

umx.art

《玩球的孩子》



版税比例：10%

总发行量：100 份

艺术家：周小平

作品名：《玩球的孩子》

创作材料：布面丙烯

作品尺寸：124cm × 164 cm

创作年代：2021

原作经纪人：至柔 13908173368

作品介绍

澳大利亚除了沿海的几个城市之外，大部分都是无人的荒漠。如果你有幸走在荒漠上，低头看到人的脚印，那一定是原住民留下的足迹，除此之外，可能没人会想到，在这些足迹中还有一个中国艺术家的脚印。

我出生于中国，接受的是中国文化艺术的教育，后来移居澳大利亚，又接受西方的艺术创作观念并拥有长期与原住民共同生活的经历，由此得出了如下的感悟：中国画表达的是意境，西方艺术表达的是科学和观念；原住民艺术表达的是梦境中的真实故事，背后蕴藏着人与土地之间的相濡以沫，搏斗和动荡，从而也包含着神性文化，其神性的能量，超越人类理性思考的神秘能量。从文化的立场来说，它成为了我的创作主题。

画一个看得见的东西并不难，表现一个理解和感受到的东西不容易，而要呈现一个灵性就太难了。

回顾在澳大利亚的艺术创作历程，我忽然觉得自己似乎仍然走在一条年轻时所接受的传统中国文化中“师法自然”的路径上，并且由中国一直走到了南半球的澳大利亚原住民的世界。

——周小平

发货清单

序号	商品内容	数量	交付方式
1	买卖须知	1	线上下载
2	作品源文件	1	线上下载
3	其他质量的媒体文件	若干	线上下载

源文件&媒体文件参数表

分类	分辨率	格式	质量	文件大小
96dpi	原始尺寸	jpg	100%	6.2 MB
		jpg	70%	684 KB
		png	/	42.6 MB
72dpi	原始尺寸	jpg	100%	3.1 MB
	原始尺寸	jpg	70%	307 KB
	1/2	jpg	100%	714 KB
	1/2	jpg	70%	84 KB
	1/3	jpg	100%	291 KB
	1/3	jpg	70%	40 KB
	1/10	jpg	100%	32 KB
	1/10	jpg	70%	6 KB

授权须知

- 拥有该份 NFT 作品的所有权和转卖权。
- 拥有该份 NFT 作品非商业用途的复制权、出租权、展览权、信息网络传播权、摄制权、翻译权、汇编权（以上均需经过艺术家本人审核）。
- 以上授予买家的权利，自买家付款卖家发货后生效，至买家行使转卖权将该 NFT 作品转卖售出后止。