



## სილაბუსი

აკადემიური წელი	2021-2022	სემესტრი	I
კოდი	ARCH105030	დასახელება	ხატვის სტუდია
ტიპი	ძირითადი	ECTS კრედიტი	5 (140 საათი) საკონტაქტო 90 საათი: <ul style="list-style-type: none"><li>• ლექცია/პრაქტიკული - 78 სთ</li><li>• პროექტების განხილვა - 9 სთ</li><li>• დასკვნითი შეფასება - 3 სთ</li></ul> დამოუკიდებელი 50 საათი
ენა	ქართული	აუდიტორია	
ლექტორი	დიმიტრი ერისთავი ლადო შონია სოფიო მირზიაშვილი	ელექტრონული ფოსტა	<a href="mailto:d.eristavi@freeuni.edu.ge">d.eristavi@freeuni.edu.ge</a> <a href="mailto:l.shonia@freeuni.edu.ge">l.shonia@freeuni.edu.ge</a> <a href="mailto:s.mirziashvili@freeuni.edu.ge">s.mirziashvili@freeuni.edu.ge</a>

კონსულტაცია ინდივიდუალურად სტუდენტის საჭიროებისამებრ დანიშნულ დროს

### აღწერა

ეს არის არქიტექტურული სტუდიის შესავალი კურსი, სადაც ხაზვა და ხატვა წარმოდგენილია არქიტექტურულ საკითხებზე მსჯელობის ფართოდ გავრცელებულ პრაქტიკად. სტუდენტები გაეცნობიან, როგორც ხატვა-ხაზვის საფუძვლებს და ტექნიკურ საშუალებებს, ასევე დიაგრამის ენით მუშაობას. გრაფიკული გამოსახვის ეს სამი მიდგომა შეისწავლება, როგორც ურთიერთდამოუკიდებლად, ასევე პროექტებზე დაყრდნობით, სადაც ხატვა/ხაზვა იქნება იდეების ხორცშესხმის მნიშვნელოვანი ნაბიჯი. ხაზვა/ხატვა ამ კლასში ისწავლება არა განყენებულად, არამედ როგორც იდეების რეალიზაციისთვის საჭირო ხელსაწყო.

შესაბამისად, კურსი ორიენტირებულია არამხოლოდ ხაზვის ტრადიციულ კონცეფციაზე, არამედ მის კავშირზე მოდელირებასთან, მშენებლობასთან, თხრობასა და რიტუალთან. მთელი კურსის მანძილზე ყურადღება გამახვილდება თუ რამდენის საშუალებას აძლევს არქიტექტორს გრაფიკული გამოსახვის განსხვავებული მეთოდების გამოყენება, რათა გადმოსცეს სხვადასხვა იდეები პროექტირების პროცესის სხვადასხვა ეტაპზე.

### პრერეკვიზიტი

არ აქვს

### სწავლის მიზანი

კურსის მიზანია სტუდენტმა შეისწავლოს და განავითაროს ხატვის და ხაზვის უნარი, როგორც იდეების დამუშავების ინსტრუმენტი. დაეუფლოს ხაზვას, როგორც არქიტექტურულ საკომუნიკაციო ენას, შეძლოს შეადგინოს და წაიკითხოს ნახაზი. სხვადასხვა ტექნიკური მეთოდებისა და ჩანახატების გამოყენებით გააანალიზოს და გადმოსცეს სივრცითი ხედვა არქიტექტურული იდეიდან მის განხორციელებამდე.

ტექნიკურად, კლასის ამოცანაა სტუდენტი გაეცნოს ხაზის სხვადასხვა ტიპს და სისქეს, მასშტაბს, გეგმილებს, სხვადასხვა მასალისგან მაკეტირების მეთოდებს და შემოქმედებით აზროვნებას.

ასევე, კურსის მიზანია, სტუდენტებს გააცნოს მუშაობის სტუდიური მოდელი- წარმოებისა და განხილვის მეთოდი.

### სწავლის შედეგები

კურსის გავლის შედეგად სტუდენტს შეუძლია:

- ტექნიკურად შეასრულოს და წაიკითხოს ძირითადი ნახაზები (გეგმა, ჭრილი, ფასადი, აქსონომეტრია);
- სქემების სახით გამოსახოს შენობები და ჩანაფიქრი;
- იაზროვნოს ჩანახატებით;
- გადმოსცეს იდეები ნახაზების და სქემების სახით;
- ნახაზების მიხედვით შექმნას მაკეტი/სივრცითი ობიექტი;
- ჩანაფიქრის უკეთ წარმოსაჩენად განსაზღვროს და შეარჩიოს ამა თუ იმ მეთოდთაგან მისთვის საჭირო და მისაღები.

