



โรงเรียนสาริต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

INTERNSHIP (น.)

อินเทอร์เน็พ (น.)

@WARNER BROS.

THAILAND

AMAZING GROUP

INNOVATIVE

MULTIMEDIA

TECHNOLOGY



THANATHNAN
CHOOSATTAYANOND

ธันชนันท์ ชูสัตยานนท์



โรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)



แบบบันทึกผลการฝึกงาน Warner Bros. Thailand บริษัท อะเมซิ่ง กรุ๊ป จำกัด

จัดทำโดย

นางสาวธนัชชนันท์ ชูสัตยานนท์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 รหัสประจำตัว 019576

วิชาเอกคอมพิวเตอร์เทคโนโลยีมัลติมีเดีย

โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา ว 30213 การฝึกงานเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 วิชาเอกคอมพิวเตอร์เทคโนโลยีมัลติมีเดียและวิชาเอกเทคโนโลยีสารสนเทศ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) เพื่อให้อาจารย์และนักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในการฝึกงานของผู้จัดทำและเป็นประโยชน์กับการเรียนการสอนในภาคหน้า

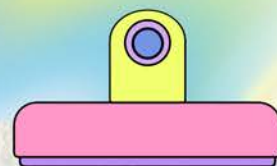
ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์กับผู้่าน นักเรียนและครูอาจารย์หากมีข้อเสนอแนะหรือข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำขอน้อมรับไว้และขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย



(นางสาวธันชนันท์ ชูสัตยานนท์)

ผู้จัดทำ ✨

THANKYOU!



ประวัตินักเรียน

ชื่อ-นามสกุล : นางสาว ธนัชนันท์ ชูสัตยานนท์
เลขประจำตัว : 019576 วิชาเอก : เทคโนโลยีมัลติมีเดีย
โรงเรียน : สาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
(ฝ่ายมัธยม)
ที่อยู่ : [REDACTED]
[REDACTED]

เบอร์โทร : [REDACTED]

Email : nongnetnarak@gmail.com

งานอดิเรก : ดูภาพยนตร์/เบื้องหลังภาพยนตร์
หรือซีรีส์ ฟังเพลง

ความสามารถพิเศษ : เล่นเทเบิลเทนนิส เล่นเปียโน

บริษัท Amazing Group

หัวหน้างาน : ปกัสร่า ศรีสวัสดิ์

ตำแหน่ง : Producer

เบอร์โทร : [REDACTED]

Email : [REDACTED]

ที่อยู่ C.C.T Building

เบอร์ : 02-6340870 / [REDACTED]

Website : -

บันทึกการฝึกงาน (1)

