Programando Aplicações Multimídia no GStreamer

Guilherme Lima Rodrigo Costa Roberto Gerson

Pontifícia Universidade Católica – PUC-Rio TeleMídia Lab., Dep. de Informática.

 $\{gflima, rodrigo costa, robertogers on\} @ telemidia.puc-rio.br$

8 de novembro de 2016



Quem somos

Guilherme Lima

- Doutor em Informática pela PUC-Rio (2015)
- Interesses de Pesquisa: linguagens de programação e modelos para sincronismo multimídia.

Rodrigo Costa

- Doutorando em Informática na PUC-Rio
- Interesses de Pesquisa: sistemas multimídia distribuídos e modelos síncronos para autoria multimídia.

Roberto Gerson

- Doutor em Informática pela PUC-Rio (2015)
- Interesses de Pesquisa: representação e autoria de cenas multimídia interativas e representação e renderização de vídeos 3D.

Acessando o Repositório do Minicurso

https://github.com/TeleMidia/minicurso-webmedia16

- Pasta src
 - o códigos fonte utilizados neste minicurso
- Pasta slides
 - slides utilizados neste minicurso

Sumário

1. Introdução

2. Hands on Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Sumário

1. Introdução

2. Hands on
Olá Mundo
Player MP3
Player Ogg
Comandos gst-launch e gst-inspect
Filtros
Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

GStreamer

- Um dos principais *frameworks* de código aberto para processamento de dados multimídia
 - o Projeto com mais de 15 anos
- Projetado facilitar o desenvolvimento de aplicações que apresentam ou processam conteúdo audiovisual
- Softwares que usam o GStreamer:
 - amaroK
 - Banshee
 - o Eina
 - Empathy
 - Rhythmbox
 - Totem

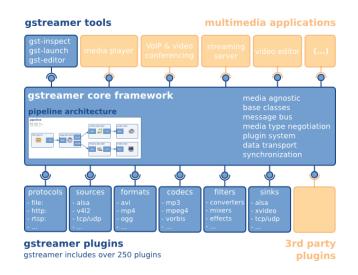
GStreamer

- Multiplataforma
- Robusto
- Flexível
- Extensível por Plugins
- APIs de alto e baixo nível
- Baseado no modelo de computação dataflow
 - o "Pipeline" na terminologia do GStreamer
- Desenvolvido em C
 - Possui bindings para outras linguagens

O que o GStreamer NÃO é

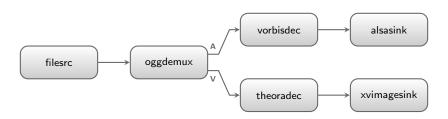
- Uma implementação de CODEC
- Uma aplicação standalone

GStreamer

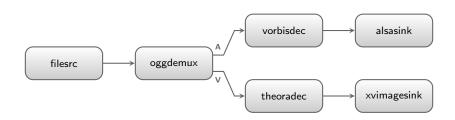


Dataflow

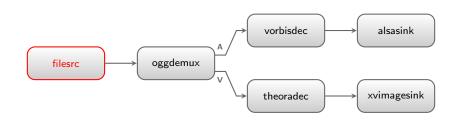
- Dados são processados enquanto "fluem" através de uma rede
- Estrutura de grafo dirigido
 - Nós representam elementos de processamento (atores)
 - o Arestas representam conexões unidirecionais por onde fluem os dados
- Atores recebem dados em portas de entrada e emitem dados através de portas de saída
- Um *pipeline* é um *dataflow* em que os dados fluem na mesma ordem em que foram produzidos



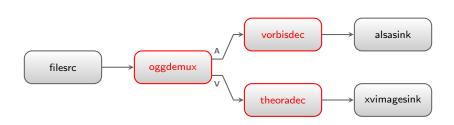
- Em um *pipeline* GStreamer os dados que fluem são tipicamente amostras de áudio e vídeo e dados de controle
- Nós do grafo (atores) são chamados elementos
- Portas por onde entram e saem dados dos elementos s\u00e3o chamados de pads
 - Sink pad portas de entrada
 - Source pad portas de saída
- Tipos de elementos
 - Source (produtores) possuem apenas source pads
 - Processadores possuem source e sink pads
 - o Sink (consumidores) possuem apenas sink pads



