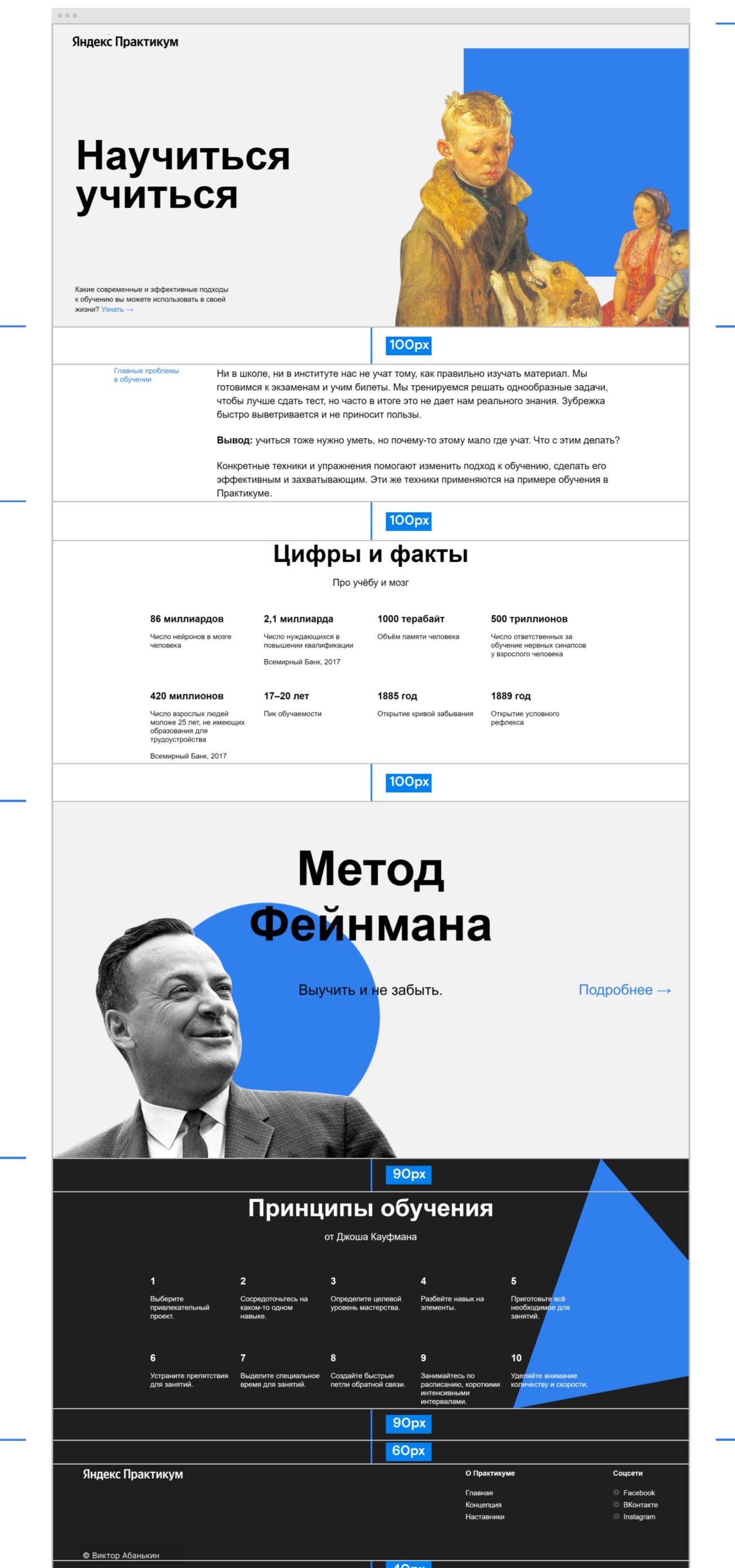


Размечайте общую структуру страницы семантическими тегами



Шапка сайта, блок header

Секция, блок description

Секция, блок digits

Секция, блок feynman

Секция, блок kaufman

Основное содержимое страницы, блок content

Подвал сайта, блок footer

Все элементы страницы хранятся в родительском блоке `page` с минимальной шириной 1100px и максимальной шириной 1600px. **Контент** идет по сетке. Учитывайте, что `normalize.css` не убирает margin и padding у некоторых текстовых элементов. Сбрасывайте эти отступы на уровне блока. В вашем макете не должно быть расстояний, унаследованных от браузера

Цвета:

● серый (фон) #1f1f1f

○ серый (фон) #f2f2f2

● синий (ссылки, фигуры) #2f80ed

● черный (текст) #000000

Шрифты: укажите через запятую в свойстве `font-family`: 'Helvetica Neue', 'Arial', sans-serif; если на компьютере не будет установлен первый шрифт, применится второй, sans-serif — обозначение системного шрифта без засечек.

The screenshot shows a header section with the following components:

- 1**: The logo "Яндекс Практикум" in a red-bordered box.
- 2**: The main title "Научиться учиться" in large black font.
- 3**: A call-to-action text box containing "Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? Узнать →".
- 4**: A red button labeled "Узнать →".
- 5**: A red-bordered box around a portrait of a young boy in a painting.
- 6**: A red-bordered box around a portrait of a woman and a child in a painting.

1/ Блок logo, модификатор place со значением header. Для таких случаев используют модификаторы вида "ключ-значение". Их записывают таким образом: block_element_key_value. Но можно применять и для блока logo_place_header.

