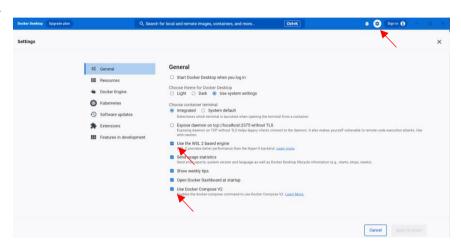
Sistema:

Windows 11 + WSL2 Ubuntu 22.04.2 LTS

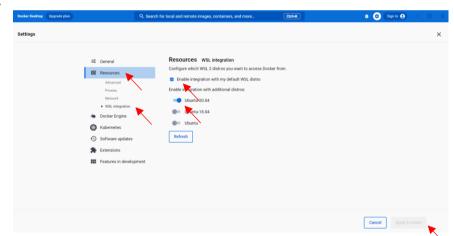
https://learn.microsoft.com/es-es/windows/wsl/install

- 1. Instal·lació
 - a. Instal·lar Docker Desktop (Windows)
 - b. Configurar Docker

i.



ii.



c. Descarregar CVAT en el sistema del WSL2 (buscar icona Ubuntu al menú de Windows)

git clone https://github.com/opencv/cvat

Accedir al directori

cd cvat

d. Un directori compartit per comoditat al tractar arxius grans

```
git config core.autocrlf false
```

docker volume create --name cvat_share --opt
type=none --opt device=/mnt/share --opt o=bind

Crear l'arxiu "docker-compose.override.yml" amb:

```
services:
    cvat_server:
    volumes:
        - cvat_share:/home/django/share:ro
    cvat_worker_import:
    volumes:
        - cvat_share:/home/django/share:ro

volumes:
    cvat_share:
    external: true
```

docker compose -f docker-compose.yml -f dockercompose.dev.yml -f docker-compose.override.yml up
-d --build

(El pas anterior pot tardar molt, aproximadament 30 minuts amb un internet bo)

Registrar un super usuari

sudo docker exec -it cvat_server bash -ic 'python3
~/manage.py createsuperuser'

i seguir les instruccions

Reiniciar l'ordinador o apagar i encendre l'ordinador

e. Accedir a CVAT en el Google Chrome a través de l'adreça localhost:8080

2. Preprocessament

a. CVAT no funciona amb resolucions superiors a 3000 x 2000 px. Redueixo de 4000 x 3000 px a 2000 x 1500 px (1 px de cada 2 px en ambdues direccions, aquest valor es reaprofità posteriorment al editar les anotacions) amb la comanda següent:

```
ffmpeg -y -i output_4_gt.mp4 -vf scale=2000:-
2,setsar=1:1 -c:v libx264 "output_4_gt_ds.mp4"
```

Al **input** "output_4_gt.mp4" fes que l'**amplada** sigui 2000 px **mantenint la relació d'aspecte**, codifica-ho i **guarda-ho a** "output_4_gt_ds.mp4" (estic a la carpeta compartida "/mnt/share/"). Posteriorment ja es processaran les anotacions a la resolució inicial.

b. El format d'anotacions de CVAT esta lleugerament canviat i la millor solució trobada requereix l'ús de classes en lloc de numero de track. Per poder importar anotacions a cada tasca (cada vídeo es una tasca) correctament, he creat els scripts mínimum_id.py i pred_to_cvat.py que donat un arxiu MOT d'entrada genera un ".zip" importable des de CVAT (les anotacions estan adaptades) i un ".json" definint els labels:

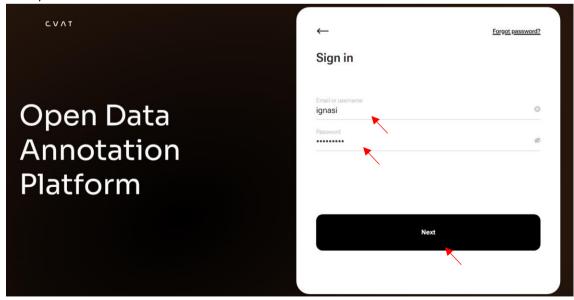
```
python3 minimum_id.py input_1.txt output.txt
python3 prde_to_cvat.py input_2.txt output.zip
```

