

Leereenheid Geavanceerd Programmeren Game 1 Periode GG1 Het spel in XNA of C++

To game or not to game
Studenthandleiding
Applicatie- en mediaontwikkeling
Gamedevelopment

Media, Games & IT







Inhoud

Introductie	3
Hoofdstuk 1 Algemene gegevens	4
1.1 Doel van de module	4 4
Hoofdstuk 2 Overzicht programma per bijeenkomst	
2.1 Bijeenkomst 1	8 9
Bijlage 1 De beoordeling	11
Bijlage 2 Competentiebeschrijving	14

Module	Geavanceerd Programmeren Game 1, Periode GG1
Code	MGI.Geavanceerd Programmeren Game
	1Periode GG1
Versienummer en datum	Versie 201207162
Vakspecialist	Docenten Development
Ontwikkelaar(s)	Rones Pander en Jan Zuur
School	D'Drive
Opleiding	Development
Verbinding bedrijfsleven	<bedrijf aan="" deze="" leereenheid="" verbonden=""></bedrijf>

De auteursrechten van deze reader liggen bij het Friesland College.







Introductie

De module in woord......

Een platform game is een computer spel, waarbij jij als speler door een wereld heen moet lopen, springen of vliegen. In het spel kun je punten sprokkelen of een probleem oplossen, waarna je naar het volgende level kunt gaan. In deze module ga je een eenvoudige object georienteerde platform game bedenken en maken, dit ga je doen in de programmeertalen Actionscript, C# of C++ met een game library naar keuze. Voor C# kan XNA gebruikt worden. De nadruk in deze module ligt op het object georienteerd programmeren en jouw onderzoekend vermogen. Er wordt van jou verwacht dat je een bestaande spelconcept kunt omzetten in je eigen (veranderd) spelconcept en deze dan omzet in code.









Hoofdstuk 1 Algemene gegevens

1.1 Doel van de module

- Je ontwikkelt je (leren) door middel van de theorie en de praktijk samen te brengen, dit wordt gedaan met behulp van kerntaken, werkprocessen en onderliggende indicatoren;
- Bewustwording van eigen onderzoekende houding en te zetten ontwikkelstappen hierin, om je als developer te kunnen ontwikkelen.

1.2 Overzicht van de doorgaande leerlijn GG1

Week	Inhoud
1	Wat is een platform game en wat is object georienteerd programmeren
2	Tijdlijn van het spel
3	Levels, powerups en powerdowns
4	Duidelijke code
5	Afronding/presentatie
Beroepsproduct	De platform game maakt onderdeel uit van jouw portfolio, waardoor het van belang is dat je een spel niet namaakt (plagiaat), maar minimaal zelf elementen toevoegt of verandert. Maak het spel niet te complex, maar ook niet te eenvoudig.
studentbelastingsuren	1 periode = 28 sbu

Deze module wordt uiterlijk 1 week na afloop van periode G1 individueel via dropbox opgeleverd, maar wordt samen met één andere developer ontwikkeld. In de plan van aanpak en de code is duidelijk aangegeven welke developer wat heeft geschreven. Daarnaast is ook duidelijk aangegeven welk deel van de code is overgenomen van derden. In uitzonderlijke gevallen en in overleg met de docent mag de groep uit 3 developers bestaan. De beoordeling is als volgt:

- 1. Wanneer er niet aan de minimale eisen van het beroepsproduct voldaan wordt, dan wordt het product als onvoldoende beschouwd (zie studenteninstructie in hoofdstuk 1.3).
- 2. De beoordeling in bijlage 1 wordt gebruikt om het product, werkprocessen (volgens competentiematrix in hoofdstuk 1.3) en persoonlijke competenties te scoren