Используйте два класса при разметке (class="block block_key_value").
Используйте блок logo повторно в «подвале» сайта с другим модификатором

2/ Блок header, элемент title

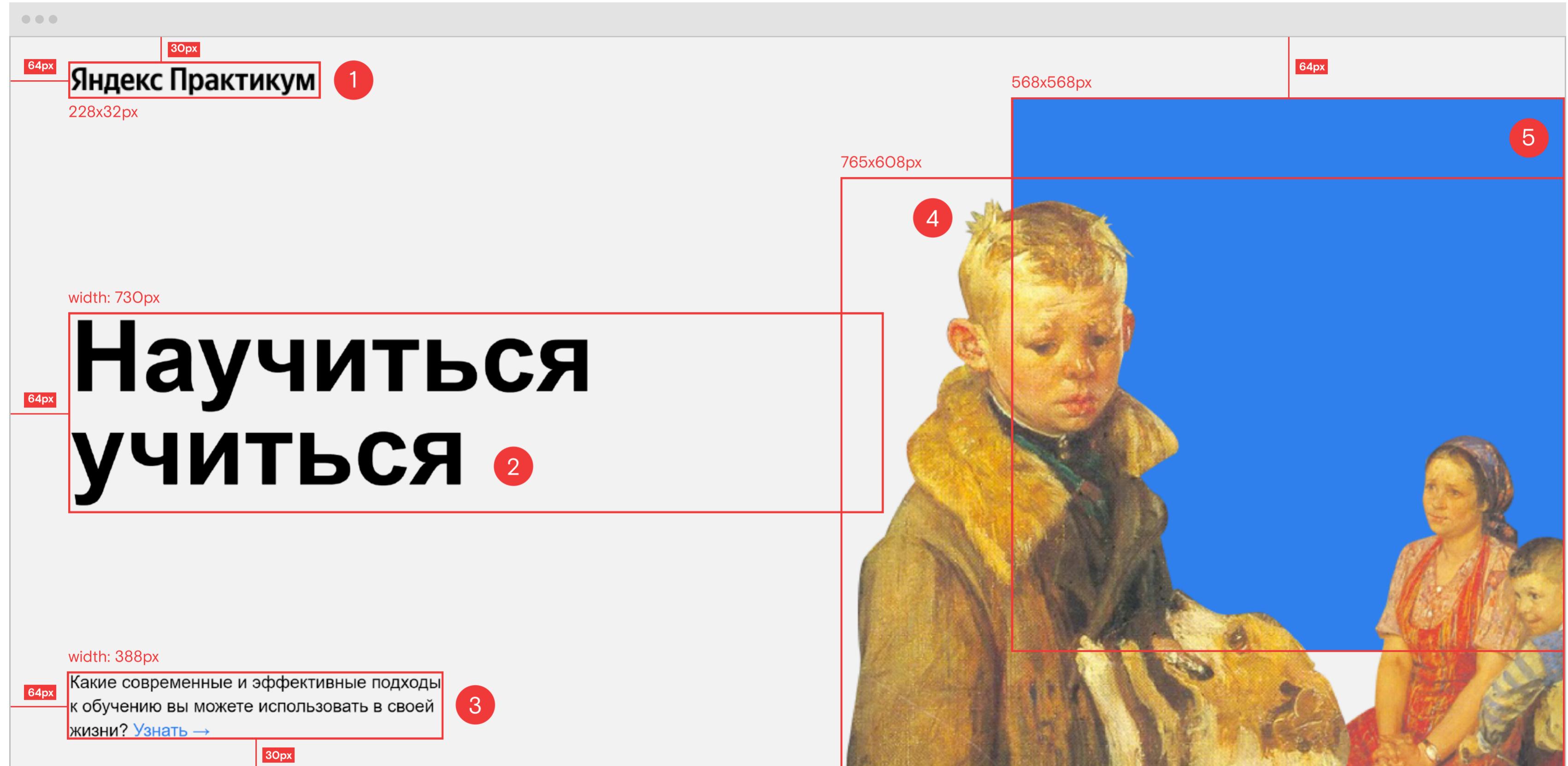
3/ Блок header, элемент subtitle

4/ Блок header, элемент link

5/ Блок header, элемент main-illustration

6/ Блок header, элемент square-pic

Задайте минимальную высоту 600px, а максимальную – 756px, чтобы блок не слишком сжался или не растянулся. Это необходимо, потому что всё, кроме заголовка, имеет абсолютное позиционирование, а значит вырвано из потока.



- 1/ Позиционируйте элемент абсолютно. Следите, чтобы на малых разрешениях логотип был поверх других блоков. Свойства позиционирования указывайте для модификаторов.
- 2/ Используйте flex для вертикального центрирования элемента, а отступ для смещения вправо. Следите, чтобы на малых разрешениях текст был поверх других блоков
- 3/ Позиционируйте элемент абсолютно, следите, чтобы на малых разрешениях текст был поверх других блоков

- 4/ Позиционируйте элемент абсолютно. Прижмите его к правому нижнему краю блока header. При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 5/ Позиционируйте элемент абсолютно. Он должен быть прижат к правому краю и отступать сверху от границы блока header

• • •

Яндекс Практикум

Научиться учиться

1

Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? [Узнать →](#)

2



- 1/ Высота строки 96px, размер шрифта 102px, начертание шрифта – 600
- 2/ Высота строки 25px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное

The screenshot shows a presentation slide with a light gray header bar containing three dots. The main content area has a white background with a thin gray border. It features a two-column layout. The left column contains a single row with a blue header cell labeled '1' and a main text cell labeled '2'. The right column contains four rows: a main text cell labeled '3', a text cell with a bold heading labeled '4', a text cell with a bold heading labeled '5', and a main text cell labeled '6'. Red circles with numbers 1 through 7 are overlaid on the slide, pointing to specific elements: 1 points to the first row of the left column; 2 points to the second row of the left column; 3 points to the first row of the right column; 4 points to the second row of the right column; 5 points to the third row of the right column; 6 points to the fourth row of the right column; and 7 points to the bolded word 'Вывод:' in the second row of the right column.

