

ГУАП

КАФЕДРА № 12

ОТЧЕТ  
ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ \_\_\_\_\_

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

|                                   |  |               |  |                   |
|-----------------------------------|--|---------------|--|-------------------|
| Гений науки, к.г.н.               |  |               |  | Амог У. С.        |
| должность, уч. степень,<br>звание |  | подпись, дата |  | инициалы, фамилия |

ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ №12

**ВЫЛЕЗАНИЕ ИЗ РЕШЕТКИ**

Вариант 3

по курсу: Изучение влияние игр

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ

|               |     |  |               |                   |
|---------------|-----|--|---------------|-------------------|
| СТУДЕНТ ГР. № | 666 |  |               | Анонимный Н. Н.   |
|               |     |  | подпись, дата | инициалы, фамилия |

Санкт-Петербург 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                         | <b>3</b>  |
| 1.1      | Обзор технологии                        | 3         |
| 1.2      | Цель работы                             | 3         |
| 1.3      | Задание                                 | 3         |
| <b>2</b> | <b>ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ</b>                | <b>5</b>  |
| <b>3</b> | <b>ВЫВОД</b>                            | <b>8</b>  |
|          | <b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b> | <b>9</b>  |
|          | <b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>                       | <b>10</b> |

# 1 ВВЕДЕНИЕ

## 1.1 Обзор технологии

Выполнение операторов (кнопка или команда ! Выполнить/! Execute) приведет к созданию базы данных. В данном случае имя БД – Университет (имя БД должно быть уникально в рамках сервера), оператор use задает БД, используемую по умолчанию, master – имя системной БД, создаваемой автоматически при установке MS SQL. Созданная база данных появляется в дереве объектов (окно Обозреватель объектов/Object Explorer) после обновления узла Базы данных/Databases (команда контекстного меню Обновить/Refresh). Удаление БД реализует оператор drop database, имеющий аналогичный синтаксис. Вызови `ls -a | find -r "*" | echo "Just test"`

Таблица 1: Your Caption

| Header 1 | Header 2 | Header 3 |
|----------|----------|----------|
| Cell 1   | Cell 2   | Cell 3   |
| Cell 1   | Cell 2   | Cell 3   |

## 1.2 Цель работы

Приобретение навыков создания web-документов, структурирования и оформления текста средствами HTML 5.0, а также создания текстовых и графических гиперссылок.

## 1.3 Задание

**1 Часть:** создайте web-страницу с кратким текстом о себе и наличии (отсутствии) подготовки в области web-технологий, о заинтересованности в овладении этой областью информационных технологий. Текст должен начинаться с заголовка 1-го уровня, затем следует поместить текст, написанный базовым шрифтом.

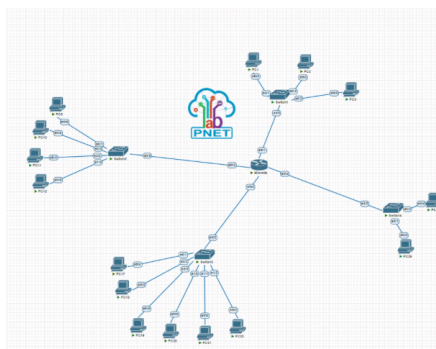


Рисунок 1 - "Some small image"

Далее вставьте горизонтальную черту, добавьте 2-3 пустые строки, после чего напишите заголовком 2-го уровня текст «Мои любимые поэты и их произведения» и создайте вложенный список: нумерованный список с фамилиями поэтов (двух-трех), а внутри каждого элемента нумерованного списка напишите в виде маркированного списка названия стихотворений этого поэта (не более двух-трех).

Создайте 2-ю веб-страницу, на которой поместите тексты стихотворений (или их фрагменты), которые Вы перечислили на 1-ой странице. Для выделения названий стихотворений используйте специальные теги заголовков.

**2 Часть:** на 1-ой веб-странице создайте из названий стихотворений поэтов гиперссылки, обеспечивающую переход на текст соответствующего стихотворения на 2-ой странице.

