SVEUČILIŠTE U ZAGREBU FAKULTET ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

ZAVRŠNI RAD br. 000

Gusta stereoskopska rekonstrukcija poluglobalnim podudaranjem

Nikola Bunjevac

Zagreb, svibanj 2017.

Umjesto ove stranice umetnite izvornik Vašeg rada.

Da bi ste uklonili ovu stranicu obrišite naredbu \izvornik.

SADRŽAJ

1.	Uvod	1
2.	Stereoskopski sustavi	2
3.	Lokalne metode	3
4.	Poluglobalno podudaranje	4
5.	Rezultati	5
6.	Zaključak	6

1. Uvod

Uvod rada. Nakon uvoda dolaze poglavlja u kojima se obrađuje tema.

2. Stereoskopski sustavi

3. Lokalne metode

4. Poluglobalno podudaranje

5. Rezultati

6. Zaključak

Zaključak.

Gusta stereoskopska rekonstrukcija poluglobalnim podudaranjem

Sažetak

Sažetak na hrvatskom jeziku. Stereoskopska rekonstrukcija je zanimljiv i neriješen

problem računalnog vida s mnogim zanimljivim primjenama. Posebno su zanimljive

funkcije gubitka koje pored različitog izgleda odgovarajućih lokalnih susjedstava kaž-

njavaju i prekide u rekonstruiranoj dubini scene. Nažalost, minimizacija takvih gu-

bitaka vodi na istovremenu optimizaciju korespondencija svih piksela slike, što može

dovesti do eksponencijalne složenosti postupka. U ovom radu razmatramo poluglo-

balno podudaranje kao aproksimativnu formulaciju gubitka koja se može optimirati

u llinearnom vremenu primjenom dinamičkog programiranja. U okviru rada, po-

trebno je iz literature proučiti različite pristupe gustoj stereoskopskoj rekonstrukciji.

Posebnu pažnju posvetiti metodama koje se temelje na favoriziranju glatke rekons-

trukcije. Oblikovati algoritam poluglobalnog podudaranja. Validirati hiperparametre

postupka i vrednovati postignutu točnost na standardnim skupovima slika. Prikazati i

ocijeniti ostvarene rezultate. Radu priložiti izvorni i izvršni kod razvijenih postupaka,

ispitne slijedove i rezultate, uz potrebna objašnjenja i dokumentaciju. Citirati korištenu

literaturu i navesti dobivenu pomoć.

Ključne riječi: Ključne riječi, odvojene zarezima.

Dense stereoscopic reconstruction with semiglobal matching

Abstract

Abstract.

Keywords: Keywords.