

21 世纪高等院校教材

# 旅游地理学

吴宜进 主编

胡 静 王学雷 王 中 副主编

科学出版社

北 京

## 内 容 简 介

进入 21 世纪以来,中国旅游产业遇到了空前难得的发展机遇,因而对旅游教育也提出了更高的要求。本书是在近些年中国旅游大发展的实践基础上撰写而成的,书中总结了旅游实践中遇到的种种问题,并将其上升到理论高度,系统全面地反映了当代国内外旅游地理学的基本理论、研究方法和最新成果;在论述中强调知识的创新性和实用性相结合,定性分析与定量分析并重。

本书可作为综合性大学、师范院校的旅游学、地理学、经济学、社会学及其他相关专业的本科生及大专生的教材和教学参考用书,也可供从事相关专业研究和教学的有关人员参考。

### 图书在版编目(CIP)数据

---

旅游地理学/吴宜进主编.—北京:科学出版社,2005.8

(21 世纪高等院校教材)

ISBN 7-03-015828-8

I. 旅… II. 吴… III. 旅游地理学-高等学校-教材 IV. F591

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 071796 号

---

责任编辑:李 扬 陈 亮 / 责任校对:李奕莹

责任印制:安春生 / 封面设计:陈 敬

科学出版社发行 各地新华书店经销

※

2005 年 8 月第 一 版 开本: B5(720×1000)

2005 年 8 月第一次印刷 印张: 14 3/4

印数: 1—4 000 字数: 277 000

定价: 20.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈双青〉)

# 序

世界文明的发展是在一定的地理环境中进行的，是与其生存空间的环境及其变化相依相伴的，是“脚踏实地”的。我国是世界上最伟大的文明古国之一，五千多年来，中华民族之所以能够生生不息，创造出灿烂辉煌的中华文明，是与我们伟大祖国独特的地理环境密切相关的。在祖国这片辽阔而又神奇的土地上，有着数不清的美景奇观，诸如长江的瑰丽壮阔、黄河的汹涌澎湃、长城的气势恢弘、黄山的奇绝秀美、泰山的巍峨神伟、西湖的秀丽碧澈……伟大祖国的壮丽河山为中华文明的发展提供了广阔舞台，其丰富的旅游资源自古至今深深吸引着各方人士。我们的先辈在艰苦的漫漫跋涉中，考察地理环境，为后人留下了丰富的实践经验和珍贵的地理文献。从先秦时期的《山海经》、《穆天子传》，到晋代法显、唐代玄奘两位高僧的西游取经；从北魏地理学家郦道元的《水经注》，到元代李志常的《长春真人西游记》……尤其是到了明代，徐弘祖和王士性两位大旅行家的著作《徐霞客游记》和《广志绎》，分别从自然地理和人文地理的角度对我国各地的锦绣河山和人文风貌进行了详细的考察与记述，开创了以旅游考察地理并进行科学研究的一代新风，成为我国乃至世界旅游地理文献中的杰出代表，并为我们今天开展旅游地理研究提供了坚实的历史基础。

“智者乐水，仁者乐山。”中华儿女自古以来就有游山玩水陶冶情操的传统，甚至把“每日见几处山水”作为自己的生活追求和人生阅历。历史上文人墨客们纵情山水、激扬文字的记载屡见不鲜。特别是在我国改革开放的今天，随着综合国力的不断增强，广大人民的生活水平也不断提高，在物质生活日益丰富的基础上，富裕起来的中华儿女越来越重视精神生活的享受，越来越多的中华儿女开始走出家门，认识祖国，了解世界，把旅游当成一种现代生活方式。特别是2000年以来，国家为刺激消费、拉动内需，开始推行“五一”、“十一”和“春节”黄金周休假制度，随之兴起了全国范围内的旅游热潮：各地旅游景点人头攒动，火爆异常；同时，随着国家陆续开放内地居民赴境外旅游，一批又一批的中国旅游团走出了国门，足迹遍及欧美、亚非等世界各地。世界旅游组织预测，到2020年，中国将成为世界第一旅游目的地国和客源输出国。蓬勃发展的中国旅游业在推动中国经济发展的同时，也向全世界展示了中国改革开放的成果。这也为我们今天开展旅游地理研究提供了丰厚的现实基础。

正是在这样坚实丰厚的历史和现实基础上，中国的旅游业以及旅游教育都得

到了迅速发展,旅游地理研究也取得了令人瞩目的成就。在我国,作为一门综合性边缘学科的现代旅游地理学是在改革开放的过程中兴起的。传统地理学被分为自然地理学和人文地理学两大分支学科。改革开放前,由于受前苏联地理学发展二元论的影响,地理学中人文地理学和自然地理学的有机联系被切断,发展也极不平衡,特别是人文地理学的一些分支学科受到压制。改革开放后的现实需要扭转了地理学的不平衡状况,打破了人文与自然以邻为壑的界限,一些自然地理学者和人文地理学者开始投身于旅游地理学的研究,在旅游发展的实践中开拓出一条既注重综合又注重应用的旅游地理学发展之路。鉴于旅游地理学是一门以多门学科多种理论的交叉渗透为基础的综合性学科,在其研究中,除了需要掌握地理学和旅游学的专门知识外,还要涉及经济学、社会学、历史学、环境学、建筑学、园林学、美学等诸多学科的相关知识;同时,旅游地理学又是一门应用性相当强的学科,旅游地理教学和研究的实践活动是旅游地理学发展的基础,也是编写此类教材的前提。在这些方面,吴宜进博士具有很好的潜质和条件,他自1983年本科毕业于南京大学大气科学系以来,先后在华中师范大学取得自然地理学硕士学位,在武汉大学取得历史学博士学位;2001年由国家公派赴加拿大多伦多大学从事博士后研究,后获资助作为高级访问学者赴德国莱比锡大学地理研究所访问研究,丰富多彩的经历使他具有较厚实的专业底蕴、广博的知识和良好的素养。通过近年来在武汉大学指导旅游地理方向研究生的工作,在教研实践中将多年来所积累的自然地理和人文地理两方面的专业知识与科研经验有机的结合起来。在他的带领下,《旅游地理学》的全体编写人员结合各自的专业特长,在充分吸收我国学者雷明德、卢云亭、孙文昌、保继刚、庞规荃、陶犁、陈友文等分别编著的各具特色的同类教材成果的基础上,终于使这本旨在反映当前旅游地理学学科前沿领域的教材问世了。

本书共分十章,主要有如下一些特点:①结构合理,系统性强。全书脉络清楚,结构合理,内容丰富,从旅游地理学的研究对象和研究内容入手,在介绍学科发展简史的基础上,详细论述了旅游主体、旅游客体和旅游媒介等系统的主要内容。将旅游系统作为地球表层系统的子系统,体现了整体性、开放性、层次性、动态性、地域性和人地相关性特点。②重视共性,突出特色。本书既广泛吸收和借鉴了前人的研究成果,又适当展现了作者的研究实践;既阐明了迄今已为学界认可的旅游地理的基本内容,又蕴涵了作者的构思与心得。书中虽未设专章论述旅游地理学的基本理论,却贯穿着共同支撑旅游地理学的一些重要理论(如地理学基本理论、景观生态理论、旅游经济理论、旅游文化理论),可以说在一定程度上体现了旅游地理学的三重结构——地理的基础、经济的外壳和文化的内涵。另外,根据特定的教学对象和教学实践,书中对悠久的中国古代旅游、旅游景观等给予了较多重视,这更有利于激发学生去饱览祖国的大好河山,遥寻历史

的沧桑岁月。③篇幅适中，文字流畅。作者遵循教学规律，以学科特点为依据编写的这本教材，取材注意博中选精，全书篇幅适中。对有关概念和原理均有较严谨的界说和清晰的表达，行文流畅，可读性强。

当然，编写出的教材是否成功，归根到底要靠教学实践来检验，要看能否得到广大学生和读者的认可。只要虚心听取各方面意见，不断总结经验，勇于探索创新，必将会编出更为优秀的教材，取得更为丰硕的成果。

邓先瑞

2005年“五一”黄金周前夕

于武昌桂子山寓所

# 前 言

我国自 1978 年实行改革开放政策以来，旅游作为一种现代生活方式，逐渐走进国人的日常生活。20 世纪 90 年代以前，我们的主要接待对象是那些对古老而神秘的中国抱有浓厚兴趣的外国游客；90 年代以后，随着改革开放的成果逐渐惠及国人，越来越多的中国人开始把旅游视为自己生活的一个重要内容。特别是近几年来，国内、国际旅游日益火爆。旅游不仅改善了国人的生活质量，而且改变了中国在世界上传统的贫穷落后的形象。

