

小聪聪童话王国

# 中国童话(中)

主编 徐江运

吉林人民出版社

## 中国童话(中)

主 编:徐江运 责任编辑:张雅莲 范中华

封面设计:叶 子

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京市朝教印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:4

标准书号:ISBN 7-206-02197-2/G·505

版 次:2005年7月第2版 印 次:2005年7月第1次印刷

印 数:1 000册 定 价:37.50元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 目 录

玉 葫 芦 .....	(1)
猫的眼镜.....	(3)
一只想飞的猫.....	(5)
小溪流的歌.....	(7)
南风的话.....	(9)
南南和胡子伯伯 .....	(14)
猪八戒吃西瓜 .....	(16)
三个和尚 .....	(19)
小布头奇遇记 .....	(22)
西瓜房子 .....	(26)
小马过河 .....	(31)
丑 太 子 .....	(33)
小猫钓鱼 .....	(36)
狐狸打猎人 .....	(38)
小蝌蚪找妈妈 .....	(46)
猩猩姐姐 .....	(48)
少女与蛇郎 .....	(52)
野 葡 萄 .....	(58)



小海龟回故乡 .....	(68)
虎 娃 .....	(72)
“没头脑”和“不高兴” .....	(75)
一个天才的杂技演员 .....	(81)
三军总司令汪汪 .....	(86)
食品店大战 .....	(90)
挤 呀 挤 .....	(94)
百 鸟 床 .....	(97)
一个不愿当大王的傻瓜 .....	(99)
国王选国王 .....	(105)
小鲤鱼哭哭笑笑 .....	(107)
熊先生门前的木栅栏 .....	(110)
可怖的“白光先生” .....	(112)





## 玉葫芦

多少年以前,有一户人家,兄弟两个本来很和好,自从哥哥娶了那位嫂嫂到家,她常常在哥哥耳边说弟弟的坏话,久而久之,哥哥相信了妻子的话。

有一天哥哥对弟弟说:“你已经十六岁了,还不晓得做事,只会吹笛子,天天吃现成饭,将来也不是一个办法。从今天起我们分手吧!”

弟弟听了嚎啕大哭,心肠一硬,天黑的时候就拿了自己心爱的笛子出门去了。

黑夜中,他孤零零地走了不知多少路,来到了大海边,四周十分寂静,只听得风吼声和海水滔滔的滚动声。眼望着黑森森的大浪一高一低地奔腾。想起两岁时死去了父亲,八岁那年,母亲患重病,临死时悲惨地说:“小宝宝,以后要听哥哥的话,只有哥哥能保护你……”可现在,自己已经是无家可归的孤儿了,心中不禁一阵酸苦,哭了,一直哭到泪干声哑。他拿起笛子“于里于里”地吹了起来。最后竟抱着笛子跳向海中。

谁料海水却分开了来,露出一条平坦大道,他被一匹高大洁白的马,引进了龙王殿。一路上经过的地方却是说不尽的富丽,描不出的华美,世上从来没有见过。

老龙王坐在宝座上,指着右边的姑娘说:“这是我女儿,听见了你嘹亮清远的笛声,高兴极了,我也很赞赏,才把你请来,你为什么自杀呢!”

听国王这么一说,弟弟心上又欢喜又害羞,就把家中的事告诉了龙王。

龙王的女儿心中难过,就让爸爸把他留在了宫中。

一晃五年,弟弟已成了俊美强健的美男子,公主也变成风姿绰约的美女子。龙王为他们举办了婚礼。

一个月后,龙王把他们叫来,说道:“你们已长大成人,不能再深居宫中快活,明天送你们回去自己成家立业。”



弟弟和公主都很伤心。海龙王送了他们一样宝物,玉雕葫芦,并说有了它什么都不用愁了。

第二天他们离别了海龙王,乘着白马,来到了海边,公主拿着葫芦叫了声“葫芦葫芦开,高堂华屋砌出来。”果然一所高大的房子立在海边,之后,又再要了丫环使女,菜肴酒饭,这些一样样都出来了。

这件事一传十,十传百,传到了哥哥那儿,他也跑来海边探奇,没想到住在里边的竟是几年来不知生死的弟弟。弟弟对他们仍很和气,和小时候一样亲,并且告诉他自己的经历。还拿出了玉葫芦叫了声:“葫芦葫芦开,白马跑出来。”一匹白马果然跑了出来。

回到家里,哥哥把玉葫芦的事告诉了妻子。贪心的妻子说:“你怎么这样傻,快去借来,要黄金多好啊。”

哥哥就去把玉葫芦借来了,口中念道“葫芦葫芦开,大块黄金滚出来,”试了好几次,黄金也没出来,他生气了。把葫芦一扔,喊道:“火起来了!”话说完马上一把火落在房里烧了起来,不久一所房屋烧得片瓦不留,玉雕葫芦也不知哪里去了。

(潘汉年)

### 小聪聪对你说:

读完《玉葫芦》,你对故事中的人物或同情,或憎恨,总之心情很不平静,这就是文学的力量——文学作品感染了你。热爱文学吧,它会使你的生活变得格外充实。

### 你需要掌握的字词:

娶 qǔ 森 miǎo 砌 qì

嚎响 háo táo;形容大声哭。

赞赏 zàn shǎng;赞美赏识。

成家立业 chéng jiā lì yè;结了婚,有谋生的职业。



## 猫的眼镜

自从寄生家里养了一只老猫——阿花以后,老鼠们便躲在洞里,再也不敢胡闹了。

一天阿花正在午睡,有三只老鼠,就想趁此机会,出来找些食物。

寄生的爸爸,有一副奇怪的眼镜,原来那两块镜片是用显微镜做的,所以戴着看时,无论什么东西,都能放大好几倍。

这天,这副眼镜刚巧摆在一个小茶几上,老鼠们跳过去一望;顿觉厨房里的那些菜啦,肉啦,立刻大得和山一般。但是,丢了眼镜,再跑过去一看,却仍是很小。

一只聪明的老鼠提议道:“阿花要捉我们,原是看得我们的身体太小了,现在我们如果把这副眼镜送给它戴了,它还敢欺侮我们吗?”

说完了,立刻到洞里去报告鼠王,当时就有一只勇敢的老鼠,自告奋勇,等阿花睡热时,去做这桩危险的公益事业。

它们的计划果然成功了,便一起大胆地跑出洞来;有的吱吱地唱着胜利歌,有的跷着脚学跳舞,有的搬着食物运到洞里去,弄得满屋子瓶倾罐倒,秩序大乱。

阿花被他们惊醒了。睁眼一看,便看见许多大老鼠,正在屋子里胡闹,它虽心里十分气愤,但它们的身体,比自己要大过几倍,谁还敢去惹它们。

有几只狡猾的老鼠,平常受饱了阿花的气,正苦于无处报复,现在看见阿花那般惶恐的神气,心中暗自得意,便一个个走上前去,咬它的头颈,踹它的尾巴,弄得阿花动也不敢动一动,只是伏在地上苦叫。

正在这个时候,不知怎样一拉,它的那副眼镜,忽然掉了下来,阿花再仔细睁眼一瞧,才明白原来是这班小老鼠作怪,它气得眼睛几乎冒火,便跑上前去,将它们一个个捉来吃了。

这一阵扰乱,那副奇怪的眼镜,也就此打破了;小老鼠们再没



有别的好方法去抵制阿花了。

(吕伯攸)

小聪聪对你说：

制造假象，只能得逞一时，不能长久得逞。一旦假象被揭穿，遭殃的还是假象制造者。小老鼠们不就是这样吗？

你需要掌握的字词：

侮 wǔ  跷 qiāo

自告奋勇 zì gào fèn yǒng：主动地要求承担某项艰难的工作。

报复 bào fù：对损害自己利益的人进行反击。





## 一只想飞的猫

有只猫,觉得自己的本事大得不得了,老是吹自己昨天夜里一伸爪子就逮住了十三只耗子,结果把谁都不放在眼里。

这猫看见两只蝴蝶在美丽的凤仙花脸前翩翩起舞,就猛扑过去,在她们跟前张牙舞爪。那两只蝴蝶见猫儿如此无礼,决定好好教训他一下。她们一会儿装成飞不动了,从树上掉下来;一会儿又突然飞到猫儿面前惹他,把猫儿逗得发了疯似地乱扑腾,然后她们就悻悻得意地飞走了。

这猫儿一向自以为是,不想竟让两只不起眼的小蝴蝶给耍了,真把他气得半死。他憋足气在花圃里横冲直撞,发誓决不放过她们。正在晒太阳的向日葵让他撞得东倒西歪,几乎翻倒在地;漂亮的鸡冠花也让他给撞伤了腰,气得满脸通红。鸡冠花责怪猫儿不该这样淘气,猫儿不但不赔礼,反而骂人家是冒牌货。

因为没能抓住蝴蝶,他变得无精打采,就在一个长着又高又密的芦苇的湖旁边打起了瞌睡。他梦见自己在一片碧绿的草地上追赶一只漂亮的红蝴蝶,把她抓住了,“喵呜”一口吞进了肚子,他高兴地把这叫做“老虎吃蝴蝶”。

湖边的槐树看见这只猫儿大白天睡懒觉,非常生气,就用枝条打他的脑袋?把他的美梦给打断了。猫霍地跳起来,四下里看看,还以为是哪个调皮的家伙把皮球扔在了他的头顶上,但周围寂静一片。猫儿想起刚才梦里吃蝴蝶的事儿,又得意起来,不成调地哼起歌来。

歌声让正在洗冷水澡的鸭子听到了,鸭子觉得这歌曲的调门儿不错,就是猫作的歌词未免太自高自大。鸭子把自己的想法跟猫说了,可猫压根就不把鸭子放在眼里,开口就骂鸭子是“扁嘴”,还用歌曲来嘲笑她。鸭子虽然很不高兴,但她有更重要的事情要做。她通知猫儿明天准时参加全村的大扫除。

猫儿立刻捧住脑袋喊叫起来,说他一听到“大扫除”三个字就头痛,实际上是他不愿参加劳动。这时,又走来了鹅大姐和鸡大哥,他们告诉鸭子说鸡小妹生病了,明天恐怕人手不够,没法大扫



除。鸭子就让猫儿一定参加,可猫儿却在一旁装睡,不管怎么叫也弄不醒他。鸡大哥冒火了,拉起猫的耳朵,像个勇敢的号手那样使劲吹,一下就把他吹得跳起来。

可是不管怎么说,猫儿还是不愿参加大扫除。他甚至无理取闹地提出比赛,谁能赢过他,谁就有权命令他干活,他自信没人能赢得了他。公鸡大哥非常讨厌猫这副骄傲的样子,就让他去湖边钓条鱼试试。这活猫儿根本不会,可先前他曾吹自己能钓鱼,大话既然说了。就只能硬着头皮去做。偏巧有条乌鱼把猫伸进湖里的尾巴当成了大毛虫,咬得猫儿一哆嗦,尾巴一甩,竟把乌鱼甩出了湖面。这下不得了了,猫跳上跳下神气得不行,恨不得让全世界都知道他是个多么了不起的猫。

躲在树上的小麻雀把这事瞧得最清楚,他跳下来揭穿了猫的鬼把戏,大伙儿便都嘲笑起猫来。为了转移大伙的视线,猫又把大家领到喜鹊姑娘的家。喜鹊很聪明,她故意夸猫的本领大,说他是体育家、歌唱家、旅行家和航空家,把猫说得晕晕乎乎,使劲儿点头。大伙儿说既然猫儿是个航空家,就当场飞给大伙儿看看。

猫没办法。只能当场表演,可他哪行呀,把大伙逗得哈哈大笑。猫灰溜溜地回到湖边,那条甩上来的乌鱼也不见了。猫疑心是那个钩嘴巴、大翅膀的老家伙给叼走了。猫一下怒气冲天,下决心要学会飞。他来到槐树底下,一次次地用力往上飞,可不行,每次都往下掉。他想,往上飞不行,往下飞总行了吧。猫就顺着槐树一直爬到最上面,张开两条前腿,又把两条后腿伸得直直的,从树顶上“飞”下来。半空中他翻了个跟头,知道坏事了,但已经来不及了,他倒栽着摔到了地上。这一下摔得不轻,他爬了老半天也没能爬起来。

(陈伯吹)

### 小聪聪对你说:

每个人都有长处,每个人也都有短处。用自己的短处去比别人的长处,就会发现自己的不足,从而通过学习得到提高。如果用自己的长处去比别人的短处,结果会怎样呢?

### 你需要掌握的字词:

逮 dǎi 翩 piān 惹 rě 赢 yíng

无精打采 wú jīng dǎ cǎi:形容不高兴,精神不振作。



## 小溪流的歌

他是条小小的溪流,出生在绿色的山谷里。小溪流一生下来就爱唱歌,山谷里老有他的歌声在回荡,太阳爱跟他微笑,月亮也爱对他微笑,他总是生活得快快乐乐的,不断地与碰见的东西打招呼,向他们问好,

小溪流不愿老呆在山谷里,他要到外面去玩,去看。他唱着歌向外面奔流,时而拍拍岸边的卵石,时而又摸摸才冒出脑袋的小草。他让身上漂浮着的小树叶打转转,又去挠那些小蝌蚪的痒痒。他玩得真开心,一路撒着他的笑声。

一块好大的石头挡住了他的去路,他轻轻一跳,一下就冲了过去。他知道自己目标远着呢,谁也别想拦住他。

小溪流在山谷里奔了很久,来到了一个拐弯的地方,碰见一截枯树桩和一片枯黄草。他们都年纪老大了,天天守在一块儿说泄气话。他们见小溪流欢欢乐乐地赶路,就挺奇怪地问她上哪儿去。小溪流说要到前边去,枯树桩便叹着气说:“忙什么呀,歇会儿吧。”枯黄草也跟着叹气,让小溪流留下来跟他们一块儿过。

小溪流才不呢,他冲他们笑笑,很快就把他们给甩远了。小溪流不知疲倦地奔流,渐渐地和旁的小溪流合在了一起。他长大了,成了小河。

他的嗓音变了,他的精神更饱满,但还是不分早晚地朝前奔。水底的泥沙被他翻腾而起,漂浮的枯树枝被他冲得团团旋转,他推送着成批的木排,托浮着沉重的木船,一个劲儿朝前。

一只乌鸦跟在他后面飞行,见他这么匆忙地往前奔,挺纳闷儿,就问他准备上哪儿。小河说是到前面。乌鸦吓唬他,说前面没好东西。可小河一点儿也不怕,还是一个劲儿往前奔,他知道前面要做的事还很多。很快,他就把乌鸦给丢得老远了。

不知疲倦的小河一路向前,不断地和旁的同伴汇集到一块,他长得更大了,成了大江。

他依旧爱唱歌,依旧不停息地往前奔。他现在长得非常强壮,



能看到远远的躲在云里的山峰,还能毫不费力地掀起波涛;他帮助大轮船跑得快快的,自己却一点儿也不感到累。

可是那些一直跟他跑的泥沙却感到累了,他们问他老这么跑,到底是要去哪儿。他还是那句话,到前面去。泥沙们愤愤地嚷起来,老是前前面面,还有没有头?泥沙们坚持要留下来歇歇气。大江记得自己的成长,他不能停,还要向前。也不知过了多少天,过了多少城市和农村,做了多少好事,他终于来到了大海边。但他仍没感到疲劳,他还在奔流,永远向前。

蓝色的海洋在欢快地运动,翻腾起白色的泡沫,热烈地向着四方欢唱。海底下一只发着锈的沉船早已不耐烦了,他问海洋是不是可以休息了。海洋用和小溪流一样清亮的嗓子回答:“那可不成!”

他没有穷尽地起伏,太阳向他微笑,月亮也向他微笑。他能感觉到整个世界都好像在他的身边,他不断地涌起,向上,向前,向着四面八方。他唱的依然是小溪流唱的歌,永远不休息。

(严文井)

### 小聪聪对你说:

亲爱的少年朋友,知道吗,小溪流就是你现在的写照:你喜欢歌唱,你生活得快快乐乐……那么,也像小溪流一样坚持不懈地向前奔吧!你会不断成长、不断壮大,最终,你会赢来海洋一样壮阔的人生!

### 你需要掌握的字词:

撒 sā 拐 guǎi 锈 xiù

汇集 huì jí:聚集到一起。



## 南风的话

我曾经在一个故事里讲到过,我认识一个叫唐小西的精力旺盛的小男孩。他非常喜欢幻想。在他看来,各种各样的东西都同人类一样,是会说话的。虽然每种东西说起话来有各自的词句和腔调,跟人类的话不大一样,但是唐小西只要认真听一听,再用心想一想,就什么都能听懂了。比方说,最近唐小西就听到过南风说的话,这些话的确有些特别,可是很有意思。唐小西把他听到的南风的话告诉给我,我就把这些话记了下来。下面就是南风所说的话。

“唐小西啊,咱俩现在还不很熟悉,可是别人都说咱俩的脾气很相像,就像哥儿俩。那么,以后咱俩准备变成好朋友,你说是不是?”

“我就像你一样,对任何新鲜事物都好奇。我跟你一样不喜欢安静,连一秒钟我也不能呆在一个地方不动,更不能什么也不干。太阳给了我热力,给了我一个热烈的性格,我就得活动、游戏和工作。我说不上来我是怎样来到这个世界上的。我只记得,我开始就是奔驰、跳跃、旋转、飞腾。这个世界是多么带劲儿呀,哪儿都有我喜欢干的事情,哪儿我都想去。

“我还记得我最初的那次飞行。多么有意思呀,下面是深蓝色的海水,是翻腾着巨大波浪的真正的海洋。我盘旋着,盘旋着,又看见了一些美丽的珊瑚礁和小岛。后来我就贴着一片柔和的绿色的海面飞行。小岛的沙滩上有许许多多大海龟正在下蛋,她们显然是把这件事当做一件严肃的工作在做,专心而且卖力地用那笨拙的爪子在刨坑,然后又仔细用沙子把所有的蛋掩盖起来。我想让她们高兴一下,吹了两声口哨,称赞她们干得好。可是她们只顾工作,连看都不看我一眼。

“我围着珊瑚礁和小岛转了一个大圆圈儿。那微波荡漾的海水是多么清澈啊,水底奇形怪状的鱼是多么好看啊,那是一些红色的、蓝色的、黄色的,带着各种各样花纹的鱼。她们轻轻摆尾,缓缓



张振洪  
作



地在海草丛中游泳,显得无忧无虑。

“我飞过了许多小的海岛和一些大的海岛,最后来到了一个最大的海岛。我的动作迅速,举止轻捷,这一切都进行得很顺利。

“前面是一片椰子林,我梳了梳他们的头发就飞过去了。再前面是甘蔗林,是香蕉林,在他们的上空我唱了好几个歌,然后就又飞过去了。我非常喜欢林子外的那些香茅草,在那儿深深吸了几口气。因此,你就明白了,为什么一直到现在我的呼气都还带着香味儿和甜味儿。

“后来呀,我就晕晕乎乎地飘行到了一个比最大的岛还大的岛(那就是人们说的大陆吧?)的边上。这又是一个美丽的地方。海边的波浪冒着白沫,激烈地拍打着礁石,不断奔腾,反复跳跃。我觉得我的力量也跟着变得大了起来。这是层层海浪和无数浪花鼓舞我的结果。你知道,我也是需要鼓舞的。当然,我也乐意鼓舞人;或者说,我更乐意给人鼓舞。“多么新鲜的景象啊!这里的海边又有许多新奇的植物。我最喜欢的也许是木麻黄。当然,我忍不住在木麻黄林里钻进钻出了好几次,并且又尖声打了两声口哨。不用解释你也会明白,我这不过是想跟沙滩上几个皮肤晒得黑黑的淘气小孩们捉捉迷藏罢了。嗯!这是一个非常有趣的游戏。

“还有一件事,就是我跟年轻的橡胶树开了一次不应该开的玩笑。我偷偷接近他,轻轻抚摸了一下他那敏感的树叶,他惊讶地叫了一声,就伸出树枝(那是他的手吧?怎么他有那么多的手?)来抓我,我笑着喊:‘抓吧,抓吧!你抓不着,抓不着!’我一溜烟就飞出好远好远了,气得他只能流出一串又一串白色的浓浓的眼泪,那是胶汁做的眼泪,好久也擦不干净的。后来,我对自己这个行为很后悔。虽然我不是存心,可是,可是我这到底是不是欺负了一个老实人呀?我总觉得有点不应该。

“说实在的,我就是这样好闹着玩儿,有的人说这是‘恶作剧’,‘不好’,可是我从来不想伤害任何人。我好喊叫,好嚷嚷,这就是风的呼啸和咆哮,可是我从来不骂人。我也不好哭,碰了钉子就唉声叹气,那是多么没出息呀。比起呼啸和咆哮来,我更爱的是欢笑。

“人们叫我做风,我也想就是一种风,一种特殊的风,一种不带寒冷的风,我是温暖的风,热烈的风。



“世界上有一种东西叫寒冷,他好像很厉害,可是我不怕他。我甚至有些喜欢寒冷,哪儿寒冷我就往哪儿去。唐小西啊,你回答我,为什么我自己是温暖的而又这样喜欢奔向寒冷的地方?这是为什么?”

“是啊,太阳给了我用不尽的热力,我就得尽量使用它。我是来自太阳的风,我是属于太阳的风。就是因为有这个特点,我的旅行就会变得永远无休无止。我的目的就是到处创造幸福。我带着太阳的热力,无休无止地融化着沿路的积雪和冰块。”

“我听到了北方山谷里的一些嫩芽微弱的呻吟声,这是她们在召唤我。我冲击着,盘旋着,用力钻进寒气笼罩的狭窄山谷。我反复触动,敲打背阴地方的那些不成形的冰块和那些已经开始塌陷的灰色的雪堆。我痛恨那些陈旧的冰冷的东西。我前进,他们就退缩;我冲击,他们就消融。我盘旋了又盘旋,最后他们就消失得无影无踪。于是嫩芽停止了呻吟,舒展开所有的小叶片,欢快地挺直了身子,唱起了‘生长之歌’。”

“我又听到前面北方草原对我的召唤,他需要我的温暖,我就还得继续我的旅行。于是我又跳跃,奔驰,继续往前飞奔。”

“我是温暖的风,热烈的风。我喜欢绘画。我携带着迎春花、映山红花、桃花、杏花、李花行进,在大地上铺满了彩色。我喜欢音乐。随着我的飞行,到处都传播开了布谷鸟、百灵鸟、燕子和青蛙等等的合唱声。”

“我是温暖的风,热烈的风。我喜欢生命。跟着我同行的就是春天和夏天。”

“我是温暖的风,热烈的风。我从不计较要用掉多少个白天和多少个黑夜,我奔驰着,跳跃着,旋转着,飞腾着,永不疲倦地继续我的旅行。在我的路途上,到处万物复苏,生意盎然。我所到的地方,到处都变成了花的原野。我由南方花的原野到了北方花的原野,一路上麦子在成熟,稻子在成熟,各种果子在成熟。”

“唐小西啊,咱俩是好朋友。你用不着费力去寻找我,我就在你的身边。在嫩芽颤动的地方有我,在草叶起舞的地方有我,在百花开放、香气喷发的地方有我,在孩子们蹦蹦跳跳的地方有我。我是嫩芽的朋友,我是草叶的朋友,我是花朵的朋友,我是孩子们的朋友。”

“唐小西啊,你叫我做南风,我把我自己叫做花的风,百花的





风;我又把我自己叫做叶的风,万叶的风,本来嘛,我就是太阳的风。

“唐小西啊,未来的世纪也需要你,而且更需要你。你也有用不尽的热力,你将永远奔驰、跳跃、旋转、飞腾,促进诞生、成熟和收获,创造幸福。如果你喜欢我,我们就结起伴来,一起向前飞翔吧。我们是二十一世纪的风,新时代的风,我们将飞向无边无际的花的原野。看吧,前面就是幸福!”

(严文井)

### 小聪聪对你说:

唐小西,一个非常喜欢幻想的男孩。是的,正当朝阳一般的年龄,谁不喜欢幻想呢?今天的幻想,一旦融入辛勤的汗水,明天就可能化为光辉的事实。愿你也展开幻想的翅膀,向着二十一世纪花一般的原野飞腾!

