वार्षिक पाठ्यक्रम, सत्र : 2022-23 कक्षा : 9, विषय : हिन्दी (अ), कोड 002

14.11.10.41 (61), 110.41						
क्षितिज भाग -1	कृतिका भाग-1	व्यावहारिक व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन				
गद्य खंड : • प्रेमचंद- दो बैलों की कथा • राहुल सांकृत्यायन- ल्हासा की ओर • श्यामाचरण दुबे- उपभोक्तावाद की संस्कृति काव्य खंड : • कबीर- साखियाँ एवं सबद • ललद्यद- वाख • रसखान- सवैये	• फणीश्वर नाथ रेणु- इस जल प्रलय में	व्यावहारिक व्याकरण • शब्द निर्माण : उपसर्ग, प्रत्यय • समास • अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद • अलंकार : शब्दालंकार : अनुप्रास, यमक अर्थालंकार : अनुप्रास, यमक अर्थालंकार : उपमा, रूपक रचनात्मक लेखन • संकेत बिंदुओं के आधार पर समसामयिक एवं व्यवहारिक जीवन से जुड़े विषयों पर अनुच्छेद लेखन (लगभग 120 शब्दों में) • पत्र लेखन :औपचारिक पत्र एवं अनौपचारिक पत्र लगभग 100 शब्दों में) • लघुकथा लेखन (लगभग 100 शब्दों में) • ई-मेल लेखन (लगभग 100 शब्दों में) • संवाद लेखन (लगभग 80 शब्दों में) • स्चना लेखन (लगभग 80 शब्दों में) • स्चना लेखन (लगभग 80 शब्दों में) • अपठित/पठित गद्यांश एवं काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल परक बहुविकल्पीय प्रश्नों का अभ्यास				
 30 सितम्बर 2022 तक उपरोक्त पाठ्यक्रम को पूरा कर लिया जाए। 						

पुनरावृत्ति मध्यावधि परीक्षा

वार्षिक पाठ्यक्रम, सत्र : 2022-23 कक्षा : 9, विषय : हिन्दी (अ), कोड 002

क्षितिज भाग-1	कृतिका भाग-1	व्यावहारिक व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन
गद्य खंड: • जाबिर ह्सैन- सॉवले सपनों की याद • हरिशंकर परसाई- प्रेमचंद के फटे जूते • महादेवी वर्मा- मेरे बचपन के दिन काव्य खंड : • माखनलाल चतुर्वेदी- कैदी और कोकिला • सुमित्रानंदन पंत- ग्राम श्री • सर्वेश्वरदयाल सक्सेना- मेघ आए • राजेश जोशी- बच्चे काम पर जा रहे हैं	• मृदुला गर्ग- मेरे संग की औरतें • जगदीश चन्द्र माथुर- रीढ़ की हड्डी	व्यावहारिक व्याकरण • शब्द निर्माण : उपसर्ग, प्रत्यय की पुनरावृति • समास की पुनरावृति • अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद की पुनरावृति • अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद की पुनरावृति • अलंकार की पुनरावृति:- शब्दालंकार : अनुप्रास, यमक की पुनरावृति अर्थालंकार : उपमा, रूपक की पुनरावृति अर्थालंकार : उपमा, रूपक की पुनरावृति रचनात्मक लेखन • संकेत बिंदुओं के आधार पर समसामयिक एवं व्यवहारिक जीवन से जुड़े विषयों पर अनुच्छेद लेखन का अभ्यास (लगभग 120 शब्दों में) • पत्र लेखन : औपचारिक पत्र एवं अनौपचारिक पत्र का अभ्यास (लगभग 100 शब्दों में) • लघुकथा लेखन का अभ्यास (लगभग 100 शब्दों में) • संवाद लेखन का अभ्यास (लगभग 80 शब्दों में) • स्चना लेखन का अभ्यास (लगभग 80 शब्दों में) • स्चना लेखन का अभ्यास (लगभग 80 शब्दों में) • अपठित/पठित गद्यांश एवं काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल परक बहुविकल्पीय प्रश्नों का अभ्यास

- समस्त पाठ्यक्रम को 31जनवरी 2023 तक पूरा कर लिया जाए।
- वार्षिक परीक्षा में हटाए गए पाठ अथवा पाठ के अंशों को छोड़कर समस्त पाठ्यक्रम से प्रश्न पूछे जाएंगे।
- समस्त पाठ्यक्रम की पुनरावृति वार्षिक परीक्षा

नोट- सी बी एस ई के नवीनतम (सत्र2022-23) निर्देशानुसार निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे:-

• क्षितिज भाग-1 गद्य खंड:

चपला देवी- नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया (पूरा पाठ), हजारी प्रसाद द्विवेदी- एक कृता और एक मैना (पूरा पाठ)।

• क्षितिज भाग-1 काव्य खंड :

केदारनाथ अग्रवाल- चंद्र गहना से लौटती बेर (पूरा पाठ), चंद्रकांत देवताले- यमराज की दिशा (पूरा पाठ)।

• कृतिका भाग-1

विद्यासागर नौटियाल- माटी वाली (पूरा पाठ)

शमशेर बहाद्र सिंह- किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया (पूरा पाठ)।

• पाठ्यक्रम संबंधी अधिक जानकारी हेतु सीबीएसई का पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2022 23 देखें।