1	2	3	4	5	6	
	Главные проблемы в обучении	Ни в школе, ни в институте нас не учат тому, как правильно изучать материал. Мы готовимся к экзаменам и учим билеты. Мы тренируемся решать однообразные задачи, чтобы лучше сдать тест, но часто в итоге это не дает нам реального знания. Зубрежка быстро выветривается и не приносит пользы				
		Вывод:	7	иться тоже нужно уметь, но почему-то этому мало где учат. Что с этим делать?		
				Конкретные техники и упражнения помогают изменить подход к обучению, сделать его эффективным и захватывающим. Эти же техники применяются на примере обучения в Практикуме.	6	

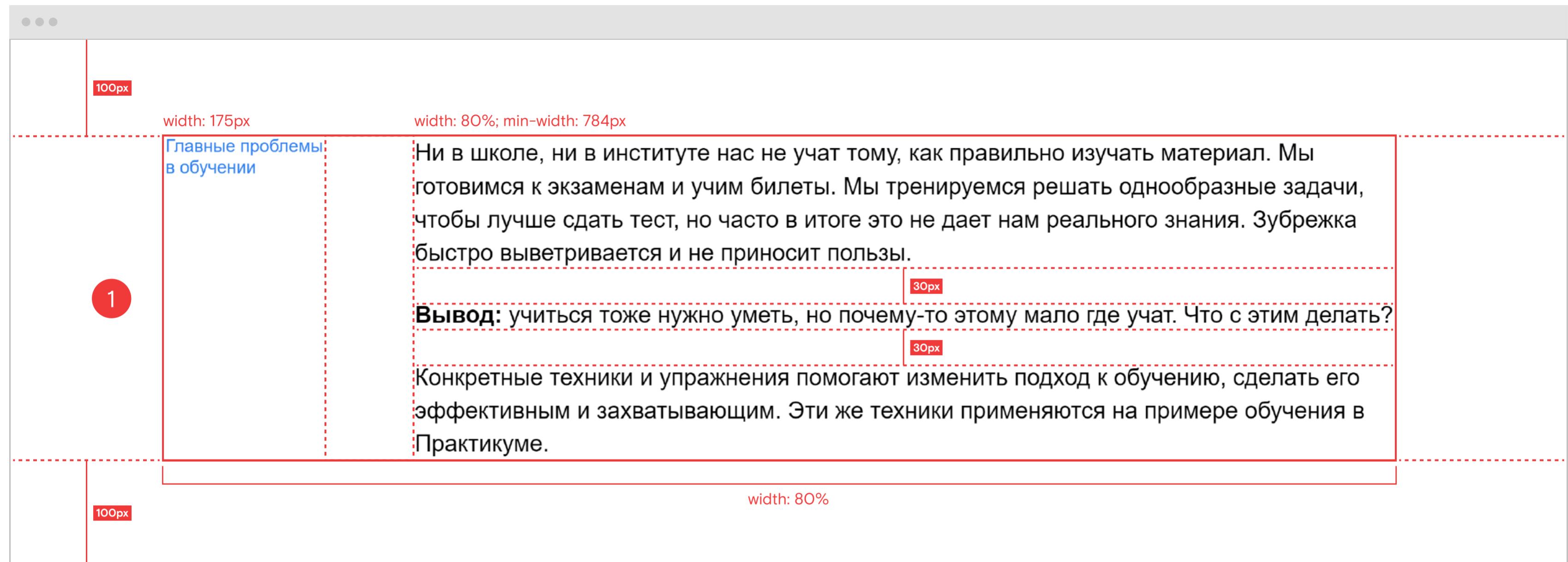
1/ Блок two-columns

2/ Блок two-columns, элемент brief, используйте тег заголовка в разметке

3/ Блок two-columns, элемент main-text

4-6/ Блок two-columns, элемент paragraph

7/ Блок two-columns, элемент span-accent, используйте тег для этого элемента. span — это строчный контейнер, используйте его, когда нужно выделить фразу внутри строки



- 1/ Используйте flex, чтобы выровнять блок по центру горизонтали.
Используйте space-between, чтобы распределить элементы вдоль оси
Используйте min-height с осторожностью

Главные проблемы
в обучении 1

Ни в школе, ни в институте нас не учат тому, как правильно изучать материал. Мы готовимся к экзаменам и учим билеты. Мы тренируемся решать однообразные задачи, чтобы лучше сдать тест, но часто в итоге это не дает нам реального знания. Зубрежка быстро выветривается и не приносит пользы. 2

3 Вывод: учиться тоже нужно уметь, но почему-то этому мало где учат. Что с этим делать?

Конкретные техники и упражнения помогают изменить подход к обучению, сделать его эффективным и захватывающим. Эти же техники применяются на примере обучения в Практикуме.

