# Teoria Inteligențelor Multiple

Exemple Faimoase (2022)

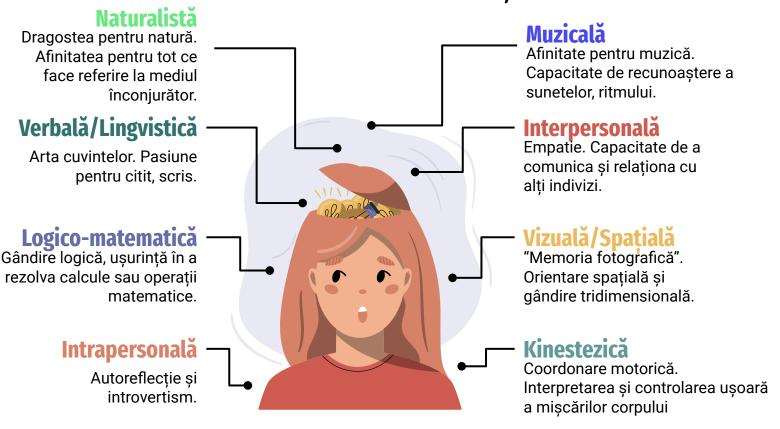
Atenție la link-urile existente din prezentare. Faceți click pe acestea pentru exemple video. Sunt marcate astfel: <u>link</u>.



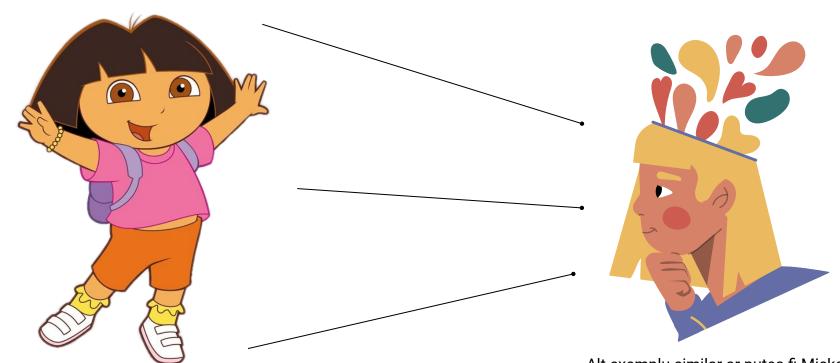
# It's Not How Smart You Are, It's How You're Smart! - Howard Gardner

"Nu este vorba despre cât de inteligent ești, este vorba despre modul în care ești inteligent!" - O nouă perspectivă asupra inteligenței propusă de Howard Gardner

# Cele 8 Tipuri de Inteligență



# Ce putem învăța de la Dora? Cum ne antrenează Dora tipurile de inteligență?



Alt exemplu similar ar putea fi Mickey Mouse în "Clubul lui Mickey Mouse".

# Cum interacționează Dora pe parcursul aventurilor ei cu noi?

#### Verbală/Lingvistică

Dora comunică în mod constant cu noi, încurajându-ne să pronuntăm cuvinte complexe sau noi termeni: "Acum spune 'Multumesc/Hartă...""; "Repetă: "răţuşcă". De asemenes, Dora ne învață

#### Logico-matematică

Pentru a rezolva puzzle-urile din cadrul aventurilor, Dora încurajează copiii să gândească ce unealtă ar fi folositoare din cele oferite. De asemenea, împreună cu copiii numără obiecte sau le împarte în diferite grupe

Inteligentă

#### Inteligentă

**Naturalistă** 



## Inteligență

și spaniolă: "Acesta e un

crocodil; un cocodrilo."

Dora identifică diferitele animale sau plante: "Este acesta șarpele magic? Nu, este o ciocănitoare. Este acesta sarpele magic? Nu, este un păianjen. etc..."

#### **Interpersonală**

Inteligentă

Pe lângă faptul că Dora interacționează constant cu telespectatorii, aceasta mereu se însoțește în aventurile ei cu un companion, care să o ajute sau care să fie ajutat de aceasta. Dora ne provoacă să gândim care este răspunsul corect și să empatizăm cu greutățile altora.

