
Inhalte

1. Kursbeschreibung

2. Pflichten

- 1) Beschreibungen der angestellten Anforderungen
- 2) Zuständigkeit der Entwicklung und Verantwortung
- 3) Ziele und Voraussetzungen der Umsetzung (Soll-Konzept)
- 4) Art der Umsetzung und Deadline

3. Dokumentation

- 1) Projektbeschreibung
- 2) Inhalt- und Modul-Aufbau
- 3) Auswahl der Architektur und Umgebung
- 4) Backend: Datenbankdesign / Klassenstruktur
- 5) Backend: Restful API-Endpunkte / CRUD
- 6) Backend: Autorisierung und Authentifizierung
- 7) Backend/Frontend: ReactJS-Umgebung / Routing
- 8) Frontend: UX/UI Mock-Up, Usability, Orientierung
- 9) Frontend: Webdesign / Layout
- 10) Frontend/UI: Registrierung / Login / Logout
- 11) Frontend/UI: Passwort vergessen / Passwort Reset
- 12) Frontend/UI: Form-Validierung
- 13) Frontend/UI: Customer Control Panel / Kontoverwaltung

4. Abschlussbericht

- 1)

5. Projektstrukturplan

Dieser Abschnitt liegt als PDF-Datei
([Michel_Thiel_Musicboard_Projektstrukturplan.pdf](#)) bei.

KURSBESCHREIBUNG

Referenzprojekt Level 3 | Bezeichnung E-243-4

Teilnehmer: Michel Thiel

Bildungszentrale: IBB

Abgabeperson: Thomas Meyer

Standort: Bremerhaven

Dauer: 540 Std. / 80 Tage

Beginn: 07.06.2022

Ende: 26.08.2022

PFLICHTEN

1. Beschreibungen der angestellten Anforderungen

Nach einem fiktiven Auftraggeber soll ein Kundenloginsystem erstellt werden, sowie Inhalte und Unterseiten angelegt werden. Zusätzlich soll eine Kontoverwaltung mit diversen Einstellungen für den Benutzer umgesetzt werden, mit folgenden Funktionen:

- Registrierung
- Login/Logout
- Routing/Unterseiten
- Passwort vergessen mit Email
- Passwort ändern
- Email ändern
- Benutzername ändern
- Dark Theme aktivieren

2.+3. Zuständigkeit der Entwicklung und Verantwortung

Ziele und Voraussetzungen der Umsetzung (Soll-Konzept)

Michel Thiel wird für die Umsetzung verantwortlich sein und sowohl für die Serverbereitstellung als auch die Bedienung für den Kunden mit dem Browser ermöglichen um alle verlangten Funktionen auf der Website anzuwenden.

4. Art der Umsetzung und Dealine

Die Umsetzungen werden im Homeoffice stattfinden und in PHP/Laravel im Backend und Frontend/JavaScript (ReactJS) / TailwindCSS geschrieben.

PFLICHTEN

Projektbeschreibung

Ein Online Music-Magazin, ähnlich wie Billboard.com oder Rolling Stone mit Schwerpunkt auf Kundenloginsystem und Kontoverwaltung. Es werden neueste Webtechnologien verwendet, non-monolith Programmierarchitektur, sowohl wie Microservices als auch mit diversen Frontend/Backend-APIs und Frameworks eingesetzt.

DOLUMENTATION

1. Projektbeschreibung

Ein Online Music-Magazin, ähnlich wie Billboard.com oder Rolling Stone mit Schwerpunkt auf Kundenlogin-system und Kontoverwaltung. Es werden neueste Webtechnologien verwendet, non-monolith Program-mierarchitektur, sowohl wie Microservices als auch mit diversen Frontend/Backend-APIs und Frameworks eingesetzt.

2. Inhalt- und Modul-Aufbau

Homesite
Charts
Media Rubrik
Kultur Rubrik
Music Rubrik
Customer Control Panel
Login
Registerierung
Passwort Vergessen
Premium/Subscribe Section
Header und Sitemap

3. Backend: Datenbankdesign

Es wird ein PHP server mit dem Laravel-Framework aufgestzt, Endpunkten mit der API erstellt, um CRUD-Funktionen für die Datenbankverwaltung durchzuführen. Im Frontend with ReactJS verwendet des-sen Website auf einem separaten Host läuft.

4. Backend: Restful API-Endpunkte / CRUD

Alle CRUD-Funktion werden verwendet

5. Backend: Autorisierung und Authentifizierung

Es wird Sanctum API und JWT Token verwendet.

6.Backend/Frontend: ReactJS-Umgebung und Client-side Routing

Unterseiten werden mit ReactJS erstellt.

7. Frontend: Webdesign Layout

Das Design wird mit TailwindCSS erstellt.

10.

11.

12.

13.

26.08.2022 / Musicboard / Michel Thiel