

Guía de diseño de aplicaciones móviles

Asignatura: DESSI-UGR

11-Dic-2019 (V1.1)

Nombre de la aplicación a evaluar: grupo 5 (1)

Fecha de la evaluación: 17/12/20

Cuestionario de Evaluación

** Puntuar cada uno de las preguntas con un valor 0..3. (donde 0 indica “no” y 3 indica “si” en todos los casos o situaciones, y los valores 1 y 2 se usan para colocar grados o niveles del error detectados) (en el caso en el que no proceda o no se quiera realizar el análisis de esa guía se dejara sin puntuar)

** En el caso en el que se pueda, indicar algún ejemplo de los errores que se han cometido.

En relación con el Onboarding

(Uso inicial de la aplicación y su relación con el “engagement” y la adopción de la aplicación por parte de los futuros usuarios)

[3] Se Muestra a los usuarios el verdadero valor de la aplicación y lo que puede hacer por ellos.

** Aquí colocaríamos uno o más ejemplos de situaciones/elementos/tareas o lo que se ha observado en la aplicación que incumple la guía que se indica.

[3] Se ha centrado el desarrollo en el valor de la aplicación.

[X] La aplicación carga rápido y el usuario puede sacarle valor pronto.

[1] Tiene un sistema de registro sencillo y que genere poca fricción en los usuarios.

Se ha planteado el sistema de login, pero no el de registro

[3] Se ha minimizado la necesidad de escribir en la aplicación.

[1] Se presta la importancia que tiene a la primera impresión sobre la aplicación en el diseño.

Personalmente le daría más importancia a la sección de apuntes, queda un poco escondida a mi forma de ver.

En relación con la navegación

(Buena experiencia de navegación por parte del usuario para alcanzar un trabajo efectivo)

[1] Se ha diseñado un sistema de navegación evidente (consistente, sencillo, familiar, con información de donde esta el usuario en cada momento, ...)

La primera vez que lo utilicé, me costó encontrar la sección de apuntes

[3] Es fácil volver a atrás en los proceso de navegación por el interfaz.

[3] Las actividades de corrección de entradas de datos o de cancelación de actividades son fáciles de realizar.

[3] Se detecta de forma intuitiva como hay que volver a atrás en la realización de tareas, errores de entrada y navegación en general.

[X] Se usan de forma eficiente los sensores disponibles en el dispositivo (localización, comunicación, cámara..).

[3] Se dispone de sistemas de búsqueda dentro de la aplicación.

[3] Los resultados de las búsquedas están optimizados para su uso en dispositivos móviles.

[1] Se ayuda al usuario en la selección de los criterios de búsqueda.

Se podría añadir una barra de búsqueda con parámetros preconfigurados como asignaturas, ordenar por puntuación o fecha...

[3] El uso de los elementos y herramientas de navegación sigue las guías de diseño del sistema usado.

[2] Se han incluido pantallas familiares al usuario (configuración, búsqueda avanzada, últimas noticias, cosas nuevas en la App, hacerse usuario Premium, ...).

No he localizado ningún menú o pantalla relacionado con lo que se propone en el enunciado.

[X] Se ha diseñado la aplicación teniendo en cuenta que es probable que el usuario se vea interrumpido durante el uso de la aplicación.

En relación con el diseño

(El diseño para móviles tiene consideraciones espaciales debido a las características propias de este tipo de dispositivos)

[X] Si el usuario dispone de diferentes plataformas para el mismo sistema (móvil, web, escritorio, ...), su uso es consistente.

Desconozco si también se ha realizado un diseño web, o el prototipo presentado es una adaptación responsive de este.

[X] Si el usuario dispone de diferentes plataformas para el mismo sistema, la funcionalidad de cada plataforma está optimizada a sus características.

Razones anteriores.

[3] Se ha realizado un diseño mínimo de los diferentes elementos del interfaz.

[3] Se han diseñado los elementos del interfaz con el tamaño correcto.

[1] Se ha prestado la importancia requerida a la colocación de los elementos del interfaz dependiendo de la zona de la pantalla en la que se localizan.

Le hubiese dado más importancia al acceso a apuntes.

[3] Se ha diseñado el manejo del interfaz para ser usado con una sola mano.

[3] El diseño de la aplicación es mínimo y limpio en general.

[3] La aplicación usa el espacio en pantalla de manera adecuada cuando se muestra o pide información.

