黄文<u>俊</u>

自我有記持開始,阮兜的早頓就是阿爸一國、阿母佮阮 兄弟仔一國。我讀幼稚園的時,逐工透早阿母就共早頓攢 好勢,有時陣是牛奶配俗麭一,若無就是豆奶配饅頭抑是包 仔。

逐工早起,當阮咧食早頓的時,阿爸攏佇邊仔咧看報 紙。我就問阿爸哪無欲做伙食?阿爸攏應講伊食飽矣!想 袂到阿爸遐早就食飽矣,伊是食啥物好料的攏毋予阮<u>知咧</u>? 蚵仔麵線,攏會偷偷仔問我佮小<u>弟</u>有想欲食無?我定定咧

捌聽阿媽講起,阿爸細漢的時,厝內囡仔大陣。猶閣蹛 佇庄<u></u>政的<u>時</u>,阿公佮阿媽足<u>早</u>就愛去作<u>穑</u>,早起攏煮一大 坩<u>糜</u>,等阿<u>爸</u>個兄弟<u>仔精神了後</u>,配一寡仔菜<u>脯</u>、蔭瓜<u>仔</u>, 清彩扒扒咧就去讀册矣。阿媽閣講過,阿爸細漢的時足歹 喙<u>斗</u>, 佇庄<u>跤食糜配醬菜的日子</u>, 逐工攏嘛面憂面<u>結</u>, 啥<u>物</u> 都無愛食,毋才會生做黃酸黃酸。

講嘛奇怪,搬去臺北了後,阿公佮阿媽無閒咧做生理, 早頓攏叫阿爸家己提銀角仔去菜市仔買,伊煞親像囡仔咧 轉骨全款,開脾矣!今仔日食蚵仔麵線、明仔載買肉羹麵, 若無就是米粉炒配豬血湯。就按呢,阮阿爸的早頓就沓沓 仔變成菜市仔口味的綜合版,真僫得改矣!

阿母講伊恰阿爸拄交往的時陣, 毋知阿爸愛食彼款重

口味的早頓,有當時仔阿爸會無伊去菜市仔食數念誠久的 好滋味,阿母嘛會當接受。想袂到,結婚了後兩个人煞不時 為著欲食佗一款早頓咧冤家。頭起先,阿爸會勉強共阿母 攢的早頓食予了,毋過阿母敢若會當感受著翁婿小可仔稀 <u>微的心情——無食著家己俗意的早頓</u>,規工攏袂輕<u>鬆呢</u>!

阿母共阮講:「人講無冤無家,不成夫妻。但是若為著 無仝款的食食咧冤家量債,拍歹翁某的感情,彼才是毋值!」

所以,這馬阮兜的早頓,就保持這種各人揀各人愛食 的,逐家攏誠歡喜。毋過,阿爸有當時仔欲去買伊上愛食的 想:「有時陣換食換食,嘛袂穤呢!」

程惠如

自細<u>漢</u>阮就罕得去電頭鬃<u>店</u>予人鉸頭鬃,見<u>擺</u>若是學 <u>校</u>欲檢查頭毛,阿母就會工<u>課放咧</u>,叫阮三姊弟<u>仔</u>坐踮椅 條,逐个人提一張中央挖空的報紙橐咧,聽候阿母「開工」

阿母會先對阮兩姊妹任開始,因為查某囡仔的頭毛規定上長干焦會當合耳珠齊,額頭的頭鬃愛離目眉頂一公分。 阿母跤手誠猛掠,鉸刀小可仔振動一下,一睏仔就鉸好勢 矣。小弟的較麻煩,愛用攄仔先攄做三分仔,才閣用剃頭刀 共毛跤剾過,剃一粒頭著愛半點外鐘。

讀國中的時陣,阿母日時佇鞋仔廠上班,暗時閣去合作農場洗芹菜,逐工無閒甲無暇無日,就叫阮家已鉸。我佮小妹兩个人互相鉸,小弟的頭無人會曉剃,就提錢去揣剃頭店的師傅。有一擺,小妹無細膩共我後壁的頭毛鉸甲缺一角,隔轉工去學校予人笑講「去予狗齧著」。自彼擺了後,若是欲鉸頭鬃,我就會三叮嚀四吩咐,叫小妹毋通共我鉸耦去。

大<u>漢</u>出社<u>會了後</u>,阿<u>母</u>就毋捌閣共阮鉸頭<u>毛矣</u>,顛倒是 三不五<u>時</u>,阿<u>母</u>會叫我共伊的頭<u>毛</u>略仔修<u>予順</u>。小<u>弟</u>佇臺 <u>北趁食</u>,見<u>擺若去予人鉸頭鬃</u>攏無滿<u>意</u>,因為伊去種著阿 母的虯頭<u>毛</u>,若鉸無好<u>勢</u>就會氅甲若棕鑢<u>仔。噴水</u>、用捋<u>仔</u> <u>捋</u>,抑是用吹風<u>機吹</u>,攏無<u>效</u>,誠費<u>氣</u>。伊定定舞甲想欲攄 三分<u>仔</u>,毋過閣無勇<u>氣</u>。

有一回伊歇睏轉來曆,我看伊規粒頭敢若鳥仔岫咧,就問伊欲予我鉸頭<u>鬃無</u>?想袂到伊竟然應好,我就開始攢家私。我寬寬仔<u>鉸</u>、沓沓仔修,舞欲規點鐘久。等小弟的頭洗好,吹焦了後,阿爸、阿母看著,竟然呵咾伊變足緣投,閣講我會當出師矣。後來小弟共我講,個同事攏講伊這擺頭鬃鉸了誠好看,拍層拍了誠順,閣相爭問伊是佗一間鉸的,個嘛想欲去。

這<u>馬</u>,我會共我的後生、查某<u>团</u>剃頭,雖然個一半擺<u>仔</u> 會嫌我跤<u>手慢鈍</u>,剃<u>頭</u>的時<u>陣身軀誠刺疫</u>,毋過看個鉸<u>好</u> 了<u>後輕鬆的款式</u>,我心肝<u>內</u>就會感覺誠滿<u>足</u>! 張淑<u>芳</u>

「欲<u>磅矣</u>!」聽著這句<u>話</u>,囡仔<u>人</u>耳<u>空隨掩起來</u>,等 phòng 一<u>聲煞</u>,隨閣倚過去<u>看</u>,彼是一種期<u>待</u>、一種歡<u>喜</u>、一種幸福的感覺。

毋知你敢有食過米<u>芳</u>?毋是彼種店<u>仔</u>買會<u>著</u>,食<u>著</u>有 芳有<u>芳彼種</u>,是彼種現<u>磅起來,燒燒脆脆</u>閣甜甜彼<u>種</u>。佇民 國五、六十年代,真濟囡仔人無啥物四秀<u>仔</u>通食,三頓食會 飽就偷<u>笑矣。除非是過年,平常時根本</u>毋敢想欲食糖仔<u>餅</u>, 所以見若聽著有人咧喝:「磅米<u>芳的來矣</u>。」規陣囡<u>仔</u>就歡 喜甲。阿<u>母</u>看囡仔遮爾歡<u>喜</u>,想講平常時嘛毋捌提錢予囡 <u>仔</u>買糖<u>仔食</u>,這時<u>陣</u>實在毋甘予囡<u>仔</u>失望,總是會予阮提 空的牛奶罐<u>仔</u>貯一管米,去磅米<u>芳遐排隊</u>。

長長一排等欲磅的罐仔排佇塗跤,會當看出每一家口仔環境的好糕。厝內較艱苦的較細罐,厝內較會得過的就較大罐,面頂閣會加園一包塗豆。毋過無論環境啥款,囡仔人全款足樂暢的。佇邊仔看頭家咧磅米芳,逐家目鵬攏金金相,看頭家煮糖漿,倒入去今仔磅好的米內底,攬攬咧才閣倒入去柴盤仔內面哲予平,趁燒切做一塊一塊。切米芳的聲音是遐爾好聽,囡仔人的喙瀾是強欲津落來。

啊若厝裡無閒愛鬥作穑的囡仔,無法度踮現場看頭家

表<u>演</u>,厝邊隔壁的囡<u>仔</u>嘛會做報馬<u>仔</u>,報講後一<u>个</u>就是恁 兜矣。囡<u>仔</u>知影免偌<u>久</u>就有<u>芳</u>閣<u>脆</u>的米<u>芳</u>通食,未曾<u>未</u>就 喙笑目<u>笑。阿母佇邊仔看</u>,嘛綴咧歡<u>喜</u>,啊這個<u>月</u>的米是毋 是有夠通食,就先莫去想矣。

這幾年<u>仔</u>已經罕得看著有人咧磅米<u>芳矣</u>,彼工去菜市 任,想袂到煞看著有人咧磅,磅好幾若<u>袋</u>固佇邊仔聽候人 買,毋過攏無人來交關。米<u>芳</u>攏冷去矣,頭家嘛是相連經咧 磅。一聲「欲磅矣!」逐家閃甲離離離,驚去予嚇驚著。 phòng 一聲,聲音聽起來煞有淡薄仔孤單。我共頭家買一包 仔來食,全款甜甜脆脆,毋過食著的是一種記持,我已經食 無彼種幸福的滋味矣! 邱碧<u>華</u>

「九月<u>颱</u>,無人<u>知</u>」,若講著風<u>颱</u>,就予我想起細<u>漢</u>的代<u>誌。彼年</u>可能是讀小<u>學二、三年</u>的時<u>陣</u>,電視報講有大風<u>颱欲來</u>,阿<u>爸</u>恰阿<u>母</u>攏足緊<u>張的</u>,因為阮<u>兜一爿是破草厝、一爿是瓦厝</u>,早就離離落<u>落矣</u>。兩爿厝<u>頂本來</u>就勢漏<u>雨</u>,這馬閣有風<u>颱來門鬧熱</u>,當然是掣咧等。

會記得彼工的欲暗任,阿母煮甲誠腥臊,才拄喝食飯爾,阿爸就講:「袂赴矣!」叫逐家緊攢攢咧,講欲去媳風颱。阿母偕彼陣猶是幼嬰仔的外甥任,我佮大姊、二姊、四姊,一人慢一領雨慢,就緊出門走去三叔遐媳,留阿爸佮三兄顧厝。風雨真正愈來愈大,行到橋頂的時,阿母叫阮用爬的,才袂予風搧落去溪仔底。行誠久才到三叔個兜的門跤口,阮姊妹仔隨大聲喝:「三叔仔,緊開門喔!」一擺閣一擺,一直大聲喝,毋過內底的人,敢若攏無聽著。阮只好大力挵門,這陣才聽著三叔講風雨傷大,大門毋敢開開,愛阮楚去後尾門。誠無簡單爬到位,我的跤盤煞去予鐵線勾著,血流袂停,到今猶有一个疤。

隔工風<u>跑走了後</u>,阮一家<u>伙</u>隨轉去<u>厝</u>,看阿<u>爸</u>走出走 入,我隨綴去<u>看</u>,原來是<u>斷去</u>的煙筒<u>管</u>共灶<u>跤</u>的厝頂挵破 一空,阿爸講好佳哉,昨暝走了緊,若無就害矣!尾手阿爸 俗三<u>兄共斷去</u>的煙筒<u>管</u>扛去外<u>口</u>,閣蹈去厝尾<u>頂</u>補厝<u>瓦</u>。 原<u>來</u>园佇厝<u>後</u>彼兩捆瓦<u>片</u>,就是這款時<u>陣</u>欲<u>用的</u>,莫怪阿 <u>母</u>普通<u>時</u>就三叮<u>嚀</u>四吩<u>咐</u>,袂使去面<u>頂</u>斑<u>踏</u>。

<u>維落來</u>,阿<u>公</u>無二<u>姊</u>去溪仔邊掠毛蟹,阿<u>母</u>無四<u>姊</u>佮我 去去風拍<u>筍</u>,逐家攏足無<u>閒</u>,猶毋過嘛真歡<u>喜</u>,因為有幾若 工的腥<u>臊通食</u>。佇物<u>資</u>欠缺的年代,有通補喙空,就予人有 一種幸福的感覺。

飓風<u>颱</u>這齣<u>戲</u>,一冬著愛搬幾若<u>擺</u>,一直到讀四年<u>仔</u>搬 <u>厝了後才結束。這馬想起來</u>,袂輸咧搬電<u>影仝款</u>,遐爾仔刺 <u>激</u>。逐<u>擺</u>講予囡<u>仔聽</u>,個攏感覺誠好<u>耍</u>,我的心肝內煞有淡 薄仔數念,嘛有淡薄仔稀微。 陳秋貴

細<u>漢的時</u>,阿<u>母</u>咧做裁<u>缝</u>,因為手<u>路</u>誠<u>幼</u>,親情朋<u>友</u>攏會提<u>布</u>來予伊做<u>衫</u>。若是有色<u>水</u>較<u>婧</u>的布幼<u>仔</u>,勤<u>儉</u>的阿 母就會共去起來,伊講這會當做誠濟無全款的香芳。

五日節欲到的時,阿母就會款寡棉仔俗紅紗線,閣去漢藥店買一寡芳料,看布幼仔的色水來做香芳。若有黃色的網仔布,伊就用來然一隻虎仔型的袋仔,共搵芳料的棉仔機入去內底,閣攑烏筆佇額頭寫一字「王」字,佇身軀畫一逝一逝的虎紋。這个時陣,就出現一隻威風凜凜的虎仔香芳囉!若是有茄仔色的布,伊就會做一條金滑金滑的茄仔,閣會佇茄仔頂懸鬥一葉青色的蒂頭,看起來誠古錐。啊若有花仔布,伊就會鉸一塊紅色的雞髻,然佇雞頭頂懸,佇雞尾插幾枝仔雞毛,做一隻鴻趒的雞鵤仔香芳。總講一句,若有啥物料,阿母就做啥物款的香芳。

阮<u>庄</u>裡有一个風俗,就是查某<u>团嫁出去的頭一冬</u>,為著欲表示新娘腹腸闊,後頭厝攏會佇五日節進前,送六捾香<u>芳去予伊。一</u>挖差不多有二十个,通分予厝邊頭尾的囡仔。 聽講掛這種香<u>芳</u>的囡仔,會加足好育<u>飼。逐家蹛仝庄,啥人</u>個兜有嫁娶攏嘛知,逐擺攏有真濟人來共新娘討香<u>芳</u>。庄 裡的人知影阿母真勢做香<u>芳</u>,攏會來倩阿母做。 這个時陣,阿母做的香芳,花樣就真濟款囉!人客欲挃 啥就做啥。阿母講每一款香芳,攏有伊的含意。譬論講掛雞 會起家;掛塗豆會食甲老老老;金瓜厚子,掛咧會生較濟囡仔;掛虎較猛虎;掛茄會關越;掛粽金銀財寶對恁兜送。也 因為阿母攏會應人客的要求,逐擺生理誠交易,做攏袂離。

阿母有歲矣,目賙嘛愈來愈花,無法度閣鉄幼路的香芳,伊就掛一副目鏡,做一隻大大隻的雞鵤仔香芳予孫掛。遠遠看去袂輸掛一塊大金牌,愈看愈心適。看起來,佇阿母的記持內底,五日節是一定愛掛香芳才有準算喔!

前幾<u>冬</u>聽著歌<u>手</u>蕭煌<u>奇唱</u>的〈阿<u>媽</u>的<u>話</u>〉,我就會想著 過往的阿媽。

細<u>漢的時</u>,厝<u>邊</u>的老大人逐擺拄著我,攏是彼句話:「往<u>過</u>恁阿媽定定用借<u>巾</u>共你借咧四界<u>踅</u>。你紅嬰<u>仔的時</u>,偌爾仔成查某囡<u>仔咧</u>,想袂到這<u>馬</u>生做遮爾仔緣<u>投</u>。」阮阿母閣共我講,阿媽欲共我騙予睏的時,攏會講查予我<u>聽</u>。

讀國小的時,阿媽定定會炒飯予我食。豆油撒落去,芳kòng-kòng、kòng-kòng 芳。有當時仔阿媽會煤水餃,全款豆油撒落去,猶原誠好食。早頓食了,阿媽會予我二十箍,伊講這會當佇學校買四秀仔。阮兜行到學校大約二十分鐘,阿媽陪我行到學校了後,伊就去田裡作穑。暗頭仔我會佇門口埕等阿媽轉來。阿媽轉來會隨煮飯,因為我腹肚實在是枵甲大腸告小腸矣。我上愛食阿媽煮的滷肉飯,一頓會當食三碗喔!

欲<u>睏的時</u>,阿<u>媽會晾蠓罩</u>,伊講按<u>呢才袂予蠓叮</u>。猶毋 過嘛是會有幾隻蠓<u>仔飛入來。pháh</u>!<u>遮一聲、遐一聲</u>,這聲 會當穩心仔<u>睏矣。阿媽日時作穡</u>真<u>黍</u>,所以伊一睏<u>仔</u>就睏 甲鼾鼾<u>叫</u>。

讀國中的時陣,我定定和厝邊的囡仔坦迅。有時會耍甲

起跤動手。我捌無細膩去揬著人的目閱,為著這件代誌,我予阿爸攑箠仔捽甲跤肚烏青凝血。我待佇公媽的面頭前直直哭。阿媽聽著我咧哭,連鞭對一樓從起來到三樓。伊共阿爸講:「毋通閣拍矣!捷罵袂聽,捷拍袂疼。」雖然阿媽救我一命,毋過阿爸講,我愛佇公媽面頭前跪甲食暗才會使起來。

大<u>漢</u>了<u>後</u>,因為佇外<u>地讀</u>冊,和阿<u>媽做伙</u>的時<u>間愈來愈</u> 少。等發覺家<u>己</u>和阿<u>媽</u>變甲生<u>疏</u>的時,阿<u>媽</u>已經是老硞<u>硞</u> 矣,<u></u><u></u> <u>炎</u>無法度<u>行</u>,完全袂認得人<u>矣</u>。伊干焦知影印<u>尼來</u>的外 <u>勞『Wati</u>』爾<u>爾</u>。

我真思念阿<u>媽</u>的尻脊<u></u>;思念阿<u>媽</u>唱的搖囡仔<u>歌</u>;思念阿<u>媽煮</u>的滷肉<u>飯</u>;思念阿<u>媽</u>替我晾蠓罩;思念阿<u>媽</u>共我<u>為</u>。若是會當,我真想欲當面閣再叫伊一聲「阿<u>媽</u>」。

徐禎偵

阮阿<u>爸</u>生兩个查某<u>团</u>、一个後<u>生</u>,雖罔我是一个查某囡 <u>仔</u>,毋過阮爸母並無重<u>男輕女</u>的觀念,個閣特別<u>疼我。可能</u> 是這个緣<u>故</u>,致使我有淡薄仔壓<u>霸</u>的個性。就連厝邊頭<u>尾</u> 的囡仔<u>伴</u>相招欲去坦<u>退</u>的所<u>在、欲耍的物件、欲耍蹌跤雞</u> 抑是青紅<u>燈</u>,攏愛經過我同<u>意</u>才會<u>使</u>,<u>無</u>我就會佮人起呸 面。

會記得欲升國校<u>仔四</u><u>年</u>的歇<u>熱</u>, 拄著外<u>媽</u>個<u>兜附近</u>的 媽祖<u>宮</u>咧做<u>醮</u>, <u>彼</u>是二十<u>年</u>才做一<u>擺</u>。因為這个機<u>緣</u>,我才 會當佇外媽<u>兜</u>加蹛幾若工。彼幾工,廟埕攏有戲班輪流咧 搬戲,除了歌仔戲以<u>外</u>嘛有布袋戲。

有一工早起,外媽共我叫精神,叫我緊去食早頓。因為 泔糜仔傷燒,欲等伊冷的時陣,我就去提阿妗的借中做戲 服,佇門口埕唱王寶劃苦守寒窯十八年。唱甲當熱的時,雄 雄聽著一句「啥人狗聲乞食喉,也敢唱甲遐大聲,真毋知見 笑!」越頭一下看,原來是嬸婆個孫,彼箍臭頭明仔。「你 也敢嫌我唱了無好聽。無!你是有偌勢?」我見笑轉受氣 閣紲落去講:「拜託一下好無,一个查埔囡仔,透早就咧沃 花,你按呢毋才是袂見笑!」

臭頭明仔予我罵煞了後,氣甲一个面膨獅獅,閣一直共

我<u>罵</u>,罵甲頜仔頸<u>筋</u>強欲煸<u>斷</u>全<u>款</u>。毋過,相<u>罵</u>是我的本 領,大<u>戰</u>數回<u>合了後</u>,我看伊若像欲掠狂的<u>款</u>,且<u>屎含咧</u>緊 走入去厝內討救兵。無偌久,外媽就來問我是啥物代<u>誌</u>? 我就自頭到<u>尾</u>講予外<u>媽聽</u>。外媽聽了就講:「你這个查某囡 仔哪會按呢?<u>行</u>!我 悉你來去人<u>兜</u>會失禮。」

外公、阿舅下班轉來了後,聽著這層代誌,個攏講我真 害,後擺袂使閣按呢矣。阿舅笑講:「真正是惡馬惡人騎, 胭脂馬去拄著關老爺。」我頕頭講:「恁毋知彼个臭頭明仔 伊偌<u>歹咧</u>。看伊氣怫怫,強欲共我拆食落腹的款,驚就死 矣,無後擺矣啦。」

自這層代<u>誌發生了後</u>,我真正變甲加真溫<u>柔</u>,尤其是去 搪著彼箍臭頭明仔的時。 蔡春<u>芬</u>

阮<u>兜</u>厝邊有兩个對越南嫁來<u>遮</u>的「臺灣新婦」,十八歲當青春的年紀,就嫁來這个人地生<u>疏</u>的所<u>在。往來的時</u>,莫講臺灣話,連一句華語嘛袂曉講。彼當<u>陣</u>雖然社區的小學有開「新住民捌字班」,毋過個<u>厝裡的人</u>驚伊去讀<u>冊</u>會予人 <u>悉 歹 去</u>,就按<u>呢</u>害個錯失學習的機會。

後來,我也搬離開彼个庄頭。前兩日任,轉去舊<u>厝</u>款物件,拄好佇半路搪著其中一个臺灣新<u>婦。十年無見面</u>,俗伊相借<u>問</u>,竟然發覺伊毋但臺灣話講甲削削<u>叫</u>,連華語嘛講甲足標<u>準</u>。我問伊是按怎<u>學的</u>?伊笑笑仔應講:「因為我有一个家庭教師,逐工攏綴佇我的身軀邊共我牽教。」

「家庭教師?」我一時捎無頭<u>總</u>。以我對個<u>兜</u>的了<u>解</u>,個大家<u>官看錢看真重</u>,一个<u>錢</u>拍二四个<u>結</u>,根<u>本</u>無可能開錢請啥物家庭教師來教伊。伊看我霧嗄嗄,就邀請我去個<u>兜坐坐咧</u>。伊講欲紹介家庭教師合我熟似。

來到個兜看著一四界整理甲誠四序,看會出來伊對這

个家庭付出真濟時間俗精神。伊先『àn-nāi』我坐好勢,隨去樓頂請伊的家庭教師落來。一个生做誠幼秀的查某囡仔出現佇我的目睭前。伊笑微微共彼个囡仔的肩胛頭攬咧講:「這就是我的家庭教師!」原來就是伊讀國小六年仔的查某团。當年彼个兩歲的囡仔嬰,這馬已經欲俗個阿母平懸矣。

原來佇個查某团讀國小的時陣,為著囡仔的教育,伊說服個翁婿佮大家官,予伊去學校做義工。就按呢,伊日時去學校門整理環境、做資源回收。個查某团上課的時,尤其是華語課,伊徵求學校佮導師的同意,予伊入去教室佮學生囡仔做伙學習。若拄著毋捌的語詞,就問個查某团,抑是第二工才揣時間問老師。

俗語講:「<u>捌的十七八</u>,毋<u>捌的七八十</u>。」囡仔<u>人</u>雖然 愛聽序大<u>人</u>的教示,毋過咱做爸母的<u>人</u>若有毋<u>捌的所在</u>, 嘛是會當請教囡<u>仔</u>。就算是孔子<u>公</u>伊猶閣拜三歲孩<u>童</u>為師, 凡夫俗子的<u>咱</u>,哪有啥物好堅持<u>的</u>咧?

