

猴戏不姓章 它属于全中国

——访国家一级演员、海湾旅游区“六小龄童艺术馆”创办者章金莱

□记者 景 岚 实习生 王燕婷



电视剧《西游记》



绍剧《悟空借扇》



电视剧《猴娃》



电视剧《吴承恩与西游记》

以上是六小龄童与猴戏有关的部分影视作品

近日,经典电视连续剧82版《西游记》中美猴王孙悟空扮演者、国家一级演员、奉贤海湾旅游区“六小龄童艺术馆”创办人章金莱先生来奉,应邀在上师大奉贤校区作“与孙悟空一起品西游”主题演讲,并在海湾旅游区自己的艺术馆内,接受了本报记者的采访。

出生猴戏世家

六小龄童是章金莱的艺名,1959年出生在上海,是浙江绍兴“章氏猴戏”世家、绍剧宗师“六龄童”章宗义的小儿子。上世纪五十年代,其父六龄童在电影《三打白骨精》中成功扮演了美猴王,得到党和国家领导人的赞誉。章家共有11个孩子,父亲从小给孩子们传授猴戏技艺,当时最看好的是二哥章金星,艺名为小六龄童。六十年代,在为国家领导人演出绍剧《大闹天宫》中,小六龄童扮演的小猴子,神形具备,让人十分喜爱。演出结束,周恩来总理高兴地抱起小六龄童,夸赞他演得好。这一镜头恰好被摄影师捕捉到。至今,他二哥与总理的合影还悬挂在海湾旅游区六小龄童艺术馆内。

可惜,二哥小幼年患了白血病,在离世前与小弟金莱有过一段对话:“小弟,你以后再也见不到二哥了。”六岁的小金莱不解地问:“那我怎么才能见到你?”二哥说:“你当了小猴子的时候就能见到二哥。”这句话深深刻在小金莱的心上。为了见到二哥,他接过了章派猴戏的接力棒。父亲就将二哥小六龄童的艺名,倒过来为他取艺名为六小龄童。那时起,他就跟随父亲学猴戏。学艺很苦,父亲就教导他,要像孙悟空护送唐僧去西天取经,必得“苦练七十二变,笑对八十一难”。1982年,中央电视台开拍四大名著之一《西游记》,六小龄童出演美猴王孙悟空,创造了家喻户晓、深入人心、无人超越的孙悟空形象,一举获得第六届大众电视金鹰奖。该剧在英、美、德、法、日等国播出后,蜚声海外。至今,他仍说:“如果二哥在,《西游记》的美猴王就不会是我。”

情系奉贤发展

《西游记》大获成功后,六小龄童不局限于猴戏,他把戏路不断拓展,出演了许多不同类型的影视剧角色,他演过周总理、鲁迅、胡适、吴承

恩等著名人物,也演过神话人物和普通人。虽说他的艺术成就普遍得到认同,但在人们心目中,他塑造的那位出神入化的美猴王已经成为永恒。

六小龄童生于上海,长于上海,对上海情有独钟。2011年,他在上海奉贤区海湾旅游区创办了六小龄童艺术馆,旅游区为其提供了4层3000平方米的展览厅,他展出了章氏猴戏世家传承民族文化的史料、大量与西游文化相关的名人牌匾、艺术人生路上的珍贵图片,其中还有舒同、赵朴初、启功、沈鹏、张海等书法大家的题字,刘海粟、陆俨少、关山月、程十发、赵宏本、万籁天、曹禺、俞振飞、姚雪垠、侯宝林等大师的书画作品,这是一个名人真迹荟萃的展馆。馆内还设有吴承恩纪念馆、玄奘纪念馆等,细细品来,底蕴深厚。六小龄童说:“之所以将这些珍贵物品展示出来,目的就是要弘扬民族猴戏文化,猴戏不姓章,它属于全中国。”他说,文化带动旅游,旅游传播文化,我们的艺术馆就是要把传统文化与新型文化融入到奉贤。他尖锐地指出:“我来奉贤3年了,许多人知道六小龄童在上海有一个以西游文化为主题的艺术馆,却不知在何方。从市区来奉贤沿途没有看到一块旅游广



六小龄童在上师大奉贤校区激情演讲

告牌,别人怎么能知晓?”他十分诚恳地建议:海湾旅游区环境很好,但宣传不够。除了夏天有游泳,冬天基本上死掉了。在海湾打造西游文化,可做的文章会很多,依靠西游文化吸引海内外游客

不是梦。我担任的都是国际级的形象大使,哪怕我现在为奉贤做无偿的宣传也没有问题。他说,如果在我们的东海,竖一个全世界最高的“金箍棒”,再建一个小型的西游记文化乐园,有西游文化艺术馆,还有东海观音寺,这既符合《西游记》的描写,又区别于所有的乐园,还有戏剧服饰馆、美术馆,奉贤海湾可游览可欣赏的文化项目很多。这么好的资源应捆绑在一起宣传啊!五指握成拳才有力量,奉贤的旅游文化发展才有希望。

传播西游文化

近年来,在网络上、影视剧屡屡出现对经典名著的恶搞、戏说、歪曲、丑化,混淆是非、误导视听。作为西游记孙悟空的扮演者,



六小龄童在海湾旅游区“六小龄童艺术馆”接受本报记者专访

六小龄童十分痛心。于是,他开始奔走于全国各大高等院校进行演说,与大学生一起品西游文化、论西游精神,讲述他通过扮演孙悟空对西游文化的深刻理解,字字句句激荡着对《西游记》的无限热爱与自豪。所到之处,他都勉励大学生:人生的道路上要苦练七十二变,笑对八十一难。

六小龄童说,“对经典不是不可以创新,但决不能糟蹋。”3月20日,他就是怀着传承章氏猴戏、传播西游文化、保护经典正能量的目的,来到上师大奉贤校区作了一场“与孙悟空一起品西游记”的精彩演讲。他在现场问道:“有谁没有看过我演的电视剧《西游记》的?”场下无一人举手。他起立,站在台中央向台下深深鞠了一躬,并动容地说:“大家都看过《西游记》,这对一个演员来说是多大的荣誉!我敢说世界上任何一个大腕都做不到,我感谢你们!”他道出了自己的心声:如果说,他的前半生是认认真真塑造好美猴王,那他后半生就是要做一个传播西游文化精髓的“行者”。目前,他在江苏淮安吴承恩故里,与地方政府合作正在打造一座西游记主题公园,他担任形象大使和艺术总监。另一个重大项目是,他正在与美国好莱坞著名导演合作,拍一部国际版4D电影《西游记》。他透露:中方两个条件已确定,一是服装和化妆必须要保留中国元素;二是孙悟空的扮演者一定是六小龄童。

他即将在知天命之年重披虎皮装,让《西游记》国际化,走向世界。

这是六小龄童的西游梦,中国梦!



1982年《西游记》拍摄中六小龄童偶遇瞬间

(除署名外,照片由六小龄童提供)



《西游记》中六小龄童饰演的孙悟空形象