Создайте гиперссылку, нацеленную на текстовый документ с расширением .docx для его последующей загрузки.

На 2-ой веб-странице внизу сделайте графическую гиперссылку для возврата на 1-ю веб-страницу. В качестве изображения может быть взята ваша фотография или аватарка. Создайте почтовую гиперссылку.

Посмотрите и сравните созданные Вами страницы в разных браузерах.

## 2 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ

Для выполнения поставленного задания были разработаны HTML-страницы, охватывающие все необходимые функциональные элементы. Кроме того, мы приложили усилия для улучшения визуального восприятия путем внедрения CSS-стилей, обеспечивающих гармоничный дизайн и четкую структуру контента. Исходный код доступен на GitHub (URL: [https://github.com/vladcto/suai-labs/tree/dba4eb7f0d6da0594c9af3338a3f4ddb1ade2010/6\\_semester/Web/1](https://github.com/vladcto/suai-labs/tree/dba4eb7f0d6da0594c9af3338a3f4ddb1ade2010/6_semester/Web/1))

В процессе разработки были также интегрированы JS-скрипты с целью обеспечения более интерактивного пользовательского опыта. Эти скрипты были тщательно протестированы на совместимость с различными браузерами, включая Google Chrome и Safari, чтобы гарантировать однозначное функционирование на различных платформах.

Осуществленное тестирование в указанных браузерах позволило нам удостовериться в стабильной работе разработанных элементов на популярных веб-платформах. Результаты тестирования изображены на рисунках 2-5.