1.3 Competentieschema

Modulenaam	Geavar	nceer	d Pro	gram	mere	en Ga	me :	1, Per	iode GG1
Modulecode	MGI.Geavanceerd Programmeren Game 1Periode GG1								
Competentiematrix	Voor g	ehele	comp	oeten	itiepi	ofiel	met	besch	nrijving: zie bijlage 2.
				W	erkp	roce	S		Kerntaak 1 Ontwerpen van
			1	2	3	4	5	6	applicaties
		1							Kerntaak 2 Realiseren van
	aak	2							applicaties
	Kerntaak	3							Kerntaak 3 Implementeren van applicaties
		4							Kerntaak 4 Onderhouden en beheren van applicaties
	Alleer	_			•				benefer vari applicaties
Beroepsproduct	De plat	form	game	e mag	g 2D	of 3E) zijn	, op b	asis van blokken of helemaal vrij.
	Jij bepa	aalt ze	elf we	lke g	ame	het ${}_{\xi}$	gaat	worde	en, maar check wel even bij de
	docent	voor	dat je	beg	int.				
Studentinstructie	De plat	form	game	e mo	et mi	inima	al be	estaar	n uit de volgende onderdelen:
	1.	Duio	delijke	e ach	tergr	ond	en vo	orgro	ond scheiding
	2.	Mee	erdere	e gea	nime	erde	of b	eweg	ende objecten, waarbij minimaal
		één	door	de s	peler	wor	dt ge	stuur	d
	3.	Mee	erdere	e leve	els				
	4.	Duic	delijke	han	dleid	ling i	n spe	el	
	5.		-	•					mel systeem
	6.		-	-	-		oij or	afhar	nkelijkheid van de objecten
			erling			•			
	7.		delijke				tuur		
	8.		delijke		-				
	9.		erkte orden)		van	aanp	ak (n	ninim	aal 500 woorden, maximaal 2000







Hoofdstuk 2 Overzicht programma per bijeenkomst

2.1 Bijeenkomst 1

Thema	Wat is een platform game en wat is object georienteerd programmeren
Doel	Na de bijeenkomst heeft de student een globaal beeld van de opdracht en de werkwijze. De student heeft mede ontwikkelaar gekozen en heeft een globaal beeld van welk spel ze willen gaan maken.

Dualitiilian dua aht	Ondown of well platforms governous as interpretation to the termination	
Praktijkopdracht	Onderzoek welk platform game voor jou interessant is om te maken.	
(<voor na="" of=""> deze</voor>	Onderzoek daarbij ook wat object georienteerd programmeren	
bijeenkomst).	inhoudt.	
	NA: maak een plan van aanpak voor jouw game en maak een	
	ontwikkelomgeving.	
Literatuur bestuderen	VOOR:	
(<voor na="" of="">deze</voor>	http://en.wikipedia.org/wiki/Video game genres	
bijeenkomst).	http://en.wikipedia.org/wiki/Platform_game	
	http://spele.nl/platform-games/	
	http://nl.wikipedia.org/wiki/Objectgeori%C3%ABnteerd	
	http://en.wikipedia.org/wiki/Object-orientation	
	NA:	
	Basisbeginselen van objectgeoriënteerd programmeren:	
	http://help.adobe.com/nl_NL/ActionScript/3.0_ProgrammingAS3/W	
	S5b3ccc516d4fbf351e63e3d118a9b90204-7f35.html	
	OOP programmeren in C# deel1: http://ep2.nl/Thread-OOP-	
	programmeren-in-C-deel1	
	Object-Oriented Programming (C# and Visual Basic):	
	http://msdn.microsoft.com/en-us/library/dd460654.aspx	
	Object-Oriented Programming in C# .NET - Part 1:	
	http://www.codeproject.com/Articles/219869/Object-Oriented-	
	Programming-in-Csharp-NET	

Werkvormen	Hoorcollege	Discussie
	Interactief college	Brainstorm
	(Sub)groepswerk	Presentatie Presentatie
	Reflectieve schrijfopdracht	<andere vorm=""></andere>







2.2 Bijeenkomst 2

Thema	Tijdlijn van het spel
Doel	Na de bijeenkomst heeft de student een globaal beeld van hoe een
	tijdlijn in een spel werkt. Hij weet wat INITIALIZE, LOADCONTENT,
	UPDATE en DRAW inhoudt.

Praktijkopdracht	Lees voor deze bijeenkomst het stuk van Ben Garney (The Draw-
(<voor na="" of=""> deze</voor>	Render-Update Conspiracy) en snap je wat hier staat?
bijeenkomst).	NA: Maak de gameloop van jouw game, zorg er voor dat de code
	eenvoudig leesbaar en uitbreidbaar is.
Literatuur bestuderen	VOOR:
(<voor na="" of="">deze</voor>	Game Production TimeLine:
bijeenkomst).	http://ai.eecs.umich.edu/soar/Classes/494/talks/Game-timeline.pdf
	The Draw-Render-Update Conspiracy:
	http://blog.bengarney.com/2013/05/19/the-draw-render-update-
	conspiracy/
	The Game Loop: http://entropyinteractive.com/2011/02/game-
	engine-design-the-game-loop/

Werkvormen	Hoorcollege	Discussie
	Interactief college	Brainstorm
	(Sub)groepswerk	Presentatie
	Reflectieve schrijfopdracht	







2.3 Bijeenkomst 3

Thema	Levels, powerups en powerdowns
Doel	Na deze bijeenkomst heeft de student een globaal beeld van levels,
	powerups, powerdowns en andere spel elementen. De student
	begrijpt waardoor een spel spannend wordt, maar altijd oplosbaar.
	Daarnaast begrijpt de student het belang van een testprotocol of
	procedure.

