

- 1【绘制开篇】纯粹的世界
学习时长: 28分14秒
- 2【Paint篇】认识画笔的属性
学习时长: 22分20秒
- 3【Canvas 上篇】画布绘制基础操作
学习时长: 44分48秒
- 4【Canvas 下篇】画布绘制图片文字
学习时长: 41分39秒
- 5【Path 上篇】路径的图形添加
学习时长: 27分49秒
- 6【Path 下篇】路径的操作方法
学习时长: 36分14秒
- 7【Color 上篇】熟悉而陌生的颜色
学习时长: 33分17秒
- 8【Color 下篇】着色器和过滤器
学习时长: 45分10秒
- 9【CustomPainter 篇】世界之基
学习时长: 19分48秒
- 10Flutter 进阶 - 上篇 - 绘制内容

本节目标:

- [1]. 了解画笔的基本属性。
- [2]. 了解画笔的线性属性。
- [3]. 了解画笔的着色器效果。
- [4]. 了解画笔的过滤器效果。

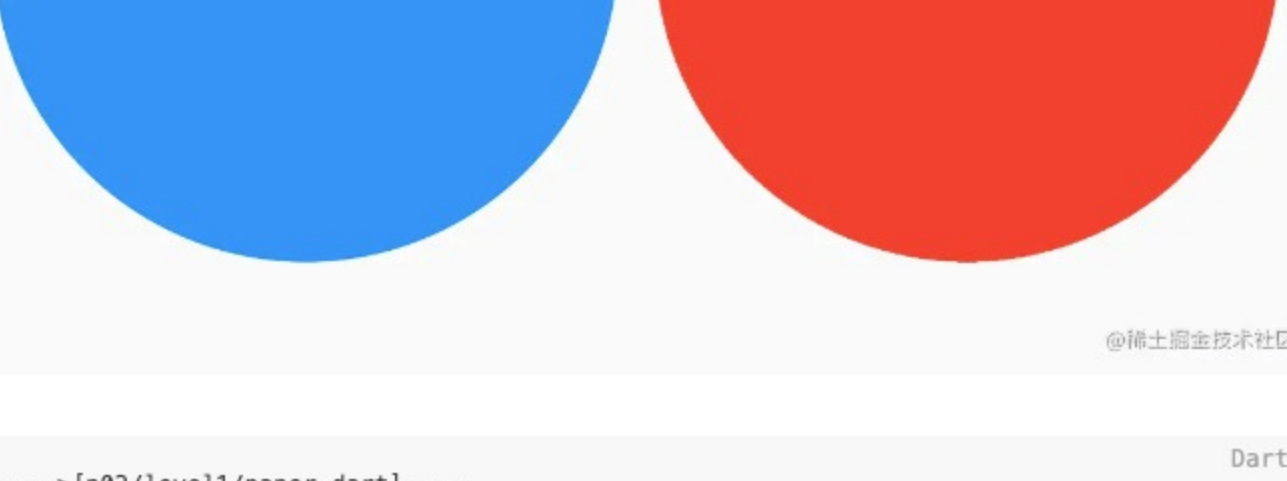
一、详细认识画笔 -- Level1

第一组基础属性:

属性	介绍	类型	默认值
isAntiAlias	是否抗锯齿	bool	true
style	画笔类型	PaintingStyle	PaintingStyle.fill
color	画笔颜色	Color	Color(0xFFFFFFFF)
strokeWidth	线条宽	double	0.0