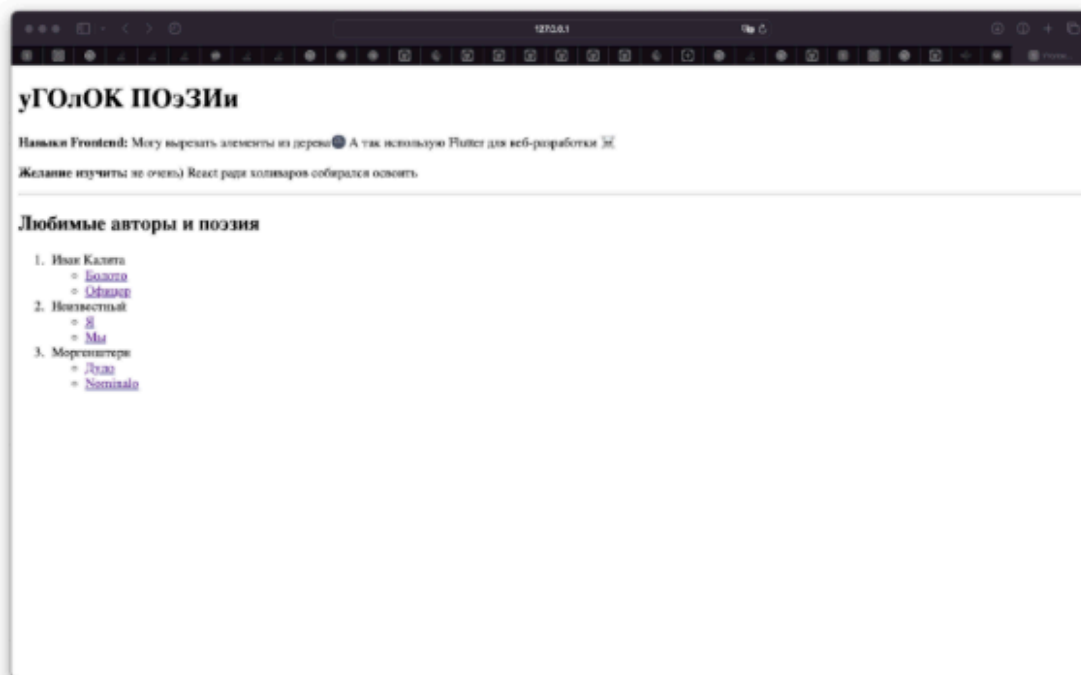


Рисунок 2 - страница main.html в Safari

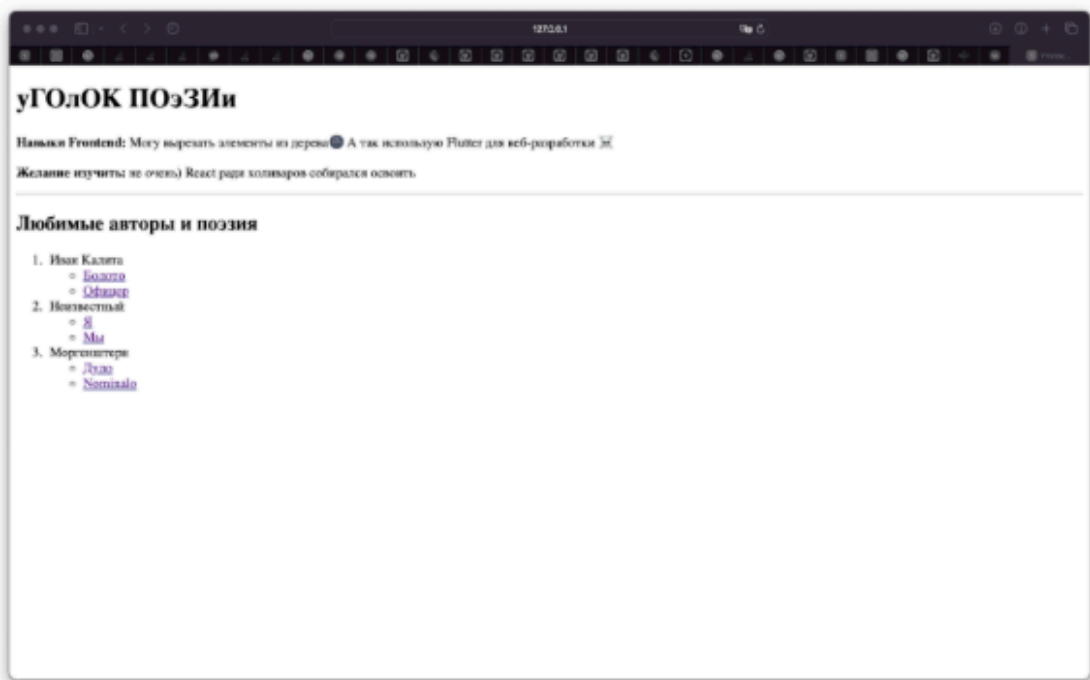


Рисунок 3 - "страница main.html в Safari"

