

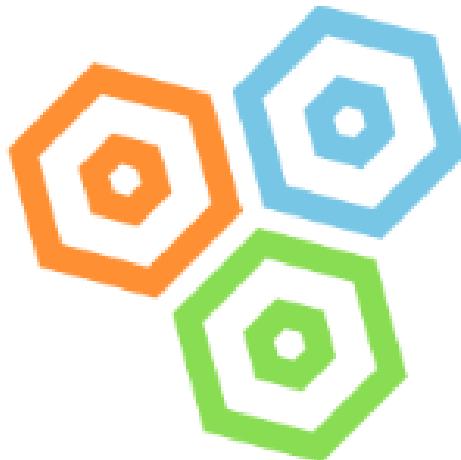
PROJEKTDOKUMENTATION

Release III

UNIVERSITÄT KASSEL
SOFTWARE ENGINEERING I SS 19

**Projekt: Rundenbasiertes Strategiespiel
RBSG - Enhanced Wars**

GRUPPE G



EnGineerinG
<Problem/>

SCRUM MASTER: JAN MÜLLER
PRODUCT OWNER: KEANU STÜCKRAD

8.7.2019 - 4.8.2019

Vorwort

Das Release III von Gruppe G des Projekts RBSG, ein rundenbasiertes Strategiespiel, soll im Rahmen des Moduls „Software Engineering I“ im Fachbereich „Software Engineering“ im Sommersemester 2019 mit dieser Dokumentation festgehalten werden.

Das Vorgehen in diesem Modul ist so gegliedert, dass es vier Releases mit jeweils zwei Sprints über vier Monate gibt. Das Projekt begann am 13.5.2019 und wird bis zum 1.9.2019 laufen. Ein Client für einen Klon vom Klassiker „Advanced Wars“ soll entwickelt werden. Dabei ist das Team über die vier Releases immer in einen Scrum Master, einen Product Owner und mehrere Developer eingeteilt.

Die Dokumentation wird eine Einleitung in das Release, danach die Zusammenfassung der beiden Sprints und eine abschließende Releaseanalyse enthalten. In der Einleitung sollen die Anforderungen des Kunden, der letzte Standpunkt und die neuen MockUps und User Stories erläutert werden. In den Sprintdokumentationen wird kurz das jeweilige Ziel dargelegt und darauf sollen alle User Stories aufgelistet werden. Abschließend wird es jeweils eine Sprintanalyse mit einer Zeit- und Vorgangsübersicht geben. Die Releaseanalyse wird aufzeigen, ob das Resultat den Anforderungen entspricht und ob das Team effektiv gearbeitet hat.

Inhaltsverzeichnis

1 Vorwort	1
2 Release III	5
2.1 Releaseanforderungen	5
2.2 Standpunkt des letzten Releases	6
2.2.1 Login	6
2.2.2 Lobby	8
2.2.3 Army Manager	9
2.2.4 Waiting Room (Gamelobby)	11
2.2.5 Ingame	13
2.2.6 Weitere Features	15
2.3 MockUps	15
2.3.1 Lobby	16
2.3.2 Waiting Room (Gamelobby)	16
2.3.3 Ingame	18
2.3.3.1 Einheit auswählen	19
2.3.3.2 Einheit bewegen	21
2.3.3.3 Einheit angreifen	21
2.3.3.4 Spielende	22
2.3.3.5 Kontextmenü	24
2.3.3.6 Weitere Features	25
2.4 Domain Stories	26
3 Sprint V	27
3.1 Sprintziel	27
3.2 User Stories	27
3.2.1 Waiting Room - Spielbeitritt anpassen	27
3.2.2 Ingame - Spielfeld	27
3.2.3 Ingame - Phase beenden	28
3.2.4 Ingame - Einheit auswählen	28
3.2.5 Ingame - Einheit bewegen	28
3.2.6 Ingame - Einheit angreifen	29
3.2.7 Ingame - Spielstatus anzeigen	29
3.2.8 Ingame - Minikarte anzeigen	29
3.2.9 Ingame - Chatintegration	29
3.2.10 Ingame - Game Over	30
3.2.11 Ingame - Game Won	30
3.2.12 Lobby - Spectating	30
3.2.13 Ingame - Spectating	30
3.2.14 Ingame - Spectator Over	31
3.2.15 Ingame - Einheiteninformationen	31
3.2.16 Ingame - Musiksteuerung	31
3.3 Tasks	31
3.3.1 Servernachrichten	32
3.3.2 Einheiteninformationen im Datenmodell	32

3.4	User Stories im Backlog	32
3.4.1	Optional - Lobby - Anzeigen der Einheiten einer Armee	32
3.4.2	Optional - Ingame - Phase automatisch beenden	32
3.4.3	Optional - Ingame - Auf gegnerischen Aktionen scrollen	32
3.4.4	Optional - Ingame - Einheiten bewegen - Hover	33
3.4.5	Optional - Waiting Room - Minigame	33
3.5	Zeitübersicht	34
3.6	Analyse	34
3.6.1	Burndown	34
3.6.2	Abgeschlossene Stories	35
3.6.2.1	Waiting Room - Spielbeitritt anpassen	35
3.6.2.2	Ingame - Spielfeld	35
3.6.2.3	Ingame - Phase beenden	35
3.6.2.4	Ingame - Spielstatus anzeigen	36
3.6.3	Angefangene Stories	36
3.6.3.1	Ingame - Einheit auswählen	36
3.6.3.2	Ingame - Einheit bewegen	36
3.6.3.3	Ingame - Minikarte anzeigen	36
3.6.4	Nicht abgeschlossene Stories/Tasks	36
3.6.5	Entfernte Tasks	37
3.6.6	Fazit	37
4	Sprint VI	38
4.1	Sprintziel	38
4.2	Geänderte User Stories vom Sprint V	38
4.2.1	Ingame - Minikarte anzeigen	38
4.2.2	Ingame - Einheiteninformationen	39
4.3	Übernommene User Stories aus Sprint V	39
4.4	Übernommene Tasks aus Sprint V	40
4.5	User Stories und Tasks im Backlog	40
4.5.1	User Stories aus Sprint V	40
4.5.2	Tasks aus Sprint V	40
4.5.3	Ingame - Einheit bewegen bestätigen	40
4.5.4	Ingame - Einheit Aktion abbrechen	40
4.5.5	Ingame - Einheit angreifen bestätigen	41
4.6	Zeitübersicht	42
4.7	Analyse	42
4.7.1	Burndown	42
4.7.2	Ausreiser	42
4.7.3	Abgeschlossen	42
4.7.4	Angefangen	42
4.7.5	Nicht abgeschlossen	42
4.7.6	Entfernt	43
4.7.7	Fazit	43
5	Abschluss Release III	44
5.1	Neue MockUps im Verlauf des Releases III	44
5.2	Vergleich MockUps mit aktueller Implementation	44

6 Quellenangaben

45

Release III

Das Release III erstreckt sich über die vier Wochen vom 8.7.2019 bis zum 4.8.2019. Die zwei Sprints gehen vom 8.7.2019 bis zum 21.7.2019 und vom 22.7.2019 bis zum 4.8.2019.

Das Team ist in diesem Release wie gefolgt aufgeteilt:

- Scrum Master:  Jan Müller
- Product Owner:  Keanu Stückrad
- Developer:
 1.  Georg Siebert
 2.  Juri Lozowoj
 3.  Omar Sood
 4.  Tobias Klipp

Releaseanforderungen

Folgende Mindestanforderungen wurden vereinbart:

1. Client: Waiting Room (Gamelobby)
 - Chatfunktion
 - Armeeauswahl
 - Senden eines Bereit-Signals
2. Client: Ingame
 - Bewegen und Angreifen von Einheiten
 - Minikarte
 - Chatfunktion
 - Anzeige aller Spieler
 - Anzeige der aktuellen Runde und Phase
 - Anzeige des Gewinners
 - Spiele verlassen
 - Beobachtermodus
3. Client: Lobby
 - Spielbeitritt als Beobachter
4. Qualitätssicherung
 - C0 Testabdeckung von 75%

Standpunkt des letzten Releases

Das Release II erstreckte sich vom 10.6.2019 bis zum 7.7.2019. Nach dem 7.7. waren folgende Teile des Clients fertig gestellt:

- Login
 - * Anmelden
 - * Registrieren
- Lobby
 - * Spiel erstellen/beitreten
 - * Anzeige der angemeldeten Spieler
 - * Anzeige der aktiven Spiele
 - * Unterstützung eines Chats
 - * Ausloggen
- Army Manager
 - * Konfigurieren eigener Armeen
 - * Speichern von Armeen lokal und auf dem Server
- Waiting Room (Gamelobby)
 - * Unterstützung eines Chats
 - * Anzeige der beigetretenen Spieler
 - * Zurück zur Lobby
- Ingame
 - * Anzeige des initialen Spielgeschehens
 - * Zurück zur Lobby

Weiterhin wurde bereits eine C0 Testabdeckung von mindestens 60% erreicht.

Login

Im Login kann der Nutzer sich anmelden oder sich sogar registrieren (siehe Abbildung 1).

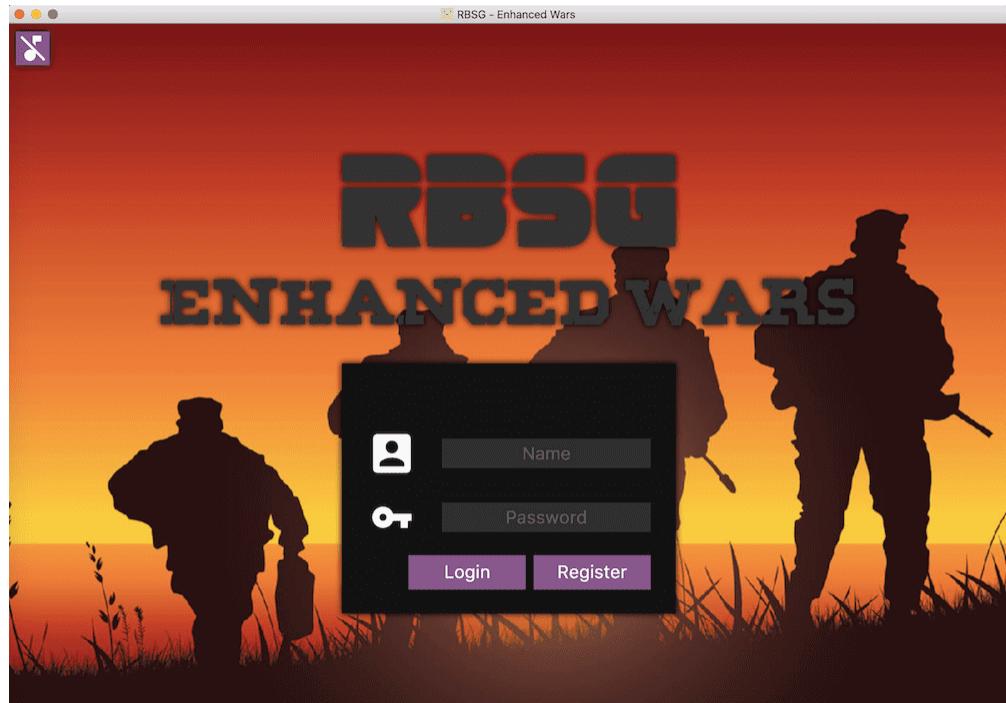


Abbildung 1: Release II: Login Szene

Versucht man sich anzumelden oder zu registrieren, erscheint ein Lade Indicator (siehe Abbildung 2) und die Buttons und Textfelder werden disabled. Macht der Nutzer dabei einen Fehler oder kann keine Verbindung zum Server hergestellt werden, erscheint eine Fehlermeldung (siehe Abbildung 2). Der Login ist internationalisiert und der Untertitel „Enhanced Wars“ ist animiert. Weiterhin kann man die Musik über den Button ein- und ausschalten.

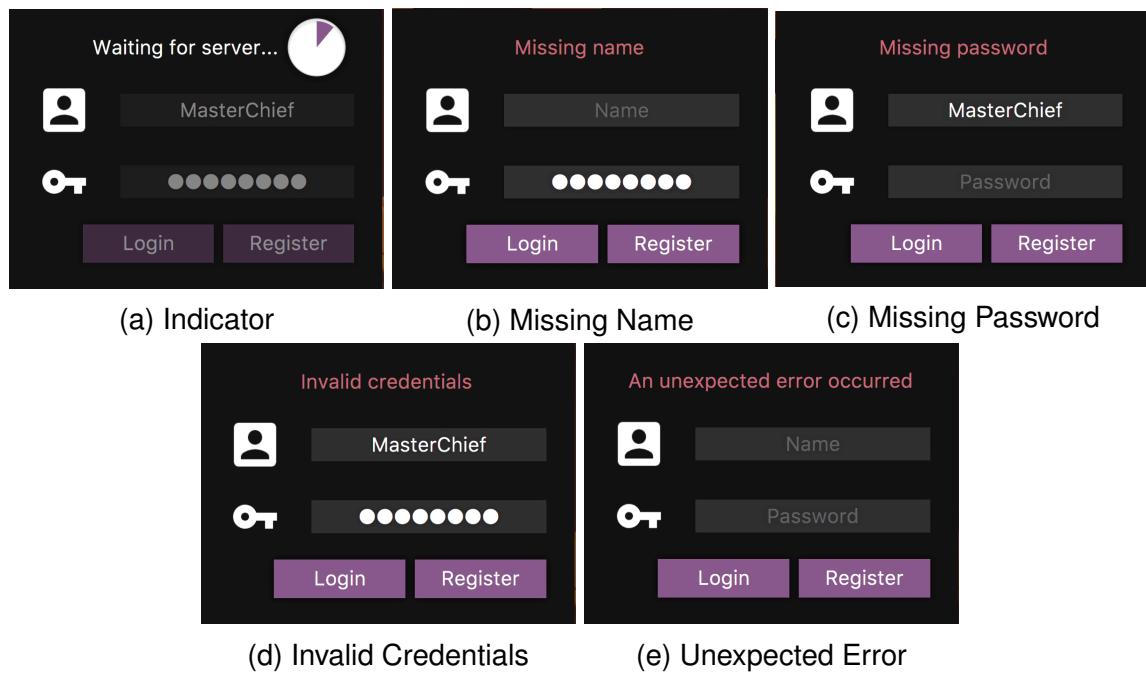


Abbildung 2: Release II: Login Form

Lobby

Die Lobby zeigt eine Liste von allen Spielern (die nicht im Spiel sind) und allen Spielen an. Diese aktualisieren sich, wenn der Server die entsprechene Nachricht schickt. Man kann sich über die Buttons oben rechts ausloggen, die Sprache ändern oder die Musik an- und ausschalten. Der Chat wird unten links angezeigt. Rechts sieht man eine Liste mit allen vollständigen Armeen. Hat man keine vollständige Armee ausgewählt, kann man kein Spiel erstellen (siehe Abbildung 3).

