## 校異源氏物語・こうはい

したまひ 宮には右大臣殿のならふ人なけにてさふらひ給はきしろひにくけ 女きみひとゝころおはすへたてわかすい を御子うせ給て後 ひてやは人にまさらむとおもふ女こを宮つかへにおもひたえては きしきありさまなと心にくゝけたかくなともてなしてけはひあらまほしく め きたる人にてつみなくとりなし我御かたさまにくるしかるへきことをもなたら なり給て 0 たるさまはまさりてをかしうおはすめれはたゝ にほひおほかるかたちし給へり中の君もうちすかひてあてになまめかしうすみ の御かたとすませたてまつり給へりおほかたにうちおもふ程はちゝ ろくおほきにつくりて南おもてに大納言殿おほいきみ西に中の君ひんかしに宮 ほとにすきノ かにきゝなしおもひなをし給へはきゝにくからてめやすかりけり君たちおなし りなまくね! し給へるををの のさしつきよわらはよりらう! くうち春宮より御けしきあれと内には中宮おはしますい なめ あらむとおほしたちてまいらせたてまつり給ふ十七八のほとにてうつく け ħ 心くるしきやうなれとこなたかなたの御たから物おほくなとしてうち お ほりたまふ年月にそへてまい の比按察大納言ときこゆるは故致仕のおとゝの次郎なりうせ給にし右衛門督 なほえい Żì に はひにならひきこえむさりとておもひをとりひけせんも ζ, のかくかしつき給きこえありてつきく~にしたか ŋ のりて 御子はこ北 () しきみを式部卿の宮にて故兵部卿のみこにあはせたてまつり給 まもの とやむことなか おとなひ給ぬれは御裳なときせたてまつり給七間のしむてんひ しきこともいてくる時〻あれと北の方いとはれ いまの御は し給は後 のひ 御かたの人なとはうるはしうもあらぬこゝろはへうちまし の かた り つ らにそおとこ君ひとりまうけ給へるこ宮 の御はらに二人のみそおはしけ のおほきおとゝの りける北の方ふたり物し給ひしをもとよりの かよひ給しかと年月ふれはえさしもは 7 ~しうはなやかなる心は いとよにあるかひありあらまほ つれをもおなしことおもひきこえかは 御むすめまきはしらは 人にてはあたらしく か  $\mathcal{O}$ へものし給し人にて成 はかりの つゝきこえ給 ħ はさう! かひなかる なにの れとさの しうもて 人か なれ しく みせまうき 宮のおは  $\mathcal{O}$ 御 か り給は ほ  $\wedge$ は ζì か は 人お か たに たく とて しう か なく 11 **\**の 0 か