ชื่อนักเรียน นางสาวธนัชนันท์ นามสกุล ชูสัตยานนท์ บริษัท อะเมซิ่ง กรุป

วัน/เดือน/ปี	เวลาฝึกงาน	รายละเอียดงานที่ได้รับมอบหมาย	หัวหน้างานลงนาม
15/03/64	09.00-17.30	แพ็คโปสเตอร์พิเศษจาก Godzilla vs Kong ออกกอง movie guru/ชยับแวนtalk แปลข่าววงการหนัง+รูปประกอบข่าว @ชยับแวนtalk	
16/03/64	09.00-18.00	ไม่มีงาน/นั่งดูการเช็คฟุตบอล	
18/03/64	09.00-18.00	คิดคอนเทนต์ยูทูปรายการ ชยับแวนtalk ประจำเดือนพฤษภาคม	
19/03/64	09.00-18.00	ออกกองสัมภาษณ์ผู้กำกับวันทอง @gmm หารูป+คลิปตัวอย่าง insert สกู๊ปข่าว Godzilla vs Kong	
22/03/64	09.00-19.00	เตรียมตัวภาพยนตร์รอบ Thailand Premier Godzilla vs Kong	
23/03/64	09.00-18.00	ดูภาพยนตร์ Godzilla vs Kong รอบพนักงาน @IMAX Paragon cineplex แพ็คเลื้อ Godzilla vs Kong ของสื่อมวลชน	
24/03/64	09.00-23.00	ออกกอง celluloid @paragon cineplex จัดโพย ส่งพัสดุของรางวัลให้ผู้โชคดี ร่วมงานเปิดตัว Thailand Premier Godzilla vs Kong @Emquater จัดกองงานหลัก เก็บภาพบรรยากาศ จัดแสง+หาคนสัมภาษณ์หลังชมภาพยนตร์จบ	
25/03/64	09.00-17.30	ทำ invoice+PowerPoint Godzilla vs Kong	
29/03/64	09.00-18.00	ทำกราฟิกแจกบัตรภาพยนตร์ เครือ Major Cineplex ลงเพจ celluloid	
30/03/64	09.00-18.00	ออกกอง movie guru @Cinecafe MBK ติสเลท+กลับออฟฟิศทำกราฟิกต่อ	
31/03/64		ลา	
01/04/64	09.00-18.30	เตรียมตัวภาพยนตร์รอบ Thailand Premier Mortal Kombat	
02/04/64	09.00-17.30	แก้กราฟิกที่ทำล่าสุด	
05/04/64	09.00-17.30	ทำกราฟิกตัวใหม่ แจกแฟ้มพลาสติกจาก Detective Conan The Scarlet Alibi	

บันทึกการฝึกงาน (2)

ชื่อนักเรียน นางสาวธนัชนันท์ นามสกุล ชูสัตยานนท์ บริษัท อะเมซิ่ง กรุป

วัน/เดือน/ปี	เวลาฝึกงาน	รายละเอียดงานที่ได้รับมอบหมาย	หัวหน้างานลงนาม
06/04/64		หยุด	
07/04/64	09.00-18.00	ดู Mortal Kombat รอบพนักงาน/แก็กกราฟิก	
08/04/64	09.00-18.00	แก็กกราฟิกแจกแพ้ม (เสร็จ)	
*09/04/64		หยุด	
20/04/64	09.00-12.30	แก้+เช็คคำผิดกราฟิกตัวเก่า	
26/04/64	09.00-17.00	มีข้อมูลผิदनิตน้อย แก้งานกราฟิก	

*หยุดวันสงกรานต์และหลังจากนั้น การระบาดของ COVID-19 มากขึ้นจึงต้องทำงานที่บ้าน



สรุปผลการฝึกงาน

ระยะเวลาการฝึกงานตั้งแต่วันที่ 15 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2564 ถึง วันที่ 26 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564 รวมจำนวนชั่วโมงการฝึกงาน 151 ชั่วโมง

1. สิ่งที่ได้รับการพัฒนา

- 1.1 ด้านความรู้ เบื้องหลังของกองถ่าย ทำอะไรบ้าง มีอุปกรณ์อะไรบ้าง เช่น รางดอลลี ไมโครโฟน แต่ละคลิปวิดีโอผ่านกระบวนการอะไรบ้าง
- 1.2 ด้านทักษะ การจัดวางเลย์เออร์ภาพ การทำ invoice ภาพยนตร์แต่ละเรื่อง
- 1.3 ด้านคุณลักษณะ ความอดทน ความรับผิดชอบ ความตรงต่อเวลา ความคิดสร้างสรรค์

2. สิ่งที่ค้นพบการฝึกงาน

- 2.1 การศึกษาต่อ (สาขา/คณะ) วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม สาขาภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล วิชาเอกการผลิตภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- 2.2 อาชีพ Production crew (ทำงานเกี่ยวกับด้านภาพยนตร์)



แบบประเมินผลการฝึกงาน

รายการ

คะแนน

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1.ความรับผิดชอบ

- 1.1 ความตรงต่อเวลา
- 1.2 ปฏิบัติตามกฎหมายระเบียบและนโยบายของหน่วยงาน
- 1.3 ปฏิบัติงานอย่างสม่ำเสมอ
- 1.4 ติดตามผลงานที่ได้รับมอบหมาย