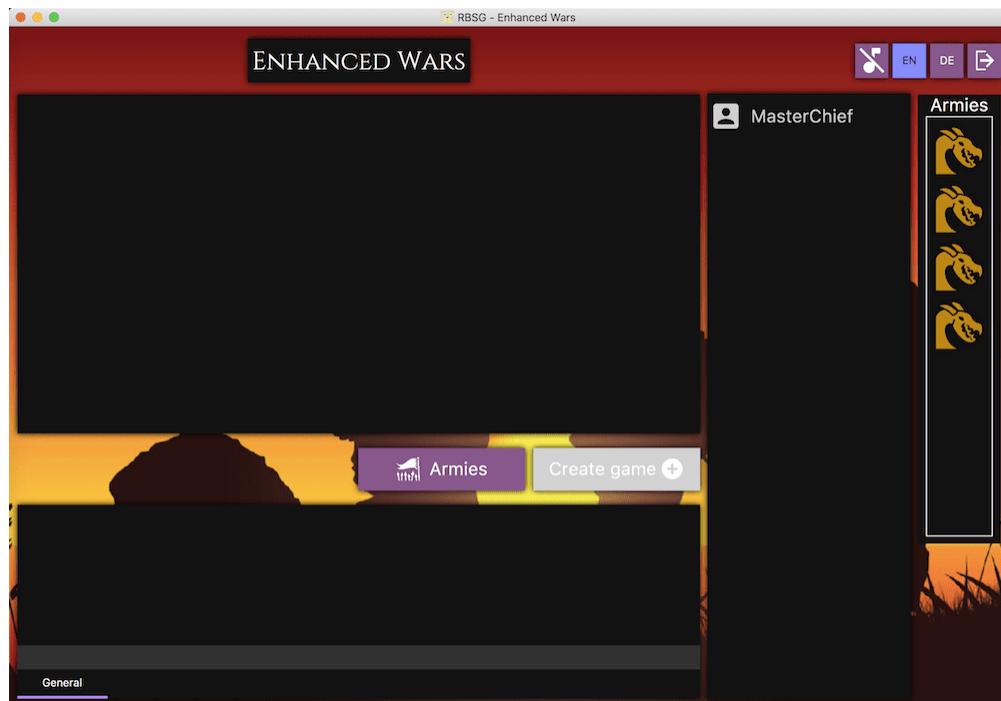


Abbildung 3: Release II: Lobby Szene: Keine Armee ausgewählt

Hat man eine Armee ausgewählt, kann man ein Spiel erstellen oder einem Spiel beitreten (siehe Abbildung 4 oder 6). Spiel erstellen geht über Create Game (siehe Abbildung 5). Der Nutzer hat die Auswahl zwischen einem 2-Spieler-Spiel und einem 4-Spieler-Spiel. Danach wird ein Autojoin getriggert. Die Lobby ist auch internationalisiert (vgl. Abbildung 5 mit 6).

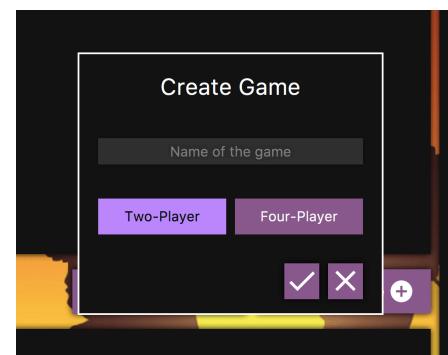


Abbildung 4: Release II: Create Game

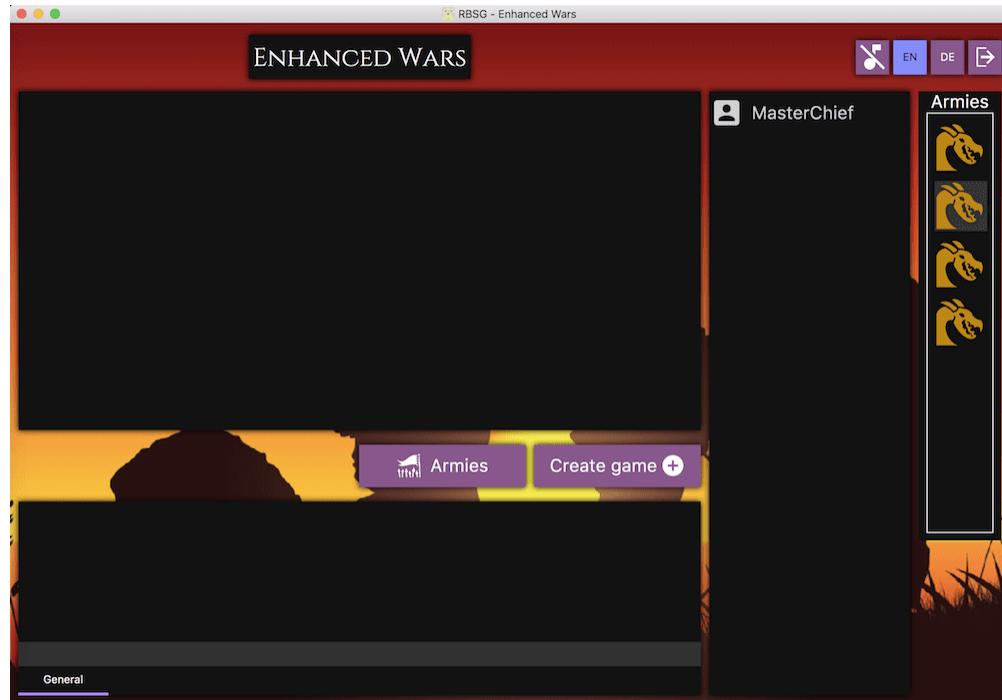


Abbildung 5: Release II: Lobby Szene: Armee ausgewählt

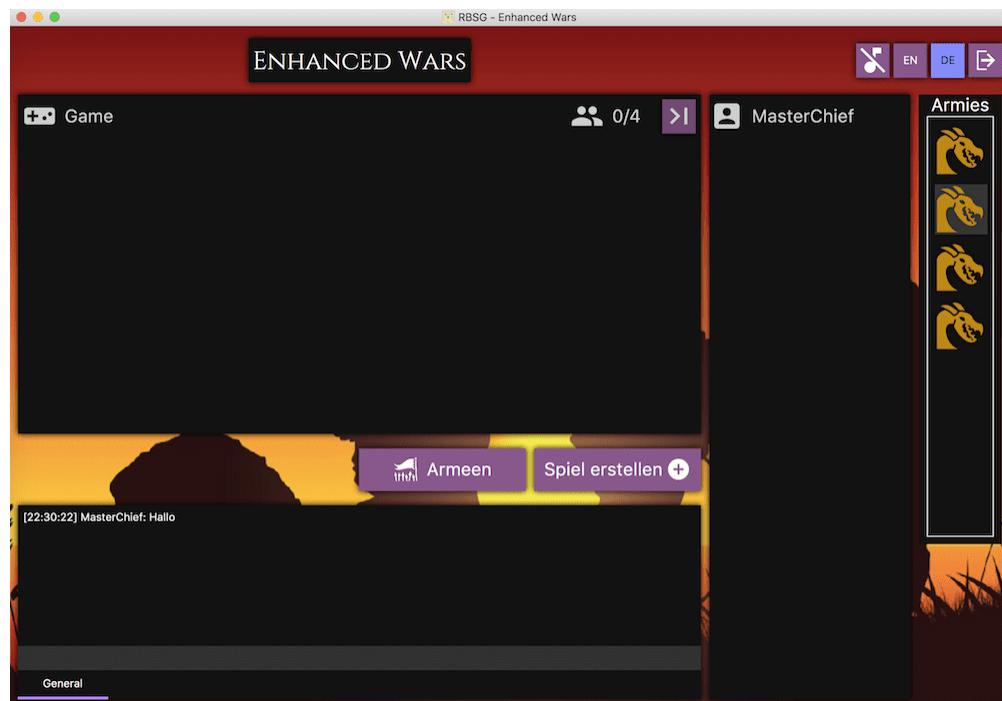


Abbildung 6: Release II: Lobby Szene: Sprache DE

Army Manager

Im Army Manager sieht der Nutzer eine Liste der Einheiten, die man wählen kann, und eine Liste der Einheiten, die in der gerade rechts ausgewählten Armee sind. In der Mitte steht der Name der ausgewählten Armee, ein + und ein - Button, um Einheiten der Armee hinzuzufügen oder um sie zu löschen und ein Zähler, der anzeigt, wie voll die Armee ist.

Neben der Einheitenliste ist oben eine Vorschau der gerade ausgewählten Einheit. Neben diesem Feld werden die Properties der Einheit angezeigt und welche Einheiten die ausgewählte Einheit angreifen kann. Hier stehen bei keiner Auswahl Fragezeichen (siehe Abbildung 7), ansonsten

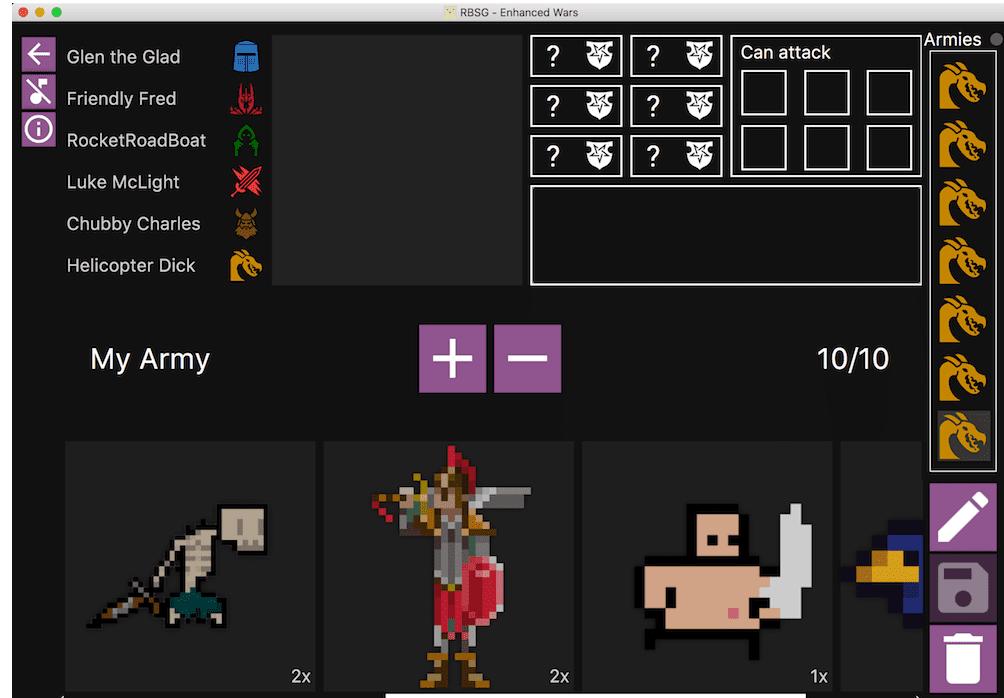


Abbildung 7: Release II: Army Manager Szene: Keine Einheit ausgewählt

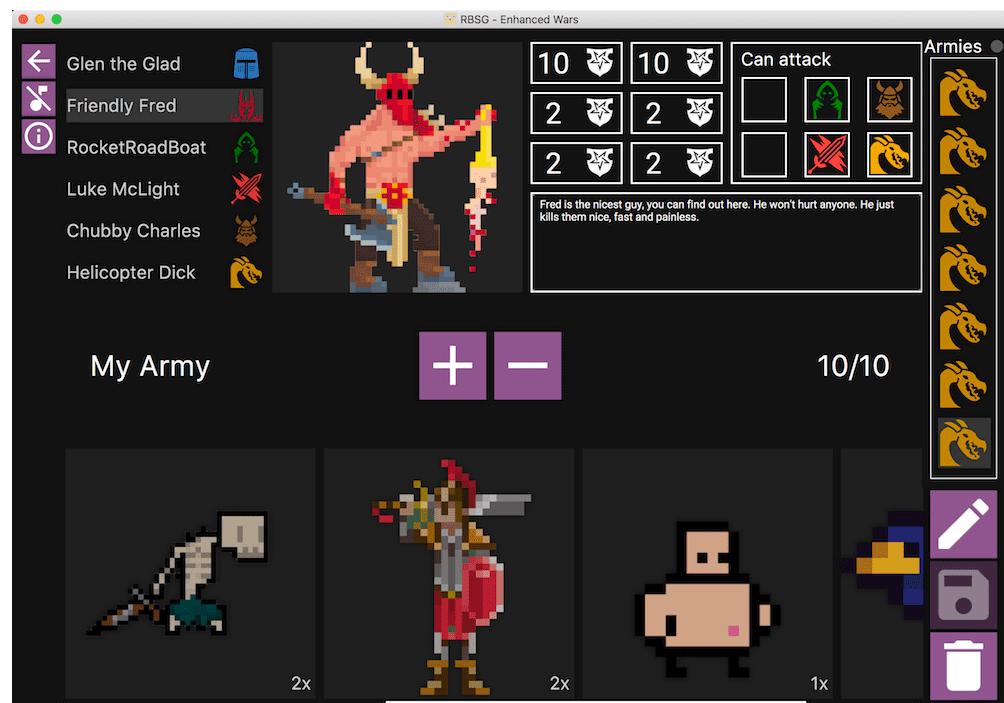


Abbildung 8: Release II: Army Manager Szene: Einheit ausgewählt

Werte (siehe Abbildung 8). Darunter steht der Lore Text der ausgewählten Einheit. Oben rechts sind Buttons, um zurück zur Lobby zu gehen, um die Musik ein- oder auszuschalten und ein Button der die Properties in einem neuen Menu erklärt (siehe Abbildung 9). Unten rechts sind Buttons, um eine Armee komplett