そ心う 給物 てま とはり とら りく た とに 御さまなり す 7 か きたるさまおも な まことに ほ か たちを人におとら ろめた にこさや 給かくるをさなむときこゆれはうちゑみて しう か つ て過し給 る とゝこそは す 7 てやみにしなくさめ しけ らる み  $\mathcal{O}$ るも心くる さまを兵部 つけ給 くれ む宮 れ  $\wedge$ 西 は っ たそはをたにえみたて か てそ誰も へきをうと も我 け し御すくせにまかせ 5 っ غ ŋ ń 0  $\sim$ か 給 まみひたいつき也せうとをみてのみはえやましと大納言に申せよな 心 御 心ゆ つか れ わ け 給 か の かきりも か あ給 か は ħ は には 御 か とうらみて人し つ との給ひなからまつ春宮の御ことをいそき給て Z  $\wedge$ よにやも たち なら 卿の宮 こと たは しき御 時 す な とよをそむくか しなとおほしてさる ŋ  $\langle \cdot \rangle$ ひよりは此宮にこそはよろしからむをんなこはみせ つ  $\wedge$ 親か かうま といって À け  $\sim$  $\Omega$ か おさ にま はめしまとはしたはふれかたきにし給心は なら お た か S なとうちなきて御 くうちまい は  $\mathcal{O}$ なく は るもひや り給 しい いかせて と思おこれと此君にえ 9 た う きめき給よし人ろきこゆ 御  $\mathcal{C}$ あそひ給ける物 と のさもおほ うら の Š お のこともあらなむとこゝ み つ しろみなくて 7 へきにもあ へと御か にも ら む は に てきて故おとゝ おほしわくる御 さしむかひたてま てよに ひか  $\overline{\phantom{a}}$ まつり給はすうへ れ か 5 め ₺ か ならひ給て なとほ なき御 たに とは Ť すみえたまひ ŋ れたるさまならすあ れて哀におほ しつきてみたてまつら やなにやと我かたさまをの な L したらは たちをみ てもをの あ し給は 5 つきうしろみきこえ給殿 ^ 7 らむ ゆけ はい の 心は 君にもきこえ給け からむさまにおほしさため あそひわさをも此方を師 はちを世の いとさう かにきこえ給御こゑけ かきり しきない てよる の院の女御 け せ か なとおほ ゆる は め の 9 っ しもまさらすやあらむ しきなれは心うくこそなときこえみ 7 とて北 お や おも から ŋ か  $\sim$ いとかひありとおほ しや んはみたてま 給は つねなら 人 はせぬほとはたち れ 1る御 ろのうちに とゆかしう 入わら の Ž は V l はすか らんにい たる此 御 の とのそきありき給 やうなることをそきこえ給 中 行 の御ことをむ は L つき給 か はまし ありさまなり ひと れとさらにさやう な たそひて  $\wedge$ たはなるまても す にあは かすか うら し給 お ならむ事は心 みおもひ 7 か は B Ż の  $\wedge$ わ ころに はひ ほし ちの め Ū へることは の つ 0 ありておく か君をうちに む 7 やう れ T の りてまい な か してかく の給 母 さふら たてま か のちそ哀にう な ね  $\mathcal{O}$ つけきことな S 0 したり人 いとあて はり いそくやう 北 ĸ ħ 御 h か ぬ わ 15 7 たく 給 れ か御 お ح か み へき宮  $\wedge$ な へおなし の ع 、れ給こ はこそ Ź た人よ か Ż つらま の 7 \$ 0 の 短君 にを たに 心地 おほ 御  $\mathcal{O}$ の ぬ に T

すこし ちを そひ きあ 7 る故六条院 ひ侍しち たほにしたるにきゝ こえし心の とをかしくみえ となとな へおきなはとりたて き程に御 、らさり るたれ やまた る人は せ W ま にいとよくあ は お か ほ 卿 あ 中 つ し比 れ て此 けしう りきこえてこよひもえまい ζì の あ の はせさせ給 ŋ とのさま の の  $\sim$ 宮 らむ かたは しる 宮 Ź りさまな 0 け  $\mathcal{O}$ つかうま なに たちを世 は  $\mathcal{O}$ ζì る  $\lambda$ か わらはに はさふら しをうちとけてもあそはさねと時くうけ給御 ひわをこゝろに入て侍るさもまねひとりつ  $\wedge$ ろきうちは 人そ な心 は とわ W n お か h と な 0 らにやき と なしにやあり とり 御 か あらす成ゆくは此わたりにてをの 7 か  $\nabla$ 事にもむか のねをたにうけたまはらてひさしう成は めり し 7 ħ は 7 の つたへ しる L は  $\sim$ かきふえをとうちゑみてそうてうふ つれともすれ W あそはさ は は 7 なとい とは ふ人さ せ V て の とせめきこえ給  $\mathcal{O}$ とわかき上臘たつ にはをよひ給はす わきて心 人  $\sim$ ŋ 7 ŧ کے あ 9 み すかたにてまい Ź お わ かやうにてましらひなれきこえしこそよと にくき物 てたゝすこし 7 7 てあ まに ŋ しうゝ なま しるは ならふ物侍らさりしかとその にて右のおとゝ つらは V L け か とことにおもひきこえけに人にめ  $\boldsymbol{\tau}$  $\wedge$ ん  $\boldsymbol{\tau}$ l と はれひ 軒 は み か P め l の h と 御ことま ゆめ らか おほ しにも か は御 つ くも つや か Ŋ のねから也おなしく 7 人におとるましうい りの くしとおほしたり麗景殿に御こと めたまへ るましくなやましくなときこえよとの給 け しうきこえたるをん ふかしう思きこえ給月比なにとなく物さは かる源氏 き紅梅 かきな てなす  $\sim$ 前の ħ か り兵部卿宮うちに かなるをよきに はく かみ を思 たにて思い おほえ給は り給へるわさとうるは わきまへ たくひあらしと思にまさるか 御 ζì なんこの比よにのこり 、るをて かやす ふ給ふ Ž 0) 5 る あそひにめ れ とい たてま 7 V との l とお とをも 給か はなにことにもい から 給女房なとは てたてまつるにむねあくよなく め は つか るを此御こと つ ゆる は は か は ほ つらしと思 する物なるにちうさす と契ことに物 婚たく おはす ら物に かせ給 しいてらる りぬとは ひすこ へくや しろく な ふえ 御心とゝ かみさか したるけしきなから 御さかり の御こ ひは へりにけりに Z しきみ Ź Ċ な に つ あはするけ らたち給わか君うち の おほえ侍ら い しなよひ あら とに 給 りなり の 6 ŋ ほひ 7 とをかしう は か ねなむ昔おほえ侍 めてをし Ú ħ しも し給 とつきなう の大将なと か ね 7 7 < へる源中納 かたは ₽ とえた たもを 'n 7 たるをみ給て に つけきこえ給 つらより ح しとおも ん したるは そい とな に恋 な 心にま たて 人ろに しの しよにあそ れ な へさせ給 ん たるこ おり なまか ŋ しう侍 か つ h ら 7 ま の ひき てあ 言兵 たに に ちを 15 7 つ つ た