1. 颜色 color 和是否抗锯齿 isAntiAlias

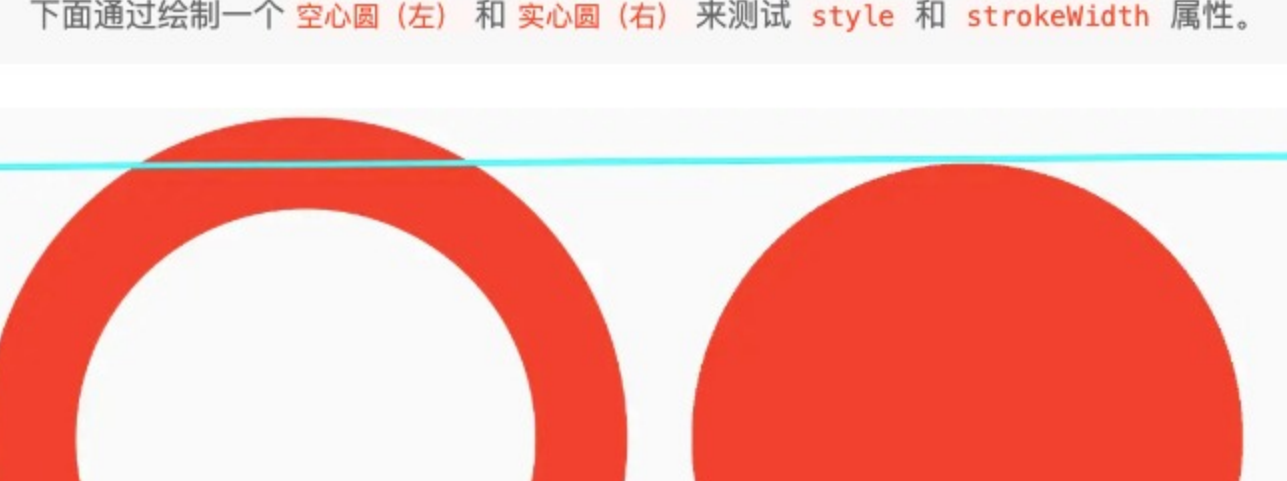
为了避免冗余，后面的代码中，只贴出 核心绘制代码，代码头部有对应的文件地址。
下面通过绘制两个图形来测试 color 和 isAntiAlias 两个属性，仔细观察可发现：
左侧蓝色是抗锯齿的，边缘比较圆滑，右侧红色是非抗锯齿的，边缘比较粗糙。



```
---->[02/level1/paper.dart]----
// 测试 isAntiAlias 和 color属性
void drawAntiAliasColor(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint();
  canvas.drawCircle(
    Offset(100, 100),
    170,
    paint
    ..color = Colors.blue
    ..strokeWidth = 5);
  canvas.drawCircle(
    Offset(100 + 300.0, 100),
    170,
    paint
    ..isAntiAlias = false
    ..color = Colors.red;
}
```

2. 画笔类型 style 和线条宽 strokeWidth

画笔类型有填充 PaintingStyle.fill 和线条 PaintingStyle.stroke 。
strokeWidth 可控制绘制线条的宽度。
下面通过绘制一个空心圆(左) 和 实心圆(右) 来测试 style 和 strokeWidth 属性。



```
---->[02/level1/paper.dart]----
// 测试 style 和 strokeWidth 属性
void drawStyleStrokeWidth(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint()..color=Colors.red;
  canvas.drawCircle(
    Offset(100, 100),
    170,
    paint
    ..style = PaintingStyle.stroke
    ..strokeWidth = 50);
  canvas.drawCircle(
    Offset(100 + 300.0, 100),
    170,
    paint
    ..strokeWidth = 50
    ..style = PaintingStyle.fill);
}
```