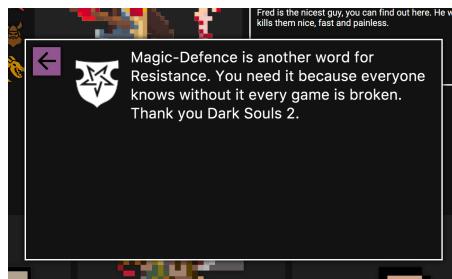


Abbildung 9: Release II: Property Info

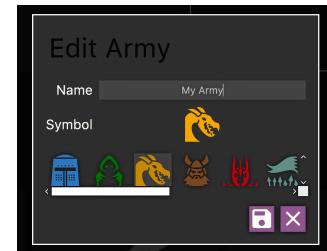


Abbildung 10: Release II: Armee bearbeiten

zu löschen, um sie zu speichern (wird disabled, wenn sich nichts geändert hat (siehe Abbildung 7), wenn der Nutzer etwas ändert wieder enabled (siehe Abbildung 11)) und ein Button, um den Armeenamen zu ändern oder das Icon zu wechseln. Dazu öffnet sich ein weiteres Menu (siehe Abbildung 10).

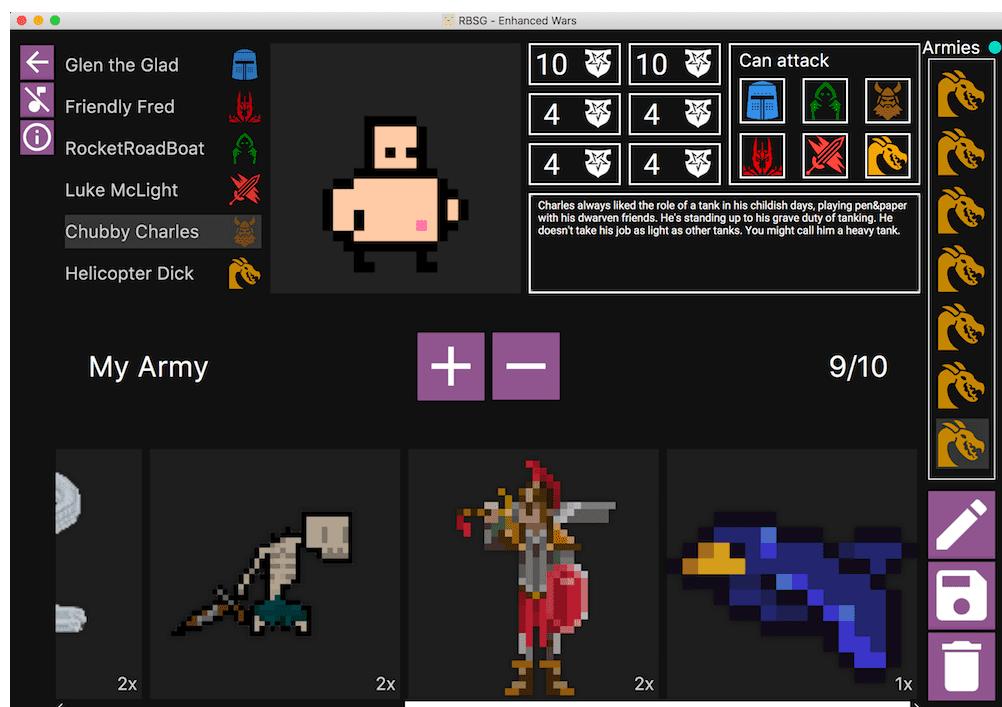


Abbildung 11: Release II: Army Manager Szene: Speicherbar

Waiting Room (Gamelobby)

Tritt der Nutzer dem Warteraum bei, dann sieht er oben rechts Buttons. Einmal einen Button zum Verlassen des Spiels in die Lobby, ein Button, um die Musik ein- und auszuschalten, und ein Button, um Informationen anzuzeigen. Da dieser Button noch keine

spezielle Funktion hat, wechselt man mit jenem Testweise auf das Spielfeld (Ingame). Oben in der Mitte wird eine Kartenvorschau angezeigt. Links und rechts daneben sind die Playercards. Je nachdem ob man ein 2- Spieler-Spiel oder ein 4-Spieler-Spiel gestartet hat, sind dort zwei oder vier Spielerkarten (siehe Abbildung 12 und 13).

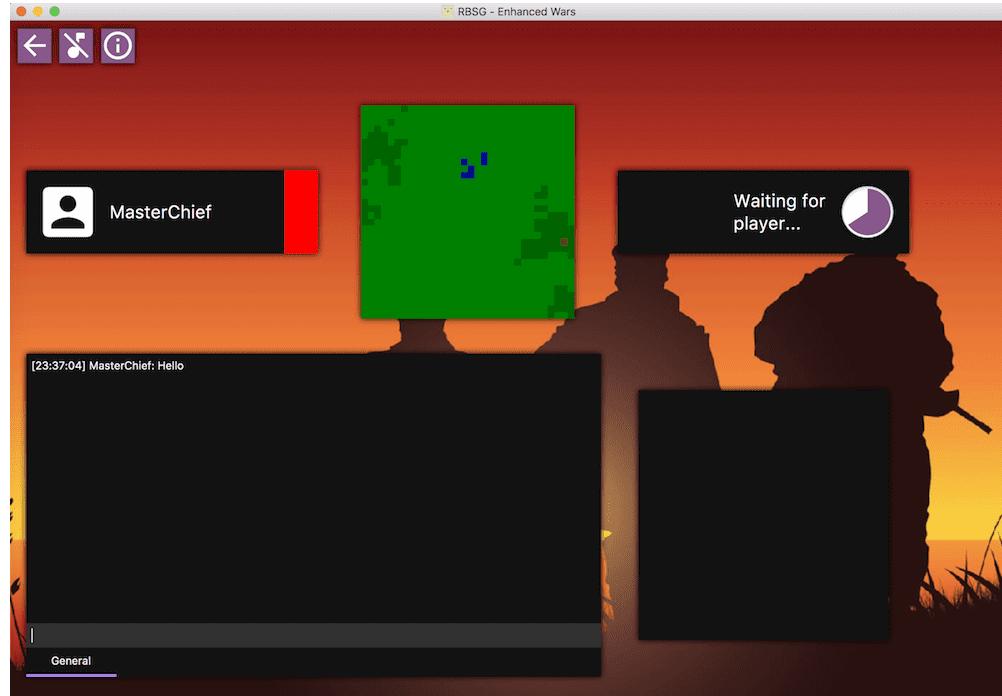


Abbildung 12: Release II: Waiting Room Szene: 2 Spieler

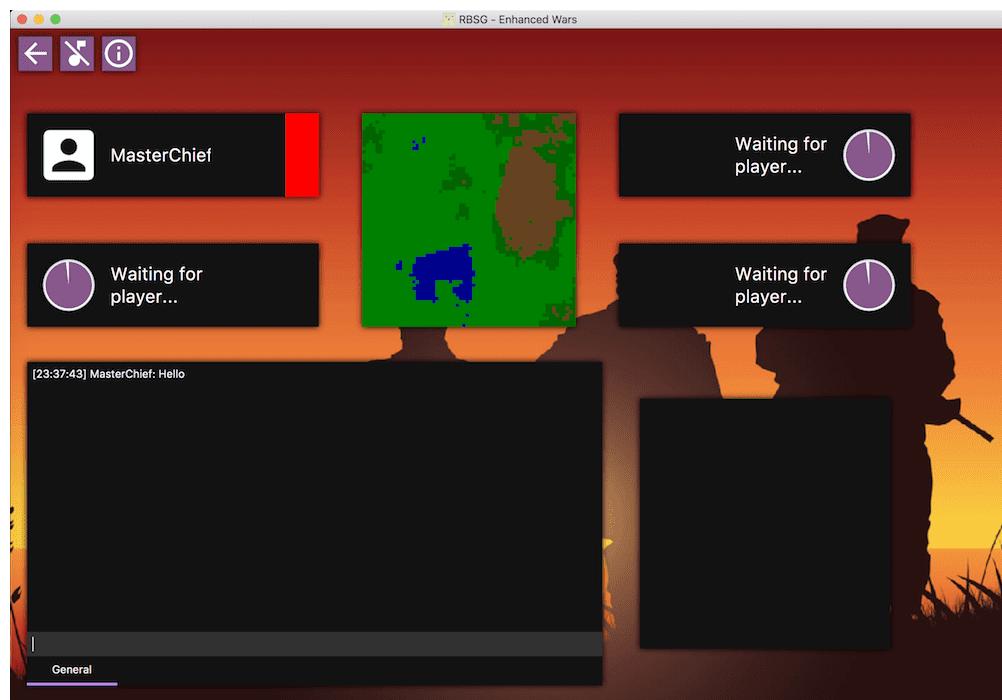


Abbildung 13: Release II: Waiting Room Szene: 4 Spieler

Auf den Spielerkarten stehen der Name des jeweiligen Spielers und der Nutzer sieht die Farbe. Ist noch kein Spieler da, wird ein Indikator angezeigt. Unten ist der Chat und daneben eine freie Pane für ein Minigame, dass noch implementiert werden soll.

Ingame

Die Ingame Szene zeigt bisher nur die Karte und das initiale Spielgeschehen. Die initialen Einheiten werden auch angezeigt. Weiterhin gibt es einen Button, der zurück in die Lobby geht. Zwei weitere Buttons kontrollieren das Zoomen (siehe Abbildung 14, 15 und 16).