しとて まひ な ふさかしきひ かさな 7 ひめくら なしきをけちかき人の は けむ御名こり せ h ŋ しょ む かしとこそおほえは しり か ほ し れ給 ĸ の の 恋 あ はあなん ŋ しき御 つい けるをやみにまとふはるけ お くれ ての忍かたきにや花おらせていそきまい か光はなちけんをふたゝ かたみにはこ へれなときこえ たてまつりて の宮 いきめ はかりこそはほとけ いてたまひ くらふ ところにきこえをかさ ひい て給 て物あは は おほ へるかとう ろ ・らせ給 れに 0 か < す W たか む れた の

せ給 人け る所 なら ひの つ か め 0 きこえよなとの お は か 7 人あまた御 たしたてたまふをおさなきこ こゝろあ つとめて 'n せ給 させ給 としけ る は か てちり  $\mathcal{O}$ に なしすちにて つ なと 春宮 そと あ たまひ しは はとてうちもをかすこらむすえたのさま花ふさ色も なしと思ひ T かみにわ へるをわ 7 ŋ 心 ほ 0 ^ W 15 とお [にもえ うおほ 申 この ても か と なとしてし や ŋ ŋ なと春宮にはうつろひ給はさり  $\sim$ しこそく の給ふこ るく す つるそ をく て風 たりきこ か 0 ぬ き所 中宮 君のまか かき心地 しこくと れ か T は 給 ひん しまとは やきかきてこのきみの まい ħ は はなれたるとなことはり ŋ の なる な ĸ に 心はことに や 9 る 0) に W の ゆ大納 も時 そきま との うへ 5 ζì か め 君 ま しかりしかおまへにはしもときこえさしてゐ ほはすその し給こよひ す花 りな には Ŕ つるになをさり の しときこゆなるは め 7 てにこの花をたてまつれはうちゑみてうら る中にみ の御 給 す か > いろにとら し ふとく Ó は は V 言 た ₽ らへてもさきけるかなとて御心 に しみぬ はなちて 成ぬ あそ 5 の は ŋ ŋ くひなくう 7 ろにい あ心 しをときとられて人わろか は ほ つ つ 7 はねより か  $\wedge$ まか つけ とのゐなめり れ る 梅にまつ鴬のとは かたら は じく か n れて香なんしろきむめ は春宮には やとおさなけ で し わ て侍に 給てきの となれきこえまほ なるやうにて は  $\sim$ ふところかみにとりませお おもひ ħ 也されとやすからすこそふるめ 御とのゐところに 此 は あひ思ひ給てんやとしの ししらす が給 か か わ しく  $\sim$ き人とものそこ か し ぬ な りことけさや やかてこなたにをとめしこ ふは いとますこしゆるされ  $\sim$ < ゝたさまに思 なるも 心 う  $\wedge$ は ゃ しらむ 人ろは しさに か < なとい すやある しう か うは か の しとおも またうち には おもひきこゆ此 ح ₽ め ち か W 人 世の かうも て給ほ にな は ŋ か しく 7 5 7  $\wedge$  $\wedge$ め給ふ花 、きとく عَ か お か な に みて後 ひてか たれは Ť ع の  $\overline{\phantom{a}}$ した ₺ め と れ は とこそき つ けち れる 給 ま な きこ に まか とな の れ は ねならすそ た W < お  $\sim$ いそきま 7 か な なら たら 我 は と か め 5 あ 7 ŋ 殿上 花 れ ŋ す う 15 つ T あ 9 は 0 W