2.บุคลิกภาพ

- 2.1 กิริยามารยาทเรียบร้อย
- 2.2 แต่งกายเหมาะสม
- 2.3 วางตนเหมาะสมกับกาลเทศะ
- 2.4 ใช้ภาษาเหมาะสมและถูกต้อง

3.มนุษยสัมพันธ์

- 3.1 การยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น
- 3.2 การทำงานเป็นทีม
- 3.3 การปรับตัว
- 3.4 เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี
- 3.5 มีอัธยาศัยที่ดี
- 3.6 จิตอาสา
- 3.7 มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้ร่วมงาน

4.ผลการปฏิบัติงาน

- 4.1 เข้าใจเป้าหมายของงาน
- 4.2 ปฏิบัติงานได้บรรลุเป้าหมาย
- 4.3 ปฏิบัติงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด
- 4.4 มีประสิทธิภาพในการทำงาน
- 4.5 มีความคิดสร้างสรรค์

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓



ความคิดเห็นเพิ่มเติม

1.1 ด้านความรู้

ในด้านของความรู้ถือเป็นคนที่มีความรู้ที่ดี รู้รอบด้าน แต่ในบางเรื่องยังไม่สามารถนำมาใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 ด้านทักษะ

- ยังขาดทักษะการวางแผน ควรทำอันไหนก่อนหลัง
- การจัดวางรูปทำได้ดี

1.3 ด้านคุณลักษณะ

ความรับผิดชอบบางงานที่ค่อนข้างใหญ่ต้องคอยตามว่าทำถึงไหน แล้ว อดทนได้ดีเพราะบางงานต้องใช้เวลาและเหนื่อยมาก

ลงชื่อ



(ปกัสร่า ศรีสวัสดิ์)

ภาค

ผนวก





318785 Movie Guru
On Fri 04/04/2023

Sl	Time	Topic	Remarks
1	0:30	Title Open	VTR
2	0:55	VTR SF Cinema 15 Sec. เรื่องเล่า	VTR

ขอเชิญผู้ชมทุกท่าน Movie Guru ฝากประชาสัมพันธ์
เรื่องเล่า
Chai
สวัสดีครับ ผมชื่อ Chai จากทีม SF News
และขอเชิญทุกท่านมาร่วมฟังเรื่องราวเกี่ยวกับ Marvel Universe กันนะครับ
Chai
สวัสดีครับ SF News ขอเชิญทุกท่านมาร่วมฟังเรื่องราวเกี่ยวกับ Marvel Universe กันนะครับ
Chai
สวัสดีครับ SF News ขอเชิญทุกท่านมาร่วมฟังเรื่องราวเกี่ยวกับ Marvel Universe กันนะครับ
Chai



66 DAY 1 99



ขยับแนว Talk
16 มี.ค.

Jim Carrey จะรับบทเป็นวายร้าย ในภาพยนตร์ Deadpool 3 ?

