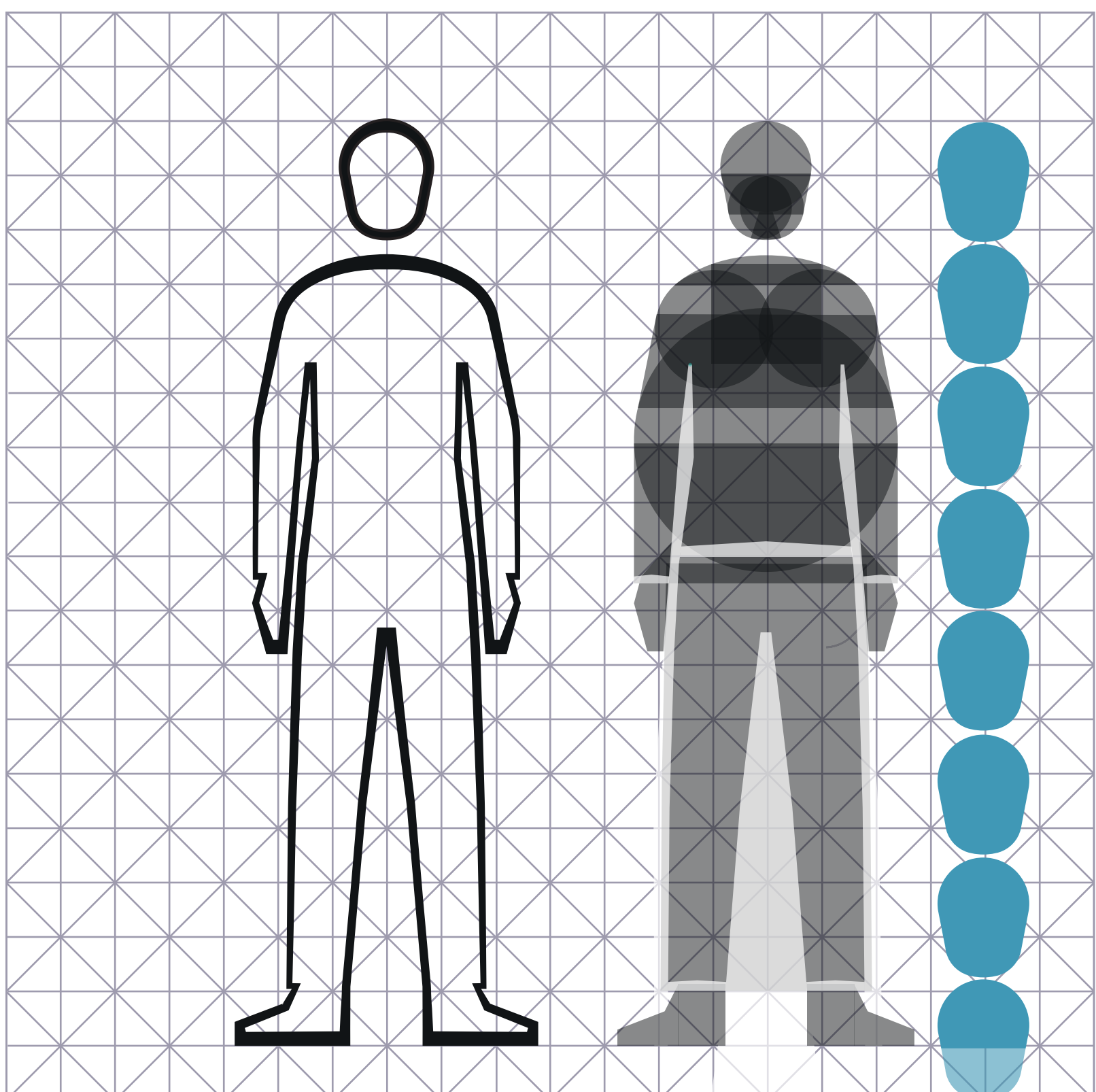


Pictogramas

PICTOS

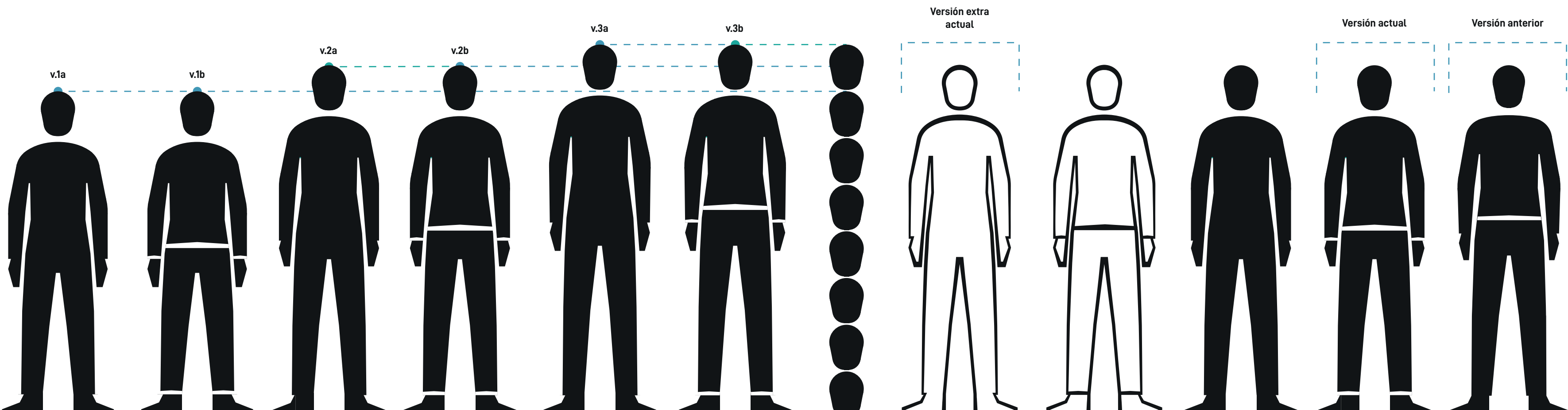