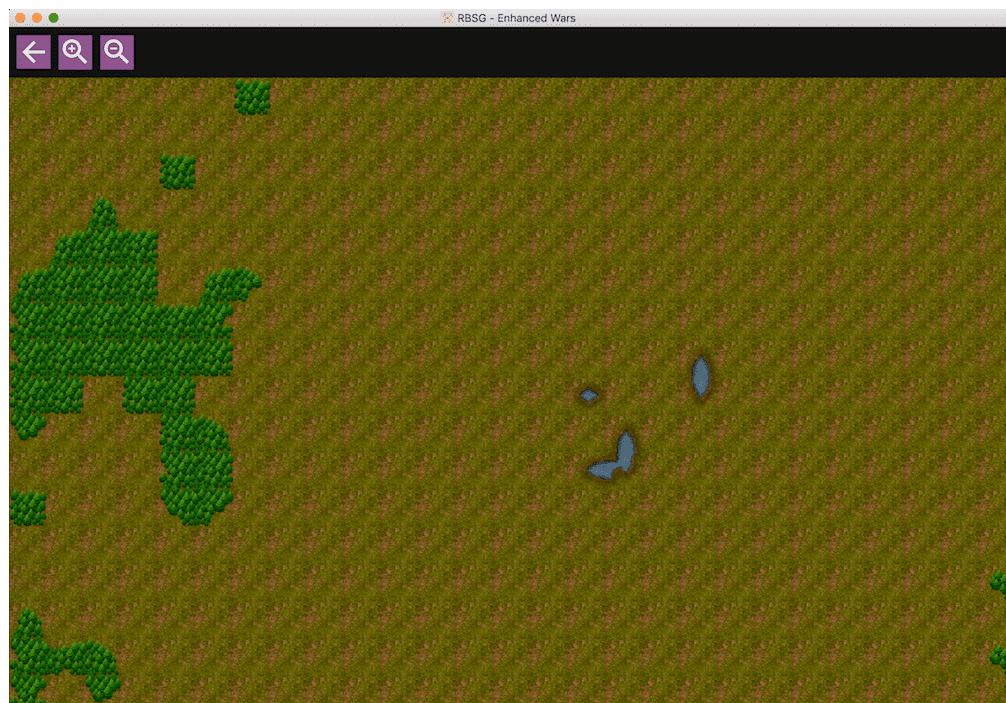


Abbildung 14: Release II: Ingame Szene

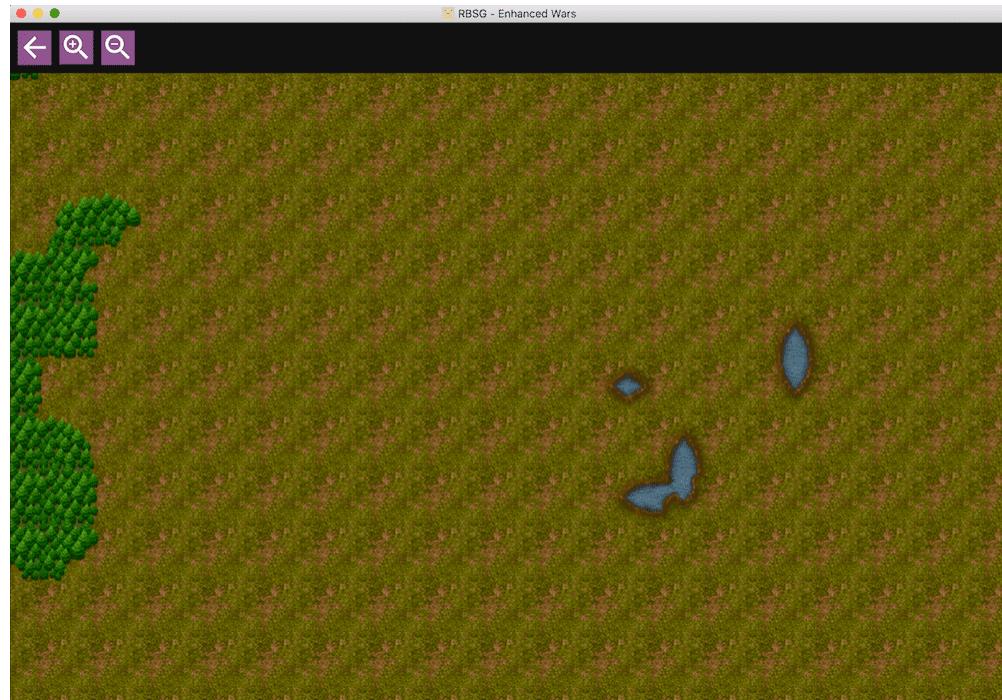


Abbildung 15: Release II: Ingame Szene: Zoom In

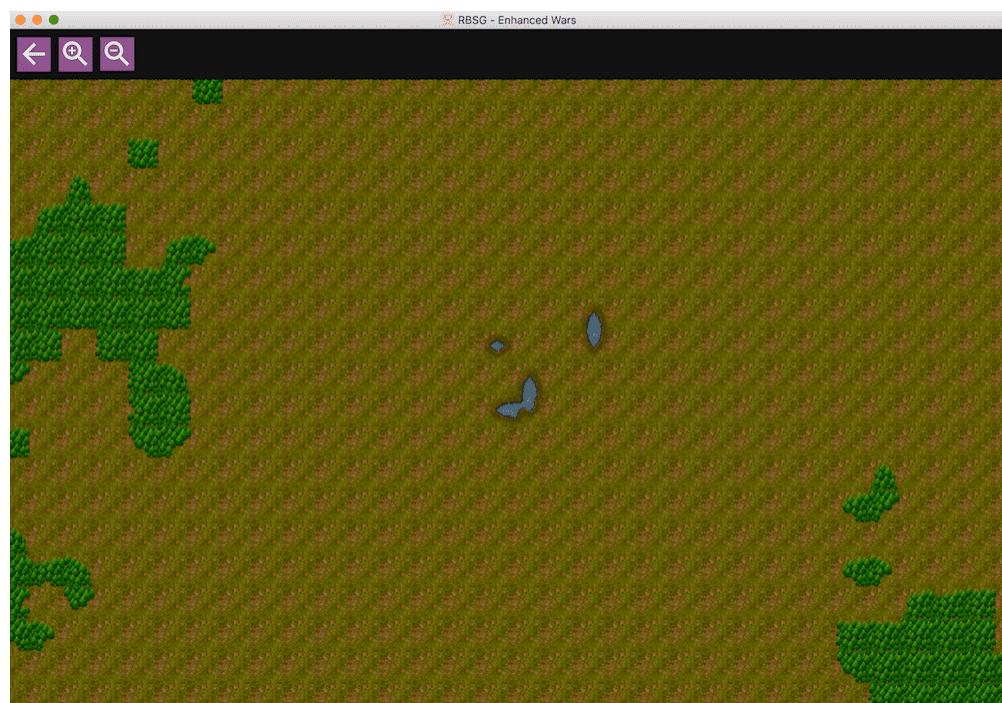


Abbildung 16: Release II: Ingame Szene: Zoom Out

Weitere Features

Weiterhin wurde seit den ersten beiden Releases ein Dark Theme Styling implementiert, wie man auf allen vorangegangenen Abbildungen sehen kann. Musik und Internationalisierung war auch völlig optional und funktioniert nun in jeder Szene. Der Nutzer kann auch nach Belieben Chuck Norris Zitate über den Chat-Befehl „\chuckMe“ im Chat versenden und weiterhin wird nun angezeigt, wann jede Nachricht geschickt wurde. Wenn man eine private Nachricht bekommt, wird dies auch auf dem jeweiligen Tab mit der secondary Farbe signalisiert. Die Kartenvorschau im Warteraum war auch optional, genauso wie das Zoomen Ingame. Den Armeenamen, sowie das Icon dazu ändern zu können, war auch optional. Der Autojoin nach dem Create Game war auch nicht verlangt, funktioniert nun aber bestens. Ein weiteres sehr wichtiges Feature ist, dass der Client den Spieler nun Fehlermeldungen (siehe Abbildung 17 und 18) schickt, wenn der Server einen WebSocket unerwartet schließt. Man wird je nach Fehler in den Login oder die Lobby zurückgeschickt. Außerdem gibt es ein Fenster, in dem der Nutzer noch einmal aussuchen kann, ob er sich wirklich ausloggen möchte oder ob er wirklich das Spiel verlassen möchte (siehe Abbildung 19 und 20).

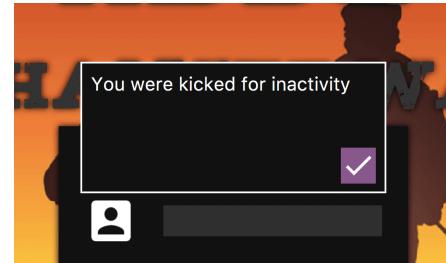


Abbildung 17: Release II: Login Fehler

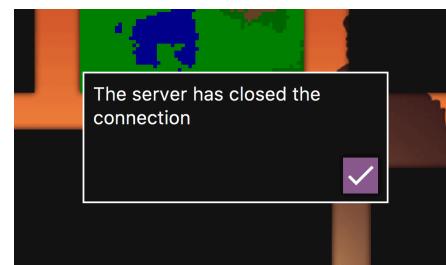


Abbildung 18: Release II: Spielfehler

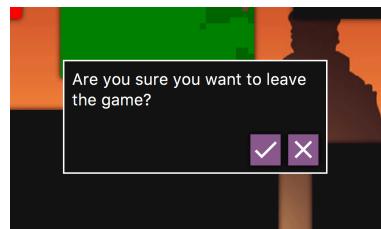


Abbildung 19: Release II: Spiel verlassen

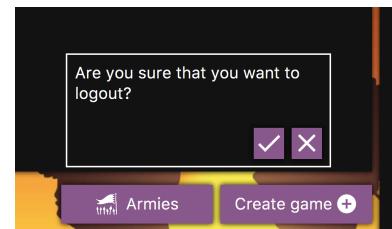


Abbildung 20: Release II: Logout

Die C0 Testabdeckung betrug zum Ende des Releases II 77%.

97% classes, 77% lines covered in package 'de.uniks.se19.team_g'			
Element	Class, %	Method, %	Line, %
project_rbsg	97% (380/389)	80% (1586/1967)	77% (7915/10223)

Abbildung 21: Release II: C0 Testabdeckung (Siehe Line, %)

MockUps

Aufgrund der Releaseanforderungen wurden für das Kundentreffen am 1.7.2019 MockUps zu der neuen Ingamede Szene erstellt. Weiterhin gab es auch noch MockUps zu Lobby und

Waiting Room. Diese wurden nach dem Erscheinen der Serverdokumentation noch erweitert. Die MockUps sind im Stil des Dark Theme und sollen an die UI aus den vorherigen Releases anknüpfen.

Lobby

In der Lobby muss zum Stand aus dem Release II (siehe Kapitel 2.2.2) ein Button hinzugefügt werden, der den Nutzer einem Beobachtungsmodus beitreten lässt, der ihn direkt in die Ingame Szene weiterleitet. Des Weiteren soll die Armeeauswahl von der Lobby entfernt werden (und in den Waiting Room verlegt werden).

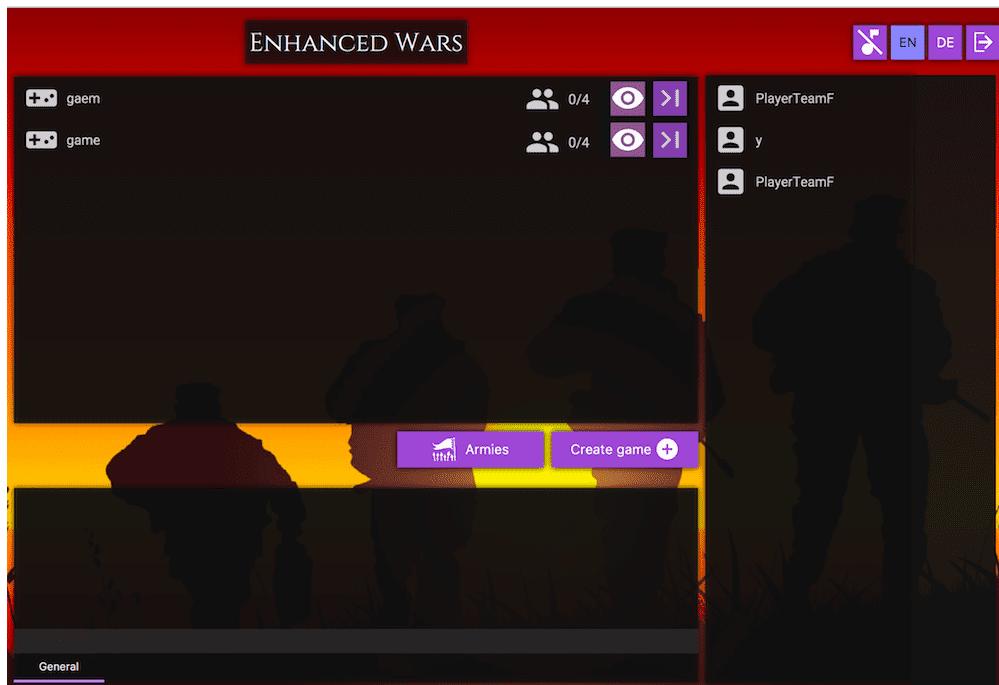


Abbildung 22: MockUp: Beobachtungsmodus Lobby

Waiting Room (Gamelobby)

Da der Waiting Room im Release II (siehe Kapitel 2.2.4) schon größtenteils vorhanden war, muss nun nur noch das Ready geben hinzugefügt werden. Dies soll bei uns passieren, wenn man eine Armee auswählt (siehe Abbildung 24). Die Armeeauswahl muss deswegen von der Lobby in den Waiting Room umgezogen werden. Spieler, die bereits bereit sind, sollen in ihrer Playercard in der secondary Farbe hinterlegt werden und die Icons sollen sich schwarz färben. Wenn alle Spieler das Ready gegeben haben, wird ein Overlay angezeigt, in dem ein Indicator lädt, bis zur Ingame Szene gewechselt wird (siehe Abbildung 25). Auf den MockUps ist auch ein optionales Feature zu sehen. Dies ist das TicTacToe Spiel unten rechts, das gegebenenfalls implementiert werden soll.

