

Міністерство освіти і науки України  
Національний авіаційний університет  
Факультет кібербезпеки, комп'ютерної та програмної інженерії  
Кафедра комп'ютеризованих систем управління

Лабораторна робота № 1.1  
з дисципліни «Інтернет-технології»  
на тему «Мова HTML 4.01. Каскадні таблиці стилів CSS»

Виконала:  
студентка ФККПІ  
групи СП-425  
Ульич І. Г.  
Перевірив:  
Сябрук І. М.

Київ 2019

## 1. МЕТА

Ознайомитися з мовою HTML і створенням найпростішого документа; набуті навичок форматування веб-сторінки; ознайомитися з принципами створення гіперпосилань, способами додавання графіка на веб-сторінку та технологією створення навігаційних карт.

## 2. ХІД РОБОТИ

Щоб виконати лабораторну роботу, необхідно створити веб-сторінку, яка буде містити елементи, розглянуті у тексті лабораторної роботи, наприклад, логічні та фізичні елементи стилю, абзаци, елементи розмітки `<div>`, списки і навігаційна карта. Створюємо веб-сторінку за поставленим завданням.

---

Лістинг 2.1: Файл `main.htm` — основна сторінка

---

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="uk"><head>
3 <meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8">
4   <meta charset="utf-8">
5   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1,
6     ↪ shrink-to-fit=no">
7   <meta name="description" content="">
8   <title>Мода</title>
9
10  <!-- Bootstrap core CSS -->
11  <link rel="stylesheet" href="bootstrap-dist/css/bootstrap.min.css">
12 </head>
13 <body background="bg-solid.png">
14 <main role="main" class="container">
15   <div class="starter-template">
16     <h1 id="my-hobby">
17       Мое хобі
18     </h1>
19     <h2>
20       Логічні елементи
21     </h2>
22     <p>
23       Я захоплююсь модою і модною фотографією (англ. <em>fashion
24       photography</em>). <strong>Мода</strong> в одязі&nbsp;— це зміна
25       <em>форм</em> і <em>зразків</em> одягу, яка відбувається протягом
26       відносно коротких проміжків часу. Модна фотографія — це жанр
27       ↪ фотографії,
28       призначений для зйомки одягу, прикрас, аксесуарів та інших предметів
```

```

28     моди.
29 </p>
30
31 <p>
32     Під час зйомок часто стають у нагоді метадані зображення. Щоб їх
33     прочитати, використовують утиліту <code>exiftool</code>. Її можна
34     ↪ знайти
35     за допомогою комбінації клавіш <noobr><kbd>Win + S</kbd></noobr> або
36     <noobr><kbd>Cmd + Space</kbd></noobr>. При запуску програма виводить
37     ↪ таке
38     повідомлення
39     <samp>
40         ExifTool Version Number: 7.63<br>
41         File Name: 01.cr2<br>
42         ...<br>
43     </samp>
44     Також <code>exiftool</code> надає інтерфейс для програмного
45     ↪ доступу. Тоді інтерфейс доступу позначають як
46     ↪ <var>exiftool</var>.
47 </p>
48
49 <p>
50     Ось приклад використання зазначеного шрифта (Sitka Text): <font
51     face="Sitka Text, serif">The five boxing wizards jump
52     ↪ quickly</font>.
53 </p>
54
55 <h2>
56     Фізичні елементи
57 </h2>
58 <dl class="row" id="def_list_01">
59     <dt class="col-sm-6">
60         Курсив (<code>&lt;i>&lt;&lt;/i>&lt;/code>)
61     </dt>
62     <dd class="col-sm-6">
63         <i>Нахилений текст для виділення.</i>
64     </dd>
65
66     <dt class="col-sm-6">
67         Напівжирний (<code>&lt;b>&lt;&lt;/b>&lt;/code>)
68     </dt>
69     <dd class="col-sm-6">
70         <b>Товстий текст для виділення.</b>
71     </dd>
72
73     <dt class="col-sm-6">
74         Моноширинний (<code>&lt;tt>&lt;&lt;/tt>&lt;/code>)

```