### სწავლების და სწავლის მეთოდები

კურსი დაყოფილია ოთხ პროექტად. ყოველი მათგანი შედგება ტექნიკური და დიზაინერული კომპონენტებისგან. თითო პროექტს დაეთმობა 4 კვირა. სწავლების ფორმატი - პრაქტიკული სტუდიური მუშაობა.

კურსის განმავლობაში გამოყენებული იქნება შემდეგი მეთოდები:

- ვერბალური მეთოდი
- დემონსტრირების მეთოდი
- პრაქტიკული მეთოდები
- ანალიზის მეთოდი
- ახსნა-განმარტებითი მეთოდი
- ქმედებაზე ორიენტირებული სწავლება.

### შეფასების სისტემა

სტუდენტის ცოდნა ფასდება შუალედური და დასკვნითი შეფასებებით. დასკვნითი შეფასება არის სავალდებულო. თუ სტუდენტი არ მიიღებს დასკვნით შეფასებას, მას კურსი არ ჩაეთვლება გავლილად. საგანი ითვლება ჩაბარებულად მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ სტუდენტმა გადალახა შუალედური შეფასებისა და დასკვნითი შეფასებისათვის განსაზღვრული მინიმალური ზღვრები და მიიღო დადებითი შეფასება თითოეულ მათგანში.

**შეფასების სისტემა:**

- პირველი პროექტი: ჩხირები და ქვები - 25 ქულა
- მეორე პროექტი: სავსე და ცარიელი/სივრცე სივრცეში - 25 ქულა
- მესამე პროექტი: პროექტის განხორციელება- 25 ქულა
- ფინალური პროექტი: წიგნი - 25 ქულა

**შუალედური შეფასების მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი არის 33 ქულა**  
**დასკვნითი შეფასების მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი არის 12 ქულა.**

სტუდენტს შეუძლია გავიდეს განმეორებით ფინალურ გამოცდაზე (Fx):

- თუ სტუდენტმა გადალახა შუალედური შეფასების მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი, ვერ გადალახა დასკვნითი გამოცდის მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი და შუალედური შეფასების შედეგად უგროვდება 41 და მეტი ქულა/% (მათ შორის, შესაძლოა 41-ზე მეტი სილაბუსის შეფასების სისტემის შესაბამისად).
- თუ მან გადალახა შუალედური და დასკვნითი შეფასებების მინიმალური კომპეტენციის ზღვრები და ორივე შეფასების შედეგად უგროვდება 41-50 ქულა/%.

გადაბარებაზე გასვლის წესი და შეფასებასთან დაკავშირებული სხვა საკითხები იხილეთ ბაკალავრიატის დებულებაში.

გთხოვთ, გაითვალისწინოთ, რომ თბილისის თავისუფალი უნივერსიტეტის სტუდენტის ეთიკის კოდექსის პლაგიატსა და აკადემიურ თაღლითობასთან დაკავშირებული მე-5 მუხლის ნებისმიერი ქვეპუნქტის დარღვევის შემთხვევაში სტუდენტს საგანში უფორმდება F შეფასება და იღებს წერილობით გაფრთხილებას. შემთხვევის სიმძიმის გათვალისწინებით შესაძლებელია დადგეს სტუდენტის სტატუსის შეწყვეტის გადაწყვეტილება.

თუ სტუდენტი ვერ ახერხებს საგნის შეფასების რომელიმე კომპონენტზე დასწრებას და სურს აღდგენა, უშუალოდ შეფასების კომპონენტის დადგომამდე, წინასწარ უნდა გაიაროს კონსულტაცია არქიტექტურის საბაკალავრო პროგრამის ხელმძღვანელთან. აღნიშნული წარმოადგენს შეფასების აღდგენის აუცილებელ (მაგრამ არა საკმარის) წინაპირობას.

#### შუალედური შეფასება

**შუალედური შეფასება - 75 ქულა.**

**კომპონენტი 1. პირველი პროექტი: ჩხირები და ქვები - 25 ქულა**

შეფასების კრიტერიუმები იხილეთ ქვემოთ.

**კომპონენტი 2. მეორე პროექტი: სავსე და ცარიელი/სივრცე სივრცეში - 25 ქულა**

შეფასების კრიტერიუმები იხილეთ ქვემოთ.

**კომპონენტი 3. მესამე პროექტი: პროექტის განხორციელება - 25 ქულა**

შეფასების კრიტერიუმები იხილეთ ქვემოთ.

