



# Introdução à Computação Gráfica

Marcel P. Jackowski  
[mjack@ime.usp.br](mailto:mjack@ime.usp.br)

Aula #15



# Objetivos

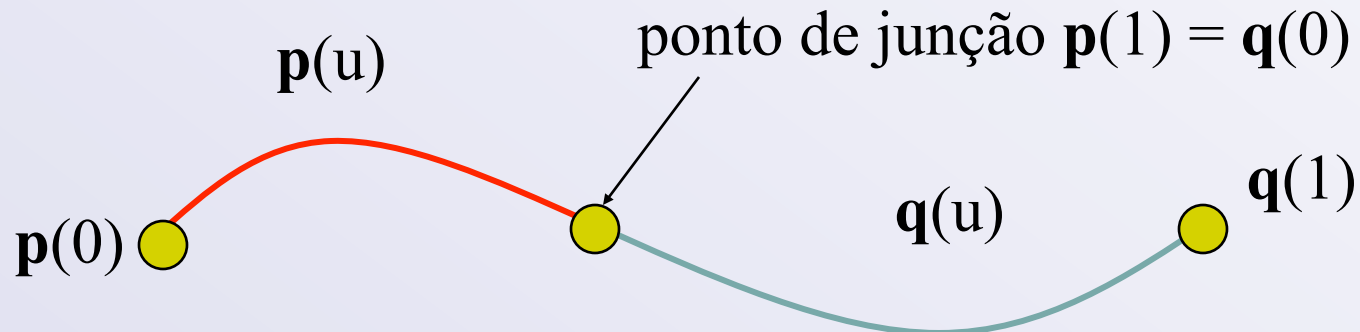
---

- Curvas paramétricas
  - Motivação: animação da câmera
  - Continuidade paramétrica ( $C^k$ )
  - Continuidade geométrica ( $G^k$ )
- Curvas polinomiais
- Curvas de Bézier
  - Propriedades

# Segmentos de curva

---

- Uma curva paramétrica pode ser escrita como:  
 $\mathbf{p}(u)=[x(u), y(u), z(u)]^T, \quad 1 \leq u \leq 0$
- Normalmente desenhamos uma curva que possui suporte global
- Em CG e CAD, é mais viável desenhar pequenos segmentos de curva que são interconectados



# Curvas polinomiais paramétricas

---

$$x(u) = \sum_{i=0}^N c_{xi} u^i \quad y(u) = \sum_{j=0}^M c_{yj} u^j \quad z(u) = \sum_{k=0}^L c_{zk} u^k$$

- Se  $N=M=K$ , precisamos determinar  $3(N+1)$  coeficientes
- Cada uma das curvas para  $x$ ,  $y$  e  $z$  são independentes e podem ser definidas de maneira idêntica

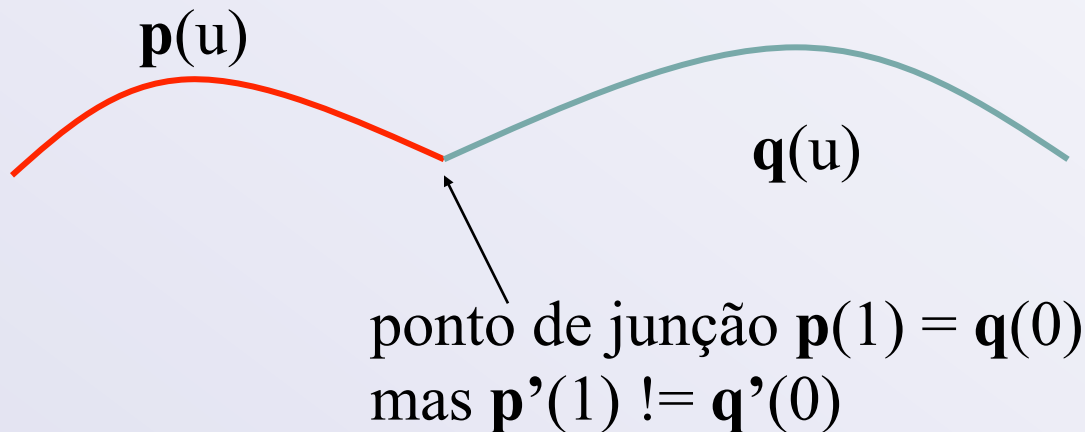
- Usaremos a forma  
onde  $p$  pode ser  $x$ ,  $y$ ,  $z$

$$p(u) = \sum_{k=0}^L c_k u^k$$

# Porquê polinômios ?

---

- Fáceis de calcular
- São contínuas e diferenciáveis em todo o seu domínio
- Devemos nos preocupar com a continuidade nos pontos de junção



# Curvas polinomiais cúbicas

---

- Quando  $N=M=L=3$ , resulta em facilidade de avaliação e flexibilidade no design

$$p(u) = \sum_{k=0}^3 c_k u^k$$

- Quatro coeficientes são necessários para definir  $x$ ,  $y$  and  $z$
- Achar quatro condições independentes para vários valores de  $u$  que resultarão em 4 equações com 4 variáveis para cada  $x$ ,  $y$  and  $z$ 
  - Tais condições são uma mistura de requisitos de continuidade nos pontos de junção e condições de representação dos dados

# Superfícies paramétricas cúbicas

---

$$\mathbf{p}(u,v)=[x(u,v), y(u,v), z(u,v)]^T$$

onde

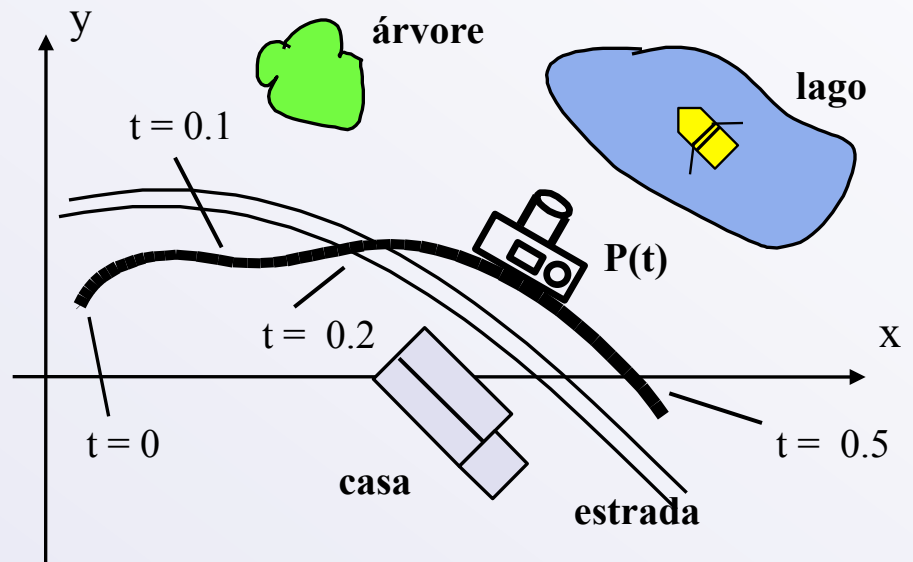
$$p(u,v) = \sum_{i=0}^3 \sum_{j=0}^3 c_{ij} u^i v^j$$

e p representa x, y or z

Precisamos de 48 coeficientes (3 conjuntos independentes de 16 coeficientes) para determinar um retalho ("patch") da superfície.

