Design eines asymmetrischen Local-Multiplayer-Party-Games unter Verwendung des MDA-Frameworks.

- 1. Genre VR + Couchparty
  - 1. Was ist VR
  - 2. Was ist Couchparty
  - 3. Was ist Coop
  - 4. Was bedeutet Asymmetrie
- 2. Spaß in Videospielen
  - 1. Warum machen Spiele Spaß?
  - 2. Wie kann man Spaß "kreieren"
    - 1. Was ist das MDA-Framework
    - 2. Was ist Player-Action-Feedback
    - 3. Was ist eine Target-Experience
- 3. Stand der Industrie / Wie funktionieren ähnliche Spiele?
  - 1. Asymmetrical VR (Definition + Beispiele)
  - 2. Couchparty (Definition + Beispiele)
  - 3. Asymmetrical & Couchparty VR-Games (Definition + Beispiele)
- 4. Rapid Prototyping Iterationen / Fail Fast, Fail Often
  - 1. Wie bekommt man gutes Feedback?
  - 2. Wie nutzt man Feedback?
- 5. Interaktion in Videospielen
  - 1. Wie fördert man Interaktionen zwischen zwei von einander abgeschotteten Spielern/Teams.
  - 2. Wie beeinflusst man Kooperation innerhalb eines Teams.
- 6. Das Konzept (von unserem Spiel)
  - 1. Was mus bei VR-Game-Design beachtet werden?
- 7. Implementation
  - 1. Was ist unsere Target-Experience?

- 2. Target Experience vs Playtests
- 8. Post Mortem
  - 1. Weiterentwicklung
  - 2. Was sollte man beim nächsten mal beachten

# Literatur

#### **Book research**

Book of lenses - Die Kunst des Game Designs: Bessere Games konzipieren und entwickeln - Jesse Schell - Google Books

Rapid Prototyping - Fail Fast, Fail Often: How Losing Can Help You Win - Ryan Babineaux, John Krumboltz - Google Books

MDA (p. 14 - p. 16) - The Object Primer: Agile Model-Driven Development with UML 2.0 - Scott W. Ambler - Google Books

# Singleplayer vs. Multiplayer

Asymmetrical Multiplayer Versus Single Player: Effects on Game Experience in Virtual Reality Edutainment Game - Augmented Reality, Virtual Reality, and Computer Graphics: 7th International - Google Books

## What makes multiplayer games fun?

Paper - Wie erzeugt man Spaß mithilfe eines Modells - ECGBL2015-9th European Conference on Games Based Learning: ECGBL2015 - Google Books

A theory of fun - Theory of Fun for Game Design - Raph Koster - Google Books

## **Asymmetrical Games**

Balancing - Fundamentals of Game Design: Fundamentals of Game Design\_2 - Ernest Adams - Google Books

Game Design Workshop - Game Design Workshop: A Playcentric Approach to Creating Innovative Games ... - Tracy Fullerton - Google Books

Definition Help P. 226 - Games for Business and Economics - Roy Gardner - Google Books

(Negotiations) - Negotiations with Asymmetrical Distribution of Power: Conclusions from ... - Klaus Winkler - Google Books

(Asymmetrie in Politik) - Asymmetrical Concepts after Reinhart Koselleck: Historical Semantics and Beyond - Google Books