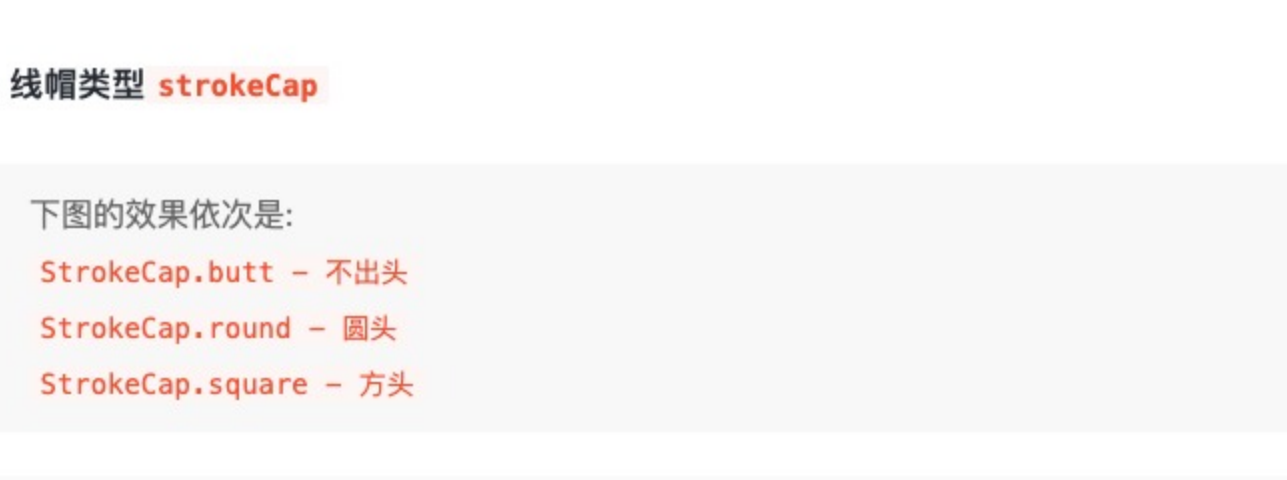
二、详细认识画笔 -- Level2

第二组线条属性:

属性	介绍	类型	默认值
strokeCap	线帽类型	StrokeCap	StrokeCap.butt
strokeJoin	连接类型	StrokeJoin	StrokeJoin.miter
strokeMiterLimit	斜接限制	double	0.0

1. 线帽类型 strokeCap

下图的效果依次是：
StrokeCap.butt – 不出头
StrokeCap.round – 圆头
StrokeCap.square – 方头

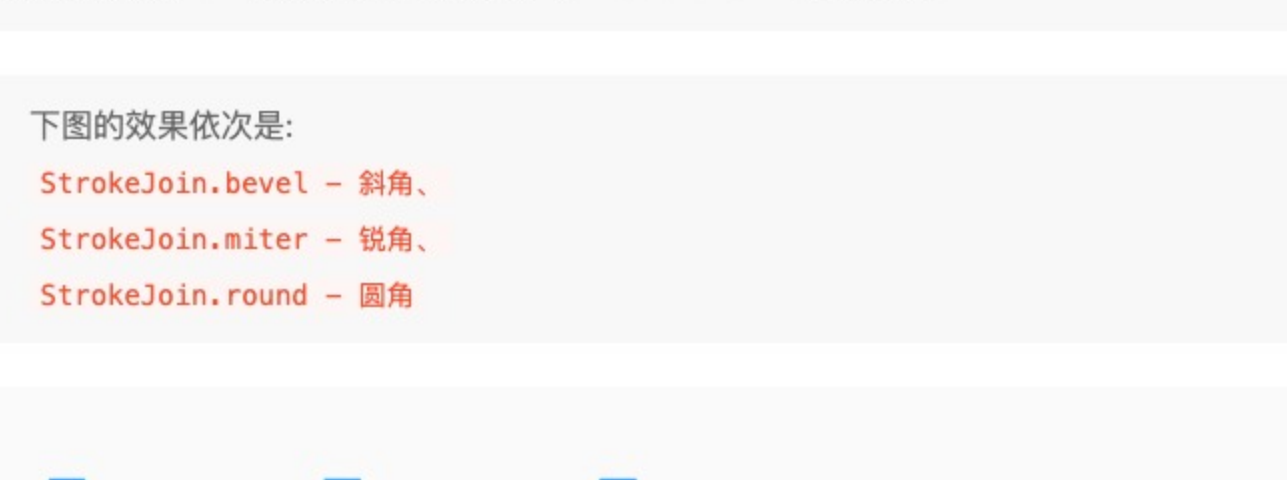


```
---->[02_paint/level2/paper.dart]----
void drawStrokeCap(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint();
  paint
    ..style = PaintingStyle.stroke
    ..color = Colors.blue
    ..strokeWidth = 20;
  canvas.drawLine(
    Offset(50, 50), Offset(50, 150), paint, strokeCap = StrokeCap.butt);
  canvas.drawLine(Offset(50 + 50.0, 50), Offset(50 + 50.0, 150),
    paint, strokeCap = StrokeCap.round);
  canvas.drawLine(Offset(50 + 50.0 + 2, 50), Offset(50 + 50.0 + 2, 150),
    paint, strokeCap = StrokeCap.square);
}
```

2. 连接类型 strokeJoin

连接类型只适用于Path的线段绘制，它不适用于用 [Canvas.drawPath()] 绘制的路径。

下图的效果依次是：
StrokeJoin.bevel – 斜角
StrokeJoin.miter – 锐角
StrokeJoin.round – 圆角



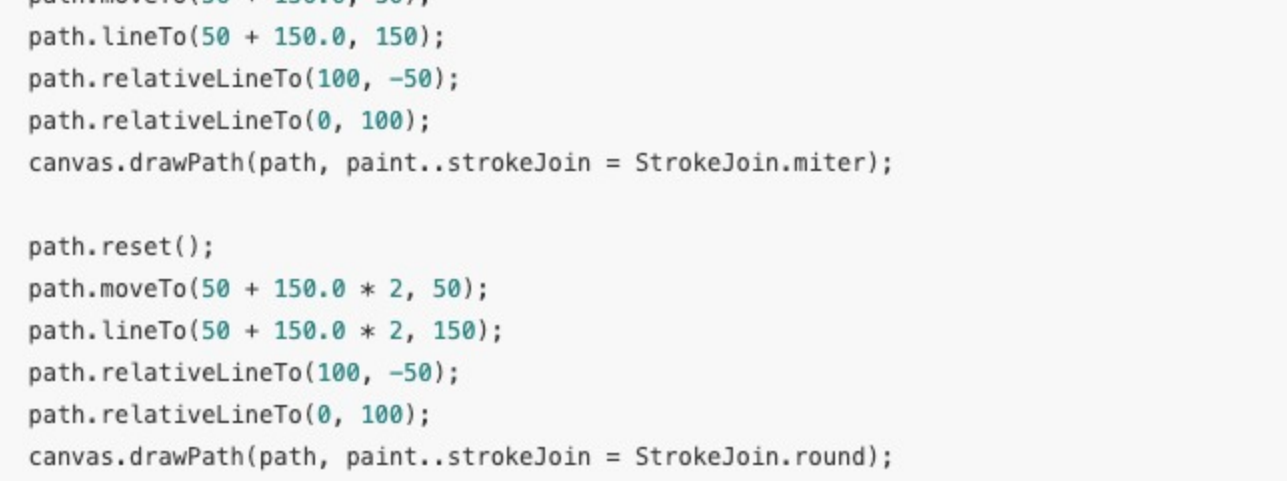
```
---->[02_paint/level2/paper.dart]----
void drawStrokeJoin(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint();
  Path path = Path();
  paint
    ..style = PaintingStyle.stroke
    ..color = Colors.blue
    ..strokeWidth = 20;
  path.moveTo(50, 50);
  path.lineTo(50, 150);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  canvas.drawPath(path, paint, strokeJoin = StrokeJoin.bevel);

  path.reset();
  path.moveTo(50 + 150.0, 50);
  path.lineTo(50 + 150.0, 150);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  canvas.drawPath(path, paint, strokeJoin = StrokeJoin.miter);

  path.reset();
  path.moveTo(50 + 150.0 + 2, 50);
  path.lineTo(50 + 150.0 + 2, 150);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  path.relativeLineTo(100, -50);
  canvas.drawPath(path, paint, strokeJoin = StrokeJoin.round);
}
```

3. 斜接限制 strokeMiterLimit

strokeMiterLimit只适用于 [StrokeJoin.miter] 。
它是一个对斜接的限制，如果超过该值，你设置 [StrokeJoin.bevel] ，
因为若斜接角度太大，会显得突兀。



