

Guía de Estilo

Esta guía de estilo ha sido creada gracias a la herramienta de código abierto [Catalog](#).

Temas:

MySpotFM está diseñada alrededor de dos temas, un tema claro (Light) y un tema oscuro (Dark).

Colores:

Paleta de Colores:

Se han escogido diez colores para la paleta de colores principal:

<div><div></div><div>Emerald 50</div><div>#ECFDF5</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 100</div><div>#D1FAE5</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 200</div><div>#A7F3D0</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 300</div><div>#6EE7B7</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 400</div><div>#34D399</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 500</div><div>#10B981</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 600</div><div>#059669</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 700</div><div>#047857</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 800</div><div>#065F46</div></div>
<div><div></div><div>Emerald 900</div><div>#064E3B</div></div>

Colores Principales:

Se han escogido dos colores principales que van a ser utilizados a lo largo de toda la web para crear elementos como Botones o

Tarjetas.

Ambos colores tienen una variante “Hover” que será utilizada cuando el usuario intente interactuar con un elemento.



Light Green (Emerald 500)
#10B981



Dark Green (Emerald 700)
#047857

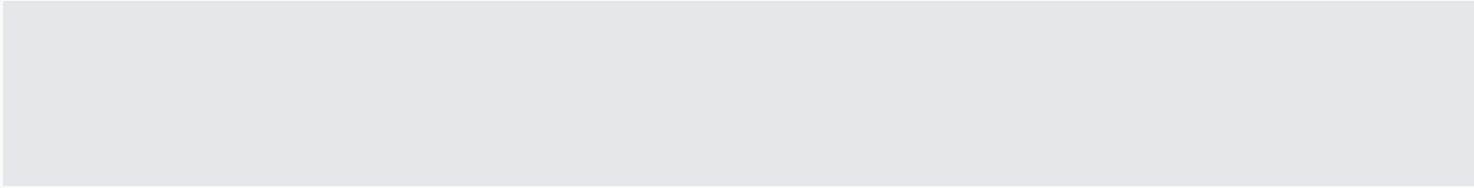


Green Hover (Emerald 600)
#059669

Colores de Fondo:

Para el fondo de la Web se han utilizado dos colores muy diferentes, cada uno asociado con uno de los temas principales.

Ambos colores han sido inspirados en la guía de estilos [Material Design](#).



Light Background
#e5e7eb



Dark Background
#212121

Colores de Tarjetas

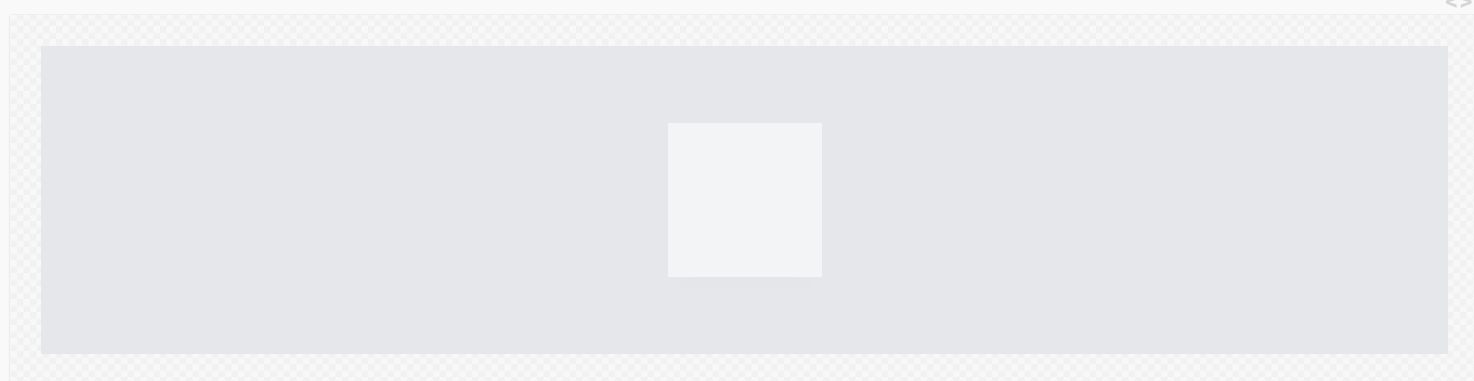
Para representar la información se utilizan tarjetas.

Estas tarjetas permiten resaltar una sección respecto al fondo.

Light Card
#F3F4F6

Dark Card
#4d4d4d

Para resaltar las tarjetas y dar una sensación de profundidad se utiliza una sombra alrededor de ellas.



Tipografía

Para la tipografía hemos usado la fuente ROBOTO.

El color en el modo oscuro es el blanco puro (`#ffffff`), mientras que en el modo claro usamos un tono algo más grisáceo (`#4B5563`).

Nota, el `<h7/>` es lo mismo que `<p/>`

h1 (60px)

The quick brown fox jumps over ...

h2 (48px)

The quick brown fox jumps over the lazy ...

h3 (36px)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

h4 (30px)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

h5 (24px)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

h6 (20px)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

h7 (16px)

The quick brown fox jumps over the lazy dog

color: #4B5563;

Ejemplo de Botones:

