20:45:46 učebna: *Zeje prázdnotou. Nic se v ní nezměnilo. V učebně je umístěno 5 lavic po 5ti. Před první řadou se nachází velká tabule, jenž zabírá skoro většinu prostoru přední části učebny. Napravo od tabule, v pravém horním koutu učebny, je umístěna skříň. Na levé straně tabule se nachází katedra na které leží srandovní slavnostní čepec profesora Buflera, který nosívá první hodinu. Občas i poslední, pokud na to nezapomene. Za katedrou je možné vidět dveře, které vedou do profesorova kabinetu. Občas se stávalo, že profesor se před začátkem hodiny zdržoval spíše tam. V druhé části učebny, naproti do teď popisované, jsou vystavěné různé vitríny a regály. Tam se nachází například různé lebky ponořené v kapalině všelijakých velikostí a typů zkumavek. Mimo toho také různé neznámé předměty, se kterými jste se doposud prakticky nesetkali. Pouze je tu viděli. Povědomý je jedině prosklený regál s knihami.*

20:54:48 Teóma Tejedor: *vejde zase po čase do učebny, posadí se na své místo, které si při zápisu vybral a vyčkává příchodu ostatních*

20:55:46 Richard Bufler: *Dojde rychlejším krokem do učebny a vyrazí směrem k tabuli.*

20:57:44 Richard Bufler: Chvíli asi ještě budeme čekat.

20:58:03 Henry Mitchell: dobrý večer *posadí se na místo*

20:59:55 Barbucha Kuřavová: *dorazí a zapadne do své lavice* pěkný večer

21:00:03 Teóma Tejedor: Hezký večer :-)

21:00:36 Barbucha Kuřavová: *nadýchne atmosféru která jí chyběla a sleduje skříň i zbytek učebny*

21:03:39 Richard Bufler: Asi začneme. U Kačky uvidíme, jestli dorazí. Johny mi psal, že nejspíš tento rok pokračovat nebude.

21:04:03 Richard Bufler: Dobrý večer všem! Vítejte na první hodině 6. ročníku. Člověk už nevěřil, že se toho ještě dožijeme.

21:04:11 Kačka Valentová: *vběhne do třídy* omlouvám se za zpoždění

21:04:25 Richard Bufler: Ještě před půl rokem jsem měl plány, cestoval a viděl se někde jinde. Jak teda víte, bohužel to nedopadlo. Z mnoha důvodů, ale asi to tak mělo být. Nicméně jsem rád, že jsme se v pokračování nekromancie sešli stále v takovém pěkném složení a snad nám to vydrží.

21:04:31 Teóma Tejedor: *věřil tomu, že k tomu dojde a je za to rád*

21:05:21 Barbucha Kuřavová: *taky v to doufám, by ani nevadilo kdyby nežili, zrovna tady*:D

21:06:16 Richard Bufler: Na začátek jedna administrativní. Možná si někteří z Vás už všimli, že se na světě objevil nekroweb. Odkaz najdete v kabinetu. Rád bych ho tento školní rok konečně uvedl do chodu. Dával tam potřebné materiály a podklady k výuce, které se Vám určitě budou hodit.

21:07:22 Richard Bufler: Skrývá se za tím ale ještě hodně práce. Zatím tam nic moc zajímavého nenajdete.

21:08:39 Richard Bufler: Nyní si ukážeme osnovy na tento rok a něco si k němu povíme.

21:09:03 Richard Bufler: *Zpoza opasku vytáhne hůlku a namíří s ní na tabuli.*

21:09:12 tabule: *Zobrazí osnovy pro 6. ročník.*

21:09:31 Richard Bufler: Aktualizujte si prosím tabuli pro zobrazení osnov.

21:09:37 Barbucha Kuřavová: *zaujatě se zahledí na tabuli*

21:09:47 Teóma Tejedor: elementy <3:-)

21:10:09 Richard Bufler: Schválení těchto osnov vyžadovalo mnoho úsilí a to nejen na mé straně, ale i na straně vedení. Dospěli jsme však k názoru, že to zkusíme a uvidíme. Na konci pátého roku jsem Vám nastínil, co bych chtěl v šestém dělat. Bohužel se mi téma ohledně elementálů trochu rozlezlo. Proto se mi nepodařilo tam vtěsnat démonologii do větší míry než jen se o ní jen zmínit na jedné hodině, abychom si téma případně připravili na další ročník. Ukázalo se, že téma elementálů je náročnější na zpracování i pro naše účely a budeme se mu věnovat téměř po celý tento ročník.

