CHAPTER 6 화소 처리

김 찬, 윤 영 선

<u>ckim.esw@gmail.com</u>, <u>ysyun@hnu.kr</u> 정보통신공학과



6. 화소 처리

■ 6.4 컬러 공간 변환

◆ 6.4.5 Hue 채널을 이용한 객체 검출

```
import numpy as np, cv2
img = cv2.imread("이미지 경로", cv2.IMREAD COLOR)
HSV_img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR BGR2HSV)
hue_img = np.copy(HSV_img)[:,:,0] # 색상 채널 컬러만 복사
th = [50, 100]
def onThreshold(value):
    th[0] = cv2.getTrackbarPos("Hue_th1", "result")
    th[1] = cv2.getTrackbarPos("Hue_th2", "result")
    _, result = cv2.threshold hue_img, th[1], 255, cv2.THRESH TOZERO INV
    cv2.imshow("result", result)
cv2.namedWindow("result")
cv2.createTrackbar("Hue_th1", "result", th[0], 255, onThreshold)
cv2.createTrackbar("Hue th2", "result", th[1], 255, onThreshold)
cv2.imshow("img", img)
cv2.waitKev(0)
```

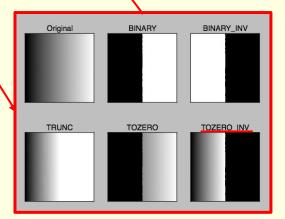
HSV

H = Hue(색상)

S = Saturation(채도)

V = Value(명도)







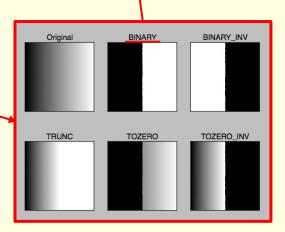
6. 화소 처리

- 6.4 컬러 공간 변환
 - ♦ 6.4.5 Hue 채널을 이용한 객체 검출

```
import numpy as np, cv2
img = cv2.imread("이미지 경로", cv2.IMREAD COLOR)
HSV img = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR BGR2HSV)
hue_img = np.copy(HSV_img)[:, :, 0] # 색상 채널 컬러만 복사
th = [50, 100]
def onThreshold(value):
    th[0] = cv2.getTrackbarPos("Hue_th1", "result")
    th[1] = cv2.getTrackbarPos("Hue th2", "result")
    _, result = cv2.threshold(hue_img, th[1], 255, cv2.THRESH_TOZERO_INV)
   cv2.threshold(result, th[0], 255, cv2.[THRESH_BINARY] result)
    cv2.imshow("result", result)
cv2.namedWindow("result")
cv2.createTrackbar("Hue th1", "result", th[0], 255, onThreshold)
cv2.createTrackbar("Hue_th2", "result", th[1], 255, onThreshold)
cv2.imshow("img", img)
cv2.waitKey(0)
```









4, 6. 화소 처리

- 6.4 컬러 공간 변환
 - ◆ 6.4.5 Hue 채널을 이용한 객체 검출

```
import numpy as np, cv2
hue_img = np.copy(HSV_img)[:, :, 2] # 명도 채널 컬러만 복사 했을 경우
cv2.waitKey(0)
```