在这一巨大推动力的基础上，中国旅游产业取得了飞跃式的发展。随着旅游产业的迅猛发展，对高素质旅游人才的需求也日益增长。20 世纪 90 年代以来，越来越多的高等院校开始增设旅游专业，由此催生了对旅游教材等的旺盛需求。作为旅游教育基础课程之一的旅游地理类教材也开始陆续出版，其中学术水平较高、比较有代表性的有孙文昌《应用旅游地理学》、雷明德《旅游地理学》、卢云亭《现代旅游地理学》和保继刚《旅游地理学》等。同时，一批高质量的国外旅游地理学著作也被译介到中国，如吴必虎博士翻译的《游憩地理学：理论与方法》等。

进入 21 世纪以来，中国旅游产业更是遇到了空前难得的发展机遇，由此对旅游教育也提出了更高的要求。在近些年中国旅游大发展的实践基础上，总结旅游实践中遇到的种种问题，并将其上升到理论高度，融入到旅游教育中，以期更好地指导中国旅游在新世纪的发展，就成为了时代的要求。这本新编的《中国旅游地理》教材就是在这样的时代背景下诞生的。

本书是在国内以往出版的旅游地理学同类教材的基础上，参考最近几年发表的国内外有关专著、科研成果，并结合我们在教学、科研中的实践进行编写的。本书初稿完成后，承蒙邓先瑞先生审阅、斧正，并欣然为本书作序；在编写过程中，我们得到了中国地质大学地球科学学院李长安教授、武汉大学旅游系张薇教授、湖北省旅游学校曹祥本教授和暨南大学付云新博士的指导和帮助。在此一并谨致谢意。

在编写本书的过程中，武汉大学 2003 级旅游地理研究方向和 2002 级历史自然地理研究方向的硕士研究生做了大量的工作，中国地质大学地球科学学院 2005 级硕士研究生朱文晶同学在完成书稿的后期做了大量的工作。本书的撰写人员和分工如下：前言、第一章，吴宜进、赵绪新、王中；第二章第一节，何

慕，第二节，吴宜进、王学雷；第三章，但强；第四章，朱文晶；第五章，赵绪新；第六章，王学雷、赵绪新、吴宜进；第七章，但强；第八章，胡静、叶艳；第九章，李辉；第十章，叶艳。全书由吴宜进、胡静、王学雷、王中统稿、修改、定稿。黄莹、刘粉丽分别参加了第四章第二节、第三节的部分工作。

本教材的编写力求内容全面，但限于篇幅，许多方面只能重点扼要介绍。此外，由于我们缺乏编写教材的经验，加之编写时间有限，书中不足之处在所难免，殷切希望读者批评指正。

编 者

2005 年 5 月

# 目 录

## 序

## 前 言

第一章 绪论 .....	1
第一节 旅游地理学的研究对象与研究内容 .....	1
第二节 旅游地理学的研究方法 .....	3
第三节 旅游地理学的学科属性和特点 .....	5
第四节 旅游地理学与其他学科的关系 .....	6
第二章 旅游地理学发展简史 .....	9
第一节 悠久的中国古代旅游 .....	9
第二节 现代旅游地理学的发展 .....	20
第三章 旅游者及旅游行为 .....	25
第一节 旅游者的定义及分类 .....	25
第二节 旅游动机 .....	29
第三节 旅游行为 .....	35
第四节 旅游者与旅游行为研究的实践意义 .....	41
第四章 旅游景观 .....	46
第一节 旅游景观的构成及特性 .....	46
第二节 自然旅游景观构景 .....	49
第三节 人文旅游景观造景 .....	62
第五章 旅游资源调查与评价 .....	88
第一节 旅游资源的概念和特点 .....	88
第二节 旅游资源的分类 .....	91
第三节 旅游资源调查 .....	96
第四节 旅游资源评价 .....	101
第六章 旅游环境 .....	119
第一节 旅游环境的定义与内涵 .....	119
第二节 旅游环境的构成和特点 .....	121
第三节 旅游对环境的影响及其对策 .....	123
第四节 旅游容量 .....	132



第七章 旅游交通·····	135
第一节 旅游交通概述·····	135
第二节 主要旅游交通方式及其发展趋势·····	139
第三节 其他旅游交通方式·····	149
第八章 旅游区划·····	154
第一节 旅游区与旅游区划概述·····	154
第二节 旅游区划的原则和方法·····	157
第三节 中国旅游区划·····	160
第四节 世界旅游区划·····	171
第九章 旅游开发与规划·····	175
第一节 旅游开发及其区域影响·····	175
第二节 旅游规划的理论基础·····	181
第三节 旅游规划类型·····	187
第四节 旅游地形象策划·····	189
第十章 旅游信息和旅游地图·····	196
第一节 旅游信息概述·····	196
第二节 旅游信息传播·····	200
第三节 旅游信息系统·····	206
参考文献·····	210
附录 A 旅游规划通则·····	212
附录 B 旅游规划指标选取指南·····	220

# 第一章 绪 论

旅游地理学是一门新兴的学科，是适应现代旅游业的发展需要而形成和发展起来的。现代旅游地理学诞生于 20 世纪 30 年代初，并于 20 世纪 30 年代末传入中国内地。20 世纪 80 年代以来逐渐受到学者们的重视，在促进旅游业的发展中起着非常重要的作用。

旅游地理学是研究人类的旅游活动及旅游业的发展与地理环境之间相互关系的科学。由于学者们对旅游、游憩和观光等名词内涵和外延的理解各不相同，出现了旅游地理学的许多不同称谓，如英国有的学者称之为休闲和旅游地理学 (geography of recreation and tourism)，加拿大有的学者称之为游憩地理学 (recreation geography)，还有的学者称之为闲暇地理学 (leisure geography)，在韩国、日本等国则称之为观光地理学 (sightseeing geography) 等等，实际上这些称谓之间并没有本质差别。在中国一般习惯使用旅游地理学。

## 第一节 旅游地理学的研究对象与研究内容

任何一门学科都有其特定的研究领域和研究对象，地理学是以研究地理环境和人地关系为主要内容的科学，旅游是一种内容广泛并复杂的社会文化经济现象，同时也是一种复杂的地理现象。可以说，旅游地理学是研究人类一切旅游现象与地理环境之间关系的一门学科。

任何学科的研究内容都是由其学科属性以及学科的研究对象所决定的。旅游地理学的研究对象主要包括以下几个方面：

### 一、旅游资源

旅游资源，在西方一些国家称之为旅游吸引物，是实现旅游活动的基本要素之一，是旅游活动的客体和旅游业发展的物质基础。旅游资源的研究范围主要包括旅游资源的定义，旅游资源的形成、分类、调查、评价及旅游资源开发与保护等等。中国许多学者对于旅游资源的定义进行了大量研究，但由于对旅游资源的内涵与外延的理解不同，到目前为止还没有一个统一的认识。关于旅游资源的分类，目前依据的标准主要有按照旅游资源的性质、状态和功能分类，按旅游资源的吸引强度进行分类等。关于旅游资源评价，早期的评价方法主要是定性评价，

近期主要是利用数学模型,进行综合多因子定量评价,尽量做到定性评价与定量评价相结合。旅游资源评价应加强引用高科技手段,对旅游资源进行科学和动态的评价,以建立成熟的旅游资源分类、评价模型,并从而掌握旅游资源开发、利用和保护的一般规律。

## 二、旅游环境

环境是指围绕某一研究对象或主体,占据一定的空间,并对研究对象的生存与发展产生影响的各种因素的总和。旅游环境是旅游业赖以生存和发展的前提条件,是以旅游业为中心,对旅游业的存在和发展具有直接和间接影响的一切物质实体和现象的总和。旅游环境的研究内容包括:旅游环境的定义及内涵、旅游环境的构成和特点、旅游对环境的影响(对经济环境的影响、对自然环境的影响、对社会人文环境的影响等)、旅游环境问题及对策、旅游环境容量等。其中的重点与难点是旅游环境容量研究,又称旅游环境承载力的研究。由于旅游地的性质和外部制约条件的不同,目前进行旅游地旅游环境容量测量的主要方法是建立不同的数学模型,对旅游地的旅游资源容量、旅游生态容量和旅游经济容量等进行测算。

## 三、旅游者及旅游市场研究

旅游者是旅游活动的主体,旅游客源是旅游业发展的根本市场基础。旅游地理学中关于旅游者及旅游市场研究的内容主要有旅游者的概念、旅游者的基本类型、旅游者产生的地理背景、旅游动机、旅游决策、旅游行为规律、旅游需求,以及旅游客流的时空分布规律、旅游客流的结构和方向、旅游市场的分析与预测等。

## 四、旅游交通

旅游交通是指旅游者在旅游活动中所利用的各种交通运输方式及与之相关的各种服务。旅游交通为旅游者的空间移动提供服务,是随着旅游活动的产生和发展而出现的,旅游地理学中对于旅游交通的研究有旅游交通的概念及特点、旅游交通的地位和功能、旅游交通运输类型和旅游交通的发展趋势等。