¹俗麭(siòk-pháng)

後山<u>人</u>

你頭殼內一定有這款畫面: 佇田岸邊、鐵枝路、石頭縫, 發出一蕊一蕊黃黃的花,風若吹來規橫齊振動。小金英就 是用這種姿勢,都市、庄遊攏有伊的影跡,不時對你微微仔 笑,恬恬仔等你欣賞伊的媠。

院兜的釋迦園開規片的小金英,日頭光一下照,規片黃錦錦,有夠嬪!自細漢去園裡,攏是一行幾若名。大人雕歷、筅花、剪釋迦,院囡仔人就趁耍。灌杜猴、飲草蜢仔、踮圳溝邊耍水,逐項攏通好耍。扮公伙仔上趣味,野花野草滿滿是,煮一頓仔腥臊請人客。小金英花蕊嬪,剪來插花矸,葉仔青青做菜炒,花子輕輕數一下就飛做滿天星。

<u>熱人</u>,阿<u>媽</u>就喊阮共小金<u>英</u>規<u>欉薅轉去</u>,也好飼鴨<u>仔</u>、 鵝<u>仔</u>,也好曝<u>焦</u>通燃<u>茶</u>,也好賣予中藥<u>行</u>趁寡外路<u>仔</u>來飼 豬<u>公</u>。阿<u>媽</u>講小金<u>英</u>退火、顧<u>肝</u>、勇身體,掺烏<u>糖</u>落去大<u>鼎</u> 燃,<u>啉</u>落去,哎喲喂!嘛是猶閣苦嗲<u>嗲</u>。阿<u>爸</u>講彼款滋<u>味</u>叫 做苦甘苦<u>甘</u>,就親像人<u>生有苦</u>才有<u>甜</u>,毋免驚艱<u>苦</u>,人生就 會有五彩的色水。

我讀小<u>學</u>的第一<u>工</u>,阿<u>爸</u>牽我去學<u>校</u>,自細<u>漢</u>我就閉<u>思</u>閣無<u>膽</u>,想著家<u>己</u>一个人,親像孤<u>鳥</u>插人<u>群</u>,雙跤就咇咇掣,共阿爸的手換牢牢毋敢放。阿爸悉我四界熟似學校的

環境,伊指予我看,運動埕、壁角、花坩邊仔,攏有小金英的影跡。伊挽一蕊焦去的花予我,我出力飲,花子一枝一枝 飛對遠遠遐去,這是阮平常時仔上愛耍的齣頭。花子一下 仔就無看見影,阿爸講小金英予風吹散去矣,飛去別位,無 論去到佗位,攏會閣再勇敢釘根生炭。看著熟似的小金英 予我心肝頭真安定,我勇敢放開阿爸的手,飛入去教室,飛入去一个閣一个人生的坎站。

出<u>外讀冊</u>、食頭<u>路</u>,小金<u>英</u>熟<u>似</u>的形<u>影</u>,親像序大<u>人</u>對 我的關<u>心</u>倫照<u>顧</u>,不時跟綴佇我的身軀<u>邊</u>。伊是勇<u>敢</u>的記 號,提醒出<u>外</u>的囡<u>仔</u>愛歡喜面對新環<u>境</u>,勇<u>敢</u>釘根發<u>穎</u>,一 四界行透透閣會當開甲媠媠媠。 陳美雪

阿<u>媽</u>,你目<u>睭瞌</u> <u>临</u>,乖乖緊<u>睏喔</u>!明仔<u>載阿母</u>欲 魚 咱去看<u>花</u>,較早<u>睏</u>才有精<u>神喔</u>!你的尿苴<u>仔</u>已經換好<u>勢</u>,你有感覺規身<u>軀誠焦鬆無?來</u>,倒予好<u>勢</u>,毋通踢被才袂寒著。你緊睏,毋免驚!阿孫的佇邊仔讀冊佮你做伴。

聽阿<u>爸</u>、阿母講,你上疼我這个閬十外<u>年</u>才閣生的屘仔 孫。因為其他的內、外孫攏大漢矣,無人欲<u>綴你</u>。退休遮爾 濟冬,猶閣有孫通抱,你笑甲喙<u>仔</u>裂獅獅,共我抱咧四<u>界</u>去 展實,就算佮朋友去遊覽嘛一定會無我去。淡水、溪頭、阿 里山、關仔嶺......真濟風景區攏有咱媽孫<u>仔</u>的形影。

「<u>一放雞</u>,<u>二放鴨</u>,<u>三分開</u>,<u>四相疊</u>.....」阿<u>媽</u>,這是你<u>教我的</u>。逐<u>擺</u>看你共子<u>仔</u>擲過來、擲過去,連鞭摸<u>鼻</u>,連鞭<u>換</u>耳,我干焦喙<u>仔</u>開開,共你拍噗<u>仔的份</u>爾爾。

這幾年來你一直咧退化,定定袂記得這、袂記得彼。全款的一件代誌,你攏愛問幾若擺。有時飯碗才放落,去一逝便所出來,看著桌頂猶未收的飯菜,你就又閣喝欲食飯矣。阿母驚你退化傷緊,買真濟迫退物仔,叫我陪你耍。拄好我嘛是彼種「食予肥肥,激予槌槌」,無愛用頭殼的囡仔,真正是「一兼二顧,摸蜊仔兼洗褲」。彼站仔,咱媽孫仔有時行跳棋、有時耍牌仔.....,兩个人嘛會因為想欲贏對方,煞

來起冤<u>家</u>。毋過咱猶是耍甲誠歡<u>喜</u>。猶毋過,我贏<u>你</u>的機<u>會</u> 愈來愈濟,害我煞毋知是欲歡喜抑是愛煩惱?

這站<u>仔</u>,你<u>饭</u><u>手無</u><u>力</u>,行<u>路</u>行袂好<u>勢</u>,出<u>外</u>著愛托楊<u>仔</u> 抑是坐輪<u>椅</u>。有時屎<u>尿</u>嘛無法度控<u>制</u>,只<u>好</u>包尿苴<u>仔。</u>遮的 代<u>誌</u>攏予你誠礙<u>虐</u>,甚至對家己失去信<u>心</u>、無安全<u>感</u>,致使 若無人佇你的身軀邊,你就睏袂<u>去</u>。

阿<u>媽</u>,你緊<u>睏</u>,毋免<u>驚</u>,我會陪佇你的身軀<u>邊</u>,就親像 細<u>漢的時</u>,你陪我<u>睏全款。這馬</u>我會揀你去公園看<u>花</u>、看 雲、看風景,就親像較<u>早</u>,你<u></u>,你<u></u>,你我也<u>界</u>去<u>退</u>过全款。

阿媽,你緊睏,毋免驚!阿孫的佇邊仔恰你做伴。

吳令宜

彼暗,我覆佇阿母的胸坎咧欶奶,雄雄一陣人行倚來, 嗤嗤呲呲。無張持,一雙手共我抱起來,我的<u>喙</u>猶是欶奶的 喙型,喙角嘛猶津一滴阿母的奶水,我就予人無離開阿母 燒烙的身軀邊。

天拍殕仔光,我忝甲眯一下任,就予人恰車的聲吵精神。目睭褫開,看著正爿是車路,倒爿是一个資源回收場。 亂操操的鐵籠仔疊甲懸懸懸,lok-koh-sok-koh 的物件鎮甲規四界,不時閣有水對回收場流出來。四界澹糊糊,予我感覺又閣塞又閣溼。

這<u>馬</u>敢是秋天?<u>無</u>,<u>跤邊</u>哪會遮濟樹葉<u>仔</u>,<u>攑頭</u>一下 <u>看</u>,樹仔<u>頂</u>的葉<u>仔</u>有影落甲欲<u>了矣</u>。我徙過來、行過<u>去</u>,彼 條索<u>仔</u>予我袂當揣著焦<u>鬆</u>的所<u>在通</u><u>倚</u>。我足寒<u>的</u>,嘛足想 阿<u>母的</u>。

無偌<u>久</u>,有一个縛毛尾<u>仔</u>、揹一个粉紅仔冊揹<u>仔</u>的查某 囡<u>仔</u>行來我的身軀<u>邊</u>, 點落來摸我的<u>頭</u>。伊陪我耍一睏<u>仔</u>, 就隨<u>待起來</u>,行對人行道彼爿去,閣不時越頭來看我。 自按<u>呢</u>,我定定看著這个查某囡<u>仔</u>行對我<u>遮過</u>,伊嘛攏會停落來佮我耍一下<u>仔</u>才離<u>開。屋仔</u>我才知<u>影</u>,伊是附近一間學<u>校</u>的小學生。

我的主<u>人</u>毋知是良<u>心</u>發<u>現</u>,抑是聽著我逐<u>暝</u>寒甲哼哼<u>叫</u>。總算佇一擺寒<u>流來</u>進<u>前</u>,替我釘一跤狗籠<u>仔</u>,予我有一个胭會落眠的所在。

雖然我娛佇籠仔內,毋過逐早起,我攏會聽著彼个查某 囡<u>仔咧叫我</u>:「烏嘛<u>嘛</u>......」我就隨精<u>神</u>,一直<u>共搖尾</u>,一 直舐伊的<u>手</u>。我足愛伊佮我講<u>話</u>,摸我的耳<u>仔</u>佮下<u>頦</u>,因為 按<u>呢</u>我才有予人<u>惜</u>、得人<u>疼</u>的感<u>覺</u>。

一段日子了後,彼个查某囡<u>仔</u>煞無閣再出<u>現</u>,我的孤<u>單</u>,化做一聲一<u>聲</u>的「啊<u>鳴</u>——啊<u>鳴</u>—。」煞予主<u>人</u>罵講:「予你籠<u>仔睏</u>,予你飼料食,猶閣烏白<u>喈</u>。」

我掠主人金金看, 閣再「啊鳴——。」

陳秋貴

聽講較早的暗學任,是咧予無讀冊的人欲學捌字才去 讀的。這馬的暗學任無全囉,齣頭加誠濟款,欲學室就有 啥。愛學東學西的阿母,逐工都排甲滇<u>滇</u>,規禮拜攏無閒頗 頭。

拜一<u>暗</u>,去社區大<u>學</u>上「草藥<u>班」的課。阿母</u>講:「大自然賜予咱遮濟天然的藥<u>草</u>,無去<u>共熟似誠無彩。」</u>閣講:「青草<u>仔捌是實</u>,毋<u>捌是草。認捌青草</u>,會予<u>人珍惜地球的每一枝草</u>,每一樣樹<u>仔。」伊</u>職誠反對人噴殺草<u>劑</u>,講按<u>呢</u>,會予誠濟有路用的藥草絕種去。

拜二暗,佇鄉土文學館咧讀「昔時賢文」恰「臺灣三字經」。阿母講:「昔時賢文是早前的勢人留落來的智慧,咧教做人的道理,每一句的來源,攏是有典故的。」看阮讀冊無認真,就共阮講:「讀畫須用心,一字值千金。」啊若「臺灣三字經」,是 1900 年新竹王石鵬先生所寫的,伊的寫法模仿三字經,予人較好記。

拜三暗,去學英語。聽講這位對高中退休的英語老師誠 勢教,阿母嘛學甲誠認真。毋管是透大風抑是落大雨, 攏毋 捌請假。逐工,英語講義指例,讀甲歡頭喜面。伊講:「欲 共少年時學無好的英語,好好仔閣學起來。」 拜四暗, 佇社區的社團學電腦。阿母講:「這馬是資訊 發達的世代, 袂使俗社會脫節。」定定看伊坐佇電腦頭前咧 使用「一指神功」,嘛定定咻我去共伊教。看起來, 學電腦 對阿母來講有較困難淡薄仔。

拜五<u>暗</u>,就較輕<u>鬆矣</u>,咧學挨絃<u>仔</u>。毋過,嘛是阮較艱 苦的時<u>陣</u>。人講:「一<u>富二</u>蕭萬世<u>絃</u>。」絃<u>仔</u>愛學一段時<u>間</u> 才挨會好<u>聽</u>,拄開始<u>學</u>的阿母是鋸甲誠歡<u>喜</u>,啊阮規家伙 仔是聽甲強欲擋袂<u>牢</u>。

論<u>真講起來</u>,讀暗學<u>仔予阿母心情</u>加誠<u>好</u>,逐工精神百 <u>倍。阿母講:「學問是讀冊來的</u>,智<u>慧</u>是見<u>識來的。食一歲</u>, 學一歲。」讀暗學<u>仔</u>毋但會當學著智<u>識</u>,閣會當交著朋<u>友</u>, 人生嘛加誠有意義。 曾菁<u>怡</u>

我讀國小的時,若拄著歇熱,攏會佮小弟轉去庄跤佮阿公、阿媽蹛,一寡叔伯兄弟、姊妹嘛攏會轉來。規陣囡仔絞做伙,是鬧熱滾滾。七、八月仔,拄好是稻仔當欲收成。逐工透早,阮阿媽就愛去稻埕共崁票仔的布篷掀開,用耙拂共票仔一逝一逝耙予齊。拄開始是耙予尖尖,等日頭曝一站仔,就愛閣攑耙拂共尖尖的票仔耙予平平平,予日頭繼續曝。就按呢,一下仔耙尖尖、一下仔耙平平,對日頭出來,曝到日頭落山,阿媽攏佇遐無閒這件代誌。

彼陣,阮這陣囡仔猶閣細漢,無法度共阿媽門相共,大人的穡頭閣濟,嘛無閒工來共阮看顧,所以,大人是無閒甲汗水酒酒滴,阮是耍甲四界硞硞從。拈田嬰、掠蟬仔、撈魚仔、娛相揣......齣頭實在有夠濟,干焦食點心的時間才會瀳倚來。阿媽攏講我是「好鼻師」,佗位有通食,就會看著我。無法度,食點心對我來講是上重要的代誌。

我會記得阿媽上捷攢的點心是米篩目、仙草、蔥莲合冰甲透心涼的糖水。阿媽會共遞的點心园佇米羅內底,用扁擔擔去田裡,通予作穑的人食。阿媽行佇頭前,我就綴佇伊的尻川後,順紲去食點心。我上愛食的點心是米篩目摻冰糖水。飯嗲嗲的米篩且食會著阿媽對我的疼惜佮慈愛;冰

京的糖水就親像阿<u>媽</u>對我的愛<u>護</u>,共熱天的刺<u>疫</u>趕甲離離 離。我一碗食了閣一碗,阿<u>媽</u>是看甲喙笑目<u>笑</u>,點心取若攏 是刁工為我攢的。

讀國中了後,學校課業較重,逐工就愛讀冊佮準備考試,轉去庄遊歇熱,敢若是足久以前的代誌矣。自彼个時陣開始,阿媽對我的關心,不時就會對電話線彼片傳過來。伊毋但關心我的課業,閣吩咐我坦坦愛細膩、三頓愛食予飽。每一句的關懷,攏予我喉滇目箍紅,足向望家己有一對翼仔,會當隨時飛去阿媽的身軀邊,親像細漢的時,予阿媽攬牢牢,聽伊講古拍抐涼。

阿媽的愛,是我熱天的幸福。

若講著阮宜<u>蘭</u>的冬山河,彼是頂<u>港</u>有名<u>聲</u>、下<u>港</u>蓋出 名,我敢講<u>遮</u>是全臺灣上蓋<u>婧</u>的所<u>在</u>。恁毋通講我是「賣茶 的講<u>茶芳</u>,賣<u>花的講花紅。」阮冬山河的水是清甲無地比,</u> 兩爿岸邊的草埔<u>仔</u>是青青<u>青</u>,公園內的環境閣是蘋甲無其 他的所在通佮伊比並。逐工透<u>早</u>攏有人會來<u>遮運動</u>,像騎 鐵<u>馬</u>、練氣<u>功</u>、拍籃球,嘛有人咧跳舞,有夠鬧<u>熱</u>。阮阿母 若散步行到遮,有時嘛會佮人做伙跳一下。恁敢知,阮阿母 的姿勢真好看喔!

五日節的時,遮攏會有扒龍船的比賽。阮阿公一定會早早就無我去佔上頭前的好位,按呢才會當看較清楚咧。像今年阮就看著,有一隊拄開始是拚佇上頭前,毋過佇咧欲到終點的時,因為船頭彼个搶旗仔手伸手欲去搶的時,伊的跤勾無好勢,煞雄雄倒頭栽,跋落去水裡。這隊尾仔煞變做上尾名,實在有夠無彩。阮阿公講這就是「食緊挵破碗」。

啊若是講著冬山<u>河</u>佇歇<u>熱辨</u>的國際童玩<u>節</u>,彼真正是 人山人<u>海</u>,較甲洘洘<u>洘</u>,人濟甲親像狗<u>蟻咧。踮遮耍水</u>毋但 透心<u>涼</u>閣脾土開。我上愛耍彼軟戡<u></u>的水床,水床軟閣滑, 若雄雄待起來,一定會摔甲四<u>跤</u>翹上天,逐家就哀甲大細 聲,實在有夠好<u>耍</u>!閣有外<u>國來</u>的藝術表演團體,愛聽音 <u>樂</u>的<u>我</u>嘛特別佮意個的演<u>奏</u>,會使講逐个節<u>目</u>攏有夠精<u>彩</u>, 我攏足佮意的。

閣<u>有</u>閣<u>有</u>,七娘媽生的時,冬山河的兩爿<u>岸</u>閣會搭一條 金光閃閃、瑞氣千條的喜鵲平安橋。無論男男女女、老人抑 是囡仔,逐家攏會相招來鬥鬧<u>熱</u>,做伙來遮過<u>橋</u>。有的欲求 平安;有的欲求添福壽;有的欲求好姻緣;有的欲求前途得 光明。阮規家伙任逐年嘛攏會來遮看鬧<u>熱</u>,行佇橋頂,彼人 實在是有影齊,平安橋煞搟甲真大下,有的較驚死的就大 聲喝「救人喔!」「救人喔!」偌好耍咧你敢知?

這就是阮宜蘭出名的冬山河,恁敢有想欲來遮坦退?

紀春綢

阮<u>兜</u>這條<u>街</u>敢若是三个無<u>全</u>的世<u>界全款</u>,街仔<u>頭</u>是店 <u>面</u>,中<u>段</u>是待家,街仔尾是公園。無論是食的、穿的、用的、 做議<u>量的</u>,遮攏總<u>有。阮兜就蹛佇遮,逐工出出入入</u>的這條 街。

阮<u>兜</u>這條<u>街</u>,逐工上早精神的是街仔<u>尾</u>的公園。<u>天</u>拍殕 光,就有厝邊隔壁的阿公、阿媽,街頭巷尾的阿伯、阿姆, 有熟似的,嘛有生份的。有的咧運動,有的咧開<u>講</u>、拍抐<u>涼</u>。 這个時<u>陣</u>,囡仔閣娛佇棉積被裡咧眠夢。

這條街上早開門做生理的是臺灣式的豆奶店恰西洋式的早頓店,聽講豆奶店佇半暝仔就愛開始攢材料。煮豆奶的大口鼎,燒煙陣陣衝懸,等待透早起來運動的人客,個上愛食這種古早味的豆奶配油炸粿。這種物件,少年的俗囡仔食袂慣勢啦,個愛食麴「配牛奶才合味。人講:「早頓食飽,中晝食巧,暗頓半枵飽。」所以天一下光,就佇遮充電,充甲飽飽飽,予規工充滿活力。

你若行入這條<u>街</u>,會看著一間郵便<u>局</u>予人寄<u>批</u>佮儉<u>錢</u>, 有影真利<u>便</u>。服裝<u>店的</u><u>彩</u>對紅嬰<u>仔</u>賣到做阿<u>祖</u>攏總<u>有</u>,嘛 有予阿母婿噹噹的電頭毛店;予阿爸緣投的剃頭店,閣有 花店、藥房、咖啡店......等等,真濟無全的店面。上心適的 是若行佇正手<u>爿</u>的亭仔<u>爽</u>,攑<u>頭</u>就會看著鳥仔<u>岫</u>,內<u>底</u>的 燕<u>仔</u>嘛佮阮仝<u>款</u>,蹛佇這條街。

我上擋袂牢的是麭店。逐工放學的時, 拄好是<u>麴出爐</u>的時間, 芳 kòng-kòng、kòng-kòng <u>芳</u>, 唌我吞喙瀾。所以阿母予我的四秀仔錢, 我規工攏毋甘用, 共伊儉起來買麴。

我上捷<u>去的</u>是便利商<u>店</u>,因為阿<u>母煮食</u>的時,若是欠<u>鹽、欠糖</u>,就隨喝我去<u>買。阿媽講的就無全矣</u>,阿<u>媽</u>講:「你去二四小時的簽仔<u>店</u>,替我買物<u>件</u>。」對這句話就知<u>影</u>,這條街是有歷史的喔。

阮<u>兜三代人</u>佇這條<u>街行踏</u>,算<u>算咧</u>嘛有半世<u>紀矣</u>,予人的感<u>覺</u>是交通利便袂稀微,食、<u>穿</u>、日<u>用</u>攏四<u>序</u>,待<u>家安全</u>好厝邊,值得呵<u>吃</u>人情味。

¹麭(pháng)

簡繡芬

細漢的時陣,阮兜蹛庄<u>跤。</u><u>唐裡</u>咧作<u>稿</u>,爸母骨力拚, 起一間平厝<u>仔</u>閣蓄七分<u>外</u>的田園來種<u>作</u>,通晟養七个幼<u>囝。</u> 較<u>早</u>農業時<u>代</u>,欲食果<u>子愛家己種。向時,厝</u>拄起<u>好</u>,阿<u>爸</u> 順紲踮厝頭前種一欉楊桃栽仔。

自我有記<u>持</u>,門跤<u>口</u>的楊桃<u>欉</u>就一樓懸<u>矣</u>。樹<u>椏</u>佮葉<u>仔</u>發甲真<u>密</u>,足健<u>欉</u>! 佇屏東,熱人的日頭赤焱<u>炎</u>,有彼欉楊桃通好閘<u>日</u>娛<u>蔭</u>,足四<u>序</u>!