~/AntTracking\$ python3 minimum_id.py DATA/output_4_gt.txt DATA/output_4_gt_min.txt ~/AntTracking\$ python3 pred_to_cvat.py DATA/output_4_gt_min.txt gt.zip

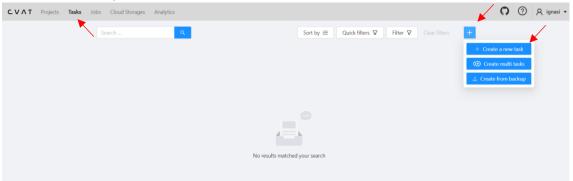
- 3. Instruccions nova tasca/vídeo en CVAT
 - a. Disposant dels resultats anteriors:

```
ignasi@DESKTOP-P9F9UTF:/mnt/share$ ls
ignasi@DESKTOP-P9F9UTF:/mnt/share$ tree -L 1 ~/AntTracking/
/home/ignasi/AntTracking/
  DATA
   - LICENSE
   - OUTPUT
   ant_detection.py
   - ant_detection_pca.pv
    associated_histograms.ipynb
   associated_histograms_pca.ipynb
   docopts
   gt.json
   gt.zip
   hota_idf1.ipynb
   metrics
   minimum_id.pv
   models
   ocsort_track.py
   - pca_tracks.py
   plot_pca_directions.ipynb
   plot_rectangles_video.py
   pred_to_cvat.py
    sort_inference.py
   unassociated_histograms.ipynb
5 directories, 16 files
```

b. Accedim a localhost:8080 des del navegador Google Chrome (requeriment de CVAT) i accedim al usuari local creat durant d'instal·lació.



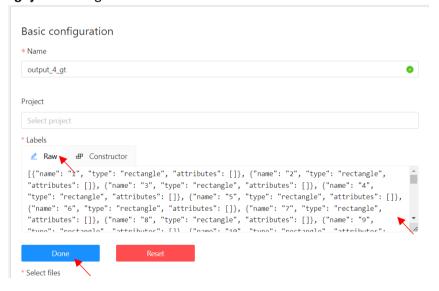
c. En el menú de tasques, creem una nova:



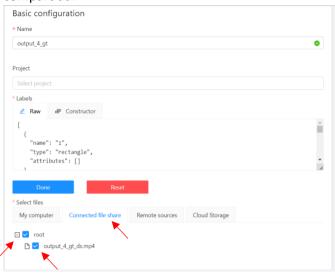
- d. Configurem la tasca:
 - i. Utilitzem el nom del vídeo original com a nom de la tasca (deixem el nom del projecte buit):



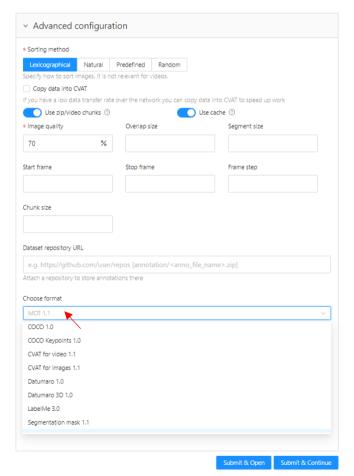
ii. Definim les etiquetes (Labels) com el ID de cada formiga; comencem important les IDs creades per el model, aquestes ja tenen el format desitjat en l'arxiu "gt.json". Copiem el contingut del arxiu d'etiquetes "gt.json" i l'enganxem a "Labels": "Raw":

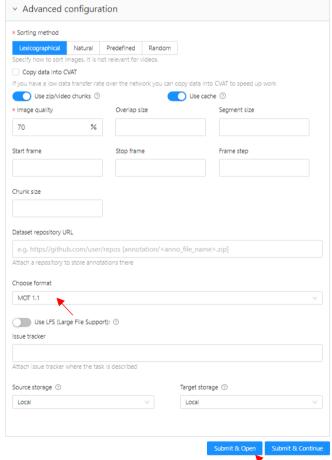


iii. Importem el vídeo de resolució meitat (2000x1500 px) de la carpeta compartida:



iv. Seleccionem el format "**MOT 1.1**" per la tasca en les opcions avançades i creem la tasca:

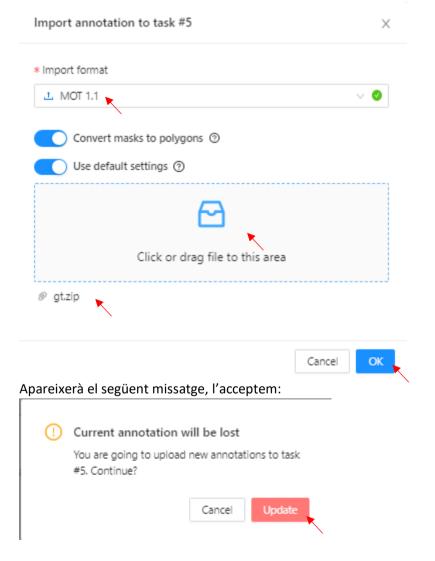




- e. Importem les anotacions
 - i. Dins la tasca anem a "Actions", "Update annotations" per carregar els resultats dels models:



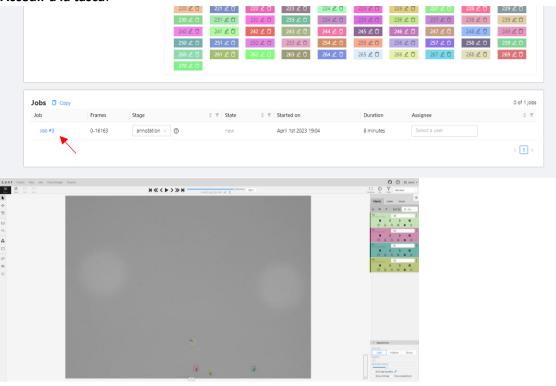
ii. Seleccionem el format "MOT 1.1" i l'arxiu generat prèviament "gt.zip":



iii. Esperem al missatge "bullet" (no desapareix) que avisa sobre el final de la importació i actualitzem la pàgina (per assegurar de que tot està bé).

4. Instruccions sobre l'anotació:

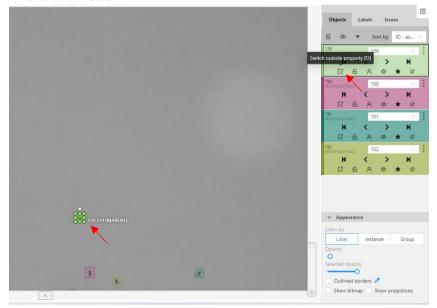
a. Accedir a la tasca:



b. Modificar regions existents o eliminar tracks sencers:

Funciona igual que redimensionar, moure (ratolí) o eliminar (boto suprimir del teclat) una imatge en un programa com PowerPoint. En general, no volem eliminar tracks sencers.

c. Finalitzar un track:

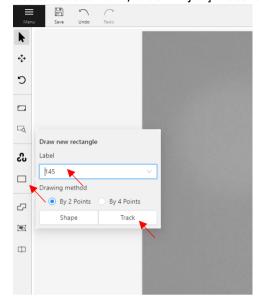


Al clicar la "O" o el boto senyalat, el track passa a un estat d'inactivitat "final": el track desapareix i no es pot tornar a fer aparèixer el mateix (es pot fer aparèixer un track nou de la mateixa classe que representa la mateixa

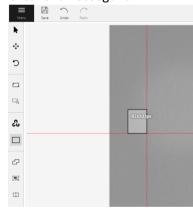
formiga).

d. Crear un nou track (d'una ID exstent):

Podem buscar la ID/Label mitjançant text:



Clicant i arrossegant:



Tornant a clicar:



e. Crear una Label nova per una formiga no detectada:

Tornem al menú de la tasca (on s'ha fet la importació d'anotacions).