Jim Carrey นักแสดงตลกชื่อดังที่ประสบความสำเร็จอย่างมากในสายอาชีพ
ของการแสดง หลายคนคงจะรู้จักกับนักแสดงคนนี้ในภาพยนตร์อย่าง หน้ากาก
เทวดา ที่เป็นภาพยนตร์ตลกสร้างเสียงหัวเราะมาอย่างยาวนาน Daniel Richtman ได้บอกว่า
ต่อไปของเขานั้น จะรับบทเป็นอะไร ซึ่งคนวงในอย่าง Daniel Richtman ได้บอกว่า
Jim Carrey กำลังพิจารณาบทเป็นวายร้ายเก่งกาจ ในภาพยนตร์เรื่อง Deadpool 3
ตอนนี้เป็นเพียงข่าวลือ เพราะการตัดสินใจคัดเลือกนักแสดง และองค์ประกอบการ
ผลิตอื่นๆ สำหรับภาพยนตร์ Deadpool 3 เพิ่งจะเริ่มขึ้นเท่านั้น แต่การที่ Jim Carrey นั้นเข้าร่วมทีม
นักแสดง ในฐานะวายร้าย ถือว่าเป็นข่าวสำคัญ เราอยู่รอดแล้วภาพยนตร์ Deadpool
เป็นภาพยนตร์ที่มีความเฉพาะเป็นของตัวเองในโลกของหนังฮีโร่การ์ตูน โดยการดู
นั้นจะเน้นไปที่เกรด R และนำเสนอแง่มุมตลก จิกกัดสังคมมากกว่าเรื่องอื่นๆ ซึ่ง
ก่อนหน้านี้มีข่าวลือมาว่า Jim Carrey เขาจะเข้าร่วม Marvel Universe ดังนั้นสิ่งนี้จึงเป็น
สิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นจริง

อาจจะเป็นเรื่องปกติที่จะบอกว่า Jim Carrey จะใช้แนวทางที่แตกต่างออกไปในการ
แสดง สำหรับภาพยนตร์ Deadpool 3 ที่ได้ประสบความสำเร็จมาก่อนหน้านี้ ถึงแม้ว่า
ตอนนี้ Deadpool จะได้อิทธิพลเข้าไปในจักรวาลภาพยนตร์ Marvel เป็นครั้งแรก สิ่งนี้
ก็ทำให้เกิดการคาดเดาเกี่ยวกับ Mood & Tone ของภาพยนตร์ เพราะดูเหมือนว่า จะ
มีความไม่ลงรอยกันระหว่าง โรลล์ เรย์โนลด์ส และสตูดิโอเกี่ยวกับภาพรวมของ
ภาพยนตร์เรื่องนี้

สำหรับ Jim Carrey เขาได้แสดงชีวิตในช่วงปลายปี Saturday Night Live ในฐานะ
Joe Biden ซึ่งถ้า Jim Carrey ได้คัดเลือกมาเป็นวายร้ายของภาพยนตร์ Deadpool 3 ก็
อาจจะทำให้เขากลับมาเป็นทั้งตัวตลกและตัวร้ายในภาพยนตร์เรื่องนี้ มัน
คงจะเป็นใครสักคนที่บ้าคลั่ง เหมือน Joker ในเวอร์ชันของ Marvel มันก็ถือเป็นสิ่งที่
น่าสนใจเป็นอย่างมาก

ที่มา : <https://www.giantfreakinrobot.com/ent/jim-carrey-deadpool-3.html>

ขยับ Update

Jim Carrey รับบทเป็นวายร้าย
ใน **Deadpool 3 ?**

ชยัณวัน Talk
29 มี.ค. ·

"วันทอง" สะท้อนให้เห็นถึงหนังที่ใคร ๆ ก็พูดถึง จากการตีความใหม่ของผู้อำนักมา
มีมือ สันต์ ศรีแก้วหล่อ ที่จะมาเจาะลึกถึงเบื้องหลังการถ่ายทำ และเหตุผลในการคัดเลือก
นักแสดงที่จะมารับบท ขุนช้าง, ขุนแผน และ วันทอง ที่วันทองว่าถ้าคุณได้รู้จะต้องร้อง
ว้าว ติดตามเรื่องราวทั้งหมดนี้ได้ใน ชยัณวัน Talk ๓๑

ดูคลิปได้ที่ | https://youtu.be/fzZ_nHnxLbw

#ชยัณวันTalk
#ธนวิพราน
#วันทอง
#สันต์ศรีแก้วหล่อ

ติดตาม ชยัณวัน Talk ๓๑ ได้ที่
Facebook | <https://www.facebook.com/KayabWanTalk>
Youtube | <https://bit.ly/32Lo8hi>