## 五、旅游业可持续发展

可持续发展是人类为了解决经济、社会、环境之间不断深化的矛盾,而选择的一种发展思想和发展模式。可持续发展是生态可持续发展、社会可持续发展和经济可持续发展的有机统一,是一种全方位的发展观。由于旅游业极强的关联性和在旅游发展过程中消极影响逐渐显露,人类已经认识到旅游业与可持续发展之

间存在着紧密的联系，旅游业也必须走可持续发展的道路。旅游业可持续发展研究的主要内容包括制约旅游发展的各方面因素、旅游业可持续发展的目标、旅游业可持续发展的实现途径等等。

## 六、旅游区划

各种旅游资源都有自己独特的发展规律、存在形式和分区特点，旅游区划就是从发展旅游的角度出发，根据旅游地域分工原则，按照旅游资源的地域分异性及区域社会、经济、交通、行政等条件的组合和内部联系程度，在地域上划分出不同等级的旅游区。它是为了更好地为旅游业服务而依据一定的指标和标准，人为地将某个地区或某些地区分割成若干部分的方法，为科学地进行旅游区规划及旅游路线的设计提供借鉴，为因地制宜地发展旅游业提供保障，从而达到合理开发、利用和保护各种旅游资源的目的是。旅游区划的研究对象是旅游地理综合体，这一地理综合体包括自然地理综合体、人文地理综合体、经济地理综合体和社会文化综合体等等。

## 七、旅游规划

旅游规划是根据发展目标、市场需求、市场竞争与社会经济等旅游系统内部和外部条件的变化，对旅游业不断地进行灵活的、适时的调整；旅游规划必须实现旅游资源优化配置、旅游业合理有序发展，以及实现经济效益、社会效益和生态效益等目标。旅游规划的基本组成要素包括旅游吸引物、旅游住宿设施、其他旅游设施和服务、交通设施和服务、其他基础设施及社会因素等六个方面。

## 八、旅游信息

旅游信息是指反映旅游活动及其发展变化规律的各种消息、情报、数据、指令的总称。旅游信息的内容复杂广泛，包括直接旅游信息和间接旅游信息两大类。直接旅游信息是指直接描述旅游活动的信息，包括旅游者信息、旅游目的地信息、旅游服务机构信息等多方面的信息；间接旅游信息则指那些与旅游活动有密切联系的信息，如政治、经济、文化、法律、科技环境等信息，它们对旅游活动的开展有重大的影响。一般来讲，旅游信息具有综合性、灵敏性、时效性、开发性和不可界定性等特点。旅游信息可以按照不同的角度和标准划分为不同的类型。

## 第二节 旅游地理学的研究方法

从旅游地理学的众多的研究对象与丰富的研究内容所体现出的跨学科特点，

不难看出旅游地理学的研究方法具有复杂多样的特点，并随着旅游地理学研究的深入与发展逐渐形成了具有其自身特点的研究方法体系。

### 一、实地调查法

实地调查法是通过直接的观察、访问、记录、问卷调查和测量等手段获得第一手的材料，进而展开研究的方法。这是地理学、人类学、社会学、环境学中经常使用的方法，旅游地理学的学习和研究也一定要以实地考察为基础。在研究社会文化状况、环境演变、经济发展和进行旅游资源调查与评价、旅游环境容量测算时，只有进行实地考察，才能获得这些方面准确翔实的资料。

### 二、统计分析法

统计分析是借助于统计方法或统计工具对旅游现象和地理环境进行研究。旅游地理学所涉及的范围极广，没有必要也不可能取得所有的第一手资料。统计分析就是对所有的第一手资料和二手资料进行分析处理，经过构建分析、检验假设、理论分析等过程，最后得出结果。利用统计分析法，不仅可以获得研究对象的空间分布规律与结构，还可以对其未来的发展趋势做出预测。

### 三、图表法

利用各种地图和表格可以把旅游资源分布、类型、组合状况、旅游线路、旅游设施等信息用特定的符号直观并生动地表现出来，从而形成旅游地图等，提供旅游信息服务。旅游图表的使用可以形象、系统地展现出旅游地理资料内容，便于从总体上进行把握和比较分析。

### 四、分类对比法

由于旅游地理学的知识体系庞杂，可以根据不同的目的，遵循统一性与差异性的原则对其进行分类，从而系统地认识、掌握旅游地理内容。在分类比较中，要注意发现区域旅游的主题和特色所在，正确地进行旅游定位，并为进一步有针对性的旅游开发奠定基础。在实际学习和研究中经常会进行的分类有：旅游资源的分类、旅游市场的分类、旅游环境的分类以及进行旅游区划等等。

### 五、现代科技手段与方法

旅游地理学同其他学科一样，都离不开现代科技手段的支持。计算机技术、多媒体技术、互联网技术，以及包括遥感技术分析（RS）、全球定位系统（GPS）、地理信息系统（GIS）的3S技术等高科技手段的应用，扩大了旅游地理学的研究范围，缩短了研究周期并提高了结论的科学性。

## 六、个案分析法

在旅游地理学的学习和研究过程中，通过对大量具有代表性的个案进行深入分析，可以揭示出其中所蕴含的规律性问题，对其他同类问题的研究有很重要的启迪作用，这些规律往往是在经典理论中所缺乏的。事实证明，很多重要的研究理论和方法都是在个案分析的基础上形成的。通过个案分析，可以完善和改进旅游地理学的理论和方法，更好地指导旅游实践。

## 第三节 旅游地理学的学科属性和特点

由于旅游地理学是介于旅游学与地理学之间的应用性边缘学科，因此最初进行旅游地理学研究的大多是地理学者，他们着重从地理学科的角度研究旅游活动和旅游现象，应用的是自然地理学、人文地理学和经济地理学的相关知识和理论。第二次世界大战后，世界经济腾飞，大众旅游得到快速发展，旅游活动涉及的范围更加广泛，旅游地理学研究的范畴和内容随之不断扩大和深入。旅游地理学的研究涉及到众多相关学科的知识、理论和方法，如建筑学、环境学、心理学、社会学、人类学、历史学、文学、美学、地图学等。各学科之间相互渗透与交叉，大大地推动了旅游地理学的发展。图 1-1 是旅游地理学者转入旅游地理学前的专业背景。

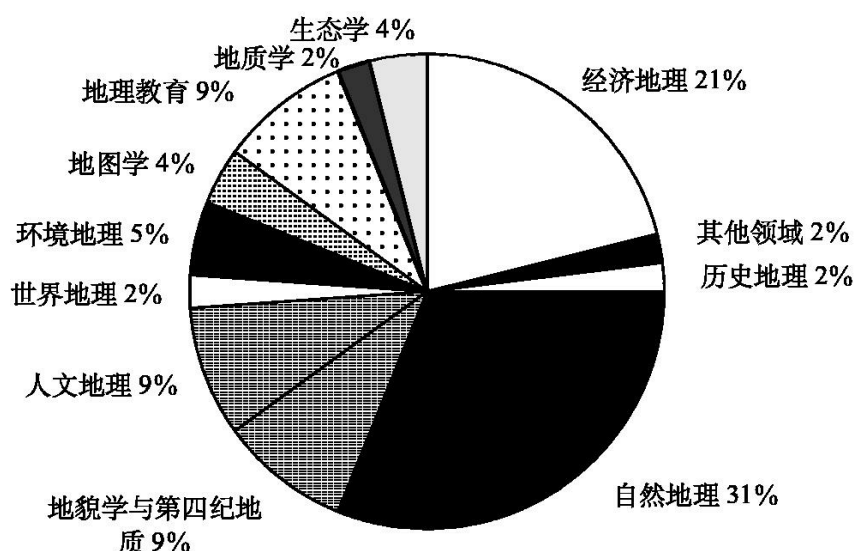


图 1-1 旅游地理学者转入旅游地理学前的专业背景

资料来源：吴必虎，冯若梅，张丽．2000. 90 年代中国旅游地理学进展研究．经济地理，(5)

旅游地理学作为多学科交叉的边缘性学科，具有如下特点：

## 一、综合性

综合性是指旅游地理学的多学科交叉、多要素融合的性质。旅游地理学作为地理学的一个分支学科,首先具有地理学科的性质。除此之外,在其形成和发展过程中,也吸纳了其他一些相关学科的知识 and 理论,这些学科的专家学者也有很多投入到旅游地理学的研究工作。比如在研究旅游者行为时,离不开心理学的内容;在进行旅游环境研究时,要用到环境学、生态学的知识和理论。多学科相互交叉与渗透并不是单纯的各学科知识的拼凑,而是建立在多学科基础上的突出旅游地理学科特色的体系与理论的综合。尽管其他的学科也具有一定的综合性,但旅游地理学的综合性表现得更加明显。

