

L'anneau de Gygès

Libre Édu*

1^{er} décembre 2015



*Texte sous licence CC BY-SA, inspiré d'une fable racontée dans la *République* de Platon.

Sommaire

Scène i	4
Scène ii	5
Scène iii	6
Scène iv	7
Scène v	8
Scène vi	9

PERSONNAGES

Gygès

Candaule, le roi

Nyssia, la fiancée du roi

Laurel, le serviteur du roi

Hardy, le serviteur de Nyssia

Bonnie, une voleuse

Clyde, un voleur

Leonardo, un berger

Donatello, un berger

Michelangelo, un berger

Raffaello, un berger

Tiziano, un berger

1 SCÈNE I – UN HONNÊTE HOMME

2 GYGÈS, BONNIE, CLYDE

3 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

4 CLYDE. — Quelle nouvelle ?

5 BONNIE. — Le roi vient de s'acheter la dernière Nintendo,
6 la 3DS XXL.

7 CLYDE. — Comment tu sais ça ?

8 BONNIE. — C'est écrit dans le journal. Si seulement tu
9 savais lire. . .

10 CLYDE. — Pff ! Le journal, il suffit de le regarder à la télé !

11 BONNIE. — Au lieu de dire des bêtises, dis-moi plutôt com-
12 ment on va faire pour voler cette console.

13 CLYDE. — Mais. . . c'est qui là-bas ?

14 BONNIE. — C'est Gygès, au pied de son arbre, en train de
15 surveiller ses chèvres.

16 CLYDE. — Allons le saluer. (*À Gygès.*) Gygès, tu viens
17 avec nous ? On va faire un plan pour voler la dernière
18 console du roi.

19 GYGÈS. — Moi, Monsieur, je suis honnête, je respecte les
20 lois, je ne vole pas.

21 BONNIE. — Gygès, au lieu de faire le malin, réponds plutôt
22 à la question suivante. Tu ne voles pas, car tu as peur
23 de te faire arrêter, ou parce que tu penses que c'est
24 bien de respecter la loi ? Si tu avais de super-pouvoirs
25 tout en étant certain de ne pas te faire attraper, que
26 ferais-tu ? Respecterais-tu la loi, ou pas ?

27 SCÈNE II — L'ANNEAU

28 GYGÈS

29 GYGÈS. — Une crevasse ? Je ne l'avais jamais remarquée.
30 On dirait qu'il y a quelque chose au fond. Tiens, une
31 boîte ? Il y a un texte écrit dessus : « Ô mortel, n'envie
32 jamais le bonheur d'un autre homme. » (*Ouvre la*
33 *boîte.*) Tiens, un anneau ! (*Passe l'anneau à son doigt,*
34 *le chaton à l'extérieur.*) Bon, rien ne se passe ! Ce
35 n'est pas tout, mais il faut que je retourne au village,
36 il y a le conseil des bergers.

37

SCÈNE III — LE MESSAGER

38

GYGÈS, LEONARDO, DONATELLO, MICHEL-
39 ANGELO, RAFFAELLO, TIZIANO

40

LEONARDO. — Gygès, dépêche-toi, on n'a pas que ça à
41 faire. J'ai des pommes de terre à éplucher.

42

DONATELLO. — Oh ! On est ici pour parler de chèvres, pas
43 de patates !

44

MICHELANGELO. — Bon. Qui va voir le roi pour faire un
45 rapport sur l'état des troupeaux ?

46

RAFFAELLO. — Pas moi.

47

TIZIANO. — Moi.

48

DONATELLO. — Non, pas toi. La dernière fois, tu as eu un
49 problème avec le roi.

50

LEONARDO. — Bon, alors c'est Gygès qui va aller voir le
51 roi.

52

GYGÈS. — (*À lui-même.*) Je vais tourner le chaton de ma
53 bague vers l'intérieur, voir ce que cela fait.

54

LEONARDO. — Il est où Gygès ? Saperlipopette, il a encore
55 disparu.

56

RAFFAELLO. — C'est vrai, ça. Il était encore là, il y a
57 5 secondes.

58 GYGÈS. — (*Tournant le chaton vers l'extérieur.*) C'est moi
59 que vous cherchez ?

60 TIZIANO. — Ah, enfin, te voilà de retour ! Bon, nous avons
61 décidé que c'est toi qui iras voir le roi.

62 GYGÈS. — D'accord. Je m'en vais de ce pas le voir.

63 SCÈNE IV — LA FIANCÉE

64 GYGÈS, CANDAULE, NYSSIA, LAUREL

65 LAUREL. — Votre Majesté, Gygès vient d'arriver.

66 CANDAULE. — Bien, faites-le entrer.

67 GYGÈS. — Votre Majesté.

68 CANDAULE. — Gygès, mon ami, comment vont les affaires ?

69 GYGÈS. — Bien.

70 CANDAULE. — Avant de parler affaires, il faut que je te
71 présente ma fiancée. Passe un peu de temps avec elle
72 et dis-moi ce que tu en penses.

73 GYGÈS. — Votre Majesté, cela ne se fait pas. . .

74 CANDAULE. — J'insiste. (*À Nyssia.*) Nyssia, viens voir ici.
75 Je dois partir, j'ai des affaires à régler. Je te présente
76 Gygès, un ami, qui va te tenir compagnie pour le
77 diner.

78

SCÈNE V – L'ASSASSINAT

79

GYGÈS, NYSSIA, HARDY

80

GYGÈS. — (*À lui-même.*) J'ai bien mangé. Il en a de la
81 chance le roi, d'épouser une si belle dame. Je l'envie.

82

HARDY. — Madame, je viens d'apprendre que le roi est
83 furieux de la conduite de Gygès. Il veut le tuer.

84

NYSSIA. — Vite, va prévenir Gygès du sort qui l'attend.

85

HARDY. — Monsieur, vous courez un grand danger, le roi
86 veut votre mort.

87

GYGÈS. — Ha ! Le scélérat ! Je vais utiliser mon anneau
88 d'invisibilité pour le tuer pendant son sommeil.

89

SCÈNE VI — LA QUESTION

90

BONNIE, CLYDE

91 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

92 CLYDE. — Quelqu'un a volé la console du roi ?

93 BONNIE. — Non ! Le roi a été assassiné. Maintenant, c'est
94 Gygès qui est roi à la place du roi.

95 CLYDE. — Le roi est mort, vive le roi !

96 BONNIE. — Mais cela ne répond pas à la question.

97 CLYDE. — Quelle question ?

98 BONNIE. — Imagine que, lorsque tu fais une très grosse
99 bêtise, tu sais d'avance qu'on ne pourra jamais savoir
100 que c'est toi l'auteur de la bêtise. Que ferais-tu ?
101 Bêtise, ou pas bêtise ? Faire ou ne pas faire, telle est
102 la question.

FIN