# Animação

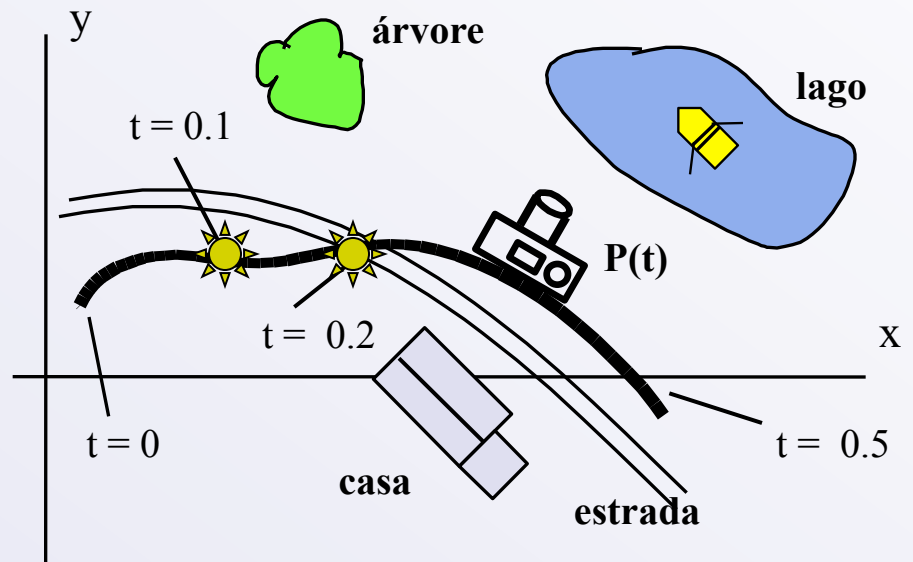
- A trajetória da câmera em uma cena deve ser especificada a cada instante de tempo.
- Ela está localizada no ponto  $P(t)$  no tempo  $t$ .





# Animação (ii)

- Escolhemos uma função  $P(t)$  de forma que a câmera se mova conforme a trajetória desejada;
- Esta câmera, por exemplo, pode tirar fotos da cena em tempos  $t = 0.1$ ,  $t = 0.2$ , etc.
- A direção de visualização deve também ser especificada a cada instante.



## Animação (iii)

---

- A câmera deve se deslocar na trajetória  $P(t)$  de forma suave, sem movimentos bruscos.
  - Isto impõe uma restrição na velocidade  $\mathbf{P}'(t)$ .
- Outros objetos também poderão se mover na cena: o carro, o barco, pessoas saindo da casa, etc.
- O movimento destes objetos pode ser descrito através de funções paramétricas  $F(t)$ ,  $G(t)$ , etc, apropriadas.

# Suavidade de Movimento

---

- A **velocidade**  $\mathbf{v}(t)$  é um vetor que descreve a velocidade e direção de um objeto se movendo ao longo da trajetória  $P(t)$ .
- É caracterizada pela primeira derivada da trajetória  $P(t)$ :

$$\bar{\mathbf{v}} = \frac{dP(t)}{dt} = \left( \frac{dx}{dt}, \frac{dy}{dt} \right)$$

## Suavidade de Movimento (ii)

---

- A **reta tangencial** à curva  $P(t)$  em  $t = t_0$  (em forma paramétrica) é  $L(u)$ .
- Ela passa através de  $P(t_0)$  quando  $u = 0$  e move-se na direção  $\mathbf{v}(t_0)$ :
  - $L(u) = P(t_0) + \mathbf{v}(t_0) u$

## Suavidade de Movimento (iii)

---

- A direção **normal** à curva pode também ser determinada em cada ponto.
- Ela é definida como a direção perpendicular à linha tangencial em cada ponto.
- Se a linha tangencial possui direção  $\mathbf{v}(t_0)$  no tempo  $t_0$ , a direção normal em  $t_0$  é múltipla do vetor
  - $\mathbf{n}(t_0) = \mathbf{v}^\perp(t_0) = (-dy/dt, dx/dt)|_{t=t_0}$

# Continuidade Paramétrica ( $C^k$ )

---

- Dizemos que uma curva  $P(t)$  tem continuidade paramétrica de ordem  $k$  no intervalo de  $t \in [a, b]$  se todas as derivadas da curva, até grau  $k$ , existem e são contínuas no intervalo  $[a, b]$ .
- Dizemos, então que,  $P(t)$  tem suavidade  $k$  no intervalo  $t \in [a, b]$ .
- Para evitar movimentos abruptos em animações, utilizaremos curvas com suavidade 1.

# Suavidade

---

- Uma curva é dita ser **suave-0** em um intervalo se ela for contínua ( $C^0$ ) naquele intervalo.
- Uma curva é dita **suave-1** se sua primeira derivada existir e for contínua ( $C^1$ ) em um dado intervalo.
- Uma curva é dita **suave-2** se sua primeira e segunda derivada existir e forem contínuas ( $C^2$ ) no intervalo.
- Analogamente, uma curva é chamada **suave-3** se sua primeira, segunda e terceira derivadas existirem e forem contínuas ( $C^3$ ).
  - Uma curva suave-3 deve também ser suave-2, mas uma curva suave-2 pode não ser suave-3.

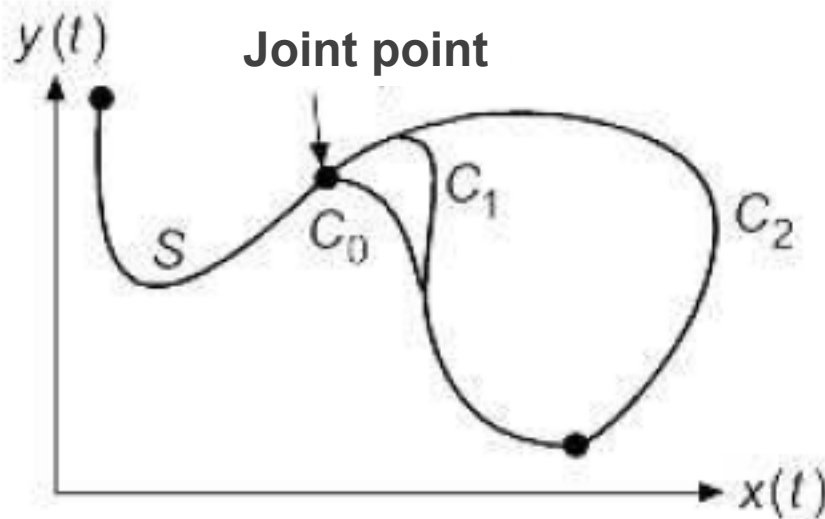
# Continuidade Geométrica ( $G^k$ )

---

- A continuidade  $G^0$  é igual a  $C^0$ :  $P(t)$  é contínuo em  $t$  no intervalo  $[a, b]$ .
- Continuidade  $G^1$  em  $[a, b]$  implica que  $P'(t-dt) = k P'(t+dt)$  para alguma constante  $k$  e para todo  $c$  no intervalo  $[a, b]$ .
- Continuidade  $G^2$  em  $[a, b]$  implica que  $P'(t-dt) = k P'(t+dt)$  e  $P''(t+dt) = m P''(t-dt)$  para as constantes  $k$  e  $m$  e para todo  $c$  no intervalo  $[a, b]$ .