んも るね あり ら あらまほ  $\langle \cdot \rangle$ はみえ給なとしてれ まはおきなともにさかしらせさせてしのひやかにとかへす ふこそを の 、に春宮 とあ っ か みところすく たけにも くにうれ か にさそは ん て右 あ  $\mathcal{O}$ かすくちおしけ かしのをは しうおはする心はへをかひあるさまにてみたてまつらは な に 0 か ほ の給 しけ しき花の 御 の かたの おと  $\sim$ れ しことま 、るきみ なくや れあた人とせん へるかなあまりすきたる方にす め 7 やんことなくむつましう思ましたりなか へき身なりせはかせのたよりをすくさましやはさて うい わ いと花やかにもてなし給につけておなしことゝ W め か ならまし のはらからのさまなれとわらは心地に れらかみたてまつるには れは此宮をたにけちかくてみたてまつらはやとお Ŕ 袖 てなりこれはきのふの御 かにきこえたまへ Z れ なとし は花もえならぬ名をやちら にたらひ給 りうこちてけふもま  $\sim$ りまことに る御さまをしゐてまめたち給 7 7 と物まめ み給 か  $\sim$ ŋ  $\sim$ なれは V るをゆる うさむ Þ ひなさむとお 15 か 7 らせ給ふ こと方 みせたてまつ に御心をさめ やとおも とおもり の給てこ しきこえす は思なか の 又 ひあ  $\mathcal{O}$ に Z

らこそよに きみ とを とはさは に とにこそあ いあらね まめ れ ち  $\sigma$ 0 お て給ふさることそ 7 W たり なれ に御 かし らへ かを ほ による心あ かつきょこえにけ ふさひ か ししるほとにねひまさり給 の給ふ 給 はあ と人にみえよつきたらむありさまはさらにとおほ え か に せうそこやあ しきことお れ なりう ほ な ŋ へるを心 れおなし なたの の しを人はなをとおもひしを宮の はす宿に け め ŋ か れあ め つ たにき か  $\langle \cdot \rangle$ てにやさし つり香は ほか な源中 つまの てにわ か は Þ Þ りむへ我をはすさめたりとけしきとり ましとおも とめ ŋ しなと花によそへてもま なの名なれと梅は しうさきの世 7 れと此方はよろつにつけ物 しさもみえさり -納言は か ゆ つたへたまひてふかうい けにこそ心ことなれ 紅梅いとさかりにみえしをたゝならておりてた 君の むかひたる御 か は色にめ ^ ひる給 かうさまにこ 一夜との れ の 契い はなにこともみ お しをとの給へ  $\sim$ つとや人の ひい か か S ŋ たり 北の な してまかりい いとおもほしよりて兵部卿 つか りけ  $\boldsymbol{\tau}$ のましうはたきにほはさて はれましらひし給 け かたまかてたまひてうち じめ とか Ź かてとおもほ に けきこえ給ふ宮 むねこそ哀なれ此宮 は心を はさかし梅の花め しりきょ むくひにか Ŕ め てたり か しはなれ À えん にひ なと猶ら つく と しにほ とゆか はんをん し給 7 しなりにけ たりよ 心と め給 0 御  $\sim$ は か ŋ S な て 0 るを てま なな わた わ の ぬ ŋ

ところあ

る

に

やとさす

か

に

御

心ときめきし給て

たえたるをかたしけなきはかりに忍ては 北方おもほしよる時ノ まなとかはさてもみたてまつらまほしうおひさき遠くなとはみえさせ給になと なけれはまけしの御心そひておもほしやむへくもあらすなにかは人の御ありさ 葉をつくし給ふかひなけなることゝ北方もおほしの給ふはかなき御返りなとも けなき御心のあた! みるにいとをしうひきたかへてかう思よるへうもあらぬ方にしもなけのことの わかきみをつねにまつはしよせ給つゝしのひやかに御文あれと大納言の君ふか く心かけきこえ給てさも思たちての給ことあらはとけしきとり心まうけし給を く八の宮の姫君にも御心さしのあさからていとしけうまうてありき給たのもし **〜しさなともいとゝつゝましけれはまめやかにはおもほし 〜あれといといたう色めき給てかよひ給ふしのひ所おほ** ゝ君そたまさかにさかしらかりきこえ