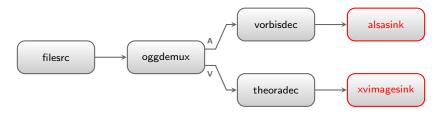
- Source
 - filesrc



- Processadores
 - oggdemux
 - vorbisdec
 - theoradec

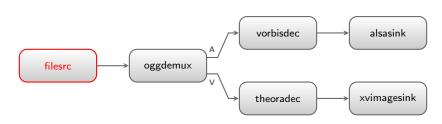


- Sinks
 - alsasink
 - xvimagesink



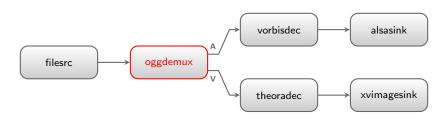
filesrc

Lê um arquivo do disco (vamos assumir um arquivo Ogg) e escreve o fluxo de bytes resultante na sua *source pad*



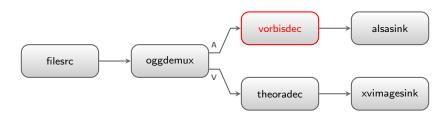
oggdemux

Lê da sua *sink pad* um fluxo de bytes codificado no formato Ogg, demultiplexa-o e escreve os fluxos Vorbis (áudio) e Theora (vídeo) resultantes nas *source pads* correspondentes



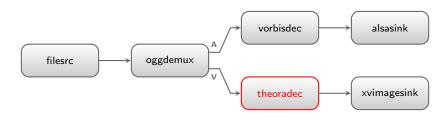
vorbisdec

Lê da sua *sink pad* um fluxo de bytes codificado no formato Vorbis, decodifica-o e escreve o fluxo de áudio PCM resultante (áudio *raw* descomprimido) na sua *source pad*



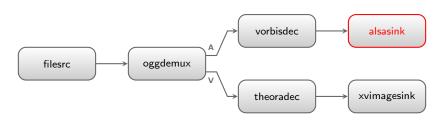
theoradec

Lê da sua *sink pad* um fluxo de bytes codificado no formato Theora, decodifica-o e escreve o fluxo de vídeo *raw* descomprimido resultante na sua *source pad*



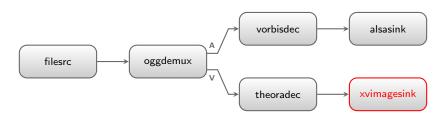
alsasink

Lê um fluxo de áudio descomprimido da sua *sink pad* e utiliza a biblioteca ALSA para reproduzir as amostras do fluxo nos alto-falantes



xvimagesink

Lê um fluxo de vídeo descomprimido da sua *sink pad* e utiliza a biblioteca X11 para reproduzir os quadros do fluxo na tela



Sincronização

- Pipelines possuem um relógio para controlar a sincronização dos fluxos
- Cada amostra de áudio e vídeo possuem um tempo de apresentação (PTS – presentation timestamp) e uma duração
- Elementos sink controlam a taxa de reprodução de cada fluxo
 - Amostras recebidas antes do seu tempo de apresentação são armazenadas em uma fila interna para serem exibidas no tempo adequado
 - o Amostras recebidas após o seu tempo de apresentação são descartadas
- Todos os outros elementos do pipeline operam livremente
 - o Consumem e produzem dados em taxas arbitrárias

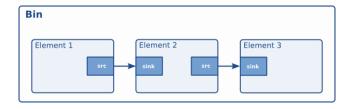
Pads

- Pads são pontos de conexão entre elementos
 - source → sink ✓
 - sink → source ×
- Dois tipos de dados trafegam entre pads
 - Dados (buffers)
 - Amostras de áudio/vídeo
 - Fluem exclusivamente na direção das conexões
 - Eventos (events)
 - Informações de controle
 - Podem fluir em ambos os sentidos das conexões
 - Ex: QoS, seek, flush, . . .
- Dados e eventos podem percorrer as conexões em paralelo



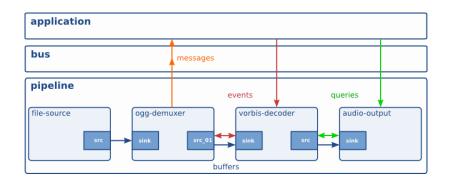
Estrutura conceitual de uma conexão entre pads no GStreamer.