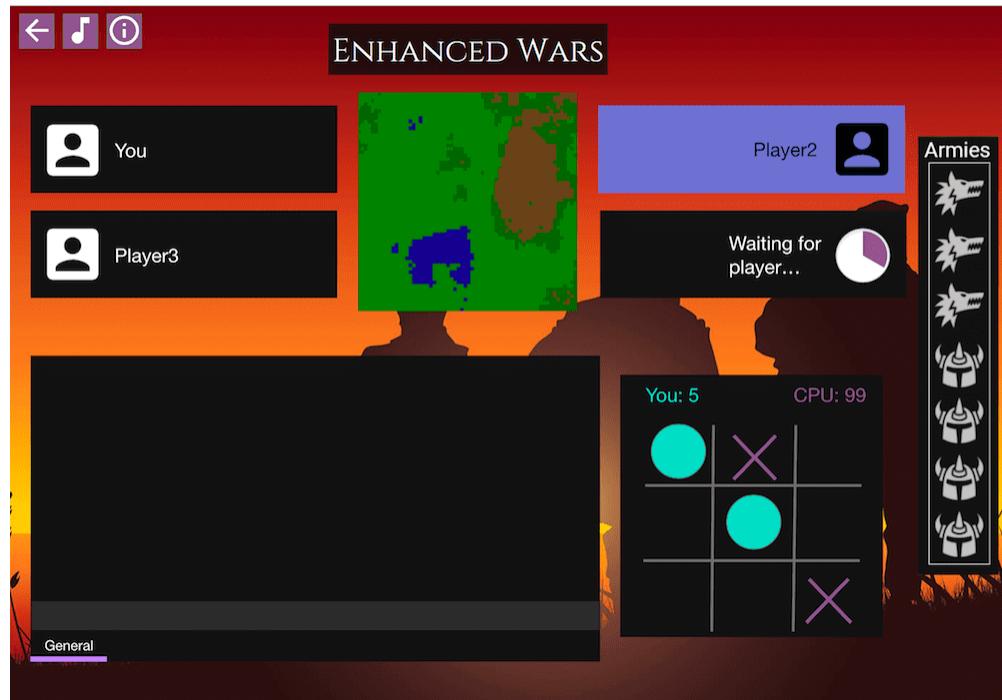


Abbildung 23: MockUp: Nutzer nicht bereit

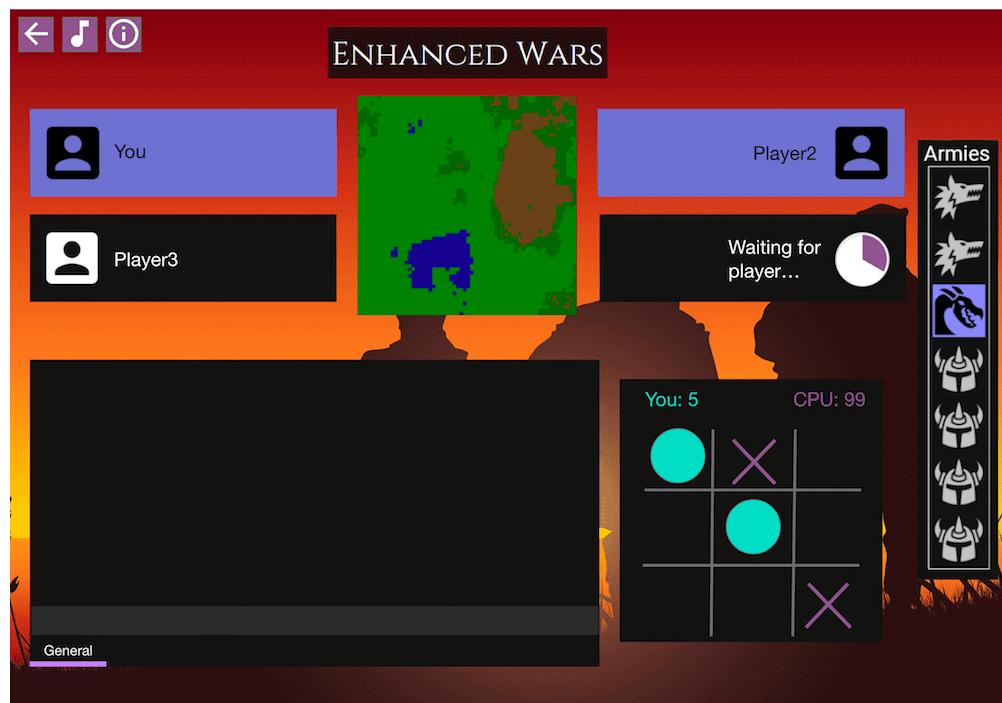


Abbildung 24: MockUp: Nutzer bereit

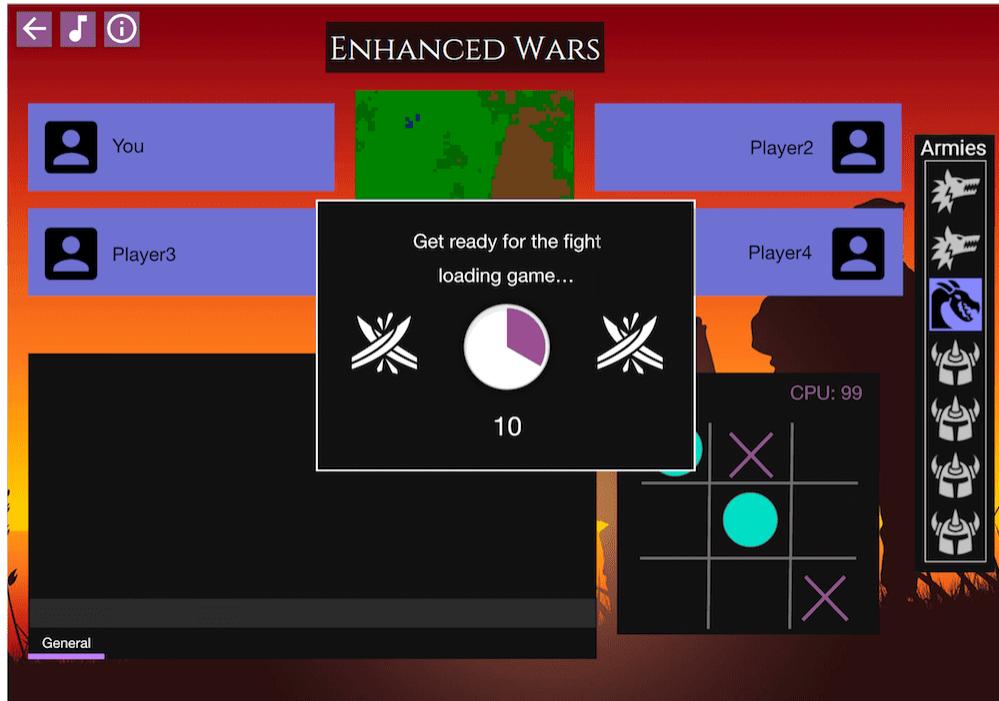


Abbildung 25: MockUp: Spielstart

Ingame

Bisher zeigt die Ingame Szene nur das initiale Spielgeschehen. In diesem Release soll dies aber hauptsächlich erweitert werden. Zuerst sollen der Chat, die Minikarte und die Spieler angezeigt werden. Diese Elemente müssen auch eingeklappt werden können über die jeweiligen Buttons oben rechts im Fenster. Die aktuelle Runde und die aktuelle Phase sollen oben mittig angezeigt werden. Der aktuelle Spieler soll in seiner Playercard mit der secondary Farbe hinterlegt werden. Links oben kommt der Musik Button zum ein- und ausschalten der Musik hinzu.

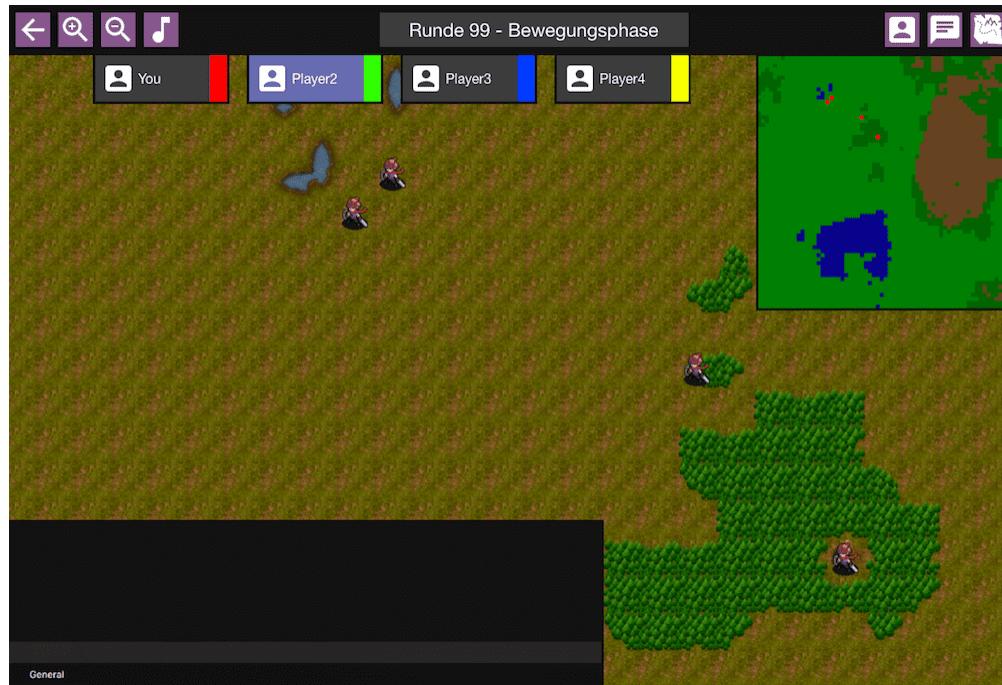


Abbildung 26: MockUp: Ingame

2.3.3.1 Einheit auswählen

Der Server stellt den Spielern drei Phasen zur Verfügung, wenn ein Spieler an der Reihe ist. Eine Bewegungsphase, in der mindestens eine Einheit bewegt werden muss, eine Angriffsphase, die übersprungen werden kann und eine restliche Bewegungspunktephase, die übersprungen werden kann.



Abbildung 27: MockUp: Phase 1: Auswählen

Danach beendet der jeweilige Spieler seine Runde. Wenn der Nutzer selbst an der Reihe ist und in einer seiner drei Phasen auf eine Einheit klickt soll der Bewegungsradius oder Angriffsradius angezeigt werden.



Abbildung 28: MockUp: Phase 2: Auswählen



Abbildung 29: MockUp: Phase 3: Auswählen

In Phase 1 soll zusätzlich zum Bewegungs- auch der Angriffsradius angezeigt werden (siehe Abbildung 27). In Phase 2 soll nur der Angriffsradius angezeigt werden (siehe Abbildung 28). In Phase 3 soll ein verkürzter Bewegungsradius ohne Angriffsradius angezeigt werden (siehe Abbildung 29).

2.3.3.2 Einheit bewegen

Nachdem der Nutzer in Phase 1 oder 3 eine Einheit ausgewählt hat, und er über die Felder hovert, auf die er seine Einheit stellen könnte, muss der kürzeste Pfad berechnet werden. Ein Pfeil soll dahin angezeigt werden. Klickt der Nutzer auf ein Feld, bewegt sich seine Einheit dorthin.



Abbildung 30: MockUp: Bewegen (Phase 1)

Später soll das Kontextmenü dazu ergänzt werden und dem Nutzer die Möglichkeit geben seinen Zug doch noch zu widerrufen. Ist ein Gegner an der Reihe und der Server sendet eine bewegte Einheit, dann soll auch erst die Bewegungsreichweite angezeigt werden und danach (kurz verzögert) die Einheit bewegt werden.

2.3.3.3 Einheit angreifen

Nachdem der Nutzer in Phase 2 eine Einheit ausgewählt hat, kann er eine gegnerische Einheit neben ihm auswählen (insofern eine vorhanden ist) und sie angreifen. Später soll dies auch noch über ein Kontextmenü bestätigt werden, um dem Nutzer die Möglichkeit zu geben, seinen Angriff doch nicht durchzuführen. Weiterhin soll ein zweites Kontextmenü angezeigt werden, indem der Nutzer nochmal alle Properties beider Einheiten sieht und somit doppelt entscheiden kann, ob er den Angriff durchführt. Ist ein Gegner in seiner

Phase 2, soll bei einem Angriff von ihm, wenn er vom Server empfangen wird, auch die Angriffsreichweite angezeigt werden und kurz danach der Angriff durchgeführt werden.

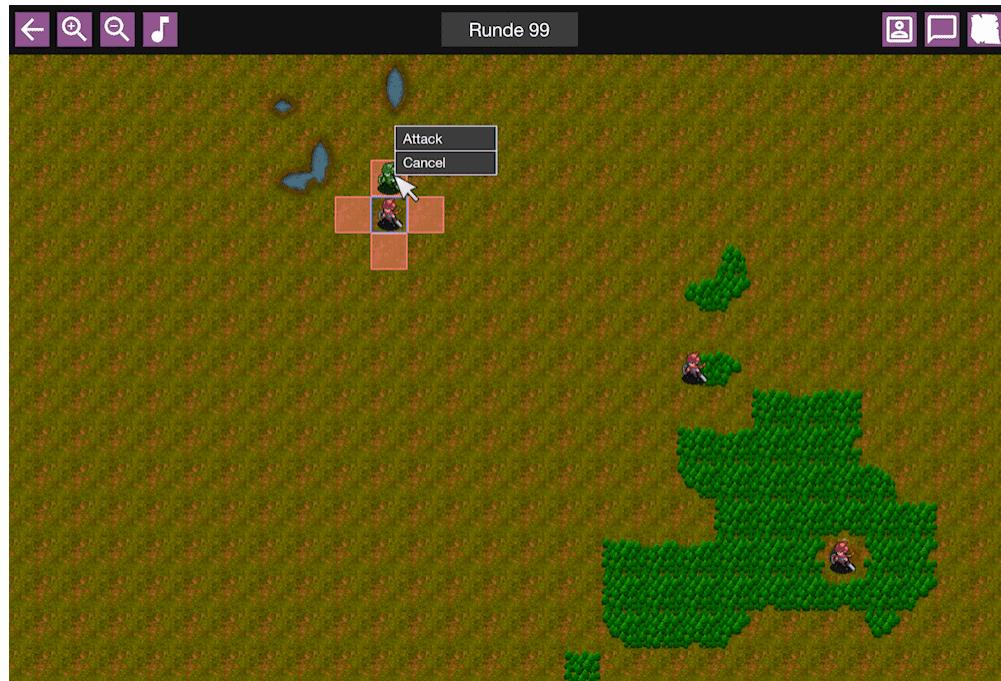


Abbildung 31: MockUp: Angreifen



Abbildung 32: MockUp: Angreifen bestätigen

2.3.3.4 Spielende

Wenn ein Spieler verloren hat, da er keine Einheiten mehr hat, soll das Icon und der Name in seiner Playercard schwarz werden. Bei diesem Nutzer soll ein Overlay angezeigt

werden, in dem steht, dass er verloren hat. Außerdem kann er über Buttons entscheiden, ob er sich ausloggt, in die Lobby geht oder dem Spiel als Spectator beitritt (siehe Abbildung 33). Wenn nur noch ein Spieler übrig ist, hat er das Spiel gewonnen. Diesem Nutzer soll auch ein Overlay angezeigt werden, in dem er mit Buttons sich ausloggen, zurück zur Lobby gehen oder das Spiel in den sozialen Medien teilen kann (optionales Feature, siehe Abbildung 34). Bei anderen Nutzern, die im Spectatormodus sind, soll auch ein ähnliches Overlay mit den gleichen Buttons angezeigt werden (siehe Abbildung 35).