若拄著楊桃開花,規欉樹仔的蜂密密密,沾花採蜜,無一時閒。免偌久,青迸迸的楊桃仔团就生甲滿滿是。過一段時間,若看著青苔仔¹飛來,就知影阮兜的楊桃到<u>分矣</u>!幾若百隻鳥仔歇佇樹仔頂,享受在欉黃,酸甜的好滋味,這款景緻恁敢捌看過?

彼欉楊<u>桃</u>生真<u>厚</u>,家<u>己</u>食袂<u>去</u>,閣會當挽規<u>堆</u>分厝<u>邊</u>。 在欉<u>黄</u>的楊<u>桃</u>有特殊的芳氣,厚<u>汁</u>閣清<u>甜</u>,止喙<u>焦</u>兼降火 氣。

囡仔<u>時</u>,我定定佇樹仔<u>跤</u>佮囡<u>仔</u>咧扮公伙<u>仔</u>,挽伊的<u>花</u>

煮菜,掣楊桃葉<u>仔準錢</u>,遏枯<u>焦的椏做箸。若耍</u>娛相<u>揣</u>,做鬼<u>仔的人</u>就摸樹<u>箍</u>踅三<u>輾</u>才會當開始掠<u>人。若無</u><u>伴就家己</u>控去樹仔<u>頂</u>,看狗<u>蟻</u>趖規<u>逝。一隻一隻</u>嗤舞嗤<u>呲</u>,相拄<u>喙</u>嘛真心適。

日子過了真緊,一晃十外冬。花無百日紅,楊桃嘛敗欉。 會記得有一工透早,阮阿爸對外口紮一支電鋸轉來。我問阿爸欲創啥?伊講:「彼欉楊桃無效矣,愛共剉剉掉!門口 埕鞏鞏咧,較清氣相嘛好停車。」

我聽<u>著心內足毋甘</u>,猶毋過,阿<u>爸</u>決定的代<u>誌</u>無人會當改變,我嘛知影敗<u>樣</u>的楊桃園咧嘛毋是頭<u>路</u>。看楊桃<u>樣</u>一椏、一椏落佇塗跤,我的心肝綴咧搐一下、搐一下!

舞規<u>晡</u>才共遐大<u>權</u>的楊<u>桃</u>到甲貼<u>底</u>。隔轉<u>工</u>,阿<u>爸</u>共<u>据</u>落來的樹椏掉去<u>擲。 維落來紅毛塗攪水搜沙</u>,共門口<u>埕鞏</u>起來矣,有影較光<u>焱</u>、較清<u>氣</u>。毋過,我真袂慣<u>勢</u>,雄雄看無伊的形<u>影</u>,我足失<u>落</u>,嘛真孤<u>單</u>。故鄉的楊桃<u>樣</u>,陪伴我大漢;故鄉的楊桃樣,永遠佇阮心房。

¹青苔仔(tshenn-tî-á/tshenn-thî-á):綠繡眼,一種小型鳥類。

林美麗

向<u>時</u>的農業社<u>會物資</u>較欠<u>缺</u>,三<u>頓</u>若有通<u>食</u>就真萬<u>幸</u> 矣,做囡<u>仔的</u>哪敢數想食啥物四秀<u>仔</u>?

干干仔阮遮的囡仔<u>死</u>,人閒就想欲揣物<u>件</u>來食。學校福利<u>社賣</u>的糖含<u>仔</u>、王梨心、樣<u>仔乾</u>攏愛用箍<u>箍</u>才買會<u>著</u>。阮 遮的枵鬼囡<u>仔</u>是橐袋<u>仔袋磅子</u>,哪有通買來食?只好佇放 學的時,相看路邊有生鳥甜<u>仔無</u>?鳥甜<u>仔</u>,華語講『 <u>龍葵</u>』。 伊的<u>子若熟到在,規粒就會變茄仔色,若莫去食著生的</u>,抑 是人<u>拄</u>對殺草劑、濺藥<u>仔的</u>,有通啖<u>糁</u>較赢佇咧流喙<u>瀾</u>。

有當時仔阿兄會無我去車頭遐挽「咖啡」。紅紅的咖啡 甜甜,內底有真濟細細粒仔的子,鼻起來若蜜咧,有夠好食,恰咱這陣啉的苦嗲嗲的咖啡無全。哪會叫伊「咖啡」例? 可能是個熟的時,規粒攏紅紅的緣故。大漢了後,才知影伊 是西印度櫻桃屬的 南美假櫻桃」恰咖啡一點仔關係都無。

細漢的時槌槌,定定予阿兄創治。有一擺伊馬我去廟口要,看著一樣足大樣的樹仔,頂懸有生足濟紅紅的「咖啡」,伊講欲挽予我食,三兩下手就蹈去樹仔頂,擲幾若粒落來予我。一窒落喙空,俺娘喂,哪會澀 kīnn-kuāinn?這是啥物「咖啡」,有夠歹食!路尾才知影,彼樣是榕仔,根本就毋是「咖啡」。

阿母定定罵阮:「烏白挽、烏白食,也毋驚會予人<u>毒死</u>!」 毋過若是綴伊去田裡割田岸仔草,伊嘛是會挽路邊生的山 葡萄予阮食。山葡萄若有熟,皮會變做相仔色,內底有一粒 一粒軟軟白白閣包烏子的肉。有一擺去朋友兜,看著個埕 裡種的時計果開的花,恰細漢阿母講的山葡萄真成,原來 時計果就是華語講的『百香果』,到彼陣才知影山葡萄毋是 葡萄!

阮丈公佇街裡有開一間漢藥店,逐工便若放學行對<u>遐</u>過,較好<u>喙</u>例行入去共叫一聲:「丈公!」伊就會捎幾片仔甘草予阮含,這个時<u>陣</u>,阮就規<u>喙</u>攏是甘甜的喙<u>瀾</u>,予阮感覺有夠幸福的!

02總舖師的圍爐菜

沈祚瑋

過年<u>頃</u>,家家戶戶攏咧圍<u>爐</u>,桌頂的年菜若欲豐<u>沛</u>,這就愛看<u>厝裡</u>的彼个總舖師的功夫囉!會記得細漢的時,猶閣是農業社會,毋管是煮三頓,抑是洗身<u>軀</u>的燒水,攏是用大<u>灶燃柴的</u>,無通像這馬用電、燃瓦斯遐爾仔利便。因為攏愛共<u>厝裡門相共</u>,所以較早的囡仔逐个攏嘛會曉燃大<u>灶</u>。

阿母就是阮兜的總舖師,日頭猶未落山,伊就開始無閒 咧款圍爐菜矣。阿母通常會對上厚工的先來,頭一項就是 封內!豬內買轉來著愛先燃滾水燙過,豬毛著愛巡看圖有清氣無?閣愛先乍過一遍油,才會使下落去炕。繼落去著 愛用慢火炕予爛,阮阿爸伊上愛食這項芳閣飯的封內。另外,圍爐一定愛食的閣有魚仔,魚仔著愛煎予赤,食起來才會芳閣酥。

有<u>魚</u>嘛著愛有<u>雞</u>,早<u>起阿母</u>就去挽茄苳<u>葉</u>欲來翕茄苳 <u>雞</u>,聽講食了會開<u>脾</u>。彼種滋<u>味</u>有影是芳 kòng-<u>kòng</u>,有夠 好食!

過年過<u>節</u>,阿<u>母</u>攏會炊甜<u>粿</u>、菜頭<u>粿</u>佮發<u>粿</u>。等祖<u>先拜</u> <u>煞</u>,暗<u>時</u>欲圍<u>爐</u>的時<u>陣</u>,攏會煎一寡甜<u>粿</u>佮發<u>粿</u>,因為序<u>大</u> 講:「過年時,食予發一下,討一个好吉<u>兆</u>啦!」啊若食菜

頭粿講是好彩頭,彼若閣<u>煎</u>過是有夠芳的啦!搵豆油膏上著味,這項是我上愛食的。有一種芥菜會當做長年菜、長壽菜,是寒人才有的,家己菜園仔就有種。若烟湯,攏毋免掺味素,湯頭就真甘甜!猶閣有阿媽家己豉的鹹豬肉,切切咧用寡蒜仔落去芡芳炒炒咧,阿公干焦用來配飯,就會當食幾若碗!

日頭已經落山,阿母叫阮遮的囡仔緊共碗箸排予好勢, 準備通圍爐!所有的年菜攏煮好捀上桌矣,這時陣大灶內面的火,猶賭一點仔火種,阿母攏會問阮講:「敢欲园寡番薑入去<u>魚</u>?」若講著彼款滋味,帶有一點仔臭火焦的芳,是到今猶予我誠數念的氣味,騙是囡仔時代的記持!會當食著一桌遮爾仔腥臊的圍爐菜,著愛感謝上辛苦的總舖師,彼就是阮阿母啦!

03 泳渡日月潭

劉文桂

泅<u>水</u>毋但是全<u>身</u>的運<u>動</u>,而且會當強化心肺功<u>能</u>。彼<u>年</u> 阮阿<u>姑</u>佇游泳<u>池</u>開福利<u>社</u>,就順紲共阮這陣猴囡<u>仔</u>摸去學泅<u>水</u>。規个熱天阮攏咧耍水,閣下大<u>願</u>欲去泅日月<u>潭</u>。為著培養體<u>力</u>,阮逐工攏愛泅一千公<u>尺</u>,連轉來臺<u>中</u>歇<u>熱</u>的表兄弟、表姊<u>妹</u>嘛攏陪阮浸佇<u>水裡</u>咧學泅。

日月潭平常時任是無咧予人泅的,所以一<u>年</u>一改的「泳渡」攏吸引誠濟愛泅水的朋友來參加。活動彼工,朝霧碼頭沖沖滾,逐家攏游泳<u>衫換好</u>佇遐集合。有人那穿裝<u>備</u>那開講,講甲笑咍<u>咍</u>,有人咻咻<u>叫</u>咧熱身,嘛有人咧替朋<u>友</u>糊「防曝<u>油</u>」——聽講愛曝誠<u>久呢。阮</u>嘛抹甲規身<u>軀</u>、規<u>面</u>油 肭肭。

喝一聲落水,一觸久任,平波波的水面密照照攏全全 人。上頭前是咧拚掠篙泅的,削削叫一直去,較後尾的就用水雞泅沓沓仔泅,嘛有人不時換姿勢咧沐沐泅。我佮表小 妹泅做伙,雙跤慢慢仔踢,佇伊身軀邊沓沓仔踅,順紲看風 <u>景</u>。天<u>地曠闊</u>,日頭<u>光</u>佇水<u>面</u>閃<u>爍</u>,這大窟<u>水</u>閣涼涼<u>啊</u>,日 月潭有影媠!

「喀——喀—」表小妹雄雄嗾著水,我伸手去共常 懸,伊驚一下煞共我的領頸攬牢牢,這聲換阮兩个同齊沉 落去。我想,閣予伊搝牢咧就害矣,隨換待泅,雙手硬共伊 的手揀開去,尾仔才用雙手共伊的手掌咧,感覺伊略仔咇 咇掣。等待伊較袂喘矣,我問講:「敢欲閣泅?」伊共我頕 頭,阮才閣寬寬仔對終點泅去。

你一定想講:「哪會攏袂<u>驚</u>?」因為落<u>水進前</u>阮阿<u>姑就</u> 足斟<u>酌</u>交代講,現<u>場</u>攏有救生<u>員</u>佇船<u>頂</u>咧金金<u>看</u>。若無體 力抑是無爽快,只要攑<u>手</u>,隨有人會共你<u>換起來</u>。而且阮有 學浮水、待泅來自救,所以<u>膽</u>真在。

等我泅到<u>位</u>、跖上<u>岸</u>,感覺跤<u>手</u>有硞<u>硞</u>,規身<u>軀</u>軟荍<u>荍</u>。 阮規家伙<u>仔稅飯店摔 大眠</u>,<u>佇遐</u>睏規下<u>晡</u>。閣較趣<u>味的</u>是, 我轉去到學<u>校上課</u>,<u>面</u>猶有水<u>鏡</u>的痕<u>跡</u>。面<u>肉</u>烏<u>烏</u>、目<u>箍</u>白 白,若親像貓<u>熊</u>咧。

泅日月潭,有夠好耍的啦!

¹摔(siàng)

王亮月

阮阿<u>爸</u>今年九十五<u>歲矣。除了耳空較重,</u>俗伊講<u>話</u>愛較 大<u>聲以外</u>,伊的記<u>持、目明攏猶真好。伊逐工的娛樂就是看 報紙,看日本、臺灣的電視新聞俗暗時九點的政論節且,毋 過定定看甲受氣關電視。暗時若閒,我攏愛俗伊那看電視 那開講,天南地北無所不談,對伊的少年時代講到這馬。</u>

阿<u>爸</u>自細<u>漢</u>就認真拍<u>拚</u>,共阮<u>公仔</u>門作<u>穑</u>。因為無欲<u>輸</u> 人閣去讀農<u>校</u>,畢業了<u>後</u>佇日本政府的農業機關上班。伊 的職務是做票<u>仔產量統計</u>恰糧食的分配。阿<u>爸</u>真照顧佮伊 門陣做工課的人。伊做人真慷慨,對人干焦會幫助佮相<u>楗</u>, 袂共人刁難揣麻煩,所以四界攏有好朋<u>友。後來</u>伊家己做 生理趁袂少錢,親情朋<u>友</u>若有困難,伊攏幫贊到底。伊定定 講,伊共人門相<u>共</u>並無向望人報<u>答</u>。

第二次世界大戰了後,國民政府接管臺灣,阿爸本底予人請去管理臺南縣。毋過彼時陣情勢誠亂,伊就共人推辭。 嘛因為按呢,才逃過二二八事件的災難。臺灣近代所發生的一寡代誌,伊攏經歷有著。這馬伊上愛講予阮<u>聽的</u>,就是 遮的故事。阿爸會使講是一部臺灣近代的活歷史。

毋過予我印<u>象上深的</u>就是我佇小<u>學</u>咧上<u>班的時</u>,有一 工我佇辦公室共老師鬥做工課,雄雄工友阿伯從入來講, 有一个少年家騎車挵著學校邊人家曆的壁角,規身軀流血流滴,若親像死去矣。一大堆人圍倚去看,無人敢出手去共伊救。這个時陣阿爸拄好經過,趕緊共伊抱起來送去病院。雖然落尾也是救無活,毋過逐家攏講阿爸誠好膽。事後我問伊敢會驚。伊講:「美軍來空襲臺南的時,我佇臺南病院門救人。死的、著傷的一、兩百个,血流甲淹跤盤,我都無咧驚矣。」這个時陣我才發現阿爸真正誠勇敢。

阿<u>爸一生做人正直</u>,毋驚<u>神</u>、毋驚<u>鬼</u>,毋驚惡勢<u>力</u>,所 以到<u>今逐工</u>閣會食會<u>睏</u>,身<u>體</u>勇健。這也是阮<u>遮</u>的做囝兒 的,上安慰的所在。

05勤儉較有底,浪費不成家

黄静<u>惠</u>

細<u>漢</u>的時<u>陣</u>,阮做人小<u>弟</u>、小<u>妹的</u>,攏著愛<u>扶阿兄</u>、阿 <u>姊</u>抑是別<u>人</u>袂穿得的衫仔<u>褲</u>來<u>穿</u>。無細<u>膩</u>,若予阿母看著 阮無歡<u>喜</u>的表<u>情</u>,伊就會笑笑仔共阮講:「勤<u>儉</u>較有<u>底</u>,浪 費不成<u>家</u>。」

儉慣勢了後,等我大<u>漢</u>開始上班,第一擺領著薪水,嘛 毋甘買新<u>衫來穿</u>,猶是穿阿<u>姊</u>個的舊<u>衫去上班。阿母看著</u>, 可能心內替我毋甘,問我講:「你一直穿人的舊<u>衫</u>,心肝<u>頭</u> 攏袂艱<u>苦喔?」我煞戆戆仔共應講:「独啊,按呢較環保啊</u>。 你毋是定定咧講,勤儉較有<u>底</u>,浪費不成<u>家</u>。」

阿<u>母</u>聽我按<u>呢</u>講,煞歹勢甲面<u>仔紅紅</u>,笑笑仔講:「彼 是往<u>過</u>,我佮恁老<u>爸薪水有限</u>,閣愛飼恁一大陣囡<u>仔</u>,毋才 按<u>呢講。這馬無全款矣</u>,你家己會曉趁<u>錢</u>,會使買寡媠<u>衫</u>來 穿,毋免閣穿人的舊衫矣啦!」

聽阿母按呢講,煞換我替阮爸母感覺毋甘心酸酸。阿爸、阿母嘛足少共家已買衫仔褲。開個的衫仔櫥共看覓,清彩一領衫提出來都有二、三十年的歷史。彼年,我趁母親節,買一軀新衫送予阿母。伊足歡喜,毋過嘛是踅踅唸,叫我莫遐討債。我就刁意故共伊弄講:「你免煩惱啦!我知,

勤儉較有底,浪費不成家嘛。」阿母那笑那講:「據,你這个囡仔乎,當時學甲遮爾仔無大無細矣!」閣順紲伸手偷偷仔共我的尻川賴捻一下。喔,足疼的呢!阿母的手頭實在有夠重的。

講正經的,靠山山會崩,靠水水會焦,開錢猶是愛會曉撙節,儉儉仔開,較實在。雖然我無尻川門柄——好額的爸母,毋過我真感謝阿爸、阿母對我的管教,培養我正確勤儉的觀念,無染著計值的歹習慣。咱人若是開錢若開水,就親像坐著破產的直達快車,落尾可能會散甲有路無厝,戶口簿仔只好吊佇電火柱。

成家立<u>業了後</u>,我嘛是按<u>呢</u> 加減<u>趁</u>,較袂<u>散</u>;加減<u>挂</u>, 較省共人<u>借</u>。」向望有一<u>日</u>會當佮阿<u>母</u>全<u>款</u>,沓沓仔共這个 家疊成山羅。 李筱雯

人講臺灣是寶<u>島</u>,地<u>理好</u>、風<u>景婧</u>,雖然熱<u>天</u>的天<u>氣</u>有淡薄仔翕熱,毋過嘛生淡出臺灣百百款的植物。

行我猶未讀小<u>學</u>的時<u>陣</u>,若是拄著禮<u>拜</u>,透<u>早</u>,我就綴阿<u>母</u>去菜市<u>仔買菜</u>。去菜市<u>仔的路裡</u>,阿<u>母</u>牽我的<u>手</u>,那<u>行</u>那比路邊的野花、野草,教我認捌遮的植物。

「這是草霸王;彼是刺查某,愛細膩毋通予伊纏<u>牢咧。</u>彼<u>欉</u>叫做烏甜<u>仔</u>,葉<u>仔</u>恰<u>結</u>的<u>子</u>攏會當挽來<u>食</u>。」我指一欉<u>花問阿母:「彼一粒一粒、紅紅的</u>是啥物<u>花</u>?有夠古<u>錐呢</u>!」「彼叫做圓仔<u>花</u>,佇路邊常在會當看著伊。」

細<u>漢</u>,我上愛綴序大<u>人</u>看歌仔<u>戲</u>,看著搬<u>戲</u>的花旦妝甲 媠噹<u>噹</u>,我嘛會攑<u>香綴拜</u>,共頭毛頂插甲全全攏是圓仔<u>花</u>, 當做家己是歌仔<u>戲</u>的花旦,走去阿母面頭前唱七字<u>仔</u>。變 鬼變怪閣牛聲馬<u>喉</u>,阿母幌頭笑講:「<u>你喔</u>!真正是圓仔<u>花</u> 毋知稞!」

等到我讀小學,我上恰<u>意的</u>就是運動埕<u>邊</u>的黃槐<u>樹</u>。彼排黃槐<u>樹</u>,差不多有八十公尺長、兩樓<u>懸。熱天時</u>仔,會開甲規欉樹<u>仔</u>攏是黃色的<u>花。下課的時</u>,定定恰同<u>窗</u>走去樹仔<u></u>近退。涼涼的風微微仔<u>吹來</u>,帶來<u>花</u>的清<u>芳</u>,閣有真茂

的樹葉仔鬥遮日,真正是天然歇涼的好所在。

有一<u>工</u>的熱天下<u>晡</u>,當咧上<u>課</u>,雄<u>雄</u>落一陣有夠<u>大</u>的西 北<u>雨</u>,逐家攏予大<u>雨</u>唌去看外<u>口</u>,無張<u>持</u>有人大聲喝:「<u>哇</u>! 有夠<u>婚的</u>!」

原來,這陣大雨共規排黃槐樹的花拍落來,黃錦錦的花蕊,綴雨水落落來,閣拄著透大風,花蕊就會予風吹甲懸懸懸,若像尾蝶仔咧跳舞全款。花蕊起起落落,親像咧落黃金雨全款。全班的同學攏袂記得猶咧上課,逐家攏走去陝佇窗仔門邊,連老師嘛做伙來欣賞這个難得的美麗景<u>級呢</u>!