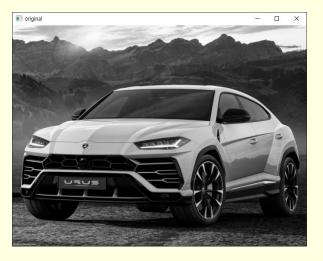
CHAPTER 7 영역 처리

김 찬, 윤 영 선

<u>ckim.esw@gmail.com</u>, <u>ysyun@hnu.kr</u> 정보통신공학과



- **■** 7.1 컬러 공간 변환
 - ◆7.1.1 회선이용 블러링





7. 영역 처리

7.1 컬러 공간 변환◆7.1.1 회선이용 블러링

```
1차원 -> 2차원으로 변환
cv2.imshow("original", imq)
                                        [0.11111111 0.11111111 0.11111111]
                                       [0.11111111 0.11111111 0.11111111]
# blur convolution image
                                       [0.11111111 0.11111111 0.11111111]]
blur_mask = [1/9, 1/9, 1/9,
             1/9, 1/9, 1/9,
             1/9, 1/9, 1/9]
blur_mask = np.array(blur_mask, np.float32).reshape(3, 3)
blur_img = cv2.filter2D(img, cv2.CV_16S, blur_mask)
blur img = cv2.convertScaleAbs(blur img)
cv2.imshow("blur_img", blur_img)
cv2.waitKey(0)
                         각각의 값을 절대값화 시키고.
                          정수화 시키는 함수
```

```
회선이용 블러링 - 01.bluring.py
01 import numpy as np, cv2
   ## 회선 수행 함수 - 행렬 처리 방색(속도 면에서 유리)
   def filter(image, mask):
         rows, cols = image.shape[:2]
        dst = np.zeros((rows, cols), np.float3; 18 ## 화선 수행 함수- 화소 직접 근접
        ycenter, xcenter = mask.shape[o]//2, ma 19 def filter2(image, mask):
                                                       rows, cols = image.shape[:2]
                                                       dst = np.zeros((rows, cols), np.float32)
         for i in range(ycenter, rows - ycent) 21
                                                       ycenter, xcenter = mask.shape[0]//2, mask.shape[1]//2 바스크 중심 좌표
             for j in range(xcenter, cols - > 22
                 y1, y2 = i - ycenter, i + y 23
                  x1, x2 = j - xcenter, j + 24
                                                                                                      # 입력 행렬 반복 순회
                                                       for i in range(ycenter, rows - ycenter):
                  roi = image[y1:y2, x1:x2].as 25
                                                           for j in range(xcenter, cols - xcenter):
                                                                sum = 0.0
                  tmp = cv2.multiply(roi, masl
                                                                                                     # 마스크 원소 순회
                                                                for u in range(mask.shape[0]):
                  dst[i, i] = cv2.sumElems(tmr
                                                                    for v in range(mask.shape[1]):
        return dst
                                                                          y, x = i + u - ycenter, j + v - xcenter
                                                                          sum += image[y, x] * mask[u, v]
                                                                dst[i, j] = sum
                                                       return dst
```

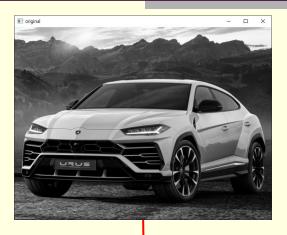
마스크를 적용하는 함수

cv2.CV_16S는 16비트 signed int이다. 즉, -32768 ~ 32767까지 사용 가능

이미지는 0~255의 정수로만 이루어져 있기 때문에 이를 거쳐주어야 정상적인 이미지가 나온다.



■ 7.1 컬러 공간 변환 ◆ 7.1.1 회선이용 블러링







■ 7.1 컬러 공간 변환

◆7.1.1 회선이용 블러링

```
plt.figure(figsize=(12, 12))
pltx, plty = 2, 4
titles = ['blur_img']

for idx, title in enumerate(titles):
    plt.subplot(plty, pltx, idx+1)
    plt.axis('off')
    plt.title(title)
    plt.imshow(eval(title), cmap='gray')
plt.show()
cv2.waitKey(0)
```

앞으로 진행할 회선, 엣지 등의 이미지들을 한번에 출력하기 위해 미리 작성.

titles에 이미지 이름만 추가해주면 된다.