Abbildung 33: MockUp: Spiel verloren

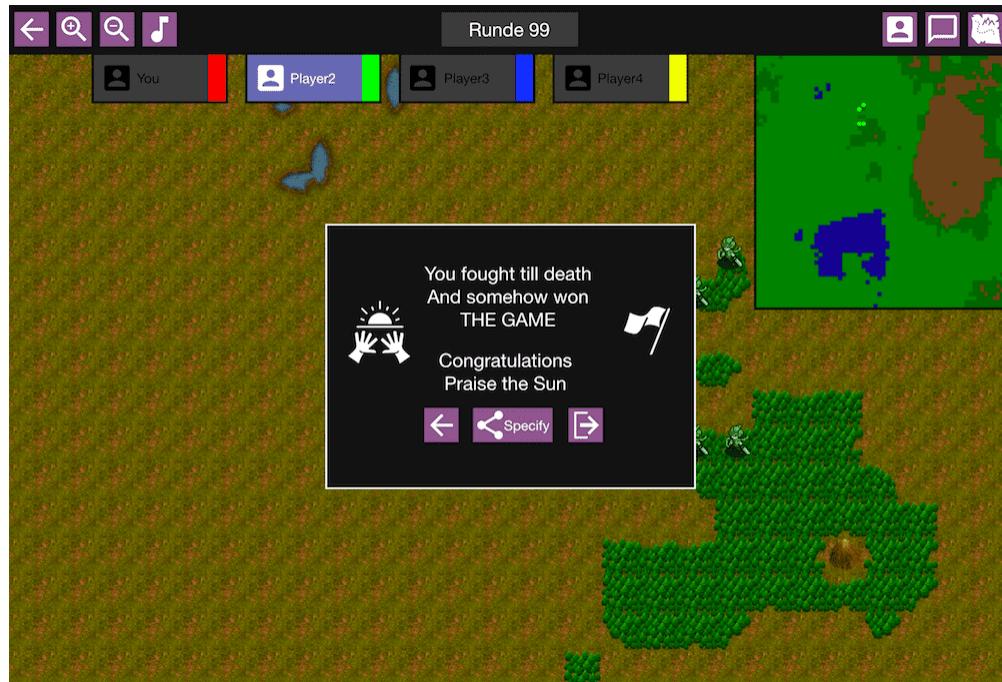


Abbildung 34: MockUp: Spiel gewonnen



Abbildung 35: MockUp: Beobachtungsmodus: Spiel vorbei

2.3.3.5 Kontextmenü

TODO: Schreiben

2.3.3.6 Weitere Features

Es soll für den Nutzer möglich sein, über einen Button seine jeweilige Phase zu beenden und in die nächste zu wechseln. Nach Beenden aller drei Phasen, soll auch die Runde beendet werden. Wenn ein Gegner an der Reihe ist, muss der Phase beenden Button disabled sein. Beim Beenden der Phasen soll immer ein Overlay angezeigt werden (siehe Abbildung 36).

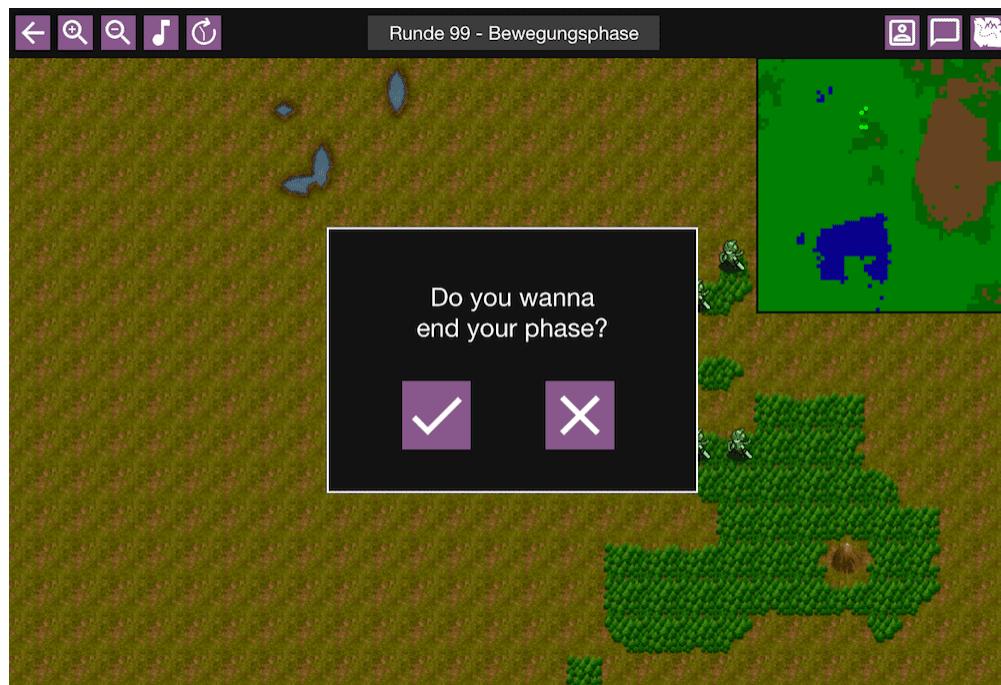


Abbildung 36: MockUp: Phase beenden

Ein weiteres Feature ist, dass wenn der Nutzer über irgendeine Einheit hovert, alle Properties der Einheit angezeigt werden (siehe Abbildung 37).



Abbildung 37: MockUp: Property Info

Domain Stories

Domain Stories wurden einmal zum Ready geben für den Waiting Room und einmal für das Bewegen von Einheiten Ingame angefertigt.

TODO: Bilder einpflegen und beschreiben?

Die Domain Stories wurden vor dem Release der Serverdokumentation für das Kundentreffen erstellt. Deswegen zeigen sie leichte Abweichungen vom tatsächlichen Verhalten des Servers. Zum Beispiel sendet der Server Spiel starten erst, wenn irgendein Spieler den Befehl zum Spiel starten an den Server schickt, nachdem alle eine Ready gegeben haben. Wir nahmen an, dass der Server automatisch das Spiel startet, nachdem alle ready sind. Unsere Move Story trifft teilweise den Server. Der Unterschied zu unserer Story ist, dass wir vorher nicht davon ausgingen, dass eine Runde des Spielers in die drei Phasen unterteilt ist. Deswegen zeigt unsere Story auf dem MockUp oben rechts schon die bewegte Einheit, mit der jetzt eigentlich angegriffen werden sollte. Da dies vom Server her nicht funktioniert, müssen wir dies auf die drei Phasen unterteilen.

Sprint V

Der fünfte Sprint erstreckte sich über den Zeitraum vom 8.7.2019 bis zum 21.7.2019. Es wurden 116 Storypoints für alle User Stories geschätzt.

Sprintziel

Es sollte nach dem fünften Sprint möglich sein:

- Einem Spiel beizutreten
- Die Einheiten auf dem Spielfeld und der Minikarte zu sehen
- Einheiten auszuwählen, zu bewegen und anzugreifen
- Den Spielstatus zu sehen und Phasen zu beenden

Falls die Entwicklung schneller als erwartet voranschreiten sollte, würden der Ingame-chat und das Spielende noch implementiert werden. Sollten alle Ziele abgeschlossen werden, würden über 80 Storypoints abgearbeitet werden, was bei vier Entwicklern als ein guter Fortschritt gewertet werden kann.

User Stories

Die User Stories, die vom Product Owner erstellt wurden, sind wie folgt aufgebaut: Dem Titel kann entnommen werden zu welcher Szene die Story gehört. Anschließend werden die Story Points und der zugeteilte Entwickler genannt. Danach folgt das Ziel und die Story selbst. Das Ziel fasst die Subtasks, die der Scrum Master erstellt hat, zusammen.

Waiting Room - Spielbeitritt anpassen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 5 Storypoints geschätzt und an Omar Sood zugewiesen.

Ziel Der Spielbeitritt soll an die Serveränderungen angepasst werden. Das Auswählen einer Armee soll dem Server ein Bereit-Signal senden und das Spiel soll starten, sobald alle Spieler bereit sind.

Story Karli ist einem Spiel beigetreten und befindet sich im Wartreraum. Alle anderen Spieler sind bereit. Karli wählt eine Armee aus. Da nun alle Spieler bereit sind, startet das Spiel (und es findet ein Szenenwechsel statt). TODO: Verbindung zur Domain Story

Ingame - Spielfeld

Zuteilung Diese User Story wurde auf 13 Storypoints geschätzt und an Georg Siebert zugewiesen.

Ziel Das Spielfeld soll die Einheiten anzeigen. Jedes Feld soll anklickbar sein.

Story Karli ist bereits einem Spiel beigetreten und sieht das Spielfeld. Karli sieht die Einheiten auf dem Spielfeld. Karli möchte nun auf ein Feld (einer Einheit) klicken.

Ingame - Phase beenden

Zuteilung Diese User Story wurde auf 3 Storypoints geschätzt und an Juri Lozowoj zugewiesen.

Ziel Es soll einen Button geben, welcher bei Betätigung die aktuelle Phase beendet. Dies soll nur möglich sein, wenn der Nutzer auch seine Phase beenden kann.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli hat gerade einen Teil ihrer Armee bewegt (oder mit einem Teil angegriffen) und möchte nun die jeweilige Phase beenden. Dafür klickt Karli auf den entsprechenden Button (siehe Mockup). Die Phase wird beendet und die nächste tritt ein (bzw. der nächste Spieler ist an der Reihe).

Ingame - Einheit auswählen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 13 Storypoints geschätzt und an Juri Lozowoj zugewiesen.

Ziel Durch Anklicken einer Einheit soll diese ausgewählt werden. Danach soll die Bewegungs- und Angriffsreichweite sichtbar sein, je nachdem in welcher Phase der Nutzer sich befindet.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli wählt eine Einheit durch Klicken auf ihre Graphik aus. Gültige Bewegungsziele werden blau und gültige Angriffsziele rot markiert (siehe Mockups).

Ingame - Einheit bewegen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 13 Storypoints geschätzt und an Omar Sood zugewiesen.

Ziel Für die Bewegung einer Einheit soll der kürzeste Pfad zum Zielfeld berechnet werden. Anschließend soll eine Nachricht an den Server gesendet und dessen Antwort korrekt verarbeitet werden.

Story Karli befindet sich in der Bewegungsphase oder der restlichen Bewegungspunktephase und hat bereits auf eine Einheit geklickt und sieht alle Felder, auf welche die Einheit bewegt werden könnte (je nachdem ob Karli in der 1. oder 3. Phase ist, mit oder ohne rote Felder). Karli klickt auf ein Feld in Bewegungsreichweite und die Einheit wird bewegt. TODO: Verbindung zur Domain Story

Ingame - Einheit angreifen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 5 Storypoints geschätzt und an Omar Sood zugewiesen.

Ziel Es soll möglich sein gegnerische Einheiten anzugreifen. Entsprechende Nachrichten sollen an den Server gesendet und dessen Antworten korrekt verarbeitet werden.

Story Karli ist in der Angriffsphase und hat bereits eine Einheit ausgewählt. Karli sieht alle Felder in Rot, die angegriffen werden können. Karli wählt eine gegnerische Einheit auf diesen Feldern aus und greift sie an.

Ingame - Spielstatus anzeigen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 8 Storypoints geschätzt und an Tobias Klipp zugewiesen.

Ziel Es soll einen Button zum Ein- und Ausblenden der Spielerinformationen implementiert werden. Der aktive Spieler soll hervorgehoben werden.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. In der Menüleiste sieht Karli einen Button zum Anzeigen der Spieler und die aktuelle Rundennummer. Karli klickt auf diesen Button. Eine Anzeige der Spieler wird eingeblendet (siehe Mockup). Der aktive Spieler ist hervorgehoben (in der selected-Color siehe Stylesheet bzw. MockUp).

Ingame - Minikarte anzeigen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 8 Storypoints geschätzt und an Georg Siebert zugewiesen.

Ziel Es soll eine Minikarte implementiert werden, die über einen Button ein- und ausblendbar sein soll.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. In der rechten oberen Ecke sieht Karli die Minikarte, welche neben dem Terrain auch alle Einheiten anzeigt. Karli drückt auf den Button zum Ausbleiben der Minikarte. Die Minikarte wird ausgeblendet.