# Continuidade: Exemplo 1



No ponto de junção da curva **S** com as curvas  **$C_0$** ,  **$C_1$**  e  **$C_2$**  temos:

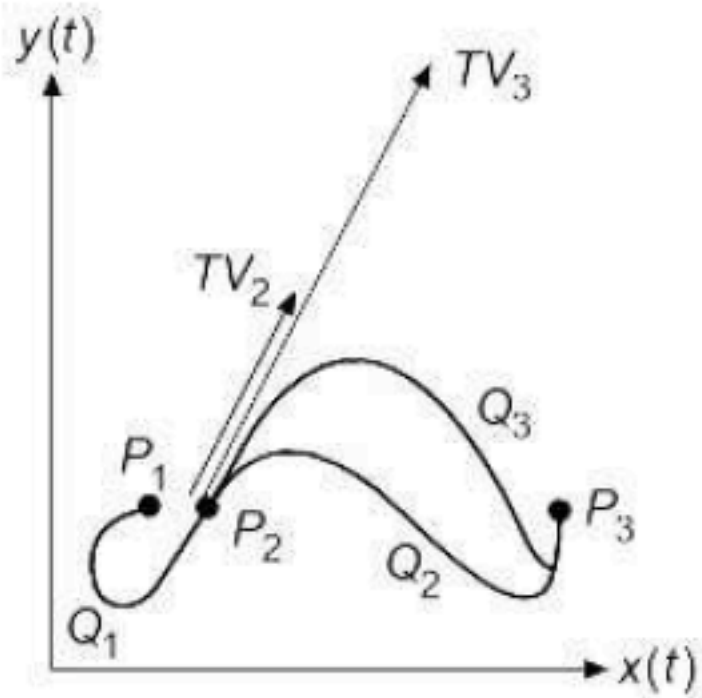
Continuidade  $G^0$  entre **S** e  **$C_0$**

Continuidade  $C^1$  entre **S** e  **$C_1$**

Continuidade  $C^2$  entre **S** e  **$C_2$**

# Continuidade: Exemplo 2

A continuidade paramétrica é mais restritiva que a continuidade geométrica:



Por exemplo:  $C^1$  implica  $G^1$

No ponto de junção  $P_2$  temos:

$Q_2$  e  $Q_3$  são  $G^1$  com  $Q_1$

Só  $Q_2$  é  $C^1$  com  $Q_1$  ( $TV_1=TV_2$ )

# Curvas polinomiais

---

- Um polinômio de grau  $k$  é representado pela função

$$P(t) = a_k t^k + a_{k-1} t^{k-1} + \dots + a_1 t + a_0,$$

onde  $\{a_k, a_{k-1}, \dots, a_0\}$  são os coeficientes.

- O **grau** de um polinômio: maior potência de  $t$  ( $k$ ).
- A **ordem** de um polinômio: o número de seus coeficientes ( $k+1$ ).

# Polinômios de 1º. grau

---

- $P(t) = a_0 + a_1 t$ , uma curva linear (linha reta).
  - A representação  $P(t)$  contém (em 2D) 2 equações, uma para  $x(t)$  e uma para  $y(t)$ .
  - Em 3D, temos três equações, uma para cada  $x(t)$ ,  $y(t)$ ,  $z(t)$ .
  - $P(t)$  passa pelo ponto  $a_0$  quando  $t = 0$ , e pelo ponto  $a_1$  quando  $t = 1$ .

# Polinômios de 2º. grau

---

- $x(t) = at^2 + bt + c$ ,  $y(t) = dt^2 + et + f$ 
  - Para qualquer escolha de  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ,  $d$ ,  $e$ , e  $f$ , esta curva representa uma parábola.
  - Não conseguiremos gerar uma elipse ou hipérbole utilizando esta forma.
- Podemos usar a função implícita
  - $F(x, y) = Ax^2 + 2Bxy + Cy^2 + Dx + Ey + F = 0$  para gerar cônicas.

# Polinômios de 2º. grau

---

- A cônica gerada depende do valor do discriminante,  $AC - B^2$ .
  - Se  $AC - B^2 > 0$ , geramos uma elipse.
  - Se  $AC - B^2 = 0$ , geramos uma parábola.
  - Se  $AC - B^2 < 0$ , geramos uma hipérbole.
- Exemplos de funções implícitas:
  - Elipse:  $x^2 + xy + y^2 - 1$ : ( $AC - B^2 = 0.75$ )
  - Parábola:  $x^2 + 2xy + y^2 + 3x - 6y - 7$ : ( $AC - B^2 = 0$ )
  - Hipérbole:  $x^2 + 4xy + 2y^2 - 4x + y - 3$ : ( $AC - B^2 = -2$ )

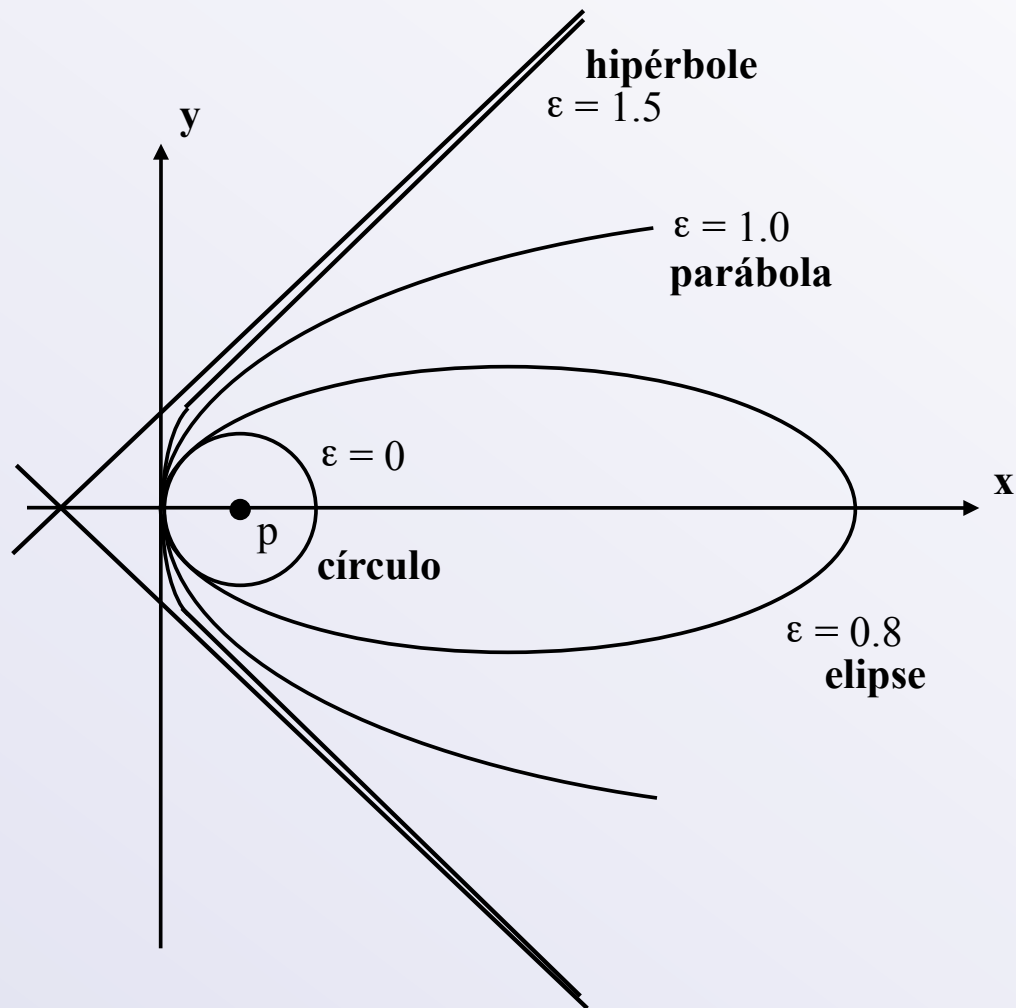
# Polinômios de 2º. grau

---

- Um caso especial da forma quadrática, é a equação do vértice comum:
  - $y^2 = 2px - (1-\epsilon^2)x^2$ , mostra como as diferentes cônicas são relacionadas.
  - Esta curva passa pelo ponto (0,0) e tem tamanho proporcional a constante  $p$ . A cônica que ela descreve depende do valor da **excentricidade**  $\epsilon$ .
  - A excentricidade mede o desvio da curva em relação à um círculo perfeito (excentricidade = 0).