- 1/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта
нормальное
- 2/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта
нормальное
- 3/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта – 600

Цифры и факты 1

Про учёбу и мозг 2

3	5	2	6
86 миллиардов	2,1 миллиарда	1000 терабайт	500 триллионов
Число нейронов в мозге человека	Число нуждающихся в повышении квалификации Всемирный Банк, 2017	Объём памяти человека	Число ответственных за обучение нервных синапсов у взрослого человека
420 миллионов	17–20 лет	1885 год	1889 год
Число взрослых людей моложе 25 лет, не имеющих образования для трудоустройства Всемирный Банк, 2017	Пик обучаемости	Открытие кривой забывания	Открытие условного рефлекса

Все блоки и элементы в этой секции нужно использовать повторно в других секциях с модификаторами. Пишите код с учетом этого.

1/ Блок section-title

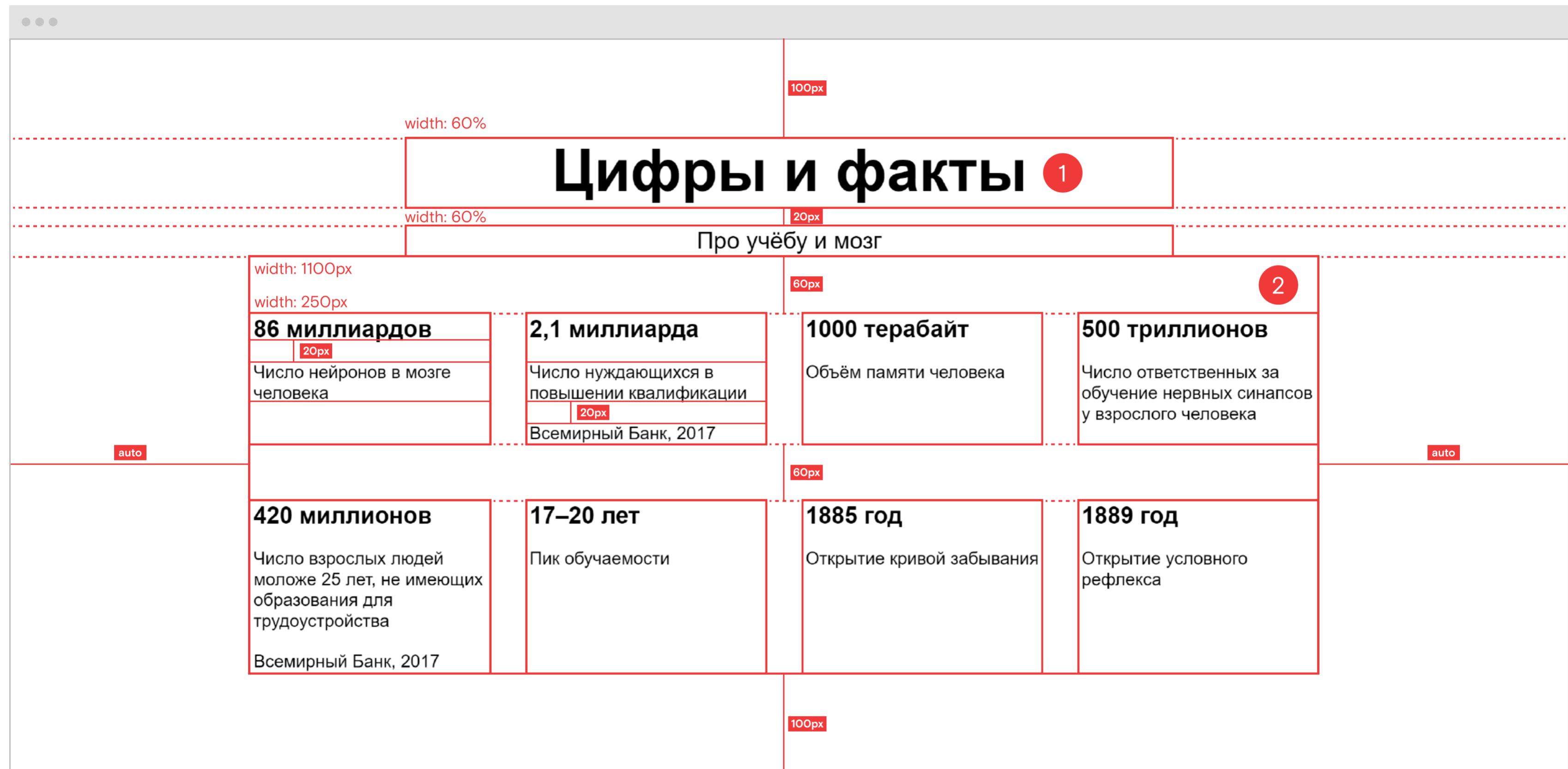
2/ Блок section-subtitle

3/ Блок table

4/ Блок table, элемент cell

5/ Блок table, элемент heading

6/ Блок table, элемент text



- 1/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня
- 2/ Используйте flex, чтобы создать таблицу с автоматически рассчитанными расстояниями между ячейками.