★←⇒ 中Q至 🖺

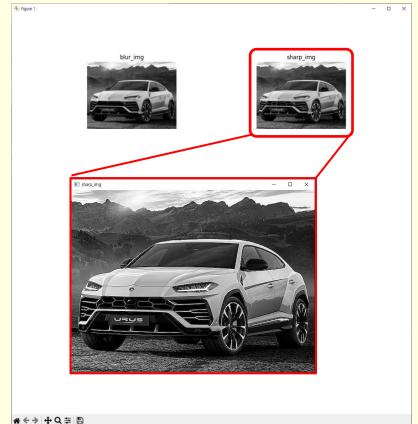


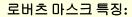
■ 7.1 컬러 공간 변환

◆7.1.2 회선이용 샤프닝

```
blur img = cv2.convertScaleAbs(blur img)
# sharp convolution image
sharp mask = [0, -1, 0,
              -1, 5, -1,
             0, -1, 0]
sharp_mask = np.array(sharp_mask, np.float32).reshape(3, 3)
sharp_img = cv2.filter2D(img, cv2.CV_16S, sharp_mask)
sharp img = cv2.convertScaleAbs(sharp img)
plt.figure(figsize=(12, 12))
pltx, plty = 2, 4
titles = ['blur_img', 'sharp_img']
for idx, title in enumerate(titles):
    plt.subplot(plty, pltx, idx+1)
    plt.axis('off')
    plt.title(title)
    plt.imshow(eval(title), cmap='gray')
plt.show()
cv2.waitKey(0)
```









대각선 방향으로 1과 -1을 배치하고, 나머지 값이 0이기 때문에 계산이 단순 따라서 차분의 크기가 작기 때문에 경계가 확실한 에지만을 추출 잡음에 매우 민감

■ 7.2 에지 검출

◆7.2.3 로버츠 에지 검출

```
# 왼쪽 위에서 오른쪽 아래 대각선 방향으로 강조
roberts lr mask = [-1, 0, 0,
                  0, 1, 0,
                  0, 0, 0]
roberts_lr_mask = np.array(roberts_lr_mask, np.float32).reshape(3, 3)
roberts_lr_img = cv2.filter2D(img, cv2.CV_16S, roberts_lr_mask)
roberts lr img = cv2.convertScaleAbs(roberts lr img)
# 오른쪽 위에서 왼쪽 아래 대각선 방향으로 강조
roberts_rl_mask = [0, 0, -1,
                 0, 1, 0,
                 0.0.01
roberts_rl_mask = np.array(roberts_rl_mask, np.float32).reshape(3, 3)
roberts rl img = cv2.filter2D(img, cv2.CV 16S, roberts rl mask)
roberts_rl_img = cv2.convertScaleAbs(roberts_rl_img)
# 두 이미지 결합
roberts img = cv2.addWeighted roberts_lr_img, 0.5, roberts_rl_img, 0.5, 0)
                 두 영상의 같은 위치에 존재하는 픽셀 값에 대하여 가중치 부여
titles = ['blur_img', 'sharp_img', 'roberts img']
```





프리윗 마스크 특징:



로버츠 마스크의 단점을 보완하기 위해 고안됨 수직, 수평의 에지를 동등하게 찾는데 효과적이다.

■ 7.2 에지 검출

◆7.2.4 프리윗 에지 검출

```
# 수직 방향 강조
prewitt v mask = [-1, 0, 1,
                 -1, 0, 1,
                 -1, 0, 1
prewitt_v_mask = np.array(prewitt_v_mask, np.float32).reshape(3, 3)
prewitt_v_img = cv2.filter2D(img, cv2.CV_16S, prewitt_v_mask)
prewitt v img = cv2.convertScaleAbs(prewitt v img)
# 수평 방향 강조
prewitt_h_mask = [-1, -1, -1,
                   0, 0, 0,
                   1. 1. 1]
prewitt_h_mask = np.array(prewitt_h_mask, np.float32).reshape(3, 3)
prewitt h img = cv2.filter2D(img, cv2.CV 16S, prewitt h mask)
prewitt_h_img = cv2.convertScaleAbs(prewitt_h_img)
# 두 이미지 결합
prewitt img = cv2.addWeighted(prewitt v img, 0.5, prewitt h img, 0.5, 0)
titles = ['blur_img', 'sharp_img', 'roberts_img', 'prewitt_img'
```





소벨 마스크 특징:



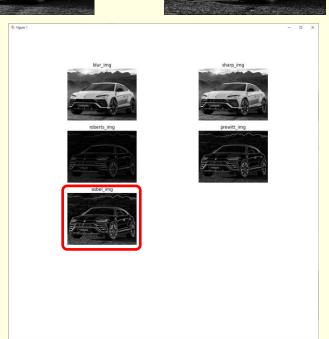
소벨 마스크도 프리윗 마스크와 마찬가지로 수직, 수평을 검출한다. 추가로, 중심 계수의 차분 비중을 높였기 때문에 대각선도 잘 검출한다.