第一行strokeMiterLimit = 2;
数字越大，允许出现的尖角就可以越大。

```
---->[02_paint/level2/paper.dart]----
void drawStrokeMiterLimit(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint();
  Path path = Path();
  paint
    ..style = PaintingStyle.stroke
    ..color = Colors.blue
    ..strokeJoin = StrokeJoin.miter
    ..strokeWidth = 20;
  for (int i = 0; i < 4; i++) {
    path.reset();
    path.moveTo(50 + 150.0 + i, 50);
    path.lineTo(50 + 150.0 + i, 150);
    path.relativeLineTo(100, -50.0 + i * 20);
    canvas.drawPath(path, paint, strokeMiterLimit = i);
  }

  for (int i = 0; i < 4; i++) {
    path.reset();
    path.moveTo(50 + 150.0 + i, 50 + 150.0);
    path.lineTo(50 + 150.0 + i, 150 + 150.0);
    path.relativeLineTo(100, -50.0 + i * 20);
    canvas.drawPath(path, paint, strokeMiterLimit = 3);
  }
}
```

三、详细认识画笔 -- Level3

第三组颜色属性:

属性	介绍	类型	默认值
shader	着色器	Shader	null
blendMode	混合模式	BlendMode	BlendMode.srcOver
invertColors	是否反色	bool	false

1. 着色器shader

由于这部分比较复杂，为了不让更多过长，将第 8 篇进行详细讲述，本篇会展示使用 shader 实现的效果。

- 线性渐变效果 线性渐变可以将多个颜色进行单向渐变过渡。



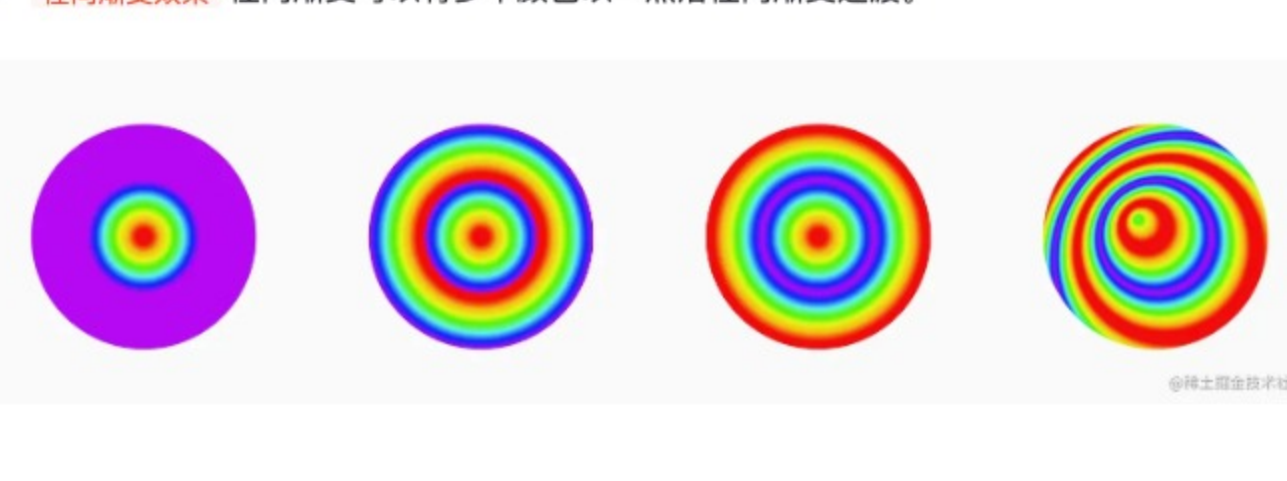
- 径向渐变效果 径向渐变可以将多个颜色以一点沿径向渐变过渡。



- 扫描渐变效果 扫描渐变可以将多个颜色以中心点扫描渐变过渡。



- 图片着色器ImageShader 使用 ImageShader 可以加载一张图片，绘制时使用图片对图形进行着色。



3. 颜色叠合模式 blendMode

BlendMode 在组件中的应用有 Image 组件 和 ColorFilter 组件
用于将目标与一个颜色叠合，一共有如下 29 种叠合模式，这里看一下效果。