到<u>今</u>,一年四<u>季</u>攏有人相招去看<u>花</u>,像春天的斑芝<u>花</u>、 <u>熱人</u>的蓮<u>花</u>、秋天的金針<u>花</u>俗寒人的梅<u>花</u>。雖然<u>遐的花</u>攏 真<u>婧</u>,毋過佇我心目當<u>中</u>,上<u>婧的</u>猶是細<u>漢看著的</u>彼陣美 <u>麗</u>的黃金雨。 徐華<u>聲</u>

紅嬰<u>仔落塗的時</u>,規身<u>軀</u>軟荍<u>荍</u>,袂曉坐、袂曉<u>爬</u>,干焦會當予人<u>抱</u>。有<u>政</u>袂行<u>路</u>,毋是毋願<u>行</u>,是雙<u>政</u>袂接<u>力</u>。 毋過,伊會<u>踢</u>,愈<u>踢</u>就愈有<u>力</u>。沓沓<u>仔</u>,伊就會曉坐、會曉 爬。這个時<u>陣</u>,跤頭趺毋知<u>疼</u>,親像毋驚風<u>湧</u>的細隻船<u>仔</u>, 離開爸母用雙手圍起來的港口,搖啊搖,搖對生<u>份</u>的所<u>在</u> 去。

會坐期待會爬,會爬期待會行。沓沓仔,好奇的目賙帶領雙跤聊聊仔待起來,才發現:「看會著的物件愈濟,看會著的所在愈闊!」這个時陣,有力的雙跤已經停袂落來矣,想欲趕緊去欣賞這个五花十色的世界,行路的日子就對遮一步一步開始!

自細<u>漢</u>到大<u>漢</u>,行過的<u>路</u>毋知有偌<u>長</u>?<u>看過的物件</u>毋知有偌<u>濟</u>?毋過,敢閣有拄仔學行彼當陣的歡喜佮趣味?啥物原因予「行路」煞來變做麻痺的動作?行過公園無看著花草;行過田園無看著稻草;來到河邊,無聽著水流聲;經過大海,毋知風<u>湧</u>有偌大?是按<u>怎</u>咧?我<u>看這</u>攏是失去好奇佮期待!

咱對出世開始,就一直咧學習,學坐、學爬、學講話。

等到去學校讀冊,開始學習數學、國語、天文、地理,猶閣有做人做事的道理。檢采,咱若是用「好奇」的心理來探討 遮的學問俗義理,是毋是會增加學習的趣味则?有一句話 講了真好:「食一歲,學一歲。」現此時的科技遮爾發達,逐工都有新奇的物件俗技術出現,敢講你攏袂好奇明仔載 的世界會變啥款?

逐个人的心內攏有「好奇」的栽仔,咱需要的就是用「期待」的養份來共伊照顧。「期待」的養份需要調配,伊愛用三份的「耐心」、三份的「信心」加上四份的「拍拚」,因入去「目標」的甕仔內底攪攪咧。製造好勢的養份逐工掖佇「好奇」的栽仔,年久月深,「好奇」的栽仔會生炭,會開「歡喜」的花,會結「成功」的子。到時陣,你就會知影,用心行路,就會無咱行向美麗的新樂園。

范嘉<u>云</u>

我蹄佇桃園,平常時<u>仔</u>攏是駛<u>車出門。這擺欲去臺北出差</u>,聽講停車位真<u>万</u>揣,停車費又閣貴參<u>參</u>,一點<u>鐘</u>就愛五十<u>箍</u>,三工落來欲哪算會和?上尾猶是決定坐<u>車</u>去臺北。

算<u>算</u>则,這幾<u>年</u>坐公<u>車</u>抑是坐捷<u>運的機會無超過三改</u>,欲坐佗一幫<u>車</u>才會到<u>位</u>我嘛毋<u>知</u>。無共坐<u>車</u>的路<u>線</u>舞予清楚,我毋敢出門。

暗時轉到<u>厝裡</u>,捷運的一切出現佇我的目睭<u>前</u>,感覺咱臺灣的交通誠進步。無論是公車、捷運抑是高鐵攏予人感覺真利便,這是因為「電子化」的關係。佇捷運的每一个車廂攏有跑馬燈,會顯示後一站的站名,閣有真人的聲音用華語、閩南語、客語佮英語來放送,予你知影經落去是佗一站。

坐捷運無啥物風景通好看,我只好看逐家咧創啥?少

年的咧做「向頭族」,提手機<u>仔</u>來看面<u>冊</u>佮『<u>line</u>』。<u>無</u>就是上網,看有啥物好空的通買。啊若年歲較<u>有的</u>就坐佇博愛座咧啄龜。看逐家攏咧扣手機<u>仔</u>,有樣看樣,我嘛共我的提出來收電子批,驚有重要的代誌落<u>勾去</u>。毋過我是袂看手機<u>仔</u>傷<u>久的</u>,因為按<u>呢</u>對目<u>明</u>真傷。

這馬若欲出門免紮傷濟現金,因為去餐廳、百貨公司、 大賣場抑是其他的商店,用「信用卡」就會使得。辦公室的 電腦有的是大大台,有的是薄縭絲。阮曆裡掃塗跤的機器 人,車頂的無路機仔、行車記錄器,佇高速公路的『ETC』 攏是電子產品。這个「電子時代」,電子的產品實在是滿滿 是。

這<u>馬</u>拄上<u>市</u>的電子產<u>品</u>真緊就會予<u>新</u>的發<u>明</u>換<u>掉</u>,創 <u>新</u>的跤<u>步</u>一直向前<u>行</u>,因為這是「電子時<u>代</u>」。 涂瑛砡」

蹄佇臺東的人若欲去西部的縣市,通常會坐火車,省錢 收成就會當賣好價數。一蕊一<u>蕊</u>紅色的洛神<u>花</u>除了會當看 閣省工。車站的大門有四尊原住民雕像符佇遐歡迎逐家, 媽,閣會使提來泡茶、做鹹酸甜。酸酸、甜甜的滋味,想著 入去大<u>廳</u>等車閣會聽著服務人員用原住民語<u>言放送</u>的聲音, 就強欲流喙<u>瀾</u>。有人講太麻<u>里</u>上出名的是金針<u>花</u>,可<u>惜</u>坐 提醒逐家會使入去坐車。

對臺東站出發,順南迴鐵路,一路的景緻變化誠大。雖然一爿是山、一爿是海,毋過佇臺東的海水色緻變化倍屏東的就無相全。臺東的海有層次,岸邊的海水色緻較青,經落去變淺藍色,愈倚外海愈深色。加上無汙染,日頭照落去親像一面鏡反射鑿目的光線,這俗屏東濁濁的海水是天差咧地。屏東的海景閣有一个特色,岸邊一窟一窟的魚塭仔,『mòo tah』無暝無日咧抽地下水,害遐的地層下陷,若是拄著落大雨定定會淹水。

南迴鐵路除了海景有變化,山景嘛是十八<u>變。雖然沿途</u> 攏有懸山俗樹林,但是塗質無全,種的作物就無全,無斟酌 看就毋知影個的差別。火車經過知本,會先看著一片鳥網仔搭起來的田地,內面種的是荖藤。經過太麻里的時陣,看著的是釋迦樣俗洛神花。每一粒釋迦攏用素仔囊例,等伊收成就會當賣好價數。一蕊紅色的洛神花除了會當看嬌,閣會使提來泡茶、做鹹酸甜。酸酸、甜甜的滋味,想著就強欲流喙瀾。有人講太麻里上出名的是金針花,可惜坐火車看袂著,著愛佇海拔七百公尺的山頂才看會著。火車行到大武猶未到屏東進前,會先軁過一个閣一个的磅空。軁磅空的時,窗外一片鳥趖趖,啥物都看無,干焦耳空會吱吱吼。

火車經過相連繼的磅空了後,來到屏東枋山看著的作物就誠濟,有樣仔、弓蕉、蓮霧、檳榔。待家嘛變較濟,樓仔厝一棟接一棟。遮的厝為著欲預防地層下陷,逐間的地基攏地甲誠懸,這嘛算是枋山、枋寮特殊的景觀。

南迴鐵<u>路</u>是接續東西<u>部交通</u>的重要鐵枝<u>路</u>,若是拄著走<u>山、淹水</u>,火車<u>路</u>就袂通,所以南迴鐵<u>路</u>對臺東<u>人來講</u>是一項誠重要的交通工具。

¹砡(giòk)

10 蘆花開,來去蘆洲心花開

魏俊<u>陽</u>

「蘆竹若開花,隨風颺颺飛。」這是古早的蘆洲,上蓋有特色的風景。暗頭仔,月娘出來的時,風輕輕仔吹,月光照佇蘆花頂頭,親像海湧咧跳舞仝款,講有偌嬪,就有偌嬪。

蘆洲較早的地號名,有足濟種講法,上早的講法是「河上洲」。因為較早是沙洲,親像蹛佇河的頂面全款。另外一个講法是叫做「和尚洲」。清朝時代,彼當時的地主,大部份攏共土地捐予廟寺,閣共廟寺租來種作,用田佃的身份,減少納稅。一般人將遮叫做和尚厝,嘛叫做和尚洲。

蘆洲有一个人工湖,號做「微風運河」,佇遮會當釣魚、划船仔,遮的運動足時行。佇岸邊,有人騎跤踏車,有人散步,運動兼看風景。遐的風景,對透早到暗時,攏無全款喔!早起會當看著日頭光佇湖的面頂跳舞;下晡日頭欲落山的時,觀音山佮淡水河,親像做伙佮日頭講再會;暗時月光來門幫贊,湖面閃閃爍爍,親像一葩閣一葩的電火,予來遮的人有倚靠。待佇岸邊,看遮爾媠的風景,煩惱攏暫時擲掉,心情輕鬆足逍遙。

佇蘆<u>洲</u>,有一間三級古<u>蹟</u>的古<u>厝</u>,<u>彼</u>就是蘆<u>洲</u>李<u>宅</u>,到 今已經超過一百<u>年</u>的歷<u>史矣</u>。上蓋特<u>別</u>的所<u>在</u>,無用杉<u>仔</u>, 是用磚<u>仔</u>、石<u>頭</u>鞏起來的。李<u>宅</u>攏<u>總</u>有九个<u>廳</u>,六十間房間,嘛因為較<u>早遮</u>是田<u>地</u>的尾<u>溜</u>,逐家攏共<u>遮</u>號做「田仔屋」。厝前有一窟蓮花<u>池</u>,若是好天的時,會當看著照佇水面的觀音山,足趣味!

來到李<u>宅</u>,毋但會當看著古早時<u>代</u>的八跤眠<u>床、鏡台</u>, 行過灶<u>跤、飯廳</u>,嘛會當予你想起細<u>漢的時</u>,佮阿<u>公、阿媽</u> 做伙生活的記<u>持</u>。下晡時<u>仔</u>,日頭光對窗<u>仔</u>,微微仔週入來 房<u>間</u>,彼種古<u>早</u>的氣<u>氛</u>,予你<u>佇</u>遮會當數念囡仔時<u>代</u>的甜 蜜。

綴時代進步,蘆洲的發展嘛愈來愈緊。捷運、快速道路, 交通的利便予遮愈來愈鬧熱。有閒來遮食一碗摵仔麵,行 一逝湧蓮寺,蘆洲一定有你懷念的古早味。

01 阿媽的心

林美瑢

「一人煩惱一樣,無人煩惱親<u>像</u>。」學校的先生敲電<u>話</u>來,講是欲共你的學習狀況講予我<u>聽</u>。我坐公車來<u>看你</u>,你看著<u>我</u>就叫一聲「阿<u>媽</u>!」了<u>後</u>就無聲無<u>說</u>,翻頭你就繼續上課。

行學校的辦公室內底,先生共我講,雖然你會講話,猶 毋過,無法度恰別人一句來、一句去。有當時仔,講到一半, 你閣會停落來,毋知欲按怎恰人繼續講落去。予人煩惱的 是,你定定會講甲毋知對<u>佗去</u>,俗人咧講的內容一點仔都 無關係。

先生閣有講,你真勢寫字,只不過,問你<u>寫的</u>是啥<u>物</u>,你攏無法度回答先生的問題,干焦是<u>頭</u>犁型閣繼續<u>寫</u>。我知影,你這種情形<u>作</u>曆裡就是按呢,阿<u>媽</u>並無意外。乖<u>孫的</u>啊,阿<u>媽</u>直直聽落來,目<u>屎</u>煞插插滴,因為,阿<u>媽</u>知影你毋是故意的,你本成就是按呢。

來到教室,你恬恬坐佇椅仔頂,<u>手裡提家已的筆</u>咧坦 <u>週。阿媽恬恬仔看你,心內咧想,若有一工阿媽轉去矣</u>,你 是欲按<u>怎</u>?是啥人欲來照<u>顧你</u>?想著你這陣才六歲爾爾, 阿<u>媽</u>煞哭出來。你看阿<u>媽</u>咧哭,兩<u>蕊</u>目<u>睭</u>金金<u>看</u>,猶毋過我 想你嘛毋知影阿媽咧哭啥物。

阿媽待佇教室的後壁看你上課,一段時間了後,阿媽就 共先生講我欲轉去矣。先生叫你共阿媽講再會。你手攑起 來,沓沓仔對阿媽講:「阿媽,再會。」阿媽翻頭行對教室 的門跤口去,想著你的未來,目屎又閣流落來。這个時陣, 阿媽的心是一陣疼過一陣,無法度講話,干焦會當共你頕 頭、揲手,行離開教室。

行出教室了後,阿媽閣佇走廊共你看一下。看你無插阿媽,阿媽就離開矣。阿媽袂怪你,因為阿媽知影你是一个單純的囡仔,阿媽只怪家己,是按怎攏掠袂著你的心?

離開教室了後,阿媽手裡的衛生紙已經搙做一丸矣。行 停學校的走廊,阿媽的目睭是一片雾霧。想著你的未來,阿 孫的啊,你的人生會按怎過咧?你敢知影?阿媽足希望你 真正是「大格雞慢啼」啊!按呢,阿媽就放心矣!

洪淑昭

早<u>前電視無親像這陣遮普遍</u>,尤其庄<u>政人較散赤</u>,買會 起電<u>視的無幾口</u><u>灶</u>。聽講阮草<u>地</u>的第一台電<u>視就是阿母</u>的 嫁<u>妝</u>,逐<u>遍厝裡若</u>開電<u>視</u>,阮<u>兜</u>的客<u>廳</u>佮厝<u>埕</u>攏會較誠濟 人,袂輸咧搬大<u>戲</u>仝款。

大<u>漢了後</u>,我考入去廣播電台主持節<u>目</u>,而且是彼款無賣藥<u>仔</u>的公家電台,猶毋過因為聽眾大多數是漁民,所以節<u>目以氣象資料、漁市行情</u>恰新<u>聞為主</u>,想欲放送廣播劇的心<u>願</u>,煞顛倒無法度來實現。阮的節<u>目</u>叫做「霧夜的燈塔」,漁民佇暗暝欲出海的時,會敲電話入來點歌。個講收音機的聲就若親像霧夜的燈塔,予個佇烏暗的海面上,感

覺有人咧做伴。

行阮電台放送,閩南語一定愛繼拍,毋但文白音愛分予清,變調嘛愛變予明。上重要的是,千萬毋通共華語、閩南語濫咧講,抑無是會予人當做笑談記一世人。親像阮有一个閩南語無蓋輾轉的同事,共原本唸做「小湧轉大湧」的『小浪轉大浪』,唸做「小人轉大人」,漁民朋友聽著,隨敲電話入來抗議,講個笑甲無法度掠魚。閣有一擺,伊共全部愛文讀的「花鳥山」讀做「hue-tsiáu-suann」;共「較緊轉去」講做「跤筋斷去」,予聽著的漁民攏誠緊張,掠準海面上有啥物會斷人跤筋的海賊,差一點仔就毋敢出海去掠魚。

到<u>今</u>,離開電<u>台</u>已經幾若<u>冬矣</u>,毋知較<u>早逐暝</u>聽阮節<u>目</u>的聽眾朋<u>友</u>,是毋是猶閣勇<u>健</u>?是毋是仝款那聽節<u>目</u>的歌聲,那用歡喜的心情,快樂出帆咧?

郭家華

阮讀屏東師<u>院</u>四年<u>仔的時</u>,愛去國<u>小實習</u>,毋過彼時<u>陣</u> 我參加高<u>雄</u>少年地方法<u>院</u>輔導志工的研<u>習</u>,所以逐禮拜<u>三</u> 下晡攏愛請假去高雄上課。

有一个拜三,我揹真濟教具趕火車欲去高雄。上火車無偌久,火車煞停落來,等誠久攏無閣發動。後來車長放送講火車故障,欲聊聊仔駛去後一站停車,請旅客坐後一班的火車。我驚上課袂赴,落火車了後,就隨走去火車頭,叫計程車趕去。為著欲準時去研習,加開錢坐計程車,共身驅頂的錢攏用欲了矣!毋過,好佳哉我有先共欲轉去的車票買好勢。

研習有較慢結束,閣欲趕時間坐火車轉去,我才想著這聲害矣!無錢通坐車去火車頭,只好揹教具用走的去。我走甲大粒汗細粒汗,就佇火車欲開進前的幾分鐘仔走到火車頭。可能是我走甲怦怦喘,閣揹甲大包、細包,看著真奇怪。欲入月台的時,鉸票員問我真濟問題,煞害我目睭金金看彼班火車駛離開!這時,鉸票員才講:「按呢閣去買後一班!」我共身驅頂的錢攏擇出來,閣差七箍才會當買區間車的車票。我想講,敲手機仔拜託人來共我鬥相共。手機仔提起來,煞閣發現竟然無電矣!

我想<u>想</u>列干焦賭一个辦法——去共人借<u>錢</u>。我提起勇 <u>氣</u>,行去共一个穿白色神<u>仔</u>的老阿<u>伯</u>講:「阿<u>伯</u>,敢會當共 你借七<u>箍</u>?」毋知是感覺家己傷見<u>笑</u>抑是傷可<u>憐</u>,目<u>屎</u>煞 雄<u>雄輾落來</u>,那講那<u>哭</u>。「我是屏東師院的學生,我差七<u>箍</u> 袂當買<u>票</u>轉去學<u>校</u>。我手機<u>仔</u>的號碼是.....,我一定會共 錢還你.....。」

老阿伯提一个十箍的銀角<u>仔予我</u>,笑笑仔講:「緊去買車票!」車票買好了後,我共賭的三箍提去還伊,然後提紙筆欲抄伊的聯絡方式。老阿伯講:「毋免還啦!」經落去閣問我講:「落車了後,敢有錢通坐車入去學校?」順紲共皮包仔提出來,我緊共講我會當家己行路入去學校。

老阿<u>伯</u>一直攏無留聯<u>絡</u>的方<u>式予我</u>,伊可<u>能</u>認為干焦 七箍銀爾<u>爾</u>!七<u>箍</u>雖然<u>少</u>,甚至嘛買無啥<u>物</u>,毋過對我來 講,是遮爾<u>濟</u>、遮爾溫暖,遮爾予人感<u>動</u>! 王崇憲

行卷尾天去到日本茅野市「参加教育交流活動。一落飛行機,北國冬天的冷風,隨一港一港吹來,若親像針咧揻,寒甲予人強欲擋袂牢!這種冷,會予人數念咱南國清涼的微微仔風。是講,這款的寒,才是正港的北國氣氣,是一種恰咱南國無全,嘛完全毋捌感受過的寒天的氣味!

蹄佇飯店的第一<u>暝</u>,天公<u>伯仔就搬一齣戲予阮看矣</u>──落大<u>雪囉!落雪俗落雨無全</u>,竟<u>然</u>是無聲無<u>說</u>。我干焦聽著阮這陣亞熱帶臺灣來的旅客咧大細聲咻──「落<u>雪矣</u>!落<u>雪矣</u>!」「逐家緊來<u>看喔</u>!」

雪,伊用六角<u>形</u>優<u>美</u>的姿<u>势</u>,一片一<u>片</u>落佇我的頭殼 頂。我展開雙<u>手</u>,予雪落佇我的手蹄<u>仔</u>,予雪落佇我擔<u>頭</u>看 對天頂去的額頭;雪,伊也輕蠓蠓、軟歁<u></u>數,落佇我的胸<u>坎</u>, 堅<u>凍</u>,才閣印入我的心內,這是我人生的第一場雪!

隔轉工,我趁下<u>晡</u>歇<u>睏的</u>時,家己一个人行去飯店後壁

行行這條「雪路」,真正一个人影都無。向四面看過去,雪,四箍輾轉攏是雪!我去予一大片全然白色的雪景包圍 咧。我沓沓仔行佇無聲的雪地當中,好親像一尾熱帶魚,娛 佇一片白鑠鑠的海水裡,四箍圍仔攏無聲,恬喌 照、恬喌 照!有一目購的時間,我沉醉佇這片景緻當中。我迷失,我 失去語言,毋知影愛用啥物話語來形容現此時的心境!忽 然間,樹仔頂一隻烏鴉的叫聲 ah! 雄雄共我換轉來現實,將我抽離開這場無聲的雪景。佇這个時陣,我才願意相信,原來世間上,真正是有遮爾媠的景緻!

行北<u>國</u>拄著人<u>生</u>的第一場<u>雪</u>,閣佇遮爾幽<u>靜</u>的雪<u>中</u>散 <u>步</u>。我<u>想</u>,這種經<u>驗</u>一定會轉化做人生<u>中</u>,一齣美<u>麗</u>閣雪<u>白</u>的無聲電影!