## 二、区域性

区域性是地理学区别于其他学科的最根本的性质。旅游地理学同样具有这个特性。旅游地理学在旅游实践中应用的主要方面是区域旅游资源的研究、旅游开发的区域影响研究以及区域旅游发展规划的制定等内容。旅游区域是指包括自然和人文在内的旅游资源基本相似并且基本的旅游特征相近的地理区域组合体,是表现社会经济、文化历史和自然环境统一的旅游地域单元。也就是说,在同一旅游区,具有自然地理环境与人文资源环境特征基本相似,旅游接待设施内容和层次基本相近的特点。区域性是旅游地理学理论研究和实际应用中一个显著的特点。

## 三、应用性

旅游地理学是为了适应大众旅游和旅游业发展的需要而产生的一门应用学科。因此,旅游地理学的理论对于处理旅游发展中的实际问题具有重要意义。旅游地理学研究的目标是运用一定的技术手段和方法来解决旅游业发展过程中的相关难题,比如旅游资源的调查与评价、旅游容量的测量、旅游规划的制定,都体现了旅游地理学的应用性特点。

# 第四节 旅游地理学与其他学科的关系

旅游地理学具有明显的学科交叉性和综合性特点。所谓交叉性,是指它在研究内容方面所反映的旅游与地理两种不同性质学科之间的交叉关系,旅游地理学是旅游与地理两种不同性质的学科有机结合的产物,是两者之间的一门边缘应用学科;综合性是指它的研究范畴不仅涉及到地理学及其各分支学科,还涉及到许多自然、经济、文化等相关学科。总之,旅游地理学不仅同地理学的许多分支关

系密切,且与社会学、民俗学、考古学、历史学、建筑学、园林学、美学、经济学、生态学、古典文学等学科彼此渗透,是一门独立的边缘应用学科。

旅游地理学是旅游与地理两种不同性质的学科有机结合的产物。最初,旅游地理学作为地理学的一部分,是在20世纪随着旅游活动的大规模展开而出现的人文地理的一个分支学科,而且与自然地理学和经济地理学都密切相关。旅游地理学运用地理学的理论和方法,研究人类旅游活动与地理环境、社会经济发展的相互关系,以及由此而形成的旅游地域综合体的形成发展机制及其规模、类型、结构、功能、布局规律等问题。它与经济地理学、历史地理学和政治地理学等并列为人文地理学的分支学科,成为人文地理学的一个重要分支。同时,由于旅游地理学的研究对象为旅游环境,它必定涉及旅游地的地貌、水体、气候、土壤、植被、动物等自然要素,因此,旅游地理学和自然地理学的联系也十分紧密。此外,旅游业是一项经济产业,自然也成为国民经济的一部分,旅游地理学也因此与经济地理学相互关联。历史地理学是研究历史时期某一地区的演变发展状况及各区域之间空间关系的学科,它的研究方法、理论和成果对现代旅游地理学的研究也有着重大的借鉴作用。

旅游地理学与旅游资源学、旅游心理学、旅游经济学、旅游社会学等平行学科关系密切,它们都是从不同的角度来研究旅游活动,共同为旅游业服务。与其他平行学科比较,旅游地理学更注重从空间上分析旅游活动。

旅游地理学不仅与地理学各分支学科及旅游学各平行学科相互联系、密切相关,还与地理学及旅游学以外的其他许多学科彼此渗透。旅游地理学的许多研究内容都具有明显的跨学科特点,如:旅游资源类型,地域组合规律,技术经济评价,开发利用论证;旅游客源的地域分布,移动规律与发展变化预测;旅游发展战略,旅游区(点)布局与建设规划;旅游地域结构优化方案;旅游地域组织体系,旅游区划;旅游路线组织与设计;旅游与环境保护相互关系和旅游污染防治对策,等等。在研究方法上,旅游地理学所强调的自然科学与社会科学相结合、定性分析与定量分析相结合、野外调查与演绎归纳相结合、类型研究与综合研究相结合原则都是在充分吸收了其他相关学科特点的基础上形成的。目前,旅游地理学的研究已从传统的定性描述转入结合数学方法、系统工程、模型研究等定量分析。参与旅游区(点)布局 and 开发规划,还可通过数学模式、电子计算机系统模拟方法预测旅游需求。这些内容和方法不仅涉及自然地理与人文地理的许多领域,而且与社会、经济、文化、民俗、民族、历史、考古、建筑、园林、美学、环境科学以及系统工程等现代科学技术密切相关。



## 复习与思考

### 一、重要概念

旅游地理学

### 二、简答题

1. 旅游地理学的研究对象和内容是什么？
2. 旅游地理学的研究方法是什么？
3. 旅游地理学与其他学科之间的关系怎样？

### 三、论述题

根据你的认识，谈谈为什么旅游地理学是一门综合性很强的边缘学科。

## 第二章 旅游地理学发展简史

虽然现代旅游地理学一直到 20 世纪 30 年代才出现，但人类的旅游行为早在古代社会中就出现了。古人们给我们留下了大量旅游地理记述和材料，以诗词、游记、散文等不同的形式对各自的旅游见闻以及山水风光、民俗风情、名胜古迹等进行了生动、朴素的记述。

中国古代关于旅游地理知识的文献十分丰富，其中以对秀美河山和风土人情进行审美描述的游记体裁最为常见。我国最早的一本诗歌总集《诗经》对殷商至西周时期的民间出游有生动的描述；战国时代成书的《山海经》，是最早载有我国各地山川风物与古迹的典籍；《史记》中的《货殖列传》可以说是我国最早旅游地理记述专著。东晋法显的《佛国记》、北魏酈道元的《水经注》、唐代玄奘的《大唐西域记》、元结的《石溪记》、柳宗元的《永州八记》、宋代王安石的《游褒禅山记》、苏轼的《石钟山记》、陆游的《入蜀记》、元代李志常的《长春真人西游记》、明代马欢的《瀛涯胜览》和费信的《星槎胜览》、明末徐弘祖的《徐霞客游记》以及清代魏源的《海国图志》都是非常宝贵的古代旅游地理典籍。此外，我国所独有的地方志，数量十分巨大，也是重要的古代旅游地理知识文库。这些文献构成了旅游地理学在我国的学科基础。

### 第一节 悠久的历史中国古代旅游

现代意义上的旅游，在中国出现的历史并不长。而作为人类文明活动的旅游活动，出现的历史则长得多，广义的旅游几乎与人类的文明史同样久远。中国古代的旅游活动，虽远不及现代旅游发达普及，但却异彩纷呈，绚丽多姿，是当时的西方国家所无法相比的。

中国历史上的旅行家很多，但旅游动机和目的各不相同。如张骞通西域为其政治目的，玄奘为宗教而远游天竺，李白寻找诗的灵感而遍游名山大川，苏轼则为官述职而游历天下。按照旅游者的不同目的，我们可以把古代的旅游分为几种不同的类型：帝王巡视天下，环游四方，称为“巡游”；官吏们赴职上任，差旅劳顿称为“宦游”；文人学士游历山川，治学考察称为“漫游”；商人羁旅奔波，长途跋涉，称为“商旅”；佛僧道长为传经布道而游踪万里为“云游”。

## 一、帝王巡游

相传 4000 多年前，黄帝曾神游五山，“披山通道，未尝宁居”，曾经“东至于海，登丸山，及岱宗。西至于空桐，登鸡头。南至于江，登熊、湘。北逐荤粥，合符釜山，而邑于涿鹿之阿，迁徙往来无常处”。（《史记·五帝本纪》）所以司马迁说：“中国华山、首山、太室、泰山、东莱，此五山皇帝之所常游，与神会。”黄帝因此被称之为“汉族旅游文化的开山大师”，这位浪迹山水的“旅游文化的开山大师”，是原始初民旅游智慧的化身，颇带几分神秘色彩。黄帝旅游活动的故事不一定是真实的，可能是先民旅游愿望的寄托，但说明了当时先民们不再满足仅能生存的生活，已开始走出群居地，向远方探索。

巡游，古代称作巡狩。孟子曾说：“天子适诸侯曰巡守。巡守者，巡所守也。”（《孟子·梁惠王下》）因此，巡游实际上是天子以最高统治者的身份，前往全国各地巡视考察地理形势、民情民风、官吏政绩和游赏名山大川，所以，在旅游史上称之为巡游之旅。从这个意义上讲，黄帝的探幽历险还算不上真正的帝王巡游。到了夏商周三代，虽有巡狩制度但记载甚少。