4. 是否反色 invertColors

true 时，会将一个颜色在绘制时变换在色相环中相反的位置：



```
void drawInvertColors(Canvas canvas) {
  Paint paint = Paint();
  canvas.drawCircle(Offset(100, 100), 50, paint, invertColors = false);
  canvas.drawCircle(Offset(100+100.0, 100), 50, paint, invertColors = true);
}
```

四、详细认识画笔 -- Level4

第四组滤镜属性:

属性	介绍	类型	默认值
colorFilter	颜色滤镜	Shader	null
maskFilter	遮罩滤镜	MaskFilter	null
imageFilter	图片滤镜	ImageFilter	null
filterQuality	滤镜质量	FilterQuality	FilterQuality.none

这部分实现的代码比较复杂，将在第 8 篇进行讲解，这里先看一下效果，进行简单的认识。

1. 颜色滤镜 colorFilter

ColorFilter 对象可以使用变换矩阵或颜色叠合模式对绘制对象进行着色处理。



2. 遮罩滤镜 maskFilter

使图片进行模糊，可以指定模糊的类型，只有一个 MaskFilter.blur 构造



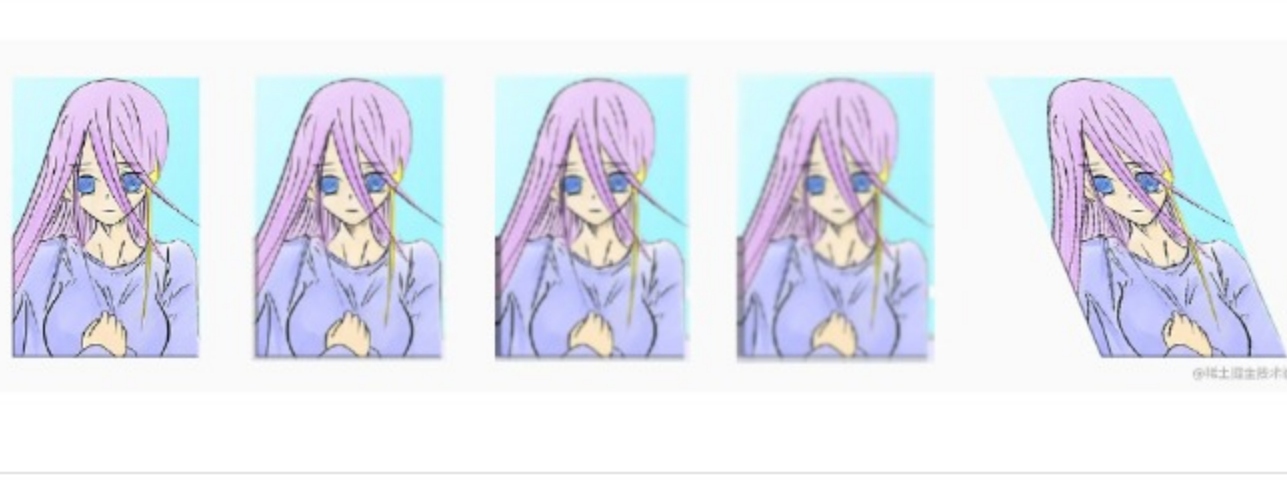
3. 图片滤镜 imageFilter

可以通过 ImageFilter.blur 来让图片模糊，
或通过 ImageFilter.matrix 进行变换



4. 滤镜质量 filterQuality

一共四种类型: 表现依次如下



至此，关于 Paint 画笔的所有属性就全部介绍完毕，一些用法较复杂的属性，将会在后面进行讲解，现在你应该该对 Paint 可以实现哪些效果有一个大致的认识，既然已经有了笔，那下面看画布 Canvas 吧！

留言

输入评论 (Enter换行, ⌘ + Enter发送)

发表评论

全部评论 (20)

风二中 Flutter 3月前
打卡

陈瑞 Flutter 4月前
第二遍Over 代码