En relación con las tareas

(un elemento clave la experiencia del usuario son las tareas que puede realizar con la aplicación y el contexto en el que las realiza)

[3] Las tareas complejas se han dividido en sub tareas y esta división esta reflejada de forma adecuada en el interfaz de la aplicación.

[3] Se ha estudiado la importancia y la frecuencia de las tareas, a la hora de diseñar el elemento del interfaz que las va a lanzar.

En relación con la Arquitectura de la Información y los formularios

(Un buen análisis de la arquitectura de la información es clave para obtener una buena experiencia de usuario, en muchos casos los errores de la AI se ven reflejados en los formularios de entrada y salida de la aplicación)

[1] Se muestra al usuario la información mínima y necesaria para el contexto de uso de la aplicación.

Creo que la aplicación requiere de más elementos de ayuda y/o información.

[1] Se usan técnicas de “divulgación progresiva” para mostrar información menos importante (mostrar el detalle de la información según lo va pidiendo el usuario).

No he localizado nada relacionado con el enunciado en la aplicación.

[3] Se muestra rápidamente la información más actual y relevante al usuario.

[3] El texto usado en los interfaces es claro y legible.

[3] Se ha realizado un diseño de la iconografía adecuado.

[X] Se hace un uso amplio de gráficos en detrimento del texto, para reducir la carga cognitiva del usuario.

[X] Se facilita el uso eficiente de los formularios de entrada de datos por parte de los usuarios (autocompletado, validación dinámica de errores, ...).

En los prototipos aún no se muestran ni validaciones ni autocompletado pero es una característica personalmente evaluable una vez se cuente con una aplicación real disponible

[3] Se usan elementos interactivos familiares y predecibles por parte de los usuarios.

[3] La terminología usada en la aplicación es coherente con el dominio de las tareas del usuario.

En relación a los elementos visuales.

(Hacer aplicaciones atractivas genera una buena experiencia de usuario)

[3] Se usan las imágenes en una resolución y con un aspecto adecuado a la plataforma móvil.

[X] El uso del color es adecuado y consistente.

[3] A nivel visual se siguen las guías de diseño del sistema usado.

[X] Los elementos visuales y de animación se cargan de forma eficiente.

El prototipado se encuentra aún en una fase muy inicial que no muestra animaciones y menos aún se puede evaluar los tiempos de carga a partir de este.

[X] Usa la aplicación la información que tiene del usuario sin tener que volver a pedírsela.

Informe de evaluación

Valoración final:

El prototipo que se ha analizado aún se encuentra en una fase muy inicial, sin embargo, considero que se ha sido capaz de abarcar (aunque en una fase muy temprana aún) toda la funcionalidad que se quiere implementar en el sistema.

Propuestas de mejora:

Como anteriormente he expresado en mis comentarios, la funcionalidad de apuntes queda un poco escondida y quizás no se aprecia realmente cuál es su intención real.

Por otro lado, pienso que sería realmente interesante poder puntuar a los diferentes usuarios, tal y como se hace con los apuntes. Además, también sería muy interesante que se pudiera acceder a su perfil para observar los eventos que han creado.

También me gustaría un sistema o funcionalidad para compartir (o notificar) a través de las redes sociales. Por ejemplo, se me ocurre que se podría compartir un evento a través de un link directo a WhatsApp con tan solo pulsar un icono, o añadir nuestro evento a un calendario de Google Calendar.

Por último, también considero muy oportuno la creación de eventos privados para un grupo restringido de usuarios, con lo que se fomentaría el uso de la aplicación únicamente con usuarios registrados, fidelizando así el uso de la aplicación.

Bibliografía:

- Ultimate Guide To Mobile App Design Principles That Make Your App Shine.
<https://www.moveoapps.com/ultimate-guide-to-mobile-app-design-principles>
- A Comprehensive Guide To Mobile App Design,
<https://www.smashingmagazine.com/2018/02/comprehensive-guide-to-mobile-app-design/>
- Principles Of Mobile App Design: A Complete Guide To UX Design And Development
<http://www.instantshift.com/2019/09/27/mobile-app-design-principles/>

- A guide to your first mobile design Project
<https://www.invisionapp.com/inside-design/guide-mobile-design-project/>
- The Guide to Mobile App Design: Best Practices for 2018 and Beyond
<https://www.uxpin.com/studio/blog/guide-mobile-app-design-best-practices-2018-beyond/>
- Designing for the Mobile Environment – Some Simple Guidelines
<https://www.interaction-design.org/literature/article/designing-for-the-mobile-environment-some-simple-guidelines>