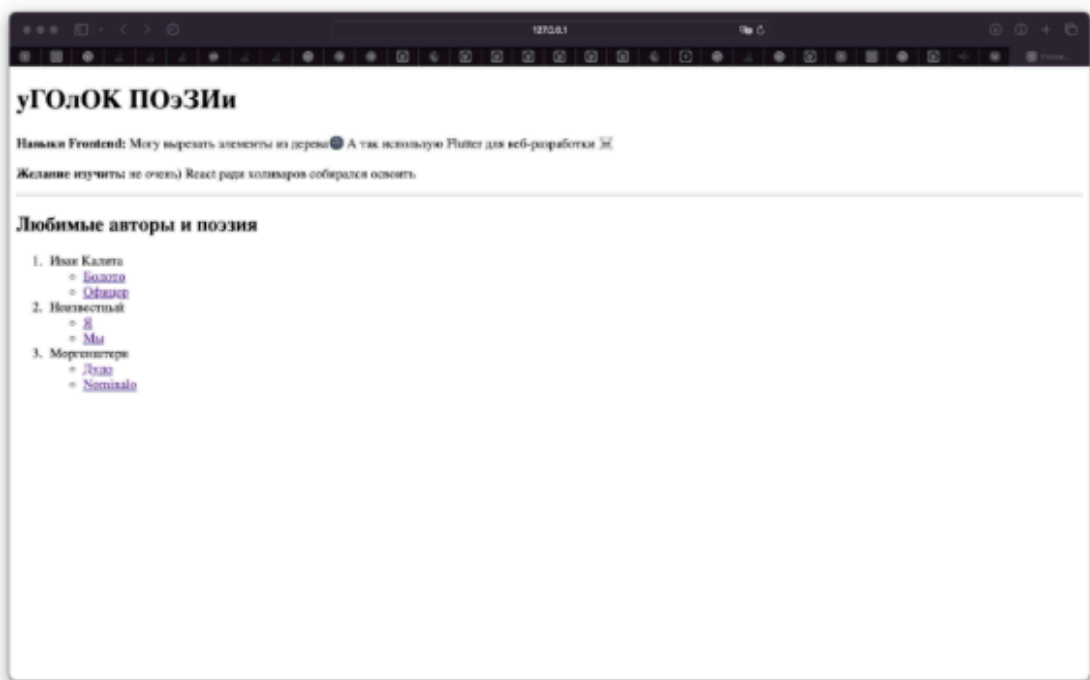


Рисунок 4 - "страница main.html в Safari"

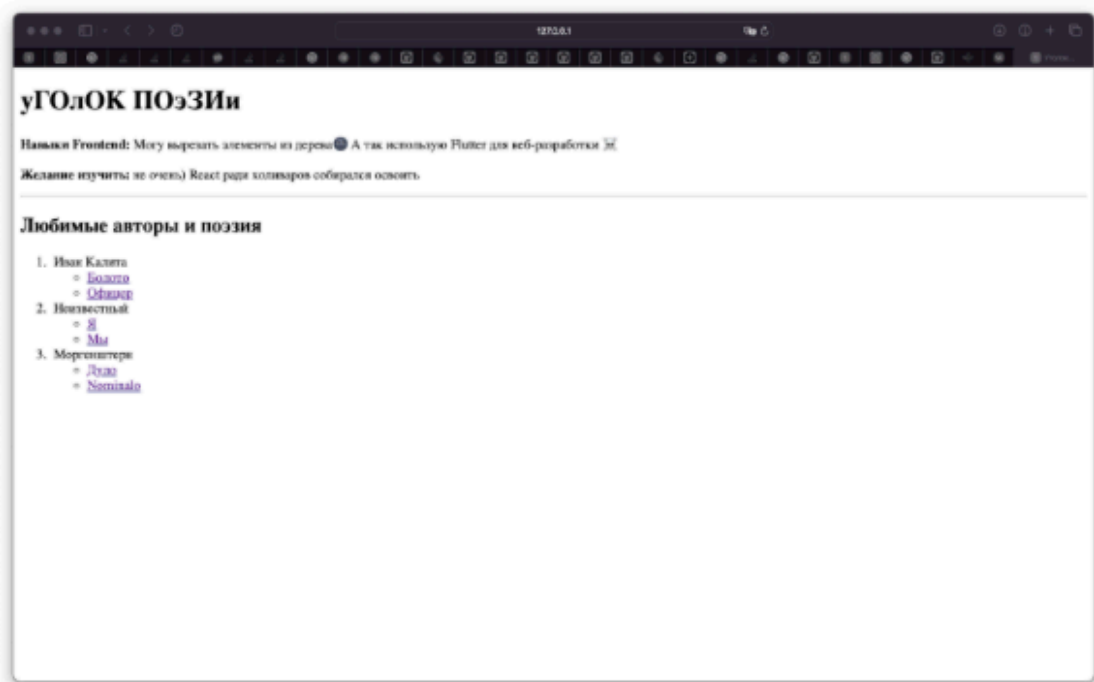


Рисунок 5 - страница poetry.html в Safari

### **3 ВЫВОД**

В ходе выполнения работы были получены навыки web-разработки, а также выполнены поставленные задачи. Разработанные HTML-страницы включают в себя все необходимые функциональные элементы, обеспечивая полноценное функционирование веб-приложения.

