L'anneau de Gygès

Libre Édu*

19 décembre 2015



 $^{^*}$ Texte sous licence CC BY-SA, inspiré d'une fable racontée dans la $\it R\acute{e}publique$ de Platon.

Sommaire

Scène i .	•	•			•			•			•	•		•	•		4
Scène ii .																	5
Scène iii																	6
Scène iv																	7
Scène v .																	8
Scène vi																	9

PERSONNAGES

Gygès
Candaule, le roi
Nyssia, la fiancée du roi
Laurel, le serviteur du roi
Hardy, le serviteur de Nyssia
Bonnie, une voleuse
Clyde, un voleur
Donatello, un berger
Leonardo, un berger
Michelangelo, un berger
Raffaello, un berger
Tiziano, un berger

Scène I – Gygès

2	Gygès, Bonnie, Clyde
3	BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle?
4	CLYDE. — Quelle nouvelle?
5 6	BONNIE. — Le roi vient de s'acheter la dernière Nintendo, la 3DS XXL.
7	CLYDE. — Comment sais-tu ça?
8 9	BONNIE. — C'est écrit dans le journal. Si seulement tu savais lire
10	CLYDE. — Pff! Le journal, il suffit de le regarder à la télé!
11 12	BONNIE. — Au lieu de dire des bêtises, dis-moi plutôt com ment on va faire pour voler cette console.
13	CLYDE. — Mais c'est qui là-bas?
14 15	BONNIE. — C'est Gygès, au pied de son arbre, en train de surveiller ses chèvres.
16	CLYDE. — Allons le saluer. (À Gygès.) Gygès, tu viens avec
17 18	nous ? On va faire un plan pour voler la dernière consol du roi.
19 20	GYGÈS. — Moi, Monsieur, je suis honnête, je ne vole pas, je respecte les lois.

BONNIE. — Gygès, au lieu de faire le malin, réponds plutôt à la question suivante. Tu ne voles pas, car tu as peur de te faire arrêter, ou parce que tu penses que c'est bien de respecter la loi? Si tu avais de super-pouvoirs et que tu es sûr de ne pas te faire attraper, que ferais-tu? Respecterais-tu la loi, ou pas?

SCÈNE II – L'ANNEAU

GYGÈS

GYGÈS. — Tiens, une crevasse? Je ne l'avais jamais remarquée. On dirait qu'il y a quelque chose au fond. Une boite? Il y a un texte écrit dessus : « Ô mortel, n'envie jamais le bonheur d'un autre homme. » (Ouvre la boite.) Tiens, un anneau! (Passe l'anneau à son doigt, le chaton à l'extérieur.) Bon, rien ne se passe! Ce n'est pas tout, mais il faut que je retourne au village, il y a le conseil des bergers.

SCÈNE III – LA MISSION

38 39	Gygès, Leonardo, Donatello, Michelan- gelo, Raffaello, Tiziano
10 11	LEONARDO. — Gygès, dépêche-toi, on n'a pas que ça à faire. J'ai des pommes de terre à éplucher.
12 13	DONATELLO. — Oh! On est ici pour parler de chèvres, pas de patates!
14 15	MICHELANGELO. — Bon. Qui va voir le roi pour faire un rapport sur l'état des troupeaux?
16	RAFFAELLO. — Pas moi.
17	TIZIANO. — Moi.
18 19	DONATELLO. — Non, pas toi. La dernière fois, tu as eu un problème avec le roi.
50	LEONARDO. — Bon, alors c'est Gygès qui va aller voir le roi.
51 52	GYGÈS. — (À <i>lui-même</i> .) Je vais tourner le chaton de ma bague vers l'intérieur, voir ce que se passe.
53 54	LEONARDO. — Il est où Gygès? Saperlipopette, il a encore disparu.
55 56	RAFFAELLO. — C'est vrai, ça. Il était encore là, il y a 5 secondes

- 57 GYGÈS. (*Tournant le chaton vers l'extérieur.*) C'est moi que vous cherchez?
- TIZIANO. Ah, enfin, te voilà de retour! Bon, nous avons décidé que c'est toi qui iras voir le roi.
- 61 GYGÈS. D'accord. Je m'en vais de ce pas le voir.

SCÈNE IV – LA FIANCÉE

- 63 GYGÈS, CANDAULE, NYSSIA, LAUREL
- 64 LAUREL. Votre Majesté, Gygès vient d'arriver.
- 65 CANDAULE. Bien, faites-le entrer.
- 66 GYGÈS. Votre Majesté.
- 67 CANDAULE. Gygès, mon ami, comment vont les affaires?
- 68 GYGÈS. Bien.

- 69 CANDAULE. Avant de parler affaires, il faut que je te pré-
- sente ma fiancée. Passe un peu de temps avec elle et
- dis-moi ce que tu en penses.
- 72 GYGÈS. Votre Majesté, cela ne se fait pas...
- 73 CANDAULE. J'insiste. (À Nyssia.) Nyssia, viens voir ici. Je
- dois partir, j'ai des affaires à régler. Je te présente Gygès,
- un ami, qui va te tenir compagnie pour le diner.

SCÈNE V – L'ASSASSINAT

77	Gygès, Nyssia, Hardy
78 79	Gygès. — (À <i>lui-même</i> .) J'ai bien mangé. Il en a de la chance le roi, d'épouser une si belle dame. Je l'envie.
30 31	HARDY. — Madame, je viens d'apprendre que le roi est furieux de la conduite de Gygès. Il veut le tuer.
32	NYSSIA. — Vite, va le prévenir Gygès du sort qui l'attend.
33 34	HARDY. — Monsieur, vous courez un grand danger, le roi veut votre mort.
35 36	GYGÈS. — Ha! Le scélérat! Je vais utiliser mon anneau d'invisibilité pour le tuer pendant son sommeil.

87	SCENE VI – LA QUESTION
88	Bonnie, Clyde
89	BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle?
90	CLYDE. — Quelqu'un a volé la console du roi?
91 92	BONNIE. — Non! Le roi a été assassiné. Maintenant, c'est Gygès qui est roi à la place du roi.
93	CLYDE. — Le roi est mort, vive le roi!
94	BONNIE. — Mais cela ne répond pas à la question.
95	CLYDE. — Quelle question?
96 97	BONNIE. — Imagine que, lorsque tu fais une très grosse bêtise, tu sais d'avance qu'on ne pourra jamais savoir que

98

99

SCÈNE VI – LA QUESTION

c'est toi qui a fait la bêtise. Que ferais-tu? Bêtise, ou

pas bêtise? Faire ou ne pas faire, telle est la question.