### 你需要掌握的字词:

椰 yē 蔗 zhè 茅 máo

笨拙 bèn zhuō:不聪明,不灵巧。

无忧无虑 wú yōu wú lù:没有忧虑。

恶作剧 è zuò jù:耍弄人、使人下不来台的行为。

盎然 àng rán:形容气氛、趣味等洋溢的样子。

## 南南和胡子伯伯

小孩子南南睡起来总是一呼噜到天亮,当中就是搁块糖果到嘴里也甭想把他弄醒。可这一天却怪,他明明睡得好好的,半夜里忽地一下竟醒过来了。更奇怪的是,他床边的窗子本来是关严实的,现在却开得大大的,窗外的月亮也跟往常不同,显得很小时,而且非常暗。南南想了老半天,也没弄懂到底是怎么回事。

就在这时,打窗外飞来只又胖又笨的银灰蛾,喘着气在南南的床边东看看,西瞧瞧,嘴里嘟哝着说手表丢了。找了一会儿没找着,银灰蛾叹了口气,自言自语地说:“现在什么也不知道,真讨厌。”

一旁的南南也没细想,随口就告诉银灰蛾说现在是十四点多钟。那蛾子一听就急跳起来,说是看戏要迟到了。

他们正说着,从天花板上又传来个声音,说是让蛾子等一等,他也要去。原来这是只很漂亮的蝙蝠,南南觉得他的模样有点像他的大叔叔。

南南见他们都去看戏,也来了兴趣,可蛾子不同意。还是蝙蝠心软,让南南抱紧他的脖子,他背着南南飞上了天。星星和云彩不断地从他们身旁飞过,高兴得南南一个劲儿笑,结果不小心从蝙蝠的背上滑下来,“呼呼”地往下掉,直到砸在一棵柳树上才停下来。

南南很幸运,一点也没伤着。也就在这时,一种可怕的声音突然向他传来,南南定睛一看,就见前面黑影中有一些影子在晃动,另外还有几对绿眼睛死死地盯着他。南南明白自己撞上狼了,转身就跑。没跑几步,他猛然发现脚底下有一堆乱草,也顾不得细看,一头扎了进去。

立刻,他的耳边响起了个很大的声音,那声音问:“谁在扯我的胡子?”南南吓了一跳,赶忙爬了起来,仔细一看,眼前竟是个长了很长很长胡子的老爷爷,原来他竟把老爷爷的长胡子当成乱草堆了。

胡子伯伯抱怨南南不该调皮,把他的好梦给吵醒了,南南连忙向胡子伯伯赔不是,告诉他后面有狼在追自己。胡子伯伯就对那些狼说,不许你们欺负南南,不然的话我就用手杖敲你们的脑袋。那些刚才还很凶的狼这时全乖乖地掉头跑了。



胡子伯伯把南南带到一个山洞里,南南问他怎么会有这么长的胡子,胡子伯伯就给他讲了一个故事。

原来这胡子伯伯小时候并没有胡子,只是很调皮,听说有个快乐谷很好玩,就跟着喜鹊一块儿去了。他们在快乐谷门口碰见个又高又大的巨人,巨人不让胡子伯伯进去,说胡子伯伯是个不懂礼貌的调皮孩子,除非胡子伯伯肯替他做件事。这事也不复杂,只是用石磨磨一堆麦子,磨完了就能进,要是半道上停下来不干,那他将被扔到井里,再也甭想出来。

胡子伯伯一口答应了。可奇怪的是?在磨麦子过程中,他不能打哈欠或者叹气,否则麦子就会变得跟原先一样多。可胡子伯伯没法不打哈欠呀,那麦子就老磨不完,于是他脸上的胡子越长越多了。

想到自己将被扔进井里。胡子伯伯非常伤心。这时来了只好心的蚂蚁,蚂蚁送给他一块快乐胶,把这玩意贴在嘴上,就不用再怕打哈欠和叹气了。胡子伯伯拿着一试,果然管用,那麦子没多长时间就磨完了。胡子伯伯被允许走进快乐谷,在那儿他不但见到了老朋友喜鹊,还玩得非常开心。

故事讲完了,南南又要胡子伯伯陪他去看戏。胡子伯伯便从穿在身上的大袍里取出个漂亮的小戏院,搁在石头上对他吹气,那戏院立刻变得好大好大。南南进到里边,看见蝙蝠和蛾子已比他先到,而且还给他留着座位。

一会儿工夫戏开始了,上演的是“快乐谷”,南南还被拉上台去,扮演胡子伯伯,跟一群女孩子一块跳舞,乐得胡子伯伯哈哈直笑。

天快亮的时候,南南终于玩累了,躺在胡子伯伯的怀里摇呀摇,很快就睡着了,胡子伯伯便把他送回家里。等南南醒来时,看见自己正好好地睡在床上,窗子也关得严严的。他想胡子伯伯准去跟别的小朋友玩了,过几天还会回来找他玩的。

(严文井)

### 小聪聪对你说:

儿童时代,就是人生的“快乐谷”。百倍珍惜它吧,让“快乐谷”给你的未来留下无限美好的回忆!

### 你需要掌握的字词:

嘟 dū 喱 zā 搁 gē

幸运 xìng yùn:好的运气。

## 猪八戒吃西瓜

唐僧领着仨徒弟去西天取经,半道上来到个不见人烟、没有树木的挺荒凉的地方。这时候正是六月天气,烈日高悬,酷热难当,师徒几个又饥又渴。好在悟空及时发现个久断香火的荒庙,他们便暂时进到里边歇一歇。

孙悟空安顿好师父,就要到外边去找吃的喝的,猪八戒不愿呆在破庙里陪师父,也要跟着去,两人就一起出了破庙。一到外边猪八戒就有些后悔,在这晒得热烘烘的干土上走,那滋味可真够呛。但话已出口,没法再转回去,他只好不情愿地跟着孙悟空往前走。

走出十几里地,猪八戒一眼瞧见前面有一株孤零零的大槐树,顿时欢喜不已。他嗨哟嗨哟地装起肚子疼来,说要在这大槐树下坐一坐,让孙悟空自己去找吃的,还特意关照有了好吃的不能一人独吞。孙悟空一眼就看穿了猪八戒的鬼把戏,只是没揭穿他。孙悟空翻上云头,独自一人走了。

猪八戒坐在大树底下,乘着阵阵凉风,正要闭目养神,忽然眼前倏地一亮。他瞧见不远处的山崖底有堆枯藤,里边竟藏着个绿油油、光亮亮的大西瓜。猪八戒心里喜欢得不行,抱着这个足有百十斤重的大西瓜回到大树底下,随手从腰里摸出戒刀,就要动手切瓜。突然间他想到了留在破庙里的师父,还有沙僧和悟空,假如让他们知道他一人独吞了大西瓜就没法交待了。他想了一会儿,心里有了主意,把大西瓜切成四份,先迫不及待地把自己的那一份咽进了肚子,那舒服劲儿可真是没法说了。

这边他正吃着西瓜,那边的孙悟空已一个筋斗翻到南海边,这里是风和日丽,鲜果满树。孙悟空惦记着师父他们,急忙爬上果树,采了好多鲜果,用虎皮裙包住,背在肩上,又一个筋斗翻了回来。正待落地,忽然一想,不知那老猪在干嘛,就拨开云雾往下瞧,正看见猪八戒捧着块大西瓜“吭哧吭哧”地吃得起劲。

孙悟空来了气,正要下去责怪,就见猪八戒已吃完了第一块,嘴里嘟嘟囔囔,意思是吃一块实在不解渴,想把悟空的那块吃了。



孙悟空想,他好歹还记着师父和沙僧,就不跟他计较了。可那猪八戒几口就把西瓜吃完了,随手又拿起了一块,说是越吃越爱吃了,干脆把沙僧的那块也一起消受了。孙悟空心想,难得他还记着师父,也就算了。可没等他思量完,猪八戒啃完了第三块,竟又拿起了最后一块,口里说:“还是让老猪代师父吃了算了。”孙悟空见了又生气又好笑,就故意叫了一声,猪八戒赶紧把西瓜皮扔得远远的,装着什么事也没发生。

孙悟空也装着什么都没看见,叫上猪八戒一块儿往回走。没走上几步,猪八戒一脚踩上块西瓜皮,扑通就是一跤,跌得脸青鼻肿。孙悟空一边骂那丢西瓜皮的,一边安慰猪八戒,说是就算给师父多叩了个头。猪八戒怕吃西瓜的事露馅,没敢多说什么。

走了没多远,又是一块西瓜皮让猪八戒踩上了,这回摔得他差点没闪了腰。孙悟空仍旧是边骂边安慰,说这回就算是给沙僧行礼。猪八戒只能自认倒霉,一蹶一蹶地往前走。不过他心里留了神,眼望着地上,十分小心地走。孙悟空却装着什么事也没有似的,滔滔不绝地跟他谈南海的见闻,说得猪八戒分了心,脚下一滑,又踩上块西瓜皮。这回他倒在了孙悟空的身旁,孙悟空笑着说:“何必行此大礼呢!”

回到了庙前,猪八戒急着进去祈祷,想解解晦气,心急慌忙中又跌了一跤,跌得屁股火烧火燎地疼。他伸手一摸,竟又是块西瓜皮,顿时明白了是孙悟空在捉弄他。

孙悟空把猪八戒扶进庙门,唐僧和沙僧见了大为惊讶,这猪八戒出去了一回,脸上竟青一块紫一块,肿了许多。唐僧忙问是什么缘故,猪八戒哼哼地说:“怪我独自吃了大西瓜,这猴子一路上让我摔了四跤。”

孙悟空在一旁哈哈直乐。

(包蕾)

### 小聪聪对你说:

人们常说“闲扯西游”,意思是说,西游记中的故事都是编出来的,现实生活中根本没有那回事。可是作家编得那么生动,往往让你看得或听得如醉如痴。这就是文学艺术的力量。长大后也争取当个文学家、艺术家吧!



你需要掌握的字词：

悬 xuán 酷 kù 暂 zàn 藤 téng

倏地 shū de：极快地，迅速地。

迫不及待 pò bù jí dài：急迫得不能再等待。

捉弄 zhuō nòng：对人开玩笑，使为难。



## 三个和尚

在一座高高的山上,有个没和尚住的小庙。这天有个小和尚想住到那上面去,就慌里慌张地往那儿跑,不留神踩着了路上的一只乌龟,“扑通”一声摔了个大跟头。

小和尚跑到庙里给观音菩萨叩了头,看看菩萨手里的净瓶没一点水,再瞧瞧水缸、水桶也是空空的,就挑起水担子往山下跑,把水缸和净瓶都给装满了。

小庙里响起了木鱼的“得得”声,那是小和尚每天要做的功课。

这天又有个高个儿和尚朝这山上跑,奇怪的是,不管他走到哪儿,老有一群蝴蝶围着他转。高个儿和尚想了想,把藏在身上的一朵鲜花插在了地上,蝴蝶就再也不围住他了。

高个儿和尚与小和尚行了见面礼,就急着找水喝,一喝就喝得缸底朝天。他担起水桶,打山下挑来两桶水。倒进水缸。

从那以后小和尚再也不用去挑水了,每天都是高个儿和尚在干。这天,高个儿和尚刚出门,突然想想有点不对劲儿,凭什么老是他一个人干呢?他转身把小和尚拉出门,把两个担桶换成一个,两个和尚一前一后去抬水。

高个儿和尚长得高,小和尚长得矮,一路上水桶尽往低处跑,累得小和尚直喘气。小和尚就把水桶往高个儿身旁放,高个儿和尚只能弯腰曲背地走,也累得不行。还是小和尚头脑灵活,想出个好办法,在扁担中间划上一条线,水桶放在线上,两人就谁也不吃亏了。

过了些日子,山道上又跑来了个和尚,长得胖胖的,满脑门子全是汗。他见路旁有条小河,就奔过去喝水,脚浸到了水里也顾不上。喝完水,他忽然觉得鞋里有什么东西在动,拿下来一看,里边竟有好多小鱼,胖和尚把它们全放回了河里。

跑进小庙,胖和尚向先来的两个和尚行过见面礼,又觉得嘴巴很干。就打开水缸盖。咕咚咕咚,把半缸水全喝没子。喝完他就想走开,一旁的高个儿和尚气坏了,一把抓住他,叫他去山下挑水。



胖和尚没办法,只得挑上水桶往山下跑。

好不容易挑上山来,胖和尚又觉得嘴巴干得不行,舀起挑来的水就喝,高个儿和尚慌忙过去抢,可水缸里的水已经剩下不多了。

打那以后,三个和尚各管各念经敲木鱼,把水桶和扁担扔在一旁,谁也不乐意挑水给别人喝。

晚上,小和尚觉得肚子饿,就从怀里摸出个饼来悄悄吃。高个儿和尚见到了,也摸出来吃,胖和尚当然更得吃了。他们吃着吃着,觉得口干得厉害,后来就简直没法再咽下去了。

小和尚忽然想起刚来这儿时,曾往观音菩萨的净瓶里倒过水,他连忙起身去拿。另外两个见了,赶上来抢,很快就抢光了。

这样老没水喝可没法活呀!可三个和尚谁也不愿让步,他们都盼着天上能掉下水来。这天果然来了好多乌云,紧接着就是闪电和雷鸣。三个和尚高兴坏了,拿出所有能放水的东西,等着接天上掉下来的水。

谁知乌云见了很生气,这三个和尚想不劳而获,没那么便宜的事,乌云转身飘走了。

三个和尚空欢喜一场,但他们还是互不搭理。晚上他们正念经,忽然跑来一只小老鼠,上下乱窜,三个和尚见了,谁也不管。小老鼠更开心了,它看见点着的蜡烛,就跳过去咬。咬了一会儿,老鼠把蜡烛弄倒了,火烧到了佛前的帐幔上,烟火立刻在屋子里弥漫起来。三个和尚起先还是装糊涂,直到火烧着了屋顶,小和尚才先跳起来,奔过去拿水桶和扁担。高个儿和尚紧跟在他后边,小和尚不小心摔倒了,高个儿和尚就飞快地接过担子。水挑来了,胖和尚就往火里浇。他们齐心协力,终于把大火给扑灭了。当他们看见那只闯祸的老鼠被烧死在大火里时。禁不住全都哈哈大笑起来。

三个和尚终于看到团结的好处,重新和好了。他们一块儿动脑子,装了只辘轳,把水直接引上山,再也不用费力担水了。这就像如今人们说的,一个和尚挑水吃,两个和尚抬水吃,三个和尚没水吃。

(包 蕾)

小聪聪对你说:

“一个和尚挑水吃,两个和尚抬水吃,三个和尚没水吃”,这是一句流传在民间的俗话。我们的作家发挥想象力,添枝加叶,根据





这句俗话编成一个故事,这就是“创作”。由此看来,“创作”并不神秘。不信,你也试试!

你需要掌握的字词:

浸 jìn 咽 yàn

不劳而获 bù láo ér huò:自己不劳动而占有别人的劳动成果。

弥漫 mí mǎn:(烟尘、水气、雾气等)充满;布满。



## 小布头奇遇记

新年快到了,幼儿园里真热闹,老师为小朋友们准备了好多好多礼物,其中最好玩的数小老师自己做的小布娃娃,小老师管这个布娃娃叫小布头。很快,小布头就跟幼儿园的小朋友苹苹成了好朋友。

苹苹把小布头带回家里,让他当火车司机。火车在小铁轨上不停地跑,带劲极啦。苹苹还为小布头搭了小房间和床,替他盖好被子,让他好好睡觉。第二天,苹苹要上幼儿园,她怕小布头到外边会着凉,又让妈妈替小布头做了件顶漂亮的外套,真是又暖和又好看,小布头别提有多高兴了。

可是苹苹从幼儿园一回来,小布头却和苹苹闹别扭了。那是在吃晚饭的时候,小布头不会饿肚子,苹苹就把他放在桌子当中的酱油瓶盖儿上。小布头可从来没爬这么高过,他一害怕,不小心从上面翻了下来,正好落在苹苹的饭碗里,把好多米饭泼了出来。苹苹把米饭拾回碗里,又把小布头放回瓶盖上,关照他坐稳了。这回小布头觉得自己胆子大了,又往下跳,结果干脆把苹苹的饭碗撞掉在地上,米饭撒了一地。

苹苹真的生气了,她责怪小布头不该浪费粮食。小布头却不服气,心想女孩子就是小气,一丁点儿的事也爱大惊小怪,他要离开苹苹,去找男孩子做朋友。

第二天,小布头又跟苹苹上幼儿园,回来的路上他乘苹苹不留神?从她口袋里溜出来,留在了儿童车上。儿童车载着他离开了苹苹,跟蹬车的李伯伯一块回了家,小布头很高兴,心想明天就能上幼儿园找男孩子玩了。谁知当天晚上,李伯伯又蹬上车去帮人干活。他把几个挺沉的铁家伙搬上车,拉着就跑。小布头正纳闷这铁家伙是什么东西,铁家伙却自己开口了,说自己是电动机。

李伯伯把电动机拉到火车站,小布头也就糊里糊涂地坐上了真正的火车。火车“哐当哐当”一直开到天亮才停住,一个大嗓门



叔叔来拿铁家伙,发现了呆在一旁的小布头。大嗓门叔叔把小布头放进工作服的大口袋里,说是要给农村的小朋友们。可那大口袋有个小窟窿,半道上把小布头漏在了大车上。这大车接着又去装白薯,小布头自然也被当成了大白薯,被运到一座村子的仓库里。小布头在仓库里认识了一只叫小芦花的母鸡。

小芦花告诉小布头好多村子里的事。他们俩成了要好的朋友。可过了没多久,小布头却哭了。原来,小布头看见有个尖嘴巴、四条腿的小东西来找东西吃,结果让一只木头板子夹得没法动弹了。小布头根本不知道这小东西叫老鼠。专爱偷粮食。他只觉得这家伙挺可怜的,让他吃点粮食也没什么要紧,干嘛要暗害它呢?

小布头这边正抹眼泪伤心呢,那边有个大铁勺瞧见了,就跟小布头说话。小布头立刻用手捂住鼻子,说大铁勺有股稀饭味。大铁勺听了,长长地叹了口气,给小布头讲了个很伤心很伤心的故事,听得小布头又一个劲儿抹开了眼泪,再也不好意思说大铁勺什么了。

天很快就黑了,屋子里来了位白胡子爷爷,小布头认出他就是刚才用板子夹住小老鼠的那个人,以为他是个坏爷爷。白胡子爷爷吃了晚饭后又出去了,留下了小布头一人呆在屋子里。小布头迷迷糊糊地刚要睡着,忽然听屋子里响起一阵沙沙的声音,接着就有四个东西跳上了锅盖,他们围住小布头一个劲乱闻,把小布头当成了可口的点心。这四个老鼠和先前被夹死的老鼠是兄弟,他们专门到仓库里来偷粮食。现在他们在鼠老大的指挥下,把小布头拖进了老鼠洞,准备好好地饱餐一顿。

四只老鼠把小布头拖进老鼠洞,围着他坐成个圈儿,打算分吃小布头。他们吵吵嚷嚷的全想要多占便宜,可他们的脑袋瓜实在差劲。结果越算越糊涂。鼠老大馋得实在熬不住了,就让那几个在一边接着算,他自己先要尝尝味道。但无论鼠老大怎么使劲儿咬,都没法咬得动小布头。鼠老大恼火了,叫弟兄几个把小布头往上抛,把小布头抛得头晕眼花。鼠老大还不解气,又叫老鼠们搬来块大石头,压在小布头身上。小布头这才明白,这些老鼠全是坏蛋,而那位白胡子爷爷才是真正的好爷爷呢。

眼看着吃不上小布头,那个专动坏脑筋的鼠老二又生出个坏念头,他对鼠老大说,有只芦花鸡常来这屋子玩,可以打打她的主



意。这话恰巧让小布头听见了,小布头顿时急得不得了。这可怎么办呢?他根本没法动弹,身上压着大石头呢。就在小布头想法子的时候,外面传来了小芦花的声音。小布头急中生智,使劲儿大叫,让小芦花快离开这儿。小芦花起先还以为小布头在闹着玩呢,不过后来终于转身跑了。

这下鼠老大气得发了疯,他让几个鼠弟兄把小布头使劲儿抛,还要把小布头撕烂。但因为好几天没吃上东西,老鼠们根本就沒劲儿撕。就在这当口,外边的墙壁突然震动起来。紧接着就是“哗啦”一下,老鼠洞暴露在大太阳底下。老鼠们顿时慌作一团,鼠老大第一个想溜,小布头伸手拉住他的尾巴。但这家伙个大,小布头没拉住。小布头就转身顶住缺口。剩下三只老鼠没了逃路,全被白胡子爷爷他们打死了。

一位黑胡子叔叔拿起小布头,把他送给了一位阿姨。在阿姨家里,小布头又见到了小芦花,他们一块儿玩得好痛快。现在小布头已经真正明白自己错了,他后悔当初不该生苹苹的气,他对小芦花说回去找苹苹。小芦花告诉他,这阿姨家的孩子有一架飞机,能去很远很远的地方,小布头听了,快活得直跳。

其实,那不是什麼飞机,而是一只风筝。阿姨的孩子把小布头拴在风筝的尾巴上,然后来到一大片空地上,小芦花他们都赶来为小布头送行。风筝很快就升上了天空,越飞越远,越飞越高。小布头起先害怕极了,可一想到马上就能见到好朋友苹苹,心里就一点儿也不怕了,他甚至还朝底下飞跑的一列火车大声喊叫呢。

就在小布头非常快乐的时候,一件可怕的事情发生了。天空出现了两只老鹰。他们正睁大眼睛,寻找能填饱肚子的食物。离着老远,他们就瞧见于风筝尾巴上的小布头,于是箭一般地飞来抢他。

一只老鹰拍断挂小布头的线,抓住小布头要跑,另一只赶上来抢,他们就在空中撕打起来,结果把小布头给弄丢了。

小布头从老高老高的天空摔到地上,一下就什么也不知道了。等他醒过来时,才知道自己掉在大路边上的一条沟里。没想到,他竟看到那个可恶的鼠老大,那家伙闯进田鼠的家里,大吃田鼠偷来的粮食。

小布头孤零零地在沟里躺了好多天。他冷得全身都冻僵了,有时候还差点让出来散步的鼠老大发现。后来有一天下起了大



雪,田野里来了好多人,他们要把雪运去盖麦苗儿,这其中就有白胡子老爷爷和那位阿姨的孩子。他们终于发现了小布头。那个可恶的鼠老大也被发现了,这回他可没能逃走。

小布头重又回到了村子里,孩子们带着他去欢迎城里来的客人。小布头怎么也没想到,苹苹跟着爸爸也来了。他兴奋得直叫,苹苹也认出了他。可苹苹的爸爸却不相信,说小布头不是穿这种衣服的。原来,小布头被救出老鼠洞后,就穿上了那位阿姨做的衣服。那是一套地地道道的农村孩子的衣服,所以苹苹的爸爸差点认不出来了。

这以后。小布头再也没离开苹苹,他们俩成了真正的好朋友。

(孙幼军)

### 小聪聪对你说:

小布头是个布娃娃,它不会说话也不会想事,这你也知道。可是在故事里,它会说,会想,会走,会跳。这是为什么呢?这是因为作家把它当成人来写,让它有了生命。这种写法叫作“拟人”。你能说一说运用“拟人”写法的好处吗?

### 你需要掌握的字词:

轨 guǐ 眶 kuāng 窟窿 kū lóng

小气 xiǎo qì:不大量。

大惊小怪 dà jīng xiǎo guài:形容对于不值得惊奇的事物过分惊讶。

可恶 kě wù:令人厌恶和恼恨。



## 西瓜房子

小刺猬钻进一片树林,探头探脑地朝四面看。他看见大树底下丢着一个特别大的黑条子绿西瓜。他溜到大西瓜前边,大声喊:

“这是谁的西瓜?”

没有人回答,只有茂密的枝叶里传来小鸟的叫声:

“不是我的,不是我的!不是的,不是的!”

小刺猬又喊了两声,还是没有人回答。他对自己说:

“虽然森林里一把大火把我的家烧毁了,我觉得我的运气还不坏。这个大西瓜可以吃好几天。等我没了吃的,我又有了房子住。”

他绕着大西瓜转了一圈儿,看见大西瓜上贴近地面的地方有一个三角的洞口,正好可以从这儿吃进去。他就下嘴了。

“说实在的,味道不太好。”他嘟哝了一句,接着,又劝自己说道:“不过,还是比饿肚子的滋味好多啦!”

吃到够不着的时候,他就从那个三角洞口钻进去。只吃了一天,他就把西瓜里吃空了一大块,有了住的地方。躺下来睡觉的时候,小刺猬挺满意地说:

“这比我原来想的还要好!”

大西瓜吃空了一半儿,发生了一件意外的事。突然“轰隆”一声巨响,小刺猬觉得天旋地转,他被抛起来,“噗”一声掉进水里。亮光原先是从下边透进来,现在是头顶上有个三角天窗。

过了好半天小刺猬才明白:原来大西瓜自己翻了个身,吃空了的那一半跑到顶上去了,这么着,他就掉进了西瓜水里。

“这事情不太妙,”小刺猬说道,“剩下的这一半儿还得吃三天,我可不乐意在水里睡觉!”