Bins – Agrupando Elementos em Contêineres



- Bins são contêineres que agrupam elementos
 - Pipelines também são bins
- Dois elementos só podem ser ligados se e somente se eles estiverem dentro do mesmo contêiner

Bus – Barramento de Comunicação



• Elementos postam mensagens no barramento de comunicação (bus) para se comunicarem com a aplicação

Sumário

1. Introdução

Hands on
 Olá Mundo
 Player MP3
 Player Ogg
 Comandos gst-launch e gst-inspect
 Filtros
 Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Primeira Aplicação: Olá mundo

Tocando um vídeo no GStreamer usando o elemento "playbin".

• Arquivo: src/hello.c

Compilando o código fonte hello.c:

```
$ cc hello.c -o hello `pkg-config --cflags --libs
    glib-2.0 gstreamer-1.0`
```

Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Tocando um Arquivo MP3

Player MP3.

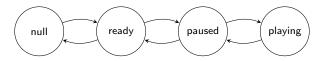


Pipeline que reproduz um arquivo de áudio MP3.

• Arquivo: src/mp3.c

Máquinas de Estado de um GstElement

- Todo elemento possui um estado, que pode ser:
 - GST_STATE_NULL (nulo)
 - GST_STATE_READY (pronto)
 - GST_STATE_PAUSED (pausado)
 - GST_STATE_PLAYING (tocando)
- Mudanças de estado são propagadas para elementos filhos (bins)
 - o Direção de propagação é sempre dos sinks para os sources
 - Isso evita que dados sejam gerados antes que elementos posteriores no pipeline estejam prontos para recebê-los



Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo Plaver MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewin

- Direção
 - Sink
 - Source

- Direção
 - Sink
 - Source
- Capacidade
 - o Caps determina os tipos de buffers que podem atravessá-la

- Direção
 - Sink
 - Source
- Capacidade
 - o Caps determina os tipos de buffers que podem atravessá-la
- Disponibilidade
 - Always (sempre)
 - Sometimes (às vezes)
 - Request (sob requisição)

Disponibilidade de *Pads*

- Always
 - o Criadas assim que o elemento é criado
 - o gst_element_get_static_pad ()

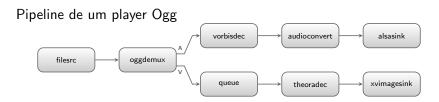
Disponibilidade de Pads

- Always
 - Criadas assim que o elemento é criado
 - o gst_element_get_static_pad ()
- Sometimes
 - Criada pelo próprio elemento sob condições específicas que normalmente envolvem o conteúdo processado

Disponibilidade de Pads

- Always
 - Criadas assim que o elemento é criado
 - o gst_element_get_static_pad ()
- Sometimes
 - Criada pelo próprio elemento sob condições específicas que normalmente envolvem o conteúdo processado
- Request
 - Criada apenas quando requisitadas pela aplicação
 - o gst_element_get_request_pad()

Tocando um Arquivo Ogg



- Um contêiner Ogg pode conter múltiplos fluxos multiplexados
- O demultiplexador oggdemux cria source pads para cada fluxo multiplexado no arquivo
 - Source pads possuem disponibilidade sometimes
- Só podemos conectar o elemento oggdemux ao resto do pipeline quando as source pads forem criadas
- Notificação assíncrona (sinais)
 - O elemento oggdemux emite o sinal pad-added sempre que uma nova source pad é criada

Tocando um Arquivo Ogg

Player Ogg:

• Arquivo: src/ogg2.c

Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

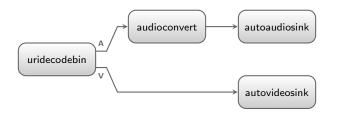
gst-launch

- Permite construir pipelines estáticos (que não mudam após montados) tipo diretamente na linha de comando
- Particularmente útil para depurar ou testar a viabilidade de pipelines antes de implementá-los em C
- Em algumas instalações o nome do comando é gst-launch-1.0

```
gst-launch playbin uri="file://$PWD/bunny.ogg"
gst-launch filesrc location=bunny.mp3 ! mad !
   alsasink
gst-launch filesrc location=bunny.ogg ! oggdemux
   name=demux\
   demux. ! vorbisdec ! audioconvert ! alsasink\
   demux. ! queue ! theoradec ! xvimagesink
```