秦汉时代，万里江山呈一统，为巩固中央集权统治，最高统治者巡游全国各地就成为头等重要的大事。皇帝的巡狩活动，也就空前频繁。帝王们借“祭祀名山大川”、“祭神禳灾”巡游各地，既能显扬神威，达到巩固封建统治的目的，还可游山玩水，饱享眼福。秦始皇、汉武帝是帝王巡游的极其出色的代表。秦始皇是中国封建帝王巡游之第一人，也是中国封建社会第一位进行封禅之旅的最高统治者，公元前 221 年他统一中国后，十年之间（公元前 220～前 210 年）率领文武百官对全国进行了五次大规模的巡游活动。第一次的西北巡游，军事征服色彩较浓，旅游色彩较淡，其余四次东南巡游的旅游色彩已比较浓，所到之处，刻碑凿石，意图流芳百世。其旅游范围南至洞庭，北到碣石，东抵泰山，最后死在巡游途中。汉武帝喜巡游，爱狩猎，祀山川，慕神仙，是史学界公认的中国封建社会的大旅行家之一，在位期间巡游不下数十次。他七登泰山，六出萧关，北抵崆峒（今甘肃平凉），南抵浔阳（今江西九江），许多名山大川都有他的行迹。汉武帝巡游的路程之遥，地方之多，与秦始皇相比更有过之而无不及。汉武帝巡游了大半个中国，历时之长，跨度之大，在中国历史上无人能出其右。

在隋唐和明清这样的大一统时期，也有不少皇帝曾大规模的巡游。隋炀帝继位以后，几乎每年出巡或亲临征伐。作为皇帝，隋炀帝出巡之多、时间之长，历史上是少见的。最为著名的就是他的三次南巡，每一次南巡都大讲排场，奢华浪费十分惊人，致使国力耗损，民力耗尽，终至亡国。清朝康熙、乾隆二帝，可谓“旅游”皇帝，他们下江南的故事是尽人皆知的帝王巡游的典型事例。康熙和乾隆一生都多次巡幸江南，且喜好舞文弄墨，每到一处，建亭修园，题词品诗，虽

劳民伤财，挥霍钱财，却也为后世留下不少名胜景点，亦展现了劳动人民高超的建筑艺术。

最高统治者的旅游活动，都与政治、军事、祭祀或求仙问药有关，是名副其实的功利旅游。这些活动兴师动众、劳民伤财，产生了一些负面影响，但同时也开发了名山大川，加强了对名胜古迹的保护。帝王们修建行宫、庙堂，丰富了名山大川的旅游资源，五岳之所以能成为名山，即与封建帝王的不断“临幸”有着极大的关系。历史文化旅游资源就是在这样的漫长的历史发展中不断积累、沉淀而成的。

## 二、受命使游

中国古代封建官吏，常受帝王派遣，为完成某项任务而出使各地，官吏宦游即源于此。其中以张骞出使西域和郑和七下西洋最有名气。

公元前 2 世纪的张骞（约公元前 175～前 114 年，关中成固人），是丝绸之路的开拓者，西汉杰出的外交家、探险家和旅行家。西汉建元三年（公元前 138 年），他“以郎应募”，奉命出使西域，从长安出发，历经艰辛，行程 7000 多公里。他出使西域 13 年，访问了大宛（今中亚费尔干盆地）、康居（今咸海以东）、大月氏（今新疆西部伊犁河流域）、大夏（今阿富汗北部）和乌孙的许多地方，从传闻中了解到奄蔡（咸海至里海一带）、安息（伊朗）、条支（也称大食，今伊拉克）、身毒（印度）的许多情况，以其亲身经历和实践，考察了有关西域诸国的基本情况，对那里的山川地形、风土民情、特有产品、政治军事作了介绍。张骞使游扩大了人们的眼界和对西方的了解，加深了人们对西域地理和人文的了解和认识。

张骞出使西域的最初目的，更多的是出于军事上的考虑，但其客观效果却是探明了中亚的内陆交通，故而《史记》、《汉书》皆说张骞通西域为“凿空”，即第一个打通西域道路，从而使“西行之道大开”。此后，丝绸大量输出西方，开辟了在东西方之间经过河西走廊、西域的举世闻名的“丝绸之路”。东方文明西传，西域文明也逐渐进入东方，欧亚大陆之间的文化与经济交流更为频繁，使中西文化交流进入一个崭新阶段。张骞出使西域归来，所带回的资料至今仍然是东西方文化交流和交通史上极为珍贵的史料。

郑和（1371～1433 年，今昆明市晋宁县人），出身于信奉伊斯兰教的王侯世家，是我国历史上伟大的航海家、外交家和军事家。郑和从永乐三年至宣德六年（1405～1431 年），统率由百余艘远洋帆船和 27000 多名船员和官兵组成的庞大船队在茫茫的印度洋上“维綯挂席，际天而行”，“涉沧溟十万余里”。郑和在 30 年中七下西洋，遍访 30 多个亚非国家。他南到爪哇，北到波斯湾和伊斯兰教圣地麦加，西到索马里摩加迪沙，绘制了航海图，对我国与东南亚、南亚、中亚及

东非等国家和地区发展经济和友好往来做出了重大贡献。他把中国大陆的瓷器、铜器、铁器、金银和各种精美绝伦的丝绸、罗纱、锦绮带出去，又把异国他乡的胡椒、象牙、宝石、药材、染料、香料、硫磺以及狮、豹等稀奇珍贵动物换回中国内地，不仅扩大了贸易，而且加深了友谊。郑和下西洋对于促进当时东南亚、南亚乃至西亚、东非沿海地区各国的社会经济发展，各民族间的文化交流和航海知识的充实等都作出了巨大的贡献。至今南洋一些城市还保留着纪念他的遗物胜迹，堪称我国古代访问国家最多的外交使者。此举比 1487 年欧洲人迪亚士发现好望角、1492 年哥伦布发现新大陆、达·伽马绕过好望角到达印度洋早半个多世纪，比麦哲伦环球旅行早 1 个多世纪，可以说在世界史上是前无古人的。郑和七下西洋的航海活动是世界航海史上的空前壮举。

在跟随郑和下西洋的人员中，马欢著有《瀛崖胜览》，费信著有《星槎胜览》，巩珍著有《西洋番国志》。他们对郑和下西洋所到之国的国土疆域、政情民俗、方物奇珍与贸易等方面的情况做了详细的描述，增进了中国人民对东南亚及其他亚非国家和地区人民生产生活和风俗习惯的了解。

### 三、宗教云游

在中国旅游史上，将佛教徒居静修行、传经、取经活动，以及名士追随佛学与高僧交学辩难的山水旅游称之为佛游或释旅。自佛教传入中国后，西去东来的释旅络绎不绝，在求法天竺的中国僧人中，最有名的两位释游大师就要数法显和玄奘了。

法显（377~422 年，今山西襄垣人），东晋时代的高僧，杰出的旅行家、翻译家、地理学家、著作家。法显天资聪明，且勤奋好学，当他发现现存经书多有误舛时，为了给僧侣确立生活戒规，矫正佛教时弊，便萌生矢志天竺（今印度），西行取经求法、寻求律藏的念头。他是我国僧人到“西天”（今印度）研究佛学的第一人。

东晋隆安三年，法显从长安（今西安）出发，开始了漫长的西行之旅。他穿过河西走廊，西出阳关，不顾气候恶劣，不畏艰苦，冒险前行，穿过塔克拉玛干大沙漠，翻越葱岭，遍历北天竺、中天竺等地。在佛教发祥圣地印度，法显得到了大量经籍。公元 410 年，他乘船从海路回国。法显的著作《佛国记》（原名《历游天竺记传》）成为研究我国西部地区 and 南亚、东南亚各国古代史，以及 5 世纪初太平洋航海史、佛教史的重要资料。书中对 30 多个国家的山川风物做了扼要描绘，是中印等国交通史的重要资料，也是中国现存有关海上交通的最早文献。

玄奘，俗名唐僧，唐代杰出的佛学家、旅行家和翻译家，13 岁即入佛门专志佛法，到 27 岁时已尽习中国佛法。为解疑释惑，提高佛教地位，唐贞观初年，

玄奘到天竺（今印度）去取经。他经过河西走廊，沿天山南路西行，经西域 16 国，到达天竺后，遍游天竺五部，尽取佛学要义，归国后写成《大唐西域记》。从《大唐西域记》生动形象的文笔来看，玄奘始终保持了乐观积极的心态，他眼中的西域不全是浩瀚的沙漠和荒芜人烟的戈壁，也有丰美的草原、壮丽的冰峰雪岭。从他对西域各地社会生活的细致入微的观察也可以看出玄奘西行是以一个智者、学者、探索者的精神状态来进行的。

《大唐西域记》记述他西游 16 年，行程 5 万里，历经 130 余国（城邦），凡举幅员、都城、地理、气候、物产、风俗、文艺、语言、文字、手工业、技艺、货币、国王、宗教等均有细致记述。仅就记述新疆境内的几个地区的资料来看，也是异常珍贵的。玄奘除了对疆域、物产等共有事物的记叙外，尤为重视语言、文字、技艺、法纪、宗教等有关人的素质和社会文明程度的观察与记载。《大唐西域记》是研究中国西北地区、印度、尼泊尔、巴基斯坦、孟加拉国、中亚等地的地理、历史、文化的重要史籍，更是研究 7 世纪以前中亚、南亚次大陆和西域的重要史料。对比部分中外学者探索西域、中亚和南亚次大陆的历史及地理著作，《大唐西域记》以其丰富翔实的内容、准确明晰的叙事、生动优美的文辞和字里行间闪烁着的智慧吸引着读者。对此，中外学者有极高的评价，英国史学家史密斯说：“印度历史对玄奘欠下的债是决不会估价过高的”。印度史学家阿里说：“如果没有法显、玄奘和马欢的著作，重建印度历史是完全不可能的。”由此可见玄奘对世界文化的贡献是多么的重要。