可是外边正下大雨,雨点子敲得西瓜“啪啪”直响。就躺在西瓜房子里睡吧,虽然肚皮上湿漉漉的了,总比全身都淋湿要好得多。吃饭了,听着外边的雨声,小刺猬又得意起来。

等到大西瓜完全吃空了,小刺猬在下边啃出一个门洞来。这回,他有了一座非常漂亮的西瓜房子。



“现在简直可以邀请朋友来作客啦！”小刺猬快活地想。他把又大又黑的西瓜子儿都小心地留下来，请一次客足够了！

客人没等邀请，自己就来了。这是松鼠先生和松鼠太太。

“请进屋吧，欢迎你们来做客！”

松鼠太太说：“不啦不啦，我们忙着哪！这房子多好，又宽敞，又亮堂，还朝阳。这地方交通也方便，出了林子就是一条小路，直通前边那片林子。房租也便宜呀！这样的房子，你到哪儿去找啊？”

小刺猬吓了一跳。他赶紧问道：“怎么，这房子还得交房租？”

松鼠太太说：“哟，瞧你说的！住房子哪有不交房租的？”

“交给谁呀？”

当然是交给我们啦！”

小刺猬有些不服气：“这西瓜房子是……是我的。”

松鼠太太一歪脖儿：“你的？上头写着你的名儿哪？”

小刺猬心想：写着你的名儿了吗？可是他没说出来呀，他不会吵架。松鼠先生连忙对他的太太说：

“不要这样讲话。邻居应该和睦相处嘛！”

又对小刺猬笑着说：

“请别见怪，她就是这么个脾气！房租我们不会多收，您尽管放心！到底收多少，可以商量的，可以商量的！”小刺猬见松鼠先生这么客气，也不好意思再说什么。他们商量好，房租是每月二十颗瓜子，预先支付。松鼠先生拿到了瓜子儿，就一边笑嘻嘻说着：“您忙，您忙！”一边带着松鼠太太走了。

他们一走，小刺猬赶紧数剩下的瓜子儿。还好，瓜子儿还有二十一颗。小刺猬很高兴。

正高兴，外头有人敲西瓜皮，就是说，敲门。他出去看，是一只戴着眼镜的鼯鼠。

“祝贺乔迁之喜！”鼯鼠先生一边咳嗽一边说，“我是您的邻居，特意来给您道贺的！”

小刺猬说：“欢迎。欢迎！快请进来吧！”

鼯鼠先生进了屋，一手扶着眼镜，东张西望地说：“房子还算宽敞。就是有点儿潮湿！”

小刺猬说：“没关系，过些日子就会好些！”

鼯鼠先生点着头说：“谢谢先生这么宽宏大量！不过我心里还是觉得过意不去。所以，这个这个，房租嘛，这个这个，就少收一点



儿吧——每个月您给我二十颗瓜子儿就成啦！

小刺猬大吃一惊：“怎么，您也收房租？松鼠说这个大西瓜是他们的，刚才已经收过啦！”

鼯鼠先生从眼镜顶上看着小刺猬，咳嗽一声说：“实话跟您说，这西瓜是过路人丢下的。我每天都看守着，不让鸟儿们飞下来啄，这才保存下来。松鼠夫妇是我朋友，我也不能说他们坏话，他们保护这个西瓜，也有功劳。这样吧：既然他们收过了，我就少收点儿，这个月您就缴我十八颗吧！”

既然鼯鼠先生保护这西瓜比松鼠夫妇还尽力，总不好反而少给两颗。小刺猬取出一颗，把剩下的瓜子儿都给了鼯鼠先生。

这时候，躲在一棵大树后头的狐狸先生慢悠悠地走过来，打招呼说：“你好啊，小刺猬先生！衷心祝贺你搬进新房子！”

小刺猬心想：糟了，又来个要房租的！我的瓜子儿可只剩下一颗了！

幸而狐狸先生并没有要房租。他笑嘻嘻地说：

“不过你忘了要选择邻居。松鼠夫妇和鼯鼠先生都是财迷、小器鬼。说不定他们要说这个大西瓜是他们的，借机敲你一杠子。”

小刺猬说：“只要出四十颗瓜子的房租。他们看着大西瓜，不让鸟儿啄坏，也出过力，倒是应该给的。就是以后麻烦点儿——我不知道到哪儿弄那么多瓜子儿去。”

狐狸先生往前移移，眯起眼睛说：“西瓜没坏是因为我常常从这儿走过，鸟儿才不敢……，我心里想，万一以后小刺猬打算搬进来住呢？我可是大公无私的，绝不会干那种问人家要房租之类的事儿！”

小刺猬很感动。狐狸这时候又很亲热地往前移一移。小刺猬一看他的眼睛，忽然觉得非常害怕，不知不觉把身子缩成一个小团儿，身上的尖刺都竖起来。狐狸先生有些不高兴。他嘟哝说：

“我觉得，这是一种不太有礼貌的举止。”

小刺猬有些难为情。他红着脸说：

“我不知道是怎么回事，一下子就觉得身上很冷，好像这样子就舒服一些……”

小刺猬尽量恢复成原样子。可是狐狸先生把鼻子往他脸上一凑，他又情不自禁地缩成一团。

“一般地说，”狐狸先生满脸沮丧，“身上长出这么多尖尖的玩意儿，这本身就是不友好的表示。”





小刺猬可怜巴巴地说：“我爸爸身上有刺儿，我妈妈身上也有刺儿，我天生就是这样子，不是故意的……”

狐狸先生叹了一口气：“我要去睡一会儿，你别吵。记住：一点声音也不要发出！”

狐狸先生悄悄走进灌木丛，掉转身来嘴巴抵在鼯鼠先生的洞口，伏下身来。小刺猬要回自己的西瓜房子，看见狐狸先生的模样很怪，忍不住问：

“狐狸先生，您怎么睁着眼睛睡觉啊？”

狐狸先生不讲话，只是恶狠狠地瞪了他一眼，好像也不许他讲话。小刺猬忽然明白了：这位先生大概要干一件很不好的事情。要是鼯鼠先生恰好这个时候走出来，肯定要被他一口叼住。小刺猬着急起来。

“您怎么不说话，狐狸先生？”小刺猬大声问，“我是问您，您睡觉，干嘛两眼瞪得溜溜圆？”

狐狸先生差点儿气疯了，他猛扑过来。可是小刺猬早就缩成一个刺球球，别说下嘴咬，摸也不敢摸一下。

狐狸先生气哼哼地说：“要是你好心好意想帮助别人，别人反倒拿你当坏人，你会怎么想？”

小刺猬说：“那我心里一定很难过。可是您守在鼯鼠先生大门口，就好像要一口吃了他似的，是想帮助他？”

狐狸先生说：“呸，谁帮助那个财迷鬼！我是想抓住他，狠狠教训他一顿，看他以后还敢不敢再找你收什么房租！”

小刺猬说：“原来是这样。真对不起……”

狐狸先生说：“算啦！这下子那个老财迷再也不敢出来了，你以后就月月缴他房租吧！不过，松鼠夫妇我还可以说说，让他们别收你房租了。你到哪儿给他们弄那么多瓜子儿去？”他凑近了一些，又小声说：“现在我就给你说去。他们老是在树顶上呆着，真讨厌。你把他们喊下来，就说你要跟他们商量房租能不能少点。我藏在草里头，等他们下来了我再出去……”

狐狸先生把小刺猬领到远处一棵大松树底下，然后悄悄躲进草丛。草很深，谁也看不出那里头藏着一只狐狸。

小刺猬等狐狸先生藏好，就仰起脖子朝树顶上喊：

“喂，松鼠先生，松鼠太太！我想跟你们商量房租的事儿。你们下来吧，别害怕，狐狸先生根本就没藏在树下头的草里！他也没



跟我说等你们下来以后他再跑出来！你们下来吧！

喊完了，听听树上没有动静，他又照样子喊了一遍。他正想喊第三遍的时候，狐狸先生已经从草丛里跳出，慢腾腾朝他走过来。小刺猬向他说：

“您怎么出来了呀！这下子他们肯定不下来啦！没关系，今天晚上我的好朋友黑熊先生就搬来住，他可以帮我跟他们谈谈房租的事。”

狐狸先生站住了。他脸上的凶相没了，变成一副害怕的神气：“哪个黑熊先生？是不是左耳朵上有个缺口的？”

小刺猬说：“对呀！怎么，您也认识他？”

狐狸先生吞吞吐吐地说：“我跟这位先生之间存在一点儿误会……他要搬到这儿来？天哪！……纯粹是一点儿小误会，我怎么害他？好了，再见啦，再见啦！”

狐狸先生一溜烟走了。

晚上，并没有什么黑熊先生到来，可是松鼠夫妇和鼯鼠先生一齐登门了。除了还给小刺猬的四十颗瓜子儿，松鼠夫妇还带来许多松子儿，鼯鼠先生带来一大盒子甲虫作为礼物。他们都听清了小刺猬跟狐狸说的话，知道他是怎么救了他们的。提到乱收房租，三位客人都红了脸，说是很不应该。不过后来主人和客人一高兴，把四十颗瓜子儿都嗑光了。那座西瓜房子确实很宽敞，四个朋友在里头大跳迪斯科也不显拥挤。西瓜皮地板也是世界第一流的——这是鼯鼠先生的话，因为他一激动把眼镜跳掉了，并没有打碎。

（孙幼军）

### 小聪聪对你说：

对付敌人要机智，对待朋友要真诚，小刺猬就是这样做的，所以吓跑了狡猾的狐狸？赢得了松鼠、鼯鼠的信任和感激。

### 你需要掌握的字词：

漉 lù 睦 mù 敞 chǎng

乔迁 qiáo qiān：比喻把家搬到好地方去。

大公无私 dà gōng wú sī：完全为公家着想，丝毫不考虑个人利益。

沮丧 jǔ sàng：灰心失望。



## 小马过河

小马和他的妈妈一块儿住在马棚里,这天,妈妈让小马把半口袋麦子驮到磨坊里去。能替妈妈干活,小马当然很乐意,他驮起口袋,高高兴兴地上路了。

从马棚到磨坊,中间得过一条小河,小马得儿得儿地跑,很快就来到了小河边。看着哗哗的河水,小马发愁了,他能不能过去呢?要是妈妈在身边,就能问她了,可妈妈没有跟来呀。小马抬头看看,发现不远的地方有头老牛在吃草,就跑过去问老牛能不能氾过河去。老牛很干脆地告诉他,能氾过去,那河水浅得很。

小马伸出腿,正准备蹚过河去,一旁的树上突然跳下一只小松鼠,吃惊地大叫着。让小马千万别氾。他说这河水很深很深。就在昨天,他的一个小伙伴不小心掉在这河里淹死了。小马连忙收回了脚步,他感到为难极了,不知该听老牛的,还是该听小松鼠的。想了老半天,他轻轻地叹了口气,决定还是回家问问妈妈吧。

小马得儿得儿跑回家,妈妈见他还驮着半口袋麦子,奇怪地问他发生了什么事。小马就把碰上小河的事跟妈妈说了。妈妈说,这河水到底是深还是浅,你有没有仔细想过呢?小马难为情地低下了头。妈妈很亲切地告诉他,遇上困难不能光听别人说,还得开动自己的脑筋,去试一试,才会把事情弄明白。

小马听懂了妈妈的话,又得儿得儿地跑回小河边,抬起前腿就要过河,小松鼠又惊叫起来,小马不再犹豫。一定要自己试一试。他下了河,慢慢地往前,不一会儿就到了对岸。原来这河水既不像老牛说的那么浅。也不像小松鼠说的那么深。

(彭文席)

### 小聪聪对你说:

小马过河的故事,你大概在小学语文课本中早已接触过;但小妈妈妈说“遇上困难不能光听别人说,还得开动自己的脑筋,去试一试,才会把事情弄明白。”这话包含的道理你是否真的懂了呢?



你需要掌握的字词：

驮 tuó    汜 tǎng

难为情 nán wéi qíng：不好意思。



## 丑太子

老国王想到自己虽然享尽了人世间的快乐,可是到了这么大年纪,还没有子嗣,将来王位没人继承,如何是好呢?禁不住叹起气来。

正在这时宫门外有个和尚前来拜见,声称曾漫游天下名山,识得各种奇花异草,如探寻一些草药,制成药丸,王后吃了三天之内一定怀孕。国王大喜,命他马上去寻。

和尚采来药,制成药丸,献给国王。王后不信有这么一回事,又嫌药丸太臭,不肯吃。国王就拿来给后宫的五百名王妃吃了,她们都怀了孕。王后知道了十分懊悔,就命人将多余下来的药草煎成汁液,一起服下,不到几天也觉得怀孕了。

王妃们满月以后各生下一个男孩,相貌端正,神态活泼。国王十分喜欢;王后满月也生下一个男孩,不过面貌长得极可怕,国王见了,心中不快,因此大家都叫他丑太子。

不知不觉十多年过去了,丑太子的兄长都一个个娶了妻子,只有丑太子太丑陋,国王不喜欢,所以他虽然长大了,国王还不把那件事放在心上。

有一年春天,国家和敌人发生了战事,丑太子的五百兄长领了大兵和敌人交战,不料因为敌人强大,都败退了回来。丑太子异常愤怒,拿了他的大弓和号角,单骑直冲到敌人军队里。他先吹号角,声震数十里,又拉大弓,一箭射死了几人,敌军见来势凶猛,几分钟内逃得无影无踪。丑太子回来,备受父亲疼爱,国王开始留心为他娶亲。

邻国有一公主,容貌端庄,国王派人去求婚,带了丑太子一个兄长的肖像,公主的父亲看像上相貌不凡,当下就应允了。国王又嘱咐丑太子,白天不要与妻子见面,生恐妻子看见他的容貌产生不快,因此丑太子总是一早起身,上灯的时候才回房。

有一次,各王子的妻子在一处闲话,谈起各人丈夫的种种才



德,丑太子的妻子也夸她的丈夫猛健有力,身体又细软可爱。其余的妇人说:“你的丈夫相貌像一段削去枝干的木头,你要白天看见他,将要吃惊呢!”丑太子妻子记住了。晚上等丈夫熟睡,她把灯点着了一看,害怕起来,连夜悄悄逃回了自己的国家。丑太子第二天醒来,心中非常抑郁,当即拿了号角,背起大弓,追踪前去,住在邻国的一个大臣家中,想办法把她领回来。

这时候六个邻国的国王,闻得公主美丽,都要娶她,各率大兵前来索取。国王只有这一个公主,给了一个,就没法给其他五个,想来想去。想不出妥善的办法。一个大臣提议,下令国中,凡有人能打败六国军队者,就可以娶公主为妻,并分给他一半的王国。国王无奈,只有把这个意思昭示天下。

丑太子闻得这个机会,喜悦异常,到了第二天,他拿好号角,背了大弓,出城应敌。他仅把号角一吹,大弓一拉。六国军马,吓得惊慌失措。丑太子直入军中,取了六个国王的首级,献给国王,国王大喜,立即安排丑太子和公主结婚,并奉为大王,又领摄七国一切军民政权。

丑太子带着夺回的妻子回国,国王更为惊喜,要让位给丑太子,丑太子执意不肯。

诸事完毕,丑太子问妻子:“你为什么抛弃我一个人逃回国呢?”妻子说:“你还怪我,不看看自己的样子,三分像人,七分像鬼。”丑太子拿镜子一照,心中非常不快,走到林中想自杀。恰好那个采药的和尚经过,送给丑太子一颗如意珠,只要放在身边,立即就可变成一个美少年。

丑太子经此一变回到宫中,妻子不认识了,高声叫:“你是谁,敢闯到这里来!”丑太子笑了。“我就是你的丈夫啊!”说着便把林中之事说给妻子听,并把如意珠拿出来放在桌上,露出原来相貌,才使他的妻子相信了。从此以后,公主非常敬爱丈夫。丑太子的名字从此除去,而都改称他为美太子了。

(顾均正)

### 小聪聪对你说:

丑太子虽然相貌丑一些,但是心灵很美:在强大的敌人侵犯祖国的时候,他主动为国王分忧,单人匹马杀入敌营,把敌人打得大败,保卫了国家和人民。这是多么高尚的行为!评论人美丑,不能



只看外表啊！

你需要掌握的字词：

享 xiǎng 嗣 sì 拜 bài 孕 yùn 陋 lòu 妃 fēi

端庄 duān zhuāng：(举止、神情)端正庄重。

抑郁 yì yù：心有烦恼，不能诉说而苦闷。

妥善 tuǒ shàn：妥当完善。

执意 zhí yì：坚持自己的意见。

## 小猫钓鱼

小猫咪咪特别爱睡懒觉，太阳都跑进屋子里边了，他还钻在被窝里不愿出来。妈妈说快起来吧，时间不早了。他才伸伸懒腰，打打呵欠，起来洗脸，再跟妈妈和姐姐一块儿吃早饭。

这个时候正是春天，屋子外边开着各种各样的鲜花，那香味一阵一阵地吹过来，好闻极啦。妈妈说，这么好的天气，咱们去钓鱼吧。咪咪和姐姐妙妙全高兴地跳起来，他们收拾好东西，扛着鱼竿晃悠悠地朝小河边走。

小河水清冽冽的，几只鸭子在里边游来游去，玩得好愉快。鸭子们见猫妈妈领着孩子来钓鱼，就友好地往别处游，不打扰他们。

钓鱼得有耐心，不能跑来跑去？猫妈妈和猫姐姐把装了鱼食的鱼竿放进河里，闷声不响地在那儿等着。咪咪却老闲不住，他见这地方没鱼，就换到那地方；等了一会那地方也没鱼，他又换回到原来的地方。走来换去的，眼见得妈妈和姐姐都钓到了鱼，就他一条也没碰上。

咪咪想，我干脆别跑来跑去了。他睁大眼睛，使劲儿瞧那伸进水里的鱼竿。这时飞来只红蜻蜓，挺调皮地停在鱼竿上头，好像要看看咪咪到底有多大本事。咪咪想把红蜻蜓捉住，就悄悄地移动鱼竿，没想到有条鱼正在吃鱼食，结果红蜻蜓飞了？鱼儿也给吓跑了。

咪咪好后悔呀，他索性坐在地上，认认真真地钓。这时又飞来一对金黄色的蝴蝶，围着紫云英花欢快地跳舞，逗得咪咪心里直痒痒。咪咪放下鱼竿，去追蝴蝶，结果越跑越远了。

小河边上有只大青蛙，一直在看咪咪钓鱼。他见咪咪老是定不下心，顿时来了气，就扑通一下跳进水里，把一只烂草鞋挂在了咪咪的鱼竿上。

妈妈把跑远的咪咪喊回来，她和妙妙已经钓到好多鱼了。咪咪不服气，说自己也能钓到大鱼。他回头一看，喝，那鱼竿果然已沉进水里。咪咪高兴得大叫，使劲儿提鱼竿，没想到提上来的竟是





只烂草鞋。咪咪好害臊啊,大青蛙在河对岸咯咯地大笑,气得咪咪捡起小石子就朝他扔。

要吃午饭了,咪咪跟着妈妈、姐姐一块儿回家。姐姐提着一大串鱼,咪咪却什么也没有,还让大青蛙笑话了一通。他心里很不痛快。没想到吃饭的时候,姐姐妙妙还责怪他,说他鱼不好好钓,吃起来却特别来劲。咪咪越想越不是滋味,午觉也不想睡了,跑到院子里,对着姐姐钓上来的一条大鱼说,等着吧,我一定也要钓条这么大的鱼。

咪咪回去拿上鱼竿,乘妈妈姐姐全在睡午觉,悄悄来到河边钓鱼。他等了老半天,大鱼小鱼全不见影儿,就有些着急,想回去算了。可再一想,没钓着鱼,怎么好意思回去呢?

这时河面上游来只大白鹅,他夸奖咪咪这个时候还在钓鱼,还说他准能钓到一条大鱼。

咪咪就站在那儿,再也不走开了。没多大工夫,鱼竿儿突然动了,还一个劲儿往下沉,咪咪赶忙提起鱼竿往上挥,可怎么也挥不动,那鱼竿儿都变弯了。咪咪急坏了,他的个儿实在太小,没法拖得动,好在这时姐姐跑来叫他,说是妈妈让他回去,咪咪忙叫姐姐来帮忙。姐弟俩一用力,从河里拖出一条大鱼来,那鱼还有一个劲儿蹦高呢,咪咪连忙跳过去牢牢地按住它。

那鱼可真大,姐弟俩提不动,就嗨呀嗨呀地往家里抬。一路上,咪咪的心里就别提有多高兴了。

(金 近)

### 小聪聪对你说:

有许多事情,看上去并不难办,但就是办不成功,这里边一个重要原因,是办事的人缺乏耐性,不能坚持,小猫咪咪上午钓鱼不就是这样吗?坚持就是胜利,不信你就试试看。

### 你需要掌握的字词:

呵 hē 扛 káng 冽 liè

调皮 tiáo pí:顽皮。

索性 suǒ xìng:干脆。

## 狐狸打猎人

有的小朋友看了这个童话的题目，一定要问：“狐狸怎么能打猎人呢？你瞎说！”

我说，这个童话里的狐狸，真的能打猎人。不过，狐狸的这枝猎枪是怎么得来的，那就要听了故事才会明白。好，还是先让我来讲故事吧。

在一个山区里，有一座大山，叫顶天山。山脚下有个小村子，村里的人家都是靠打猎过生活的。有一天，不知道是谁，在一块光滑的岩石上画了一只狐狸。

第一个人看到了，就说：“哈！这上面画的根本不像狐狸，倒像一只狼。”

这句话一传两传，传到另外一个人的嘴里，就变成这样说了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。”

别人听了都问：“是真的吗？”

“是真的，好多人都在这样说。”

狐狸变狼的这句话，一传两传，又变成这样说了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。嘴里还有两颗挺长挺长的大牙，吃石头都行。”

这话一传两传，很快又变成这样了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。有两颗大牙，额头上还有三只眼睛。不管你在多远的地方，他一眼就能见到你。”

这话一传两传，马上变成这样了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了。有两颗大牙，有三只眼睛，头顶上还有四只耳朵。不管你在多远的地方，只要你轻轻说一句话，他都能听清楚。”

这话一传两传，立刻又变成这样了：“有人说，顶天山上有一只狐狸，一下子变狼了，有两颗大牙，有三只眼睛，有四只耳朵，还有五条腿。不管你跑多远，他很快就能撵上你。”

大家都说，这是一只多么凶恶、多么可怕的狼啊。

顶天山上有一只最狡猾的狐狸，听到这个传说，高兴得不得



了。他马上跑去跟一只老狼商量。

“老狼老狼,你借我一张狼皮,就是你祖宗的那张皮子借我披一下,好吗?”

老狼问:“你披了狼皮去干什么呀?”

狐狸把嘴巴凑到老狼的耳朵边,轻轻地说:“我就要做那样一只狼,嘴里有两颗大牙,额头上有三只眼睛,头顶上有四只耳朵。还有五条腿。我这样再也不怕猎入啦,说不定猎人还怕我哩。”

老狼听了高兴得直咬牙,他说:“那干脆让我来扮吧,就不用什么狼皮啦。我身上就是狼皮。”

狐狸说:“这可不好,还是让我来扮合适。”

要讲狡猾,狐狸比狼要狡猾得多。狐狸不光是能把死的说成活的,还能装模作样地骗人,老狼就做不到。好吧,老狼把祖宗留下来的一张狼皮借给了狐狸,不过讲好一个条件,得到好吃的东西,要分给老狼一份的。

狐狸开始打扮了,老狼就帮他忙。狐狸真会想办法,他用两枝细竹管套在两颗牙齿上,这就是挺长挺长的大牙。额头上画了一只眼睛,一看有三只眼睛了。头顶上插了两片栎树叶,好像真的有四只耳朵啦。可是还差一样,那第五条腿呢?老狼怎么也想不出办法。狐狸到底是最会想鬼花样的家伙,他想出来了。他把自己的长尾巴拖在地上,不是像一条腿吗?

这只狡猾的狐狸,一下子好像真的变成大家传说的那只狼了。他大模大样地守候在山路上。

那些传说像长了翅膀,很快就飞遍了整个山区,一直飞到山上的独家村。那里住着一户人家,家里原先有两个人,都是靠打猎过生活的。爸爸是个好猎手,年轻的儿子就跟着爸爸学打猎,生活过得还好。后来爸爸生病死了,只剩下儿子一个人,他好吃懒做,当时没有向爸爸好好学本领,只会背着猎枪装装样子,算不上是个猎手。他听到有这么一只可怕的狼,吓得腿发软了,头也发昏了,越想越害怕,不敢上山去打猎啦。

可是猎人不打猎,靠什么过生活呢?

冬天,刮过一阵哗哗叫的西北风,接着就下大雪啦。雪花像碎棉絮那样从天空飘下来,飘下来,盖住了山谷、山顶,到处都是白茫茫的雪。这正是打猎的好时光。这个猎人想上山又不敢上山。他想,要是真的碰上这样可怕的一只狼,那该怎么办呢?再想想,顶



天山这么大,这么高,上山的路有好多条,不一定会碰上吧。他就带了干粮背起猎枪,出门去打猎了。他挑选了一条最大的山路,他想,狼总是躲在小路上的,要是真的碰上了,在大路上逃起来也方便些。

他一步一步走上山,还没有到半山腰,就远远地听到一种叫声:一忽儿像狐狸叫,一忽儿又像狼叫。他全身的汗毛一下子都竖起来了,腿也有点发抖了,脚步也跨得慢了。他猜想这就是狐狸变的狼,要不,怎么会一下子是狐狸叫,一下子是狼叫呢?可是四面瞧瞧不见个影子。他想起这狼有三只眼睛,难道真的看到他啦?再听听,又没有声音了。他壮起胆子还是上山,忽然又听到刚才那种叫声。他往四面瞧瞧,根本没一只狼。他想这狼有四只耳朵,难道真的听到他的脚步声啦?他想退回家去,瞧瞧四周围都是闪着银光的白雪,根本没有一只狼,就壮起胆子再上山。

山路越走越陡,越走越窄了。他走得身上热烘烘的,想找个地方歇一歇。抬头往前面一望,啊!一只狼!他知道真的碰上这只最可怕的狼了,连再看一眼都不敢。赶紧转过身来想逃。偏偏他的两条腿只会突突地发抖,拔不起来了,像给钉子牢牢的钉在地上一样。他赶快扑倒在山路上爬着逃,可是手也抖得厉害,不听他的使唤。这段山路又陡又滑,他的手攀了个空,就骨碌骨碌往山下滚,一直滚到半山腰,给一棵松树的枝杈钩住了。他翻身爬起来,抬头望望,已经滚了很长一段路,可是那只最可怕的狼还站在山路上,那样子真可怕,什么两颗大牙、三只眼睛、四只耳朵,还有五条腿,他相信自己都看得一清二楚啦。他想把猎枪背好,逃得快些,可是一摸背上,猎枪丢啦,那一定是滚下山来的时候丢掉的。猎枪就是猎人的命,一个猎人没有猎枪怎么行呢?可是他现在要的不是猎枪,是怎么能逃得快。他浑身发抖,没法跑,只好还是扑倒在地上往前爬,爬着爬着,好容易爬到自己家门口,就倒在床上?吓得动也不敢动了。

狐狸和老狼看到猎人逃跑的样子,笑得嘴都合不拢了。他们还捡到一枝猎枪。这枝猎枪,过去他们一见就害怕的,现在可不怕了。他们碰碰枪口,摸摸枪托子,不知道猎枪是怎么开的。正在摸来摸去的时候,老狼不知道怎么碰了一下,只听到“乓”的一响,一颗子弹从枪筒里飞了出去。这子弹穿过树林子,在山谷里发出了一阵清脆响亮的回声,就变得无影无踪了。老狼以为枪里还有子



弹,再使劲的拍啊摇啊,枪里什么也没有了。狐狸和老狼心里都很懊恼,要是留着这颗子弹打黄鹿野兔多好,就是打一只山雀也是好的。他们捧着这枝空猎枪直发呆。狐狸的诡计总是最多的,他对老狼说:“有了这枝空猎枪也挺好,我们可以吓唬黄鹿野兔,就是碰上老虎豹子,也甭害怕,该是他们怕我们啦。”他们就扛着这枝空猎枪,在山上跑来跑去地显威风。

这个年轻的猎人回到家里以后,吃也不想吃,睡也不想睡,整天坐不安,立不定,窗外一片树叶子唰地掉在地上,他听到了也要吓一跳。他疑心自己早就死了,因为那只狼实在太可怕啦,哪肯放过他。说不定他早给那狼吃掉了,现在留下的可能是个灵魂。有人说,人死了,灵魂还会说话走路的。他也知道这是迷信,但总是弄不明白。他不放心,就去找远村的一个老猎人。

那老猎人是这个山区里最有经验的猎手。他看到这个年轻的猎人慌慌张张地跑来,脸色苍白,眼睛直瞪瞪的没有一点精神,就问:“你怎么啦?看你吓得像个什么样子。”

年轻的猎人低声低气地说:“老伯伯,你见到那只最可怕的狼没有?”