# Polinômios de 2º. grau

---



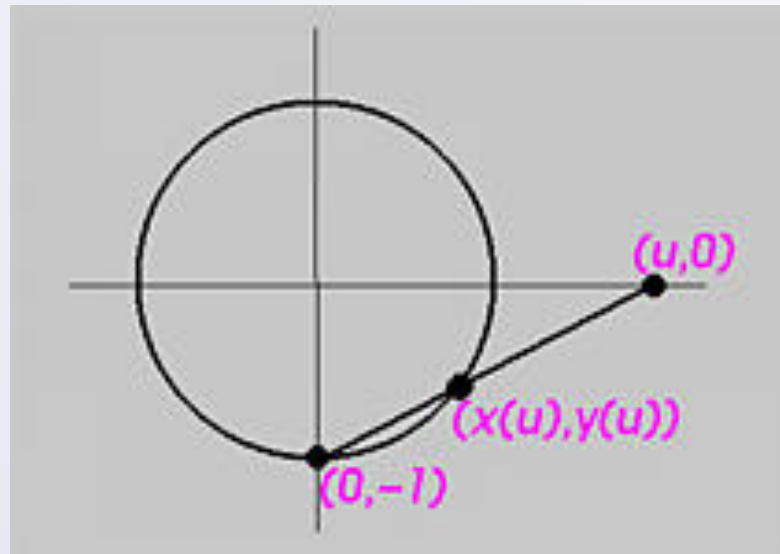


# Círculo

---

- Equação do círculo
  - $x^2 + y^2 = 1$
- Equação da reta entre  $(0,-1)$  e  $(u,0)$ 
  - $x = uy + u$
  - Substituindo na equação do círculo, teremos duas raízes:  
-1 e  $y = (1 - u^2) / (1 + u^2)$

$$x = \frac{2u}{1 + u^2}$$
$$y = \frac{1 - u^2}{1 + u^2}$$



# Curvas polinomiais de 3º. grau

---

- Curvas polinomiais de 3º. grau e maior não são de fácil conversão para a forma paramétrica.
- Polinômios cúbicos, no entanto, são úteis no desenho de curvas e superfícies, mas utilizaremos uma coleção de pontos de controle e um algoritmo para gerar pontos na curva.
- O designer poderá editar a posição dos pontos de controle e visualizar a nova curva.
- Esta é uma abordagem visual, deixando o usuário acompanhar interativamente o progresso do design da curva.

# Formas Paramétricas Racionais

---

- x e y são definidos como a razão entre dois polinômios (quadráticos neste exemplo).

$$P(t) = \frac{P_0(1-t)^2 + 2wP_1t(1-t) + P_2t^2}{(1-t)^2 + 2wt(1-t) + t^2}$$

- $P_0$ ,  $P_1$ , e  $P_2$  são quaisquer 3 pontos em um plano, chamados de pontos de controle.
- A variável  $w$  representa o parâmetro peso.

# Formas Paramétricas Racionais

---

- A equação  $P(t)$  constiui-se na verdade de 2 equações: uma para cada  $x(t)$  e  $y(t)$ :

$$x(t) = \frac{x_0(1-t)^2 + 2wx_1t(1-t) + x_2t^2}{(1-t)^2 + 2wt(1-t) + t^2}$$

$$y(t) = \frac{y_0(1-t)^2 + 2wy_1t(1-t) + y_2t^2}{(1-t)^2 + 2wt(1-t) + t^2}$$

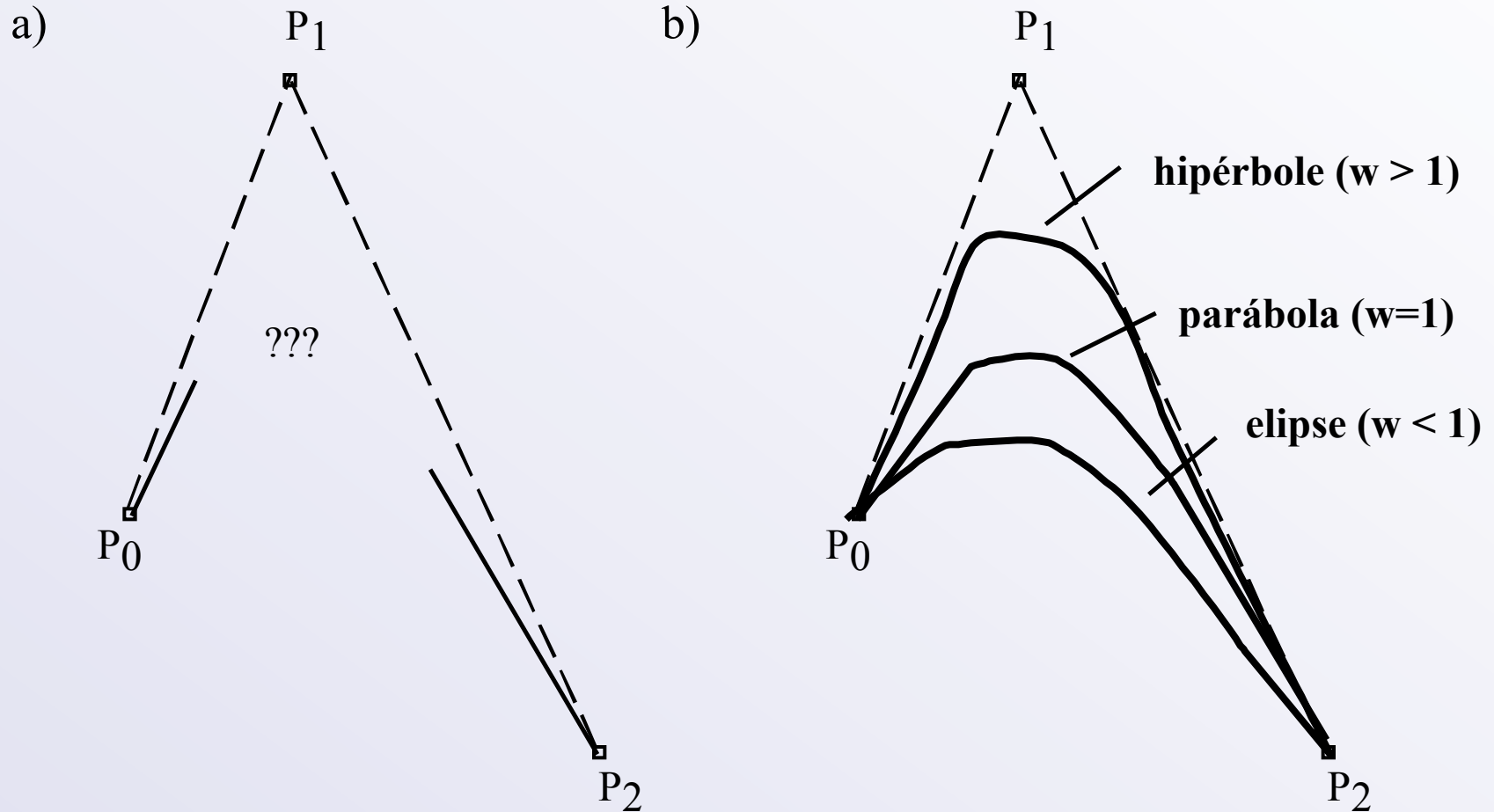
- $P(t)$  é uma combinação linear dos pontos de controle.

# Formas Paramétricas Racionais

---

- Quando  $t=0$ , a função resume-se simplesmente em  $(x_0, y_0)$ ; então esta curva passa, ou **interpola**, o ponto  $P_0$ .
- Quando  $t=1$ , ela passa por  $P_2$ . Para  $t$  entre 0 e 1,  $P(t)$  dependerá de todos os três pontos de uma forma mais complicada.
- A figura no próximo slide mostra as curvas resultantes da variação do parâmetro  $w$ .