Praktijkopdracht	VOOR: voeg een level toe aan je game
(<voor na="" of=""> deze</voor>	NA: maak de level(s) compleet en maak een testprotocol voor de
bijeenkomst).	levels.
Literatuur bestuderen	VOOR:
(<voor na="" of="">deze</voor>	http://nl.wikipedia.org/wiki/Level_design
bijeenkomst).	http://www.worldofleveldesign.com/
	NA:
	How to Plan Level Designs and Game Environments:
	http://www.worldofleveldesign.com/categories/level_design_tutori
	als/how-to-plan-level-designs-game-environments-workflow.php
	Basic Games Development Part 2 - An introduction to level design:
	https://www.youtube.com/watch?v=xGEb72yPoNI
	How to make a platform game in C# (#5) - Level Design:
	https://www.youtube.com/watch?v=FeNpsyKsf0U

Werkvormen	Hoorcollege	Discussie
	Interactief college	Brainstorm
	(Sub)groepswerk	Presentatie
	Reflectieve schrijfopdracht	







2.4 Bijeenkomst 4

Thema	Duidelijke code
Doel	Na deze bijeenkomst heeft de student meer inzicht in hoe code op
	een duidelijke wijze geschreven kan worden.

Praktijkopdracht (<voor na="" of=""> deze</voor>	VOOR: onderzoek wat inline-documentation inhoudt en op welke wijze jij het kunt toepassen.
bijeenkomst).	NA: pas je code aan zodat het voldoet aan de richtlijnen voor inline-
	documentation
Literatuur bestuderen	VOOR:
(<voor na="" of="">deze</voor>	http://www.yacoset.com/Home/inline-documentation
bijeenkomst).	http://make.wordpress.org/core/handbook/inline-documentation-
	standards/php-documentation-standards/
	NA:
	http://msdn.microsoft.com/en-us/library/5ast78ax.aspx
	http://www.codeproject.com/Articles/3009/C-Documenting-and-
	Commenting

Werkvormen	Hoorcollege	Discussie
	Interactief college	Brainstorm
	(Sub)groepswerk	Presentatie
	Reflectieve schrijfopdracht	







2.5 Bijeenkomst 5

Thema	Afronding/presentatie
Doel	Na deze bijeenkomst heeft de student een duidelijk beeld van zijn
	gemaakte game en het niveau er van.

Praktijkopdracht (<voor na="" of=""> deze bijeenkomst).</voor>	VOOR: Maak een presentatie van de door jou gemaakte game, deze wordt samen met jou collega developer gepresenteerd. NA:	
	Pas je game aan zodat de feedback verwerkt is.	
Literatuur bestuderen	VOOR:	
(<voor na="" of="">deze</voor>	http://www.studiemeesters.nl/studietips/vijftien-tips-voor-goed-	
bijeenkomst).	presenteren/	
	http://www.hoedoe.nl/werk-carriere/communicatie/hoe-geef-ik-	
	<u>een-goede-presentatie</u>	
	NA:	
	http://www.inez-tc.nl/wiki/feedback-geven-ontvangen/feedback-	
	ontvangen/feedback-ontvangen-en-verwerken	
	http://www.bep.hu.nl/travelguidebp/gidsfbenreflectie.html	

Werkvormen	Hoorcollege	Discussie
	Interactief college	Brainstorm
	(Sub)groepswerk	Presentatie
	Reflectieve schrijfopdracht	









Naam student: Datum: Studentnummer: Ingevuld door:

Deze beoordeling is gebaseerd op:

Cohort:

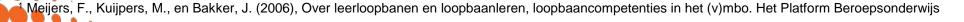
- · de competenties uit het kwalificatiedossier
- de leidraad voor coachen
 - o De FC competenties waarin de 5 loopbaan competenties van Meijers, Kuijpers en Bakker (2006)¹ te herkennen zijn. Hiermee wordt het ontwikkelen van de eigen (arbeids)identiteit gekoppeld aan Loopbaan&Burgerschap.
 - o Servicedocument Loopbaan & Burgerschap. Hierin worden de kaders geschetst en handreikingen gedaan voor de uitvoering en de bronnen en instrumenten die gebruikt kunnen worden benoemd.

