

Pelo Mestre com Amor

Willi de Barros

$\text{♩} = 110$

D^9 D^{7M} D^9 D^{7M}

1ª voz

Há-um jar dineiro que planta jardins em outra terra com outra semen-te, que cul-

2ª voz

Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah

3ª voz

5 D^9 D^{7M} D^9 D^{7M} D^9

ti-va suas flores em vo-cê e-em mim, que cuida de nós pa-ci-en - te. Espe-ran - do

Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah

Espe-ran - do

10 D^{7M} D^9 D^{7M} D^9 D^{7M} D^9 D^{7M}

nos - sos bro - tos Aguardan - do-a pri - ma - ve - ra

Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah Ah - Ah

nos - sos bro - tos Aguardan - do-a pri - ma - ve - ra

17 D^9 $D/C\sharp$ Bm^7 A^7

Há-um jar di-nei-ro que plan-ta jar-dins em outra ter-ra com ou-tra se-men-te, que cul-

Há-um jar di-nei-ro que plan-ta jar-dins em outra ter-ra com ou-tra se-men-te, que cul-

Há-um jar di-nei-ro que plan-ta jar-dins em outra ter-ra com ou-tra se-men-te, que cul-

21

D⁹ D/C# Bm⁷ A⁷ G^{7M}

ti-va suas flores em vo-cê e-em mim, que cuida de nós pa - ci - en - te. Espe-ran - do

ti-va suas flores em vo-cê e-em mim, que cuida de nós pa - ci - en - te. Espe-ran - do

ti-va suas flores em vo-cê e-em mim, que cuida de nós pa-ci - en - te. Espe-ran - do

26

D/F# Em⁷ G^{7M} D/F# Em⁷ G^{7M}

nos-sos bro - tos Aguardan-do-a pri-ma - ve - ra Pois tem cer-te-za

nos-sos bro - tos Aguardan-do-a pri-ma - ve - ra Pois tem cer-te-za

nos-sos bro - tos Aguardan-do-a pri-ma - ve - ra

34

A⁷ D⁹ A B^b° Bm⁷ Bm⁷/A

que As nossas flores Um dia i-rão nas - cer Em paz vão flo-res-cer E

que As nossas flores Um dia i-rão nas - cer Em paz vão flo-res-cer E

Flores I - rão nascer Vão flo-res-cer

40

G^{7M} A⁷ D⁹ A

seu per-fu-me vai se-espa-lhar E será festa em cada co-ra - ção Em

seu per-fu-me vai se-espa-lhar E será festa em cada co-ra - ção Em

Per-fu-me vai se-espa-lhar Fes-ta No co-ra-ção

46

The musical score is for three voices, likely Soprano, Alto, and Tenor/Bass, arranged in three staves. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Portuguese. Above the staves, the following chords are indicated: Bb° (above the first measure), Bm7 (above the second measure), Bm7/A (above the third measure), G7M (above the fourth measure), and A7 (above the fifth measure). The lyrics are: 'que nas-cer a flor' (first line), 'Plan-ta-da pe - lo mes - tre com-a-mor' (second line), and 'Nas-cer a flor' (third line). The lyrics continue on the next line: 'Pe - lo mes - tre com-a-mor'. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some measures containing rests.

que nas-cer a flor Plan-ta-da pe - lo mes - tre com-a-mor

que nas-cer a flor Plan-ta-da pe - lo mes - tre com-a-mor

Nas-cer a flor Pe - lo mes - tre com-a-mor