老猎人摸摸自己的后脑勺,有点不明白。他问:“什么‘最可怕的狼’?”

“就是大家都说的那只最可怕的狼。”

老猎人笑笑,说:“那是大家一传两传。才编出这么个怪东西来。你可别信他们。”

这个猎人急了,他抢着说:“啊呀,一点也不假,真有这么一只最可怕的狼。我亲眼见到啦。他真的有两颗大牙、三只眼睛、四只耳朵、五条腿,我都看得清清楚楚,一点也没有错。”

老猎人捏紧拳头,做了个打的姿势说:“那你就开枪打死他!”

“我没有开枪。”

“为什么?”

“我的猎枪丢啦。你要知道,那只狼简直可怕得吓人,吓得我腿都迈不开啦,只好扑倒在地上爬。后来不知道怎么,我的猎枪就丢啦。我什么也不想要啦,饭也不想吃,觉也不想睡,像做恶梦一样的害怕。现在我就想来问问你,请你告诉我,有人说,人死了有灵魂,还会动,那么我现在是不是还活着?说不定我已经死啦,是不是跟你说话的是我的灵魂?你瞧瞧,到底我是活着,还是已经死



掉了？”

老猎人本是很严肃地听着，听完这个年轻的猎人的话，他倒哈哈大笑起来。接着又很正经地说：“一个猎人丢了自己的枪，吓得像你这个样子，活着也好。死了也好，反正都一样！我看哪，你还是别再去想那只‘最可怕的狼’吧，那是人家瞎编出来的，谁也没有见到过。”

“可我早就见到啦。”

“不是的，你一定看错啦。你怕什么，快去把你那猎枪找回来吧。”

这个猎人还想说些什么话。只是嘴唇动了动，没有说。皱紧眉头苦着脸，就慢吞吞地跨着步子回家去了。

狐狸打听到这个猎人害怕得不得了，胆子更大了。他和老狼扛一枝空枪，在山上跑了一圈，黄鹿野兔跑得快，本来就不容易抓到，要是枪里有子弹，乒的一下，不管黄鹿野兔跑得有多快多远，自然会送到他们嘴里来的。可是空猎枪到底不顶事，要是真的碰上老虎豹子，他们本来心里就很害怕，万一老虎豹子猛扑过来，那才死得冤枉哩。他们越想越觉得不是个办法，决定再去找年轻的猎人要子弹。

这一回，狐狸扮成了那只最可怕的狼，扛着一枝空猎枪，大摇大摆地跑到年轻的猎人家里来了。

咚咚咚！狐狸敲了三下门。

年轻的猎人问：“谁呀？”

狐狸笑眯眯地说：“我就是山上的那只最厉害的狼，你怎么啦？”

年轻的猎人一听到那只最可怕的狼上门来了，吓得浑身直发抖。他嘞地一下倒在床上，赶紧抓起被子蒙住脑袋，连呼吸都不敢发出声音来。

狐狸跑到窗口边往里一望，哈哈笑着说：“你怕什么呀？只要给我子弹，我就不吃掉你。”

猎人钻在被子里抖得可厉害啦。你要是在旁边，就能听到他的牙齿、他的身上的骨头，都抖得格格地响。他要说话都很困难，好半天才说出来：“你——你千万别、别、别吃掉我。你要，要什么，我就给，给你什么。”

狐狸站在窗边说：“那你快把子弹拿给我吧。”



这个猎人还是不敢露出头来瞧一瞧,他只是闷在被子里说:你自、自己拿吧,子弹都放、放在袋子里。”

“那么袋子呢?”

“袋子放在箱、箱子里。”

“箱子呢?”

“箱子放在床、床后边。”

可是我进不来呀。”

“你只要把门、门往上一提,就能打,打开来。”

狐狸真的进屋去了。他从年轻的猎人的箱子里,拿到了沉甸甸的一袋子弹,他高兴极啦。这一回有枪有子弹,就是见了老虎的爸爸,也甭逃命啦。他背起子弹袋,瞧了一下年轻的猎人,嘿!这猎人还在咯咯地发抖哩。他暗暗好笑,就捂着嘴,急急忙忙跑出来了。

跑到门外面,狐狸看见屋旁还有个鸡窝,里面有一只母鸡正蹲在那里下蛋,狐狸顺手抓起,提着就走。母鸡呱呱地挣扎着,年轻的猎人都听到了。猎人很心爱自己的母鸡,可是来的是一只最可怕的狼呀!他想,难道为了小小一只母鸡,就白白送掉自己的命吗?只要他自己的命能保住,就是再抓走一百只母鸡,他也心甘情愿的。

狐狸就背着满满一袋子弹,又提着一只母鸡,得意洋洋地上山去了。

狐狸和老狼从猎人那里拿到了子弹,真是高兴得发了狂,他们蹦呀跳呀,简直要开庆祝大会了。可是高兴了一阵子,马上又不高兴了,原来他们不知道子弹该怎么装进枪里去。往枪口里塞吧,不行,往枪肚子里塞吧,也不行,往枪托子里塞吧,根本不行。他们想来想去,想不出一个办法。老狼沉不住气了,他对狐狸说:“我肚子饿得慌,实在等不及啦。干脆,我跟你一同去,把那个猎人吃了吧。”

狐狸想,要是吃掉年轻的猎人,对他没有好处。他核计了一下说:“这样吧,这回你扛着枪下山去,把那个猎人抓来,就说,‘我们的大王要你去办一件事,’你只要狠些,他就会跟你来的。我在半路上等着,他一见到我的打扮,就会吓得趴在地上爬。我要他干什么,他就会干什么,要是他不肯帮我们装子弹,你再吃掉他也来得及啊。”



老狼想想这话也对,他扛起枪,真的的去抓年轻的猎人了。

老狼先敲了三下门:咚咚咚!

年轻的猎人发出颤抖的声音,在屋里问:“谁呀?”

老狼装得粗声粗气地说:“快出来!我们那个有两颗大牙、三只眼睛、四只耳朵、还有五条腿的大王要你去。”

年轻的猎人一听到是这只最可怕的狼要他去,又倒在床上咯咯地直哆嗦了。他赶快抓起被子蒙住脑袋,这一回吓得话都说不出,只会啊啊地直嚷。老狼把门一提,进屋去了。他恶狠狠地抓起床上的猎人,要猎人自己跟着他上山去。猎人睁眼一瞧,啊呀!这只狼都有这么可怕,还敢见那大王吗?他啪的跪在地上,求老狼饶命。老狼根本不理,一把抓住猎人的肩膀,拖着就走。

年轻的猎人吓得脸色铁青,额头上和鼻子冒出豌豆大的汗珠,连站都站不住,只听到他的上下牙齿抖得咯咯地直响。可是他说什么也没有用,只得被老狼押着上山去。走到半路上,他抬头一望,啊!不得了!那个大王又站在前面了。他两腿一软,就倒了下去。这时候,忽然听到“乓”的一响,那老狼倒在地上了。年轻的猎人心里还清楚。他想:“这一定是大王开的枪,把我打死啦。”接着又是“乓”的一响,那个大王也倒在地上了。可是年轻的猎人早就昏过去了。他什么也不知道啦。

从一棵大树后面钻出一个老猎人来。他握着还在冒烟的猎枪,向那个自称“大王”的“最可怕的狼”跑去。他提起一条“狼”腿来抖一下。只见那张老狼皮、细竹管、栎树叶这些子东西,都唏哩哗啦地掉下来了。他仰着脸哈哈大笑。可是那年轻的猎人呢,还一动也不动地躺在地上。他是不是还活着?是不是已经吓死了?那就不知道啦。其实老猎人早就说过,一个猎人丢了猎枪,在野兽面前只会发抖,那么就算是活着也跟死掉的一样了。

(金 近)

### 小聪聪对你说:

俗话说:“耳听为虚,眼见为实。”

不要轻信传言。轻信往往会上当受骗。那个年轻猎人不就是因为轻信了人们的传言,认为真有那么一只“可怕的狼”,所以吓破了胆,干出一串蠢事来的吗?





你需要掌握的字词：

岩 yán 额 é 撵 niǎn 凑 còu 絮 xù

懊恼 ào nǎo：心里别扭、烦恼。

诡计 guǐ jì：狡诈的计策。

心甘情愿 xīn gān qíng yuàn：心里愿意。



## 小蝌蚪找妈妈

青蛙妈妈舒舒服服地睡了一个冬天,被暖暖的春天叫醒了。她爬出洞口,跳进金色的池塘,痛痛快快地游泳,然后就在嫩绿的水草底下生了好多小宝宝。这些小宝宝黑黑的,圆圆的,看上去好玩极了。太阳在春天里很爱笑,金色的池塘让她笑得暖暖的,那些黑黑圆圆的小宝宝也很快醒过来了,他们变成了大脑袋长尾巴的模样,人们管他们叫小蝌蚪。小蝌蚪们很喜欢聚在一块儿,他们在水里游呀游,过得很快活。

这一天,池塘里来了鸭妈妈,带着她的孩子玩得很开心。小蝌蚪瞧见了,心想他们也应该有妈妈呀,她在哪儿呢?他们互相来看去看,谁也说不出来。

还是去问问鸭妈妈吧。他们游到鸭妈妈耳边,问她,他们的妈妈长得什么模样。鸭妈妈告诉他们,小蝌蚪的妈妈头顶上有两只大眼睛,嘴巴长得又大又阔。鸭妈妈让小蝌蚪们自己去找。

小蝌蚪们谢了鸭妈妈,出发去找他们的妈妈。游了没多久,碰见了一条大鱼,小蝌蚪们见她头顶上有两只大眼睛,嘴巴长得又大又阔,以为这就是妈妈,追上去直喊。大鱼笑了,说我才不是你们的妈妈呢,我是小鱼的妈妈。你们的妈妈应该有四条腿,再到前面去看看吧。

小蝌蚪们谢了鱼妈妈,继续往前游,很快碰见了一只大乌龟。小蝌蚪们见她有四只脚,心想这回准是他们的妈妈了。但乌龟说她是小乌龟的妈妈,你们的妈妈肚皮是白的,还在前面呢。

小蝌蚪们不泄气,谢过了乌龟妈妈后,继续往前游。这时一只大白鹅“吭吭”叫着游过来,小蝌蚪们瞧见她的肚皮是白的,连忙高兴地游上去喊妈妈。大白鹅说你们认错了,我是小鹅的妈妈,你们的妈妈爱穿绿衣服,还爱“咯咯”地唱歌。

小蝌蚪们又朝前面游,一直来到池塘的边上,看见一只青蛙蹲在圆圆的荷叶上,正“咯咯”地唱歌。

小蝌蚪们这回不冒失了,他们游上去,轻声地问她,有没有见过头顶上有两只大眼睛,嘴巴长得又大又阔,白白的肚皮四条腿,爱穿绿衣服,唱起歌来“咯咯”叫的妈妈。



青蛙一听就乐了,她说你们真是些可爱的傻孩子呀,你们要找的妈妈不就在眼前吗?

小蝌蚪们仔细瞧瞧,可不是吗。可他们一点儿也不明白,怎么妈妈会跟她的孩子长得不一样呢?青蛙妈妈笑着说:“你们现在还小呢,长大了就会跟你的妈妈一个模样,那时候还能跟妈妈一块跳上岸去捉虫子吃哩。”小蝌蚪们听了直翻跟头,他们实在太高兴了,因为他们再也不会离开他们的妈妈了。青蛙妈妈也很开心。她跳进池塘里,和她的孩子一块玩。

(方惠珍 盛璐德)

### 小聪聪对你说:

要辨别一种事物,必须抓住这种事物的全部主要特征。如果只根据其中一点就下结论,那就很容易搞错。小蝌蚪们前几次找妈妈不就都弄错了吗?

### 你需要掌握的字词:

蝌蚪 kē dǒu 咯 gē

泄气 xiè qì :泄劲。

## 猩猩姐姐

洛宾和梅林小姐订了婚，一天他们在树林里玩，一条大蟒蛇冲向梅林，洛宾抱住梅林转身就跑，左腿被蛇咬了一口，肿得厉害。这时一只雄狮又从丛林中跑出，直扑梅林，洛宾挥拳打中了狮子的眼睛，狮子晕了过去。洛宾的脸上也被狮子抓了一把，皮破肉烂，血流不止。

三个月后洛宾从医院出来，变得难看极了，梅林因此赖了婚，洛宾气得晕了过去，从楼梯上跌下，五官四肢都散了，可怜的母亲流着泪用胶水把洛宾的肢体粘好，重新画了脸。洛宾醒过来后，比以前漂亮多了。梅林知道了，又要和他结婚，洛宾不愿意。梅林就拉着他跳井，洛宾和小狗邦邦跳下去了，狡猾的梅林却跑回了家。

这口井是无底井，洛宾和邦邦一直往下掉了三十年，洛宾的头发胡子都白了，小黑狗邦邦也变成老白狗了，他们掉到了井的那一边，叫冰冰国，顺着冰块一直流到北极。过了三年，洛宾在岛上结婚了，这位稀奇的洛宾夫人是一只黑毛大猩猩。她爱丈夫，很能干，很有良心，第二年为洛宾生了个女儿。小女儿一生下来便开口说：“我叫猩猩姐姐好不好？”洛宾说“好极了”。

五年以后，猩猩姐姐的家中变得热闹非凡。有袋鼠太太，野猫大力士，刺猬姑娘，鸡大嫂，鼠大姐，鼠二姐，老蛙等，他们分管着家中的工作。

又过了五年，有一天太阳从西边出来了，河里的水都向高的地方流去，所有的树都开了花，到了正午，天空中挂起了三百六十一个月亮围着太阳，小星星也排成圆圈围着月亮。乐器都自然地响了起来，老先生、老太太都变成小宝宝了，原来这天是猩猩姐姐十周岁纪念日，大家都来参加庆祝会，热热闹闹一直到晚上十点钟才结束。

第二天早上老鸦慌慌张张来报：“不好了，不好了，洛宾先生被豹子捉去了！”大家惊骇不已，猩猩妈妈晕了过去，猩猩姐姐一面安抚母亲，一面派老鸦去追踪豹子，并且拟好广告请有本事的人向各处侦探。

原来狮子大皇帝办了动物园，派了许多猛兽恶鸟去捉人，关在园子里让百姓们观赏，这天早上洛宾去写生，来到树林里，正好被



豹子碰到便衔去报功了。

猩猩姐姐派出了许多动物四处寻找,都毫无信息,只好亲自出马,踏上到狮子皇宫去的路程。

一路上猩猩姐姐结识了母亲被大鹏鸟捉去的鸽哥哥和姐姐被狐狸背走了的雕弟弟,他们一同骑在大骆驼的背上向前走。一队野人发现了,拿起长矛,准备围攻他们,老鸛在空中向猩猩姐姐报信,三个孩子迅速从驼背上跳下来,向斜刺里逃去,走到一座高山,躲进了石洞,不料石洞是老狼的家,还好,老狼正在领着七八只小狼分吃猎来的美味,一点也没注意他们。

第二天一早,他们悄悄出洞,看见老鸛急忙赶来失声叫道:“不好了,四面八方被包围了!小伙伴们才发现,野猪队,豹子队,猛虎队,斑马队,已从四面上来了,他们只好向山顶尖上跑,忽然看见老狼领着家人伏在山顶上面。可怜的三个小朋友走投无路了。在这万分危急的时刻,小飞行家爱狄正坐在气球下吊篮里旅行,在望远镜中看到了这惊险的一幕。连忙叫老鸛,请他拉着气球飞了过去,爱狄将猩猩姐姐,鸽哥哥,雕弟弟一齐扶进吊篮里,由老鸛拉着飞离了险区。

一阵风吹出了几千里路,小伙伴们来到一个小镇,这个镇的风俗是钱越少越是上等人,越有钱越是被看不起的下等人。他们留下了人家一筐鲜果,收下了人家二十元钱,又雇了两个土人将鲜果运到船上,收下土人的八元钱。四个小朋友划着船向东行进,忽然一座像小岛般的东西,从水里冒了来,原来是一张大嘴,上嘴唇比小船高两倍,下巴刚露出水面,上下牙齿十分尖锐,直向小船冲来。四个孩子见势不好,一齐跳下了水,小船冲进了大嘴里。

猩猩姐姐和爱狄上了岸,连忙呼救,猎人来了,用枪打死了大嘴河马。可是鸽哥哥和雕弟弟不见了,猩猩姐姐和小爱狄十分着急。猎人告诉他们,这海边有个深潭,若是跌了下去,倒是安稳,因为底下没有水。这是一个奇怪市镇,叫长人镇,这里的人一生下来就绑在木架子上,用白绸子系着双脚向下拉,到三十岁,人就拉到九十尺长。猩猩姐姐和爱狄用棍子绑在脚上,又买了两件长衫穿着来到了长人镇。他们侦察到鸽哥哥和雕弟弟被关在公园里,猩猩姐姐故意和公园看守闲谈,小爱狄溜了进去,把小伙伴救了出来。他们喊上猩猩姐姐一口气跑了十里路,才把心放下。

猩猩姐姐和小伙伴到了锦毛国,这锦毛国的人民十分之九都是锦毛猛虎。这一天国王的女儿虎女士正在举行婚礼,猩猩姐姐



带着同伴到了,国王命他们做婚礼的童子军,保护虎女士。谁知道就在婚礼上,虎女士和丈夫伥先生夺了王位。第二天伥先生又杀了虎女士,自己做了国王。猩猩姐姐和同伴们被关了起来,幸亏虎女士的保姆花了很多钱买通了守牢的兵,把四个小孩放了出来。他们连夜逃出城外,不停地走了三天,来到了笨人国,那里有人从两岁学喝茶,学到二十岁才会自己喝,回答一句话,足足要五分钟。他们玩了一天,又到了怪草国,那地方的树长得十分整齐,有的树长成许多的字,更奇怪的是地上的草,每天早上结成许多字,人们站在高处看,满地是文章,这里的人不必印书,每天站在高处看,便有许多动人的诗词,历史,故事……他们有一条法律:谁损害草的一片叶子,就剪掉一个指头。有一天,猩猩姐姐和伙伴们看见一个十五岁的女孩,不留神摔倒了,碰断了一片草叶,警察立即赶来,掏出剪刀,把孩子的左手大拇指剪断,那孩子痛得直哭。猩猩姐姐立即帮她包扎好伤口,那女孩名叫梅妹妹,非常愿意和他们一起旅行,于是他们又多了一个伙伴。

离开了怪草国来到了飞火国,这个国家有许多飞火,飞到谁身上,谁马上到洞里,火就灭了。如两个人一起到洞里,大家就会烧死。五个小伙伴很快离开了这个危险的国家,继续向东走,又进入了毒龙国。

这里的土人专爱养毒龙,凡外来旅行的人十有八九被他们捉住喂了毒龙。

五个孩子住在旅馆里,轮流守夜。外面没有一点动静,谁知墙壁被钻开了个洞,进来五根麻绳,将他们都绑了起来,土人进来把他们扛到了海边,海中间冒出一条很大的毒龙,两只驴子耳朵,一对野牛眼睛,一片飞鱼般的翅膀,一条很长的红舌头在嘴唇外晃来晃去十分可怕。这只凶恶的东西正要吃小伙伴们,忽然响起了音乐,这条毒龙听见了音乐就立即变成了兔子。

五个小伙伴来到玉兔国,猩猩姐姐教他们许多优美的曲调,学得好的玉兔就会变成小美人,玉兔国非常欢迎小伙伴的到来。为了寻找亲人,小伙伴不能多停留,只好又继续东进,来到了海底国。

这海底国再向前走,要经过海水,一个招待员给了他们五粒药,他们每人吃了一粒,肩膀上长出了小翅来,和鱼背上的鳍一样,鼻孔里生了两片肉盖,可以开闭,像鱼的腮片一样,他们走进海水里毫不费力。在海中行进了一个月,有一天他们听到海面上有呼



叫声,上去一看,一只帆船触礁了,他们立刻开始救难,救出了一百多个很小的人,原来他们已经到了小朋友国了。

猩猩姐姐和她的同伴在小朋友国十分著名,小朋友们召开欢迎会,请他们报告了父母遇难的情形及旅行经过。最后小朋友们决定,替他们找寻父母和姐姐。他们派出了四架飞机,用了三天,探明了狮子皇帝的动物园,由国务院派五架飞机由五个小旅行家分当司令,浩浩荡荡向猛兽世界行进。

他们派出十个小朋友通知狮子皇帝,说是送来五十个小人负责动物园一切事务,狮子皇帝十分欢喜,决定在动物园开一个展览大会,由小朋友国的飞机在动物园广场演习。

到了那一天,许多猛兽、恶鸟、毒虫和一些坏人兴高采烈地聚在一起,狮子皇帝来了,一群虎将横冲直撞在前方开道,一时秩序大乱,满园的畜生和坏人东奔西跑,死伤许多。狮子皇帝发怒了,下令开枪,卫军一起开火,这帮可怜的家伙被打得屁滚尿流。狮皇也喝得大醉回宫去了。

爱狄引着一百多个小朋友绑了守园人,猩猩姐姐命令将所有的铁栅栏一起打开,将人们救出扶上飞机,他们在空中看见猛兽国忽然起了一片大火,原来人民受不了狮皇的虐待,群起报仇,闹了一个同归于尽。

猩猩姐姐回家以后,洛宾老伯便把大家一起留下,又建了许多房屋,不到半年,便成了一个很热闹的都会,因为那里小朋友最多,人们便把那一大片地方叫做“小朋友世界”。

(黎锦辉)

### 小聪聪对你说:

“小朋友世界”五花八门,离奇古怪,你感兴趣吗?读完这篇故事以后,你能理出个头绪吗?