Цифры и факты 1

Про учёбу и мозг 2

3 86 миллиардов Число нейронов в мозге человека 4	2,1 миллиарда Число нуждающихся в повышении квалификации Всемирный Банк, 2017	1000 терабайт Объём памяти человека	500 триллионов Число ответственных за обучение нервных синапсов у взрослого человека
420 миллионов Число взрослых людей моложе 25 лет, не имеющих образования для трудоустройства Всемирный Банк, 2017	17–20 лет Пик обучаемости	1885 год Открытие кривой забывания	1889 год Открытие условного рефлекса

1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 60px, начертание шрифта – 600

2/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

3/ Высота строки 1.15, размер шрифта 24px, начертание шрифта – 600

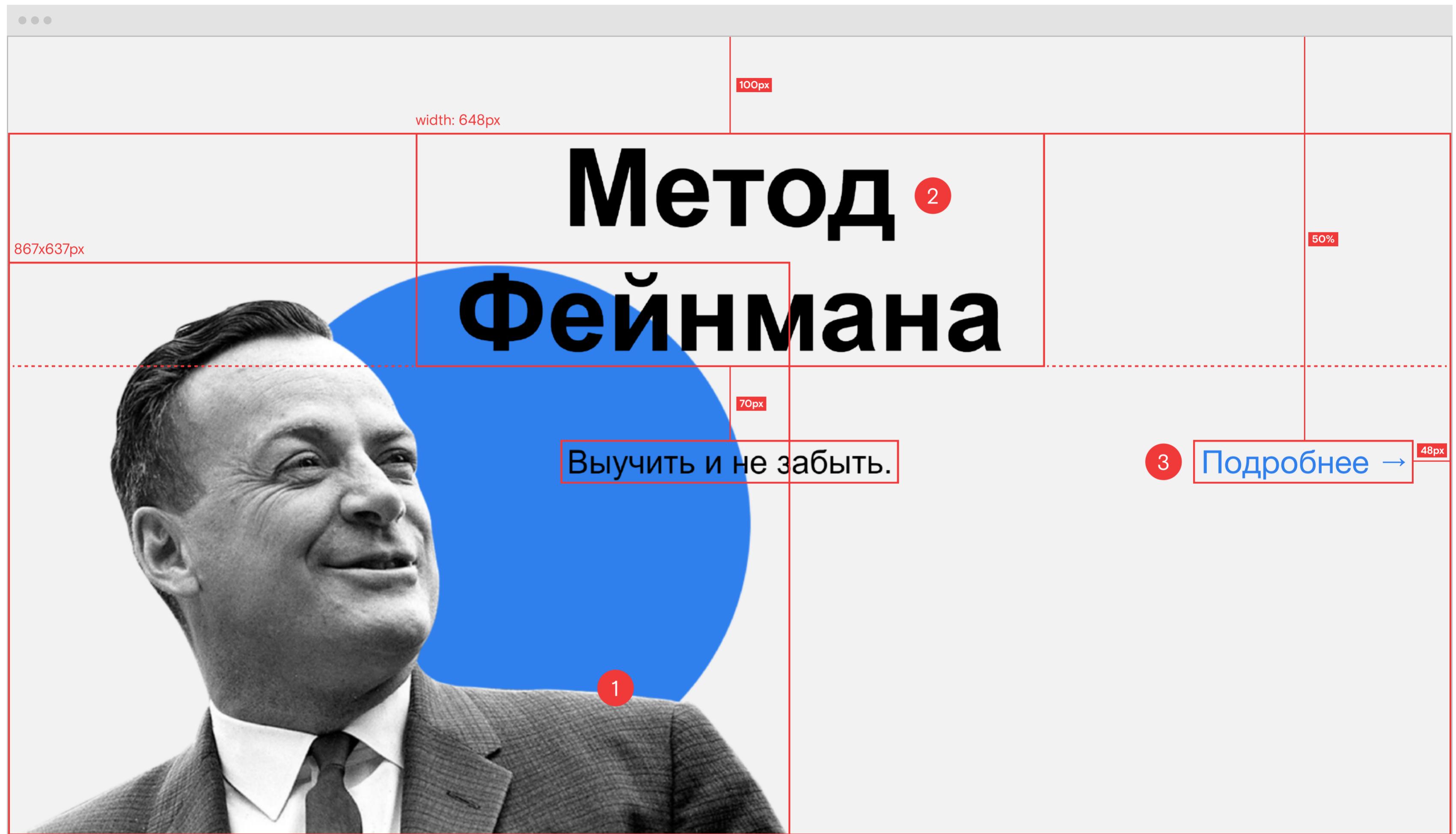
4/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное



- 1/ Блок feynman, элемент title
- 2/ Блок feynman, элемент subtitle
- 3/ Блок feynman, элемент link