```

70     </dt>
71     <dd class="col-sm-6">
72         <tt>
73             Усі символи однакової ширини. Для таблиць або початкового
74             коду.
75         </tt>
76     </dd>
77
78     <dt class="col-sm-6">
79         Підкреслений текст (<code>&lt;u&gt;&lt;/u&gt;</code>)
80     </dt>
81     <dd class="col-sm-6">
82         <u>Використовують для виділення за традицією друкарських
83         ↪ машинок.</u>
84     </dd>
85
86     <dt class="col-sm-6">
87         Закреслений (<code>&lt;strike&gt;&lt;/strike&gt;</code>)
88     </dt>
89     <dd class="col-sm-6">
90         <strike>Адаптовано з письма.</strike>
91     </dd>
92
93     <dt class="col-sm-6">
94         Закреслений (<code>&lt;s&gt;&lt;/s&gt;</code>, коротка форма)
95     </dt>
96     <dd class="col-sm-6"><s>Більш компактна форма.</s></dd>
97
98     <dt class="col-sm-6">
99         Дрібний текст (<code>&lt;small&gt;&lt;/small&gt;</code>)
100     </dt>
101     <dd class="col-sm-6">
102         <small>Приховані умови.</small>
103     </dd>
104
105     <dt class="col-sm-6">
106         Великий текст (<code>&lt;big&gt;&lt;/big&gt;</code>)
107     </dt>
108     <dd class="col-sm-6">
109         <big>Гучні обіцянки.</big>
110     </dd>
111 </dl>
112
113 <h2>
114     Блочні елементи
115 </h2>
116
117 <p>

```

```

116         Блочні елементи HTML вже використовувались, щоб створити
           ↳ заголовки та
117         підзаголовки документів.
118     </p>
119     <h3>
120         Адреса
121     </h3>
122     <p>
123         Головний офіс британської версія відомого модного журналу «Vogue»
124         знаходиться за такою адресою:
125     </p>
126
127     <address>
128         Vogue House<br>
129         Hanover Square<br>
130         London, W1S 1JU
131     </address>
132
133     <h3>
134         Цитати
135     </h3>
136     <p>
137         Головного редактора Vogue Анну Вінтур, який приписують цитату
138         <cite>«Якщо ви подивитесь на будь-яку чудову модну фотографію без
139         контексту, вона розповість вам про те, що коїться в світі,
           ↳ стільки ж,
140         скільки й заголовков у <em>New York Times</em>»</cite>, шанують в
141         усьому світі. Однак, її поважна репутація наводить на людей
           ↳ страх, що
142         підтверджують навіть її друзі.
143         <blockquote class="blockquote">
144             <p class="mb-0">Анна – моя подруга, і цей факт ані трішечки не
           ↳ допомагає мені боротись з холодною панікою, яка охоплює
           ↳ мене щоразу, коли ми зустрічаємось.</p>
145             <footer class="blockquote-footer">Барбара Еміель</footer>
146         </blockquote>
147     </p>
148
149     <h2>
150         Горизонтальні лінії
151     </h2>
152     <p>
153         Горизонтальні лінії можна використати, щоб розділити поправку або
154         пояснення до статті. Наприклад, зі статті «Ariana Grande on Grief
           ↳ and
155         Growing Up».
156     </p>

```

```

157     
158     <hr>
159     Аріана Гранде у шортах, бралеті та кардігані Haite. Фотограф: Енні
160     Лейбовіц, Vogue, серпень 2019.
161     <h2>
162     Передформатований текст
163     </h2>
164     <p>
165     Передформатований текст підходить для початкового коду комп'ютерних
166     програм:
167     <pre><code>
168     fn main() {
169         println!("Hello, world!");
170     }
171     </code></pre>
172     </p>
173
174     <h2>
175     Списки
176     </h2>
177     <p>
178     Журнал «Vogue» виходить у декількох країнах:
179     <ol type="1">
180         <li>Америка
181             <ol>
182                 <li>Сполучені Штати</li>
183                 <li>Бразилія</li>
184                 <li>Мексика</li>
185             </ol>
186         </li>
187         <li>Європа
188             <ol>
189                 <li>Велика Британія</li>
190                 <li>Італія</li>
191                 <li>Франція</li>
192                 <li>Україна</li>
193             </ol>
194         <li>Азія
195             <ol>
196                 <li>Японія</li>
197                 <li>Китай</li>
198                 <li>Таїланд</li>
199             </ol>
200         </li>
201     </ol>
202     </p>
203     <p>
        Головними публікаціями батьківської компанії Vogue є:

```

```

204         <ul>
205             <li>GQ</li>
206             <li>The New Yorker</li>
207             <li>Vanity Fair</li>
208             <li>Vogue</li>
209             <li>Wired</li>
210         </ul>
211     </p>
212
213     <p>
214     Також часто потрібно дати визначення словам. Для цього
215         ↪ використовують
216     <a href="#def_list_01">списки-визначення</a>.
217     </p>
218
219     <h2>
220     Гіперпосилання
221     </h2>
222     <p>
223     Трохи вище ми використали відносно гіперпосилання на
224     <a href="#def_list_01">список-визначення</a> за допомогою якоря.
225         ↪ Також
226     можна посилатись на зовнішній ресурс, на кшталт журналу
227     <a href="https://www.gq.com" title="GQ" target="_blank">GQ</a>
228     (конкретно це гіперпосилання – абсолютне) або навіть вказати
229         ↪ посилання
230     з протоколом, щоб
231     <a href="mailto:editorial@vogue.com?subject=September%20Issue&body=I%20approve.">надіслати
232         ↪ листа</a>.
233     </p>
234
235     <p>
236     Зображення також можуть бути посиланнями:
237     </p>
238     <figure class="figure">
239         <a href="https://www.gq.com/story/cop-this-water" target="_blank"
240             ↪ border="0" width="" height=""></a>
242         <figcaption class="figure-caption">Вода Evian від Вірджіла
243             ↪ Абло</figcaption>
244     </figure>
245
246     <h2>
247     Карти
248     </h2>
249     <p>

```