21:11:17 Richard Bufler: Motivací, proč jsem k tomu dospěl, se Vám stejně jako vedení pokusím nastínit. Když jsem skoro před šesti lety plánoval znovuotevřít předmět nekromancie, měl jsem v hlavě nějakou myšlenku, kam bych předmět směřoval. Každý nově otevřený ročník byl experiment. Každý ročník, který jsme absolvovali, mě při zpracování materiálů posunul někam dál. Takříkajíc jsem se ve výuce nekromancie posouval s Vámi a dost představ o tom, co bude dál, se měnilo za pochodu.

21:12:17 Richard Bufler: Zatím nemůžu říct, že bych věděl přesně, kde skončíme. Můžu ale říct, že přibližně vím, kudy půjdeme dál a má smysl v tomto mít povědomí o elementálech. Ať už se na první pohled zdá, že to sem nepatří, věřím, že z výkladů brzy pochopíte, proč jsem

elementály do výuky zařadil a názor, jestli ne/patří, si vytvoříte sami. K některým rituálům, co se snad v sedmém ročníku dostaneme, to bude zapotřebí.

21:13:13 Richard Bufler: Když jsem sestavoval osnovy pro tento rok, uvědomil jsem si také jednu věc. Kdybych měl teď znovu otevřít nekromancii, dost pravděpodobně bych tento rok zařadil jako třetí, jelikož budeme navazovat na znalosti z druhého ročníku. Vrátíme se totiž zpět k astrálu. O tom, jestli elementálové ale nejsou na člověka ve třetím ročníku moc náročné téma, by se ale dalo polemizovat. Proto je možná dobře, že to pořadí je zatím takto. Pokud se dostaneme k těm několik let slibovaným a vysněným NKÚ z nekromancie, možná to budu muset celé trochu zas překopat. Nebo to zabalit a nechat pochodeň převzít někoho jiného.

21:14:03 Richard Bufler: Jak je z osnov a mého monologu patrné, dnes se výkladově vrátíme zpět do druhého ročníku. Pamatujete si něco ohledně astrálu? Zkuste napsat šeptem.

21:16:58 Richard Bufler: Na odpovědi si dáme klidně až 10 minut, ať máte čas zapřemýšlet a zavzpomínat. Případně najít nějaké zápisky nebo si vzpomenout pomocí osnov na nekrowebu! (reklama)

21:25:20 Richard Bufler: Skvěle. Přeci jen si něco pamatujete i po těch letech.

21:25:29 Richard Bufler: Jak víme nebo bychom si mohli pamatovat pomocí sešitu, astrál (astrální sféra) je dalo by se říci jiný pohled na svět. Nikoliv materiální, který vidíme pohledem našich očí, ale duchovní, ve kterém jsou obsaženy různé myšlenky, bytosti a duše. Víme také, že tam třeba odchází duše zemřelých apod. Je to takový svět v našem světě, který můžeme vidět pouze za nějakých podmínek – zpravidla díky astrálnímu cestování, kdy naše duše opustí fyzické tělo. Předpokladem totiž je, že naše magická energie, díky které jsme schopni kouzlit, funguje jako obal na naši tělesnou schránku. Tu tak můžeme opustit a vydat se v rámci této energie napříč astrálem.

21:27:19 Richard Bufler: Astrál obývají různé bytosti, egregoři, které jsme si rozčlenili víceméně dle toho, do jaké úrovně spadají. O první a druhé úrovni jsme se víceméně bavili v druhém ročníku. V druhém ročníku jsme rovněž naťukli třetí úroveň, kde jsme si více rozebrali anděly a démony. O elementálech jsme se zatím jen zmínili. Čtvrté, božské, úrovni jsme se pak docela zdatně věnovali nepřímo díky Necronomiconu a ročníku třetím a čtvrtém. My se proto teď po znalostech z Necronomiconu a oklikou vrátíme zpátky do třetí úrovně, kde budeme řešit elementály.