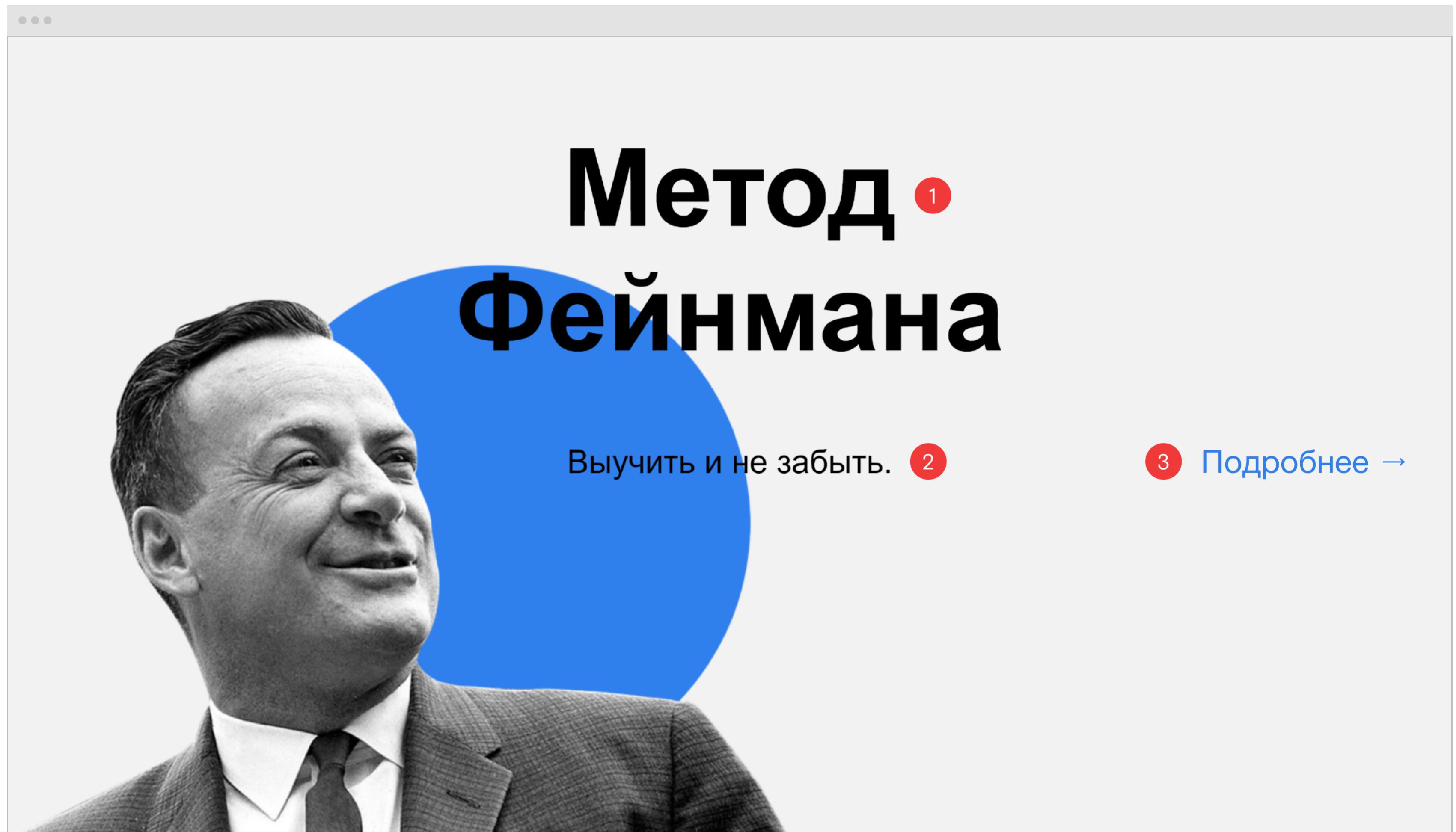
- 4/ Установите изображение на фон блока feynman. Позиция фона – нижний левый край блока. Или используйте элемент img с абсолютным позиционированием как альтернативу

Высота блока: 890px;



- 1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 2/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня

- 3/ Расположите эту ссылку абсолютным позиционированием на высоте, равной половине высоты секции. В вашей вёрстке внешний вид секции может отличаться от прототипа. Ссылка может располагаться не на одном уровне с подзаголовком.



Метод ¹ Фейнмана

Выучить и не забыть. ²

³ Подробнее →

- 1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 120px, начертание шрифта – 600
- 2/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