Functie/school:

o De 'kapstok' coachen en begeleidingsmartix.

De vakjes achter de competenties krijgen een kleur, waarmee aangegeven wordt hoe ver jij bent in je ontwikkeling op die competentie. De kleuren zijn als volgt:

Competent	Gevorderd	Beginner	Niet (kunnen) laten	
Compotont	001014014	2090	zien	behandeld







Ontwikkeling competenties

K	erntaak 1: Ontwerpen van de applicatie, (cross)media-uiting of gam)
	1.5 Richt de ontwikkelomgeving in	
	Samenwerken en overleggen	
	Formuleren en rapporteren	
	Materialen en middelen inzetten	
	Plannen en organiseren	
	Kwaliteit leveren	
K	erntaak 2: Realiseren van de applicatie, (cross)media-uiting of game	;
	2.1 Legt een gegevensverzameling aan	
	Samenwerken en overleggen	
	Formuleren en rapporteren	
	Analyseren	
	Onderzoeken	
	Op de behoeften en verwachtingen van de 'klant' richten	
	2.2 Realiseert een applicatie	
	Formuleren en rapporteren	
	Materialen en middelen inzetten	
_	Analyseren	
(er	Plannen en organiseren	
Kerntaak	Op de behoeften en verwachtingen van de 'klant' richten	
ak	Kwaliteit leveren	
2	Met druk en tegenslag omgaan	
	2.3 Realiseert een (cross)media uiting en/of systeem	
	Vakdeskundigheid toepassen	
	Materialen en middelen inzetten	
	Kwaliteit leveren	
	Met druk en tegenslag omgaan	
	2.4 Programmeert games of gameonderdelen	
	Samenwerken en overleggen	
	Vakdeskundigheid toepassen	
	Materialen en middelen inzetten	

	Analyseren	
	Creëren en innoveren	
	Plannen en organiseren	
	Kwaliteit leveren	
_	2.5 Test het ontwikkelde product	
	Formuleren en rapporteren	
	Vakdeskundigheid toepassen	
	Materialen en middelen inzetten	
	Analyseren	
	Creëren en innoveren	
	2.6 Optimaliseert de game of (cross)media-uiting	
	Samenwerken en overleggen	
	Formuleren en rapporteren	
	Creëren en innoveren	
	2.7 Bewaakt de voortgang en evalueert het project	
	Samenwerken en overleggen	
	Leren	
	Plannen en organiseren	
	Persoonlijke competenties	
	FC competenties	
	Het vermogen om met een open enthousiaste houding nieuwe dingen aan te pakken	
	Je laat passie zien, de wil om 'er een schepje bovenop te doen'.	
	Je benut je talenten door het beste uit jezelf naar boven te halen	
1	Je bent ondernemend, je neemt initiatief; bent pro-actief	
	Je toont interesse	
	Je laat zien dat je durft	
	Je kijkt kritisch naar jezelf en je wilt leren	
	Je neemt verantwoording en legt verantwoording af	
2	Het vermogen jezelf steeds beter te leren kennen	
	Je bent kritisch naar jezelf; je hebt een reëel beeld van jezelf	



rie	sland college	
	Je neemt feedback van anderen serieus; je kunt met kritiek van	
	anderen omgaan	
	Je kent je eigen kwaliteiten, je sterke punten en minder sterke punten	
	Je weet wat je wilt, wat je beweegt, wat je drive is	
	Je kunt kritisch kijken naar wat je doet, daarvan leren en je handelen aanpassen	
	Je hebt inzicht in je eigen leren, je weet hoe jij leert, wat bij je past	
	Je bent bereid met anderen over jezelf en je functioneren te praten	
	Het vermogen om in te schatten in welke situatie je bent en je plek te vinden	
	Je kent je plaats in de organisatie van een bedrijf/instelling	
	Je houdt er rekening mee dat elk bedrijf anders is en dat elk bedrijf zijn eigen normen heeft	
3	Je gedraagt je zoals het hoort	
	Je ziet het werk	
	Je wacht niet af, maar weet wat er van je verwacht wordt, je neemt initiatief	
	Je kent je eigen grenzen; je handelt ethisch en integer	
	Je maakt onderscheid tussen jouw normen en waarden en die van het bedrijf	
	Het vermogen om samen te werken in verschillende (beroeps)situaties	
	(
	Je houdt je aan gemaakte afspraken	
	, , ,	
4	Je houdt je aan gemaakte afspraken	
4	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen,	
4	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar	
4	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar en wanneer doet, zodat misverstanden voorkomen worden Je weet in moeilijke situaties eigen emoties onder controle te houden Het vermogen om contact te maken en contact te onderhouden	
4	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar en wanneer doet, zodat misverstanden voorkomen worden Je weet in moeilijke situaties eigen emoties onder controle te houden Het vermogen om contact te maken en contact te onderhouden met mensen	
	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar en wanneer doet, zodat misverstanden voorkomen worden Je weet in moeilijke situaties eigen emoties onder controle te houden Het vermogen om contact te maken en contact te onderhouden met mensen Je hebt belangstelling voor andere mensen, voor wat hen bezighoudt	
5	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar en wanneer doet, zodat misverstanden voorkomen worden Je weet in moeilijke situaties eigen emoties onder controle te houden Het vermogen om contact te maken en contact te onderhouden met mensen Je hebt belangstelling voor andere mensen, voor wat hen bezighoudt Je treedt mensen positief en met een open houding tegemoet	
	Je houdt je aan gemaakte afspraken Je toont respect voor anderen, Je werkt goed samen met anderen Je luistert als dat nodig is, je praat met je collega's over wie, wat, waar en wanneer doet, zodat misverstanden voorkomen worden Je weet in moeilijke situaties eigen emoties onder controle te houden Het vermogen om contact te maken en contact te onderhouden met mensen Je hebt belangstelling voor andere mensen, voor wat hen bezighoudt	