Ingame - Chatintegration

Zuteilung Diese User Story wurde auf 13 Storypoints geschätzt und an Tobias Klipp zugewiesen.

Ziel Es soll einen Button zum Ein- und Ausblenden des Chats implementiert werden.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli blendet den Chat durch Betätigen des zugehörigen Buttons ein (siehe Mockup). Karli schreibt eine Nachricht an die anderen Spieler. Karli kann die Antworten der anderen Spieler lesen.

Ingame - Game Over

Zuteilung Diese User Story wurde auf 2 Storypoints geschätzt und an Tobias Klipp zugewiesen.

Ziel Wenn ein Spieler verloren hat soll ein Overlay angezeigt werden. Auf diesem kann der Nutzer in die Lobby oder den Login wechseln kann. Alternativ soll der Nutzer weiter zuschauen können.

Story Karli hat keine Einheiten mehr und verliert das Spiel. Karli kann auswählen, ob in die Lobby gewechselt, das Spiel verlassen oder weiter zugeschaut werden soll.

Ingame - Game Won

Zuteilung Diese User Story wurde auf 2 Storypoints geschätzt und an Tobias Klipp zugewiesen.

Ziel Wenn ein Spieler gewonnen hat soll ein Overlay angezeigt werden. Auf diesem kann der Nutzer in die Lobby oder den Login wechseln kann.

Story Karli hat als einziger noch Einheiten und gewinnt das Spiel. Karli kann auswählen, ob in die Lobby gewechselt oder das Spiel verlassen werden soll.

Lobby - Spectating

Zuteilung Diese User Story wurde auf 5 Storypoints geschätzt und an Juri Lozowoj zugewiesen.

Ziel Es soll ein Button hinzugefügt werden, der einen Spielbeitritt als Beobachter ermöglicht.

Story Karli hat sich bereits eingeloggt und sieht die Lobby. Karli sieht die Spielliste und möchte dieses mal nicht selbst spielen. Karli drückt auf den Beobachter-Button und wechselt nun zum Spielfeld.

Ingame - Spectating

Zuteilung Diese User Story wurde auf 13 Storypoints geschätzt und an Juri Lozowoj zugewiesen.

Ziel Das Spiel soll so angepasst werden, dass ein Zuschauer weder mit dem Spielfeld interagieren noch Chatnachrichten schreiben kann.

Story Karli sieht bereits das Spielfeld. Karli kann weder Aktionen auf dem Spielfeld ausführen, noch im Chat mitschreiben. Karli merkt aber, dass alles andere funktioniert, holt Popcorn und genießt das Spiel.

Ingame - Spectator Over

Zuteilung Diese User Story wurde auf 2 Storypoints geschätzt und an Tobias Klipp zugewiesen.

Ziel Wenn das Spiel vorbei ist soll ein Overlay angezeigt werden. Auf dem Overlay kann der Nutzer in die Lobby oder den Login wechseln.

Story Karli sieht, dass Bob als einziger noch Einheiten hat und das Spiel endet. Karli kann auswählen, ob in die Lobby gewechselt oder ob der Logout gerufen wird.

Ingame - Einheiteninformationen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 8 Storypoints geschätzt und an Georg Siebert zugewiesen.

Ziel Bewegt der Nutzer die Maus über eine Einheit sollen alle verfügbaren Informationen dieser Einheit angezeigt werden.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli fährt mit seiner Maus über eine Einheit. Es wird Karli (während die Maus auf der Einheit verweilt) eine Infobox mit wichtigen Informationen über diese Einheit angezeigt (siehe Mockups).

Ingame - Musiksteuerung

Zuteilung Diese User Story wurde auf 3 Storypoints geschätzt und an Omar Sood zugewiesen.

Ziel Es soll einen Musik Button hinzugefügt werden mit dem sich die Musik genauso bedienen lässt wie in den restlichen Szenen.

Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli möchte die Musik ausschalten. Karli klickt auf den dafür vorgesehenen Button (siehe Mockup). Die Musik wird ausgeschaltet.

Tasks

Die Tasks wurden vom Scrum Master erstellt und sind nicht aus Nutzersicht beschreibbar, da sie nur technische Aufgaben sind. Aus diesem Grund unterscheiden sich Tasks nur in einer Sache von User Stories. Sie haben keine Story.

Servernachrichten

Zuteilung Diese Task wurde auf 8 Zeitstunden geschätzt und an Omar Sood zugeteilt.

Ziel Der Entwickler soll alle restlichen Servernachrichten abfangen, die in keiner User Story berücksichtigt wurden. Dazu gehören unter anderem Änderungen des Datenmodells, welche durch Aktionen der Gegenspieler anfallen.

Einheiteninformationen im Datenmodell

Zuteilung Diese Task wurde auf 5 Zeitstunden geschätzt und an Tobias Klipp zugeteilt.

Ziel Der Entwickler soll die Enums UnitType und UnitTypeInfo zu einer Enum zusammenfügen und darauf achten, dass alle Funktionalitäten erhalten bleiben.

User Stories im Backlog

Weitere Stories (nur optionale Aufgaben) wurden im Backlog abgelegt. Da die Ziele für diesen Sprint schon ziemlich umfangreich waren, blieben alle diese Stories den kompletten Sprint im Backlog und waren niemandem zugeteilt und wurden auch nicht geschätzt.

Optional - Lobby - Anzeigen der Einheiten einer Armee

Zuteilung Diese User Story wurde bereits im Release II auf 5 Storypoints geschätzt und ist zur Zeit niemandem zugeteilt.

Ziel Der Entwickler soll ein Overlay implementieren, dass die Einheiten einer nicht ausgewählten Armee anzeigt, wenn man über sie hovert.

Story Albert befindet sich im ArmyBuilder. Es sind Armeen vorhanden. Albert hovert über eine Armee. Es erscheint ein Overlay, in welchem die Einheiten der Armeen sehen kann.

Optional - Ingame - Phase automatisch beenden

Ziel Der Entwickler soll ein automatisches Phase Ende an den Server schicken, wenn er keine Aktion mehr mit allen Einheiten durchführen kann.

Story Karli ist gerade in einer der 3 Phasen. Karli hat entweder alle Einheiten bewegt (Phase 1 und 3) oder mit allen angegriffen (Phase 2). Karli muss nicht den Phase Ende Button klicken. Die Phase wird automatisch beendet.

Optional - Ingame - Auf gegnerischen Aktionen scrollen

Ziel Der Entwickler soll ein automatisches Springen auf der Karte implementieren, wenn ein Gegner eine Aktion durchführt.

Story Karli ist nicht an der Reihe und schaut den Gegnern zu. Immer wenn ein Gegner eine Aktion durchführt (Bewegen bzw. Angreifen einer Einheit), sieht Karli, wie sich der Bildschirm auf die Aktion zentriert.

Optional - Ingame - Einheiten bewegen - Hover

Ziel Der Entwickler soll es möglich machen, dass ein Pfeil zu dem jeweiligen Feld angezeigt wird, auf das der Nutzer seine Einheit bewegen möchte.

Story Karli befindet sich in der Bewegungsphase oder der restlichen Bewegungspunktphase und hat bereits auf eine Einheit geklickt und sieht alle Felder, auf welche die Einheit bewegt werden könnte (je nachdem ob Karli in der 1. oder 3. Phase ist, mit oder ohne rote Felder). Karli hovert über die Felder und der kürzeste Weg mit einem Pfeil zum jeweiligen Feld wird angezeigt.

Optional - Waiting Room - Minigame

Ziel Der Entwickler soll ein Minigame implementieren.

Story Karli befindet sich in einem Spiel beigetreten und befindet sich im Waiting Room. Karli hat Langeweile, da noch nicht alle ready sind. Karli spielt so lange Tic Tac Toe, bis das Spiel startet.

Zeitübersicht

Diese Übersicht zeigt alle Stories, welche im Rahmen der Sprintziele bearbeitet werden sollten. Wie zu erkennen ist wurden nicht alle Stories abgeschlossen. Es wurden jedoch schon umfangreichere Grundlagen für Features des sechsten Sprints gelegt.

User Story	Soll Zeit	Ist Zeit	Noch Zeit	Entwickler
Waiting Room - Spielbeitritt anpassen	5 h	13 h 9 min	-	Omar Sood
Ingame - Spielfeld	13 h	8 h 22 min	-	Georg Siebert
Ingame - Phase beenden	3 h	15 h 20 min	-	Juri Lozowoj
Ingame - Einheit auswählen	13 h	8 h 46 min	4h 14 min	Juri Lozowoj
Ingame - Einheit bewegen	13 h	11 h 19 min	35 min	Omar Sood
Ingame - Einheit angreifen	5 h	-	5 h	Omar Sood
Ingame - Spielstatus anzeigen	8 h	18 h 45 min	-	Tobias Klipp
Ingame - Minikarte anzeigen	8 h	8 h 25 min	4 h	Georg Siebert
Ingame - Chatintegration	13 h	-	13 h	Tobias Klipp
Ingame - Game Over	2 h	-	2 h	Tobias Klipp
Ingame - Game Won	2 h	-	2 h	Tobias Klipp

Tabelle 1: Zeitübersicht fünfter Sprint

Analyse

Der fünfte Sprint endete am 21.7.2019. Das Team schaffte 29 der 116 geschätzten Storypoints.

Burndown

Wie im Burndown-Diagramm zu erkennen ist, wurden diesen Sprint nur vier Stories mit einem Umfang von 29 Storypoints abgeschlossen (siehe Kapitel 3.6.2). Wie Tabelle 1 zeigt, beträgt die Arbeitszeit trotzdem 84 Stunden. Die Hauptursache ist die Unterschätzung der Aufgabenumfänge, wodurch mehrere begonnene Stories in diesem Sprint nicht mehr abgeschlossen werden konnten und andere deutlich mehr Zeit als erwartet in Anspruch nahmen. Zudem führte die in diesem Release höhere Anzahl an blockierenden und relativen Tasks zu einer insgesamt langsameren Entwicklung, da sich die Entwickler häufig miteinander abrsprechen mussten.

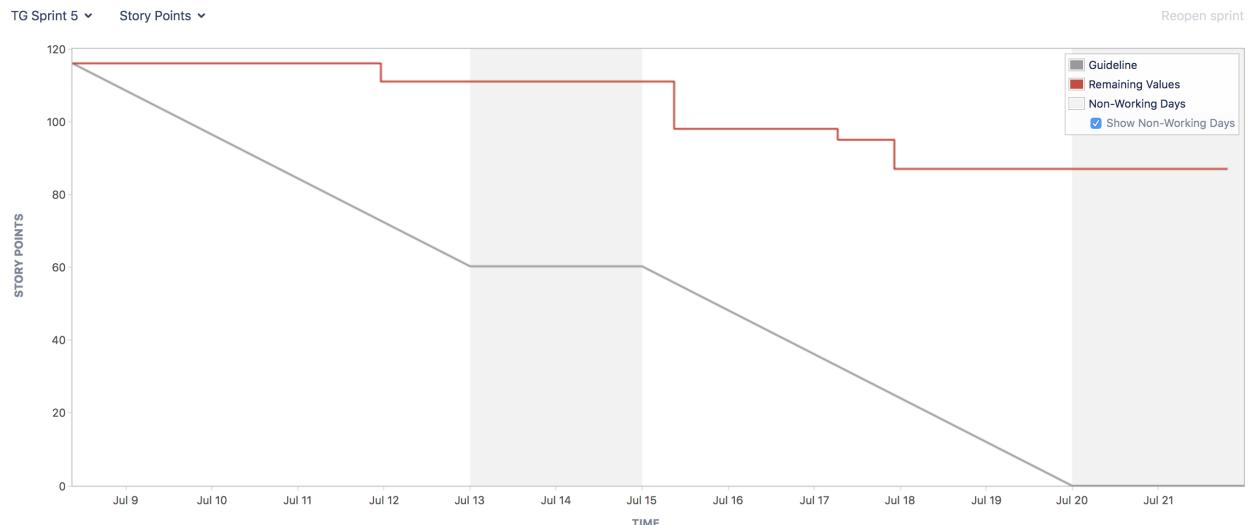


Abbildung 38: Sprint V: Burndown Diagramm

Abgeschlossene Stories

Es wurden bisher vier Stories abgeschlossen (siehe Abbildung 39). Dies ist weniger als erwartet, aber aufgrund komplexer Aufgaben nicht zu vermeiden. Im Nachhinein wird es nun eine genauere Beschreibung der abgeschlossenen Stories geben.

P	T	Key	Summary	Assignee	Status
✗	BUG	TG-255	Waiting Room - Spielbeitritt anpassen	Omar <goatfryed> ...	DONE
✗	BUG	TG-270	Ingame - Spielfeld	Georg Siebert	DONE
✗	BUG	TG-273	Ingame - Phase beenden	Juri Lozowoj	DONE
✗	BUG	TG-256	Ingame - Spielstatus anzeigen	Tobias Klipp	DONE

Abbildung 39: Sprint V: Abgeschlossene Stories

3.6.2.1 Waiting Room - Spielbeitritt anpassen

Verlauf TODO: Schreiben

Ergebnis TODO: Schreiben

3.6.2.2 Ingame - Spielfeld

Verlauf TODO: Schreiben

Ergebnis TODO: Schreiben

3.6.2.3 Ingame - Phase beenden

Verlauf TODO: Schreiben

Ergebnis TODO: Schreiben

3.6.2.4 Ingame - Spielstatus anzeigen

Verlauf TODO: Schreiben

Ergebnis TODO: Schreiben

Angefangene Stories

Wie bereits in der Analyse des Burndowns erwähnt, wurden drei bereits begonnene Stories zum Ende des Sprints noch nicht abgeschlossen. Im kommenden Abschnitt wird es einen Überblick geben, wie weit diese bearbeitet wurden.

3.6.3.1 Ingame - Einheit auswählen

Verlauf TODO: Schreiben

Stand TODO: Schreiben

3.6.3.2 Ingame - Einheit bewegen

Verlauf TODO: Schreiben

Stand TODO: Schreiben

3.6.3.3 Ingame - Minikarte anzeigen

Verlauf TODO: Schreiben

Stand TODO: Schreiben

Nicht abgeschlossene Stories/Tasks

Des Weiteren wurden neben den drei bereits angefangenen Stories noch weitere zwölf Stories beziehungsweise Tasks aufgrund von Zeitgründen nicht angefangen und abgeschlossen (siehe Abbildung 40). Diese Aufgaben sind nicht optional und sollten von unserem Team im nächsten Sprint bewältigt werden.

P	T	Key	Summary	Assignee	Status
~	BUG	TG-276	Ingame - Einheit auswählen	Juri Lozowoj	TO DO
~	BUG	TG-281	Ingame - Einheit bewegen	Omar <goatfryed> ...	TO DO
~	BUG	TG-282	Ingame - Einheit angreifen	Omar <goatfryed> ...	TO DO
~	BUG	TG-311	Einheiteninformationen im Datenmodell	Tobias Klipp	TO DO
~	BUG	TG-263	Ingame - Minimap anzeigen	Georg Siebert	TO DO
~	BUG	TG-267	Ingame - Chatintegration	Tobias Klipp	TO DO
~	BUG	TG-274	Ingame - Kontextmenü-Framework	Georg Siebert	TO DO
~	BUG	TG-283	Ingame - Game Over	Tobias Klipp	TO DO
~	BUG	TG-285	Ingame - Game Won	Tobias Klipp	TO DO
~	BUG	TG-286	Ingame - Spectator Over	Tobias Klipp	TO DO
~	BUG	TG-287	Lobby - Spectating	Juri Lozowoj	TO DO
~	BUG	TG-288	Ingame - Spectating	Juri Lozowoj	TO DO
~	BUG	TG-289	Servernachrichten	Omar <goatfryed> ...	TO DO
~	BUG	TG-266	Ingame - Musiksteuerung	Omar <goatfryed> ...	TO DO
~	BUG	TG-275	Ingame - Einheiteninformationen	Georg Siebert	TO DO

Abbildung 40: Sprint V: Nicht Abgeschlossene Stories/Tasks

Entfernte Tasks

Am Ende des fünften Sprints wurden der Task „Einheiteninformationen im Datenmodell“ aus dem Sprint in das Backlog verschoben, da er nicht Teil der Mindestanforderung ist.

Fazit

Die Ziele des Sprints wurden verfehlt. Um die Mindestanforderungen zu erreichen musste das Entwicklerteam seine Produktivität im sechsten Sprint deutlich steigern. Da die C0 Abdeckung (siehe Abbildung 41) zum Ende des fünften Sprints bereits 79% betrug gab es bei der Qualitätssicherung keine Defizite.

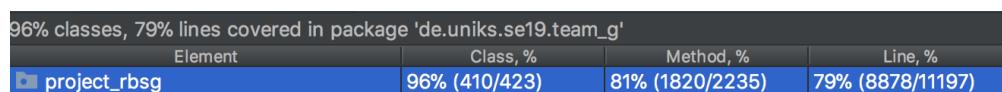


Abbildung 41: Sprint V: C0 Testabdeckung (Siehe Line, %)

Sprint VI

Der sechste Sprint erstreckte sich über dem Zeitraum vom 22.7.2019 bis zum 4.8.2019. Er umfasst 87 Storypoints.

Sprintziel

Es sollte nach dem sechsten Sprint möglich sein:

- Alle Features aus dem Sprint V (siehe Kapitel 3.1) zu verwenden
- Einen Ingame Chat zu benutzen
- Verschiedene Overlays beim Spielende zu sehen
- Einem Spiel als Beobachter beizutreten
- Einheiteninformationen in einer Sidebar einzusehen
- Die Musik auch im Spiel ein- und auszuschalten

Für den Fall, dass die Mindestanforderungen vor Ende des Sprints abgeschlossen werden sollten, soll eine Sidebar zum Spielfeld hinzugefügt werden. Diese soll es ermöglichen Aktionen, wie Bewegen oder Angreifen, zu bestätigen und abzubrechen. Weitere optionale Features liegen im Backlog vor (siehe Kapitel 4.5). Falls das Team die Umsetzung der oben genannten Features schafft sind die Mindestanforderungen jedoch bereits erfüllt.

Geänderte User Stories vom Sprint V

Die folgenden Stories des fünften Sprints wurden aktualisiert, da sich ihre Mockups geändert haben.

Ingame - Minikarte anzeigen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 8 Storypoints geschätzt und an Georg Siebert zugewiesen.

Geändertes Ziel Es soll eine Minikarte existieren. Über die Minikarte soll es möglich sein den Sichtbereich zu wechseln.

Geänderte Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. In der rechten unteren Ecke sieht Karli die Minikarte, welche neben dem Terrain auch alle Einheiten anzeigt. Karli drückt auf eine Stelle in der Minikarte. Der Sichtbereich ändert sich zu dieser Stelle.

Ingame - Einheiteninformationen

Zuteilung Diese User Story wurde auf 8 Storypoints geschätzt und an Georg Siebert zugewiesen.

Geändertes Ziel Bewegt der Nutzer die Maus über eine Einheit sollen alle verfügbaren Informationen dieser Einheit angezeigt werden.

Geänderte Story Karli befindet sich bereits in einem Spiel. Karli fährt mit seinem Mouse-Courser über eine Einheit. Es werden alle wichtigen Informationen über die Einheit in der Sidebar angezeigt (siehe MockUps).

Übernommene User Stories aus Sprint V

Weiterhin gab es auch User Stories aus dem fünften Sprint, welche noch nicht abgeschlossen wurden. Diese wurden nun in den sechsten Sprint übernommen. Es folgt eine Liste dieser Stories:

- Ingame - Einheit auswählen (angefangen in Sprint V)
- Ingame - Einheit bewegen (angefangen in Sprint V)
- Ingame - Einheit angreifen
- Ingame - Spielstatus anzeigen (angefangen in Sprint V)
- Ingame - Minikarte anzeigen (angefangen in Sprint V)
- Ingame - Chatintegration
- Ingame - Game Over
- Ingame - Game Won
- Lobby - Spectating
- Ingame - Spectating
- Ingame - Spectator Over
- Ingame - Einheiteninformationen
- Ingame - Musiksteuerung

Eine genauere Beschreibung zu jeder Story befindet sich im Kapitel 3.2.

Übernommene Tasks aus Sprint V

Weiterhin gab es auch Tasks aus dem fünften Sprint, welche noch nicht abgeschlossen wurden. Diese wurden nun in den sechsten Sprint übernommen. Es folgt eine Liste dieser Tasks:

- Servernachrichten

Eine genauere Beschreibung zu jeder Task befindet sich im Kapitel 3.3.

User Stories und Tasks im Backlog

TODO: Intro schreiben

User Stories aus Sprint V

- Optional - Lobby - Anzeigen der Einheiten einer Armee
- Optional - Ingame - Phase automatisch beenden
- Optional - Ingame - Auf gegnerischen Aktionen scrollen
- Optional - Ingame - Einheiten bewegen - Hover
- Optional - Waiting Room - Minigame

Tasks aus Sprint V

- Einheiteninformationen im Datenmodell

Ingame - Einheit bewegen bestätigen

Ziel TODO: Ziel beschreiben. Hier stand etwas ganz anderes

Story Karli hat bereits eine Einheit ausgewählt und auf das Feld geklickt, auf das Karli die Einheit bewegen möchte. Ein Icon erscheint auf diesem Feld (siehe MockUps). In der Sidebar kann Karli aussuchen, ob die Bewegung ausgeführt werden soll. Karli klickt „Move“. Die Einheit wird bewegt.

Ingame - Einheit angreifen bestätigen

Ziel TODO: Ziel beschreiben. Hier stand etwas ganz anderes

Story Karli hat bereits eine Einheit ausgewählt und auf die gegnerische Einheit geklickt, welche Karli angreifen möchte. Ein Icon erscheint auf diesem Feld (siehe MockUps). In der Sidebar kann Karli aussuchen, ob der Angriff ausgeführt werden soll. Karli klickt „Attack“. Die gegnerische Einheit wird angegriffen.

Ingame - Aktion abbrechen

Ziel TODO: Ziel beschreiben. Hier stand etwas ganz anderes

Story Karli hat bereits eine Einheit ausgewählt und das Feld geklickt, auf das Karli eine Einheit bewegen/angreifen möchte. Ein Icon erscheint auf diesem Feld (siehe MockUps). In der Sidebar kann Karli aussuchen, ob die Aktion ausgeführt werden soll. Karli klickt „Cancel“. Die Aktion wird abgebrochen und das Icon auf dem Feld ausgeblendet.

Zeitübersicht

TODO: Intro schreiben

User Story/Task	Soll Zeit	Ist Zeit	Noch Zeit	Entwickler
Ingame - Einheit auswählen	13 h	8 h 46 min	4h 14 min	Juri Lozowoj
Ingame - Einheit bewegen	13 h	11 h 19 min	35 min	Omar Sood
Ingame - Einheit angreifen	5 h	-	5 h	Omar Sood
Ingame - Spielstatus anzeigen	8 h	24 h	-	Tobias Klipp
Ingame - Minikarte anzeigen	8 h	8 h 25 min	4 h	Georg Siebert
Ingame - Chatintegration	13 h	-	13 h	Tobias Klipp
Ingame - Game Over	2 h	-	2 h	Tobias Klipp
Ingame - Game Won	2 h	-	2 h	Tobias Klipp
Lobby - Spectating	5 h	-	5 h	Juri Lozowoj
Ingame - Spectating	13 h	-	13 h	Juri Lozowoj
Ingame - Spectator Over	2 h	-	2 h	Tobias Klipp
Ingame - Einheiteninformationen	8 h	-	8 h	Georg Siebert
Ingame - Musiksteuerung	3 h	-	3 h	Omar Sood
Servernachrichten	8 h	-	8 h	Omar Sood

Tabelle 2: Zeitübersicht sechster Sprint

Analyse

TODO: Intro schreiben

Burndown

TODO: Schreiben

Ausreißer

TODO: Schreiben

Abgeschlossen

TODO: Schreiben

Angefangen

TODO: Schreiben

Nicht abgeschlossen

TODO: Schreiben

Entfernt

TODO: Schreiben

Fazit

TODO: Schreiben

Abschluss Release III

TODO: Intro schreiben

Neue MockUps im Verlauf des Releases III

TODO: Schreiben

Vergleich MockUps mit aktueller Implementation

TODO: Schreiben

Quellenangaben

Abbildungsverzeichnis

1	Release II: Login Szene	7
2	Release II: Login Form	7
3	Release II: Lobby Szene: Keine Armee ausgewählt	8
4	Release II: Create Game	8
5	Release II: Lobby Szene: Armee ausgewählt	9
6	Release II: Lobby Szene: Sprache DE	9
7	Release II: Army Manager Szene: Keine Einheit ausgewählt	10
8	Release II: Army Manager Szene: Einheit ausgewählt	10
9	Release II: Property Info	11
10	Release II: Armee bearbeiten	11
11	Release II: Army Manager Szene: Speicherbar	11
12	Release II: Waiting Room Szene: 2 Spieler	12
13	Release II: Waiting Room Szene: 4 Spieler	12
14	Release II: Ingame Szene	13
15	Release II: Ingame Szene: Zoom In	14
16	Release II: Ingame Szene: Zoom Out	14
17	Release II: Login Fehler	15
18	Release II: Spielfehler	15
19	Release II: Spiel verlassen	15
20	Release II: Logout	15
21	Release II: C0 Testabdeckung (Siehe Line, %)	15
22	MockUp: Beobachtungsmodus Lobby	16
23	MockUp: Nutzer nicht bereit	17
24	MockUp: Nutzer bereit	17
25	MockUp: Spielstart	18
26	MockUp: Ingame	19
27	MockUp: Phase 1: Auswählen	19
28	MockUp: Phase 2: Auswählen	20
29	MockUp: Phase 3: Auswählen	20
30	MockUp: Bewegen (Phase 1)	21
31	MockUp: Angreifen	22
32	MockUp: Angreifen bestätigen	22
33	MockUp: Spiel verloren	23
34	MockUp: Spiel gewonnen	24
35	MockUp: Beobachtungsmodus: Spiel vorbei	24
36	MockUp: Phase beenden	25
37	MockUp: Property Info	26
38	Sprint V: Burndown Diagramm	35
39	Sprint V: Abgeschlossene Stories	35
40	Sprint V: Nicht Abgeschlossene Stories/Tasks	37
41	Sprint V: C0 Testabdeckung (Siehe Line, %)	37

Tabellenverzeichnis

1	Zeitübersicht fünfter Sprint	34
---	--	----

2 Zeitübersicht sechster Sprint	42
---	----