### 你需要掌握的字词:

洛 luò 猩 xīng 鹏 péng 雕 diāo

惊骇 jīng hài:惊慌害怕。

走投无路 zǒu tóu wú lù:无路可走,比喻处境极端困难,找不到出路。

浩荡 hào dàng:气势很大,泛指广阔或壮大。



## 少女与蛇郎

离深山不远的地方,住着一个可爱的女孩子。她的心是纯洁、善良的,当她上山的时候,小鸟都围着她歌唱。她有一个又狠毒又狡猾的后娘,后娘有个亲女儿,长得嘴歪眼斜,又丑又笨。她嫉妒姐姐长得美丽,常常和母亲两个一起刁难姐姐。每天,后娘命令那女孩背上绳子,拿着斧头,到山上去砍柴,想出各种狠毒的方法来折磨她。

一天女孩上山,看到有几只蜜蜂从她头上嗡嗡地飞过,忽然停下来,在一个地方上下地盘旋,不肯离开。女孩好奇地向小蜜蜂停住的地方跑过去,看见了一棵奇异的花。那种美丽的花,女孩从来没见过:它的叶子薄而透明,像绿玻璃做成的,上边挂着亮晶晶的露珠;桔红色的花朵,放着金色的光,散发出醉人的香气。当中的一朵花盛开着,比女孩打水的桶口还要大。旁边几朵花蕾,其中一朵压在叶子底下的将要开了。女孩看得入了神,想伸手去摘,可又舍不得,这花多美丽呀!她看了又看,想了又想,最后把叶子掩盖着的那朵花蕾摘了下来。女孩整天都很高兴,不停地唱着歌。

晚上她回到家里,头上戴着那朵鲜艳的花,显得更年轻更漂亮了。妹妹一见就气红了眼,一把夺过去戴在自己头上,并且追问这朵花的来历。女孩说出实话,妹妹就跺着脚骂起来:“你这该死的笨丫头!为什么不摘给我那朵最大的花?”后娘也帮着亲女儿折磨她:“去!明天你若不把那朵更好看的花摘给你的妹妹,就不要回来!”女孩流着眼泪答应了。

深山里住着一个蛇郎,他是深山里的王。女孩采花的地方,就是蛇郎的后花园,那棵金色的花是蛇郎最心爱的东西。它在百花刚长叶子的时候就开放,百花凋谢的时候还盛开着,它的奇香满山遍谷都能闻见,它的叶子一片也不脱落。”蛇郎每日亲自浇灌它,把每片叶子都数过。这天傍晚,蛇郎发现丢了一朵花,非常生气。第二天他就悄悄地躺在花下边看守着,绿色的叶子把他掩盖住了。

女孩去采花。越看越觉得那花可爱。她想,如若把它摘下来,





它不久就会枯的,但是她又不敢不采。她怕妹妹和后娘折磨她。她只得伸出小手,握住花梗。当她刚要折断那盛开的花朵的时候,“沙”的一声;蛇郎从花底下钻子出,紧紧抓住她的手不放:“你是谁,偷我的花?”女孩吓得蹲在地上,伤心地哭了起来,诉说了自己不幸的遭遇。蛇郎感动了,深深地同情这个美丽、善良的女孩。他对她说:“不要难过,跟我去吧,你会永远幸福的!”女孩惊疑地望着他。蛇郎微笑着扶起女孩,抚摸着她那柔软的头。女孩生来第一次受到这样的爱抚,她又愉快又感激地跟着蛇郎去了。

女孩过得很幸福。不久,她就和蛇郎结婚了。白天,她和蛇郎一起整理花木,累了就躺在那棵高大的果树下休息,蛇郎坐在旁边看守着她。听她唱着幸福的歌。

有一天,蛇郎说:“我的可爱的妻子,满山的鲜花都开放了?我们出去看看吧。我要摘些最美丽的花给你戴。”女孩高兴地答应,两人就到山上去了。

女孩的后娘和妹妹,以为女孩没有摘到花不敢回家,饿死在山里了。这一天后娘的亲女儿撒娇撒赖地说:“妈,你看,春天来了,我连一朵深山里的鲜花都没有!”说完又哭又闹。后娘哄自己的女儿道:“乖乖。心肝,别难过,你会有的!”谁去采呢?大女儿没回来,老太婆只好自己去。

她攀着山上的小树,爬到深山里。满山遍谷都是鲜花,真美丽呀!她采着采着。忽然听见有人说话:“我的可爱的妻子,让我把这朵最美丽的花给你戴上。”老太婆抬头一看,只见一对青年人边说边笑地走过来,手里拿着鲜花。风吹动他们的衣裳,轻轻地飘荡着,从花丛上拂过。老太婆想:“我的运气好,一定是碰见神仙了。”她躲在杏树后边,瞪大了眼睛,攀着树枝向外看。两个青年人走近了。“呀,那不是大女儿吗?”老太婆吓坏了,手里的鲜花落在地上,杏树“喳”的一声折断了。女孩温和地说:“谁藏在树后边,出来吧,不要害怕。”老太婆从树后钻了出来,虚情假意地抱住女孩哭着说,“心肝,宝贝!你把娘想坏了,我到处寻找你,从东到西,从南到北,找遍了深山,找不到你的踪迹。我日夜地啼哭,从黑夜一直哭到天明。我的亲爱的女儿,你到哪里去了?”女孩开头愣住了,后来就被她哄住了,把自己幸福的经历告诉了她。后娘心里又气又恨,却装着关心的样子说:“好女儿,带我去看看你的家吧。我总是不放心你住在深山里。”女孩答应了,把她带进自己的家。



后娘跟着女孩走进那雕着金龙的大门,穿过那雕梁画栋的玉石走廊。满院是大理石铺地,黄金的门槛,水晶的窗户放射着耀眼的光辉。老太婆走过一个又一个的庭院,口里不住地称赞,心里却暗暗地嫉恨。她想:“这样幸福的生活,应该叫我的亲女儿来享受。”这老太婆由妒生恨,又生了害她的歪心。最后她们走到后花园里的“永生井”边。女孩告诉后娘,这井很深很深,一直能到深山的底层。它的水又清又凉,能照明人的面孔,用它浇灌花木,花木永远茂盛;人若喝了它,永远年轻。后娘又嫉恨又羡慕,叫女孩快带她看看井水。女孩打开了井盖,一阵清凉的风吹了上来。后娘往下看,明亮的井水像镜子一样,一照,眉毛都能数得清。她喊女儿:“亲女儿,快来看,让它照照你有多么美丽!”女孩低下头去,后娘一推,就把她推到井里去了。

后娘回到蛇郎家里,就假装伤心地哭着。蛇郎问:“我的妻子呢?”后娘一把鼻涕一把泪地说:“唉!我伤心极了!女儿带我到后花园,她要看那‘永生井’。我说,亲女儿,你不要看,井石是滑的,你会掉下去的。她不肯听,一边打开井盖,一边和我讲话,脚一滑,就掉进井里去了。我哭了又哭,喊了又喊,她没有出来。”她一边说着,一边假装痛哭,咒骂着自己:“我这该死的老骨头,苦命的人儿……我那好容易找到的亲女儿呀……”蛇郎听了又伤心又生气,暗暗地猜疑:“我的可爱的妻子,那样聪明伶俐的人儿,怎么会掉井里去呢?”他越想越生气,越想越伤心,眼泪湿透了他的衣裳,流满了地板。他望着那可恶的老太婆,跺起脚来:“滚开!你这可恶的老婆子,立刻从我的家里滚出去!”老太婆假装哭着,又哀求又折磨自己,“蛇郎呀!你留下我吧!让我给你扫院子,擦窗户……我这可怜的老婆子,要等待着,等待着我那亲女儿回来!”蛇郎不答应,她就跪着不起来:“蛇郎呀!可怜我吧!你看我哭着走着,腿摔伤了,脚也肿了,让我休养好了再走吧!可怜我,不然我就要摔在半路上了!”蛇郎被她缠不过,就让她暂时留下。老太婆暗暗高兴,想用计策把自己的亲女儿嫁给蛇郎。

蛇郎想念的自己的妻子,不吃也不睡?夜里躺在露天地里,望着天上的星;白天在花园里游荡,如丢了魂一般。老太婆劝他:“蛇郎呀,你别伤心坏了。让我的小女儿来陪你吧!”蛇郎狠狠地瞪她一眼,不理她。老太婆心里又气又恨。

蛇郎哭了又哭,守在井沿上不肯离开,眼泪灌满了那“永生



井”。井水掀起了波纹,忽然从里面飞出一只金色的鸟。它不停地叫唤,在蛇郎的头上飞来飞去。蛇郎望着它,金鸟叫唤得更厉害了。蛇郎招呼它说:“我心爱的小鸟,你莫非知道我的妻子吗?要是这样,就请你飞到我的手上来。”小鸟扑的一下飞到了蛇郎的手上。蛇郎回到家里,用最精致的笼子让它住着,放上最佳美的食料和饮料。他把鸟笼挂在自己的床边。

金色的鸟从白天一直歌唱到夜晚,它唱得这样婉转悦耳,百鸟都聚拢来倾听。蛇郎醉心地听着金鸟歌唱,忘了疲乏,忘了饥饿,像着了魔一般。那鸟成了他唯一的安慰,他听着鸟的歌唱,就好像听他的妻子说话一样。小鸟也好像了解他的心意,不停地对他唱着。后娘暗暗忌恨那只小鸟了。一天傍晚,蛇郎偶尔出去了,后娘朝小鸟恶狠狠地骂着:“唱吧!唱吧!我叫你唱个够!”她摘下鸟笼,一把掐住小鸟的脖子,把鸟掐死了,又把它在地上滚上了一些泥和土,然后放在蛇郎的桌子上。等蛇郎回来,她就假装哭着:“唉!我真伤心极了!你不在家,我打了个瞌睡,小花猫把鸟笼扑下来,一口咬死了你心爱的鸟!”蛇郎听了,又伤心又生气,揪住老太婆的衣裳,把她推出门外,说道:“滚出去!你这可恶的老婆子,立刻给我滚开!”老太婆还想哀求,蛇郎就把门关上了。老太婆虽然又气又恨,看看蛇郎那华美的庭院,又舍不得离开,仍旧幻想着把亲女儿嫁给蛇郎。她想了个计策,悄悄地藏在果树丛里。

蛇郎抚摸着小鸟,哭了又哭,用丝绸把金鸟包了起来,埋在窗前的桃树下。他日夜在桃树底下,学着鸟的调子,唱着凄婉的歌儿:“我的美丽的鸟,我的会唱歌的鸟,我的心事只有你知道,可是你不见了……”他哭得这样伤心,眼泪滴到桃树根下,灌溉了桃树。埋在树下的小鸟,钻进树枝里,使那桃树的花越开越好看,结成的桃子像盘一样大?又红又鲜,比蜜还甜。蛇郎吃了那桃子,也不渴也不饿,永远有精神。他靠着桃树,看守着桃子,一步也不离开。老太婆暗暗看着他,听他歌唱。她想等他寂寞得难以忍耐,想要新的妻子的时候,就把亲女儿嫁给他。她恼恨那桃树,想砍掉它。

有一天,蛇郎请人剪修院里的果木树。后娘趁他不在的时候,就砍倒了那棵桃树。傍晚蛇郎回来,看见砍倒了的桃树,又伤心又生气,抱着桃树哭了又哭。他以为是剪修果树的人误砍了的。他抚摸着每个桃子,小心地把它装进篮里,又用那精巧的锯子,细心地把桃树锯成木板,用木板做成了琴。



那琴声是这样的好听,好像清清的泉水流过高山深谷,又像那微风吹动松叶响。蛇郎紧抱着木琴,从黑夜弹到天明,又从天明弹到黑夜。那琴声安慰着他,止住了他的眼泪。他不停地弹着,弹着,忘掉了一切痛苦。后娘幻想着蛇郎失去了安慰,就好把亲女儿嫁给他,她暗暗地看着蛇郎,听他的琴声,她心里恼恨那琴,想毁掉它。

冬天来了,老太婆偷偷藏在蛇郎的屋里。有一天,蛇郎请人清理旧家具。后娘趁他不在的时候,把木琴扔进火炉里烧了,然后躲在别的屋子里。蛇郎回来找他的琴,到处找不到。他找遍了每个房角,翻遍了每只箱子。最后他发现火炉上留着一根烧断了的琴弦,知道木琴和旧家具一起被烧掉了。就哭了又哭。最后把火炉里的火炭掏出来,放进火盆里。

蛇郎守在火炭旁边,烘着火。火盆里的炭火发着闪闪的金光,照得黑夜像白天。那炭火永不熄灭,屋子里充满了温暖,像春天一样。蛇郎望着炭火出神,日夜不肯离开。这天傍晚,小花猫告诉他说:“蛇郎呀,你每天从‘永生井’里挑一百担水,第一百担水浇在火炭上,第一百天的第一百担水浇完了,你的妻子就活了。”蛇郎高兴地紧抱着小花猫亲了又亲,说:“我可爱的小花猫,告诉我,你怎么会知道这个秘密的?”小花猫呼噜呼噜地打着呼声,卧在蛇郎的怀里:“我想念着主人,伤心地到处去游荡。我问遍了山石野兽,最后是谷底的老松树告诉了我这个秘密。”蛇郎放下小花猫,马上去拿水桶。小花猫又说:“等着吧,要到午夜才能开始。”蛇郎只好坐在炭火旁边焦躁地等待着。老太婆暗暗看着他,只见他一个人烦闷地坐着。认为时候到了。她装着刚从外边来的样子,进屋拉住了蛇郎:“蛇郎呀,你别伤心坏了!我不放心,让我的小女儿来陪你吧!她比姐姐还美丽,还温柔……”蛇郎憎恶地瞧着她,想了想就说:“去接你的小女儿吧,不过要等一百天以后再回来。否则我要把你们都赶回去!”后娘答应着,高高兴兴地回家去了。

每天清早,天空还挂着星星,蛇郎就挑起水桶到花园里,一担,两担……星星又出来的时候,把第一百担水浇在火炭上,一天,两天……他的肩膀酸了,肿了,流出了鲜血,但他依旧在星星没落的时候就拿起水桶,星星出来的时候放下水桶,到了第一百天,蛇郎可真累坏了,两手十分麻木,两腿又酸又疼。他一步紧挨一步地挪动。等他把第一百担水浇在火炭上以后,躺在地上再也起不来了。



他一直睡到第二天清早才醒,眼也不想睁开,身子也不想动。等他睁开了眼一看,他的美丽、善良的妻子正抚摸着,坐在他的身边。她比从前更美丽,更年轻了。

外边有敲门声。女孩跑去开了门,只见后娘领着小女儿站在门外。她们一见大女儿,扭头就跑,摔倒在地上,滚到山沟里去了。

(葛翠林)

### 小聪聪对你说:

这是个美丽的故事,它告诉我们,美好的事物是毁灭不了的。凶恶的后娘害死了美丽的少女,但少女不但一直活在蛇郎的心中,并且最后又活生生地回到他的身边,而害人的后娘却落个可悲的下场。热爱美,追求美吧!

### 你需要掌握的字词:

桔 jú 掩 yǎn 凄 qī 挪 nuó

刁难 diāo nàn:故意使人为难。

踪迹 zōng jì:行动所留的痕迹。

精致 jīng zhì:精巧细致。

寂寞 jì mò:孤单冷清。

焦躁 jiāo zào:着急而烦躁。



## 野葡萄

你喜欢葡萄吗？你听过野葡萄的故事吗？

秋天里的葡萄，水灵灵的特别甜。尤其是那些紫葡萄，一颗颗亮晶晶的，又大又圆，薄薄的皮里，包着蜜一样的汁，远远地望去，像成串的紫水晶球儿。所以，乡村里的人们，夸女孩的眼睛好看的时候，都说：像葡萄珠儿一样。

人们传说着：荒山里还生长着一种野葡萄，颜色是深红的，一串串就像那红色的珍珠。这样的葡萄，可不比一般啊！瞎眼的人吃了它，就会好起来。从前有一个小姑娘，瞎了眼睛，就是吃了这种葡萄又重新看见光明的。

那是一个偏僻的小村庄。村外边有一条大河，村里的人，差不多每家都养鹅。村东头有一个李妈妈，她家养鹅的年代最久，养的鹅也最多。李妈妈夫妇俩，没有儿子，只有一个小女儿。这小姑娘说来真出奇，长得像鹅毛一样白净，一对闪亮闪亮的眼睛，人人见了都说：“哎呀！看她的眼睛多美呀，像荷叶上的露珠儿一样。”四乡八里的人知道了，也都说：“那小村子里出了仙女了！”

小姑娘越长越聪明，越美丽，刚满八岁，就到河边去放鹅。她常常在水浅的地方和白鹅一起玩水，亲自喂饱那只最小的白鹅，一年的工夫，那只最小的白鹅，长得比所有的鹅都大，羽毛放着光泽，美极了。她这样爱白鹅，简直不能和它们分开，那些美丽的白鹅，也亲热地跟她生活在一起。因此，村里的人都喊他“白鹅女”。

白鹅女长到十岁，爹娘先后都死去了。狠毒的婶娘霸占了兄嫂的家，就虐待起侄女来。小姑娘白天出去放鹅，夜里就睡在河边高大的柳树下，每日里只能吃到一块冷饼子。善良的白鹅，好像知道小主人的苦楚，夜里，都把翅膀盖在她的身上，守护着她。那最小的白鹅，把头伸在小姑娘的肩膀上，跟她更是亲密。

日子就这样过着，本来还可以将就着活下去。

可是过了一年，婶娘也生了个小姑娘。这个小姑娘，长得和白鹅女一样俊，只是两眼是瞎的，眼珠儿瞪着，一动也不会动。所以



村里人都喊他“瞎闺女”。姑娘听了,心里很恼怒,一见白鹅女那对水灵灵的大眼睛,心里就气得慌,恨不能把它们挖出来。

一个秋天,红艳艳的苹果压弯了枝子,黄澄澄的梨子像金钟一样在树上悬挂着,葡萄一串串的吊在架上,月亮又大又明,安静地照着草地。中秋节到了。白鹅女望着河水远远地流去,不觉难过起来,家家都在过节,谁管自己呢?那厉害的姑娘会不会来喊自己回家?就在这时候,姑娘跨着一只篮子,走到河边上,狠狠地说:“把鹅蛋给我装起来!”白鹅女说:“姑娘,八月十五,人人都过节,带我回家,给我一串葡萄吃吧!”姑娘哼了一声说:“你就知道葡萄!别人都说你的眼睛像葡萄珠儿,给我来看看!”说罢,从河边抓起一把沙子,揉进了白鹅女的眼睛里。

狠毒的姑娘提着一篮鹅蛋回家去了,留下白鹅女。独自一人坐在河边哀哀地哭。她什么也看不见,闭着痛楚的双眼,坐了一夜,又坐了一夜,还是什么也看不见。她哭得这样伤心,连河水都喧闹起来,好像那夏天的急雨,涨满了小溪一样。后来她想起来,妈妈活着的时候,曾告诉她,从前的人说,深山里有一种葡萄,瞎眼的人吃了它,就可以看见光明,她想:“呆在这里,也是瞎着眼等死,倒不如往荒山里去寻野葡萄,或许能找到,重新看见光明。”于是她爬起来,顺着河边往前走。小白鹅嘎嘎地叫着,跟在她后边。她抱着小白鹅说:“小白鹅,我的亲人,人说你们能听懂河水的话,你向小河打听一下,它能不能把我带到一座高山跟前去?”小白鹅叫了两声,扑地一下跳进河里,白鹅女骑在它身上,小白鹅拍拍翅膀就逆着水往上面游去。一面游,一面回头嘎嘎地叫,好像说:“我的主人!河水告诉我们,顺着水游容易,逆着水游难,但水是由高山往下流,我们只有逆着水游才能找到山呀!”白鹅女同意地点点头,搂搂它的脖子,它就不叫了,愉快地向前游去。

冷飕飕的风从河面吹过,水流越来越急,小白鹅不住地打旋,白鹅女浑身不住的抖着,她害怕起来,哪里有高山呢?也许,还没有找到它,就掉进河里淹死了!可怜没爹没娘的孩子,谁也不会寻找她,只有小白鹅将为她难过,她抚着白鹅的羽毛,心里想:小白鹅多么可爱呀!假使我死了,谁又来照料它呢?越想越难过,不觉流下滴滴的眼泪来。

就在这时候,她听见哗哗的山水声,好像暴雨敲打着屋檐一样。莫不是前边有一座山了?或许这条河就是从那里流出来的



呢！她鼓足了劲，伸开两条腿，帮着小白鹅用力划水。山水的声音越来越响，她的脚下触到了圆滑的石头，不是一颗颗的石子，是大块大块凹凸不平的石头地。真的到了一座山脚下么？白鹅女跳下来，浅浅的水流从她的腿旁流过，打着漩涡。她抱住小白鹅，亲了又亲，然后说：“我的小白鹅！你回家去吧！我到山里寻找野葡萄去了。”说罢和它告别，就往前走。

她真的找到了一座山。这是一座荒山，从来没有人来过，满山的怪石头，刺蒺藜，有眼睛的人都找不出路来。白鹅女到了山根下，就想：“但愿能找到野葡萄就好啦！”她攀着山石往上爬，抓住一把草，草上有刺扎破了她的手，她踩住一块石头，石头滚落下去，可是她就这样：爬上去，滚下来；滚下来，又爬上去。爬了很久很久……

后来，她爬到一棵老松下，停下来，想喘喘气。忽然，听见两声怪叫，白鹅女急忙爬到老松树的顶上，紧紧地搂着树枝，一动也不敢动。她听着那叫声渐渐地近了。从声音，她听出来那是一只老熊。她害怕极了，她听人说老熊站起来比一条大犍牛还粗、还大，它的眉毛和身上的毛一般长，前脚上的两只大掌像铜盘一样，上边结着厚硬的茧子，它一下子能拔起一棵树呢！它要摇这棵老松树可怎么办呢？……但老熊前望望，后瞧瞧，山风一劲儿往它脸上吹，吹得眉毛挡住了它的眼睛，它就没有能够看见白鹅女。白鹅女把脸贴在树干上，悄悄地躲着，老松树用叶子遮盖着她。老熊叫了几声就跑过去了，只有那被惊起的鸟儿，唧唧喳喳叫着，满山乱飞。

白鹅女累了。她坐在老松树上，渐渐打起瞌睡来。山风摇动着松树枝，百灵鸟叫得多好听呀，好像妈妈唱的催眠曲那样轻，那样温柔。白鹅女睡了。睡得甜甜的。温暖的阳光透过树荫，映在她美丽的脸上。这时候，她梦见了什么呢？

忽然，一阵旋风刮过来，几乎把白鹅女从树上掀掉。原来是一只大野鹰。它飞到老松树的顶端，扇动着两只大翅膀，把整个树顶都遮住了，两只大爪，像铁钩子一样，紧紧地抓住树干。老鹰张着尖利的嘴，狠狠地敲打着树枝，像斧头砍的一样。但是老鹰高高地仰着头，了望着天空，却没有能够看见白鹅女。白鹅女机警地从它的翅膀底下顺着树干滑下来，老鹰张开大嘴叫了几声就飞去了。只有那老松树，摇动着松叶沙沙地响。





白鹅女告别了老松树,继续往前爬。她的衣服撕破了,脸上手上都流出了鲜血。她爬呀,爬……摸到一块大石头,又凉又滑,好像那海水里长满青苔的岩石,她往上一坐,滑溜一下,石头跳起来飞出了好远。原来是一条盘卧着的大蟒。这大蟒有多少年了?谁也不知道。水桶还没有它粗呢!但它没有咬白鹅女,一直窜过山涧去不见了。白鹅女虽然很害怕,可是她想:找到野葡萄就能活了,这样瞎着眼一直到死,还不如给野兽吃掉。于是她仍旧很勇敢地往前爬……

她爬到一座山崖下,实在没有力气了,就想坐下来休息一会儿。她伸出两手寻摸一块平坦的山石,预备坐下去,但是她看不见,两手朝着悬崖的外缘扑过去,一下子就掉进了山涧里。直到深夜,她才苏醒过来。山水冲积下的淤泥救了她。她没有摔死,只是跌伤了。她听见泉水淙淙的响声,就摸着往前爬。爬到一股泉水边,洗洗手,冲冲脚。真奇怪,摔破了的伤痕立刻就好了,全身都恢复了力气。她想:也许这条泉水,能把我带到长野葡萄的地方去吧!她就顺着这条泉水往前爬。爬着,爬着,一下子又跌进深谷里,她闭着眼,听着风声从耳边呼呼地飞过,她想:要摔死了!忽然,什么东西接住了她,轻轻地荡上荡下,像秋千一样。她伸出小手一摸,仿佛是几根藤茎,手攀着藤子往上爬,一颗凉凉的水珠,碰到脸上滚落下来。多奇怪!这是哪里落下的水珠儿呢?她在四周摸来摸去,就摸到一串圆圆的、凉凉的东西。用力一抓,流出滴滴的粘汁来。放在舌头上尝一尝,甜腻腻的,带着一股醉人的清香。这不是野葡萄吗?她摘下一串,又一串,把嘴塞的满满的,吃了又吃。一下子,两眼忽地明亮了。她看见:满山崖上,生长着野葡萄藤,藤蔓蔓上悬结着深红色的野葡萄,薄薄的果皮像珍珠一样透明,亮晶晶地闪着光,深绿色的叶子,像翡翠一样,遮满了山崖。白鹅女抱着藤子,望望天,天上蓝蓝的,飘着几朵白云,白云下边是山峰,山上的泉水是那样的清,那样暖,淙淙地往下流,冲洗着白鹅女身边的野葡萄藤,流向那深深的山谷。也许,就因为这样的泉水浇灌着,这样的山风吹拂着,这样的阳光照耀着,这野葡萄才长得这样甜,这样美丽,像红珍珠一般。泉水两边石头缝里的野花,开得多么好看。花丛中的果木树,结着累累的果子……世界是多么美呀!白鹅女坐在藤子上,拍着手,两脚荡来荡去,唱起快乐的歌。

她一边唱,一边用藤蔓蔓编篮子。篮子编成了,装了满满一篮



野葡萄。她高兴地想：“好了！村内磨房里那瞎眼的老头儿，不用再摸着墙根走路了。让他吃了野葡萄，睁开跟看看天上的星星。看看明亮的阳光！那吹笛子的盲艺人，不用再让儿子领着走路了，给他吃些野葡萄，也让他看看我们的白鹅，多么白，多么漂亮……”

白鹅女顺着藤茎爬到了谷底，就沿着山石往前走。但是她走完一个山谷，还是山谷，翻过一个山崖，还是山崖，怎么也找不出一条通往山外的路来。月亮又大又明，她望望四周接连不断的山峰，发起愁来。怎么回家呢？这时候，天空飞过一群鸟，接着又是一群，又是一群，红色的、绿色的、五光十色的，一队接着一队，遮满了天空。白鹅女想：要是有一只鸟把我带出山去就好了！但是鸟群没有理她。它们嘴里都衔着食，很快地向北方飞去了。她叹了口气，望着又圆又大的月亮，重新发起愁来。这时候，山顶忽然刮起一阵风，成群的野兽在奔跑。有狮子，有老虎，还有白毛红眼睛兔子，长角的梅花鹿……它们嘴里叼着吃食，向着西北方和东北方跑去。白鹅女吃惊地躲在岩石的后边。她奇怪，它们是从哪儿来的？过了一会儿，一切都平静了，她便朝着鸟群野兽来的方向往前找去。翻过了几座山头，就看见一块宽阔的草地。草地的对面是高入云层的山崖，旁边是密密的树林和谷地。草地上堆满了瓜呀，果子呀，还有各类的种子，……白鹅女怔住了，这是什么地方呢？她曾经听到过关于山神和野兽大聚会的传说，也许……就在这时候，她看见一位高大的石头老人，从对面的山崖上朝她走过来。他左肩披着绿丝绒，右肩披着五彩锦，前身挂着各种兽皮和羽毛，头上戴着黄金冠，脚上穿着水晶鞋，手里拿着银手杖，脖子上挂着各种宝石和珍珠做的项圈儿。在月光底下，鲜艳的光彩。照得满草地上亮闪闪的。白鹅女回头想跑，已经来不及了。石头老人站在他面前，问她：

“为什么你不到东、不到西，偏偏来到我这里？谁领你来的？”

白鹅女紧紧地搂着自己的篮子说：

“没人领我，没人带我，我自己来的。”

石头老人不相信地摇摇头，说：

“你小小的年纪，没友没伴儿，怎么认识到我这儿来的路呢？它可不容易找到的。”

白鹅女害怕地说：

“我不认识路。因为看见一群鸟从这里飞出去，一群兽从这里



张振洪  
作



跑出去,我朝着这个方向翻过几个山头,就找到了。”

石头老人笑了笑,说:

“好伶俐的小丫头,你来找我要什么呢?”