**თითოეული შუალედური პროექტების შეფასების კრიტერიუმები:**

თითოეული პროექტი შეფასდება შესაბამისი პროექტის შემაჯამებელ პრეზენტაციაზე. ყოველი პროექტი შეფასდება 25 ქულიანი შკალით, მათ შორის: 10 ქულა - ტექნიკური შესრულება და 15 ქულა - პროექტის/ჩანაფიქრის განვითარება.

**ტექნიკური შესრულება 10 ქულა:**

- 10 ქულა - ფრიადი. ტექნიკური შესრულება არის ძალიან კარგი.
- 9-7 ქულა - კარგი. ტექნიკური შესრულება კარგია, არის მცირე ხარვეზები.
- 6-4 ქულა - დამაკმაყოფილებელი. ტექნიკური შესრულება საშუალო დონეზეა. არის შეცდომები.
- 3-0 ქულა - არადამაკმაყოფილებელი. ტექნიკური მოთხოვნების მინიმუმია შესრულებული/საერთოდ არ არის დაცული ტექნიკური მოთხოვნები.

**პროექტის/ჩანაფიქრის განვითარება 15 ქულა:**

- 15-13 ქულა - ფრიადი.
- 12-8 ქულა - კარგი.
- 7-3 ქულა - დამაკმაყოფილებელი.
- 2-0 ქულა - არადამაკმაყოფილებელი. მინიმალურ მოთხოვნას აკმაყოფილებს/საერთოდ არ აკმაყოფილებს მოთხოვნებს.

#### დასკვნითი შეფასება

**ფინალური პროექტი: წიგნი - 25 ქულა**

ფინალური პროექტი შეფასდება ფინალურ პრეზენტაციაზე. ფინალური პროექტი შეფასდება 25 ქულიანი შკალით, მათ შორის: 10 ქულა - ტექნიკური შესრულება და 15 ქულა - პროექტის/ჩანაფიქრის განვითარება.

**ტექნიკური შესრულება 10 ქულა:**

- 10 ქულა - ფრიადი. ტექნიკური შესრულება არის ძალიან კარგი.
- 9-7 ქულა - კარგი. ტექნიკური შესრულება კარგია, არის მცირე ხარვეზები.

- 6-4 ქულა - დამაკმაყოფილებელი. ტექნიკური შესრულება საშუალო დონეზეა. არის შეცდომები.
- 3-0 ქულა - არადამაკმაყოფილებელი. ტექნიკური მოთხოვნების მინიმუმია შესრულებული/საერთოდ არ არის დაცული ტექნიკური მოთხოვნები.

#### პროექტის/ჩანაფიქრის განვითარება 15 ქულა:

- 15-13 ქულა - ფრიადი.
- 12-8 ქულა - კარგი.
- 7-3 ქულა - დამაკმაყოფილებელი.
- 2-0 ქულა - არადამაკმაყოფილებელი. მინიმალურ მოთხოვნას აკმაყოფილებს/საერთოდ არ აკმაყოფილებს მოთხოვნებს.

#### შეფასების შკალა

შეფასება	აღწერა	პროცენტული ინტერვალი	რიცხვითი ეკვივალენტი 4.0 ბალიან შკალაში
A	ფრიადი	91 – 100	3.39 – 4.0
B	ძალიან კარგი	81 – 90	2.78 – 3.38
C	საშუალო	71 – 80	2.17 – 2.77
D	დამაკმაყოფილებელი	61 – 70	1.56 – 2.16
E	საკმარისი	51 – 60	1.0 – 1.55
FX	ვერ ჩააბარა (ხელახლა ჩაბარების უფლება)	41 – 50	0
F	ჩაიჭრა (საგანი ახლიდან შესასწავლი)	0 – 40	0

#### აუცილებელი მასალები

#### კალენდარული გეგმა

კვირა	მეცადინეობის ტიპი	თემა	დავალება
1	ლექცია (3 სთ)	სასწავლო გეგმის გაცნობა, კურსის ზოგადი მიმოხილვა. არქიტექტურული პროექტების ვიზუალური მასალის ჩვენება და განხილვა-„იდეიდან განხორციელებამდე“. ნახაზები, ნახატები და დიაგრამები არქიტექტურაში. არქიტექტურულ ტექსტზე მუშაობის სპეციფიკა.	კამპუსის ტერიტორიაზე მასალის მოძიება
	პრაქტიკული (3 სთ)	ხატვის და ხაზვის ტექნიკა და ინსტრუმენტების გამოყენება. სიბრტყისა და სივრცის ურთიერთკავშირი-მოცემული ხედების მიხედვით ფიგურის სივრცითი მოცულობის აგება; სივრცითი მოცულობის მიხედვით ფიგურის ხედების გამოსახვა; კოორდინატთა სისტემა და აქსონომეტრია; გეგმილები. ჩხირები და ქვები-მოგროვებული ქვების ფორმების შესწავლა, აღწერა.	
2	პრაქტიკული (3 სთ)	ჩხირებით და ერთი ქვით მაკეტირება. მაკეტების მიხედვით ნახაზებზე მუშაობა	