# Formas Paramétricas Racionais



As formas paramétricas racionais permitem gerar cônicas exatas, sem a utilização de termos trigonométricos

# Design Interativo de Curvas

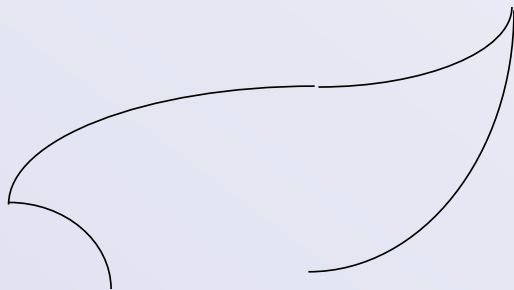
---

- Permitir que o designer especifique um pequeno número de pontos de controle e desenhe uma ampla variedade de formas.
- O objetivo é representar esta curva de forma que ela possa ser reproduzida facilmente, incluindo variações na sua forma e tamanho;
- Assim, estas curvas poderão ser enviadas para máquinas a fim de executar cortes, criar moldes, etc.
- Não existe uma fórmula simples para criar este tipo de representação.

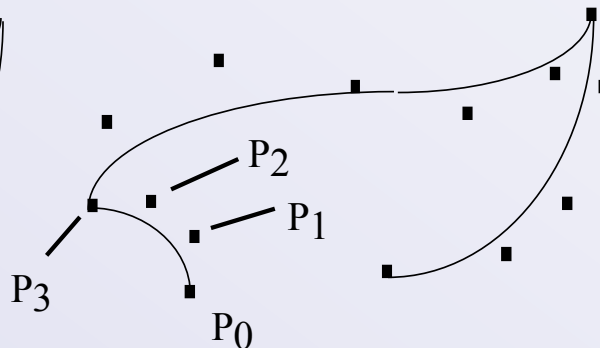
# Design Interativo de Curvas (ii)

- Para desenhar, o designer move o ponteiro ao longo de uma curva ideal, clicando em um conjunto de **pontos de controle**  $P_0, P_1, \dots$  próximas à curva ideal.

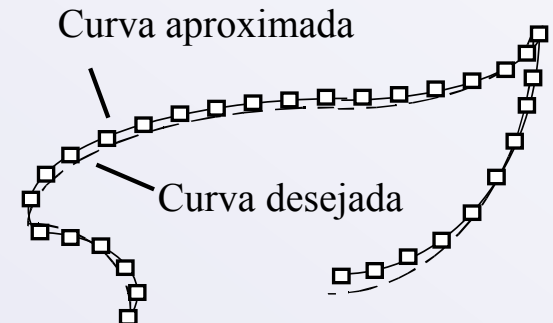
a) Curva “desejada”



b) Operador posiciona pontos de controle



c) O algoritmo gera pontos sob uma curva próxima

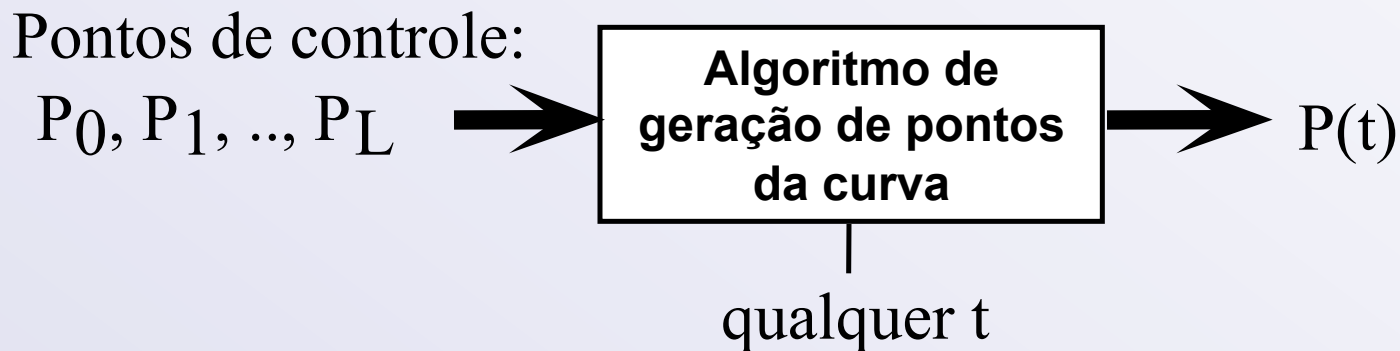




## Design Interativo de Curvas (iii)

---

- The papel do algoritmo é produzir um ponto  $P(t)$  para qualquer valor de  $t$ . Os dados de entrada são o conjunto de pontos de controle, que determinam a forma da curva  $P(t)$ .



# Design Interativo de Curvas (iv)

---

- Normalmente implementado como uma função
  - `Point2D PontoCurva(double t, Point2D *pts_controle) ;`
- Que retorna um ponto para qualquer valor de  $t$  dentro de um certo intervalo.
- Para desenhar a curva, o usuário escolhe uma seqüência de valores de  $t$ , e chama a função `PontoCurva` para cada um deles;
- Finalmente, conecta-se os pontos gerados através de segmentos de reta (polilinha).

# Design Interativo de Curvas (v)

---

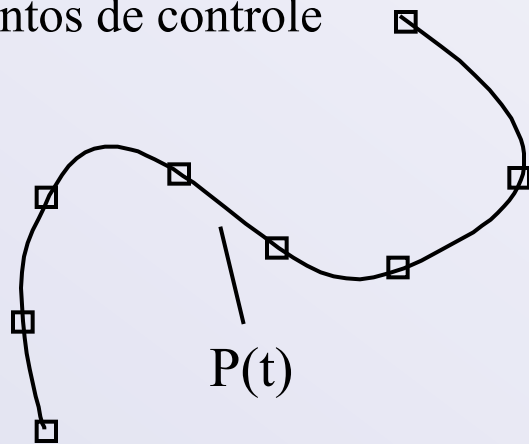
- Passos no design interativo de curvas:
  - 1. Seleciona os pontos de controle iniciais;
  - 2. Usa algoritmo para gerar curva;
  - 3. Se a curva resultante for satisfatória, pare.
  - 4. Caso contrário, mova alguns pontos de controle;
  - 5. Volte ao passo 2;

# Interpolação e Aproximação

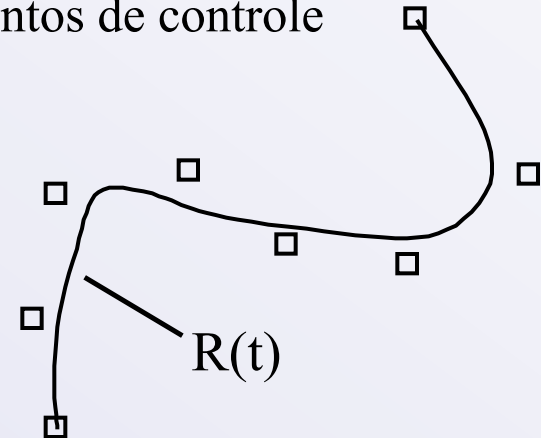
---

- *Interpolação*: a curva passa nos pontos de controle.
- *Aproximação*: a curva passa próxima aos pontos de controle.

a) A curva interpola os pontos de controle



b) A curva aproxima os pontos de controle



# Curvas de Bézier

---

- As curvas de Bézier (curvas aproximativas) foram inventadas para auxiliar no design de automóveis. O algoritmo “de Casteljau” é usado para desenhá-las.
- O algoritmo de De Casteljau baseia-se em uma seqüência de passos de transformação geométrica de fácil implementação.
- Através desta transformação, é possível deduzir uma série de propriedades das que curvas que ela gera.