- 3/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

Принципы обучения

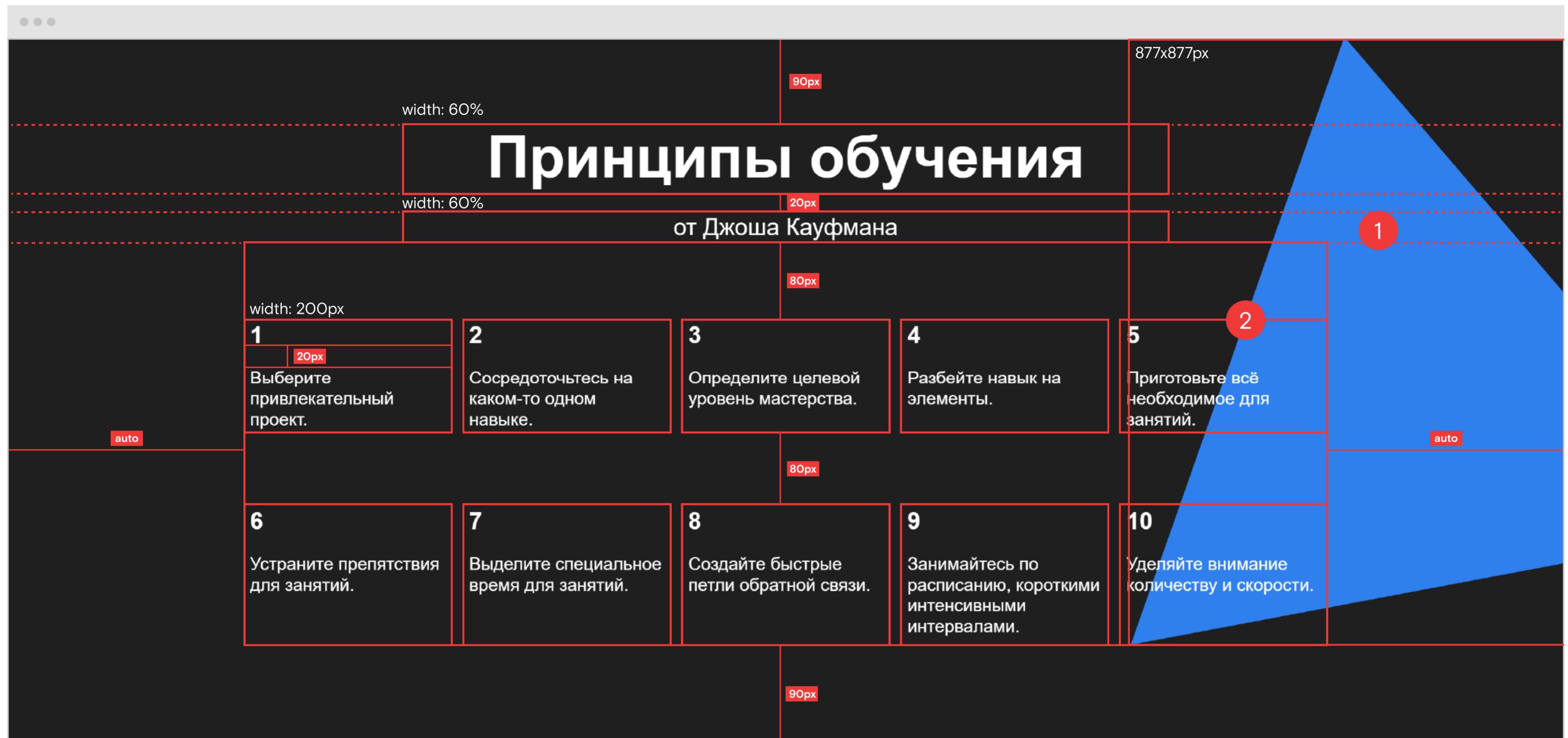
от Джоша Кауфмана

1	Выберите привлекательный проект.	2	Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.	3	Определите целевой уровень мастерства.	4	Разбейте навык на элементы.	5	Приготовьте всё необходимое для занятий.
6	Устранитe препятствия для занятий.	7	Выделите специальное время для занятий.	8	Создайте быстрые петли обратной связи.	9	Занимайтесь по расписанию, короткими интенсивными интервалами.	10	Уделяйтe внимание количеству и скорости.

В этой секции используйте повторно компонент `table`. Уникальные стили описывайте модификаторами. Все модификаторы описывают состояние элементов для тёмной темы блока. Для таких случаев используют модификаторы вида "ключ-значение". Их записывают таким образом: `block__element_key_value`. Модификаторы применяют как к блокам, так и к элементам. Например, `table__text_theme_dark` или `table_theme_dark`.

- 1/ Блок `section-title`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 2/ Блок `section-subtitle`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 3/ Блок `table`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 4/ Блок `table`, элемент `cell`, модификатор `theme` в значении `dark`

- 5/ Блок `table`, элемент `heading`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 6/ Блок `table`, элемент `text`, модификатор `theme` в значении `dark`
- 7/ Блок `kaufman`, элемент `triangle`



1/ Позиционируйте элемент абсолютно. Сместите его за правую границу блока на 210 пикселей, в этом вам помогут отрицательные величины.

Чтобы треугольник не выходил за границу блока, установите всему блоку `kaufman` свойство `overflow: hidden;` подробнее о нем — во втором спринте

2/ Следите, чтобы треугольник не загораживал таблицу и текстовые блоки

Принципы обучения 1

от Джоша Кауфмана 2

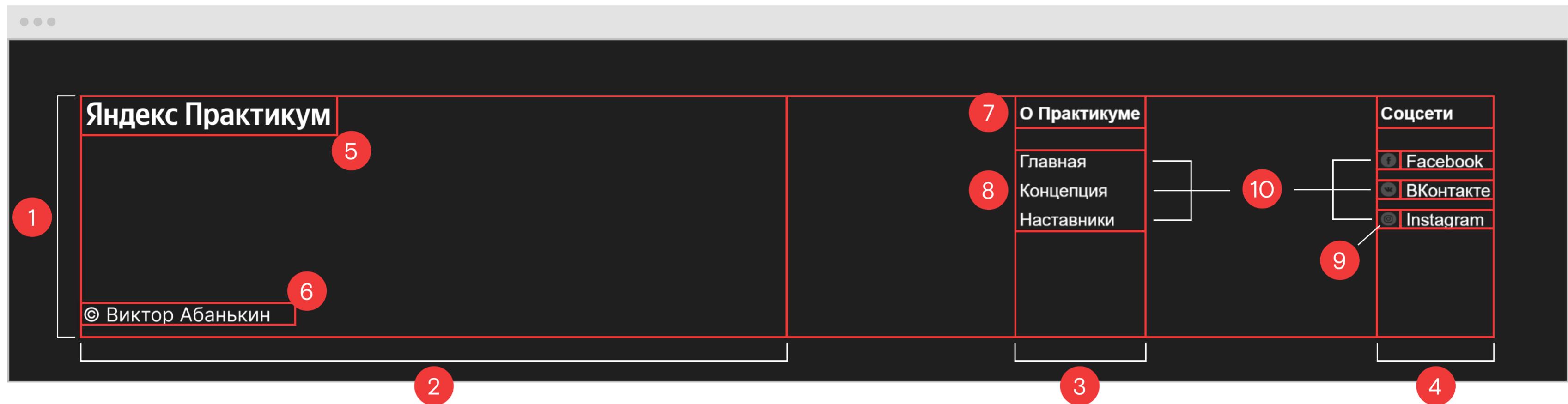
- 1 3
Выберите привлекательный 4
- 2 Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.
- 3 Определите целевой уровень мастерства.
- 4 Разбейте навык на элементы.
- 5 Приготовьте всё необходимое для занятий.
- 6 Устранитe препятствия для занятий.
- 7 Выделите специальное время для занятий.
- 8 Создайте быстрые петли обратной связи.
- 9 Занимайтесь по расписанию, короткими интенсивными интервалами.
- 10 Уделяйтe внимание количеству и скорости.

