umx.art

《龙》



版税比例: 10%

总发行量: 50 份

艺术家: 周小平

作品名:《龙》

创作材料: 墨、丙烯、油彩、宣纸、画布

作品尺寸: 137 cm× 274 cm

创作年代: 2016

原作经纪人: 至柔 13908173368

作品介绍

澳大利亚除了沿海的几个城市之外,大部分都是无人的荒漠。如果你有幸走在荒漠上,低头看到人的脚印,那一定是原住民留下的足迹,除此之外,可能没人会想到,在这些足迹中还有一个中国艺术家的脚印。

我出生于中国,接受的是中国文化艺术的教育,后来移居澳大利亚,又接受西方的艺术创作观念并拥有长期与原住民共同生活的经历,由此得出了如下的感悟:中国画表达的是意境,西方艺术表达的是科学和观念;原住民艺术表达的是梦境中的真实故事,背后蕴藏着人与土地之间的相濡以沫,搏斗和动荡,从而也包含着神性文化,其神性的能量,超越人类理性思考的神秘能量。从文化的立场来说,它成为了我的创作主题。

画一个看得见的东西并不难,表现一个理解和感受到的东西不容易,而要呈现一个灵性就太难了。

回顾在澳大利亚的艺术创作历程,我忽然觉得自己似乎仍然走在一条年轻时所接 受的传统中国文化中"师法自然"的路径上,并且由中国一直走到了南半球的澳 大利亚原住民的世界。

——周小平

发货清单

序号	商品内容	数量	交付方式
1	买卖须知	1	线上下载
2	作品源文件	1	线上下载
3	其他质量的媒体文件	若干	线上下载

源文件&媒体文件参数表

分类	分辨率	格式	质量	文件大小
	原始尺寸	jpg	100%	37.6 MB
300dpi		jpg	70%	9.1 MB
		png	/	97.6 MB
	原始尺寸	jpg	100%	4.8 MB
96dpi		jpg	70%	1.5 MB
		png	/	10.1 MB
	原始尺寸	jpg	100%	1.1 MB
	原始尺寸	jpg	70%	3 MB
	1/2	jpg	100%	1.2 MB
72 da :	1/2	jpg	70%	730 KB
72dpi	1/3	jpg	100%	848 KB
	1/3	ipg	70%	633 KB
	1/10	jpg	100%	587 KB
	1/10	jpg	70%	566 KB

授权须知

- 拥有该份 NFT 作品的所有权和转卖权。
- 拥有该份 NFT 作品非商业用途的复制权、出租权、展览权、信息网络传播权、摄制权、翻译权、汇编权(以上均需经过艺术家本人审核)。
- 以上授予买家的权利,自买家付款卖家发货后生效,至买家行使转 卖权将该 NFT 作品转卖售出后止。