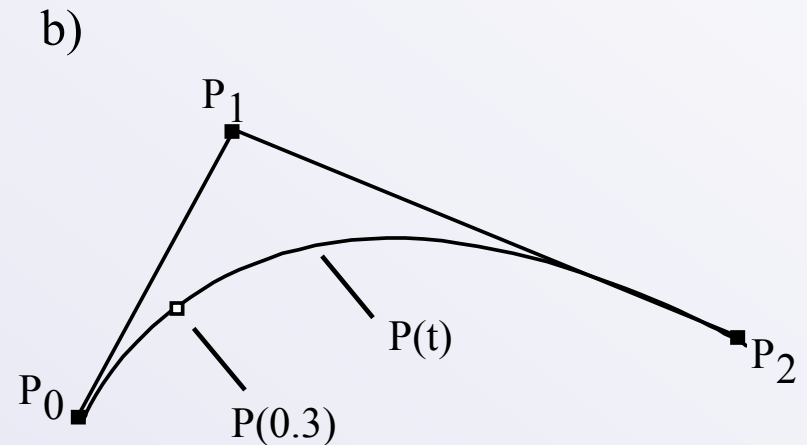
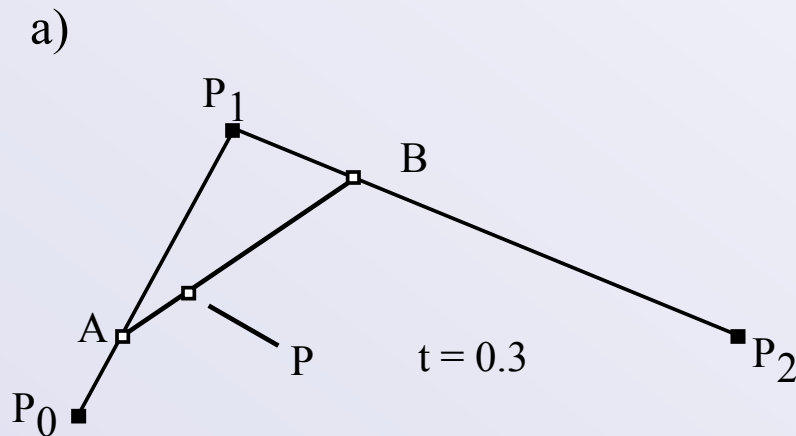
# Curvas de Bézier (ii)

---

- Transformação de 3 pontos para obtenção de uma parábola:
  - Escolha três pontos:  $P_0$ ,  $P_1$ , and  $P_2$ .
  - Escolha um valor de  $t$  entre 0 and 1, ex.  $t = 0.3$ .
  - Localize o ponto  $A$  que está a uma fração  $t$  ao longo da linha de  $P_0$  to  $P_1$ . Analogamente, localize  $B$  a mesma fração  $t$  entre os pontos  $P_1$  e  $P_2$ .
  - Os novos pontos serão:
    - $A(t) = (1-t)P_0 + tP_1$ ,  $B(t) = (1-t)P_1 + tP_2$

# Curvas de Bézier (iii)

- Agora repita a interpolação linear nestes pontos (usando o mesmo valor de  $t$ ): Ache o ponto,  $P(t)$ , que está na fração  $t$  do caminho entre A e B:  $P(t) = (1-t)A + tB$ .



## Curvas de Bézier (iv)

---

- Se este processo for repetido para *todo*  $t$  entre 0 e 1, a curva  $P(t)$  será gerada.
- A forma paramétrica resultante para tal curva será  $P(t) = (1-t)^2P_0 + 2t(1-t)P_1 + t^2P_2$



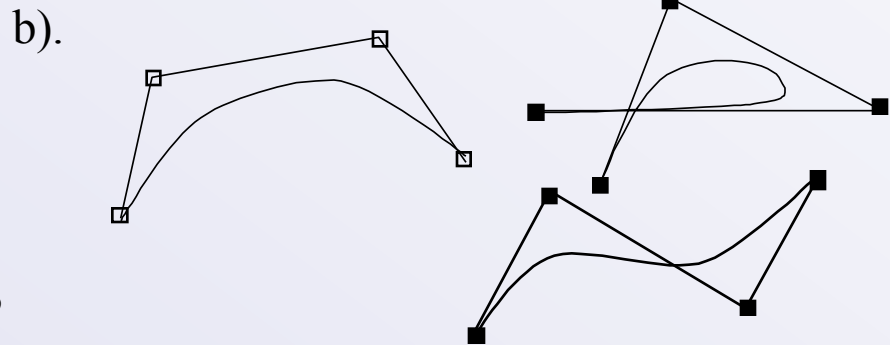
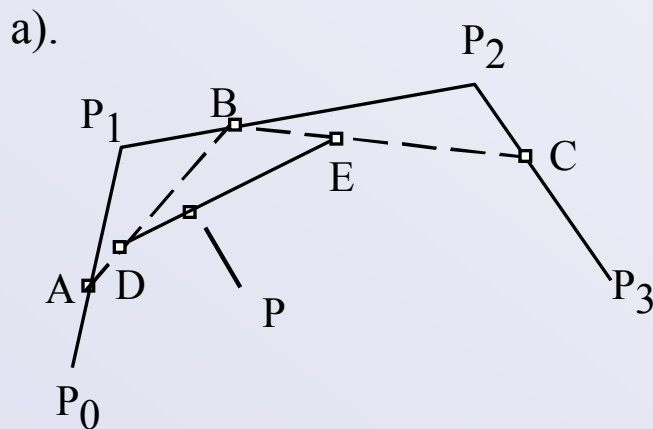
# Curvas de Bézier (v)

---

- A forma paramétrica para  $P(t)$  é quadrática em  $t$ , então concluímos que tal curva é uma parábola.
- Ela continuará sendo uma parábola mesmo quando  $t$  variar entre  $-\infty$  to  $\infty$ .
- Ela passará em  $P_0$  quando  $t = 0$  e em  $P_2$  quando  $t = 1$  (porquê ?)
- Assim obtemos um processo bem-definido que gera uma curva parabólica suave baseada em três pontos de controle.

# Curvas de Bézier (vi)

- A forma mais comum das curvas Bezier utilizam 4 pontos de controle.
- Para um dado valor de  $t$ , o ponto  $A$  é posicionado a uma fração  $t$  do caminho entre  $P_0$  e  $P_1$ , e similarmente para  $B$  e  $C$ .
- Então  $D$  é colocado a uma fração  $t$  do caminho entre  $A$  to  $B$ , e similarmente para o ponto  $E$ .
- Finalmente, o ponto desejado  $P$  está localizado a uma fração  $t$  do caminho entre  $D$  e  $E$ .



# Curvas de Bézier (vii)

---

- Se este processo for efetuado para todo  $t$  entre 0 e 1, a curva  $P(t)$  começará em  $P_0$ , será atraída na direção de  $P_1$  e  $P_2$ , e terminará em  $P_3$ .
- Esta será a curva Bézier resultante de quatro pontos de controle.

# Curvas de Bézier (viii)

---

- A curva Bézier baseada em quatro pontos de controle possui a forma paramétrica  $P(t) = P_0(1-t)^3 + P_13(1-t)^2t + P_23(1-t)t^2 + P_3t^3$ .
- Cada ponto de controle  $P_i$  é pesado por um polinômio cúbico, e os termos são somados.
- Estes termos são chamados de **polinômios de Bernstein**.

# Polinômios de Bernstein

---

- Os polinômios de Bernstein são:

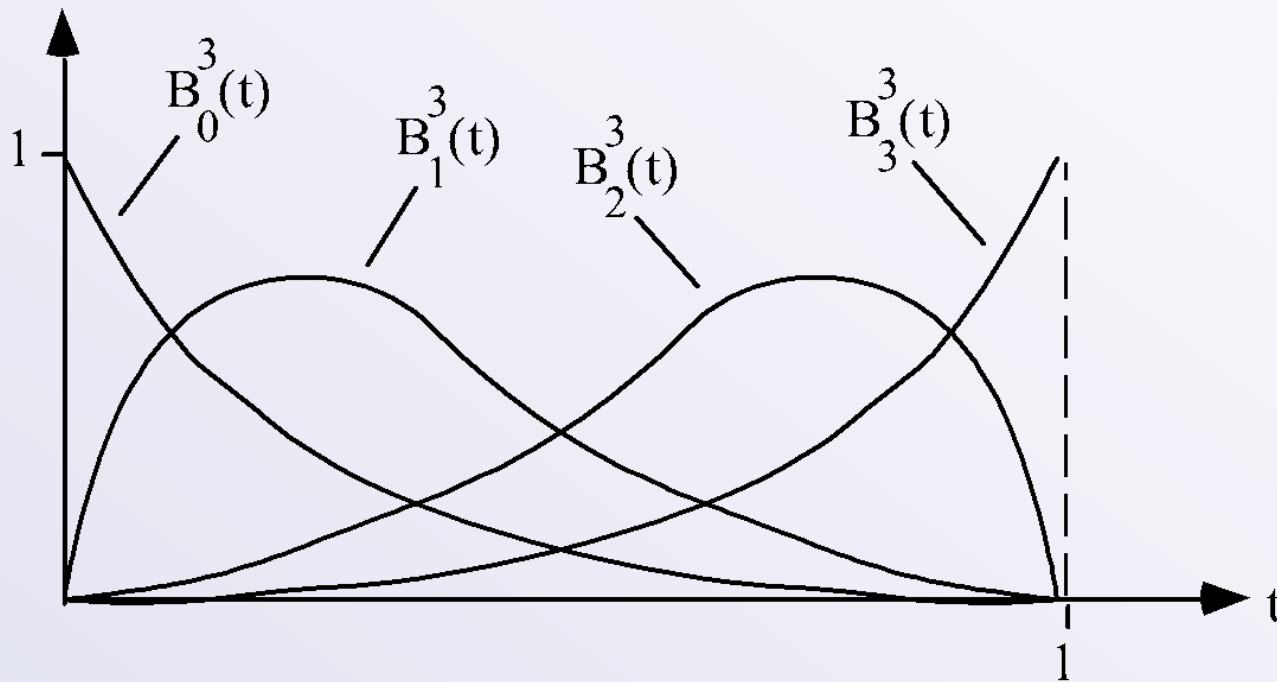
$$B_0^3 = (1-t)^3 \quad B_1^3 = 3(1-t)^2 t \quad B_2^3 = 3(1-t)t^2 \quad B_3^3 = t^3$$

- A soma destes polinômios totaliza 1 para qualquer valor de  $t$ , e representa o resultado da expansão de  $(1-t+t)^3$ :

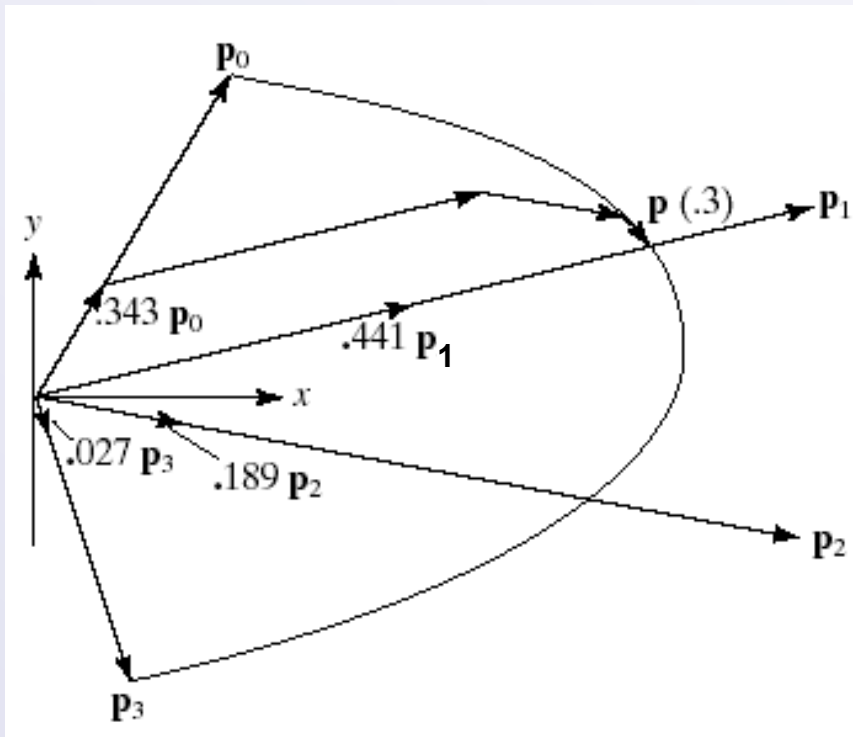
$$((1-t) + t)^3 = (1-t)^3 + 3(1-t)^2 t + 3(1-t)t^2 + t^3$$

# Polinômios de Bernstein (2)

---



# Ponderação de pontos com polinômios de Bernstein



- Considere pontos como vetores na origem (ex.,  $P_0 = \mathbf{p}_0$ , etc.) e  $t = 0.3$ . Então  $\mathbf{p}(0.3) = 0.343 \mathbf{p}_0 + 0.441 \mathbf{p}_1 + 0.189 \mathbf{p}_2 + 0.027 \mathbf{p}_3$ .
- Nesta figura os quatro vetores são modulados e os resultados são adicionados para formar o vetor  $\mathbf{p}(0.3)$ .

# Generalização das Curvas de Bézier

---

- A curva resultante será:

$$B_k^L(t) = \binom{L}{k} (1-t)^{L-k} t^k \quad P(t) = \sum_{k=0}^L P_k B_k^L(t)$$

- onde o coeficiente binomial é:

$$\binom{L}{k} = \frac{L!}{k!(L-k)!}$$



# Propriedades das Curvas Bézier

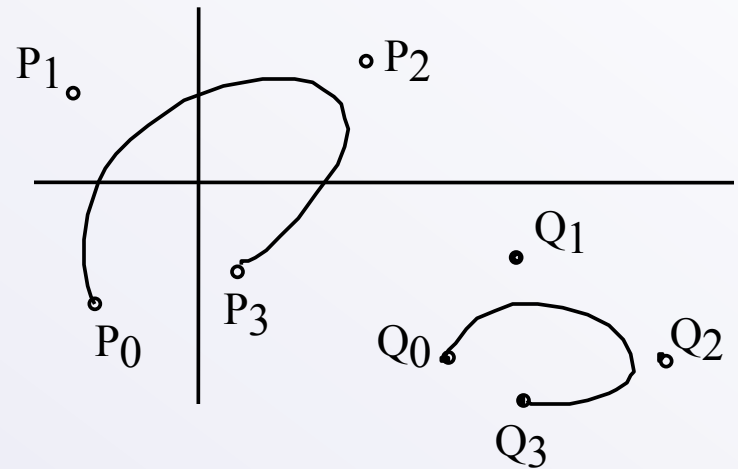
---

- As propriedades das curvas de Bézier fazem com que elas sejam perfeitas para o uso em CAD.
  - **Interpolação dos pontos finais:** A curva Bézier  $P(t)$  baseada nos pontos de controle  $P_0, P_1, \dots, P_L$  sempre interpola os pontos  $P_0$  e  $P_L$ .
  - **Invariância afim:** para aplicar uma transformação afim  $T$  em todos os pontos  $P(t)$  da curva, transformamos os pontos de controle uma vez, e usamos os novos pontos para recriar a curva transformada  $Q(t)$  em qualquer  $t$ .

$$Q(t) = \sum_{k=0}^L T(P_k) B_k^L(t) = T \left( \sum_{k=0}^L P_k B_k^L(t) \right)$$

# Propriedades das curvas Bézier

- Exemplo: Uma curva Bezier é baseada em quatro pontos de controle  $P_0, \dots, P_3$ . Os pontos são rotacionados, escalados e transladados para as novas posições  $Q_k$ .
- A curva Bezier resultante para  $Q_k$  é desenhada. Ela é idêntica ao resultado da transformação da curva Bezier original.