Je kent je plaats en weet professioneel afstand te houden

	school voor creatieve industrie & pedagogisch werk	
	Je komt je afspraken na	
	Je spreekt conflicten op een correcte manier uit	
	Je bent klantvriendelijk	
	Je neemt op het goede moment de beslissingen anderen te	
	raadplegen en houdt rekening met wat door hen gezegd wordt.	
	Je deelt eigen kennis en ervaring	
	Het vermogen om te bereiken wat je van plan bent, resultaat te	
	behalen	
	Je blijft goed functioneren bij tijdsdruk en tegenslag, zodat gestelde	
	doelen worden gehaald.	
6	Je komt gemaakte afspraken na	
	Je neemt nieuwe initiatieven	
	Je houdt je aan bedrijfsnormen	
	Je speelt flexibel in op onvoorziene omstandigheden	
	Algemene aanwezigheid	
	Je houdt je aan het rooster	
	Algemene aanwezigheid	



Bijlage 2 Competentiebeschrijving

(Overgenomen uit het kwalificatiedossier)

Legenda:

K1: Applicatieontwikkelaar

K2: Mediadeveloper K3: Gamedeveloper

				Kwalificatie		
Kerntaak	Werkproces		K1	K2	K3	
Kerntaak 1: Ontwerpen van de applicatie, (cross)media-uiting of game	1.1	Stelt de vraag en/of informatiebehoefte vast	Х	Х	Х	
	1.2	Maakt een plan van aanpak	х	Х	Х	
	1.3	Levert een bijdrage aan een functioneel ontwerp of Game Design Document	х	Х	Х	
	1.4	Maakt een technisch ontwerp	х	х	х	
	1.5	Richt de ontwikkelomgeving in	х	Х	Х	
Kerntaak 2: Realiseren van de applicatie, (cross)media-uiting of game	2.1	Legt een gegevensverzameling aan	х	Х		
	2.2	Realiseert een applicatie	х			
	2.3	Realiseert een (cross)media uiting en/of systeem		х		
	2.4	Programmeert games of gameonderdelen			Х	
	2.5	Test het ontwikkelde product	х	х	х	
	2.6	Optimaliseert de game of (cross)media-uiting		х	х	
	2.7	Bewaakt de voortgang en evalueert het project		Х	Х	
Kerntaak 3: Implementeren van de applicatie of (cross)media-uiting	3.1	Maakt of levert een bijdrage aan het implementatieplan	х	Х		
	3.2	Stelt een acceptatietest op en voert deze uit	х			
	3.3	Implementeert een applicatie of (cross)media-uiting en/of-systeem	х	Х		
	3.4	Evalueert een implementatie	х	Х		
Kerntaak 4: Onderhouden en beheren van de applicatie, (cross)media-uiting of game	4.1	Onderhoudt applicaties of (cross)media-uiting	х	х		
	4.2	Verzamelt, controleert, bewerkt en archiveert (cross)mediabestanden		Х		
	4.3	Bewaakt de samenhang van media-uitingen		х		
	4.4	Stelt script samen ten behoeve van het samenvoegen van content		Х		
	4.5	Beheert de content	х	х		
	4.6	Documenteert en archiveert gegevens	х		Х	