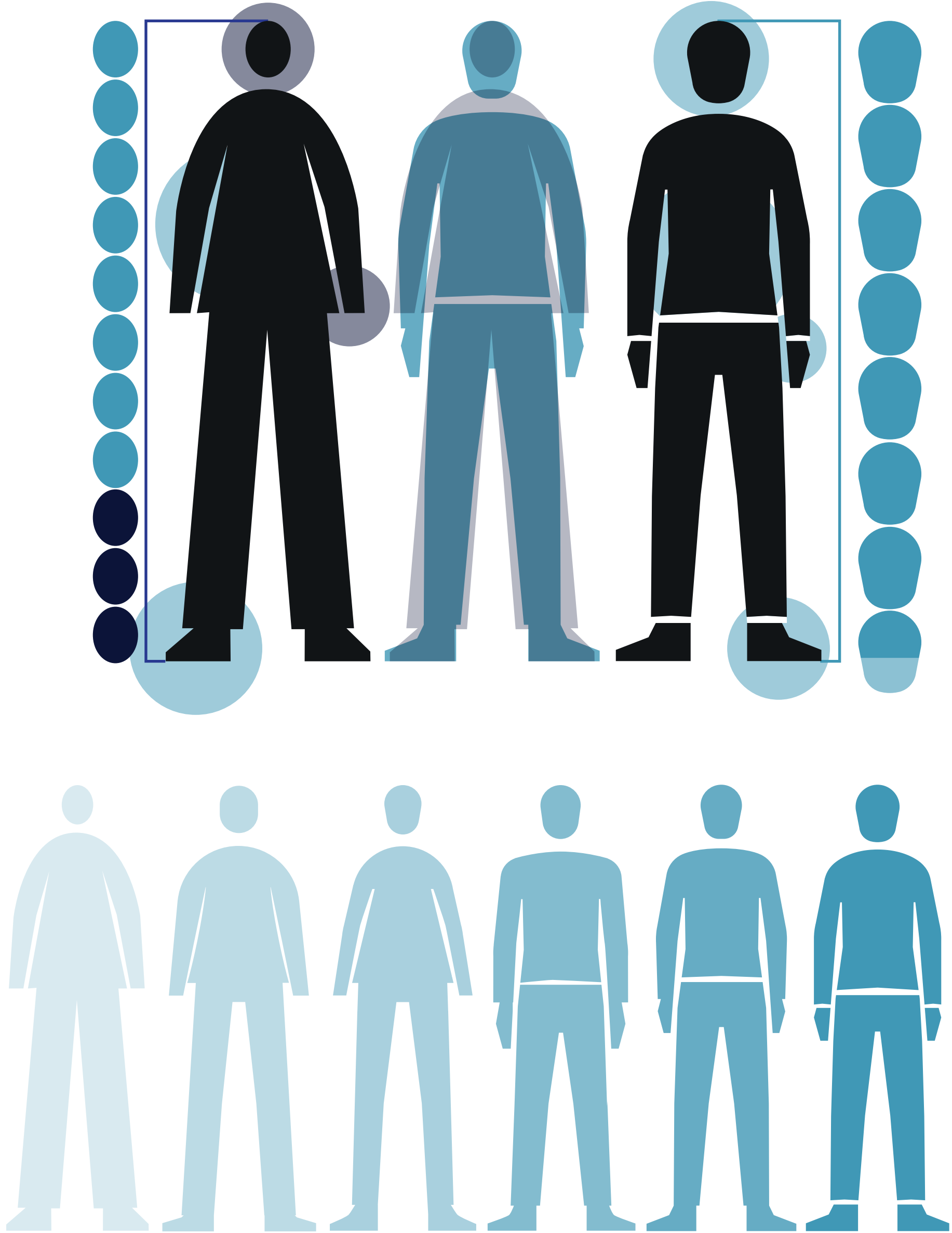
Desiciones formales de la propuesta (v2)