[「]茅野市(Mâu-iá-tshī)

蔡連<u>真</u>

細<u>漢的時</u>,定定聽大<u>人</u>咧講:「送你去海<u>口</u>食番<u>薯</u>。」 雖然彼當時無真了解這句話的意思是啥<u>物</u>?毋過,攏是會 感覺彼就是一種警告。

時代進步,環境嘛綴咧改變。較早講番薯是生活較艱苦的人咧食的,這馬煞成做是經濟富裕的人,養生保健的食食。這就可比是騎跤踏車,早前是一般人出入的交通工具,這陣煞變做是休閒運動的器材。這種轉變敢會是天公伯仔咧共咱啟示,愛來注重咱四周圍的生活環境。

若講著番<u>薯</u>,彼袂輸是阿媽的心肝仔寶貝全款。阮逐工的食飯桌頂,攏會看著一盤番<u>薯排</u>佇遐。雖然阿母煮番<u>薯</u>的方式攏有咧換款,食起來嘛感覺真好食。毋過阿媽攏會閣傳一寡仔撇步予阿母,教伊按怎揀、按怎削。欲煮進前,一定愛十洗九洗,而且愛用菜瓜蒲鑢予清氣。若按呢,就會使連皮做伙食,毋但健康閣袂拍損。

頂一站任,阿媽因為年歲的關係,老骨頭煞會麼、抽、麼,講伊是少年做過頭的關係。若拄著歹天落雨,規雙遊就若親像氣象台咧,所以就聽專家的講法,用食補的方法來代替食藥任。伊就用酒落去炊番薯。炊熟了後,若是驚傷澹、水傷濟,看起來無好食款,就閣园入去烘箱烘予焦,芳

芳鬆<u>鬆</u>有影加真好食。這種方式連一般的人嘛會食得,真正會予人一喙紲一喙,無食是會大心氣。

猶毋過閣較好食的物件,若是逐工食嘛是會飲,所以阿媽原仔會教阿母改變煮食的方法,親像番薯簽飯抑是番薯箍糜。若是配一寡菜脯卵、塗豆、醬瓜仔抑是鹹魚脯,彼種滋味實在較贏咧食魚食肉。當然啦!一好佮一穩,無兩好通相排。食番薯的好處雖然是滿滿是,問題是胃腸消化較無好的人會勢膨風。萬不二佇人的面頭前來霆雷公,彼就歹勢矣。毋過若是為著身體健康,新陳代謝欲較好咧,嘛是愛加減仔食啦!

番<u>薯</u>的形體就親像臺<u>灣</u>,伊的根<u>底</u>有咱彼種「番<u>薯</u>毋驚落<u>塗爛</u>,只求枝葉代代<u>淡</u>」的本性。阿<u>媽</u>對番<u>薯</u>的喜<u>愛</u>,應該是有伊特別的意義佇咧,毋是干焦愛食俗欲顧身體爾爾。

「小姐,我來報名日本的遊學團。」

「是恁後生抑是查某团欲參加?」

「 攏毋是,是我家己啦!」

逐擺若講著這段故事, 阮朋友攏會共我笑講:「你真正是食老才咧出癖。」毋過個攏毋知影, 這對我來講是一段永遠無法度放袂記的美好記持。

做老師已經二十外<u>冬</u>,早就袂記得做學生的感<u>覺矣</u>。有 一工阮同事招阮做伙去社區大學學日語。雖罔較<u>早</u>有學過 一屑<u>仔</u>,毋過因為無機<u>會</u>通<u>用</u>,學<u>學</u>咧嘛袂記得了了,就答 應參伊做伙<u>學</u>,毋才有機<u>會</u>會當重新體會做學生<u>仔</u>幸福的 滋<u>味</u>。

就佇咧學日<u>語</u>咧欲一<u>冬的時</u>,知影社區大<u>學</u>有佮日<u>本</u> 一寡學<u>校合作</u>辨遊<u>學</u>的活<u>動</u>。就按<u>呢</u>,阮這班四个同<u>學</u>相 招參加遊學團,我真正成做是「老」遊學生。

第一<u>擺去到日本</u>,雖然日<u>語</u>已經學一段時<u>間</u>,不而過因為無啥物機<u>會</u>通好<u>講</u>, 阮的日<u>語</u>真正是離離落<u>落</u>。想著去日<u>本上課</u>, 愛規工攏聽日語、講日語, 心肝內猶是有淡薄仔驚惶。

去日本了後隨開始上課,因為阮上的課是短期的,一工

上四點鐘爾爾。日本老師教學的方式恰臺灣足無相全,是小班制,一班干焦六个學生,個較注重聽俗講的部份。老師三不五時會叫阮兩个兩个一組練習對話,逐家攏緊張甲咇咇掣,一句話定定點規晡,講袂輾轉。好佳哉,個攏誠有耐心,予阮有足濟機會來練習。阮沓沓仔就較敢開喙講日語,落尾手就愈講愈順。因為佇彼種環境,不管時攏愛用日語,日語當然進步真緊。

行遊學的彼段時間,學校嘛有安排校外教學,阮逐家攏感覺足心<u>適的</u>,因為會當去遠足。會記得彼工,是一个足緣投的老師做司機共阮載。一陣臺灣人、一个日本人,坐佇仝一台車,做伙聽臺灣的流行歌,彼種矛盾俗趣味的情景,到這馬閣一直留佇我的頭殼內。

遊學的時間干焦短短兩禮拜,轉來了後,我定定提彼張 我穿彼軀紅 phànn-phànn 的和服,上台領研習證書的相片起來看,順紲落一兩句仔日語,那看那笑,阮翁佇邊仔嘛綴我看甲喙笑目笑呢! 林滿足

阿嬌是阮厝邊, 佇 2000 年彼冬, 看我不時從出從 八、無閒頗頤, 伊就問我:「滿足老師, 你的課真齊的款, 無盡會連暗時都愛去上班?」彼時我當咧瘸學閩南語, 毋是讀冊會, 就是文學營, 無就是社區大學、教會。只 要有機會攏真珍惜, 較無閒嘛會撥時間去聽課。伊聽我 去學閩南語, 雄雄煞笑出來:「閩南語哪著學?你毋是會 曉講矣?」

寒!莫怪伊會按<u>呢講。較早</u>我猶未踏入閩南語的田園種作,嘛有全款的想法。掠準閩南語有音無字、無物 通學,講閩南語是毋捌字兼無衛生的人才會去做的代誌。就因為有這種錯誤的想法,我以早根本都毋知閩南語生做啥款?一直到1999年,有彼个機緣,我去報名參加學校主辦的閩南語研習營了後,才有機會正式恰伊熟似。這馬想起來,我才了解彼當時家已無知的偏見,竟然有遐爾仔嚴重。攏想講會曉講閩南語,就是捌閩南語,足親像阿嬌的想法。

接觸閩南語<u>文</u>到<u>今</u>十五<u>冬矣</u>,深深體會過<u>去</u>,干焦 共閩南<u>語</u>當做溝通的工<u>具</u>,實在是有夠低<u>路</u>的想<u>法</u>,其 實講閩南語嘛是一種感情的交流。細漢的時,學校禁止 阮用閩南語,毋過<u>厝裡</u>序大人干焦會曉閩南語,我就共個當做是無智識、無水準的草地做。個講的話,我攏共當做是馬耳東風,無咧共個信寫。學閩南語了後,才了解個用家已的語言,講濟濟人生的道理來教示阮遼的囝兒序細,彼攏是誠寶貴的智慧。只是彼當時我猶少年,予歹人教甲對閩南語心存偏見,毋捌寶,總是一耳入、一耳出,全然無共遼的寶貝固佇心內。無知的結果,煞來傷著序大人的心,嘛影響著母仔囝的感情,如今想欲彌補已經袂赴矣。

自從學真濟閩南<u>語了後</u>,我改變誠濟看<u>法</u>。我相信 閩南<u>語</u>毋但是溝通的工<u>具爾爾</u>,伊閣是思<u>考</u>的方式、文 <u>化</u>傳承的工<u>具</u>,閣較是族<u>群</u>的符號。

好佳<u>哉</u>!有好因<u>緣</u>,佇這坵閩南<u>語</u>的田園遊<u>賞</u>,加上濟濟佮意閩南語文的有<u>志</u>相牽成,這幾<u>冬</u>一直會當符佇講台宣揚伊的<u>婧</u>、伊的典雅,確實是有夠歡喜。這款歡喜的心情,應該會伴我到老。

1895年,日本統治臺灣的第一冬,黃土水來出世。伊 是無領臺灣藝術發展的頭一人, 嘛是入選日本帝國藝術展 <u>覽</u>的第一个臺灣藝術家,閣較是日本東京美術學校第一个 臺灣學生。伊三十六歲過身,因為是雕刻家,作品較少,推 廣的困難度較懸,逐家對伊較生份,嘛無偌濟人知影伊對 臺灣這片土地有啥物影響。就按呢,無人講就毋知寶惜,致 使伊的作品沓沓仔流失去。

黄土水自細漢對雕刻就真煞心,個老爸是修理人力車 的木工。伊出世生長的艋舺佮大稻埕,沿路有真濟佛具店、 手工藝品店。師傅佇店內雕刻,伊定定看甲行袂開致。公學 校利用祖師廟、媽祖宮上課,予伊欣賞著廟寺內底的建築、 神像。生活就是伊美學的肥底。認真觀察了後,家己就那想 那學。1915年自國語學校師範部出業, 佇公學校教冊半冬 較加,就受著臺灣總督府民政長官的保薦,進入日本東京 美術學校雕刻科,七年期間攏是天拄光就對學寮行去學校。 孤孤單單、綿綿纖纖行佇藝術上坎坷的路途。有心拍石石 成穿,1920年開始,連紲四屆攏有作品入選彼時亞洲上蓋 注重的帝國藝術展覽。伊拍拚的成果,予臺灣的藝術家受 著鼓勵。伊親像是一座燈塔,為拄起步的臺灣藝術炤路。

對雕刻的認真、綿爛,嘛予伊成做一个怪人、戆人。逐 後山<u>人 工千刀、萬刀一直刻</u>, 攏無歇<u>睏。幾若個月</u>, 甚至是幾若<u>年</u> 才有法度完成一件作品。上驚一下無張持,所有的心血就 烏有去。在生的一分一秒攏毋敢虛華享受,伊欲用一生一 世來走揣藝術的真性命。伊講:「出世佇臺灣,愛這片土地 是天<u>生</u>自然的。」臺灣是伊創作的源泉,臺灣是伊靈魂的靠 岸,伊的作品展現出臺灣的景緻。親像「南國」內底五隻活 跳跳的水牛,三个古錐的牽牛囡仔,芭蕉葉共透中晝咬人 的日頭閘咧,表現出故鄉農村的性命力。

> 咱若用心看臺灣,過去拋荒的所在,有一代一代祖先血 汗的粒積。比論拖犁起行的黃土水,伊共臺灣藝術的第一 粒種子掖落<u>塗</u>,咱就用響亮的噗仔<u>聲</u>對伊表達上懸的敬意, 感謝伊對這塊土地偉大的貢獻。

09 喜樹仔烏貓

王亮月

我細<u>漢的時</u>會使講是<u>庄裡上</u><u></u>
全的因任,因為阮阿母足 勢做<u>衫</u>,伊攏做足<u>婧</u>的洋<u>裝</u>抑是短短的裙,共阮妝甲真古 <u>錐</u>,閣共我梳兩粒包仔<u>頭</u>。阮阿姑佇市內咧開皮鞋<u>店</u>,阿<u>爸</u> 攏會馬阮去揀家己佮意的皮鞋,逐日攏嘛妝甲媠噹噹。

阮阿母生七个囡仔, <u>唐裡</u>的兄弟姊妹攏是按<u>呢打扮。阿</u>母會使講共所有的心思攏囡佇阮的身軀頂。尤其大兄、大姊讀初中、高中了後,就算伊閣較無閒,逐工透早四、五點就起來, 趕緊去菜市仔買菜轉來煮飯、款便當,予個赴會著六點外的車幫去讀冊。阮細漢的時,我看阿母攏是遮爾仔操勞。伊唯一打扮家已的時陣,就是去電頭毛<u>店洗頭</u>、做頭鬃。阿母就算閣較無閒都袂共頭毛放予挈氅氅,這是我細漢的時所了解的阿母。

上班了後,有一工合聯隔壁庄的同事去個兜坦退,聽個母仔講起,才知影阮阿母是伊的洋裁老師。伊毋但勢做衫、勢穿插,閣綴會著時代,體格媠,通人欣養,當時是有名的「喜樹仔烏貓」。莫怪有時仔會聽阿母講,伊的好工夫攏是為著阮才放揀去。彼當時我替阿母感覺誠毋甘,是阮共伊的才華耽誤去。一直到阿母過身,阮想欲寫一篇追思慈母的文章來思念伊,才知影阮對阿母的了解實在真有限。

聽阿舅講,外公真疼阿母,毋但予伊讀冊,出業了後閣送伊去佮一个日本老師學洋裁。阿母毋但家己真勢做衫, 嘛收學生來教。暗時閣佇暗學仔教人讀冊, 嘛是當時一个婦女團隊的隊長。阿母遮爾光彩的過去,阮竟然佇伊過身了後才知影,這是伊為著晟養阮大漢所付出的代價。到今我一直感覺真遺憾,阿母攏無通好好仔歇睏一下仔,共伊的故事講予阮知影。

細漢的時,人講院兜的囡仔誠好命,爸母照顧甲真好, 原來這攏是用阿母的才華恰青春換來的。佇遮我欲閣一遍 感謝阿母,共伊講:「阿母,你擔會起喜樹仔烏<u>貓</u>這个名號。」

10 予大家的一張批

廖妍<u>媚</u>1

「祝你生日快樂。」第一擺做生日,是阮大家規家伙仔 身軀。就算無閒甲若干樂咧,你嘛是洗甲喙笑目<u>笑</u>,愈洗愈替我<u>做的。阮老母真早就過身,大家對</u>我遮爾疼<u>惜</u>,予我非 歡<u>喜</u>。你閣堅持月內一定愛做滿四十工。你為我所<u>做</u>的一常感<u>動</u>。我想欲共大<u>家</u>講:「我欲共你當做我的阿母來有<u>孝</u>。」 切,點點滴滴有夠濟,有夠甜閣<u>甘</u>,我攏記佇心肝內,一世

「這領<u>衫</u>予你<u>穿</u>。」拄結婚無幾<u>工</u>,下<u>班轉來</u>,你講:「<u>花愛紅</u>,<u>人愛妝</u>。做新<u>娘</u>愛穿較<u>紅</u>咧。」閣講這領<u>衫</u>真<u>媠</u>, 有合我<u>穿</u>,叫我緊穿看<u>覓</u>。

結婚第二個月,我就有身。你足歡<u>喜</u>講這是你頭一个 孫,就提幾若千<u>箍</u>,請大嫂陪我去買幾領仔大腹肚<u>衫</u>。閣交 代倫意就好,毋免儉。有身當中,你若聽人講定定食<u>啥</u>、啉 <u>啥</u>,對母身、對囡仔較好,你就會緊去買、緊去<u>攢</u>,叫我愛 加食寡、加啉寡, 攏袂驚麻煩。

第一<u>胎</u>雖然是查某囡<u>仔</u>,毋過你頭一<u>擺做阿媽</u>,嘛是足 歡<u>喜</u>、足歡<u>喜的。逐工攢麻油雞、腰子共我補。無奶水</u>,你 就緊去<u>問</u>,看愛食啥<u>物</u>才會有奶水?豬跤烟塗豆、麻油煮 蚵仔,人若報,你就攢。除了三頓,猶有點心。你嘛會問我 較愛食啥,你來煮。做月內的時,毋管是洗手抑是拭身<u>軀用</u>的水,你攏堅持毋予我沐一滴生水,水一定愛燃<u>滾過</u>才予我洗。除了照顧我做月內,三胎三个孫,月內攏是你共個洗身軀。就算無閒甲若干樂咧,你嘛是洗甲喙笑目笑,愈洗愈歡喜。你閣堅持月內一定愛做滿四十工。你為我所做的一切,點點滴滴有夠濟,有夠甜閣甘,我攏記佇心肝內,一世人感謝你的疼痛。

逐擺因<u>仔若吼</u>,你做阿<u>媽的</u>就緊共個抱起來<u>搖</u>。搖甲<u>手</u> <u>痠</u>,就換抱佇大<u>腿用跤搖</u>,害阮看<u>了</u>真毋<u>甘</u>,共你講:「囡 <u>仔</u>哭<u>忝就會停</u>,請你歇睏。」你攏講袂<u>褒</u>、袂<u>褒</u>,囡<u>仔</u>嘛是 閣一直搖。

樹大著分極,人大著分家,<u>尾仔</u>阮搬去健行<u>路遐蹛。逐</u> 擺阮若<u>轉來</u>,你就緊去攢果子,閣攢甲一大<u>堆</u>,莫怪恁<u>孫</u>定 定講:「阿媽,阮兜冰<u>箱</u>攏是蘋果,貯袂落去矣!」

阿母,你家已儉腸凹肚,毋甘食、毋甘買媠<u>衫</u>,定定講:「有儉才有底。」你的一生, 攏獻予這个家<u>庭</u>。規世人為家庭拍拚、為囝兒序細操勞奉獻。親愛的阿母, 佇我心目中, 你是偉大的媽媽, 閣較是偉大的阿媽!

[「]廖妍媚(Liāu Giân-bī)

林曉瑛

看著阿<u>爸</u>身軀<u>頂愈來愈濟空喙</u>,阮姊妹<u>仔</u>決定欲來放 <u>手</u>予阿<u>爸</u>好好仔<u>行</u>。彼工是舊曆的六月初<u>六</u>。

我坐佇病床邊,看心電圖的線起起落落,連鞭懸、連鞭低,就親像我袂安靜的心。越頭看你虚<u>在</u>的身<u>軀</u>,不<u>時</u>傳出若有若無的喘氣聲,心內想的是四十幾<u>年</u>的爸囝<u>情</u>,敢講真正到遮為止?

轉踅佇耳空邊的「ta、ta、ti、ta、ti」,是細<u>漢的時阿爸</u>叫阮精<u>神所唱的歌聲</u>,一聲一聲遐爾仔清<u>楚</u>、遐爾仔溫暖。 待佇廟埕前,發落大細項代<u>誌</u>,彼个奢<u>颺飄撇的形影、樂暢</u>的笑聲,猶閣清清楚楚佇我的記持<u>中搬演</u>。

阿母總是講,阿爸是一个好翁婿、戆好人。稅曆予艱苦人,毋但無共個收錢,閣驚人曆裡序細無通食,甚至提規箱大麵去共個關心。佇阮姊妹仔的心肝內,伊是一个毋捌出手拍囡仔,毋捌出喙罵一句歹話的好老爸。見擺阮若是做毋著代誌,阿爸總是笑笑仔唸兩句了後就共阮講:「後擺袂使閣按呢。」

阿<u>爸</u>,七<u>冬</u>,已經七<u>冬</u>囉!想欲閣聽你開<u>喙</u>佮阮講<u>話</u>, 毋過,干焦看著你恬<u>恬</u>倒佇眠床<u>頂</u>。阮講心<u>事</u>予你<u>聽</u>,你敢 有<u>聽著</u>?阿母過身的時,阮佇你耳空邊,輕輕仔共你講,目 <u>屎</u>煞對你無表<u>情</u>的<u>面流落來。阿爸</u>,你<u>知</u>,你攏<u>知</u>。阮共你 講的歡喜佮悲傷,你攏<u>知</u>!啊你哪會攏毋開<u>喙咧</u>?

邊仔的護士提醒我:「時間差不多矣。」我目賙金金看你愈來愈無血色的面容。目屎忍咧,輕輕仔牽你的手,共你講:「阿爸!咱來去轉,轉來去咱兜。阿爸,免驚,我會共你牽牢牢,就親像阮細漢的時,你守護阮姊妹仔仝款。」

阿<u>爸</u>,予阮替你拭最<u>後</u>一擺身<u>軀</u>;替你穿最<u>後</u>一軀衫仔 <u>褲</u>;替你捋最<u>後</u>一擺頭<u>毛</u>;陪你行人生的最<u>後</u>一逝<u>路</u>。這<u>馬</u> 阿<u>爸</u>恰阿<u>母</u>已經相<u>招去做仙矣</u>,阮姊妹<u>仔</u>就親像斷<u>線</u>的風 <u>吹</u>,毋知會飛對佗<u>位去</u>?

人講有爸<u>母惜</u>的囡<u>仔</u>上好<u>命</u>,這<u>馬的阮</u>是哭出<u>聲</u>,嘛無人共阮惜命命矣!

02暗光鳥咧叫的時

霽<u>虹</u>

「你有十<u>箍無</u>?」拄共<u>車</u>停好,一个少年仔行倚來我身 軀邊按<u>呢問</u>。心情當龌龊,共幌<u>頭講無</u>,就無閣<u>插伊</u>。逐<u>年</u> 佇暗光<u>鳥</u>咧<u>叫</u>的這个時<u>陣</u>,阮的神經線就愛開始絞<u>予經</u>, 因為大漢後生致著「躁鬱<u>症</u>²」,佇三、四<u>月春天桃花開</u>的 時上赘發<u>作</u>。症<u>頭若夯起來</u>,阮規家伙<u>仔</u>就予伊舞甲掉跋 反。

這是伊致病了後第三擺發作,送伊來蹛精神病院,阮嘛 足姑不而將。伊是一个真守本份的囡仔,彼當陣伊為著欲 成全我進修的心願,高職畢業的時,放棄升學的機會去做 志願役。阮有約束,等我畢業換伊轉來讀冊。無疑悟,才做 兩年半,伊就精神病發作。軍方佇伊出院了後隨強制辦退 伍,兩個月後伊又閣發生車禍,挵甲真嚴重。病院親像咧修 理家私頭仔仝款,遮補遐鉄,終其尾共伊救轉來。

車<u>禍了後</u>,因為有傷著頭<u>殼</u>,伊的反應已經無較<u>早</u>遐精

光矣,毋過阮嘛是用耐心合愛心陪伊復健。精神科的藥仔, 一日三頓加宵夜,毋敢清彩閱。醫生有交代,藥仔愛照起工食,盡量顧予莫閣<u>夯起來</u>,若無,定定發作對伊的腦細胞有傷害。佗一个做人爸母的無向望囡仔健康?阮共伊攔佇身軀邊,就是向望伊看會使較緊恢復正常人的生活無。

毋過畢<u>竟</u>是大<u>腦破病</u>,便若去揣工<u>課</u>,予人知影伊咧食精神科的藥<u>仔</u>,就予同事點油做記號。食藥<u>仔了後手會</u>掣,較幼<u>路的、愛操作機台的工課阮嘛毋敢予允。佇康復期</u>,個 恰咱全款攏真正常,干干仔媒體對個無友<u>善</u>,定定講個是 「無定時的炸彈」,予阮遮的家屬感覺真無<u>奈</u>!

