

Projeto gráfico

Objeto online:

Mobilização de Recursos
no Movimento Escoteiro



O CONCEITO

O trabalho de criação do projeto gráfico para o recurso online do projeto de **Mobilização de Recursos no Movimento Escoteiro** foi pautado nos modelos de design de Usabilidade, Visual e Instrucional.

Os itens aqui apresentados não correspondem às versões finais e, assim que aprovados, serão utilizados como referenciais conceituais de estilo, estrutura, cores, tipografia, ilustrações e videográficas.

Para essas construções, foram levadas em consideração as orientações dos manuais das marcas UEB e Mobiliza.

Também foi utilizado como referência o livro, de mesmo nome, publicado em versão impressa, com o intuito de manter vínculo estrutural e visual com o usuário.

As telas apresentadas a seguir poderão ter efeitos de animação/transições em textos e elementos.

Quaisquer sugestões e necessidades de alteração/ajustes, a equipe Wolf&Comm está à todo vapor, e à disposição, para juntos entregarmos um excelente produto.

TELA INICIAL

Projeto gráfico da tela de início, com foto conceitual e vídeo de boas-vindas do Sr. Ivan.



TRILHA | segunda tela

A trilha do usuário é definida pelos capítulos do livro e identificada por meio das mesmas cores.

The image shows a person in a green uniform, possibly a Scout, working on a project outdoors. A sidebar on the left lists chapters with colored vertical bars. On the right, there are two logos: Escoteiros do Brasil and Mobiliza Escoteiros.

TRILHA

- | COMO ESCRIVER PROJETOS SOCIAIS
- | COMO CAPTAR RECURSOS
- | COMO IMPLEMENTAR PROJETOS
- | COMO EXECUTAR, MONITORAR E AVALIAR PROJETOS
- | COMO PRESTAR CONTAS
- | ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING
- | CONSELHOS DE DIREITOS: COMO E PORQUÊ INSCREVER SUA ORGANIZAÇÃO
- | ENCERRAMENTO

| RECURSOS ADICIONAIS

ESCOTEIROS DO BRASIL

Mobiliza Escoteiros

TRILHA | Vídeos e Animações

Neste exemplo mostramos como é apresentado um vídeo dentro do conteúdo. Setas de navegação <> indicarão os caminhos disponíveis em cada conteúdo. O background traz um fragmento da imagem da tela inicial e é sobreposto com a cor referente ao capítulo.

The screenshot shows a dark-themed user interface for a video player. At the top, there is a navigation bar with several items:

- COMO ESCRIVER PROJETOS SOCIAIS
- COMO CAPTAR RECURSOS
- COMO IMPLEMENTAR PROJETOS
- COMO EXECUTAR, MONITORAR E AVALIAR PROJETOS** (highlighted in green)
- COMO PRESTAR CONTAS
- ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING
- CONSELHOS DE DIREITOS
- COMO E PORQUÉ INSCREVER SUA ORGANIZAÇÃO
- ENCERRAMENTO

Below the navigation bar, the title "COMO EXECUTAR, MONITORAR E AVALIAR PROJETOS" is displayed in white. A large, dark rectangular video thumbnail is centered below the title. The thumbnail has a play button icon and the time "0:00". In the bottom right corner of the thumbnail, there are standard video control icons: volume, full screen, and more options. The background of the entire interface is a blurred image of a person's face, and the overall color scheme includes dark blues, blacks, and the green highlight from the selected menu item.

TRILHA | Texto + imagem

Aqui mostramos uma das possibilidades de aplicação de texto e imagem conceitual no conteúdo.

The image shows a presentation slide with a dark purple background. At the top, there are two columns of text in white. The left column lists four items: 'COMO ESCREVER PROJETOS SOCIAIS', 'COMO CAPTAR RECURSOS', 'COMO IMPLEMENTAR PROJETOS', and 'COMO EXECUTAR, MONITORAR E AVALIAR PROJETOS'. The right column lists three items: 'COMO PRESTAR CONTAS', 'ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING', and 'CONSELHOS DE DIREITOS COMO E PORQUÊ INSCREVER SUA ORGANIZAÇÃO'. Below these, there's a section titled 'ENCERRAMENTO' followed by a 'RECURSOS ADICIONAIS' link. In the bottom right corner, there's a large photograph of a group of scouts in a mountainous area, some holding flags. The overall theme is youth development and social projects.

TRILHA | Vídeo + Infográfico + Texto

Neste exemplo trazemos as aplicações de infográfico, texto e vídeo num mesmo tópico do conteúdo. Todos os elementos podem ser expandidos para tela cheia.

Cada bloco pode ser navegável na horizontal e na vertical. As setas <> indicam os caminhos.

A *header* (menu superior) é um campo fixo, que permite o usuário navegar entre os capítulos de forma não linear.

A navegação linear acontece de forma vertical, rolando a tela para baixo ou para cima.

The screenshot shows a mobile application interface. At the top, there's a header bar with several menu items: 'COMO ESCRVER PROJETOS SOCIAIS', 'COMO CAPTAR RECURSOS', 'COMO IMPLEMENTAR PROJETOS', 'COMO EXECUTAR, MONITORAR E AVALIAR PROJETOS', 'COMO PRESTAR CONTAS', 'ESTRÁGIAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING' (highlighted in yellow), 'CONSELHOS DE DIREITOS', 'COMO E PORQUÉ INSCREVER SUA ORGANIZAÇÃO', 'ENCERRAMENTO', and 'RECURSOS ADICIONAIS'. Below the header, the main content area has a dark orange background. It features a title 'ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO E MARKETING' and a subtitle 'O processo para a comunicação eficaz'. To the left of the text, there are two arrows: a double-headed arrow pointing horizontally between sections, and a single vertical arrow pointing downwards. The text is divided into two columns, each containing three paragraphs of placeholder text ('Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.') followed by a '...'. To the right of the text, there's a vertical navigation bar with five circular icons, each with a colored arrow pointing to the right: a light blue icon with a lightbulb, a yellow icon with gears, a green icon with a person, a pink icon with a bar chart, and a purple icon with a globe. Each icon is accompanied by a speech bubble containing placeholder text. At the bottom of the screen, there's a video player interface showing a play button, a timestamp '0:00', and other standard video controls.

Comprometidos com o melhor do conteúdo!

wfcomm.com.br

