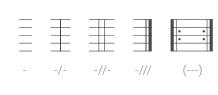
Übersicht der Noten- und Schriftzeichen von Sonatine

Mehr Informationen unter www.sonatine.ml



Wichtige Zeichen

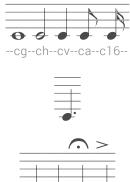
| Notenzeichen | Schriftzeichen |
|----------------------|-----------------|
| Leere Notenlinie | - (Bindestrich) |
| Taktstrich | / ODER |
| Doppelstrich | // ODER |
| Schlussstrich | /// ODER |
| Wiederholungszeichen | (UND) |



Zusammensetzung einer Musiknote

| Notenzeichen | Schriftzeichen | Erklärung | |
|-----------------------|--|--|------------------|
| 1. Versetzungszeichen | # b § | Auflösungszeichen | - - - - |
| 2. Note | cdefgah | (Großbuchstaben für tiefe Töne) | - |
| 3. Oktave | 123 | | , |
| 4. Notenlänge | g h v a <i>ODER</i> 8 16 32 64 | ganz halb viertel achtel 16tel 32tel 64tel | cg |
| 5. Punktiert | p <i>ODER</i> . | | |
| 6. Artikulation | ! - ? > | Staccato Portato Fermate Akzent | - |





--c!--c?--c>--

Weitere Zeichen

| Notenzeichen | Schriftzeichen | Erklärung |
|----------------|--|---|
| Pause | p ODER . | (Länge analog Note) |
| Notenschlüssel | vs ODER gs bs ODER fs cs ns | Violin- / G-Schlüssel Bass- / F-Schlüssel Alt- / C-Schlüssel Neutraler Schlüssel |
| Vorzeichen | ddur <i>ODER</i> 2# <i>ODER</i> ## <i>ODER</i> hmoll bdur <i>ODER</i> 2b <i>ODER</i> bb <i>ODER</i> gmoll | |
| Taktangaben | 34 <i>ODER</i> 34t | 3/4 Takt |





-vs-ddur-34-