这时候,白鹅女就大胆地说:

“我本来不是来找你,只是想看看,这是什么地方。现在求你送我回家吧!”

“回家?”老人望望白鹅女,望望她手里的篮子说:“你的家在哪儿呢?为什么你一个人跑到山里来?”

白鹅女见他很和气,就不再害怕,把自己的遭遇,从头到尾说了一遍,还举起篮子里的葡萄给老人看。

石头老人听了,拍拍她的头说:“好孩子,你真聪明,真勇敢。我很喜欢这样的孩子!跟我留下吧,我愿意收养你作我的女儿。”白鹅女望望他,奇怪地问:“不知你的名,没问你的姓,你是谁呢?”老人哈哈大笑说:“我么?我就是这山里的神。你看吧……”他抱起白鹅女,往前一指,就见各种的果树:野苹果啦,山里红啦,一片片红的、黄的、紫的,永远也吃不完。他往洞里一指,就是无数灰鼠皮啦,貂皮啦,挂满了洞。他又往山上一指,山就裂了开来,里边的宝石啦,绿玉啦,比天上的星星还多。看完了,老人把她放到地上问道:“怎么样?留下吧!林里鸟兽听你的话,山里财宝任你玩儿。”老人说:“帮我看守宝石。你可以守着彩色宝石玩,也可以爬到树上采果子,还可以看小兔子跳舞,听小鸟唱歌。成天舒舒服服地吃、玩……”但是白鹅女说:“不!我不愿意呆在这儿。我要回家。”石头老人奇怪地问:“为什么?”白鹅女说:“我要把这野葡萄,带给磨房里做工的瞎老头儿。让他不再摸着墙根走路,把头撞在门上。让他也看看天上的星星,是多么亮。也带给那吹笛子的盲艺人。让他不再跌进泥坑里,让他看看路边的草,是多么绿。还带给我的小小妹妹,让她也能从屋里走出来。到河边看看那可爱的白鹅……他们会多么高兴啊!”

老人劝她说:“你跟我留下,有享不完的幸福,说不尽的快乐。哪有这样好的地方呢?”但白鹅女摇摇头,坚决不肯。老人有意要试试这个姑娘的胆量,他撇着胡子,吹出一口气,白鹅女便被吹到半空中。风声在她耳边呼啸,吹得她睁不开眼睛。等她落下地来,老人问她:“怎么样?愿意跟我留下吗?”但她还是摇摇头:“不!我不愿意留在这里。”



老人更生气了。他哼了一声,一口气把白鹅女吹到云层上边。风卷着她,翻上翻下,她紧紧地抱着篮子,不住地折跟头。当她落下地来,老人问她:“怎么样?还要回家么?”白鹅女仍旧回答:“我要回家。”

老人张开大嘴,直着胡子吹了一大口气。立刻刮起漫天漫地的大风。沙石在空中乱飞,发出吓人的呼啸声,白鹅女被风卷上去,翻下来,不住地在半空里打转。但她落到地上来时,仍旧坚决地说:“不!我不愿意留下。我要回家。”

她以为石头老人一定要更严厉地惩罚她了。但老人却把她抱在怀里,摸着她的头亲切地说:“你真是个勇敢、善良的好孩子。谁接待了你,都会幸福的。”他顺手折了一根绿树枝,放在白鹅女手里,说:“拿着它吧!回家的路远着呢!有了它,你就不会累了。”白鹅女刚要向老人道谢,老人把手一挥,一阵轻轻的风,就把她飘送到了山脚下。

白鹅女不知道怎么回家,就一直往前走。这树枝真是奇怪的树枝,拿在手里,走起来又轻又快,像风吹送着她一样。她走了很久,来到一片麦田里。炎热的太阳,晒干了地皮,麦苗子好像秋天的枯草,铺倒在地面上。田边上坐着一个老头儿,飘着银白色的长胡子。他那干皱的脸,好像枯老的树皮。他不住地摇着头叹气,谁见了都会难过的。白鹅女跑过去,拉着老头儿的胳膊道:“老爷爷,你为什么坐在田边上叹气?”老头儿摸摸她的头,说:“好孩子,像你这么大的时候,我就开始种地,把一颗颗种子埋进土里,把一粒粒粮食收进袋里,用短把子薅刀除掉每一棵草,用眼泪和汗珠浇灌每棵苗儿。一年又一年。我的汗水流尽了,眼泪流干了,现在我这瞎老头儿只有守着这块土地叹气。”白鹅女放下手里的篮子,拿出一串野葡萄,一颗,又一颗放进老头儿的嘴里。老头儿吃着,咽着,忽然,两眼亮了起来。他看见自己的庄稼,看见火辣辣的太阳,还看见地下一股清莹的泉水。老头儿抱着白鹅女高兴地说:“我不再用汗珠和眼泪浇地了。我要把那泉水引到地面上来。”

白鹅女又往前走。天开始下起毛毛雨来。她走过一座茅屋,听见里面哀哀的哭声。推开门走进去,一位老妈妈扶在机子上,眼泪像雨丝一样往地下淌。她问老妈妈:“老妈妈,你为什么扶在机子上哭?”老妈妈摸摸她的头,断断续续地说:“好孩子,像你这么大的时候,我就开始织丝。一年又一年,把各种颜色的丝线穿起来,



织成漂亮的绸子。梭儿来回地飞,眼睛也随着它跑,现在我的眼睛瞎了,梭儿停了,乱丝把我缠在机子上,我既看不见乱丝的头儿,也看不见绸子的花样,我什么也看不见。”说完,又伤心地哭。白鹅女揭开篮子盖。拿出一串野葡萄,一颗,又一颗放进老妈妈的嘴里。老妈妈吃着,咽着,忽然,什么都看见了。她找到了乱丝的头儿,看见了最美丽最细致的花样。她抱住白鹅女高兴地说:“好孩子!老妈妈将织出多少漂亮的绸子呀!”

白鹅女继续往前走。她走到一片草原上。天开始刮起大风来。漫天的黄风,吹荡着一望无际的草原,好像起伏的波浪。风声夹杂着断断续续的牧歌,好像孩子哭一样。白鹅女找来找去,找到了一队羊群。一只大公羊的身上,骑着一个小牧童,戴着一顶圆圆的小红帽儿,手里拿着一支小羊鞭儿。他唱着凄凉的牧歌。羊群低着头,紧紧迫在他身后边。白鹅女跑过去,拉住大公羊的角,抱住小牧童,温和地问:“小兄弟,什么事让你这样伤心!莫非公羊角顶撞了你的头?莫非大风扬沙迷了你的眼?告诉我,我愿帮你的忙。”小牧童从羊背上跳下来,搂住白鹅女的脖子,说:“小姐姐,我生下来就没有眼睛。一天到晚骑在羊背上,跟着爸爸赶上羊群放羊。走遍了山坡草地,走过了树林草滩。我什么也看不见,什么也望不着。今天爸爸回去寻干粮,遇上大风一直没回来,我和羊群往哪儿去呢?大风把我们赶到东,赶到西,现在不知到了哪里!”说完,呜呜地哭起来。白鹅女亲亲他的头说:“小兄弟,不要怕。让我来帮助你。”她摘下一颗野葡萄,放进小牧童的嘴里。接着又放进一颗,两颗……小牧童的眼睛就亮起来,看见了一切。他高兴地抱着白鹅女,又跳又笑,唱起最快乐的歌儿。他唱的这样好听,这样动人,连风也止了,沙也住了,小鸟都远远地飞来,蔚蓝的天空聚集起白云,白云的后边,透射着灿烂温暖的阳光。

白鹅女又继续往前走……

她走过一个地方,又走过一个地方。最后她回到了家乡。家乡亲切地欢迎着她。只是她那狠毒的婶娘早已得病死去了。白鹅女便让那磨房里的瞎老头儿看见了天上的星星,让那盲艺人看见了路边的绿草,让小妹妹看见了白鹅……她还让很多瞎眼的人看见了光明。

(葛翠林)



### 小聪聪对你说：

白鹅女既勇敢又善良。勇敢,使她能够排除千难万险,找到野葡萄,让眼睛重见光明;善良,使她具有高尚的行为,慷慨地把珍贵的野葡萄送给一位位渴望光明的盲人。正因为既勇敢又善良,所以她才是一位真正美丽的姑娘。

### 你需要掌握的字词：

汁 zhī 侄 zhí 茧 jiǎn 蒺 jí

藜 lí 淤 yū 淙 cóng 貂 diāo

偏僻 piān pì: 离城镇远,交通不便。

虐待 nüè dài: 用残暴狠毒的手段待人。

五光十色 wǔ guāng shí sè: 比喻色彩艳丽,式样繁多。



## 小海龟回故乡

大海里风平浪静，蔚蓝色的海洋荡着波纹，一只小海龟朝东游着，她要回故乡去。

几年前，妈妈在那片厚厚的、软软的金色的沙滩上生下了她。沙滩里埋着一个金黄色大海螺，沙滩的远处有一个白色的大堤。妈妈将她孵化出来以后就走了。小海龟好想妈妈，可是她爬不动，也不知道妈妈到哪里去了。小海龟好寂寞，就和身边的一个大海螺谈话。

小海龟问他：“你看见我的妈妈了吗？”

大海螺说：“她游到海里去了。”

“就在前面的这个海里吗？”小海龟问，她望着前面蔚蓝色的大海，心里有一股暖洋洋的激流，因为她想妈妈就在那海里。

“不！”大海螺说。“你妈妈不在这附近的浅海里，他游到深海去了。”

小海龟的心凉了下来，她真想哭，可忍住了，她又问大海螺：“那深海离这里很远吗？”

大海螺说：“那当然。离这里很远很远，你将来也要到那里去的。”

小海龟昂起头，使劲地睁大眼，看看大海螺，她不太明白他的话的意思。

“你为什么在这里，不去海里呢？”小海龟突然很好奇的问大海螺。

大海螺说：“我原来也是在海里的，可是我现在非常非常的老了，游不动了，让海浪冲到岸上，让沙埋在了地里。”

“你没有孩子吗？你的孩子都不管你吗？”小海龟有些可怜大海螺。

“我有许许多多孩子，他们也都在海里。他们正忙着自己的事哩！”大海螺说这话的时候，身上发出一种光彩，他在为自己的儿孙们骄傲哩！





以后的日子,当然是大海螺与小海龟作伴。

有一天,小海龟忽然感到浑身强壮起来,她的四条腿很有力量,身上有股血在流动,她不想呆在这沙滩里了,她要去大海,寻找妈妈。

小海龟终于对大海螺说:“我要去大海了,我要去妈妈那里。”

大海螺说:“去吧,孩子,愿你一路顺风。”

小海龟告别了大海螺,告别了白色的大堤,向海中爬去。她在大海里游,大海无边无际。有时海水风平浪静,有时海风狂卷,波浪涛天,小海龟为了寻找妈妈,与风浪不知搏斗过多少回。她还遇到了大章鱼,大乌贼鱼,险些成了他们肚中的食物,幸好她躲得快,才免受了灾难。

不知游了多少天,不知闯过了多少险,小海龟终于游到了大海深处。在珊瑚旁,在水草间,歇息着好多大海龟,小海龟游过去,看看都像妈妈,却又不知谁是她真正的母亲。妈妈走得太早了,还未等她看清就离开了她。小海龟似乎有些失望。不过,她又有一种温暖的感觉。这里,海的深处,毕竟聚集着他们海龟的家族,他们在这里,不用担心强食者的袭击。还有,这一路上,长时间的漫游,使小海龟的身体和意志都坚强起来,她不用妈妈的照顾,也能生活得很好了。

现在——几年以后,小海龟也要做妈妈了,她思念起故乡来。她思念那片厚厚的、软软的金色的沙滩,她思念沙滩上那暖和的阳光,她还思念大海螺和那个白色的大堤,她决定回故乡一趟。

小海龟挺着肚子,在大海里慢慢地游着,迎面游来一条漂亮的海鳗。

海鳗问她:“小海龟,你到哪里呀?”

“我去那东海边的沙滩。”小海龟说。

海鳗扭动了一下身子,显出很吃惊的样子:“那路好远好远呀!你怀着孩子能行吗?”

小海龟说:“能行,那里是我的故乡。”

小海龟又向前游去。

离了深海,小海龟游出水面。这里的海水是一片绿色,波光粼粼,像翡翠一般。原来海是这么的美丽啊,怪不得海龟们都舍不得离开海。游过这里,来到一片黄褐色的海面,这里的水流湍急,海水汹涌澎湃,是海上有名的“恶水区”,不管小海龟游在水面上,还是



水底下,她都感到时时有激烈的浪头打在她身上,就像拳击运动员的拳头那么让人头晕目眩。可是小海龟思念故乡的心切,她勇敢地迎接浪头的袭击。但当她游出“恶水区”的时候,真感到浑身精疲力尽了。

小海龟找了个安静地方,歇息了一会儿,准备一口气游到东边的海滩去。一条鲨鱼向她偷袭过来,差一点就咬住了她。她险些成了鲨鱼的腹中物,小海龟拼命地游,机警地躲到了一块礁石的背后,躲过了鲨鱼的目光,脱险了。

小海龟终于游进了蔚蓝色的大海,这里的海平静又美丽,妈妈选择这里的沙滩生孩子是多么有道理。小海龟在海面上探出头来。虽然金色的阳光照得她睁不开眼,但她觉得很快乐。一只白色的海鸥低飞过来,小海龟认出了他,就是几年前,她去找妈妈时,陪她飞过一程路的海鸥呀!

海鸥也认出了她,说:“小海龟,是你吗?”

小海龟很高兴地说:“是我,正是我。”

“欢迎你回来!”海鸥飞向了沙滩。

小海龟从海里慢慢地爬到海滩上,她看到了白色的海堤,闻到了乡土的气息,这沙滩还像以前一样,厚厚的,软软的。小海龟找到了妈妈过去生她的那个地方,用脚刨了几下,那个让风沙掩盖的大海螺又显露出来。只是大海螺的颜色比过去灰暗。

“大海螺,我回来了!你还认识我吗?”小海龟兴致勃勃地对大海螺说。

大海螺使劲睁开眼,他显得更苍老了,他声音低沉而微弱地说:“你回来了,真好,我知道你会回来的……”

“你知道我会回来?”小海龟很奇怪大海螺的话。

“是的,”大海螺用微弱的声音说,“你外婆,你曾外婆,你妈妈……都是在这里生孩子的。一路上,你遇到风浪,遇到恶水,遇到恶鱼了吧?”

“是的。”小海龟觉得肚子里的小宝宝在蠕动了,她急忙在沙坑里蹲下。

大海螺说:“我听你妈妈、外婆、曾外婆……说的故事多着哩,这回可听你说的了。”“是的。”小海龟说。

“你们海龟很了不起,从小就那么勇敢,坚强,独立……”大海螺说着,说着,快睡着了。哦,他已经很老很老了。



小海龟终于在她妈妈生下她的地方,生下了小海龟,她将他们孵化出来以后,未等他们认清她,也游回大海去了。不久,她的孩子将追随她的足迹而去……。

(黄修纪)

### 小聪聪对你说:

故乡,记载着童年乐趣的地方,它对远方游子的吸引力是那么巨大,不然,小海龟怎么会排除千难万险,非游回故乡不可呢?热爱你的故乡吧!

### 你需要掌握的字词:

蔚 wèi 孵 fū 昂 áng 粼 lín 褐 hè 眩 xuàn

搏斗 bó dòu:激烈地对打。

偷袭 tōu xí:趁敌人不防备时突然袭击。



## 虎 娃

深山里有个大石洞，大石洞里有只小老虎——虎娃。

虎娃也吃奶，哺乳动物嘛！虎娃长得很快，一天，它该断奶了。

虎娃的妈妈，不用说，是一只大老虎，很高兴，又有些担心。高兴的是，虎娃长大了；担心的是……你看下去就知道了。虎娃呢？很不高兴。偎着妈妈，就像靠在软绵绵暖烘烘的毛毯上，舒服极了。它慢慢地吸着微温甘甜的奶水，妈妈时不时地用尾巴啪哒啪哒拍着它。虎娃舍不得，它紧紧地咬住妈妈的奶头，明知道把妈妈咬疼了，也不肯放开。妈妈只好让它再吃，等它吃饱了，对它说：“我的小亲亲，你出去玩玩吧。”

“妈妈，我回来还吃奶。”

妈妈皱起眉头，微微地摇摇头，说：“行，行！你走吧。”

虎娃出去，玩到太阳快下山才回来。

呀！大石洞，空荡荡，妈妈上哪儿去了？虎娃先是大叫，没有回应，再是大哭。它想：我一哭，妈妈心疼，就会回来了，什么都依我。可是这回不灵。它哭得再响，妈妈也没来。本来虎娃不必再哭了，白费劲干嘛？可是它还哭，这回是真的哭。哭得伤心极了。因为它明白了，妈妈扔下它走了。再也不回来了。没有妈妈怎么得了？

大石洞里只有它一个，好像变得更大了，大得有点儿吓人。天黑了，该睡觉了。以往，它老躲在妈妈怀里，听妈妈唱儿歌：“虎娃，虎娃，我的小傻瓜……”才一会儿，合上眼皮就睡着了，一觉睡到大天亮。如今，唉，唉！它在大石洞里兜了一圈又一圈，最后只好在一个角落里躺下，靠着冷冰冰的石头墙壁，怎么睡呀？它想着，想着，又哭了。哭着，哭着，迷迷糊糊睡着了。

它做了许多梦，也有几个梦很有趣？可惜全忘了，只记得一个吓人的梦：妈妈带着它到大河边去玩，它饿了，缠住妈妈要吃奶。想不到妈妈一声大吼，用脑袋一顶，把它顶到河里去。它吓得大叫“妈呀——”就是这一声“妈呀”把自己叫醒了。

怎么办？怎么办？别说明天、后天、大后天……就是今天该怎么办，虎娃也想不出来。它在妈妈跟前，活蹦乱跳；现在没有了妈妈，心里真害怕。



“吱吱,吱吱……”

“谁,你是谁?”虎娃被这声音吓坏了。

“吱吱,吱吱。是我。”一只灰不溜秋的小东西窜到虎娃面前。

“你,你别吓唬我。求求你,求求你。”

“哈哈。原来是个胆小鬼。你不认识我?说起来,我们还是本家。你是老虎,我是老鼠,都是‘老’字辈的。”说话的真的是只老鼠,哼了几声,说:“虽说是同辈,可你没我大。”

虎娃瞧了瞧老鼠的个头,没吭气。

“你不信?”老鼠扳了扳爪子,“一二三,你还是我的三弟哪!你可以去问人。怎么,你连人也没看过?就是两条后腿站着的什么‘万物之灵’,他们排的座次:子、丑、寅、卯……也就是:老鼠、老牛、老虎、兔子……闲话少说,叫我一声‘老大哥’。”

哪来这么个不起眼的“老大哥”?虎娃真有点叫不出口。

“快叫呀!谁敢欺负你,我用尾巴一扫,就扫它个嘴啃泥。”好厉害!虎娃就轻轻地叫了声“老大哥”,跟它走了。

老鼠前面走,虎娃后面跟,在乱树林里乱窜。别说兔子见了,撒腿就跑,就是黄鼠狼见了,也扭头就走。老鼠怎么不知道黄鼠狼是它的冤家对头,要是在平时,老鼠闻到黄鼠狼的臭屁,就吓得半死。这回可大不相同!老鼠大模大样往前走。摸摸小胡子说:“虎娃小老弟,你瞧见刚才那个小子了吧?它叫黄鼠狼,几口就能咬断你的脖子。可是它就怕我。”

虎娃真有点佩服老鼠了,交上这么个朋友可真不容易。

“黄鼠狼算什么玩意儿。你听说过狮子吗?它是百兽之王。嘿嘿,还是我救了它一命呢!明儿个,我借本《伊索寓言》给你看。你不识字也不要紧,那是连环画,光看图就懂了。那本书上就画着我救狮子的故事。”老鼠唠唠叨叨讲起故事来,不过把前面一段,狮子怎么逮住它,它怎么讨饶的情节删了去了。

虎娃听得直张着嘴,吐出半截儿舌头。

它们又往走,忽然看见一只狗熊,斜刺里走出来,说它大,也不大;说它小,也不小,长得挺结实。

老鼠一下子伏倒在地,虎娃也跟着往地上一扑。

“老大哥,它是谁?”

“它是黑瞎子,一举手能打断一棵树。”老鼠说话像蚊子叫,声音很低很低,它探头探脑地望了望,还好狗熊没发现它们。一直朝右边走



去了。这时它的喉咙才粗了起来：“小老弟，你躲在我背后，准没事。今天算它运气，要是它朝咱们这边来，看我不三下五除二收拾了它。”

老鼠说得正起劲，那狗熊忽然一转身，直朝它们走来，大事不好！老鼠回头一窜，从虎娃的肚子下面窜到虎娃的背后去，说：“小老弟，你在这里呆着乘凉，我肚子疼，去解个手……”话没说完，再一窜，不知道钻进哪个地洞去了。

虎娃没弄清是怎样回事，狗熊已经来到它跟前。这可把它吓坏了，它不敢叫，不敢哭，一步一步往后退，哎呀，不能再退了，这是个悬崖，后面是万丈深渊。

“哈哈，哈哈！你这小子，我一个巴掌把你打成个鲜肉馅饼！狗熊是个无赖，强横霸道，专欺负别的动物，它呼地一下站起来，伸出两只前掌，朝虎娃打来。

虎娃呀，虎娃！你叫妈妈，妈妈听不见，妈妈救不了你。这里，只有你，只有你自己。

虎娃突然一个虎跳，张开嘴，朝狗熊扑去，一口咬住狗熊的耳朵，疼得它一个筋斗栽倒在地。虎娃任凭它怎么挣扎，就是咬住不放，还用两只前爪去抓它的脸。

狗熊吃不住了，大叫：“虎小弟，不，不，虎大哥，你饶了我吧！我服你了，我再也不敢耍无赖了。”

虎娃这才放开狗熊，呸了一声，叫它滚了。

虎娃啊，虎娃！它还是非常想念亲爱的妈妈，它在哪里？不用着急，往后总会见到的，但是它再也不想偎在妈妈的怀里，再也不想……不想什么？它都不好意思说出口了。反正，虎娃长大了，成了一只真正的猛虎。

（鲁 兵）

小聪聪对你说：

温室里的花朵经不起风霜，妈妈怀抱里的虎娃缺少胆量。是在生存搏斗中虎娃才认识到自己的力量，真正成了一只猛虎。人，也只有在生存斗争中才能真正成熟起来。

你需要掌握的字词：

哺 bǔ 偎 wēi 兜 dōu 呸 pēi 渊 yuān

斜刺里 xié à lǐ：斜对着的地方；斜对着的方向。

强横 qiáng hèng：强硬蛮横，不讲理。



## “没头脑”和“不高兴”

我有一个老邻居,今年十二岁,叫做“没头脑”。

他名字叫没头脑,人可有头脑。他的头还挺大的,眼耳口鼻,哪样都不缺;他读书挺聪明,绝不是没脑子。大家叫他没头脑,是因为他记什么事情都打个折扣,缺个零头。

比方说,这孩子常上我家串门,临走总是这样:他走后我刚关门,外面蓬蓬地叩起门来了。我开门一看,原来是没头脑。“对不起,书包给忘了。”他一边脱帽子、手套,一边就走进屋子找书包。他找到了书包,才出去,我刚把门关上,外面又蓬蓬地叩门了。我开门一看,又是没头脑。“对不起,我把帽子给忘了。”他找到了帽子刚走,我才把门关上,外面又蓬蓬地叩门了。我开门也不看是谁,就递出去一付手套:“没头脑,是这个不是?”等到我走进屋子一看,哟,那不是他的书包吗?大概是回来找帽子的时候,又把它忘了。

他过十二岁生日那天,我捧了一大包东西去给他。没头脑打开一看:“唉呀,叔叔,您怎么送我这么多东西呀?够我用一辈子啦!妈妈,看叔叔送我铅笔、本子——连名字都给写上了——皮球、手套、手绢、《罗文应的故事》……”没头脑一面翻一面嚷。他妈妈就说:“叔叔送你这许多东西,还不谢谢叔叔!”我说:“不用谢了,这些东西都是他自己的。”

没头脑就是这么个没头脑。

有一天晚上,没头脑坐下要做功课,可是练习本怎么也找不着。他把书桌上一个大抽屉、四个小抽屉里的东西都倒出来。弟弟、妹妹一见,马上去躲了起来。四岁的小胖子站在屋子门口,看见人来就摆手,叫他不要响。弟弟、妹妹都知道,哥哥一找不到东西,就要拿大家出气:

“一定是你们把我的本子拿走了!”

“你们吵个没完,我头都给弄昏了,本子也不知搁到哪儿去了!”

“走开走开,别碍手碍脚的!”



一下子,桌子上、床上、地上都是翻出来的东西,连大前天半天没找到的橡皮、前天半天没找到的毛笔、昨天半天没找到的笔匣、早上半天没找到的算盘都翻出来了,就是没现在等着用的练习本。他忙了一大阵,累坏了,在椅子上坐下来,咦,椅子上是什么呀?正是练习本!没头脑松了口气,就想做功课,可是课本呢?它刚才还在书桌上的,这会儿满书桌上都是书,往哪儿去找呢?他泄了气,看着乱七八糟的屋子发呆。

正在这时候,门铃响了。妹妹、弟弟蹑手蹑脚去开门。妈妈回来了。妈妈走进屋子一看:“唉,没头脑,又是这么回事!哪天我回来能看见屋子里整整齐齐的呐?”她一面收拾东西,一面说:“瞧你这么没头没脑的,还能做正经事情吗?唉,不知道你大起来怎么得了!”

