>> PROGRAMACIÓN BOGOTÁ

SEMANA 1 - SEPT 26 / OCT 2

¿CÓMO SE HA DEFINIDO Y COMPRENDIDO LA ESFERA PÚBLICA?

PRESENTACIÓN — MIÉRCOLES SEPT 28	VERONICA LEHNER	> > CAMPO
PRESENTACIÓN — JUEVES SEPT 29	RODOLFO ARANGO JUAN LUIS RODRÍGUEZ	> > CAMPO
TALLER — SÁBADO OCT 1	VERONICA LEHNER	> > CAMPO
PUBLICIDAD —	MARLON DE AZAMBUJA BAZAAAR ALTERANDO ALGUNOS ACTOS (A3) TYPE OF TAPE	

SEMANA 2 - OCT 3 / OCT 9

¿CUÁL ES EL ESTADO ACTUAL DE LA ESFERA PÚBLICA COMPRENDIDO DESDE SUS DIMENSIONES MATERIALES E INMATERIALES?

PRESENTACIÓN — LUNES OCT 3	JUAN PABLO PACHECO ARCHIVOS DIFITALES: ESPACIOS VIRTUALES, CONDICIONES MATERIALES Y LA INDESTABILIDAD DEL CONOCIMIENTO	> > CAMPO
PRESENTACIÓN — MARTES OCT 4	LUCAS OSPINA TATIANA URREA	> > AUDITORIO PLANETARIO DE BTÁ
PRESENTACIÓN — JUEVES OCT 6	CIUDAD ISLA MANILA SANTANA MESA REDONDA COMESTIBLE	> > C A M P O
TALLER — OCT 3 - OCT 8	<u>UNIVERSIDADES</u> JAVERIANA - NACIONAL - ANDES	> > ESCUELA TALLER DE BTÁ
PUBLICIDAD —	ANDRÉS FELIPE URIBE EL PERFORMANCE ES CULTURA MONUMENTAL SANTIAGO PINYOL JULIANA SÁNCHEZ BAZAAAR ALTERANDO ALGUNOS ACTOS (A3) TYPE OF TAPE	> > ESTACIÓN FLORES

SEMANA 3 - OCT 10 / OCT 16

¿CUÁL ES EL ESTADO ACTUAL DE LA ESFERA PÚBLICA COMPRENDIDO DESDE SUS DIMENSIONES MATERIALES E INMATERIALES?

PRESENTACION —	SEBASTIAN CONTRERAS ENTREVISTA A:	> AUDITORIO PLANETARIO DE BTÁ
MARTES OCT 11	ANA MARIA PINZÓN	
	SIMON HOSIE	
	LEOPOLD LAMBERT	
	RODRIGO TISI	
	LILIANA DE SIMONE	
	PAUL BROMBERG	
	CLEMENCIA ESCALLON	
	ETHEL BARAHONA	
TALLER — SÁBADO OCT 15	SIMON HOSIEV TALLER PUBLICACIONES	> > C A M P O
PUBLICIDAD —	FACHADA CAMPO	
	BAZAAAR	
	ALTERANDO ALGUNOS ACTOS (A3)	
	TYPE OF TAPE	

>> EXPOSICIÓN

SEMANA 1 - SEPT 26 / OCT 2

PROPONENTE	PROYECTO	FORMATO	ESCOGIDO // RECHAZADO
NAZMI ANUAR	MUSEO CAPITALISTA	DIBU10	
JUAN JACOBO MOLINA BOGOTÁ	PLANOS NOLLI DE BOGOTÁ	DIBUJO	
BREYNER HUERTAS	IAVAIIA	FOTOGRAFÍA	
PAISAJES OCULTOS MEDELLÍN	TORRES DE TELECOMUNICACIÓN	DIBUJO	
VIVIANA TROYA BOGOTÁ	CASAS QUE CRECEN	FOTOGRAFÍA	
ROOM FOR DISCOURSE STUDIO X MUMBAI	ARQUITECTURA DE LA PRÁCTICA	VIDEO	
SURCO CHILE	TANTEO COMO OPERATORIA	TEXTO/DIBUJO	
ELI KELLER EITAN RUBINSTEIN JERUSALEN	BANALIDAD DE LA RUINA LA POSIBILIDAD DE LA CASA PÚBLICA	DIBUJO	

CONVOCATORIA

PRESENTACIÓN -

FORMATOS QUE INCITEN A LA DISCUSIÓN COMO: CONFERENCIAS, CHARLAS, MESAS REDONDAS, DEBATES, PERFORMANCE DISCURSIVO. LAS PRESENTACIONES PUEDEN SER VIDEOCONFERENCIAS.

PUBLICIDAD —

Consiste en intervenciones o acciones en el espacio público, la posibilidad de incluir/abordar audiencias ajenas a la Banal desde el accidente, la distracción, la inserción.

C A M P O

DIAGONAL 68 # 12 - 45