Sistema de pictogramas como un puente que hará a los servicios accesibles cognitivamente, aumentando la auto-determinación e independencia de todas las personas que los usen, mediante la descomposición de sus tareas en pasos.



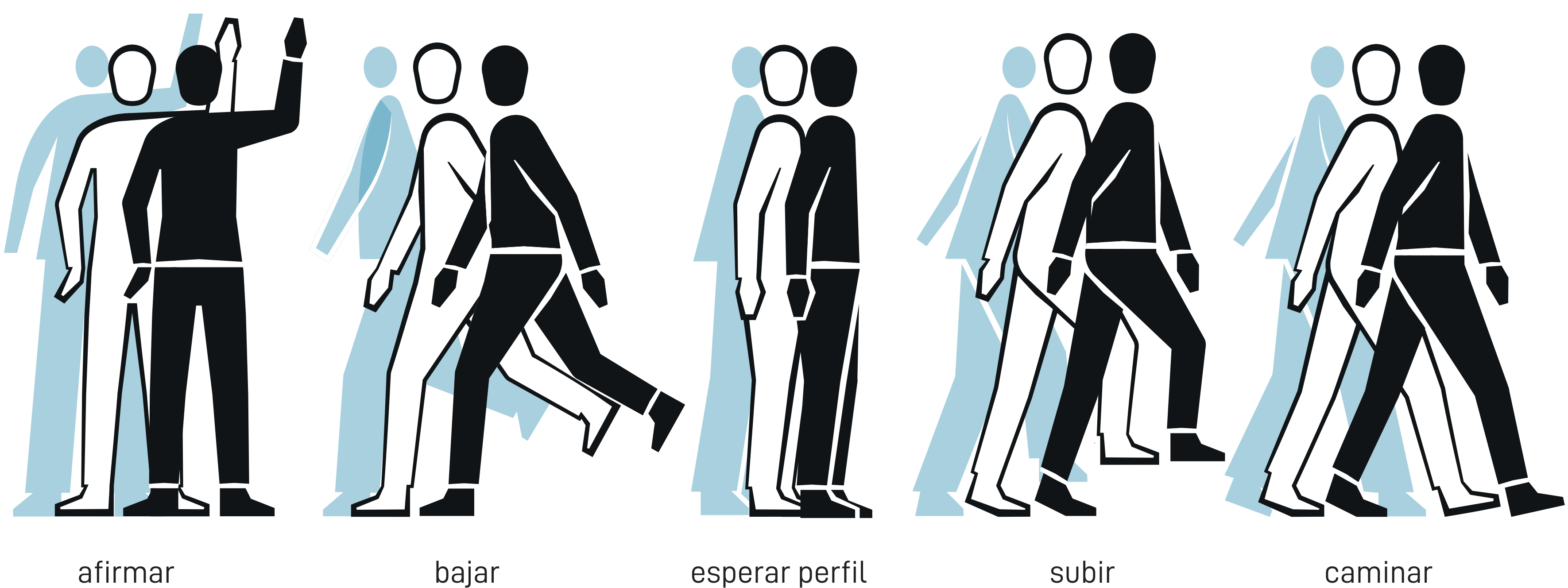
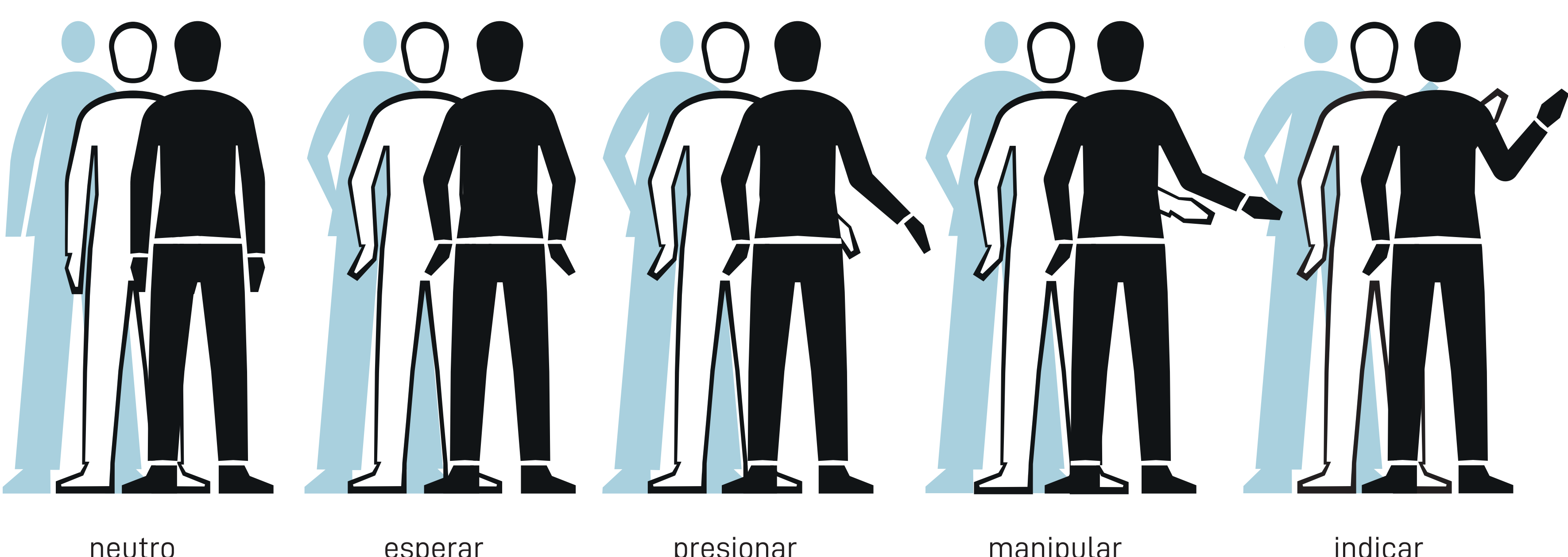
Últimas correcciones:

- Las proporciones se alejan de un cuerpo neutral. Se define una nueva proporción en base a pruebas (entre 7 a 8 cabezas), decidiendo por la opción intermedia (v2).
- Tal como se definió el alto en correspondencia a la cabeza, también se corrigió lo robusto del cuerpo (angostura de hombros, cabeza más grande en relación a la proporción de un adulto), suavizando algunos rasgos del cuerpo para neutralizar el pictograma (ver la imagen de comparación, debajo del texto).
- Se reinterpreta la ley en la contraforma, que originalmente solo separaba la parte superior del cuerpo con la inferior. Ahora la ley se aplica también en las extremidades, formalizando más esa ley para el pictograma de protagonista. Esta ley (correspondiente al contraste de trazos) se repite de la misma manera en la construcción del pictograma extra y de los funcionarios (v.2b).