1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 60px, начертание шрифта – 600

2/ Высота строки 34px, размер шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

3/ Высота строки 1.15, размер шрифта 24px, начертание шрифта – 600

4/ Высота строки 1.2, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное



1/ Блок footer, элемент columns

2/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением copyright

3/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением info

4/ Блок footer, элемент column, модификатор content со значением social

5/ Блок logo, модификатор place со значением footer. Используйте повторно компонент из секции header, уникальное изображение присвойте модификатору. Здесь не нужно применять позиционирование к логотипу. Используйте флексбокс.

6/ Блок footer, элемент author

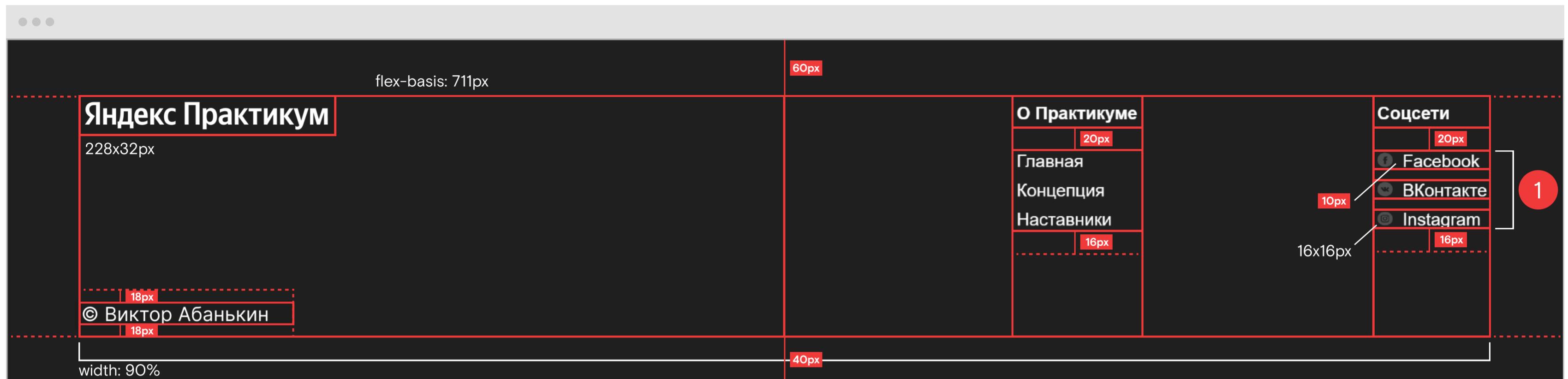
7/ Блок footer, элемент column-heading

8/ Блок footer, элемент column-links

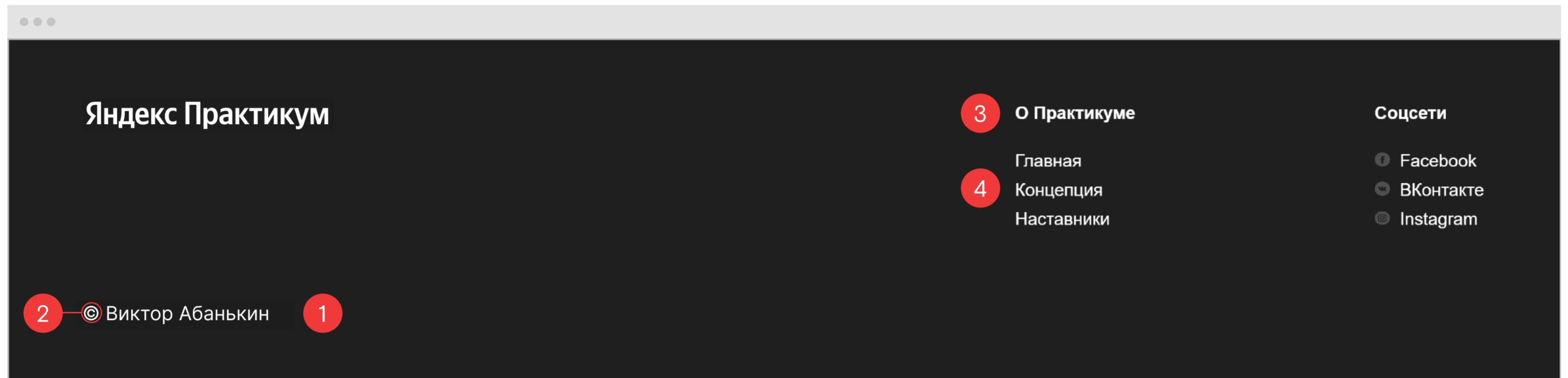
9/ Блок footer, элемент social-icon

10/ Блок footer, элемент column-link

Минимальная высота блока footer: 350px;



- 1/ Каждая иконка должна быть частью ссылки, на неё тоже можно нажать



- 1/ Высота строки 25px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное
- 2/ Для таких символов принято использовать HTML-мнемоники. Это специальные обозначения, которые браузер превращает в знаки. Например, знак охраны авторского права – ©; Вставляйте его в HTML-код как обычный текст. Полный список HTML-мнемоников – по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Мнемоники_в_HTML
- 3/ Высота строки 30px, размер шрифта 18px, начертание шрифта – 600
- 4/ Высота строки 30px, размер шрифта 18px, начертание шрифта нормальное