# Propriedades das curvas Bézier

---

- Uma curva Bezier  $P(t)$ , nunca deixa o seu **fecho convexo**.
- O fecho convexo do conjunto de pontos  $V_0, V_1, \dots, V_n$  é o conjunto de todas as suas *combinações convexas*; isto é, o conjunto de todos os pontos dados por

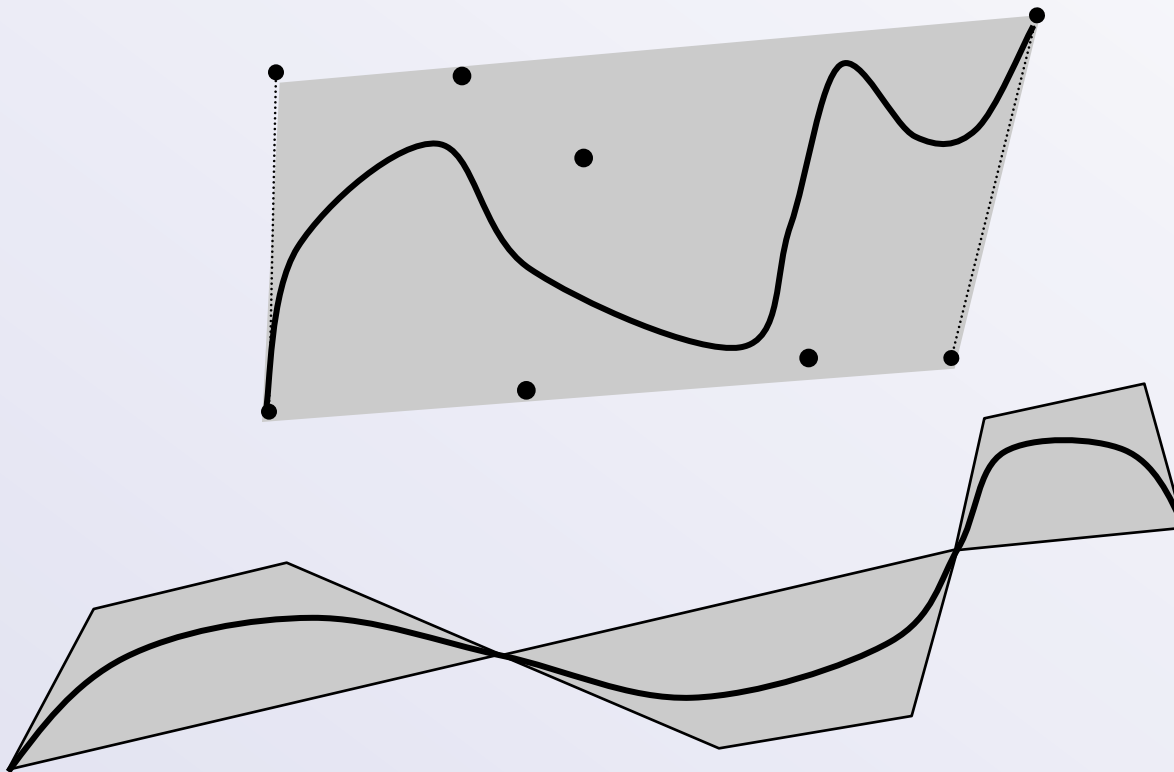
$$P = \sum_{i=0}^n \alpha_i \vec{V}_i \quad \text{com} \quad \sum_{i=0}^n \alpha_i = 1$$

onde cada  $\alpha_i$  é positivo, e a soma é igual 1.

# Fecho Convexo

---

$$P = \sum_{i=0}^n \alpha_i \vec{V}_i \quad \text{com} \quad \sum_{i=0}^n \alpha_i = 1$$



# Propriedades das curvas Bezier

---

- A primeira derivada de uma curva Bézier é definida como:

$$P'(t) = L \sum_{k=0}^{L-1} \Delta P_k B_k^{L-1}(t)$$

onde  $\Delta P_k = P_{k+1} - P_k$

- A velocidade é outra curva Bézier, construída do novo conjunto de vetores de controle  $\Delta P_k$ .
- A derivada diminui a ordem da curva em 1: a derivada de uma Bézier cúbica é uma curva Bézier quadrática.

# Desenhando Curvas Bézier

---

- Curva normalmente é aproximada por uma linha poligonal
- Pontos podem ser obtidos avaliando a curva em  $t = t_1, t_2 \dots t_k$ 
  - Avaliar os polinômios de Bernstein
  - Usar o algoritmo recursivo de De Casteljau
- Quantos pontos?
  - Mais pontos em regiões de alta curvatura
- Idéia: subdividir recursivamente a curva em trechos até que cada trecho seja aproximadamente “reto”

# Curvas Longas

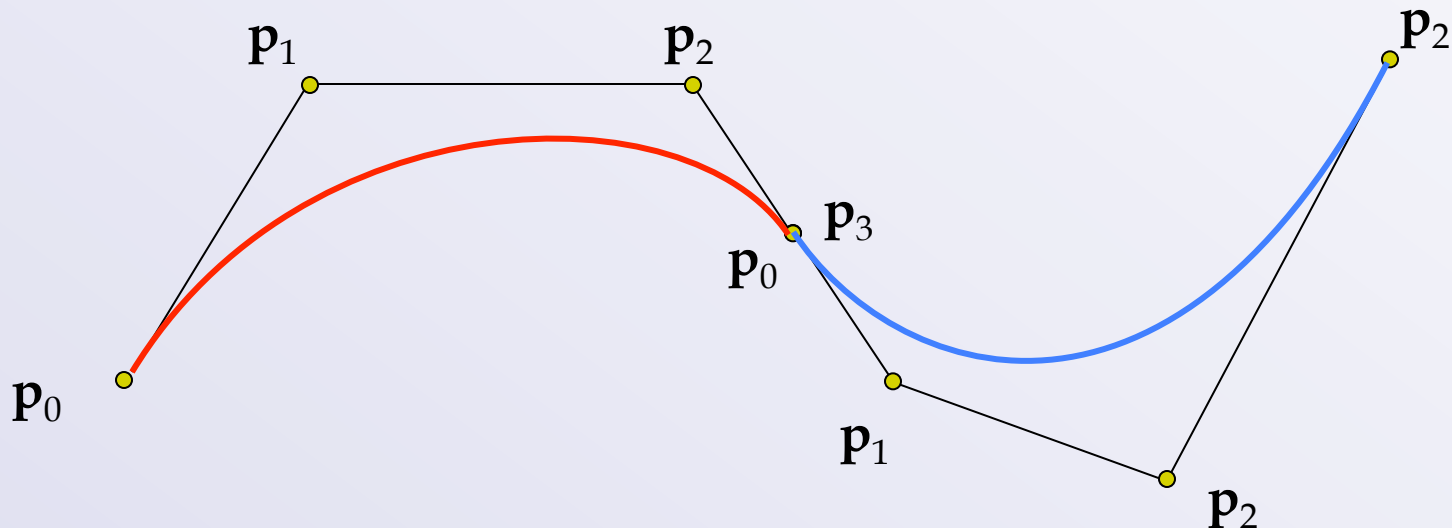
---

- Curvas Bézier com  $k$  pontos de controle são de grau  $k - 1$
- Curvas de grau alto são difíceis de desenhar
  - Complexas
  - Sujeitas a erros de precisão
- Normalmente, queremos que pontos de controle tenham efeito *local*
  - Em curvas Bézier, todos os pontos de controle têm efeito *global*
- Solução:
  - Emendar curvas polinomiais de grau baixo
  - Relaxar condições de continuidade

# Emendando Curvas Bézier

---

- Continuidade  $C^0$ : Último ponto da primeira = primeiro ponto da segunda
- Continuidade  $C^1$ :  $C^0$  e segmento  $\mathbf{p}_2\mathbf{p}_3$  da primeira com mesma direção e comprimento que o segmento  $\mathbf{p}_0\mathbf{p}_1$  da segunda
- Continuidade  $C^2$ :  $C^1$  e + restrições sobre pontos  $\mathbf{p}_1$  da primeira e  $\mathbf{p}_2$  da segunda





# Tarefa de casa

---

- Como desenhar um círculo com curvas Bézier ?