

清·雍亲王 《题书堂深居图屏》

清代《雍亲王题书堂深居图屏》共十二幅，此套图屏使用工笔重彩，表现出宫廷绘画雍容华贵的审美情趣和仕女画工整妍丽的艺术特色。画家在生动地刻画宫苑女子闲适生活情景的同时，还以写实的手法逼真地再现了清宫女子冠服、发型、首饰等当时宫中女子最为流行的妆饰。使我们领略到古代女子服饰文化的绚丽风采。描绘了雍正时期仕女忧闲生活的状态，叙述的是后宫女子无奈的空寂与感怀，笔笔生景，丝丝入情。