「你有十<u>箍無</u>?」後<u>生問我</u>。

<u>車</u>駛離開病<u>院</u>,耳空<u>邊</u>蓋成閣有聽著暗光<u>鳥</u>咧<u>叫</u>的<u>聲</u>。 當頭白<u>日呢</u>,這隻當咧瘸爺姼<u>仔</u>的暗光<u>鳥</u>,敢也精<u>神</u>錯<u>亂</u> 矣?

¹霽虹(Tsè Hông)

²躁鬱症(sò-ut-tsìng)

洪淑昭

天<u>氣</u>若一下<u>熱</u>,我就會數念阿<u>媽煮</u>的菜瓜<u>糜</u>。彼<u>款</u>的芳<u>味</u>俗清<u>甜</u>,是我按怎<u>煮</u>都煮無路來<u>的</u>。每一<u>遍</u>若食著菜瓜<u>糜</u>,阿<u>媽</u>佇灶<u>跤</u>摸鼎煮<u>糜</u>的形<u>影</u>,又閣會浮現佇我的目睭前。

阮阿<u>媽</u>是佇我讀大學的時<u>陣過身的</u>,伊食到九十<u>外</u>,算是長歲壽。<u>庄裡的人</u>攏講伊誠勢,因為阿<u>媽</u>雖然目<u>明青盲</u>,猶毋過便若有楊<u>仔</u>,較遠的所<u>在伊</u>嘛有法<u>度</u>通<u>去</u>。厝前厝後用<u>摸的</u>,無論是煮食、洗<u>衫</u>、款內<u>底</u>,甚至是對嘉義的鹿仔草坐車來高雄看阮,逐項伊都做甲好勢溜溜,毋免序細煩惱。

細漢的時<u>陣</u>,我上愛轉去草<u>地</u>, 佇阿<u>媽</u>的身<u>軀邊綴前</u>綴後,聽伊講囡仔<u>古</u>恰一寡人<u>情世事。逐工透早</u>伊攏會托一支枵<u>仔</u>, 行過竹林仔<u>跤</u>彼間三片壁的五營<u>廟</u>, 去園裡割兩條菜<u>瓜</u>轉來<u>煮。伊雖然無看著</u>, 毋過伊誠清楚佗位有圳<u>溝</u>、佗位有糞<u>堆</u>, 佗幾條菜<u>瓜</u>已經會當<u>挽矣。割落來</u>的菜瓜<u>藤</u>, 愛用玻璃矸仔承菜瓜水。

信觀音佛祖的阿<u>媽食菜</u>,伊的食食較簡<u>單</u>,三頓攏用菜<u>瓜煮</u>烤頭<u>糜配蕹菜</u>,閣一个菜<u>脯炒蔭豉仔來配就準算</u>。阮 遮的囡<u>仔</u>若有轉去,伊驚阮食袂落去,就會加煎幾粒仔鴨 <u>卵</u>,開麵攤罐<u>頭</u>予阮<u>配。阿媽上疼孫</u>,人<u>予伊</u>的四秀<u>仔</u>伊攏毋甘食,儉佇竹籃<u>仔內底</u>等阮<u>轉去。有當時仔園傷久</u>,餅攏<u>潤去矣</u>,阮嘛仝款食甲咂咂<u>叫</u>,彼款予阿<u>媽疼痛</u>的感<u>覺</u>就是上好食的滋味。

最後一擺轉去草地,是我考牢大學的時,阿媽誠歡喜又閣煩惱,伊共我講:「哪會遮才情閣考牢大學!按呢恁老母又閣愛加拖幾若年!你若會當較早趁錢,恁老母就袂遐艱苦矣。」阿媽對貼身的荷包內底共伊儉誠久的私奇錢撏出來予我,雖然我的喙咧笑,猶毋過目屎煞一直輾落來。無偌久,阿媽彼雙若親像罩霧的目賙,就佇胭眠當中,永遠瞌去矣。

我咧<u>想</u>,無定著是菜市<u>仔賣</u>的菜<u>瓜</u>佮阮阿<u>媽種的</u>無<u>全</u>, 抑是阮阿<u>媽</u>有园<u>步</u>,抑<u>無</u>,哪會按怎<u>煮</u>就煮袂出記持<u>中</u>的清<u>甜</u>?予我到<u>今</u>猶咧數念阿<u>媽煮</u>的彼款滋<u>味</u>。

陳秋<u>貴</u>

阿<u>亮仔</u>自細<u>漢</u>就佮阿<u>爸</u>講無<u>話</u>,因為伊感覺阿<u>爸</u>「<u>虯</u>閣 儉,凍霜兼雜<u>唸</u>」,定定逼伊做無愛做的代<u>誌。啊阿爸</u>是嫌 伊ng-tng,啥物代誌都毋講。兩个人上好莫相拄頭,若無, 定定都佇咧「犀<u>牛照角</u>」。若是有啥物代<u>誌</u>,攏是揣阿<u>母</u>參 詳,無愛共阿<u>爸講</u>。

大學出業領著第一份薪水,交予阿母,阿爸無份。毋過 佇社會拍翻久了後,才發覺早前阿爸對伊的嚴格閣誠有路 用。譬論講伊是國軍九十三師的第三代,蹛佇泰國,中文用 無啥會著。阿爸講後擺是華人的世界,中文一定有路用,叫 伊愛好好仔學。伊誠毋情願,愛學泰文、英文倫中文,愈想 愈氣,讀甲喙仔翹翹。啥人知影,這馬佇泰國咧做華語導 遊,靠這行食飯,閣交著誠濟臺灣的朋友。

這一工,公司辦員工旅遊,是臺灣環島八工。阿亮想講,阿爸一世人毋捌出國,家己先來臺灣探路,若是好坦坦,另逝才無阿爸來。因為阿爸有一寡老戰友蹛佇『清境農場』,閣有親情蹛佇高雄。勤儉的阿爸,雖然定定唸講欲來臺灣行行咧,毋過,毋甘開錢。阿亮仔想講,若是阿爸欲來臺灣,錢,我來出!

到臺灣第一<u>暝</u>蹛佇高雄,朋友 悬伊去踅街,行到『La

new』的皮鞋店,伊就行入去踅踅咧。伊想講,食甲遮大<u>漢</u>, 毋捌送阿<u>爸</u>半項物<u>件</u>,阿<u>爸</u>的鞋<u>仔</u>嘛歹誠<u>久矣</u>,攏毋甘<u>換</u>, 規<u>氣</u>買兩雙轉去予伊替<u>換</u>。鑢<u>卡結數了後</u>,才知影愛萬<u>一。</u> <u>哇!薪水去一半矣</u>,想著阿<u>爸</u>毋捌穿過較好的皮鞋,喙齒 筋咬咧,買!雖然心肝搐三下。

第二<u>區到溪頭</u>,已經半<u>區矣</u>,足<u>黍</u>!倒咧欲胭的時接著電話,是阿母對泰國敲來的,講阿爸佇浴間仔洗身軀的時,無細膩滑倒去,挵著頭殼,送入去加護病房,無偌久就過身去矣。半<u>區</u>十二點外,阿亮仔看著窗仔外暗眠摸,一時閣無法度通轉去泰國,彼兩雙柱買的皮鞋,猶固佇皮箱內底,想著阿爸彼雙粗皮粗皮的跤,伊的目屎像關袂牢的水道頭一直滴落來。

蔡惠<u>芬</u>

淑芬個翁佇銀行做主管,有一工,風邪、頭疼、流鼻水, 掠準家己的身體猶足勇健,平常時仔逐工攏有咧運動、拍 球,略略仔寒著,清彩買便藥仔食食咧就好。無疑悟幾工後 煞頭眩目暗、跤痠手軟、四肢無力,就緊共送去病院。醫生 講著愛隨入院急救,啥人知影過無個外月就來過身去。

這件代誌予六十歲的淑<u>芬</u>按怎都料想袂到,雄雄毋知欲按<u>怎才好</u>。彼站伊艱苦甲袂食袂睏,規個月無代無誌就會腹<u>肚疼</u>,有時閣無緣無故會腰骨痠疼、心臟咇噗惱、血壓衝誠懸。定定半暝仔咧反症,就緊坐計程車去病院掛急<u>診</u>。隨看著醫生,病就好矣。醫生檢查幾若擺嘛捎無頭<u>摠</u>。轉去到<u>厝</u>,不時上班三、兩工就喝欲退休,同事攏嘛有家已的家庭愛顧,無才調一日到暗來共安搭。

被<u>陣</u>個主管想著一个步數,成立「考證照團隊」,鼓勵逐家參加電腦證照考試,先爭取訓練所開『word』初級班。自按呢淑芬的生活開始有目標,下班了後一直練習考試題目,就算歇睏日同事攏無來上班,伊家己一个人嘛足綿爛去辦公室繼續練習,考前一個月閣去報名參加『word』進階班。知影有過關彼工,伊隨敲電話予個主管,那笑那哭講:「我考過矣!我考過矣!」

淑芬共人講,伊規世人上蓋大的改變就是對提著人生 頭一張證照彼年。會記得頭一擺勞委會內級電腦技術士的 考照,伊學科題目都猶未看清楚咧,真濟少年仔十五分鐘 內就交矣。維落去考術科的時,彼寡少年仔押字盤有夠緊, 伊嘛去予拍生驚著。佇參加乙級電腦技術士的時,監考老 師閣對伊講:「考生家長請離開教室,請你去外口等。」害 伊歹勢甲!

自九十八<u>年</u>開始,雖罔歲頭<u>有矣</u>,毋過伊嘛真巴<u>結</u>, 一<u>路過關</u>。頭<u>尾三冬</u>,總<u>共</u>提著二十張電腦證<u>照</u>,變甲誠 專<u>業</u>,規个人充滿自信,行路都有風。

工商日<u>報</u>佇一百<u>年八月</u>有做專<u>訪</u>,報導伊認真學<u>習</u>, 毋驚失<u>敗</u>的故<u>事</u>,鼓舞真濟<u>人</u>。同<u>事</u>攏共伊呵<u>咾</u>,嘛綴伊 的跤<u>步</u>,互相勉<u>勵</u>,食一<u>歲</u>、學一<u>歲</u>,享受終身學<u>習</u>的快 樂。

06 懷念的山城——平溪

洪振<u>春</u>

對臺<u>北到平溪駛車</u>差不多點外<u>鐘</u>,山<u>路</u>彎彎斡<u>斡</u>,一爿 是<u>山</u>、一爿是<u>溪</u>。春天的時<u>陣</u>,兩<u>爿的樱花</u>開甲滿滿<u>是</u>;熱 <u>天油桐花</u>滿山遍<u>野</u>,一陣風吹來若像咧落<u>雪咧</u>。一簇一 的紅毛杜鵑共山坪染甲五花十色,實在誠迷人。

平<u>溪</u>是一个誠<u>娇</u>的山城,<u>遮</u>的<u>厝</u>攏順溪仔邊的山坪起的,庄裡的路細條閣懸懸低低,有的所在誠狹,無法度相閃車,所以駛車的時愛先看頭前有車來無?若無,佇彼號山路倒退<u>據</u>,毋是咧滾耍<u>笑。遐</u>真少跤踏車,出門若毋是怙行的,就是騎『oo-tóo-bái』。平常時<u>仔</u>有較稀<u>微淡薄仔</u>,因為少年的攏出外去拍<u>拚</u>,<u>厝裡</u>賭老人恰囡<u>仔</u>,所以講<u>遮</u>是一个老人囡仔<u>庄</u>。

你若坐火<u>車去平溪</u>,菁桐<u>坑</u> 是頭一<u>站</u>,這是炭<u>空上濟</u>的所<u>在。這馬猶會當參觀舊磅空、炭礦博物館</u>,會當了解當 時炭工的生活,順繼參觀古早時代的老火車頭,閣會當共 你的願<u>望</u>寫<u>好</u>掛踮車頭<u>邊</u>,向望後<u>擺</u>會當實<u>現</u>。日本時<u>代</u> 捌佇彼个所<u>在</u>挖塗<u>炭</u>。台陽會<u>社</u>為著欲載塗<u>炭</u>造鐵枝<u>路</u>, 平<u>溪就按呢關熱起來</u>,所以平溪<u>人</u>共塗<u>炭</u>號做「烏金」。

風對樹林內吹來有野花的芳味,山鳥 tsih-tsiùh 叫,草蜢仔的歌聲,遠遠的溪水聲,予人攏行袂開跤。若是拄著西北雨了後,田頭 khiaunnh²佇田岸跤、佇溪溝仔墘,khiaunnh、khiaunnh、khiaunnh的叫聲,若像咧叫你愛閣來喔!熱天的暗暝,滿天的天星閃爍,滿四界的火金蛄飛來飛去無閒頗頤,拄著仔一个天燈飛過,予山城的暗暝加誠神秘。

十分瀑布佇十分寮的山內,經過目鏡洞,行過吊橋就看 著矣,這是臺灣上大的水沖,是一个有名的觀光區,歇睏日 任遊客密密是,尤其是少年囡任上愛耍溪仔水、掠溪哥任、 捞蝦任,規工都耍袂蹇。

欲<u>轉去</u>順紲買兩把仔珠<u>蔥</u>佮一寡劍竹<u>筍</u>,這是平<u>溪</u>的山<u>產</u>。運<u>氣</u>若較好凡勢仔會買著野生的山藥<u>薯</u>,敢若像野生的參仔仝款,你就福氣啦!

¹ 菁 桐坑(Tshinn-tông-khinn/Tshenn-tông-khenn)

²田頭 khiaunnh: 一種雨蛙,叫聲響亮。

年<u>兜有一工早起</u>,我趕欲出<u>門</u>,行到巷仔<u>口</u>,就看著一陣穿黃神<u>仔的人</u>,有的攑掃<u>梳</u>,有的提夾<u>仔</u>,佇遐摒掃路<u>面</u> 佮水<u>溝</u>,猶有一台農<u>用</u>的搬運車咧清運糞<u>埽</u>。我知影彼是福 田慈善<u>會</u>又閣咧為地<u>方</u>做服<u>務。冷風咻咻叫</u>,看著這陣恬<u>恬</u> 咧勞動的身影,我的心內就一直燒烙起來。

講著「福田」,<u>庄裡的人</u>攏會比大頭<u>拇</u>,尤其是對福田阿<u>媽</u>——周張葉<u>蕊</u>,逐家都呵咾甲會觸<u>舌。阿媽</u>雖然干焦讀過兩年<u>冊爾爾</u>,毋過真捌道<u>理。十八歲嫁予仝村的周家</u>,翁仔某感情好惟是。伊認真閣守本份,毋但落田作穑,厝裡的工課嘛一項都無走閃,閣著奉待大家官。後生一个接一个出世,阿媽伊無閒甲若干樂咧,哪知拄著一个雜唸大家。伊做甲流<u>汗</u>,大家煞嫌甲流瀾。阿<u>媽</u>嘛攏無怨言,猶是盡伊做人新婦的本份,有孝序大人。

啥人知半路折扁擔,翁婿雄雄來過身。彼當陣細漢囝都 才三歲爾咧。阿媽少年守寡,欲晟養四个細囝,著愛忍受足 濟艱難倫困苦。牽囝的人著較儼硬,家己一个擔起嚴父俗慈 母的重擔,也著內、也著外,驚囝枵寒餓,驚囝綴人袂著。 生活的壓力予伊操心擘腹,一工都毋敢放輕鬆。伊定定坐踮 眠床頭,看四个後生陝佇一頂總鋪胭,也心酸也安慰,暗暗 仔共所有的鹹酸苦澀掺目尿吞落去。雖然日子過了真艱苦, 毋過阿媽伊是一个誠軟心的人,若拄著有人比伊較艱難,需 要幫<u>贊的</u>,伊攏會盡力去做。無論是田裡鬥作<u>穑</u>,抑是替阿 婆仔鬥洗衫,伊攏歡喜心、甘願做,毋才人緣偌好咧。久來 個大家嘛予伊的愛心恰耐心所感動,佇往生進前對人講: 「阮阿蕊這个新婦真有孝,後擺定著會好年老。」

俗語講:「寒門出孝子」,四个後生攏有好教示。大兄指小弟,個個勤學拍拚出頭天,娶某生囝閣趁錢。四个兄弟仔攏知福惜福。為著報答母恩,繼承母愛,回報社會,所以出錢出力,召集一寡善心人士,共同創立「福田慈善會」,推動救急救難,獎助貧寒等等的公益活動。周家大大細細,嘛攏是福田的義工喔。

紀春綢

這个山海城市數百年來幾若擺的戰爭,差一屑仔就予人踏做平地。佳哉!人講:「拍斷手骨,顛倒勇。」先民勇敢的精神,喙齒根咬牢咧,無予個拍倒去。一擺閣一擺待起來,重新建立家園。一粒一粒青 ling-ling 的山,猶原待騰邁去,予人做岫閣開枝散葉,代代生淚。海水流過來閣流過去,溢過來閣溢過去,港口的船隻嘛全款出出入入,替這个山海城市創造濟濟的商機。

俗語講:「靠山食山,靠海食海。」基隆人真少靠山咧種作來生活,三面山反倒轉是基隆交通無法度發展上大的阻礙。一面海晟養濟濟的基隆人佇遮拍拚,有一半較加攏是靠碼頭港口佇咧趁食。遮的行業有船員、報關人員、碼頭苦力、運輸業者等等。因為個日常生活的需要,閣帶來食、穿、行、蹛相關行業的發展。遮的各行各業俗這个山海城市的關係,就像咱人的皮牢肉、肉牢皮全款,這个關係是削袂用的。

「海<u>水</u>會當養飼萬<u>物</u>」,有海<u>水</u>咧<u>流</u>的所<u>在就袂餓死。 佇遮除了靠碼頭港口趁食,討海是上原始的趁食行業。像講</u> 八斗仔漁村,當地的人攏是靠掠魚維持生活的討海人。海洋 豐富的資源,對遮的討海人來講就像掘袂盡的寶藏全款。這 陣人就是靠闊莽莽的大海佇咧生活。

山海城市上<u>婧的</u>是一爿靠<u>山</u>,一爿倚<u>海</u>的山海景<u>緻</u>。一家伙<u>仔</u>抑是三、五个仔親朋戚<u>友</u>,紮一寡點<u>心</u>,泡一鈷仔茶 米<u>茶</u>,抑是苦 teh-teh 歹落<u>喉</u>閣干干仔愛<u>啉</u>的咖啡,坐佇涼亭<u>仔來哈兩杯仔</u>,會使講是人生上大的享<u>受</u>。佇遐毋管你是牛聲馬<u>喉</u>,抑是破銅管仔<u>聲</u>,嘛無人會嫌你噪<u>耳</u>,無人會報警察來取締。看海湧起起落落,聽世界上大團的樂<u>隊</u>演奏天然的名曲,規年週天二四小時無歇睏的表演,免錢喔!歡迎逐家來親近這个山海城市。

阿爸!你這馬好無?

阮所敬<u>愛</u>的阿<u>爸</u>,雖然已經無佇阮的身軀<u>邊矣</u>,毋過, 一家伙仔做伙的時,猶原閣會提起伊在生的時種種的好, 表達逐家對伊的數念。

阿爸出世佇一个散食的家庭, 厝裡散甲強欲予鬼掠去, 連三頓都食無一頓飽。序大人無錢通予伊讀冊,只好早早 出社會。十捅歲就離開故鄉來到高雄,想辦法鬥趁錢。一 个十外歲囡仔高雄走透透,逐工沿路行、沿路喝:「來買棕 筅<u>仔</u>、掃<u>帚喔!」一工</u>趁無幾箍銀。一直到做兵進前,經濟 嘛攏無改善。

阿爸退伍了後,換去做幾若冬的粗工。到欲娶某的時, 散甲愛共人借錢來騙外公,講伊做工趁誠有錢,予外公放 心共阿母嫁予伊。唉!想著敢袂予人同情?敢袂予人心酸?

阿爸是青盲牛, 嘛娶一隻青盲牛轉來做某。兩隻戆牛 無惜力,為一个家庭拖磨一世人。佇民國五十年代,翁仔 某兩人欲飼三个囡仔,骨力趁閣毋甘開。儉腸凹肚,逐工 菜錢干焦會使開十箍銀,才有法度勉強維持家庭。一直到 民國六十七年,總算有儉一寡仔錢,貸款買一間毋成厝仔, 免閣做人的厝跤,看人的面色過日。

細漢的時,阿爸攏會利用歇睏日陪阮行棋,那行那開 侯信男 講,講笑談、拍抐涼,教阮足濟臺灣俗語佮孽譎仔話。我印 象上深的就是奅姼仔的撇步:「第一熟似,第二結拜,第三 做太太。」彼時陣我猶是猴囡仔,無啥了解這句話的意思, 干焦感覺足趣味,就一直記到今。阮爸仔囝的感情親像兄 弟仔, 厝邊頭尾誠欣養, 攏呵咾阿爸毋但是好厝邊, 更加 是好老爸。

> 就佇阿爸準備欲退休、向望開始好命的時,身體煞驗 出問題:一个老人帶兩種癌。厝裡大大細細前後纏綴十二 冬,終其尾,阿爸嘛是戰袂贏上帝。阿爸的遺願,希望會 當往西方極樂世界。阮兄妹仔三个人,就佇阿爸目睭瞌落 去的<u>時</u>,一直拚性<u>命唸佛。阿爸</u>!這是感謝你一世人生阮、 晟阮,最後會當共你有孝的方法。

阿爸!你這馬好無?後出世我來做恁阿爸,換我替你 操勞,按呢好無?