21:29:08 Richard Bufler: Pro naše rituální účely bude důležité se zaměřit na to, jak vyvolat elementála a získat tak jeho náklonnost. K tomu budeme potřebovat znát nejen, jak takové vyvolání provést, ale specifika vyvolání jednotlivých elementálů. Ne, nebude to na jedno brdo. No a poté se seznámit s bytostmi, které vlastně toho elementála v astrálu reprezentují. Abyste měli představu, s kým budete mít po vyvolání tu čest. Případně byli schopni je v astrálu od sebe

21:30:46 Richard Bufler: Shodou náhod je tedy dost pravděpodobné, že si letos tedy opět užijeme astrálního cestování.

21:31:37 Richard Bufler: Možná by teď stálo za zmínku, co je to vlastně elementál? Má něco společného s ementálem? Nebudu napínat a pokoušet se o nějaký zajímavý žert - nemá.

21:32:26 Barbucha Kuřavová: *zasměje se a začne si k zápisu kreslit obrázek sýru*
21:32:59 Richard Bufler: Pod elementály si můžeme představit něco, co je uvnitř elementů (živlů). [Zopakujte mi šeptem, jaké základní 4 živly znáte.] Pokud to vezmeme z pohledu astrálu, bral bych to jako bytosti, které jsou promítány právě do našeho materiálního světa skrze zmíněné živly. Síla a způsob této projekce se pak pochopitelně liší dle různých vlivů jako je denní doba, období, výška, hloubka, atmosférický tlak, teplota, vlhkost a jiné. Obecně bych za tím hledal rozpoložení, která ovlivňují počasí.

21:34:33 Richard Bufler: Elementálové tu existují déle než my. Předpokládal bych, že se i podíleli na vzniku planet a zejména i té naší. Můžete se se zmínkou o nich setkat v různé historické literatuře již z dob starověkých civilizací či i jiných.

21:35:42 Richard Bufler: Co bych však na závěr dnes ještě zmínil o elementálech? Jsou to bytosti slabé a plaché. Dokážete jejich podmaněním velké věci – živly. Pokud ale ve Vás vycítí sebemenší výkyvy magické energie způsobené Vaším rozpoložením, zaženete je do jejich energického úkrytu. Schovají se tak za element, kterému patří, a rozhodně s Vámi spolupracovat nebudou.

21:37:32 Richard Bufler: Rád bych zbytek hodiny věnoval volné diskuzi ohledně elementálů. Věřím totiž, že většina z Vás s nimi už přišla dotyku různým způsobem. Ať už hodinách či jiných příležitostech. Například třeba v předmětu živlové magii. Hlavně tu máme i Téa – v alchymii, co se pamatuji, že se živly probíraly taktéž.