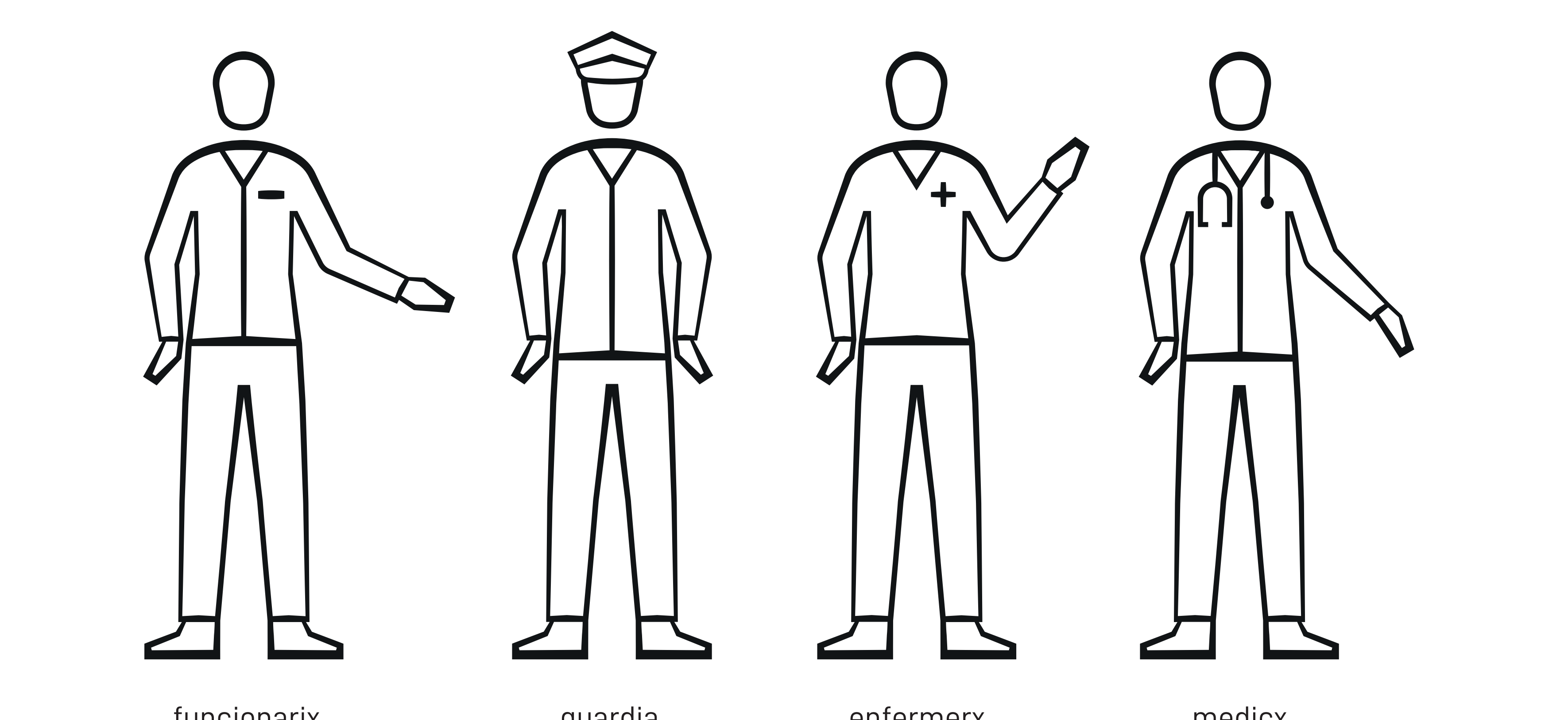
Capa 1 y 2

Acciones del protagonista y extras



Capa 2

Funcionarios



Capa 2

Landmark