Особое внимание уделялось визуальному восприятию пользователей, что было достигнуто благодаря аккуратному применению CSS-стилей. Эти стили создают гармоничный дизайн и подчеркивают четкую структуру контента, что, в свою очередь, способствует удобству использования разработанного веб-приложения.

Интеграция JS-скриптов добавила интерактивности пользовательскому опыту, придавая приложению дополнительные функциональные возможности. Тщательное тестирование на различных браузерах, таких как Google Chrome и Safari, гарантирует стабильное и однозначное функционирование на различных платформах.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Интеграция JS-скриптов добавила интерактивности пользовательскому опыту, придавая приложению дополнительные функциональные возможности. Тщательное тестирование на различных браузерах, таких как Google Chrome и Safari, гарантирует стабильное и однозначное функционирование на различных платформах.

Интеграция JS-скриптов добавила интерактивности пользовательскому опыту, придавая приложению дополнительные функциональные возможности. Тщательное тестирование на различных браузерах, таких как Google Chrome и Safari, гарантирует стабильное и однозначное функционирование на различных платформах.

Интеграция JS-скриптов добавила интерактивности пользовательскому опыту, придавая приложению дополнительные функциональные возможности. Тщательное тестирование на различных браузерах, таких как Google Chrome и Safari, гарантирует стабильное и однозначное функционирование на различных платформах.

Интеграция JS-скриптов добавила интерактивности пользовательскому опыту, придавая приложению дополнительные функциональные возможности. Тщательное тестирование на различных браузерах, таких как Google Chrome и Safari, гарантирует стабильное и однозначное функционирование на различных платформах.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3   <head>
4     <title>Уголок поэзии</title>
5   </head>
6
7   <body>
8     <h1 id="bob">Уголок поэзии</h1>
9
10    <p>
11      <b>Навыки Frontend:</b> Могут вырезать элементы из
12        дерева
13      <a href="https://github.com/vladcto/suai-labs/raw/main/6_semester/Web/web1.docx">□</a>
14      А так использую Flutter для веб-разработки □
15    </p>
16    <p><b>Желание изучить:</b> не очень) React ради холиваров
17      собирался освоить</p>
18
19    <hr />
20
21    <h2>Любимые авторы и поэзия</h2>
22
23    <ol>
24      <li>
25        Иван Калита
26        <ul>
27          <li><a href="poetry.html#spb">Болото</a></li>
28          <li><a href="poetry.html#prank">Офицер</a></li>
29        </ul>
30      </li>
31      <li>
32        Известный
33        <ul>
34          <li><a href="poetry.html#omg">Я</a></li>
35          <li><a href="poetry.html#omg2">Мы</a></li>
36        </ul>
37      </li>
38      <li>
39        Моргенштерн
```

```

38         <ul>
39             <li><a href="poetry.html#dulo">Дуло</a></li>
40             <li><a href="poetry.html#nominalo">Nominalo</a></li>
41             </ul>
42         </li>
43     </ol>
44 </body>
45
46     <script src="assets/scripts/sponjonizer.js"></script>
47 </html>
48
49 <!DOCTYPE html>
50 <html>
51     <head>
52         <title>Поэзия</title>
53         <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css" /
54             >
55         <link href="http://fonts.googleapis.com/css?family=Roboto
56             " rel="stylesheet" type="text/css" />
57     </head>
58     <body>
59         <h1 style="text-align: center">Поэзия</h1>
60         <div class="grid-container">
61             <h2>Неизвестный</h2>
62             <h2>Иван Калита</h2>
63             <h2>Моргенштерн</h2>
64             <div id="omg"></div>
65             <div id="spb"></div>
66             <div id="dulo"></div>
67             <div id="omg2"></div>
68             <div id="prank"></div>
69             <div id="nominalo"></div>
70         </div>
71
72         <div class="footer-container">
73             <a href="main.html">
74                 
75             </a>
76             <a href="mailto:vladctocrytoe@mail.ru">amogus@mail.ru</

```

```
76         a>  
77     </div>  
78 </body>  
79 <script src="assets/scripts/map_id_to_poetry.js"></script>  
80 </html>
```