21:37:56 Teóma Tejedor: *přikývne*

21:37:58 Richard Bufler: Zkuste teď nejdřív zamyslet a ještě jedna věc předtím

21:38:20 Richard Bufler: Budete chtít letos esej nebo prezentaci?

```
21:38:44 Teóma Tejedor: Za mě hlasuji pro esej :-)
21:38:53 Barbucha Kuřavová: to... dost závisí na tématu, podle mě.. *zděšeně se koukne*
21:39:18 Richard Bufler: Téma se bude vztahovat opět k 12. hodině, tedy rituálu elementálů.
21:39:23 Henry Mitchell: no jo, důležité je téma, ale spíš asi taky tu esej:)
21:39:48 Kačka Valentová: já isem pro prezentaci:
21:39:58 Richard Bufler: Ještě můžeme udělat kompromis, že bude esej i prezentace.
21:40:09 Barbucha Kuřavová: *tohle se jí úplně nelíbí tato situace* :D
21:40:29 Henry Mitchell: tak to by asi šlo, jestli se to bude dobře opravovat :D
21:40:32 Barbucha Kuřavová: obojí.. nebo že si vybereme?
21:40:49 Richard Bufler: Obojí. Přijde mi to jako skvělý nápad. Jsem Vám vlastně nemusel
dávat na výběr!
21:41:05 Kačka Valentová: to není kompromis :D
21:41:17 Barbucha Kuřavová: super... :D
21:41:19 Teóma Tejedor: Jakože obojí najednou nebo že si každý vybere, co se mu líbí? *zděsí
21:41:59 Richard Bufler: Myslím, že je. Ten, kdo chtěl prezentaci, bude mít prezentaci, ale
bude muset i dělat esej, kterou nechtěl. Ten, kdo chtěl esej, bude dělat esej, ale bude muset i
prezentaci. Všichni budou šťastní a mrzutí zároveň.
21:42:26 Teóma Tejedor: hmm ... super ...
21:42:34 Barbucha Kuřavová: *je ráda že se ještě nerozhodla, může být mrzutá 2x* :D
21:43:01 Henry Mitchell: noo, super teda:D
21:43:47 Richard Bufler: Tam je problém, že VŘ mi umožní maximálně udělit nepovinnou esej i
nepovinný úkol. Ale nesplním tím kvótu pro povinný úkol či esej anebo byste to nechtěli
zpracovat a vybrali si něco jednoduššího.
21:44:24 Henry Mitchell: tak lze do úkolu odzvdat až 5 souborů :D
21:44:37 Henry Mitchell: ale nechci radit:)
21:44:54 Teóma Tejedor: *bez ostychu po Henrym hodí učebnicí*
21:45:03 Richard Bufler: Prezentace ale nebude uznána parametry jako esej.
21:45:47 Richard Bufler: Uděláme to jinak. Napište esej nebo prezentaci dle toho, co chcete
dělat. Pokud je Vám to jedno, napište obojí.
21:45:54 Henry Mitchell: tak to už poomci nemůžu :D
21:46:09 Henry Mitchell: au teda :D *koukne se za sebe, kdo to po něm hodil :D
21:46:39 Teóma Tejedor: *dělá, že on to v žádném případě nemohl být a zapisuje si do sešitu
velkými písmeny slovo esej*
21:46:49 Barbucha Kuřavová: *už je mírně zmatená ale i tak se poměrně baví* :D
21:47:27 Henry Mitchell: noo, já sám nevím, ale spíš jsem pro tu esej:)
21:47:49 Henry Mitchell: jo tak, až do úkolu, tak nic:)
21:48:10 Richard Bufler: Blbě jsem se vyjádřil, měli jste to říct nahlas, co chcete :D
21:48:44 Barbucha Kuřavová: *zatváří se už úplně zmateně* :D obojí.. :D
21:49:25 Henry Mitchell: noo, tak já spíš tu esej :)
21:49:37 Teóma Tejedor: *pořád si pevně stojí za možností - esej, klidně na 10 A4, ale esej*
21:49:48 Kačka Valentová: já radší už nic neříkám :D protože pak dostáváme více práce :D
21:50:09 Kačka Valentová: *ted pro změnu hodí ona učebnici po Teovi*
21:50:22 Richard Bufler: Diskuze se teda trochu zvrhla v to, co budete chtít dělat. z diskuze
předtím to je 3 hlasy pro esej, 2 pro prezentaci. Dáme tedy esej. Pokusím se do příště vymyslet
nějaké rozumné zadání, ať máte zas o čem psát.
21:50:25 Teóma Tejedor: *učebnici elegantně chytí - holt chytač*
21:50:35 Barbucha Kuřavová: *vyprskne smíchy* :D
21:50:52 Kačka Valentová: pche :D
```

21:51:11 Teóma Tejedor: *zapumpuje pravačkou a je rád, že bude esej, v sešitě si to slovo dvakrát podtrhl*

21:51:25 Richard Bufler: Prezentaci dáme letos jako nepovinný domácí úkol, ale bude teda zadaný až na 12. hodině.

21:51:34 Barbucha Kuřavová: škoda diskuze.. *zkusí potlačit smích a pokývat vážně hlavou*

21:51:43 Henry Mitchell: to je rozumný:) 21:52:51 Richard Bufler: Příště si na začátku, pokud bude zájem, dáme tu diskuzi o Vašich dosavadních zkušenostech s elementály a pak se budeme věnovat obecným pravidlům pro vyvolání elementála. Tím bych to pro dnešek ukončil. Pokud nemáte dotazů, můžete jít. Pěkný zbytek večera:)

21:53:43 Teóma Tejedor: *na diskuzi se pořádně připraví, aby měl co říci*
21:53:44 Barbucha Kuřavová: *utře si slzy a sbalí si sešit* dobrá... přeji dobrou noc... *vyrazí na kolejku*

21:53:53 Teóma Tejedor: Díky za hodinu, mějte se pěkně :-)

21:53:57 Henry Mitchell: mějte se:)

21:54:06 Teóma Tejedor: Dobrou noc :-) *

21:54:37 Teóma Tejedor: *sbalí si věci a cestou z učebny si sebere svoji učebnici válející se na