### Tema 5 - Física y colisiones. Efectos especiales.

5.5 Efectos especiales y técnicas volumétricas.

Germán Arroyo, Juan Carlos Torres

5 de febrero de 2021

#### Contenido del tema

#### Tema 5: Física y colisiones. Efectos especiales.

- 5.1 Introducción a los motores físicos.
- 5.2 Interacción con dispositivos de entrada y dispositiv
- 5.3 Técnicas de optimización.
- 5.4 Personalización de fuerzas
- 5.5 Efectos especiales y técnicas volumétricas.
- 5.6 Shaders de vértices y técnicas avanzadas.

## 5.5 Efectos especiales y técnicas volumétricas.

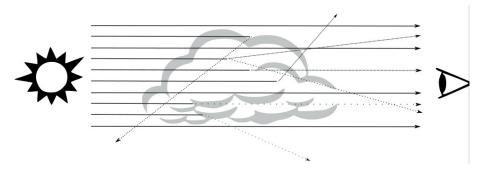
#### Visualización directa:



### **Fundamentos (I)**

### Pérdida de energía (extinción):

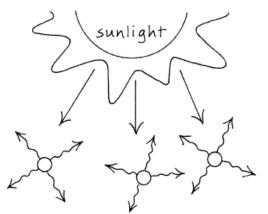
- La luz puede absorberse (lineas de puntos)
- La luz puede dispersarse por las partículas.



$$\bullet \ \vec{r}(s) = \vec{p} + s\hat{d}$$

### **Fundamentos (II)**

Ejemplo dispersión: cielo azul.



Legend

white light

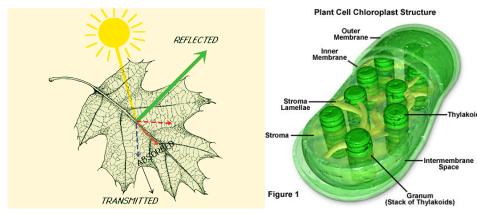
scattered (blue)

light

oxygen molecule

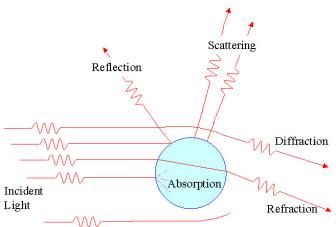
### **Fundamentos (III)**

Ejemplo absorción: clorofila.



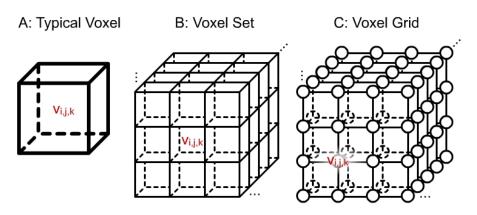
### **Fundamentos (IV)**

Modelo de iluminación más realista.



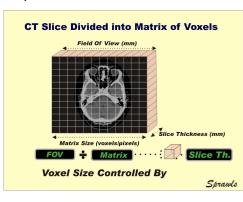
### Estructura de datos (I)

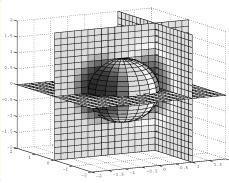
**Voxel:** representación en intersección y en celda.



### Estructura de datos (II)

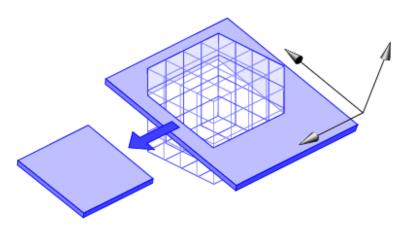
#### Adquisición.



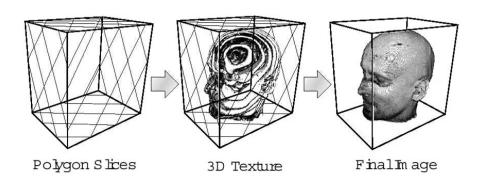


### Estructura de datos (III)

Texturas 3D.

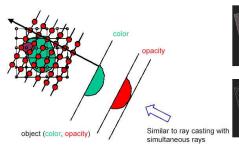


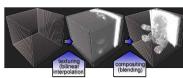
### Rotación de texturas



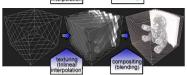
### Composición de imagen final

### Interpolación trilineal.





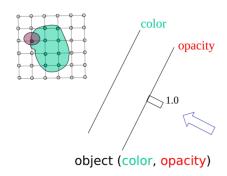
2D textures axis-aligned



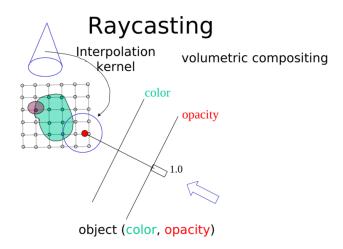
3D texture view-aligned

### Trazado de rayos (I)

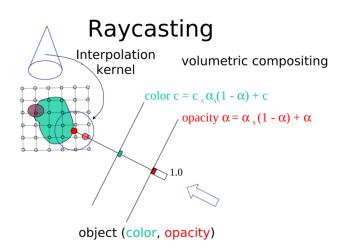
# Raycasting



### Trazado de rayos (II)

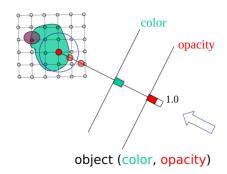


### Trazado de rayos (III)



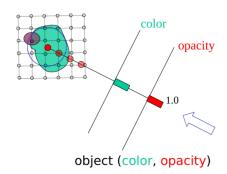
### Trazado de rayos (IV)

# Raycasting



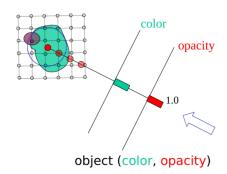
### Trazado de rayos (V)

# Raycasting



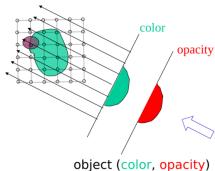
### Trazado de rayos (VI)

# Raycasting



### **Trazado de rayos (VII)**

# Raycasting



## Iluminación global

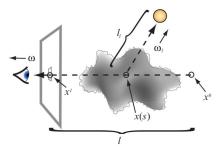


Fig. 2. Geometric setup used in volume shading equations.

Symbol	Definition
x	Generic location
s	Distance from the ray's origin
$\mathbf{x}(s)$	Generic location along a ray
R	Surface reflectance
E	Emission in a volume
$T(s,l)$ $\vec{\omega}$	Attenuation along the ray from $\mathbf{x}(s)$ to $\mathbf{x}(l)$
$\vec{\omega}$	Generic direction
$\vec{\omega}_l$	The light direction
$\tau$	Attenuation coefficient
$L_l$	Point light source intensity
$L_l(s)$	Light intensity at point $\mathbf{x}(s)$
P	Phase function
l	Generic ray length
$l_l$	Light ray length

### Ejemplos (I)

#### Nubes:



https://pdfs.semanticscholar.org/5690/0e49e56db385e711ad622b1df17b006cb37c.pdf

### **Ejemplos (II)**

Humo, líquidos, etc.