Escollim un nom, per assegurar que no hi ha col·lisió de noms, es pot usar lletres (a, b, c...) o alfanumèrics (a1, a2, a3...):



Posteriorment es pot usar la nova label al crear tracks nous.

f. Fusió de tracks:

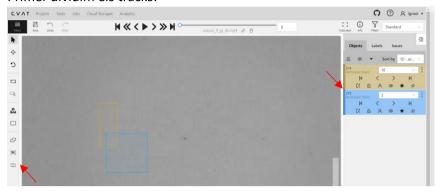
En cas de tracks perdut amb la formiga correctament perseguida, només cal canviar la classe del nou track a la del passat en un punt qualsevol i es canviarà tot el track (pasat i futur):



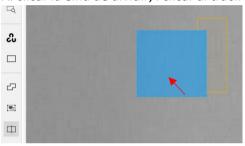
En aquest cas, també es pot buscar la ID escrivint.

g. Arreglar intercanvi d'identitats:

Primer dividim els tracks:



Al clicar la eina de dividir, i clicar al track a dividir:



El track dividit es "duplica"; al menu, l'original queda finalitzat i es crea un track que s'inicia en aquest frame i acaba on el track original hauria acabat:



Ho fem pels 2 tracks que s'han confós.

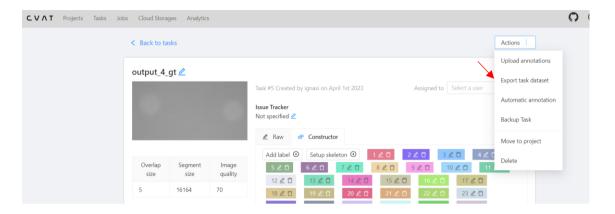
Modifiquem la classe dels nous tracks per la correcta (la del altre):



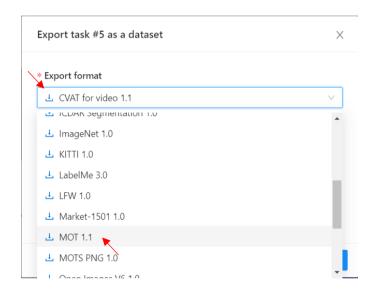
En cas de confusions més complexes entre varies formigues, la idea es la mateixa.

5. Exportació de resultats:

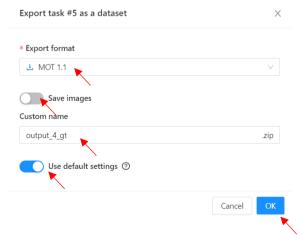
En la tasca, al menu "Actions", clicar a "Export task dataset":



Escollir la opció "MOT 1.1"



Guardar en el disc dur local (default Settings):



Finalment esperar a que estigui llest i es descarregui un zip amb les anotacions.

FAQs

1. CVAT no inicia bé o no reconeix l'usuari:

Amb el docker desktop de encès (en el cas de WSL2, el de Windows). Des de la carpeta d'instal·lació del CVAT (des de WSL2), repetir les comandes:

```
docker volume create --name cvat_share --opt type=none -
-opt device=/mnt/share --opt o=bind

docker compose -f docker-compose.yml -f docker-
compose.dev.yml -f docker-compose.override.yml up -d --
build
```

2. Una formiga no ha estat detectada:

Es molt probable que s'hagi finalitzat un track anteriorment amb una identitat que posteriorment es reassignaria a la formiga no detectada.

Crear un nou track pot requerir molt de temps, val la pena comprovar els tracks finalitzats en els darrers 31 frames.

Exemples en vídeo

1. Modificar regions existents i Arreglar oclusió

https://drive.google.com/file/d/1A0Y9yFOY6xPiw3OYJ5A94AmQozsQ9gA3/view?usp=sharing

2. Crear una Label nova i Arreglar intercanvi d'identitats

https://drive.google.com/file/d/19yytkZSj6btR62L6YreIMpN1mMZY2lwm/view?usp=s haring