这几句话,妈妈天天要讲一遍。没头脑听腻了,蹶起了嘴,唠叨着说:“这是小事,算得了什么?做大事情,才不在乎这点小事呐!”他一生气,功课也不做了,就上床去睡觉了。

他躺下来想:“哼,我大起来倒做几件大事情给你们看看,让你们别为了这点小事嘀咕个没完!……可是我哪天才大起来呢?等不及了,等不及了!”他正在想心事,只听见窗外有人叫他:“没头脑,快出来,有好玩意儿呐!”没头脑仔细一听,是最要好的同学“不高兴”。他连忙开了窗,只见不高兴上气不接下气地说:“快走,碰上仙人了!”没头脑正在生妈妈的气,一句话也不说,溜出大门,就跟着不高兴跑。

不高兴有一个脾气,就是大伙儿要上东,他偏不高兴上东,要上西;大伙儿要上西,他偏不高兴上西,要上东。所似大家给了他个名字叫“不高兴”。这天下过雨,不高兴和同学们一起放学回家,大家打大道走,不高兴说要抄近路,打泥地上走,大家说泥地有水坑,劝他不要走,可是“不高兴”不高兴,走到泥地上去了。同学们看他老毛病发作,自管自走了。不高兴一面走还一面叫:“不高兴!不高……”“扑通”,他掉到一个水坑里去了,水都溅了起来。还溅起了一只蛤蟆,蛤蟆猛一下子变成了一个人,四五十岁,袍服飘飘,站在不高兴面前。

不高兴抬头一看,不觉愣住了。只听那人说:“小孩童,不要怕。你有什么事不高兴啊?我是世界上最后一个仙人,可是这世界上的人有千里眼有顺风耳,法术比我还大,知识比我还丰富,都用不着我了。于是我决定回到天上去。可是我回去之前,决定要





给人一点快乐；可是我在这国家里走来走去，到处都是快乐的人，好不容易才碰到你说‘不高兴’。我决定帮你一个忙，这样我也就能安心回天上去了。”不高兴开心得眼珠子都弹出来了。他就说：“在这里大家都说我这样不高兴做。那样不高兴做，大起来怎么得了，我想变个大人，做件大事让大家看看，我是能干的。”仙人说：“好，我就让你变大人。可是大人总要做一门工作，你爱干什么呢？”不高兴想了半天，样样工作都好，说不出来，最后他觉得做个演员不坏，就告诉了仙人，仙人说好。他开口刚说：“变……”要给不高兴变大人，不高兴却一下子拦住了他：“等一等，我有个好朋友，也让他高兴高兴吧！他的好朋友就是没头脑。于是他把没头脑带来了。没头脑说大起来要做建筑工程师。

仙人说：“我急着要上天啦，现在把你们变成大人后，还在原来地方等你们一个月。要是你们不回来，我就走了，记好记好！”他说着念了一声咒语，不高兴和没头脑两人一下子像竹笋一样，呼地高了起来。他们两人，于是一个成了建筑工程师，一个变了演员。

没头脑变了建筑工程师以后，第一件事情就想到要给小朋友建筑一座少年宫，让全市的少年儿童能同时在里面过节日，过星期日。他要让上面要什么都有，有戏场，有运动场，有下棋的大厅，有吃的大厅，里面吃的东西应有尽有，随便你吃多少，还有……总之，想什么有什么。没头脑就画一个图样，是一座三百层的大房子，房间有一百万个，里面还有暖气，有冷气，有自来水，有卫生间，有大厅，有楼梯……

房子就照图样盖起来了。

过了几天，没头脑收到一张请帖，是少年宫请他看戏。到了那天，他就上少年宫去，他走到离少年宫两里地光景，只见人山人海，热闹非常，就跟赶集差不多。这些人都是十岁光景的小孩，身上都背个大包裹，足足有铺盖那么大。他们身上都穿着旅行装，脚下穿着运动鞋。也有些孩子两个人扛着野营用的篷帐、汽油炉、锅子、水桶、被子、毯子、褥子。还有些孩子扛着小担架，医药箱。这些人全都向着一个方向走。

没头脑心里想，这些孩子大概上黄山去露营吧，也不多问，就管自己上少年宫去。可是奇怪，这些人也是上少年宫去嘛。没头脑抬头一看，不远就是他亲自设计的少年宫。高极了，房子半腰就是云彩，房顶根本看不见。这房子不但高，而且宽大，里面就像一



座城一样。每一层里,有公共汽车、小汽车行驶,所以外面远远就听见三百层楼一千多辆汽车的声音。这些汽车声音都是各式各样的,不能用“呜呜”叫来形容,有些是“朵朵”,有些是“列列”,有些是“米米”……而且有些是喇叭声,有些是小提琴声,有些是锣鼓声,有些是琵琶声,所有的声音合起来就像交响乐,虽然不成一个曲子,听起来倒也舒服热闹。

没头脑走到少年宫门口,刚想进去,守门的同志把他拦住了:“你是来干什么的?”没头脑拿出请帖:“我是来看戏的。”守门的同志说:“对不起,您这样去看戏,怕戏没看成倒饿死了。你看别人去看戏都得带吃的睡的家伙呐。”没头脑听了这话一看,去野营的人都是进少年宫来的。他摸不着头脑,弄不明白这到底是怎么回事,连忙掏出请帖来看,上面写着:

请你在二月一日到少年宫门口,出发到少年宫第二百二十五楼看二月十六日演出的戏。  
一路上不供应膳食,粮食寝具都请自备。

看戏要带粮食寝具,这倒新鲜。没头脑很不高兴,就质问是什么道理。看门的同志叫他别发急,说:“说来真是抱歉,这房子虽有三百层高,可是只有楼梯,没有电梯。上去只好一步步走。剧场在二百二十五楼,如果每天走十五六层楼梯,就得走半个月。再加上看完戏下来走半个月,足足一个月。你不带吃的睡的东西,岂不是要饿死吗?”看门的人看见没头脑呆住了,心想他没有吃的睡的东西,急坏了,就说:“不要紧,我给你打一张通行证,一路上会照顾你吃的睡的。”

没头脑直到这时候都没开口。他是没法开口了。电梯忘掉了!设计图样的时候怎么不好好想想呢?这时候有几个学生走过来:“我这回考试门门功课得优等,让我到少年宫来看一场戏。寒假一共休息一个月,正好来得及。”

没头脑硬着头皮,领过看门同志给他的通行证,悄悄地跟着大家进了少年宫。这少年宫里的漂亮劲儿,只有三个字可以形容,就是“呱呱叫”。孩子们全都雄赳赳气昂昂,精神百倍。他们一面上楼梯,一面还嘻嘻哈哈,互相追赶。有一队人还提出挑战,一天要上二十层楼梯。第一天第二天是这样,第三天就开始不同了。大家都不唱歌不跑了,闷声走着。到了第四天第五天……大家都垂



头丧气,怨起建筑工程师来了:“这么高的房子,怎么连电梯都没有!”“一定是忘了!”“没头脑!”“这工程师准是从小就沒头脑,大了做大事情都是这样。”

没头脑跟着大家上楼梯,一天都不休息,走了十五天,来到了剧场。剧场外面好几十间屋子当了衣帽间,里面存的不是衣帽,而是上面说过的帐篷粮食等等。每个人假定出发时带一百五十斤粮食,走了半个月,还剩七八十斤,那么五千多人来看戏,单粮食就有三千六七百斤了,跟个粮仓差不多。

没头脑来到剧场一看节目单,你说是谁在演出?原来是他的老朋友不高兴。这次演的戏是《武松打虎》。这是中国文学名著《水浒传》上的一个故事,大家一定都知道。它讲的是好汉武松喝了酒过景阳冈,遇到老虎,把它打死了。不高兴演的就是这只老虎。大家不要以为不高兴演的这个角色简单,才不简单呐。老虎必须演得猛,不猛就显不出武松的本领来了。

这时候剧场里锣鼓“康康康康”敲起来了,天鹅绒的幕布也随着拉开。台上阴森森的,是一幅夜间的景色。有一个醉醺醺的人歪歪倒倒地走出来,手里拿着一根棍棒,这人就是武松。霎时之间有一声呼呼叫,武松猛地一惊,只见树木后面出来了不高兴,就是老虎。他向武松扑过来,跳得高,蹿得快。观众都拼命拍手。武松迎头给它一棒,棒断了,就赤手空拳跟它打。锣声“康康康康”敲个不停,武松、老虎厮打个不住,一来一往,足足打了两三个钟头。武松呼噜呼噜喘气,老虎还是精神抖擞。武松就轻轻对老虎说:“够了够了,你得倒下来装死了!”老虎回答说:“不高兴!”“康康康康”,又打下去,足足打了四五个钟头。武松拳头都举不起来了,请求老虎快点躺下来。老虎回答说:“不高兴!”“康康康康”,又打下去,足足打了十几个钟头。武松动都不能动了,恳求老虎马上躺下来,老虎回答说:“不高兴!”这场打虎打了半日一夜,还不分胜负。剧场只好宣布暂时休息,说,欲知后事如何,且看下场分解。

到了第二天,幕才拉开,养好了精神的老虎凶猛地跳出来,懒洋洋的武松跟在后面。两个一打,又是十几个钟头。武松求过老虎多少回,请它死了算了,可是老虎斩钉截铁地回答说:“不高兴!”“不高兴!”“不高兴!”最后又只好休息。

第三天、第四天……一直打下去,也不知是武松打虎还是虎打武松了,武松怎样也打不死老虎,老虎一个劲儿“不高兴”死。台上



这么一天天往下打,台下的观众可急起来了:“再打下去可不行啦。粮食不够啦!”“再打下去可不行啦,我们学校要开学啦!”“再打下去可不行啦,妈妈要坐飞机来找我啦!”……可是不管怎么样,不高兴还是“不高兴”死。

没头脑一看情形不好,就想办法。他觉得不高兴的毛病跟自己的毛病都是对大家不利的。正当台上武松给老虎逼得没办法,老虎神气活现的时候,没头脑冲到台上去,一把抓住老虎的尾巴。他不管老虎狂吼大叫,死不高兴走,只是把它倒拖下台,奔到剧场门口。他拖着老虎骑上楼梯扶手,呼呼地住下直滑,用一分钟十五米的速度,七转八转,一天就滑到了楼下。到了少年宫门口,他想停也停不住了,便滑到了一辆汽车顶上。汽车正好向他们离开仙人的地方开,就把他俩送到了那里。仙人正等得不耐烦,急着要走了。没头脑一见他,连忙说:“谢谢您,快把我们带回去吧,得从小养成好的习惯呐!”一晃眼,没头脑他们就缩小成原来的的样子,回到了家里。仙人也就回到天上去,世界上从此再没有仙人了。

第二天早上没头脑醒来,把全身看看,就像没发生过什么事一样嘛。他上学前上我家,把这件事情告诉了我。我说:“你不是做梦吧?”他说不管是不是梦,从小养成好习惯总是对的。临走他把帽子、手套、围巾、书包全检查了一遍,都齐了,才走。我很高兴,决定不再叫他没头脑,于是随手关上了门。可是,蓬蓬蓬,门又响起来了。我心里一愣,这没头脑还是没头脑!我开门一看,果然是他伸进头来,说:“叔叔,对不起,我有一样东西送回来给你,是你上回忘在我家的。”说着,他递给我一只钢笔,就飞快地走了。

(任溶溶)

### 小聪聪对你说:

曲折的情节,生动的故事,你一定看得入了迷吧?可是千万不要忘记故事中主人公对你说的话:“得从小养成好习惯呐!”认真回顾一下,自己有哪些不良习惯,把它们彻底改掉!

### 你需要掌握的字词:

蓬 péng 屈 qū 搁 gē 蹑 niè

嚼 jué 帖 tiē 膳 shàn 熏 xūn

神气活现 shén qì huó xiàn:得意傲慢的样子。



## 一个天才的杂技演员

哪儿都在谈着这么件事儿：今儿晚上看杂技去。杂技演员台焦傲要去海滨休养，今儿临别纪念，是最后一场演出了。菜市里有位老太太，一边买肉一边嘟囔说：“今儿晚上吃了看台焦傲去。”卖肉的也老惦记着去看杂技，马上说：“得早去一个钟头，晚了就实不到票。”老太太的儿子在百货公司食品柜当售货员，食品柜外面尽是人，排队排得看不见头，都是买了东西准备看杂技时吃的。老太太的孙子在家，不到五分钟就上看两次钟，他也净想着看杂技。可不是吗？打从没牙的老太太到没牙的小孩，哪个都爱看杂技。

这么多人要看杂技，可把医院给忙坏了。医院？是医院。看台焦傲的表演得凭证入场。凭什么证？健康检查证。他的表演太惊险了。有心脏病的、高血压的、胆子小的都不能看，收票的同志一边儿收票，一边儿看证。

一会儿工夫，杂技演员台焦傲上场了。好几丈高有根钢丝，台焦傲像猴子一样，打云梯子似的梯子呼呼爬到了钢丝旁边一个高台上。按说走钢丝的总是先把一只脚轻轻踏在钢丝上滑过去，再把另一只脚踏在钢丝上滑过去，慢吞吞的，那可是文的。咱们这位台焦傲走钢丝是武的。要不怎么大家要凭证来看他呐？他站在那个高台上，头一低，一个空心跟斗。在钢丝上骨碌碌骨碌碌地打起滚来了，从这头一直滚到那头，从那头一直滚到这头，滚来滚去，猛的到了钢丝当中，蹦了一下，离钢丝好几尺，悬空一个跟斗，又落到钢丝上。要知道台焦傲表演得怎样，就看观众的表情就行。打上边看下去，他们一个个头抬起来，就是一个脸的海，大脸、小脸、胖脸、瘦脸、长脸、扁脸。眼睛都睁得老大的，一下子，它们都闭上了，这是说：“要出事了！”一下子，它们半开半闭，这是说：“瞧瞧怎么样！”一下子，它们睁大了，接着整个戏院子像刮风似地飘过一阵“呼”的透气声，全场一致拍手，大叫：好哇！再来一个！……”

大家伙儿就那么一会儿眼开，一会儿眼闭，一会儿张口，一会儿闭口，一会儿叹气，一会儿大叫的，过了半天，所有的脸一低，手都拍起来了。怎么啦，台焦傲到地上了，拚命地向大伙儿鞠着躬，



一个小个儿的小丑正在打盹。这时他一下子惊醒,连忙起来,站在台焦傲前面,脱帽鞠躬,他还以为大伙儿是拍他的手呐。等到又高又长的台焦傲轻快地在他前面一站,他才知道错了,连忙跟台焦傲打招呼道歉。只见台焦傲举起一只手,弯身就把一个食指按地上,脚一蹬,身子一蹦,咳,就全身倒立在地上,靠一个指头支着,旋转起来了,越转越快,越转越快,于是连人也看不出来了。一下子连影子都没了。小丑急得到处乱转,到处乱找,可是喇叭锣鼓一响,台焦傲打后台出来了,抱着拳头跟大家伙儿谢幕。小丑马上拿出雨伞挡雨。怎么啦。观众把那些个花呀扔到场子里来了,一会儿工夫,就把小丑埋在花里了。

台焦傲回到化妆室里一看,一屋子都是花篮、锦旗,上面都写着:“送给天才的杂技演员台焦傲!”“送给杂技界的天才台焦傲!”“……”台焦傲一个花篮一个花篮看去,一面锦旗一面锦旗看去,嘴里嘟囔着:“天才,天才,天才……”这时小丑推门进来了,才是个十来岁的孩子呐。台焦傲斜眼瞧他一下,一口气对他说:“小郑,你看见没有,天才天才!我这是天才!你还说跟我学技术呐。学不到的。看你就不是演杂技的长相,当小丑得了。噤噤噤……”

这小丑叫郑用工,是台焦傲的助手。他多少次求台焦傲教他本领,让他表演:“台叔叔我已经学会……”“台叔叔我已经能够……”可是每次说不上半句,就给台焦傲挡回去:“得有天才!”可是天才呐,不比鼻子眼儿,瞧不见,郑用工答不上话来了。

再说台焦傲带了郑用工坐汽车到了休养所,在屋子里那面大照身镜里一看,自己又高又长,瘦瘦的,好看极了。真是天才的样子。他高兴万分,往软绵绵的床上一躺:“嗨,这回我得好好休养,甭想叫我再动一动了。服务员同志,来五磅牛奶、十个鸡蛋、十五只烤鸡、二十杯冰淇淋……”郑用工可打岔了:“台叔叔,咱们杂技团里不是规定了,不兴吃这么些的?”台焦傲鼻子里出气:“哼!那是给一般杂技演员的限制,对于我这个天才的杂技演员,这些都用不上!”台焦傲吃了就睡。不到五分钟,就打呼噜了。

大清早,太阳还没出来,郑用工来敲房门了:“台叔叔,该起来练工夫了!”台焦傲用枕头捂住脑袋:“别闹别闹,我是来休养的,得好好儿睡!”“台叔叔,这是杂技术团的规矩。”“规矩规矩!我是天才,不用这些个!”呼!——呼!——呼!郑用工只得自己去练工夫。



太阳出来了,七点半了,郑用工来一看,嘻,台焦傲还在睡呐:“台叔叔,该起来做广播操了!”台焦傲把头钻到枕头底下:“别闹别闹,我还得睡,天才的杂技演员还做广播操?”笑——话!呼!——呼!——呼!

总而言之,台焦傲这回躺下,就没起来过。吃,他也不起来,就请服务员把吃的送到屋子里来让他躺着吃。郑用工叫他练工夫,他就是四个字挡驾:“我是天才!”只有一点儿变化,就是他的食量越来越大了,一只母鸡一个月下的蛋还不够他一顿吃。这下子,他的身子胀起来了。他躺在床上,打一个呼噜,身子胀一点,打一个呼噜,身子胀一点,一个呼噜又一个呼噜,身子胀一点又胀一点,就跟自行车胎打气似的。也不知他睡了多久,忽然有一天给叫醒了。郑用工这小子在窗口大叫大嚷:“台叔叔,电报,得马上走,节目都排好了,就等着你!”

还有什么说的,走吧!台焦傲才坐了起来,一个骨碌,滚到地上去了。怎么啦?因为身子太重了。他在地上了两个滚,像个大皮球似地躺——不能说躺,也想不出个字来说,因为这时候两头不着地,头脚离地远着呐!他手舞足蹈地就是起不来,脚不着地怎么起来呀!他好容易滚到墙边,支着墙摇摇晃晃地站直。全靠练了那些年的工夫,亏他那两条腿能支起那么大一个身子!可是不好,他又要往前栽跟头了,因为上身实在太重,他连忙抱住肚子,这也是勉强抱住的,因为两只手短了,没法搁到一块儿去。

台焦傲简直弄不懂这是怎么回事!去照镜子吧,唉呀,镜子变小了,搁不下他。他照到了左半边身子,右半边身子不见了;他照到右半边身子,左半边身子不见了。别说镜子小了,屋子也小了,他走来走去,不是碰到这个就是碰到那个。椅子也小了,挺大的一把椅子,就只搁下他十分之一的屁股。他的肚子现在只有一个好处,顶桌子用,坐下来肚子顶着下巴,杯子干脆往上搁吧。

没工夫端详自己了,时间到了,得马上走。可是走不了哇!怎么呐!门小了,出下去。郑用工在他后面使劲推也没用,他堵在门洞里,进退两难。郑用工好容易想了个办法,让他横着身子站在门框当中。肚子堵在门边,郑用工拚命按它,让他一点儿一点儿往门外边滑,呼的一下,整个肚子挺到门外去了,台焦傲总算出来了。

外面汽车已经等着。台焦傲把脑袋往车子里一钻,身子半天挤不进去。台焦傲抽出头来直喘气。猛一下子,他只觉得有人顶



着他的屁股,把他往一辆大卡车上推。他想用手去推开这人,手又够不到,它们给身子阻碍住了。于是他不知不觉给推上了车。那人透一口气,关上栅栏门(这是辆装着栅栏的车子呐)。原来是有那么巧,动物园正用汽车装运外国送来的一头大象米妈。半道儿上,大象下车休息吃东西。到了时间,司机就把大象推上车。司机是个冒失鬼,看见面前有个庞然巨物,似为是大象,就低下头来,闭起眼睛把他推上车去了。司机正要开车,郑用工提着箱子什么的奔出来,连忙跑上司机室。跟司机嘟囔了一阵子,车子就开了。旁边一只象在眨巴着小眼睛。

一忽儿工夫,卡车到了杂技戏院。只见戏院前灯火辉煌,人山人海。“天才杂技演员台焦傲今天表演绝技”的霓虹灯大字高入云霄。就是巨幅广告上面的那个台焦傲太不像,谁说他总那么瘦瘦长长的!瞧他本人吧,下车了。他下跳板,身子一歪。骨碌碌。倒栽葱滚了下来,一个大皮球!

杂技院里鼓敲起来了,喇叭吹起来了,扩音器报告说:“世界闻名的天才杂技演员表演钢丝绝技!”说时迟那时快,在打雷似的掌声中,台焦傲跑出来——不,滚出来了。他滚到了钢丝架下面,用小手抓抓小头,怎么办,上不去呀!他要上梯子,肚子在梯子上顶住,两只手怎么也抓不到把手。别说他焦急,这时全场的观众都焦急,鸦雀无声。小丑郑用工顿时想出个办法,把吊道具的钩子放下来,在台焦傲的裤带上一钩,开动起重机,把巨大的台焦傲给吊了上去。

台焦傲到了钢丝旁边的高台上呼哇呼地喘了半天气,一个实心跟斗滚在钢丝上,想要滚到那头去,可是鸣的一下子,他像滑滑梯一样,滑到了钢丝当中。钢丝变成个尖尖朝下的三角形。台焦傲就在三角形的尖尖上,也不能上,也不能下。什么道理?重嘛。老实说台焦傲的本领是好,心里虽然慌,却不露出来,瞧吧,他在高空表演荡秋千了。可是老荡秋千也不行啊,只好在钢丝上表演新节目——滚球,他那个圆身子在钢丝上打着滚。下面是满场掌声。可是钢丝受不住了,它从来没承担过这么大的重量,给台焦傲越压越细,越压越细,加上他那么——乱滚,一下子,崩!……

“不好了!”“掉下来了!”“压下来还了得!”“妈呀!”这些个话是下面大家伙儿七嘴八舌同时说的。钢丝虽然高,从上面掉下来的那段时间里可没法说一个长句子。大家一边儿说;有些人一边儿





就要逃了。台焦傲像颗大炸弹似地直往下掉,唉——眼看这颗“炸弹”就要爆炸了,咦,怎么没动静啊?有些闭着眼睛的,就偷偷张开一点,接着,所有眼睛都睁大了。只见台焦傲在离地不远的地方停下来了,像个大皮球似地转个不停。大家喘过口气再一看,大球下面是那个小丑。他用一个手指头顶住转个不停的台焦傲,在表演耍球呐!小丑再把指头向上一顶,台焦傲往上一蹦;小丑一个跟头,躺在地上,举起两只脚,把再掉下来的大球蹬得飞也似地转动起来……

这个节目实在会把人吓死,幸亏来看杂技的人都凭着一张健康检查证,没出事儿。

(任溶溶)

### 小聪聪对你说:

学如逆水行舟,不进则退。天才杂技员台焦傲由于放弃了练功学习,所以过去的本领彻底丧失,变成了一个出洋相的小丑。而原来的小丑郑用工,因为坚持不懈地练功,反而成长为一名了不起的杂技演员,反面教训和正面经验真值得记取啊!