#### Inteligentă

Vizuală/Spațială În primul rând, acesta este un show de la TV, deci inteligența vizuală este stimulată constant. Suplimentar, un exemplu ar putea fi episodul când Dora dorește să învețe pe copii culorile și are diferite borcane cu vopsea pe care le prezintă.



## Cum interacționează Dora pe parcursul aventurilor ei cu noi?

#### Muzicală

La finalul fiecărei aventuri,
Dora cântă melodia
succesului: "Am reușit!".
De asemenea, în
momentele de respiro,
creatorii show-ului pun pe
fundal melodii vesele, iar
emisiunea începe și se
termină cu cântecul
tematic.





Dora și prietenii ei îi stimulează pe copii să își exprime sentimentele cu voce tare: îi încurajează să spună 'Mulţumesc' sau 'Cu plăcere'... Când reușesc să rezolve aventurile, sărbătoresc și se bucură împreună. Când nu găsesc soluția, se întristează și Dora explică sentimentul.





Inteligentă

Dora mereu îi încurajează pe copii să imite ce face ea, inclusiv anumite mișcări. De asemenea, există episoade unde Dora dansează și prezintă pașii telespectatorilor pentru a completa misiunea împreună.

# **Un Exemplu Neconvențional**



### Forrest Gump - Diferit de restul



#### **Kinestezică**

Probabil cel mai evident tip de inteligență de care dă dovadă Forrest este cea kinestezică. Atletismul și coordonarea pe care le prezintă sunt deosebit de importante,, având în vedere că diferite dizabilități intelectuale tind să afecteze abilitățile motorii (așa cum se vede la începutul filmului); dar Forrest reușește să depășească aceste greutăți.

#### **Interpersonală**

Forrest este foarte atent la relațiile pe care le are cu oamenii. Reușește să îi înțeleagă și să le anticipeze nevoile și dorințele. În timpul războiului din Vietnam, își cară prietenul rănit grav spre siguranță tocmai pentru că acesta dorea să se <u>întoarcă</u> <u>acasă</u>.



#### **Intrapersonală**

Forrest este foarte conștient de propriile emoții și acționează în conformitate cu acestea, ceea ce îi face pe alți oameni să îl considere ciudat. Ține la Jenny și o iubește, de aceea încearcă prin orice mijloace să o facă fericită. Atunci când este trist, plânge și are un puternic <u>monolog interior</u> din care reies propriile sale gânduri și trăiri, la care, noi, telespectatorii, putem avea acces.

#### <u>Verbală/Lingvistică</u>

Întregul film este narat de Forrest, stând pe băncuța din stația de autobuz, oamenilor care așteaptă. Acesta are un talent înnăscut pentru a povesti, captându-ne chiar și pe noi, cei care vizionăm filmul și, de multe ori, reușește să iasă din situații limită folosind arta cuvintelor.

# **Un Exemplu Recent**



# Un Exemplu Recent - <u>Encanto</u>

		Verbală / Lingvistică	<u>Discursurile</u> Abuelei. Expoziția ( <u>Introducerea în familia</u> <u>Madrigal</u> ) lui Mirabel, de la începutul filmului. <u>Discursul</u> de încurajare al lui Mirabel pentru Antonio		Naturalistă	Cel mai evident, se manifestă lui <u>Antonio</u> (poate vorbi cu animalele, <u>Isabelei</u> (poate controla plantele) și Pepei (starea ei influențează vremea).
	Ø	Muzicală	Toate personajele din film <u>cântă</u> , iar tatăl lui Mirabel știe, suplimentar, să cânte și la pian.		Intrapersonală	Melodia lui Mirabel, <u>Waiting</u> <u>on a Miracle</u> , este o transpunere a propriilor sentimente: aceasta refuză să se mai mintă și admite față de ea că se simte marginalizată pentru faptul că nu a primit o putere. Ulterior, ea va încerca să salveze Magia pentru a demonstra că și ea este capabilă.
		Kinestezică	Toate personajele știu să <u>danseze</u> . Suplimentar, Luisa are <u>super-putere</u> și se coordonează ușor când mută măgărușii sau cară diferite obiecte grele, astfel încât să nu lovească alți oameni. De asemenea, este sugerat faptul că Mirabel se pricepe la cusături și este cea care și-a creat propria rochie.lar Camilo este capabil să se metamorfozeze, luând înfățișarea altor oameni.			
					Interpersonală	Pe tot parcursul filmului, Mirabel își încurajează rudele să se exteriorizeze, anticipând faptul că acestea nu sunt fericite. Ea îl ajută pe Antonio să nu fie speriat de ceremonie, îl reunește pe Bruno cu familia și le încurajează pe surorile sale să spună ce le macină.

