

Krummzeit (B)

$\frac{3}{4}$

$\frac{9}{8}$

$\frac{7}{8}$

Oboe

Clarinet
(B♭)

Piano

Percussion

Violin

Viola

Cello

5:3

5:4

64

74

34

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

$$V_n.$$

Va.

Vc.

–5:3

74

118

158

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

Vc.

-8:5

44

34

8

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

$$V_n.$$

Va.

Vc.

-5:4-

7
8

6
4

7
4

Ob.

Cl.

(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

3
4

7
4

11
8

Ob.

Cl.

(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

5

4

6

3

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

7

4

7

4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

8

8
4

3
4

4
4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

9

58

98

54

24

34

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

10

9
8

7
8

6
4

Ob.

Cl.

(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

7
4

3
4

Ob.

Cl.

(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

11

8

5

8

4

4

2

4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

13

7
4

4
4

7
8

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

14

84

44

34

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

4

4

5

8

9

8

5

4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

16

2
4

3
4

5
4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

17

13
8

3
4

5
8

9
8

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

5

3
4

Ob.

Cl.
(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.

4
4

5
4

Ob.

Cl.

(Bb)

Pf.

Perc.

Vn.

Va.