<u>10</u>艱苦<u>頭</u>,快活<u>尾</u>

蔡宗禮

古早人講:「落塗時,八字命。」意思是講人寢出世,這世人命運就註好好矣。這馬咱共斟酌想看<u>見咧</u>,敢真正按 呢?雖罔有人是含金湯匙仔出世,逐工目 閱褫金,毋免趁、毋免做,食、穿、蹛、用逐項攏免煩惱。這款人有一个當時 行的新名詞,叫做「人生勝利組」。毋過無需要欣<u>羡</u>,因為這種人窮真是真少數。

『<u>馬斯洛</u>』的「需求層<u>次」理論</u>,講<u>食、穿、蹛、用</u>攏 是上基本的需求。其實食免山珍海<u>味,穿免綾羅綢緞,蹛免</u> 豪華別莊,用免上千上萬,生活會得過,無虧欠人嘛會當誠 歡喜。咱愛追求的是「需求層<u>次</u>」的上懸坎,也就是「自我 實現」,完成咱的理想,受肯定甚至受尊重,這才是性命存 在的意義。

人講:「一枝草,一點<u>露</u>。」閣講:「<u>天</u>不生無<u>用之人</u>, <u>地</u>不發無<u>用之草</u>。」人看你無目<u>地</u>,笑你落<u>衰</u>,你袂使鬥<u>參</u> 落去。你閣較愛振<u>作</u>,愛肯定你家<u>己</u>。舉一个<u>例</u>,若講著做 <u>麭</u>1,咱一定隨想著吳寶春。毋過前幾<u>年</u>歇熱,閣有一个參加世界級的比賽,嘛提著冠軍,伊是陳立喆²。伊預顯讀冊閣歹規矩,定定佮人冤家相拍,老師譬相伊是四粒梅花——無效啦,閣講伊是「漚柴袂做得公媽牌」。國中讀放牛班,逐工級人揹冊揹仔去學校,規工閒仙仙,四界 lōng-liú-lian,茫茫渺渺親像無魂附體的稻草人。後來伊入去技藝班,才發覺家己的興趣是做麴。

國中出業就綴人去學師任,透早五點就愛出門,攏頭一个開門的。透底毋捌晏到,入門就共師傳欲用的家私攢予便。二九暝、初一、初二眾人輪當值,別人毋做的伊攏去起來做。頭家、師傳看伊乖巧、骨力、好差教,功夫盡展,攏無藏步共牽教。伊認真學、綿爛做,忍受烘爐的燒熱,放棄恰人食宵夜、唱歌、盤潤,伊甘願屈佇厝內研究拍拚。經過二一冬,伊共逐家證明:「我誠實是世界第一名。」

人生往往推會拄著失<u>敗</u>,毋過袂使餒<u>志</u>。愛共精<u>神</u>、意 志、氣魄俗拚<u>勢攢予齊</u>,因為戲棚<u>跤</u>待久就是你<u>的</u>,成<u>功</u>一 定是彼个上有胭尾的人。

¹麭(pháng)

² 詰(tiat)

11_愛讀冊的查某上頻

林紫海

少<u>年</u>毋捌世<u>事</u>,干焦想欲親<u>手</u>晟養後<u>生</u>,糊里糊<u>塗</u>順從 翁<u>婿</u>,共「相<u>夫</u>教子」虚華的名牌<u>仔</u>結佇身軀頂,放棄鐵飯 <u>碗</u>。規年週天,兩肢<u>跤</u>佇三<u>房</u>兩廳踅來踅<u>去</u>,規粒頭<u>殼</u>較想 也是茶、油、柴、鹽、米、醋。

無暝無<u>日作</u>稿,月<u>頭</u>月<u>尾</u>攏無領薪<u>水</u>。一粒干<u>樂</u>,日<u>頭</u> 出踅到月娘出,初一<u>早</u>踅到二九<u>暝</u>。

有一工,敢若神明來附體,雄雄清醒:「倒轉來家庭,失去錢財,袂當失去家己。」聽人講:「骨力拍拚的查某上<u>媠。」嘛聽人講:「自信的查某上媠。」借問一下,媠</u>的標<u>準到底</u>是啥物?

<u>媽</u><u></u> <u>横</u><u></u> <u>撰</u> 共 當 親 像 輕 <u>重</u> 抑 是 長 <u>短</u> , 用 科 學 儀 <u>器</u> 就 會 當 量 著 一 个 標 <u>準</u> 化 的 數 <u>字</u> , 隨 <u>量</u> 随 <u>知</u> , 清 清 楚 <u>楚</u> , 無 爭 <u>論</u> 的 空 <u>間</u> 。 只 是 「 <u>婧</u> 」 這 種 感 <u>覺</u> 綴 所 <u>在</u> 、 時 <u>代</u> 無 相 <u>全</u> , 就 有 無 <u>全</u> 的 標 <u>準</u> , 真 正 是 「 廣東 目 <u>鏡</u> 在 人 俗 <u>目</u> 」。

抹粉、買衫仔褲會當予一个人的體面佇短短的時間內變<u>媠。毋過,內行人</u>攏知影,對身<u>軀內底表現出來的氣質才是真正的媠</u>,這款<u>媠</u>需要較長的時間來粒積、培養。

大、細漢後<u>生</u>睏落<u>眠</u>,代<u>誌做煞矣</u>。更<u>深人靜</u>,我就開始來享受「主婦免出門,能知天下事」的快樂。拍開心內的

門窗,看報紙、讀冊。無論是文學、政治、家政,恰意的加讀一寡仔,較無趣味的目閱瞭過去。就是按呢,臺灣俗東京、紐約、巴黎、米蘭同齊時行。誠久無買新衫仔褲,無要緊,共衫櫥內底舊貨提出來戗做伙穿,騙會當穿出有個性的媠,獨一無二呢!

有一<u>年</u>,來臺<u>灣</u>做交換教<u>授</u>的外國<u>人</u>,邀請翁<u>婿</u>參加個 感恩<u>節</u>的大<u>餐</u>。美國<u>人</u>的宴<u>席</u>,翁某門陣<u>行</u>是習慣<u>性</u>的禮 數。我讀<u>冊</u>驗收的好機會來<u>矣</u>!

囡仔發落好勢,揣一間上近的美容院做頭毛,利用佇報紙合冊本學著的常識,衫仔褲、鞋仔恰皮包攏家已配,我已經改頭換面矣。厝邊隔壁十姊妹目睭瞪甲大大蕊,比水牛的目賙閣較大蕊,身軀邊的翁婿嘛喙笑目笑,行路閣有風呢。

讀冊予一个愛受<u>氣</u>、無自<u>信</u>的家庭主<u>婦</u>,通過一場國際 禮儀考試。我欲大聲喝講:「愛讀冊的查某上<u>媠啦</u>!」

12「期待」煞變「傷害」

王朝源

從破<u>病了後</u>,就真少蹈起去三樓<u>尾</u>,頂<u>懸種</u>的盆<u>栽</u>無人照<u>顧</u>,逐<u>樣看著</u>攏欲死欲<u>死</u>。看毋是<u>勢</u>,緊提水觳<u>仔</u>來沃水。當咧沃<u>花</u>的時<u>陣</u>,雄雄聽著有人咧脚電<u>鈴</u>。水觳<u>仔擲</u>咧,趕緊從落來看是啥物人來相<u>揣</u>?

送<u>批的</u>大聲喝講愛頓印<u>仔</u>,講是對日<u>本寄來</u>的掛號<u>批</u>。 批橐<u>仔</u>印甲誠古<u>錐</u>,批的內容誠趣味。我那<u>看那笑</u>,煞袂記 得樓頂<u>尾的花</u>,猶閣喙<u>焦</u>等欲啉水。雄雄想著,趕緊閣走倒 轉去三樓尾。

蹈起去到三樓頂,跤步才踏出戶模,隨閣知倒轉來。無意中看著伊頭仔型型,佇水戲內底啉水,啉甲 suh-suh 叫。驚共伊拍生驚,我就娛踮窗仔後偷看。看伊 ki-ki-kuh-kuh,踮花坩邊仔踅箍輾。尾仔頭攑懸懸,展翼飛對天頂去。我攑頭看伊飛去,愈飛愈遠,最後干焦賭一點烏烏,沓沓仔佇天頂消失去。

<u>水</u>沃<u>好</u>了<u>後</u>,我的心肝<u>頭</u>一直咧想講,伊毋知是離<u>家</u>出 走?抑是參加比<u>賽</u>,半路歇落來揣<u>水啉</u>的過<u>客</u>?明仔<u>載</u>伊 敢會閣再來?

伊好親像知影我對伊的關<u>懷</u>,自彼<u>擺了後</u>,伊逐<u>工</u>攏 來。有當時仔閣會招一大陣朋<u>友</u>鬥陣來。啉水啉了,規<u>陣</u>蹛 花欉<u>跤</u>跳來跳<u>去</u>、tshi-tshi-tshah-<u>tshah</u> 耍袂<u>煞</u>。耍<u>黍矣</u>,就 踮花欉<u>跤</u>歇胭,一直到日<u>頭</u>欲落山,才相<u>招飛轉去</u>。

我驚水無夠個啉,專工攢一个喙較闊、較深的水缸,閣 佇花欉<u>跤</u>掖一寡<u>米</u>。三樓<u>頂</u>煞變做伊食點<u>心、歇喘的所在。</u> 毋管好歹天,攏會 ku-lu、ku-lu 來吼兩聲仔。看伊踮花欉<u>跤</u> 軁來軁<u>去</u>,彼種自由、歡喜、快活的款,煞變做我破病了<u>後</u>, 上向望的一種期待。

這一工,我閣一擺蹈起去三樓尾頂,規个三樓尾恬照 照,恬甲予人起雞母皮。我感覺誠怪奇,踏倚去水缸共看 夏,看著伊規身軀澹漉漉、有硞硞,定著是啉水的時陣,無 細膩跋落水缸予水駐死。

共伊<u>撈起來</u>,輕輕捋伊烏殕烏<u>殕</u>、金爍<u>爍</u>的<u>毛</u>。伊的喙 角猶閣咬一粒<u>米</u>,死甲遮爾悽<u>慘</u>,予我看甲誠毋<u>甘</u>,目<u>屎</u>強 強欲滴落來。

從伊予<u>水駐死了後</u>,三樓尾頂閣再恢復早<u>前彼款</u>的恬 <u>静</u>,我心肝頭彼種期<u>待</u>嘛消失去矣。過頭期<u>待</u>煞變做傷<u>害</u>, 我無心的錯誤,到這<u>馬</u>猶閣園佇心肝內,幾若冬嘛無法度 排解。

01 懷念古早的過年

楊文<u>清</u>

日<u>頭愈來愈短</u>,天<u>氣嘛愈來愈寒矣。過年</u>閣無偌<u>久</u>就欲 到矣,予我懷念囡仔時代的過年。彼<u>陣</u>過年的時,毋但有真 濟內通好食,嘛有新<u>衫</u>通好穿,紅包閣提幾若个。若想著遮 的好空的代誌,我就喙笑目笑,歡喜甲睏袂去,所以做囡仔 的時,上歡喜的代誌就是過年。

以早,因為學校的規定,去學校著愛穿『khá-khih』色的制服,所以佇學校的學生囡仔,衫穿甲整齊整齊,袂親像序大人的衫仔褲,毋是破的、就是補的,無啥好看。若到過年時仔,逐家攏愛穿較媽咧,所以序大人攏會共囡仔買一軀新制服。因為讀冊囡仔當咧大,『khá-khih』布閣真勢知水,所以序大人共囡仔買的新衫攏大一號,雖然穿新衫的時,手碗、褲跤攏愛擎一、兩擊,囡仔人嘛是真歡喜。

五、六十年前,臺灣是農業社會,逐家攏散赤,阮老爸 是贌田來種作的佃農,閣比人較散赤。雖然阮三頓所食的 已經是白米飯,毋是番薯簽飯,毋過三頓的物配,攏是家己 菜園仔所種的菜蔬。干焦初一、十五犒軍拜拜的時,才有半 斤肥豬肉仔通楔喙齒縫。

過<u>年</u>的圍爐<u>菜</u>就無全<u>款</u>囉!阮會创家<u>已飼</u>的雞<u>仔</u>、鴨 <u>仔</u>,閣買寡魚倫內,加起來有十外<u>斤</u>,彼當<u>陣</u>我是定定食甲 毋知通飽。過年彼成十工所食的肉,是普通時一個月的十外倍,真正是魚魚肉內誠豐沛。上心適的是圍爐的時,阮阿母那夾菜那教阮講好話,親像「食雞才會起家、食菜頭好彩頭、食菜豆食甲老老老、食予賭年年賭」等等。桌仔頂每一項菜攏有意義,每一項菜攏有好吉兆的話語。普通時食這寡菜毋免講好話,到過年著愛講好話,實在是真趣味!

圍<u>爐了後</u>,我就踮<u>邊仔</u>等序<u>大</u>分硩年<u>錢</u>。阮阿<u>母</u>代<u>先</u>有交代,提著紅包的時,除了講多謝以外,嘛愛閣講:「恭喜發財、祝你事事如意、祝你食百二」等等好吉兆的話。我攏有照阮阿母的吩咐去做,結果,毋但我提著紅包的人歡喜,予我紅包的序大人嘛歡喜甲喙仔裂獅獅。

02阿猴迎媽祖

洪美<u>芳</u>

是一種機緣, 北管許老師的起鼓, 促成阮臨時組一團「二媽轎前吹」。食到這个歲看過的鬧熱陣算攏袂清楚, 頭一擺實際參加迎媽祖。平常時任士農工商的學員, 攏真煩惱無法度接載親像行軍的路途,逐家盡量撨時間, 隨人發心輪班支援兩工。

出發彼工,逐家冗早集合,先練習按怎踏跤步俗拜廟, 吉時若到,報馬仔、各路陣頭、眾神轎攏相連繼出發。傍著 這改的踩街,阮對廟的中門行出來,廟方的眾董事攑香恭 送媽祖出巡。邱老師的兩下鼓聲叫阮準備,許老師的古吹 奏落去,我的鑼第三拍著愛<u>損落去</u>,真驚會脫<u>箠</u>,佳哉經驗 豐富的老師沿路共阮遮的菜鳥<u>仔</u>鼓勵俗看頭看<u>尾</u>。

阿猴媽對頂一擺踅<u>境</u>到今已經八年<u>矣</u>,想欲軁轎<u>跤</u>的信徒已經排甲躼躼長。有一个行動無方便的阿媽無法度跪咧軁轎<u>跤</u>,轎班的人真貼心,先用雙手共阿媽的耳<u>仔掩咧</u>,較袂予傷大聲的炮仔聲嚇驚著,閣再配合阿媽的身材,共神轎牚懸懸,這予我改變對轎班的印象。也有坐佇輪椅,鼻仔插管的患者,予厝裡的人揀出來感受二媽的賜福。將爺的頭前是臺中來的北管團,雖然是囡仔班,毋過鼓吹歕甲

誠有氣勢。媽祖的護衛——青面的千里眼俗紅面的順風<u>耳</u>, 綴跤步踏進前,雙手自然前後幌振動,真有架勢。閣<u>來</u>就是 阮俗二媽的涼<u>傘</u>綴佇後壁。趁歇胭的時,就近詳細看押<u>後</u> 主<u>神</u>二媽的尊容,親像新娘坐佇轎內。

尾工,神<u>轎頭前</u>加一陣「轎前掃香路」的人, 攏是隨人 發心自動向廟方報名登記的, 沿路提一支鹹草縛的天地掃, 佇二媽的頭前將歹物仔掃掉。活動結束, 彼支掃帚就提轉 去, 成做有靈聖的法器。為著欲表示對媽祖的虔誠俗尊敬, 阮攏食全素, 一日食七頓通補充體力。塗跤厚厚的炮仔燃 是信眾的誠意。「三月瘸媽祖」, 全臺灣攏咧辦一場民俗的 嘉年華俗宗教文化活動的傳承。熱情圓滿過了後, 上蓋辛 苦的清潔人員嘛綴咧收尾。這逝是我頭一擺的體驗, 一幕 一幕攏是我一世人永遠的記持。 洪淑昭

「看這一、二十斗猶咧若<u>水</u>的粿<u>漿</u>,明仔<u>載</u>的穑<u>頭</u>一定 嘛是猶閣誠硬<u>篤</u>,尤其這甜<u>粿咧炊</u>閣<u>偲</u>,明仔<u>載</u>你著愛較早來咧,若無,恁阿桑會做甲歪腰。」

鳳<u>美仔雙手捧彼</u>拄才炊<u>好</u>、猶閣燒滾<u>滾</u>的紅龜<u>粿</u>,跤<u>步</u> 是三<u>步</u>做兩步<u>行</u>,對灶<u>跤</u>行去客<u>廳</u>,那<u>行</u>那交代替紅龜<u>粿</u> 抹油的阿娥仔。

阿娥<u>仔</u>去予鳳<u>美仔叫醒了後</u>,待<u>仔壁</u>邊,頭<u>仔</u>犁<u>犁</u>,感 覺歹勢歹<u>勢</u>,喙內敢若含一粒滷<u>卵</u>全<u>款</u>,一句<u>話含咧</u>糊咧 講袂清<u>楚</u>。看伊這款模樣,鳳<u>美仔</u>已經臆出阿娥<u>仔</u>講袂出 喙的心事,隨對圍<u>驅裙</u>的橐袋<u>仔內底</u>撏八張紅<u>色十箍</u>的紙 <u>票出來</u>,順<u>勢</u>共曝佇灶<u>跤</u>竹篙<u>頂</u>的彼捾煙<u>腸</u>佮兩尾鹹<u>魚提</u>落來,交予阿娥仔。

鳳<u>美仔</u>吐大<u>氣</u>講:「雖然講恁彼个無責無<u>任</u>的老<u>爸</u>共我的會仔<u>錢</u>款咧<u>走</u>,猶毋過阿<u>桑</u>叫你來遮鬥相<u>共</u>,毋是欲叫你來做拄<u>數</u>,我是想講你一个才十一、二歲囡仔<u>囝爾</u>,連欲去加工<u>區人</u>嘛無欲<u>倩</u>,來<u>遮</u>加減趁一寡所<u>費</u>,毋過阿<u>桑</u>能力嘛有限,無法度打傷濟錢予妳。」

人講:「<u>貧</u>在街<u>頭</u>無人<u>問</u>,富在深<u>山</u>有遠<u>親</u>。」自從個 老<u>爸</u>欠規身軀<u>債走路了後</u>,債<u>主逐日</u>侵門踏<u>戶</u>來欲討<u>數</u>, 予一寡原底猶捌行跤到的親情朋<u>友</u>,現此<u>時</u>看著阿娥<u>仔</u>個 姐弟<u>仔就若看著鬼仝款</u>,會當<u>閃就</u>閃,會當<u>避就避。世情</u>的 冷暖,予小小年紀的阿娥<u>仔</u>感<u>受真深</u>。

阿娥<u>仔共手裡的錢</u>拎牢<u>牢</u>,煙<u>腸</u>佮鹹魚曝過日<u>頭</u>的芳 <u>味</u>一直衝對鼻空<u>內</u>,阿娥<u>仔目屎那流</u>,心<u>內</u>一直咧<u>想</u>「遠<u>親</u> 不如近鄰」這句話。 駱寶<u>雲</u>

佇 1960 年代,我猶細<u>漢的時</u>,庄仔內的人差不多攏是 靠牽<u>罟討海掠魚</u>咧趁食。「份<u>罟」的人差不多攏是全庄頭的</u> 人。牽<u>罟</u>是沙仔<u>地</u>的掠魚方式,佇春天尾期到入秋這段差 不多五個月的時間才會當討海。

庄仔內的序大螺仔权八、九十歲矣,目賙閣真金。透日上重要的工課就是:算流水、觀天色、看海湧。伊定定愛坐佇較懸的崙仔頂,目賙相對海面去,相看今仔日會當出海無。若是無機會,螺仔权就會歕一聲長長的海螺聲,逐家就知影今仔日袂當牽置,各人會使出庄去辦代誌。若是有機會,查埔人愛先扛漁船仔來湧跤仔等,隨時準備出港。若是看著鴟鴞佇半天咧拍箍飛,抑是海鳥規陣佇海面咧叨魚仔食,螺仔权會緊歕生狂的海螺聲「鳴」鳴」。」因為有魚陣泅入港矣。逐家隨共手裡的工課放咧,趕來海墘。查埔人扛漁網仔俗擔大索,查某人縖「腰操」「俗擔漁

籠仔。漁船駛出去,這頭留一條大索,看著魚陣就共網仔拋落去,漁船才閣駛對另外彼頭上岸。漁網仔箍一个半圓共魚圍佇內底,出海拋網的人,這時著愛佇網仔跤共網仔攏懸,才袂予魚仔泅出去網仔外。其他的人著愛倒退據,對兩頭共魚網換上岸。

若搪著好海路就愛牽規暝規日。規庄頭暗摸摸,干焦煤魚仔間規暝燈火光焱焱。查某人無閒咧洗魚、煤魚、撈魚;查埔人無閒咧清理漁網仔,看有破空無。賣魚趁的錢,出海的人分兩屬,換網索分一屬。看攏總偌濟屬,錢就分做偌濟份。討海人個性樂觀,腹腸真闊,認為海是天佮地的,無份置的人若是來門換網索,嘛會當倚索分魚喔!