©DLarisa

# Personaje din Cărți și Tipurile Lor de Inteligență

#### Naturalistă - Katniss Everdeen

Katniss a crescut în pădure, iar tatăl ei a învățat-o să identifice diferitele specii de plante și animale pentru a putea supraviețui condițiilor grele de trai. Ulterior, va folosi aceste cunoștințe pentru a supraviețui Jocurilor Foamei.

#### Verbală/Lingvistică - Elizabeth Bennet

Elizabeth adoră să citească și își petrece majoritatea timpului cu nasul într-o carte. Se pricepe să compună scrisori care să îi surprindă starea de spirit și are un dar al cuvintelor, care o ajută să dea replici pline de duh și inteligente.

#### Logico-matematică - James Moriarty

În opera lui Sir Arthur Conan Doyle, Moriarty este un renumit profesor de matematică. Sherlock Holmes îl descrie ca fiind un "matematician formidabil". Suplimentar, este inamicul caracterului titular, dând dovadă de viclenie și pricepere în elaborarea puzzle-urilor pentru Sherlock Holmes.

#### Intrapersonală - Louis de Pointe du Lac

Întreaga carte este povestită de acesta. Louis rememorează întâmplările din timpul vieții lui reporterului, subliniind sentimentele pe care le experimenta în timpul anumitor momente de cumpănă, făcând aprecieri și analizând obiectiv reacțiile și trăirile.

#### Muzicală - Orfeu

Mitul lui Orfeu este bine-cunoscut. Acesta era un faimos muzician care reușea să emoționeze nu doar oamenii cu melodiile sale, dar și pe zeii Olimpului. Conform legendei, a coborât în lumea morților pentru a o salva pe soția sa, Euridice.

#### Vizuală/Spațială - Sherlock Holmes

Are o memorie incredibilă, care îi permite să rețină cum erau așezate diferite obiecte la locurile crimelor, reușind să rezolve cu ușurință misterele.

#### Interpersonală - Jo March

Se pricepe de minune la a-și face prieteni și a relaționa cu cei din jurul ei, de aceea devine guvernantă. Formează strânse legături cu cei apropiați ei și poate să anticipeze sentimentele și gândurile lor.

#### Kinestezică - Cathy Dollanganger

Dezvoltă o pasiune pentru dans în timp ce se ascunde în pod, împreună cu frații ei. Ulterior, va deveni o balerină de succes.

# Figuri Istorice și Tipurile Lor de Inteligență

#### **Naturalistă**

Charles Darwin, Steve Irwin, Alfred Russel Wallace, Jane Morris Goodall

#### Verbală/Lingvistică

JK Rowling, William Shakespeare, Jane Austen, Martin Luther King, Nelson Mandela, Anne Frank, Dante Alighieri

#### Logico-matematică

Bill Gates, Plato, Albert Einstein, Socrates, Steve Jobs, Isaac Newton, Pitagora, Hypatia din Alexandria, Alan Turing

#### Intrapersonală

Virginia Woolf, Martin Luther King, Anne Frank, Confucius, Freud, Jung

#### Muzicală

Elvis Presley, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Antonio Vivaldi, Michael Jackson, Aretha Franklin, Celine Dion

#### Vizuală/Spațială

Cristofor Columb, Pablo Picasso, Leonardo da Vinci, Frida Kahlo, Marco Polo, Americo Vespucci, Steven Spielberg, Christopher Nolan

