

Olhe para o Céu

26-06-2015

$\text{♩} = 80$

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of B-flat major (two flats), and common time (C). The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of 28 measures, grouped into seven lines of four measures each. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of measures: Dm7, Dm7/C, Gm7, A7, Dm7, Dm7/C, Gm7, A7, D7, Gm7, C7, F7M, Bb7M, Gm7, A7, D, D7, Gm7, C7, F7M, Bb7M, Gm7, A7, Dm7, Dm7/C, Gm7, A7, and Dm7. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: 'Olhe para o céu, Olhe para o mar Vê que mara vi - lhas Meu Deus cri-ou! Su-ba lá nos mon-tes, O-lhe pa-ra os bos-ques Vê que ma-ra-vi - lhas Meu Deus cri-ou! Se - nhor, Tu és o Sol que nos a-que - ce! Se-nhor, Tu és a Lu - a que i-lu-mi - na! Se - nhor, Tu és a es-tre - la que ori-en - ta! Se-nhor, és o ca - mi-nho! Se - nhor, Te quero sem-pre ao meu la - do. Senhor, és meu a - mi-go e bem ama-do. Se - nhor, Te agrade-ço pe - los Teus cuida - dos, Fi - ca co - nos - co Se - nhor, Se-nhor, Se - nhor O-lhe pa-ra o céu.'

Olhe para o céu, Olhe para o mar Vê que mara vi - lhas Meu Deus cri-ou! Su-ba lá nos mon-tes, O-lhe pa-ra os bos-ques Vê que ma-ra-vi - lhas Meu Deus cri-ou! Se - nhor, Tu és o Sol que nos a-que - ce! Se-nhor, Tu és a Lu - a que i-lu-mi - na! Se - nhor, Tu és a es-tre - la que ori-en - ta! Se-nhor, és o ca - mi-nho! Se - nhor, Te quero sem-pre ao meu la - do. Senhor, és meu a - mi-go e bem ama-do. Se - nhor, Te agrade-ço pe - los Teus cuida - dos, Fi - ca co - nos - co Se - nhor, Se-nhor, Se - nhor O-lhe pa-ra o céu.