▼ 7.2 에지 검출

◆7.2.5 소벨 에지 검출

```
# 수직 방향 강조
sobel v mask = [-1, 0, 1,
               -2, 0, 2,
               -1, 0, 1]
sobel_v_mask = np.array(sobel_v_mask, np.float32).reshape(3, 3)
sobel_v_img = cv2.filter2D(img, cv2.CV_16S, sobel_v_mask)
sobel v img = cv2.convertScaleAbs(sobel v img)
# 수평 방향 강조
sobel_h_mask = [-1, -2, -1,
                 0, 0, 0,
                 1, 2, 1]
sobel_h_mask = np.array(sobel_h_mask, np.float32).reshape(3, 3)
sobel h img = cv2.filter2D(img, cv2.CV 16S, sobel h mask)
sobel h img = cv2.convertScaleAbs(sobel_h_img)
# 두 이미지 결합
sobel img = cv2.addWeighted(sobel v img, 0.5, sobel h img, 0.5, 0)
titles = [..., 'prewitt_img', 'sobel_img']
```







라플라시안 마스크 특징:

대표적인 2차 미분 연산자 중심계수와 주변화소와 차분을 합하여 에지를 검출 주변화소에 잡음이 있으면 실제보다 더 많은 에지를 검출하는 경향이 있다.

■ 7.2 에지 검출

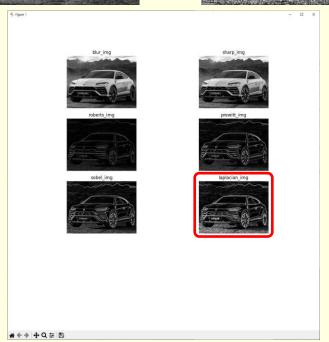
◆7.2.6 라플라시안 에지 검출

opency에서 제공하는 라플라시안 함수

```
laplacian_img = cv2.Laplacian(img, cv2.CV_16S, ksize=3)
laplacian_img = cv2.convertScaleAbs(laplacian_img)
ksize는 커널 사이즈를 의미함
```

```
titles = [..., 'sobel_img', 'laplacian_img']
```







LoG 마스크 특징:

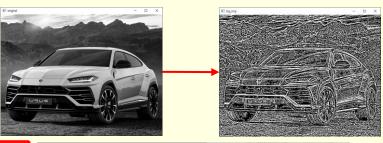
음수 제거를 위함

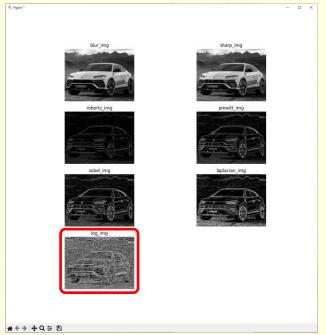
LoG: Laplacian of Gaussian

라플라시안은 잡음에 민감한 단점이 있다. 그래서 잡음을 먼저 제거하고 라플라시안을 수행하면 잡음에 강한 에지 검출이 가능하다.

- 7.2 에지 검출
 - ◆7.2.7 LoG 에지 검출

```
# log edge image 잡음을 제거하기 위한 가우시안 블러처리
gaus_mask = cv2.GaussianBlur(img, (3, 3), 0, 0)
log_img = cv2.Laplacian(gaus_mask, cv2.CV_16S, 3).astype(np.uint8)
            잡음을 제거하고 라플라시안을 수행
titles = [..., 'laplacian_img', 'log_img']
```







7. 영역 처리

DoG 마스크 특징:

DoG: Difference of Gaussian

가우시안 스무딩 필터링의 차를 이용해서 에지를 검출하는 방법 두 개의 표준편차를 이용해서 가우시안 마스크를 만듬

■ 7.2 에지 검출

◆7.2.7 LoG / DoG 에지 검출

```
# log edge image
gaus_mask = cv2.GaussianBlur(img, (3, 3), 0, 0)
log_img = cv2.Laplacian(gaus_mask, cv2.CV_16S, 3).astype(np.uint8)

# dog edge image
gaus2_mask = cv2.GaussianBlur(img, (9, 9), 0, 0)
dog_img = gaus_mask - gaus2_mask

두 가우시안스무딩 필터링의 차 = DoG
...
titles = [..., 'log_img', 'dog_img']
```