丘处机（1148～1227 年，今山东栖霞人），字通密，号长春真人，是金元之际最著名的宗教领袖和杰出的思想家、政治家。1219 年，丘处机应成吉思汗之召，率其全真教徒远赴西域。他们从山东莱州出发，北上燕京，经过今河北、内蒙古、蒙古国、新疆，在今阿富汗的兴都库什山觐见了成吉思汗。东归后，丘处机的弟子李志常写成《长春真人西游记》一书，书中对蒙古大草原、新疆以及中亚诸国如阿富汗、巴基斯坦等地区的异域风情进行了细致描绘。作者写景，没有泛泛的笔墨，能把握住地方风情的特色，描写了这些地区特殊的自然景观和生态现象以及草原民族的风俗。而且这些景物描写常常会带上道家特有的审美色彩，在注重“虚静”的审美意识主导下，作者尤爱写清幽之境。不论是处境艰险还是安闲，作者都会用一种淡素的心情来观察大自然，用一种静思、幽思、澄怀、畅神的心境来领略自然美。作者在一种“天人合一”的哲学理念指导下，能从更深层次去领略旅途的风光美，并以其特有的审美情愫来品味旅途艰辛中的甘甜。

#### 四、士人漫游

中国古代社会的文人学士常把“读万卷书”与“行万里路”相提并论，几乎都有过游学的经历。

春秋战国时期文化灿烂辉煌，社会大变革时代为各个阶级、集团的思想家发表自己的主张、进行“百家争鸣”、追求新的精神活动提供了广阔的历史舞台，使旅游活动变得更加丰富多彩。从春秋末年到战国末年，在社会上兴起了投师问学以求仕的游学之旅。士人说客活跃，朝秦暮楚，纵横捭阖，到各国游说、宣传自己的政治观点，期望得到重用。在其往来奔走的旅途中，产生了对山水之美的欣赏和游乐的感受。周游列国的孔子，率弟子数百人的孟子，“连横”、“合纵”的苏秦、张仪、公孙衍等，这些人后来在学术上的成就与长期旅游生涯有重要关系。这其中最具代表性的要数中国历史上伟大的教育家孔子。

孔子是一位周游列国的文化旅游大师。孔子的游历生涯对其思想体系的形成影响极大，在诸子中他的游说时间最长、涉足最广、忧患最深。孔子问学京师，游历诸侯，从漫长的旅程中悟出精辟的人生哲理，成就了粲然的道德文章。孔子30岁以前主要在鲁国问礼求学，办学倡教；34岁时到京师洛邑（今洛阳）观览，眼界大开，返鲁后，开始从事政治活动，曾奔于齐，仕于鲁；55岁时，携弟子出游诸侯，经过了14年颠沛流离的羁旅生涯，孔子的思想趋于成熟，理论体系全面创立，晚年归鲁，整理典籍，授徒传业，同时闲暇之余与弟子游憩城郊，其乐无穷。孔子一生可谓游历丰富，而且游中生情悟情，游中传道悟道。旅游在孔子的生平及其思想体系中占有十分重要的地位。孔子的“游”主要有三种形式：游览、游学、游仕。孔子在游中问学，游中入仕（或出仕），在学问和仕途的曲折中诠释了旅游的境界。孔子的旅游思想体现了从“礼”到“仁”的变化。孔子出游的主要动机是为了“克己复礼”，企图改变春秋以来礼崩乐坏的局面，出游中要求弟子“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”（《论语·颜渊》），形成了“山水比德”的经典旅游思想——“智者乐水，仁者乐山。智者动，仁者静。智者乐，仁者寿”（《论语·雍也》）。

与孔子的游学不同，屈原的放逐之旅是痛苦而悲壮的。屈原（约公元前340～前278年），战国后期诗人。他因受人谗毁，被楚国君主贬谪，先后到汉北、江南，长期在沅、湘流域游历，深感国家政治的腐败和自己理想的破灭，愤然写下了《离骚》、《九章》、《天问》等诗篇。南国绚丽多姿的山水、淳朴的民风丰富了他的创作内容，从而写成了感物吟志、纪行述怀的千古绝唱，它们大大丰富了旅游文化。他被迫放逐的行旅生活，也成为后来仕人被贬远游的典范，逐渐发展成为宦游。

秦汉是中国封建社会第一次大统一时期，疆域辽阔，经济发达，文化繁荣，旅游在大一统的形势下发展起来，中国旅游史上的第一次出游高潮就是在此时发生的。旅游成为日渐被人们重视的社会活动，得到了前所未有的发展和进步。此时旅游者的范围具有更广泛的群众性，游宦、游学、游商乃至平民之游将秦汉时期的旅游推向了高潮。游学者在游历中学到了不少自然科学文化知识，为他们发

展学术提供了坚实的基础。其中最为著名的就是两汉著名的史学家、文学家和旅游文化大师司马迁。

司马迁（公元前约 145 年～？，今陕西韩城人），从 20 岁起就开始漫游大江南北，遍访名山大川，考察历史传闻，搜集历史旧闻，体验民风民俗，洞察山川形势，“二十而南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘；北涉汶、泗，讲业齐鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峰；厄困鄱、薛、彭城，过梁、楚以归。于是迁位为郎中，奉使而征巴蜀以南，南略邛、笮、昆明，还极命”（《史记·太史公自序》）。他游程万里，北到塞外，西至巴蜀，南达云贵，东抵大海，每到一地都努力搜集各地政治、经济、文化、民俗资料，为其巨著《史记》的编写做了充分准备。他一生中用了大约十年时间，游历中华大半国土，这在中国历史上是空前的，也正是司马迁的旅游经历，才成就了他的伟大作品《史记》。《史记》涉及到军事、政治、经济、社会、文化、科技、地理、民俗等多种领域，若将《史记》看作我国古代一部著名的经济地理和旅游地理著作也是毫不过分的。其中的《货殖列传》是我国最早的兼有旅游地理性质的重要文献，对各个经济区的的风俗有很多精辟的论述。

旅游可以说是一种非日常性的另类生活，新、奇、怪、异的陌生世界会激发人们的创作激情，雄山秀水会给人以灵感，途中的阅历见闻给人提供了丰富的创作素材。人们往往在旅游活动中触景而生情，睹物而见义，于是，山水诗、咏物诗、哲理诗、怀古诗、小品文、游记便应运而生。所以有人说：“文学的一半是由旅游产生的。”这话并不夸张，中国古典诗词作为中华民族优秀传统文化的结晶，其中充满了大量的优美地理景观信息，这些地理景观大多成为现代旅游风景名胜。在隋唐时期，许多文人将建功立业的抱负与享受山水之美有机的结合起来，在漫游南北的旅游活动中写下了很多优美的诗篇。李白就是这些漫游家中的代表。

李白（701～762 年），唐代大诗人。他 25 岁时“仗剑去国，辞亲远游”，到过今天的湖南、江苏、湖北、河南、山西、山东、浙江、陕西、河北、安徽、江西、四川等地。他那感情热烈、想象丰富、语言清新而又洋溢着爱国主义和浪漫主义精神的诗篇，是他“五岳寻仙不辞远，一生好入名山游”的真实写照。旅行游览为他提供了题材、意境和灵感，他为祖国留下了脍炙人口、动人心弦的诗歌遗产。在他的笔下，万里长江上“孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”；九曲黄河是“黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门”；庐山瀑布为“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”；西北高原是“明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹度玉门关”。他的诗歌，如日月经天、江河行地，流传千古、与世长存。

宋代文人旅游很注重以文载游和以文记游，因此产生了内容丰富、数量可观的游记散文。其中很多游记具有很高的旅游地理学价值。同时，宋代的方志也是



空前发达，有很多都有较高的旅游地理学价值。陆游和他的《入蜀记》就比较具有代表性。

陆游（1125～1210 年，今浙江绍兴人），南宋著名爱国诗人。乾道六年（1170 年）闰五月，陆游从家乡越州山阴出发，溯流而上，130 多天在长江上漫游，自吴入蜀，行程 5000 余里。巴蜀之游是其人生的重要阶段，写下了 65000 余字的《入蜀记》。

