

Prática 5 – Imagens Coloridas

_

Objetivo A



1. Leitura da Imagem:

Faça a leitura da imagem "cores.jpg" e armazene-a na variável "im".

2. Transformação em Escala de Cinza:

Converta a imagem "im" para escala de cinza utilizando a fórmula¹:

$$0.2989 * R + 0.5870 * G + 0.1140 * B$$

Em seguida mostre o resultado na tela.

3. Visualização dos Canais RGB:

Mostre individualmente os canais Vermelho (R), Verde (G) e Azul (B) da imagem "im".

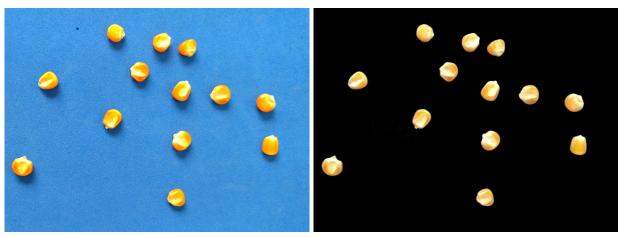
$$im_{red}(i,j) = im(i,j,1)$$

$$im_{green}(i,j) = im(i,j,2)$$

$$im_{blue}(i,j) = im(i,j,3)$$

¹ Para acessar as cores da imagem use im(i,j,1), im(i,j,2) e im(i,j,3) para os canais vermelho, verde e azul respectivamente.

Objetivo B



1. Leitura da Imagem:

Faça a leitura da imagem "milho.png" e armazene-a na variável "im".

2. Identificação do Canal Diferenciador:

Analise os canais de cor para determinar qual deles apresenta a maior diferenciação entre o fundo e as sementes na imagem "im".

3. Limiarização a partir do Canal Escolhido:

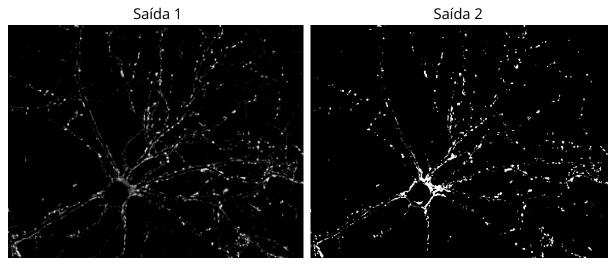
Aplique a técnica de limiarização com um valor fixo do histograma utilizando o canal identificado no passo anterior. Salve a imagem binarizada na variável "imMask".

4. Aplicação da Máscara na Imagem Original:

- Utilize a máscara resultante da limiarização (imMask) para segmentar as sementes na imagem original "im".
- Aplique esta máscara nos três canais de cor (R, G e B) de forma similar à prática 3B.
- Armazene a imagem resultante na variável "imFinal".

Desafio 4

Imagem de entrada



1. Ler a imagem:

Leia a imagem "neuron.jpg" e armazene-a na variável im.

2. Faça a imagem resultado 1:

Utilizando **apenas** operadores aritméticos entre os canais da imagem de entrada, faça a imagem saída 1.

3. Faça a imagem resultado 2:

Usando **apenas** operadores lógicos entre os canais da imagem de entrada, faça a máscara saída 2.

4. Mostre todas as imagens em uma nova janela