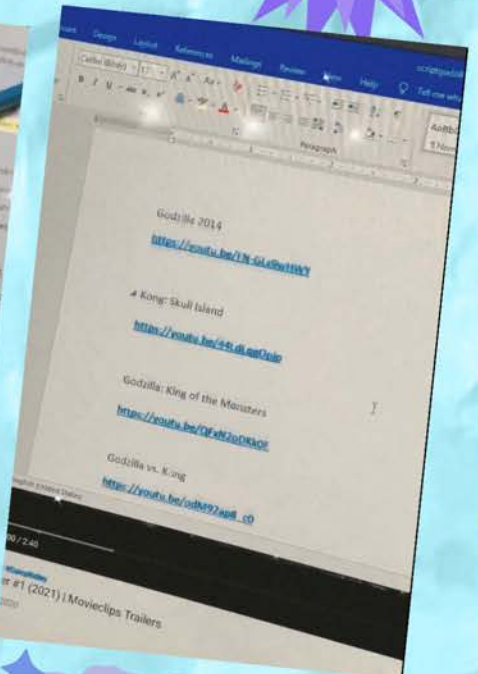
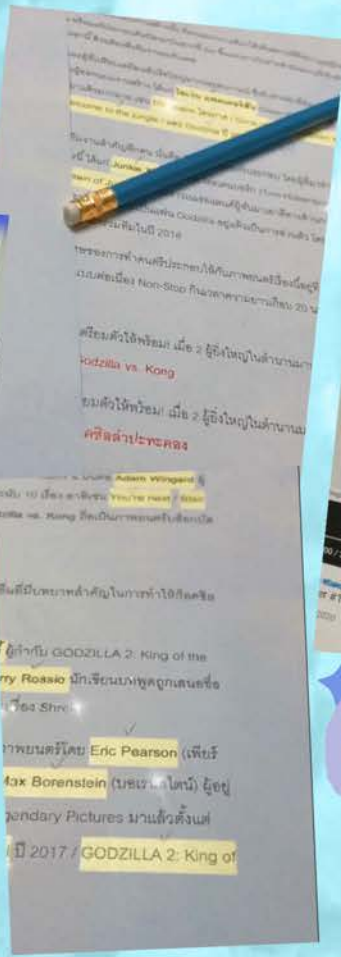
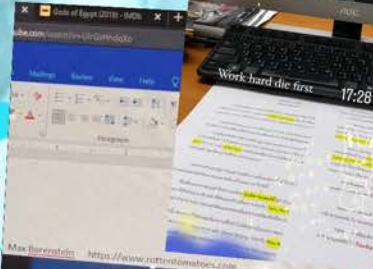
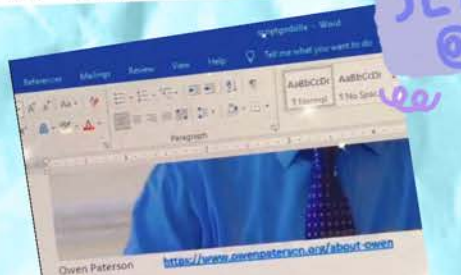


YOUTUBE.COM
ชยัณวัน Talk | "ละครวันทอง นางสงกรานต์ 2021" ของผู้กำกับ สันต์ ศรีแก้วหล่อ

31
👍 ใจ
💬 แสดงความคิดเห็น
🔗 แชร์



SETTING @GMM



INSERT

CUT TICKET

SPECIAL ROUND



a WarnerMedia company

Godzilla vs Kong
IMAX ver.
SIAM PARAGON

ก๊อทซิลล่า
ปะทะ
คองกิง

QUARTIER CINEART

GODZILLA
VS.
KONG
GALA PREMIERE

ENTRANCE

QUARTIER
CineArt

ป๊อปปี้ VRZO

INVOICE

QUARTIER - เอ็มควอเทียร์



QUARTIER

YOU ARE CORDIALLY INVITED TO AN EXCLUSIVE
THAILO GALA PREMIERE

GODZILLA
VS.
KONG

WEDNESDAY, MARCH 24 th, 2021
4 th FL., QUARTIER CINEART

Registration : 6.00 PM.
Gala Event : 7.00 PM.
Screening : 8.00 PM.