《入蜀记》描写长江沿岸的山川风物，特别详记了长江三峡的人文景观，是我们今天开发长江、开发三峡旅游文化十分宝贵的历史资料。书中详记了长江三峡的土民习俗、名胜古迹，为我们今天配合长江三峡进行传统文化的宣传和旅游经济的开发提供了可靠的文字依据。《入蜀记》又决非一般游记那样只反映游历之地的人文地理环境，而是随处记载了长江流域的物产资源、环境生态，因此，它又是一部长江流域的科学考察史。陆游大量描述了长江两岸历史地貌、地理风情、文物古迹、风土人情、掌故习俗，寻名人留迹，觅古人遗迹，考诗文碑刻，评书法，议时尚，平铺直叙，侃侃而谈。由于当时长江生态环境好，他所见到的长江有富庶的物产和各种珍禽异兽，给现代人展示了当时长江流域良好的生态面貌。文化名人陆游的旅游活动影响很大，并早已积淀到沿江的风景名胜之中，使其内涵愈见丰厚。陆游在三游洞前取水煮茶的山泉，一直被后人称为陆游泉，今天仍是人们游览的景点。他的这一次漫游长江的活动也就成为风景名胜地生成的推动力。

元代旅游最突出的特色就是出现了很多国际旅行者，产生了很多中外交通史的著作。在东西方文化交流史上，自从丝路开通以后，由西方而来，沿着丝绸之路，经过长途跋涉，到达中国的旅行家很多。马可波罗便是元代从西方通过沙漠丝绸之路来到中国的一位杰出旅行家。出生于意大利威尼斯一个商人家庭的马可波罗，从小就受到浓重的商旅气息的熏陶，自幼便对神秘的东方充满了向往。随着年龄的增长，他的这种向往逐渐变为一种探险旅行的渴望，于是在 1271 年夏，他的父亲与叔父第二次前往中国时，他也随同踏上了不平凡的东行旅程，开始了他的旅行生涯。1275 年，他们在蒙古上都（今内蒙古多伦）见到了忽必烈大汗，完成了东行的壮举。整个行程历时三年多，称得上是中世纪一次前所未有的非凡的旅行和探险。马可波罗在长途旅行中已成长为一位风华正茂的青年。后来他根据自己的亲身经历撰写成的《马可波罗游记》，对这段旅程作了生动的记录。游记不仅记载了他们的东行路线和经过的城市，还记述了丰富多彩的旅途见闻和风土人情，这些记述对了解元代的東西交通和丝路沿线文明古国的兴衰变化提供了重要的参考。

到中国后，马可波罗受到大汗赏识，一直在元朝政府供职应差，并且还经常奉命巡视各省，被大汗派往各地和藩属执行机密使命，使他的游历和探险继续扩

大。马可波罗的足迹遍及长城内外、大江南北。每到一处，他都充满好奇和探究的眼光关注周围的事物，并把它们留在记忆的深处。这为他以后的回忆录《马可波罗游记》提供了至关重要的素材。

1292年，马可波罗辞别忽必烈，返回故乡，于1295年回到威尼斯。他回国后因战败被俘，著名的《马可波罗游记》就是他在狱中的回忆，由难友笔录下来的，后来成为脍炙人口的世界一大奇书。书的内容涉及地形、动物、植物、生产、发明、风俗、政治和宗教等各个方面。它既是民族志的报道，又是各种传说的汇编。有对忽必烈夏都、上都与元大都的描述，对旅行路线的描述，特别是对沿途各地人文地理、物产、经济状况、社会生活、宗教信仰、风俗人情的详尽记述，还有关于中国瓷器、中国发明的纸币、中国人开始烧煤、中国的天文观象台的记录。总之，马可波罗是中世纪第一个横穿整个亚洲大陆并把自己所见所闻写成传记的欧洲人。

马可波罗的游历极其丰富，《马可波罗游记》中记录的只是很少一部分，但这已足以使世人感到惊讶了。《马可波罗游记》问世后受到热烈的欢迎，很快传遍了西亚和欧洲，被译成多种文字，人们争相传阅，它激起了西方人对东方世界的向往。当时欧洲的一些地理学家，曾根据这部游记而绘制了早期的世界地图，这促进了新航路的开辟。游记中最精彩的部分，便是丝路旅程和中国各地风情物产的描述。正是这些描述，对西方人产生了强大而持久不衰的诱惑。它在以后的许多世纪中一直是欧洲人了解亚洲和中国的主要依据之一。从15世纪起，欧洲的航海家和探险家普遍受到它的影响，并且对后来的丝路考古和学术研究也产生了很大的影响。19世纪和20世纪来中国探险旅游和考古调查的一些西方考古学家们，大都熟读过此书。

马可波罗的游历，在他生活的那个时代确实是一件非常了不起的事情，在东西方文化交流史上留下了生动的记载。更重要的是，他将中国介绍给了欧洲，他的丰富多彩的见闻和游历对西方世界产生了深远的影响，使世界对中国有了更多的发现和了解，也使东方和西方有了更为广泛的友好往来。

至明清时期，最具影响的旅行家要数徐霞客和王士性了。徐霞客（1585～1641年），明代地理学家、旅行家和文学家。他不入仕途，专事旅游。他“少负奇气”，23岁起就在母亲支持下“周游名山大川，以扩大心胸，增广见闻”。徐霞客生活的明朝末叶是一个充满矛盾和动荡的时代，朝政腐败，宦官专权，天下动乱。徐霞客与一般文人不同，他独辟蹊径，为探索大自然的奥秘，“问奇于天下名山大川”。他青少年时代的理想就是“矢志名山大川”，坚定不移地把名山大川作为考察研究对象。他北抵燕幽，东达粤闽，西入滇南，踟躅30年，驰骛数万里，足迹遍及当时的两京十三省除四川外的所有省份。他一生历尽千辛万苦，跋山涉水，风餐露宿，对祖国的锦绣河山、地质矿产、水利资源以及各种生物、

植被、洞穴、岩溶进行了详尽的考察研究；并每天坚持写日记，以清新简练的艺术语言记述了其亲身经历和旅途见闻，被后人编成《徐霞客游记》。徐霞客被称为“天下奇人”，他的游记被称为“天下奇书”。《徐霞客游记》的内容包括地质、地理、风景、气候、植物、民族、宗教、饮食、特产、文学、历史等等，虽包罗广泛，但相当多的内容却在旅游地理方面，是一本重要的旅游地理著作。

徐霞客的贡献首先就是把山水审美体验与探索山水成因规律结合起来，开创了风景科学的新时代，称徐霞客为中国风景科学的先驱，是当之无愧的。徐霞客提出了风景的概念，他说：“山之有景，即山之峦洞所标也，以人遇之而景成，以情传之而景别。”可见他对风景的欣赏和评价是非常深刻和准确的，至今仍然为评价某些景区的依据之一。徐霞客在游记中还对构景提出了自己的看法，他在游览江西圭峰雨花谷时，见“泉从崖东飘坠，飞珠卷雪”感叹此乃“雁宕所无”的“绝胜”，然而笔锋一转又指出这里缺少水景的不足。这对我们进行风景区的开发有很大的指导意义。

徐霞客对山岳风景区的景观结构系统提出了自己的看法：总系统“真形统窠，山之纲也”。其目次包括：“首真形、次名胜、次化字，渐由天而人，次古德，次护法，则纯乎人矣。”“胜事天之余，艺苑人之余，故又次焉。”即由自然而人文，由古而今。名山风景区的总系统中包括自然景观、人文景观及自然与人文景观系统。其系统的自然景观要素包括“峰、岩、洞、台、石、岭、梯、谷、峡、箐、坪、林、泉、瀑、潭、涧、温泉”，凡序列中有传情之景，皆为胜景、美景。人文景观系统其中包括：寺、观、庙宇、亭、阁、庐、摩岩石刻、道路桥梁，以及神话传说、人物事迹、诗文纪胜、民风民俗等，他在考察中都有所论述或评论。这些论述是对旅游资源进行了分类，对我们今天进行旅游资源的划分仍有参考价值。

在这个系统中，如何认识和处理风景区中人文景观与自然景观的关系，徐霞客提出正确处理两者关系的原则是“点缀得宜，不掩其胜”。这个理论原则不但总结了我国名山大川建设的优秀传统，而且对今天风景区规划建设仍具有理论与指导意义。

徐霞客在游记中体现出来的对旅游路线选择的观点也独树一帜，例如将自然景观和人文景观相互穿插、相互交融，使每类不同的景物相互衬托、相映成趣，以期达到多方面的旅游目的；在旅途中又常常把惊险和悠闲、庄严和随便等不同场面有机结合起来，以利于长期保持一种良好的心理状态，从而取得理想的旅游效果等等。徐霞客所选择的旅游路线至今仍有较大的理论意义和现实意义。

明代自万历以后，社会风气发生很大变化，从空谈性理转入经世务实，崇尚实学的思想逐渐形成。在这个“天崩地解”的大变动时代，许多知识分子主张“不必矫情，不必逆性，不必昧心，不必抑志”，寄情于山水之间，以遍游五岳为