庄裡除了九月謝平安拜媽祖以外,上要緊的代誌就是 牽置。毋過入秋了後開始吹東北季風,漁船就無啥有機會 通出海。經落來北風起,風湧大,船仔規氣停踮海沙坪。俗 語講:「雨水較冷鬼」,閣來就是「三月寒死佈田夫」。這段 時間海無地趁食,愛等到黃酸雨過了,才會當閣出海牽署。

¹腰操(io-tshau):籐編的腰帶,用來拋住大網索,人倒退走拉漁網上岸。

陳瑪<u>莉</u>

行四、五十年前,塗豆、番薯是澎湖主要的農作物,種幾千<u>栽</u>、幾萬<u>栽</u>是真正常的工課。一條囡仔<u>歌按呢寫</u>:「塗豆開<u>花</u>釘落塗,臺灣查某嫁澎湖;嫁來澎<u>湖</u>真艱苦,串食塗豆配番薯箍。」澎湖屬旱地,每年六月天七月火,燒山炎火,正是塗豆收成的時陣,這个時陣也是阮囡仔歇熱的時。

天拄拍殕光,阿母就牛車牽咧,載阮這幾个囡仔去山裡掘塗豆。坐佇牛車頂,目睭沙微仔沙微,就 khih-khok-khih-khok, 硞到園裡。阿母先牽牛衝²塗豆藤,親像咧共塗豆剃頭,目睛仔久規園就清氣溜溜。阮囡仔綴後壁共塗豆藤捎規垺,準備剝塗豆。閣共剝好的塗豆藤披披咧,曝予焦,通好縛做一捆一捆,疊做草埕,通做牛的草糧,也會使提來燃火。

阿媽也綴尾後,擔一擔雞來山裡放。雞隨放出籠就 ku、 ku、ku、ku,就四界捅、四界從,合牛比賽走相逐,規園攏 是個的運動埕。阿媽共菜豆挽挽咧,就倒去煮食,等一下閣 著擔飯來予阮食畫。 「嗨!哦~」這是阿母咧犁園的時,叫牛所喝的號令。「嗨!」較短聲,貫牛鼻的索仔愛控一下,叫牛開始行;「哦!」較長聲,索仔愛換經,叫牛停落來,這是個溝通的方式。阿母共塗豆藤衝過了後,閣愛犁塗底一遍,阮才開始攑耙仔掘塗豆。大人一擺掘雙逝,共落佇塗底的塗豆抾起來,囡仔一人一逝。我逐遍掘攏是面頭前一垺山,予阿母笑我預顧。原來掘塗豆是有撇步的,共塗掘對雙爿,頭前就袂有一垺山矣。小妹目色好,跤手扭掠,掘甲有勢有面,定定予阿母呵咾。

塗豆的生長合人全款,親像國小階段,塗豆叫做茈奶仔 3,國中就叫做花二的,高中就叫做青殼的,大學叫做飽仁 的,經落來是白膜,閣再來三、四十歲的叫做紅膜的,四、 五十歲的叫做落底的,六、七十歲的叫做做種的,這就是塗 豆的一生。

較<u>早</u>糶塗豆<u>仁愛掘、曝、擘</u>真厚工。這<u>馬</u>逐家愛食白膜塗豆,為著欲好收<u>成</u>,逐家開始較早種<u>作</u>,開<u>井</u>沃塗豆,完全免綴節<u>氣</u>咧<u>行</u>,加真快<u>活</u>。囡仔<u>歌</u>就改做「塗豆開<u>花</u>釘落塗,臺灣查某嫁澎湖;嫁來澎湖有夠好,一日食飽顧坦<u>退</u>」。

³茈奶仔(tsínn-ni-á)

¹陳瑪莉(Tân Má-nī)

²衝(tshìng)

陳筱<u>伶</u>1

「恭請慈裕宮無極元君天上聖母千里眼順風耳兩將軍 恰合廟諸神……。」「阿媽,是按怎彼司公喙裡一直唸一寡 有的無的,到底是咧創啥咧?」「囡仔人毋捌,恬恬仔聽, 莫講話。」「廣大神力無邊祭告水底有祀無祀幽魂……。」 「阿媽,是按怎彼司公會共銀紙擲佇海裡?」「謔,都共你 講囡仔人有耳無喙,毋通烏白問。」

五日節彼下晡,差不多三點的時陣,阿媽攏會無我去港仔裝看人洗港,有夠鬧熱的!洗港的陣頭長賬埽,幾若十公里。閣會當看著八家將,恰我上愛看的車輦轎。阿媽講:「個若經過橋頭,就會開始安營制煞、貼符令,這攏是咧祈求平安!」阮嘛閣會綴媽祖的神轎,一直行到五福大橋出海口,逐家面向海,跪咧拜拜。

彼時<u>陣</u>,我毋知影啥<u>物</u>是「洗<u>港</u>」,我干焦知影五日<u>節</u> 是咧紀念屈<u>原</u>。猶毋過我一直想攏無,是按<u>怎</u>陣頭若經過 橋<u>頭</u>、大排水<u>溝</u>就一定會掖銀<u>紙</u>,明<u>明</u>就是愛擲肉<u>粽才著</u>啊,是按<u>怎</u>是掖銀<u>紙</u>咧?見<u>擺若問阿媽</u>,阿<u>媽</u>攏講囡仔<u>人</u>恬恬仔<u>看</u>就<u>好矣</u>!

一直到我國中二年,綴阿母去參加竹南鎮的文化社團,經過社團老師的解說,我才知影洗港有一段悲慘的歷史。因為咱祖先咧開墾竹南的時,發生過族群的衝突。彼陣有真濟人相爭欲經過橋頭,相爭的結果,有的摔落去水底,有的猶決赴蹈起來,就閣予後面摔落去的人誓死。遮的人毋是淹死,就是予人誓死。有的閣較悲慘,是予人踏死的。

喔!原來是按<u>呢</u>喔!是我拂毋<u>著去</u>。囡仔<u>人毋捌</u>,清<u>彩</u> 烏白<u>門</u>。洗<u>港</u>,其實是欲來祭拜當初<u>時遮</u>的冤枉死的祖<u>先</u>。 因為按<u>呢</u>,我對故鄉有一點點仔了<u>解矣</u>,嘛開始綴阿母的 跤步,一步一步去了解竹南的故事。

就按<u>呢</u>,我對一个完全無了解家<u>己</u>故<u>鄉</u>的囡仔<u></u>症,恰阿 母做<u></u>摩参加文化社<u>團</u>。這十外年來,才漸漸了解故<u>鄉</u>的歷 史俗文化,我知影著愛用<u>心</u>去了解這片土<u>地</u>,才會當體會 故<u>鄉</u>迷人的所在。

¹陳筱伶(Tân Sió-líng)

賴錫真

已經立春規個月矣,寒天的跤步猶原毋願行開<u>跤</u>,寒<u>流</u>三不五時就來擾<u>亂</u>,兩嘛不時插插<u>滴</u>。今仔日難得日頭阿公來相<u>揣</u>,阿水<u>叔仔</u>招阮去蹈山。阮予厚<u>衫</u>束縛的身<u>軀</u>嘛親像予人放出<u>籠</u>的飛<u>鳥</u>全<u>款</u>,逐家的心<u>情</u>暢甲若飛佇天<u>頂</u> 遐爾仔逍遙自在。

阮拄對石坎<u>仔</u>蹈起去,隨傳來一陣一<u>陣</u>的歌<u>聲</u>,透濫著 陣<u>陣</u>的芳<u>味</u>。有人佇涼亭仔<u>跤</u>唱『卡<u>拉 OK</u>』;有人佇烘肉 區烘肉;有人咧食茶開講,互相消遣拍衲涼。阮一睏<u>仔</u>就行 到大湖邊,湖裡有兩對鴛鴦佇遐耍水。看個恩恩愛愛,逍遙 自在的模樣,實在足古錐。日頭照佇水面,牽出一絲一絲、 樂咧爍咧的魚鱗光,恰岸邊山林的倒影織出一幅美麗的圖 樣。有遮<u>嬌</u>的景<u>級</u>,莫怪遊客相爭欲翕相做紀念。

使享受天然的『SPA』,實在真福氣。

吊橋彼<u>爿</u>,有幾若个囡仔<u>兄</u>佇遐幌來幌<u>去</u>,個檢采是咧 創治頭<u>前</u>彼對愛人<u>仔</u>的<u>款</u>。聽講這條情人<u>橋</u>有一種魔<u>力</u>, 若愛人<u>仔</u>來<u>遮</u>坦<u>退</u>,<u>手</u>牽<u>手</u>行過情人<u>橋</u>,就會結成美<u>滿</u>的 姻緣喔!

阮遮的少年家仔真有氣力,拚做頭前幹倒爿蹈對鴟鴞 石遐去。這條線路的塗跤攤鋪細粒石仔,有坎仔嘛有平路。 坎仔起起落落毋但袂崎,閣會當享受予石頭仔掠龍的爽快。 沿路有幾若座觀景台,青翠的山崙仔一崙一崙、重重疊疊, 涼涼的風裡有淡薄仔柚仔花芳。「阿爸!阿母!恁緊來!」 哇!目睭前出現一片大海,景緻有夠開闊。阿叔講:「山跤 是木山澳仔」,倒手爿是野柳海角,頭前彼粒是基隆嶼,正 手爿是澳底漁港。」遠遠看過去閣有幾隻漁船仔欲出海去 掠魚,鼻著的是薄薄仔清芳濫鹹甜仔鹹甜的海水味。阿爸 笑笑仔講:「恁基隆有遮爾婧的後花園,也無較早講咧!」 阿叔共阿爸的肩胛頭搭一下講:「行!咱來去碧砂漁港食海 產!」

¹木山澳仔(Bok-san-ò-á)

簡惠英

雖罔經過五十外年矣,到今我猶會記得彼<u>與</u>的情<u>境</u>。彼 个風<u>颱</u>若親像起<u>痛</u>全款,佇猶未<u>天光</u>的暗<u>與</u>就開始烏白<u>刜</u>。 雨水一桶一桶對天頂摒落來,四界烏烏暗暗。阿爸共阮規 家伙搝踮伊的身軀邊,老的、茈的攏總八个,一个嘛無落 勾,就親像雞母共雞仔囝攔牢咧仝款。

風雕掃了無夠氣,又閣變做電影內底彼隻幾若層樓仔 懸的『酷斯拉』,毋管啥物,看著就掃。厝跤彼幾欉檳榔樹, 予風雕掣起來抨佇厝尾頂,厝瓦就按呢予伊掀開。兇狂的 風雨入來烏白搜,烏白刜。阿爸共眠床枋撬開,叫逐家娛入 去內底。『酷斯拉』氣甲跳跳跳,共眠床枋一塊一塊拆食落 腹。阮驚甲咇咇掣,阿爸看毋是勢,隨無逐家搢風行到成百 公尺外的大瓦厝娛風颱,予阮全家平安無代誌。

有一<u>擺風颱來的時</u>,溝仔<u>水</u>對門跤<u>口</u>的水溝<u>仔淹入來</u>, 伊就鋸一塊厚枋仔鬥佇戶模,共水閘起來。啥知溝仔水一 直溢入來,溝仔尾遐去窒牢咧,水袂得過。阿爸鋤頭夯咧, 隨跳入去,伊的頭殼佇水底浮浮沉沉。看伊按呢,我的目屎 隨輾落來。尾仔看著阿爸規身軀澹漉漉倒轉來,我足想欲 共阿爸講:「阿爸!你足勢的!」毋過遮的話毋知按怎煞窒 佇我的嚨喉空,想欲講嘛講袂出喙。唉!我實在有夠無膽!

阿<u>爸</u>十八歲,正<u>手</u>就無手底<u>盤</u>,攑<u>箸、窝字、做工課</u>, 攏用倒<u>手</u>。伊毋捌看過「殘障手<u></u>」,毋捌領過一仙五厘的補助。伊佮阿母兩个人三肢<u>手</u>,養飼阮一家伙四代人,閣安搭伊歹過日的兄弟姊妹,嘛捌予朋友倒一間樓仔<u></u>,毋過伊攏無怨恨。

風<u>與</u>,阿<u>爸</u>用一肢<u>手</u>顧阮規<u>家</u>,一世<u>人</u>用一肢<u>手</u>恬恬 仔做遐爾仔<u>濟</u>的工<u>課</u>,阿<u>爸</u>你是我心目<u>中</u>上厲<u>害</u>的<u>人</u>,這 擺我愛大聲講出來:「阿爸!你足勢的!」 鄒瑞<u>梅</u>

阮阿媽,民國七年出世,行過一世紀,鹹酸苦澀各種人生的滋味伊攏捌試過。阿公真早就過身,放六个囡仔予伊拖。阿媽毋但愛共人洗衫,維持家庭的開銷,閣愛去魚仔工廠做工課,三不五時嘛兼做大甲笠仔。轉到厝,著愛顧菜園、飼豬、飼雞、飼鴨。日做瞑也做,日子咧過毋但艱苦閣拖磨。伊定定喙齒根咬咧,難關嘛是一關一關過,嘛毋捌聽伊怨嘆啥貨。彼當陣的農業社會,時機真穩,定定行到「進無步、退無路」的坎站。猶毋過,阿媽猶原笑笑仔講:「田螺含水過冬,總有出頭天的一工。天公疼戆人,一枝草一點露,天無絕人之路。」有影啦!囡仔攏晟大漢矣,嫁的嫁、娶的娶,大漢囝閣過鹹水去美國趁美金呢。

透早,病院敲電話來講,下晡三點愛照電光,欲檢查阿媽的腦部是毋是有問題,需要有家屬陪佇身軀邊。中畫,我對中壢騎機車去桃園病院陪伊照電光。十公里的路程,想著伊坎坎坷坷的一生,無閒一世人,這馬煞攏毋知人。想咧,想咧,目屎含目墘,一滴一滴,滴落胸前。我咧暗想,若換準是我,我一定做袂到,可能包袱仔款款咧,就走轉去後頭厝。

來到病院, 佇咧聽候叫號的時間, 我牽阿媽的手, 摸伊

做工課做甲結趼的手抄,愈摸愈毋甘。伊目睭看對遠遠遠的窗仔門外,敢若去想著古早古早的記持,開喙講:「唉!洗衫洗甲手抄攏結趼矣,這馬提出來攏袂看口得!」這是阿媽辛苦晟囝的記號,嘛是骨力拍拚的粒積。唉!想講食老會當享福矣,啥知影食老煞規組害了了。老大人哪會堪得跋,自七年前佇浴間仔無細膩去跋一倒,就按呢腰脊骨煞跋斷去。手術了後,倒佇加護病房蹛十幾工。七年矣,七年矣,自彼遍到今攏毋捌閣待起來。

佇這歲月流轉的過程當中,阿媽留予我真濟美好的記 持。就算講這馬伊已經袂認得<u>我矣</u>,嘛定定將我當做生份 人,毋過我猶原會記得阿媽佇灶<u>跤內底流汗糝滴煮食</u>的情 景。桌頂永遠攏有芳 kòng-kòng 的飯菜,等囝兒炁序細仔轉 來食飯配話。

10 思念認真拍拚的細漢小弟

蔡惠<u>芬</u>

阮小弟阿祥是屘仔团,出世彼陣,厝裡已經幾若冬無生細漢囡仔。看伊會笑、會哭,身軀洗了閣芳 kòng-kòng,反來反去真健丟。一个尪仔面遐古錐,規厝間攏誠歡喜,獨獨煩惱的是基層公務人員阿爸伊。厝內頭喙遮大堆,一肩擔雞雙頭啼。

彼幾<u>冬阿爸</u>誠巴結,寫文章投稿領寡稿費,參加國術、 演講、論文各種比賽拚獎金。阿爸定定講:「骨力食栗,貧 情吞瀾。」同事嘛知影阿爸擔頭重,若無愛做的暗班就讓伊 代班,予伊加趁寡錢來相添。阿母一工到暗買菜、煮飯、車 衫、洗衫、曝衫、收衫,無閒甲若親像干<u>樂</u>玲瑯<u>踅</u>。

小弟自細漢就真認命嘛足拍拚,臺北工專土木科出業,順利考入捷運局。結婚了後連維生兩个查某团,尾仔徙去臺北蹛,賭過年過節才會轉來。伊不時唸講:「死薪水飼团真艱苦,愛揣寡外路仔來轉踅,所費就會當較冗剩。誠想欲加趁寡錢,予爸母和某团的生活會當較快活。」就按呢,無講無呾,並無參曆裡參詳,大主大意就辭掉穩定的頭路。

阿<u>祥</u>想講事<u>業</u>若是比人較頂<u>真</u>、較拍<u>拚</u>,早<u>慢</u>就會出頭 天,嘛趁會著錢。看講目前食頭路的人真濟,厝內無煮食, 食外口的人愈來愈濟,就按呢去考勞委會丙級廚師證照, 開始賣早頓,像講豆奶、米奶、包仔、飯丸。翁仔某全心做生理,大碗閣滿塊,利純無懸毋過人氣好,做無一冬就有趁錢,分店嘛加開兩間。伊嘛兼做故作俗裝潢,穑頭愈允愈齊 勻。阿祥有善良的心,不時幫贊艱苦人,愛交朋友閣講義 氣。人緣好,嘛來做到商圈發展協進會會長,事業愈做愈 大,顛倒變甲誠罕得轉來看爸母。

一个人無暝無日舞袂煞,本成身體勇甲若牛,哪知日操 暝拚咧拖磨,一晃十外冬身體煞袂堪得。等到知影各樣矣, 緊去蹛院、檢查、治療兼打揲,前後都無半年,人生旅途就 煞鼓。拍拚為家庭付出的小弟一生,是阮心內上毋甘閣上 數念的心悶,伊用性命共阮提醒「趁錢有數,性命愛顧」的 意義。

11 海口新港

蔡連真

若提起金<u>湖</u>,事<u>先</u>無講予清<u>楚</u>,相信真濟人攏會共伊當做是金<u>門</u>的金湖<u>鎮</u>,其實這个庄頭算是雲林<u>縣</u>口湖鄉,外 海就是臺灣海峽。早<u>期來往的船隻</u>,定定共出<u>海掠轉來的</u>漁<u>貨</u>踮<u>遮</u>做買賣,所以出入的人較濟,就共<u>遮</u>叫做海口新 港。

原本這个所在是以種作為主,大部份的百姓過的攏是 純樸的田庄生活。因為倚海的關係,土地的鹽分有較懸,收 成自然就較穩,經濟上加真艱苦。為著生活,民國六十年間 開始沓沓仔共田地挖來做魚塭仔,用來飼虱目魚、蝦、鰻、 蚶仔、烏魚等等,嘛創造當地的經濟奇蹟,會使講家家戶戶 攏足富裕的。毋過,世間事常在無兩好通相排,尾仔煞發覺 塗跤愈來愈低,這就是地下水抽了傷過頭的關係。欲改善 這種「地層下陷」所面對的問題,是政府俗所有鄉民愛共同 解決的。

自六輕來麥<u>寮</u>設<u>廠了後</u>,雖然有帶動附<u>近</u>各庄<u>頭</u>的繁 榮,毋過所帶來的空氣汙染恰水質惡化的影響,害養殖業 的利純就變較<u>差矣。長久以來</u>,身體上各種奇奇怪怪的症 頭也出現囉,致使庄裡的少年輩姑不而將去他鄉外里發展。 所以這馬庄內看會著的,差不多攏是老歲仔俗送轉來予序 大人顧的囡仔。日頭若暗落來就袂輸是一座空城全款,俗 以前的奢颺比起來予人真感慨。

因為文創活動的推展,金湖的牽水輔¹,成做縣<u>府</u>推動文化祭的特色,這幾年攏有吸引真濟熱愛本土文化的人士來參與。配合隔壁庄「成龍溼地」的生態保育俗養殖業所推動的產銷參觀活動,加減攏有帶動金湖當地的繁榮。問題是這若「瓊<u>花</u>無一暝」全款,就算講阮遮離鄉拍拚的人,攏趕轉去祭祖拜拜,鬧熱若過,嘛是干焦賭屈守佇家園的鄉親序大。

俗語講:「人無親,塗親。」阮彼塊受海漲淹死成萬人,受工業汙染激走袂少人的田園,最近聽講閣欲起火葬場。若真正按呢,在庄的序大,為著疼惜後一代未來的健康俗幸福,一定會叫出外的人盡量莫轉去看個。佇鄉情俗親情感受之下,阮故鄉金湖,啥物時陣才會當恢復海口新港的繁華咧?

12 苦瓜封的母爱

謝惠珠

自細<u>漢</u>,我就足愛食阿<u>母煮</u>的苦瓜<u>封。阿母若廚子</u>的手 <u>藝</u>通人呵<u>咾</u>,苦瓜<u>封</u>若上<u>桌</u>,連鞭就鍋<u>仔</u>見<u>底</u>,跤<u>手慢鈍的</u> 就搶無份矣!

苦瓜<u>封</u>是阿<u>母</u>的手路<u>菜</u>,嘛是阮全家上愛食的料理。這<u>馬</u>,阿<u>母</u>已經離開<u>阮</u>去天<u>國矣</u>,數念伊的時<u>陣</u>,我就會去灶<u>跤</u>,綴阿母的步數,煮一鍋苦瓜<u>封</u>來食。食落<u>喉</u>的苦瓜<u>封</u>,每一<u>喙</u>攏有阿母甘甘甜甜的<u>愛</u>。阮<u>团</u>若食著苦瓜<u>封</u>,因就知影阿<u>母</u>咧想外<u>媽矣</u>!

好佳哉,我做囡仔的時,有共阿母的功夫學過手。阿母 講:「查某囡仔以後嫁人愛扞家,功夫學上手,就一世人用 會著。」伊教我先共香菇絲合薑絲剁予幼幼,經落去合魚 漿、絞肉、蝦米、蔥仔珠和香油摻做伙,才閣施展五爪功共 遮的材料搜予齊勻。上煞尾共櫼入去苦瓜中箍,鍋仔內底 園水用文文仔火煨半點鐘。燒喔!苦瓜封來囉!

<u>是啦</u>!苦瓜<u>封</u>,毋但封牢阮對爸<u>母</u>的感<u>恩</u>佮數<u>念</u>,嘛封存阮人生「食<u>苦</u>就是食<u>補</u>」的奮鬥意<u>志</u>。幾十年<u>來</u>,一直鼓舞家己愛有「先苦而後甘」的精神!

這<u>馬</u>的囡<u>仔</u>無愛食苦瓜<u>封</u>,毋過阮佇夢<u>中</u>較<u>想</u>嘛是伊。 佇四、五十年代,物資欠缺的環境,阮爸母逐工攏愛操煩七 个囡<u>仔</u>的三<u>頓。逐日天一下光</u>,就像<u>仔</u>開開等欲食,擔<u>頭</u>實在有夠重。阮若放學 攏愛趁縫做家庭手工,加減趁較袂散 嘛!

艱苦過日一站任,阿母就會煮苦瓜封來予阮補喙空。你敢知影, 佇辛苦拍拚了後, 會當食著一塊苦瓜封閣啉一碗湯, 規个人的元氣就會真飽滇。無騙你, 苦瓜真正袂苦, 顛倒是甘甜的。窒入喙彼種滿足俗快樂, 就親像規身軀關節 攏拍通仝款, 予人輕鬆甲呼嘘任兼幌獎!

記<u>持內底</u>的苦瓜<u>封</u>,包含爸<u>母</u>栽培囝兒序<u>細的苦心</u>,封存人生的百般滋味。充满考<u>驗的人生內底</u>,目屎摻笑聲,點滴在心內。我感恩,阿母教予我的是一生寶貴的手藝俗意志,是無價的嫁妝。這馬食苦瓜<u>封</u>,是阮對阿母深深深的思念,查某囝對阿母的相思就寄佇遐!阿母,多謝你,你的外孫小等咧欲轉來食飯矣,我愛來去灶<u>跤</u>煨苦瓜封矣!