WARNER BROS.

EMV/AMSTER

6 A 8

อย่าลืมไปดูกันนะจ๊ะ

GODZILLA
VS.
KONG

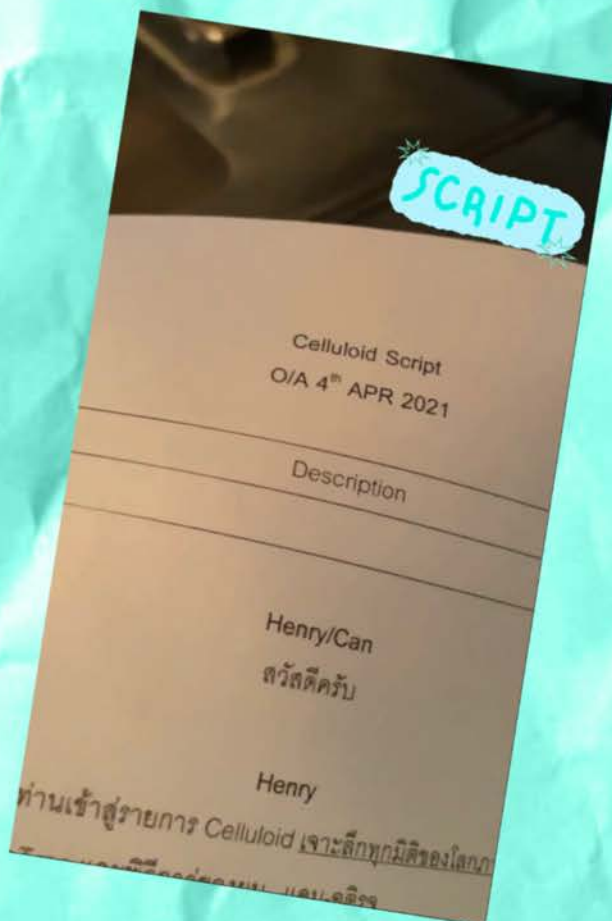
MARCH 25



SETTING
// CELLULOID
// MOVIE GURU
// ขยับบ๊วย TALK



บ๊วย
อติรุธ



SCRIPT

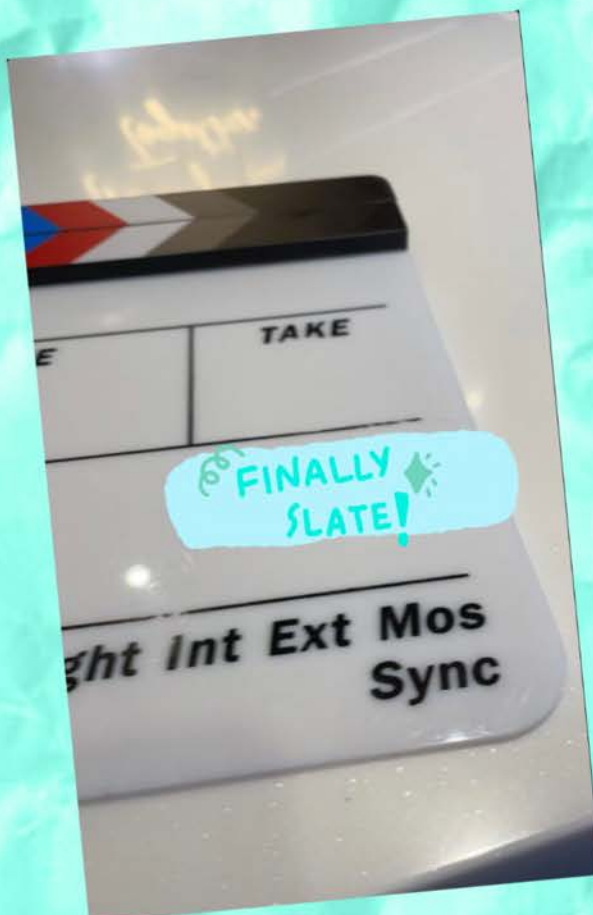
Celluloid Script
O/A 4th APR 2021

Description

Henry/Can
สวัสดีครับ

Henry

ท่านเข้าสู่รายการ Celluloid เราจะสักทุกมิติของสังคม



FINALLY
SLATE!

ht Int Ext Mos
Sync

คำถามเพิ่มจากภาพยนตร์*

ยอดนักสืบจิ๋ว โดนิ้น The Scarlet Alibi ผ่านปริศนาปมมรณะ 7 รางวัล

"ภารกิจการไขปริศนาคดีสำคัญครั้งนี้ เกี่ยวข้องกับครอบครัวชื่อว่าอะไร"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันพุธที่ 3 พฤษภาคม 2564 ทางรายการจะประกาศรายชื่อทาง [Celluloid](#)

NOW SHOWING

ประกาศรายชื่อผู้โชคดี
ร่วมสนุกตอบคำถาม
"หนังเรื่องใดที่คุณอยาก
ให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"

1. อดิสร	ทวีศมนวรัตน์
2. วิลล	วงศ์พาณิย์
3. นุชนารถ	อ่อนงาม
4. ธนินันท์	ชูศยานนท์
5. ษัษฐนิษฐ์	สุดสว่าง

Celluloid
24 เม.ย. · 🌐

ขอเชิญคุณผู้ชมร่วมสนุกกับรายการ Celluloid เพื่อชิงเพิ่มจากภาพยนตร์ "โดนิ้น THE SCARLET ALIBI ผ่านปริศนาปมมรณะ" 7 รางวัล

เพียงตอบคำถามว่า...
ภารกิจการไขปริศนาคดีสำคัญครั้งนี้เกี่ยวข้องกับครอบครัวชื่อว่าอะไร