#### Interpersonală

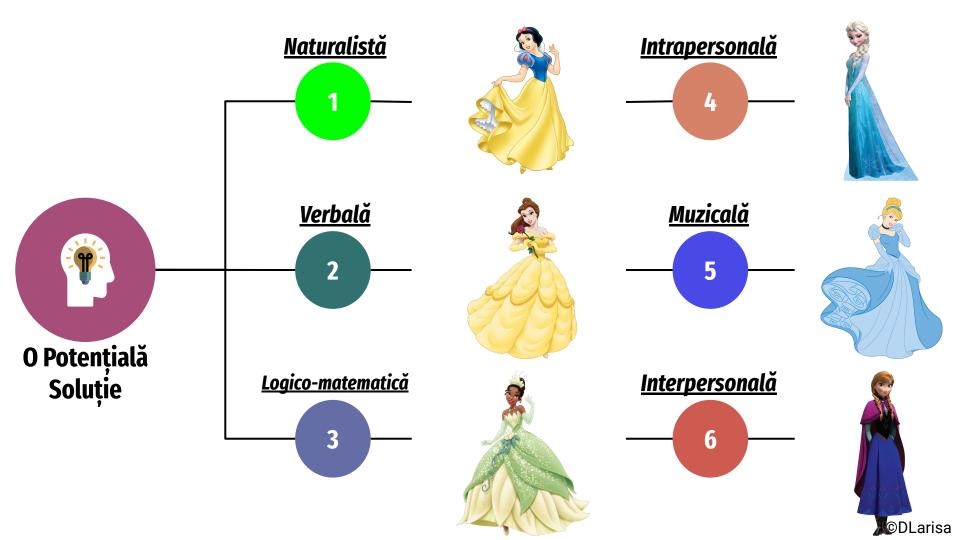
Maica Tereza, Mahatma Gandhi, Oprah Winfrey, John F. Kennedy

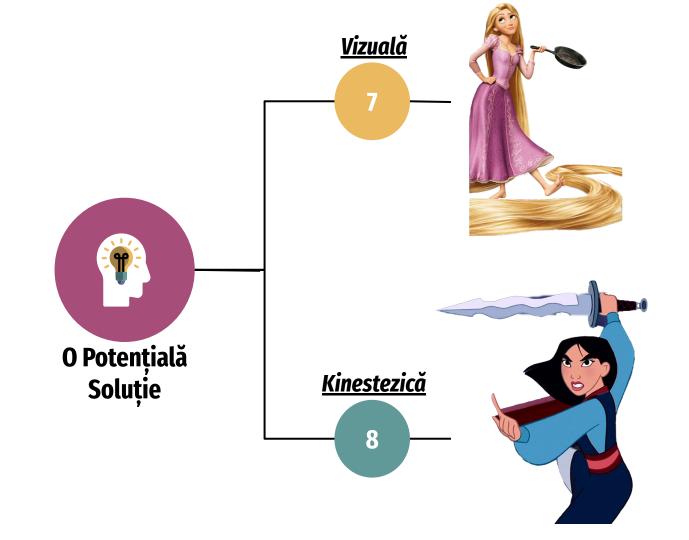
#### Kinestezică

Anna Pavlova, Roger Federer, Babe Ruth, Muhammad Ali, Nadia Comăneci, Usain Bolt, Serena Williams

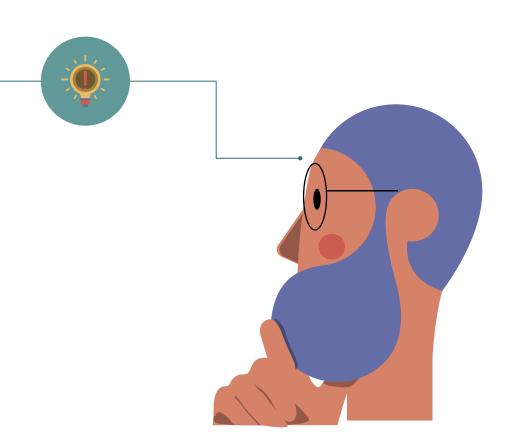
# Să ne gândim: Ce tipuri de Inteligență prezintă Prințesele Disney?







Încercați să vă gândiți la alte posibilități pentru exercițiul anterior sau la alte personaje care au diferite tipuri de inteligență și cum reușesc acestea să își folosească punctele forte pentru a rezolva conflictul cărții/filmului etc...



# Vă Mulțumesc pentru Atenție!



"Crazy people are considered mad by the rest of society only because their intelligence isn't understood" - Wei Hui