目标。其中少数人则更进一步认真观察自然和社会，写下了许多有见地、有价值的地理笔记。王士性和比其稍后的徐霞客正是这些少数人当中的佼佼者，他们有意地进行实地考察，且身体力行，这一点是他们远迈古代研治地理学者的地方。他们不但观察到他人所未注意到的事物与现象，而且开始从地理学的角度对这些事物与现象进行类比和分析，故他们常能发前人之所未发，言前人之所未言。所不同的是徐霞客的造诣主要表现在自然地理领域，王士性的成就则侧重于人文地理方面。

王士性（1547～1598年，浙江临海人），性喜游历，为诸生时已游杭州及越中山水。中进士后，相继在河南、北京、四川、广西、云南、山东、南京等地做官。王士性以仕宦之便，官辙所至又经过很多其他省份，所以他的足迹遍及当时的两京十三省除福建以外的所有省份，写下了许多精彩的游记与记游诗，结集为《五岳游草》。晚年又对所游历和考察的对象加以理论思维，相继写出了《广游志》和《广志绎》两部杰出的地理著作。

明代虽然旅游成风，但并非人人都是地理学家，尽管观察的是同样的大千世界，但所得的印象和收获并不一样。王士性在自序中说是“意得则书”，就是在理论思维后的发现与发明，写下的自然就是深言大义了。他还说：“余已遍海内五岳与其所辖之名山大川而游。”凡所到之处，对一岩、一洞、一草、一木之微，悉心考证；对地方风物，广事搜访，详加记载，并成著作。王士性的地理考察是有意识的行动，并且将自然与人文地理都当成自己的考察对象。他特别注意观察各地的地理环境、民俗风情、宗教文化、物产交通，并比较其间的差异。名人的游历考察多注重自然山水，独有王士性并重考察人文现象，这正是他高人一筹的地方。中国古代的地理学偏重文献的考证和口耳相传的见闻，而缺乏实地考察，但是王士性所记载所分析的“皆身所见闻也，不则，宁阙如也”。也因此，他能够对亲见亲闻的事物和现象进行深入的理论思考。

《五岳游草》是他一生宦游的纪游之作，从中我们可以看到王士性的全部旅游行踪，这是他早期重要的地理著作，完成于万历十九年（1591年），写得极简练，而又文采焕然。《广游志》和《广志绎》则是在实地考察之后，对于所得材料去粗取精、整理排比并加上理论思维的地理著作。他首先以全国范围作为区域研究的对象，写成《广游志》，分析各地自然环境（如地脉、形胜、风土）以及人文因素（如少数民族、宗教、方言）的差异。晚年息游之后，他不满足于《广游志》过于简单的论述，更作《广志绎》，以全面表达自己的地理学思想。《广志绎》特别对西南少数民族的情况做了记载，保存了丰富的史料。这两本书内容的丰富与对地理学的贡献比《徐霞客游记》毫不逊色。同时也对我们研究旅游资源的地理分布，尤其是开发少数民族文化旅游资源提供了宝贵资料。

从王士性生活的时代背景看，时值明末，封建社会已走向没落，资本主义的

生产关系已在一些地区的某些部门出现,这一状况在江南表现得尤为明显,学术必然表现出时代的特色,经世致用的实学思潮得到了提倡。王士性正是这个时代的产物,在他的著作中,我们可以看到强烈的经世致用的倾向。王士性的深入细致观察与缜密独到的思想,给明末清初的学者以巨大的影响,当时的著名学者顾炎武的许多著作,如《天下郡国利病书》、《肇域志》、《昌平山水记》、《菰中随笔》等都明显地受到了王士性的影响。

## 第二节 现代旅游地理学的发展

现代旅游作为一种广泛的社会现象在英国出现以后,西方学者提出了旅游地理的概念,并且开始运用地理学理论和方法进行研究。1930年,麦克默里(K. C. Mcmurry)在美国《地理评论》上发表论文《娱乐活动与土地利用关系》,被认为是旅游地理学的开山之作,这也标志着现代旅游地理学的诞生。

### 一、西方旅游地理学的发展

西方旅游地理学研究发端可以追溯到20世纪20年代的美国,至今已有80年的历史。第二次世界大战之前,旅游还只是西方国家上流社会富有人群的小规模活动,广大的中下阶层人士尚未加入其中。随着社会的不断进步,参加旅游的人越来越多,相关的旅游地理研究也逐渐开始。其中,地理学者扮演了相当重要的角色。但是由于当时学术界对“旅游”和“娱乐”两个概念缺乏正确的认识,大大阻碍了旅游地理学的理论研究进展。旅游地理学的研究不是纯粹的学术研究,而是主要集中在某些旅游胜地的描述和以城市为中心的游憩活动研究方面,还没有把旅游基本理论研究放在主要地位。这一时期旅游地理研究的代表人物就是上文所说的麦克默里。

第二次世界大战后,尤其是20世纪50年代中期以后,随着世界经济的腾飞和人民生活水平的提高,以及喷气式客机等大型交通工具的广泛应用,大众性的旅游活动蔓延全球。在此背景之下,各国学者都开始重视旅游地理学的研究。60年代以后,欧美国家大量旅游地理文献开始出现,例如:意大利地理学家布鲁诺(Nico Brouno)在1965年出版了《地理与地理研究》;英国地理学家罗宾逊(H. Robinson)于1976年出版了《旅游地理学》;南斯拉夫地理学家阿姆布洛热维奇(J. Ambrozic)在1979年出版了《旅游地理》;1980年,原苏联科学院地理所和7所大专院校合编了《苏联游憩系统地理》;1979年冈恩(C. Gun)的《旅游规划》;1983年加拿大出版了史密斯(Stenien J. Smith)的《游憩地理学》;英国1987年出版的波利费斯(B. G. Boniface)和库泊尔(C. P. cooper)的《旅游地理学》等。

从 20 世纪 60 年代中期到 70 年代, 全球社会经济发展发生了巨大的变化, 西方发达国家的经济持续高速增长, 大众的生活水平整体上有了明显提高。东亚四小龙等一些发展中国家和地区的社会经济面貌也有了明显改善。在这样的世界大背景下, 世界旅游业发展也进入了一个大发展时期。随着旅游业的蓬勃发展, 一些事关旅游发展的矛盾和问题也逐渐浮出了水面, 旅游研究由此兴盛, 旅游地理学研究开始了加速发展的时期。这一时期旅游地理研究的主要领域包括: 旅游资源的评价, 旅游地和旅游区域的开发研究, 旅游客流的调查与分析, 以及旅游的自然、社会、经济、文化影响等方面。这一时期旅游地理研究的另外一个显著特征是各种旅游地理学研究组织开始成立, 大大促进了旅游地理学的研究。1971 年, 法国地理学会建立了旅游地理委员会; 1972 年, 在蒙特利尔国际地理学大会上, 国际地理学联合会下面成立了旅游和闲暇地理工作组; 1980 年, 在东京国际地理学大会上改为旅游和闲暇委员会, 1992 年以后改为可持续旅游地理研究组; 1974 年, 美国地理学家协会也成立了游憩、旅游及体育特别委员会。这些国家及国际旅游地理学研究组织的成立, 便于国家和地区之间的交流与合作, 旅游地理学的研究更加趋于国际化和标准化, 更加注重基础理论的研究。1976 年, 在莫斯科召开的第 23 届国际地理大会上, 第一次把旅游地理学列为专业组, 1981 年在东京召开的第 24 届国际地理大会上继续这一分组原则。自此, 旅游地理学已经成为地理学的一门分支学科, 在国际学术组织中得到认同。

## 二、中国现代旅游地理学发展简史

虽然中国近代也有地理学家对自然风景区的成因机制问题进行过研究, 如张其昀的《浙江风景区之比较观》(1934 年), 任美铎的《自然风景与地质构造》(1940 年) 等, 但由于旧中国社会经济的落后, 几乎没有什么正式的旅游活动, 因此也就谈不上系统的旅游地理研究。新中国成立后到改革开放前, 旅游也仅限于接待外宾和少数人的修养活动, 规模很小, 没有多大的研究价值。直到改革开放以后, 随着中国旅游业规模不断扩大, 实践中对旅游地理学理论的需求日益迫切, 在地理学尤其是人文地理学复兴的背景下, 旅游地理学在中国逐渐开始了有系统的研究。中国学者在接受西方旅游地理学理论和方法的同时, 根据中国自身的特点, 建立自己的学科体系。在短短的 20 余年时间里, 中国的旅游地理学得到了较快发展, 这其中大致经历了以下两个发展阶段。

### (一) 初始阶段(1979~1990 年)

在中国, 对旅游地理学展开系统的研究是从 20 世纪 70 年代末开始的。有两个具有代表性的标志: 一是 1979 年底中国科学院地理研究所组建了以郭来喜研究员为领导的旅游地理学科研究组; 二是北京大学地理系陈传康教授首次提出旅