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถามเป็นภาษาอังกฤษ พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้ายที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง FB: Celluloid ตั้งแต่วันที่ - วันอังคารที่ 3 พฤษภาคม 2564

สำหรับผู้ตอบถูก 7 ท่านท่านหนึ่งจะได้รับของรางวัลสุดพิเศษนี้
ทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทาง FB: Celluloid วันพุธที่ 3 พฤษภาคม 2564

คำถามเพิ่มจากภาพยนตร์*

ยอดนักสืบจิ๋ว โดนิ้น The Scarlet Alibi ผ่านปริศนาปมมรณะ 7 รางวัล

"ภารกิจการไขปริศนาคดีสำคัญครั้งนี้ เกี่ยวข้องกับครอบครัวชื่อว่าอะไร"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันพุธที่ 3 พฤษภาคม 2564 ทางรายการจะประกาศรายชื่อทาง [Celluloid](#)

Celluloid
7 เม.ย. · 🌐

ประกาศผลกิจกรรมตอบคำถามชิงบัตรชมภาพยนตร์จาก Major Cineplex "หนังเรื่องใดที่คุณอยากให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"
รายชื่อผู้โชคดี ตามภาพ

- ผู้โชคดี 5 ท่านที่ตอบคำถามโดนใจคณะกรรมการจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ในเครือโรงภาพยนตร์เมเจอร์ ซินีเพล็กซ์ ท่านละ 2 ใบ
- คำตัดสินของกรรมการถือเป็นสิ้นสุด
- ผู้โชคดีกรุณายืนยันตัวตนทาง Inbox ภายใน 1 อาทิตย์มิเช่นนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์

NOW SHOWING

ประกาศรายชื่อผู้โชคดี
ร่วมสนุกตอบคำถาม
"หนังเรื่องใดที่คุณอยาก
ให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"