Um Pipeline Genérico

```
gst-launch uridecodebin uri="<URI>" name=decbin\
decbin.@@ ! audioconvert ! autoaudiosink\
decbin.@@ ! autovideosink
```



gst-inspect

- Permite inspecionar os plugins e elementos disponíveis no sistema
- Em algumas instalações o nome do comando é gst-inspect-1.0

Exemplo: \$ gst-inspect equalizer

```
Plugin Details:
     Name
                               equalizer
     Description
                               GStreamer audio equalizers
     Filename
                               /usr/lib/gstreamer-1.0/libgstequalizer.so
     Version
                               1.8.3
     License
                               LGPI.
     Source module
                               gst-plugins-good
     Source release date
                               2016-08-19
     Binary package
                               GStreamer Good Plugins (Arch Linux)
10
     Origin URL
                               http://www.archlinux.org/
11
12
     equalizer-nbands: N Band Equalizer
13
     equalizer - 3bands: 3 Band Equalizer
14
     equalizer -10 bands: 10 Band Equalizer
15
16
     3 features:
17
     +-- 3 elements
```

Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Filtros

- Aplicam transformações sobre um fluxo de amostras descomprimidas
- Altera o fluxo original, produzindo efeitos sonoros ou visuais
 Alguns filtros de áudio e vídeo disponíveis no GStreamer:

	Plugin	Elemento	Descrição (controle)
Áudio	audiofx	audiodynamic	Compressão ou expansão
	audiofx	audioecho	Eco
	equalizer	equalizer-nbands	Equalização (<i>n</i> bandas)
	freeverb	freeverb	Reverberação
	soundtouch	pitch	Tonalidade e tempo
	speed	speed	Velocidade
	volume	volume	Volume
Vídeo	coloreffects	coloreffects	Efeito de colorização
	effectv	revtv	Efeito de relevo
	effectv	shagadelictv	Efeito de espiral caleidoscópica
	videocrop	videocrop	Recorte
	videofilter	videobalance	Brilho, cor e saturação
	videoscale	videoscale	Redimensionamento

Aplicando filtros

Exemplo simples usando gst-launch:

```
$ gst-launch filesrc location=bunny.mp3\
    ! mad ! volume volume=.5 ! alsasink
```

Aplicando filtros

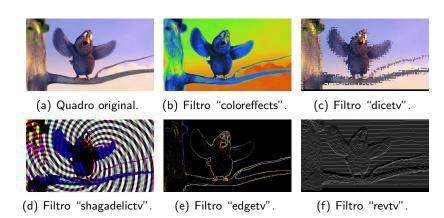
Exemplo mais complexo:



• Arquivo: src/filter.c

Aplicando filtros

Efeitos de vídeo aplicados pelo programa anterior:



Sumário

1. Introdução

2. Hands on

Olá Mundo

Player MP3

Player Ogg

Comandos gst-launch e gst-inspect

Filtros

Play, pause, stop, seek, fast-forward, rewind

Controles avançados

Vamos incrementar o programa "Olá mundo" para que ele responda aos seguintes comandos:

SPC	pausa ou resume a reprodução (<i>pause</i> e <i>play</i>)		
$\boxed{\rightarrow}$	avança 5s (<i>seek</i>)		
\leftarrow	retrocede 5s (seek)		
F	reproduz 2x mais rápido (<i>fast-foward</i>)		
R	reproduz ao contrário 2x mais rápido (<i>rewind</i>)		
N	reproduz na velocidade original		
Q	para a reprodução e termina o programa (stop)		

Controles avançados

- Elementos sink postam mensagens de eventos de navegação GST_NAVIGATION_MESSAGE_EVENT no bus para informar eventos de tecla e de mouse
- A postagem de eventos de seek (GST_EVENT_SEEK) requisitam mudanças na posição e na taxa de reprodução de um fluxo
- Arquivo: src/controls.c