

# L'anneau de Gygès

Libre Édu\*

21 novembre 2015



---

\*Texte sous licence CC BY-SA, inspiré d'une fable racontée dans la *République* de Platon.

# Sommaire

Scène i . . . . .	4
Scène ii . . . . .	5
Scène iii . . . . .	6
Scène iv . . . . .	7
Scène v . . . . .	8
Scène vi . . . . .	9

## PERSONNAGES

Gygès

Candaule, le roi

Nyssia, la fiancée du roi

Laurel, le serviteur du roi

Hardy, le serviteur de Nyssia

Bonnie, une voleuse

Clyde, un voleur

Leonardo, un berger

Donatello, un berger

Michelangelo, un berger

Raffaello, un berger

Tiziano, un berger

1 SCÈNE I – UN HONNÊTE HOMME

2 GYGÈS, BONNIE, CLYDE

3 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

4 CLYDE. — Quelle nouvelle ?

5 BONNIE. — Le roi vient de s'acheter la dernière Nintendo,  
6 la 3DS XXL.

7 CLYDE. — Comment tu sais ça ?

8 BONNIE. — C'est écrit dans le journal. Si seulement tu  
9 savais lire. . .

10 CLYDE. — Pff ! Le journal, il suffit de le regarder à la télé !

11 BONNIE. — Au lieu de dire des bêtises, dis-moi plutôt com-  
12 ment on va faire pour voler cette console.

13 CLYDE. — Mais. . . c'est qui là-bas ?

14 BONNIE. — C'est Gygès, au pied de son arbre, en train de  
15 surveiller ses chèvres.

16 CLYDE. — Allons le saluer. (*À Gygès.*) Gygès, tu viens  
17 avec nous ? On va faire un plan pour voler la dernière  
18 console du roi.

19 GYGÈS. — Moi, Monsieur, je suis honnête, je respecte les  
20 lois, je ne vole pas.

21 BONNIE. — Gygès, au lieu de faire le malin, réponds plutôt  
22 à la question suivante. Tu ne voles pas, car tu as peur  
23 de te faire arrêter, ou parce que tu penses que c'est  
24 bien de respecter la loi ? Si tu avais de super-pouvoirs  
25 tout en étant certain de ne pas te faire attraper, que  
26 ferais-tu ? Respecterais-tu la loi, ou pas ?

27 SCÈNE II — L'ANNEAU

28 GYGÈS

29 GYGÈS. — Une crevasse ? Je ne l'avais jamais remarquée.  
30 On dirait qu'il y a quelque chose au fond. Tiens, une  
31 boîte ? Il y a un texte écrit dessus : « N'envie jamais  
32 le bonheur d'un autre homme. » (*Ouvre la boîte.*)  
33 Tiens, un anneau ! (*Passe l'anneau à son doigt, le*  
34 *chaton à l'extérieur.*) Bon, rien ne se passe ! Ce n'est  
35 pas tout, mais il faut que je retourne au village, il y  
36 a le conseil des bergers.

37

### SCÈNE III — LE MESSAGER

38

GYGÈS, LEONARDO, DONATELLO, MICHEL-  
39 ANGELO, RAFFAELLO, TIZIANO

40

LEONARDO. — Gygès, dépêche-toi, on n'a pas que ça à  
41 faire. J'ai des pommes de terre à éplucher.

42

DONATELLO. — Oh ! On est ici pour parler de chèvres, pas  
43 de patates !

44

MICHELANGELO. — Bon. Qui va voir le roi pour faire un  
45 rapport sur l'état des troupeaux ?

46

RAFFAELLO. — Pas moi.

47

TIZIANO. — Moi.

48

DONATELLO. — Non, pas toi. La dernière fois, tu as eu un  
49 problème avec le roi.

50

LEONARDO. — Bon, alors c'est Gygès qui va aller voir le  
51 roi.

52

GYGÈS. — (*À lui-même.*) Je vais tourner le chaton de ma  
53 bague vers l'intérieur, voir ce que cela fait.

54

LEONARDO. — Il est où Gygès ? Saperlipopette, il a encore  
55 disparu.

56

RAFFAELLO. — C'est vrai, ça. Il était encore là, il y a  
57 5 secondes.

58 GYGÈS. — (*Tournant le chaton vers l'extérieur.*) C'est moi  
59 que vous cherchez ?

60 TIZIANO. — Ah ! Te voilà enfin de retour. Bon, nous avons  
61 décidé que c'est toi qui iras voir le roi.

62 GYGÈS. — D'accord. Je m'en vais de ce pas le voir.

63 SCÈNE IV — NYSSIA

64 GYGÈS, CANDAULE, NYSSIA, LAUREL

65 LAUREL. — Votre Majesté, Gygès vient d'arriver.

66 CANDAULE. — Bien, faites-le entrer.

67 GYGÈS. — Votre Majesté.

68 CANDAULE. — Gygès, mon ami, comment vont les affaires ?

69 GYGÈS. — Bien.

70 CANDAULE. — Avant de parler affaires, il faut que je te  
71 présente ma fiancée. Passe un peu de temps avec elle  
72 et dis-moi ce que tu en penses.

73 GYGÈS. — Votre Majesté, cela ne se fait pas. . .

74 CANDAULE. — J'insiste. (*À Nyssia.*) Nyssia, viens voir ici.  
75 Je dois partir, j'ai des affaires à régler. Je te présente  
76 Gygès, un ami, qui va te tenir compagnie pour le  
77 diner.

GYGÈS, NYSSIA, HARDY

80 GYGÈS. — (*À lui-même.*) J'ai bien mangé. Il en a de la  
81 chance le roi, d'épouser une si belle dame. Je l'envie.

82 HARDY. — Madame, je viens d'apprendre que le roi est  
83 furieux de la conduite de Gygès. Il veut le tuer.

84 NYSSIA. — Vite, va prévenir Gygès du sort qui l'attend.

85 HARDY. — Monsieur, vous courez un grand danger, le roi  
86 veut votre mort.

87 GYGÈS. — Ha ! Le scélérat ! Je vais utiliser mon anneau  
88 d'invisibilité pour le tuer pendant son sommeil.



89

## SCÈNE VI — LA QUESTION

90

BONNIE, CLYDE

91 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

92 CLYDE. — Quelqu'un a volé la console du roi ?

93 BONNIE. — Non ! Le roi a été assassiné. Maintenant, c'est  
94 Gygès qui est roi à la place du roi.

95 CLYDE. — Le roi est mort, vive le roi !

96 BONNIE. — Mais cela ne répond pas à la question.

97 CLYDE. — Quelle question ?

98 BONNIE. — Imagine que, lorsque tu fais une très grosse  
99 bêtise, tu sais d'avance qu'on ne pourra jamais savoir  
100 que c'est toi l'auteur de la bêtise. Que ferais-tu ?  
101 Bêtise, ou pas bêtise ? Faire ou ne pas faire, telle est  
102 la question.

FIN