1. อดิสร	ทวีศมนวรัตน์
2. วิลล	วงศ์พาณิย์
3. นุชนารถ	อ่อนงาม
4. ธนินันท์	ชูศยานนท์
5. ษัษฐนิษฐ์	สุดสว่าง

คำถามบัตร Major Cineplex

มาร่วมสนุกกับกิจกรรมลุ้นรับบัตรชมภาพยนตร์ 5 รางวัล รางวัลละ 2 ใบ

"หนังเรื่องใดที่คุณอยากให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันจันทร์ที่ 5 เมษายน 2564

สำหรับผู้ตอบถูก 5 ท่านท่านหนึ่งจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ท่านละ 2 ที่นั่ง ทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทาง [Celluloid](#)

Celluloid
30 เม.ย. · 🌐

มาร่วมสนุกกับกิจกรรมลุ้นรับบัตรชมภาพยนตร์เพียงตอบมาว่า
"หนังเรื่องใดที่คุณอยากให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"

- ร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการและตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้ายที่ช่องคอมเม้นท์ในโพสต์นี้
- ผู้โชคดี 5 ท่านที่ตอบคำถามโดนใจคณะกรรมการจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ในเครือโรงภาพยนตร์เมเจอร์ ซินีเพล็กซ์ ท่านละ 2 ใบ
- ร่วมสนุกได้ตั้งแต่วันที่ จนถึงวันที่ 5 เมษายน 2564
- ประกาศผลทาง FB: Celluloid
- คำตัดสินของกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

คำถามบัตร Major Cineplex

มาร่วมสนุกกับกิจกรรมลุ้นรับบัตรชมภาพยนตร์ 5 รางวัล รางวัลละ 2 ใบ

"หนังรักเรื่องใดที่คุณชอบมากที่สุด เพราะอะไร?"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันพฤหัสบดีที่ 29 เมษายน 2564

สำหรับผู้ตอบถูก 5 ท่านท่านหนึ่งจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ท่านละ 2 ที่นั่ง ทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทาง [Celluloid](#)

คำถามบัตร Major Cineplex

มาร่วมสนุกกับกิจกรรมลุ้นรับบัตรชมภาพยนตร์ 5 รางวัล รางวัลละ 2 ใบ

"หนังเรื่องใดที่คุณอยากให้มีภาคต่อมากที่สุด เพราะอะไร?"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันจันทร์ที่ 5 เมษายน 2564

สำหรับผู้ตอบถูก 5 ท่านท่านหนึ่งจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ท่านละ 2 ที่นั่ง ทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทาง [Celluloid](#)

คำถามบัตร Major Cineplex

มาร่วมสนุกกับกิจกรรมลุ้นรับบัตรชมภาพยนตร์ 5 รางวัล รางวัลละ 2 ใบ

"หนังปี 2021 เรื่องใดที่คุณรอดูมากที่สุด? และเพราะอะไร?"

คุณผู้ชมสามารถร่วมสนุกด้วยการกดไลก์เพจรายการ และตอบคำถาม พร้อมระบุชื่อ-นามสกุลต่อท้าย ที่ช่อง Comment รูปกิจกรรมนี้ ทาง [Celluloid](#)

ตั้งแต่วันที่ถึงวันจันทร์ที่ 19 เมษายน 2564

สำหรับผู้ตอบถูก 5 ท่านท่านหนึ่งจะได้รับบัตรชมภาพยนตร์ท่านละ 2 ที่นั่ง ทางรายการจะประกาศรายชื่อผู้โชคดีทาง [Celluloid](#)

ART WORKS
W/ CELLULOID
& MAJOR

RISE

2021.06.13



@R1SE官博



THANKS FOR ENCOURAGING ME
FOR THIS WHOLE TIME



STRAY KIDS WORLD DOMINATION

INTO1