```

243     За допомогою карт можна додати інтерактивності зображенням.
244 </p>
245 <!-- Створюємо карту -->
246 <map name="schedule">
247     <area shape="rect" coords="0,200,512,250" href="01-monday.html">
248     <area shape="circle" coords="200,300,50" href="02-tuesday.html">
249     <area shape="poly" coords="0,325,512,325,512,395,0,395"
        ↪ href="03-wednesday.html">
250     <area shape="rect" coords="0,395,512,465" href="04-thursday.html">
251     <area shape="default" href="05-friday.html">
252 </map>
253 
254 </div>
255
256 </main><!-- /.container -->
257 </body></html>

```

---

Створена веб-сторінка перевірена у браузері Mozilla Firefox 69.0.1 (дода-ток А). Браузер правильно відобразив її і підтримував усі елементи, які було необхідно використати у лабораторній роботі.

### 3. ВИСНОВОК

Виконуючи дану лабораторну роботу, ми ознайомились з мовою HTML і створенням найпростішого документа; набули навичок форматування веб-сторінки; ознайомилися з принципами створення гіперпосилань, способами додавання графіка на веб-сторінку та технологією створення навігаційних карт.

#### А. ПРЕДСТАВЛЕННЯ СТВОРЕНОЇ СТОРІНКИ

Веб-сторінка, створена при виконанні лабораторної роботи, представлена на наступних сторінках.



# Моє хобі

## Логічні елементи

Я захоплююсь модою і модною фотографією (англ. *fashion photography*). **Мода** в одязі — це зміна *форм* і *зразків* одягу, яка відбувається протягом відносно коротких проміжків часу. Модна фотографія — це жанр фотографії, призначений для зйомки одягу, прикрас, аксесуарів та інших предметів моди.

Під час зйомок часто стають у нагоді метадані зображення. Щоб їх прочитати, використовують утиліту **exiftool**. Її можна знайти за допомогою комбінації клавіш **Win + S** або **Cmd + Space**. При запуску програма виводить таке повідомлення

ExifTool Version Number: 7.63  
File Name: 01.cr2  
...

Також **exiftool** надає інтерфейс для програмного доступу. Тоді інтерфейс доступу позначають як *exiftool*.

Ось приклад використання зазначеного шрифту (Sitka Text): The five boxing wizards jump quickly.

## Фізичні елементи

**Курсив** (**<i></i>**)

Нахилений текст для виділення.

**Напівжирний** (**<b></b>**)

**Товстий текст для виділення.**

**Моноширинний** (**<tt></tt>**)

Усі символи однакової ширини. Для таблиць або початкового коду.

**Підкреслений текст** (**<u></u>**)

Використовують для виділення за традицією друкарських машинок.

**Закреслений** (**<strike></strike>**)

Адаптовано з письма.

**Закреслений** (**<s></s>**, **коротка форма**)

Більш компактна форма.

**Дрібний текст** (**<small></small>**)

Приховані умови.

**Великий текст** (**<big></big>**)

Гучні обіцянки.

## Блочні елементи

Блочні елементи HTML вже використовувались, щоб створити заголовки та підзаголовки документів.

## Адреса

Головний офіс британської версія відомого модного журналу «Vogue» знаходиться за такою адресою:

Vogue House  
Hanover Square  
London, W1S 1JU

## Цитати

Головного редактора Vogue Анну Вінтур, який приписують цитату «*Якщо ви подивитесь на будь-яку чудову модну фотографію без контексту, вона розповість вам про те, що коїться в світі, стільки ж, скільки й заголовок у New York Times*», шанують в усьому світі. Однак, її поважна репутація наводить на людей страх, що підтверджують навіть її друзі.

Анна — моя подруга, і цей факт ані трішечки не допомагає мені боротись з холодною панікою, яка охоплює мене щоразу, коли ми зустрічаємось.

— Барбара Еміель

## Горизонтальні лінії

Горизонтальні лінії можна використати, щоб розділити поправку або пояснення до статті. Наприклад, зі статті «Ariana Grande on Grief and Growing Up».



Аріана Гранде у шортах, бралеті та кардігані Haite. Фотограф: Енні Лейбовіц, Vogue, серпень 2019.

## Передформатований текст

Передформатований текст підходить для початкового коду комп'ютерних програм:

```
fn main() {  
    println!("Hello, world!");  
}
```

## Списки

Журнал «Vogue» виходить у декількох країнах:

- 1. Америка
  - 1. Сполучені Штати
  - 2. Бразилія
  - 3. Мексика
- 2. Європа
  - 1. Велика Британія
  - 2. Італія
  - 3. Франція
  - 4. Україна
- 3. Азія
  - 1. Японія
  - 2. Китай

### 3. Таїланд

Головними публікаціями батьківської компанії Vogue є:

- GQ
- The New Yorker
- Vanity Fair
- Vogue
- Wired

Також часто потрібно дати визначення словам. Для цього використовують [списки-визначення](#).

## Гіперпосилання

Трохи вище ми використали відносно гіперпосилання на [список-визначення](#) за допомогою якоря. Також можна посилатись на зовнішній ресурс, на кшталт журналу [GQ](#) (конкретно це гіперпосилання — абсолютне) або навіть вказати посилання з протоколом, щоб [надіслати листа](#).

Зображення також можуть бути посиланнями:



Вода Evian від Вірджіла Абло

## Карти

За допомогою карт можна додати інтерактивності зображенням.

# Розклад

Пн

Вт

Ср

Чт

Пт