	პრაქტიკული (3 სთ)	ჩხირებით და ერთი ქვით მაკეტირება. მაკეტების მიხედვით ნახაზებზე მუშაობა	
3	პრაქტიკული (3 სთ)	ჩხირებით და სამი ქვით მაკეტირება. მაკეტების მიხედვით ნახაზებზე მუშაობა	
	პრაქტიკული (3 სთ)	ჩხირებით და სამი ქვით მაკეტირება. მაკეტების მიხედვით ნახაზებზე მუშაობა	
4	პრაქტიკული (3 სთ)	მაკეტების მიხედვით ორგანოზომილებიანი ხედების და აქსონომეტრიის აგება.	საპრეზენტაციო მასალის მომზადება
	განხილვა (3 სთ)	პროექტის პრეზენტაცია/ განხილვა/ შეფასება	
5	ლექცია (3 სთ)	სისავსე / სიცარიელე	
	პრაქტიკული (3 სთ)	მოცემული პერსპექტივის მიხედვით შენობის სქემის შექმნა, ზომებისა და გაბარიტების დაზუსტება. ერთ, ორ და სამწერტილიანი პერსპექტივის პრინციპების გაცნობა. გეგმის, ჭრილის, აქსონომეტრიის აგება.	არქიტექტურული ნახაზების შედგენის და წაკითხვის წესები: ფასადი, გეგმის და ჭრილის ფრაგმენტები, აქსონომეტრია.
6	პრაქტიკული (3 სთ)	დამალული ოთახი- იდეის განვითარება, ყალიბის მომზადება	იდეის განვითარება
	პრაქტიკული (3 სთ)	დამალული ოთახი- მაკეტის ჩამოსხმა	
7	პრაქტიკული (3 სთ)	დამალული ოთახი- მაკეტის ჩამოსხმა	
	პრაქტიკული (3 სთ)	დამალული ოთახი- ნახაზების მომზადება	საპრეზენტაციო მასალის მომზადება
8	განხილვა (3 სთ)	პროექტის პრეზენტაცია/ განხილვა/ შეფასება	
	ლექცია (3 სთ)	იდეის განვითარება ხატვის და ხაზის მეშვეობით. ჩანაფიქრის გადმოცემა ესკიზებით, ვარიანტებს შორის ოპტიმალურის არჩევა.	
9	პრაქტიკული (3 სთ)	პროექტის განხორციელება	შესასრულებელი მასალის მოძიება და შერჩევა
	პრაქტიკული (3 სთ)	პროექტის განხორციელება	
10	პრაქტიკული (3 სთ)	ნახაზების და მაკეტირების მეშვეობით ობიექტის დაზუსტება. პროექტის შედგენა და ობიექტის განხორციელება	ობიექტის განხორციელება
	პრაქტიკული (3 სთ)	პროექტის მიხედვით ობიექტის განხორციელება	
11	პრაქტიკული (3 სთ)	პროექტის მიხედვით ობიექტის განხორციელება	
	პრაქტიკული (3 სთ)	პროექტის მიხედვით ობიექტის განხორციელება	საპრეზენტაციო მასალის მომზადება
12	განხილვა (3 სთ)	პროექტის პრეზენტაცია/ განხილვა/ შეფასება	
	ლექცია (3 სთ)	წიგნების განხილვა	

13	პრაქტიკული (3 სთ)	თემის შერჩევა, ვიზუალური მასალის მოძიება	მასალის მოძიება იდეისთვის და მომზადება
	პრაქტიკული (6 სთ)	ვიზუალური მასალის მომზადება	მასალის მოძიება იდეისთვის და მომზადება
14	პრაქტიკული (6 სთ)	ვიზუალური მასალის მომზადება	მასალის მოძიება იდეისთვის და მომზადება
15	პრაქტიკული (6 სთ)	ვიზუალური მასალის დახარისხება და გადანაწილება და ტექსტთან მუშაობა	
16	პრაქტიკული (6 სთ)	წიგნის ბეჭვდა	
დასკვნითი შეფასება - 3 საათი.			

#### დამატებითი მოთხოვნები