### 你需要掌握的字词:

刮 guā 覘 ní

道歉 dào qiàn:表示歉意,认错。

鸦雀无声 yā què wú shēng:一点声音也没有。



## 三军总司令汪汪

花狗汪汪是快乐王国海陆空三军的总司令。他平时很喜欢滑雪,已经连获两届滑雪比赛的冠军了。在今年的滑雪比赛中,他又碰上了老对手白熊比比。

在起跑线上,大河马裁判举起发令枪,“叭!”汪汪一下子冲出起点,比比等汪汪滑出老远,才跟了上去。在半道上,比比的哥哥达达见汪汪顺着雪路朝这边滑来,他赶紧把竖在T字路口的路标转了个向,把箭头转向左边。汪汪滑到这里,自然左转弯了。等汪汪滑过去了,达达又钻出来,把路标扳回原来的位置。

汪汪顺着小道滑进一个冰谷。这是一个迷谷,汪汪找不到出路了。太阳开始西沉。困在冰谷里,汪汪会冻死的。他找来好多木柴,可没带火柴。他眼珠一转,有办法了。只见他找了块冰,用尖尖的石头把冰凿成一块一面凹一面凸的凹凸镜。阳光透过凹凸镜把一个焦点照射在木柴上,不多会儿木柴便燃烧起来。

夜幕降临,要不是那堆火,汪汪早就冻成冰块了。远处有亮光,原来是白熊达达坐着爬犁朝这边过来。达达想把汪汪干掉,好让他的弟弟比比得胜。他朝汪汪开枪,汪汪赶紧滑雪就跑。

一阵大风迎面吹来,汪汪急中生智,大风准是从山谷的缺口吹进来的,他迎着大风滑去,果然找到了峡谷口。达达跟踪到了峡谷口。汪汪灵机一动,他飞快地滑出冰谷,伸长脖子大喊大叫起来。这喊声在冰谷里回荡着,引起了雪崩。“轰隆隆——”冰雪把正在峡谷口的达达给埋住了。汪汪总司令脱险了,他回到司令部,立刻命令出动直升飞机,把冻僵了的达达抓回来。经过审问,真相大白。裁判员大河马摘下白熊比比滑雪冠军的金牌,宣布比赛重新举行。

这天,三军司令部的紧急电话突然响起。汪汪接到报告,虎王国开始向他们快乐王国发起进攻。汪汪立刻命令,先退到第二道防线。第二道防线早已埋上了地雷。敌人的坦克开到哪里,地雷就在哪里炸响。



虎大王派出工兵,挖走了地雷。敌人的坦克又气势汹汹地开来了。汪汪命令炮兵发射穿甲弹。一些没被击中的坦克慌忙施放烟幕弹,借着烟雾的掩护,敌坦克又开了过来。

敌坦克开到了汪汪布下的最后一道吸铁防线。原来这道防线地底下铺着电磁铁。等敌坦克开到那里,汪汪一挥手:“立刻通电!”通了电的磁铁产生巨大的吸力,把敌坦克全部吸在那里,动弹不得。敌坦克全被击毁了。

虎大王不甘心自己的失败。趁快乐王国居民过快乐节的时候,虎大王又下令炮轰快乐王国。为了摸清敌炮兵阵地的情况,汪汪总司令派出一架小型侦察机飞往虎王国,不过很快被敌人的雷达发现了。敌歼击机窜上天空,朝侦察机发射了一枚响尾蛇导弹。响尾蛇导弹上有探测红外线装置,能跟踪飞机。侦察机见摆脱不了那枚讨厌的“响尾蛇”,便发射一枚红外曳光弹。“响尾蛇”是个“近视眼”,它是依靠飞机飞行时产生的热气流来跟踪飞机的。这会儿“响尾蛇”以为那颗红外曳光弹是架飞机,便一头撞上去,爆炸了。

侦察机在敌阵地上空飞了一圈,拍下了好多照片。汪汪看了照片,便下令炮兵把装有化学药剂的气象导弹发射到一大块云层上。一阵酸雨下到敌阵地上,使敌坦克、大炮、雷达全部生锈了。虎大王想入侵快乐王国的计划失败了。

虎王国退了兵,狐狸王国又在边境上集合了好多军队。消息传来,汪汪总司令立刻召开会议,商量对策。正在这时,他们收到狐狸王国发来的电报,狐狸元帅准备对快乐王国作一次“友好”访问。

汪汪手里有个微型电脑,能探测出对方脑子里的活动情况。狐狸元帅微笑着说:“我这次来访是为了增进我们两国的友谊。”微型电脑却显示出:“我是为了麻痹对方而来的。”狐狸元帅又说:“我期待总司令能访问我国。”微型电脑又显示出:“等我们打败了你们,我得把你关进监狱!”

汪汪心中有数,脸上却不动声色。在告别宴会上,汪汪还把一枚金质将章授给狐狸元帅。这枚将章里装着一个电脑控制器。

狐狸元帅回国后,正想发布入侵邻国的命令,汪汪总司令对着一只微型话筒轻声说:“现在命令在边境的军队全部撤回来。”话筒里的声音通过电脑发射台变成了电波,传到那个奖章里的电脑控



制器中。这个控制器控制了狐狸元帅的大脑。狐狸元帅不由自主地发出命令：“军队立即全部撤回来！”

狐狸们接到命令，全部撤了回来。汪汪见敌人的军队撤走了，又冲着话筒发出命令：“现在叫部下把我关进监狱里去。”电脑控制器操纵着狐狸元帅吩咐部下：“现在把我关进监狱里去！”狐狸们一听都发呆了。他们搀扶着他们的元帅，把他送进了精神病医院，因为他们认为，狐狸元帅一定是精神病患者。

有一天黄昏，乌鸦国的陆海空三军发动突然袭击，快乐王国的乐乐岛被敌人占领了。乌鸦国的皮靴子兵在乐乐岛上横行霸道，他们硬逼乐乐岛上的百姓升乌鸦国的国旗，学乌鸦国的语言，用乌鸦国的钞票。

汪汪总司令从望远镜里看到乐乐岛上的情景，心里非常难过。他组织了陆海空三军联合进攻了半个多月，还没收复乐乐岛。怎么办呢？汪汪总司令想了三天三夜，终于想出了一个妙计。他把陆海空三军司令找来，还请来了一家印刷厂的厂长。汪汪把自己的作战方案对大伙一说，大伙齐声说妙。

陆军司令回去准备坦克车了；海军司令回去准备登陆艇了；空军司令回去准备轰炸机了；印刷厂厂长回去马上印刷“好东西”了……

三天以后，汪汪派出三架装满了“好东西”的轰炸机朝乐乐岛飞去。皮靴子兵立刻奔向炮位，几十门高射炮对准了迎面飞来的轰炸机。乌鸦司令要命令开炮，突然他从望远镜里看到，这三架轰炸机扔的不是炸弹，而是大把大把的钞票。其实这些都是快乐王国印刷厂印刷的乌鸦国的假钞票。这些假钞票印得可像了。经过专家仔细鉴别，很难分清。

乌鸦司令见满天花花绿绿的钞票，他第一个奔出指挥所。皮靴子兵见他们的司令在抢钞票，大家全都抢开了。半天不到，乐乐岛上所有商店里的东西全被抢购一空。乐乐岛上一片混乱。

于是汪汪总司令命令第二批轰炸机起飞。皮靴子兵一见轰炸机又要来送钞票了，乐得全离开了炮位，等候着“财神爷”的到来……

不料，这回轰炸机扔的不是钞票，而是炸弹了。敌人的阵地上顿时成了一片火海。

快乐王国的登陆艇朝乐乐岛开去。坦克车从登陆艇上开出，



登上了乐乐岛。乐乐岛又回到了快乐王国的怀抱。

(庄大伟)

**小聪聪对你说：**

现代科学技术飞速发展，电子计算机已经进入社会的各个领域，汪汪司令不就是借助电脑打了大胜仗吗？如果有条件的话，努力学习电脑知识吧，它会给你带来巨大的成功。

**你需要掌握的字词：**

裁 cái 凹 āo 凸 tū

灵机 líng jī：灵巧的心思。

真相大白 zhēn xiàng dà bái：真实的情况彻底清楚了。

不动声色 bù dòng shēng sè：不说话，不流露感情。形容表情很镇静。



## 食品店大战

鸭子三兄弟在萝卜地边开了个“嘎嘎嘎食品店”，林子里的小动物们闻讯都赶来买东西。开张第一天生意就这么好，不过当晚结帐时，发现卖出的食品多，收进的钞票少。为此鸭老大借来一只电子计算器，可第二天结帐还是少钱，鸭老大还发现货架上的苹果有好多小孔。

看来夜里有人偷食品，鸭子三兄弟决定轮流在店堂里值班。当夜鸭老二、鸭老三回地下室休息，鸭老大留在店堂里值班。他检查完门窗，便坐在沙发上收看森林电视台描放的电视节目。

过了一会鸭老大听见门外有脚步声，他便关上电视机，透过门缝往外一看，只见一只尖嘴刺猬正在墙壁上掘洞。鸭老大马上把老二、老三喊来。尖嘴刺猬钻了进来，鸭子们抡起棍子就打，可刺猬皮厚，一点不痛。他钻进来，用身上的刺去扎苹果、梨子、香蕉。

鸭老大突然打开电视机，荧屏上出现节目主持人黄鼠狼的图像，刺猬最怕黄鼠狼放屁，他吓得钻出了墙洞。这家伙逃出老远，朝夜空连发三颗信号弹。不一会，几十个刺猬开着摩托车赶来。只见尖嘴刺猬在刺猬王跟前嘀咕了一番，刺猬王就命令刺猬工兵在食品店墙上打洞，一下子就并排打了十个洞。

刺猬王命令：“占领食品店，把这里的食品统统运走！”第一批由十个刺猬组成的突击队，钻进墙洞。只听店堂里一阵“扑通”声，刺猬们全都栽倒在地，动弹不得。原来鸭子们用奶油筑起了一道防线，那又滑又腻的奶油果然粘住了刺猬们的脚。屋外的刺猬王见第一批士兵全部陷入奶油防线，动弹不得，他立刻命令大个子刺猬冲进去营救。

大个子刺猬带着士兵，用绳套把陷入奶油之中的刺猬一个个拉了出来。他们全部穿上了防滑靴，这才通过奶油防线。他们首先向面包柜台冲去，却被迎面射来的“弹雨”打退。原来那是从鸭兄弟张开的嘴巴里射出来的瓜籽壳子弹。带着咸味的“子弹”打在



刺猬们的脸上、眼珠上,疼得他们狂蹦乱跳。

刺猬王命令士兵调转身子,将屁股对着面包柜台倒走着冲去。可是屁股不长眼睛,刺猬们走了好一阵也没摸到面包柜台。后来,刺猬们戴上了防风眼镜。他们再也不用怕瓜籽壳子弹扎眼睛了。面包柜台被这伙盗贼占领了,鸭子兄弟转移到附近的罐头柜台隐藏起来。

刺猬王指挥着刺猬们搬运面包,不一会就堆成高高的一堆。鸭老三见了,掏出一包发酵粉,朝面包堆方向移动。他悄悄把发酵粉塞进面包堆里,又悄悄回来了。鸭老大、鸭老二立刻打开啤酒瓶,啤酒朝面包堆喷射着。那包“发酵炸药”急速地膨胀着,将一个面包发得又大又沉。刺猬们见一堆无法搬走的大面包,只得撤离面包阵地。

刺猬王决定要消灭鸭子三兄弟,于是他们包围了罐头柜台。冲上罐头阵地要经过一个斜坡,刺猬们排着横队开始爬坡。突然罐头阵地上滚下了好多黄豆、绿豆、赤豆。刺猬们踩到这些“豆子滚雷”一个个顺着斜坡滑了下来。

刺猬工兵出动,推着一只大畚箕往上冲,总算冲上了罐头柜台。又饿又累的刺猬们面对一听听印着“水蜜桃”“鲜蘑菇”、“午餐肉”字样的罐头,靠牙齿和硬刺是打不开的,他们躺在地上直喘粗气。

鸭子三兄弟分别藏在三只空罐头里,他们在罐头的内壁上飞跑起来。空罐头滚动起来,像一辆辆威风凛凛的坦克,朝刺猬们压去。刺猬们吓得连滚带爬,逃离了这可怕的地方。

他们开始向蜜饯柜台进发。一股股风吹来,只见鸭子们坐在一台电风扇上方,往电风扇上撒胡椒粉。刺猬们一个个眼睛疼痛,鼻子发痒,打着喷嚏逃了回来。

尖嘴刺猬带着队伍从另一条道往蜜饯柜台爬去。爬着爬着,前面是只大铁箱,尖嘴刺猬第一个跳上去,没想到一脚踩在一张马粪纸上,马粪纸破了,他掉进了大铁箱里。铁箱的洞口正往外冒冷气呢。原来尖嘴刺猬中计掉进了这冰箱陷阱里。

冰箱四壁结着厚厚的冰,根本爬不上去。尖嘴刺猬冻得索索发抖,他赶紧朝洞口打信号弹求救,刺猬王命令大个子刺猬带着敢死队在冰箱口架桥,穿着厚棉袄,越过冰箱口,嚎叫着冲上蜜饯柜台。尖嘴刺猬因为没人救他,当然不多会儿就冻成了一块冰糕。



死了。

刺猬们正冲着,蜜饯柜台上伸出一排大炮。鸭子们眼下用的是汽水瓶大炮。又甜又酸的汽水朝刺猬们的脸上射去,灌得他们鼻孔发酸,喘不过气来。他们只得用嘴巴呼吸,这一呼吸不打紧,汽水全都灌进他们嘴里,把他们的肚子全都灌得鼓鼓的。他们全趴在蜜饯阵地前动弹不得。

刺猬王命令刺猬们穿上潜水衣往上冲。他们冒着喷射着的汽水,冲上了汽水炮阵地,用长矛狠命地去戳鸭子兄弟。鸭老大见势不妙,一拍翅膀飞上了房梁,鸭老二跳上了窗架,鸭老三钻进一只空罐头滚走了。

刺猬们占领了蜜饯柜台,这里陈列着好多香喷喷甜滋滋咸溜溜酸叽叽的蜜饯。可各色蜜饯刚才已经被鸭子兄弟锁进了玻璃盒里。玻璃是防盗玻璃,能看得见里面的蜜饯,却打不碎。锁呢,是密码锁,就是有万能钥匙,不知道锁的号码,仍然打不开。

大个子刺猬突然发现奶油话梅的盒子没锁,他立刻吃起了话梅。刺猬们一见,全涌上来大吃,起来。话梅味道虽美,但不能多吃。可那些又饥又渴的刺猬们哪顾得了这许多,全都敞开肚子大嚼起来。不一会儿他们全都牙齿发酸,喉咙发干,身子发软,躺在地上走不动了。

刺猬王也吃了几只话梅,正捂着腮帮子直哼哼。窗外传来公鸡的啼叫。他结结巴巴地对部下说:“不好……天要亮了……得赶快撤……撤……”等天一亮,动物们来到食品店,发现了这批盗贼躺在这里,非把他们送上森林法庭不可。

刺猬们挣扎着往外爬。鸭老大见了,忙说:“别走,请你们喝可口可乐。”刺猬们果然停下步子。鸭老大又说:“听着,八号盒里有可口可乐,盒子锁的密码是三七二一。”

刺猬王跑到八号盒前,果然打开了密码锁。刺猬们涌了过来,争着打开饮料瓶盖,仰着脖子大喝起来。喝完,一个个全都倒了下来。不一会儿食品店里响起一片呼呼的鼾声。原来八号盒里装的不是可口可乐,而是啤酒、黄酒、高粱酒。

鸭子三兄弟见刺猬们全都醉倒在地,便用绳子把他们一个个全都捆扎起来。这时,天边已经露出了鱼肚白……

(庄大伟)





### 小聪聪对你说：

一场发生在鸭子和刺猬之间的大战，被作家描绘得有声有色，使你读了大有身临其境之感，不能不佩服作家高超的写作技巧。善于观察，善于想象，这是作家创作成功的两个重要原因。

### 你需要掌握的字词：

掘 jué 腻 nì 酵 jiào 凜 lǐn 阱 jǐng 噤 jìn

嘀咕 dī gu: 小声说，私下里说；怀疑，猜疑。

挣扎 zhēng zhá: 用力支撑。

鱼肚白 yú dù bái: 像鱼肚子的颜色，白里略带青，多指黎明时东方天际的颜色。

## 挤呀挤

我们会碰到各种各样的困难,但总会有各种各样的办法来对付它们。让我来举个例子吧——

在一辆公供共汽车上。

这是一辆很普通的公共汽车,所以它就是一辆挤得很厉害的公共汽车。你也许经常在车上听到这样的话:“怕挤?怕挤坐小轿车去!”可见得坐公共汽车总是要挤的。这辆车的乘客们也都挤惯了,不到万不得已,大家绝不出声抱怨。

但车厢这时塞满了,不要说车下人没法上车,车上人下车都困难——大家已经挤得互相粘住了,下车时得由车下人帮忙扯一把,“嗤啦!”像撕“风湿止痛膏”那样。

有一位乘客出了个主意,他是个工程师,他对大家说:“我想,要是车厢能用橡皮制成,就会具有相当的伸缩性。那样的话,别说多上一个人,再多一些人也好办。”

乘客们齐声赞同。售票员对工程师说:“您一下车就把图纸画出来。我替您带到车辆厂去。”

第二天,乘客们便坐上了软冬冬的橡皮车厢。橡皮车厢扩大了装载量,杜绝了吊车现象(只要有劲总能上车),还有些附带的优点:一、不怕撞,它可以把别的车子弹开去,而双方的乘客却不至于震伤;二、可以用它做车辆清洁工作,它的橡皮车身能替别的车子蹭去脏……

但车上仍然很挤,许多人的扣子都被挤掉了。于是一位服装设计师大动起了脑筋,替大家设计出一种“挤车服”。

挤车服新颖美观,不过它的主要特点还是实用。这种服装的面料除承受过只有合金钢才承受得起的抗拉、抗压、抗撕裂、抗扭曲试验外,还对它进行了特殊的防潮试验(紧挨着湿透的雨伞也不渗水)、防染试验(为避免在剧烈拥挤中别人的衣服掉色)以及一系列很必要的防铁锈试验、防鱼腥味试验、防奶油糕点试验等等。挤车服的扣子是粘贴式的。每到一站,售票员向下面招呼:取下钮扣,以



免丢失。上车乘客便立刻动手摘扣子，“一，二，三，四，五。哗啦！放进口袋。下车时再粘上去，“一，二，三，四，五。”这样一颗都少不了啦。

扣子保住了，但钱包什么的还是经常会丢。只有一种人喜欢挤，越挤越高兴，那就是小偷。

可有一次小偷遇上了高手，他把手伸进人家的后裤袋，却没法拔出来了。原来那是一位气功师，他在臀部用气，硬是捉住了小偷。

气功师便在车上开设气功短训班，给大家讲授吐纳运气之法：“魂不内荡，神不外游；静心敛虑，意守丹田……”

气功防贼就是灵。国内有名的小偷都来试过了，没有一个能得手。最后国际偷盗技术开发公司总经理亲自出马，却栽在一位老婆婆手里。

可是大家的力气大了，挤起车来也就更凶了。尤其到了夏天，实在热得受不了。

“可以在车厢顶上多装一些电风扇。”一位电器师建议。

“可是要用好多电，这又不是电车。”

电器师胸有成竹：“我会在车上安装发电机。”

“可是，”又有人怀疑道，“无论是水力还是火力发电，在我们车上都不适用呀。”

电器师一笑，“我用的是‘体力发电机’。”

大家愣住了，从没听说过！

电器师解释道：“火力发电机不就是用热来发电吗？咱这车上有的是热呀。用大家挤出来的热发电，这就是‘体力发电机’的原理。越挤就越热，越热电就越足，电越足风就越大。这样，挤就挤一点吧，我们在车上可以过一个凉爽的夏天！”

瞧，办法总是有的，我没说错吧？

（周 锐）

### 小聪聪对你说：

科学幻想故事，可以把人引入奇妙的天地。而幻想中的事物，又有一定的科学根据，它们往往在不久的将来会成为现实。目前，有的国家已经在设法利用人体能量，这样看来，在汽车上安装“体力发电机”也不完全是空想了。



你需要掌握的字词：

臀 tún 授 shòu

杜绝 dù jué：彻底制止，消灭（坏事）。

新颖 xīn yǐng：新而别致，与众不同。

胸有成竹 xiōng yǒu chéng zhú：比喻做事之前已经有通盘的考虑。



## 百鸟床

从前有一个木匠,他要给自己做一张最好的床。听说南山高崖上有一株宝树,用它做成床,就是一张宝床。

木匠带了斧头、干粮,朝云雾里的南山走去,走了一天又一天,正想吃最后一点干粮,突然发现一只大鹞子在追赶小凤凰。木匠飞出一斧,鹞子抖落斧头飞走了。负伤的小凤凰飞落到地上。说:“木匠伯伯,谢谢你救了我!”

小凤凰闭上眼睛,木匠给它吃干粮,替它敷草药。这时,大凤凰来了,对木匠说:“谢谢你,我要告诉百鸟们,让大家帮助你。”

凤凰妈妈领着小凤凰飞走了。天黑了,木匠睡得甜甜的。当他醒来时,准备去摘野果充饥,突然,一只拳大的山蚊子直向他扑来。这时,天上一闪,小燕子吃了山蚊子。

木匠说:“好燕子,谢谢你啊!”

“吱吱,”燕子叫道:“谢谢你自己吧!你救了小凤凰,还要取宝树做宝床。”

燕子飞走了。木匠砍着茅草前进,耳边传来急促的声音:“老虎来了,当心!当心!”

一只白额大虎,越走越近,突然,孔雀开屏挡住了老虎的视线,老虎走过去了。木匠向孔雀道谢,孔雀说了跟燕子一样的话。这以后,在喜鹊指点下,木匠穿过伞形松,找到桂树林,走过桂花海,抬头看见宝树耀眼的红花,闪光的绿叶。木匠找到野藤,攀到宝树,砍了一斧。这时,那只鹞子听到响声直扑过来。木匠飞出一斧,鹞子痛成一团,掉到深崖下面去了。”

木匠用锯子锯宝树,山蚊子的子孙扑来了。只听一阵风声,百鸟吃掉山蚊子,然后就啄宝树根上的土块。宝树晃动起来,木匠往下一拖,宝树倒下来了。许多鸟儿衔起宝树飞上天空。大凤凰叫木匠骑上宝树,紧闭眼睛。木匠不知飞了多久,衣内中漏网的山蚊子咬了他一口。木匠痛极了,睁开眼睛,感到天旋地转,掉进了大河。



河水很急,木匠抓住百鸟丢下来的宝树,顺水漂流到潭里,被青年渔夫救起,把宝树送上了岸。转眼间。渔夫变成渔公鸟飞走了。

木匠将宝树搬回家中,开始做百鸟床。他雕刻的鸟全活了。过了九百九十九天,百鸟床做好了,发出五颜六色的光彩,百鸟叫的叫,扇翅膀的扇翅膀,像要飞起来一样。百鸟床还有“宝气”呢。瞎眼的睡一睡,眼睛亮了;病痛的坐一坐,病痛没了;肚饿的靠一靠,像吃饱饭一样舒服;寒冷的躺一躺,身子暖和了。木匠和穷苦人家,靠着百鸟床过着幸福的日子。

这件事传到东村王老爷和西村李老爷耳里,他们都想霸占百鸟床。木匠让王、李老爷同时派人抢百鸟床,闹得谁也抬不成。木匠说:“这样吧,明天太阳出山,谁家的人先到,床就归谁家。”两个老爷都同意照木匠的话做。

夜里,木匠和邻人们将百鸟床抬到百鸟崖壁上的洞里,木匠也进到洞里去了。不久,太阳冒了出来,崖下人声嚷嚷,河里放了许多船。原来是王、李老爷找来了。他们气红了眼睛,把棉花扎在箭上,在油里浸一下,点着火向洞里射去。这时,洞内飞出百鸟,啄死了两个老爷。带来的人都吓得逃走了。

百鸟回到洞里,放出万道彩霞。

(邬朝祝)

### 小聪聪对你说:

要办成任何事情都必须付出辛勤的汗水。一张百鸟床凝聚着木匠的劳动,也凝聚着百鸟的力量。众人拾柴火焰高,这话一点也不假。

### 你需要掌握的字词:

鸚 yāo 抖 dǒu 敷 fū 屏 píng

五颜六色 wǔ yán liù sè:形容颜色非常多。



## 一个不愿当大王的傻瓜

王夫春是四年级学生,“六一”儿童节那天,因为不愿坐在会堂里听长篇大论的报告,请“病”假在家里吹泡泡糖。王夫春是个吹泡泡的能手,他吹出了一个世界上最大的泡泡,正好吹来一阵大风,把泡泡和王夫春一起吹上了天空。

一只乌鸦在天空飞,看到了泡泡还以为是一包好吃的东西,用头顶着它,向窝里飞去。因为还有四个小宝贝在等着她喂吃的哩。

经过一番折腾,乌鸦妈妈和她的孩子们才解除了对王夫春的误会,但确认他是一个好魔术师。因为他用泡泡救了乌鸦妈妈一家的性命。而且,小乌鸦们还吵着要王夫春把“魔巾”(就是吹泡泡的那块白橡皮)变成船,到小溪里去玩。王夫春答应了,可一摸口袋,白橡皮不见了。他想起了刚从树上飞下来时见到过的灰兔姑娘突然不见了,到洞口叫了几声,还用石块在门洞上敲了几下,灰兔姑娘才打着哈欠出来了,看她那副样子,好像已经睡了好久了似的。特别当乌鸦妈妈提出要进洞去搜那块白橡皮时,灰兔姑娘表面上装得非常大方,而屁股却坐在原地一动不动。

王夫春看看灰兔姑娘,对乌鸦妈妈说,随便搜查别人的家,是违法的。他又走到小乌鸦们身边,在他们的耳朵边说了几句悄悄话,小乌鸦们拍着肉翅膀走了,王夫春却很客气地来邀请灰兔姑娘同他玩。当然,灰兔姑娘是不会去的。

突然,小乌鸦们惊慌失措地跑回来,大叫着:“老虎来啦,快逃吧!”

王夫春领着乌鸦妈妈一家,向另一个山坳跑去。

灰兔姑娘却在洞门口大叫:“救救我!”她几次要躲进洞里去,可几次又被弹了回来,好像有一只无形的手把她拉着,不让她躲进洞里去。

王夫春跑回来,故意吃惊地问:“怎么啦!老虎来了,还不快躲进洞里去?”

“我……我的屁股……”灰兔姑娘指指屁股底下。原来她的屁



股被白橡皮给粘住了。

“哈哈，你把魔术师的魔巾垫在屁股底下啦！”乌鸦妈妈这才知道刚才魔术师和她的儿女们演了一场“老虎来了”的戏，把偷魔巾的小偷给抓出来了。她太佩服这位魔术师了，不但有本领，还挺会动脑筋的。

这时，小乌鸦们对着灰兔姑娘又唱又跳：“不要脸皮，偷人家的东西。”把个灰兔姑娘羞得低下了头，两只眼睛更红了。

王夫春刚从灰兔姑娘的屁股上剥下那块白橡皮，抬起头，他面前站着一只笑嘻嘻的狐狸，乌鸦妈妈却被一只狼咬住了喉咙，小乌鸦们也都吓得昏了过去。灰兔姑娘呢，也早已逃进洞里去了。

“你们想干什么？”王夫春气愤地大声问。

“不想干什么。”狐狸假惺惺地一笑，“是这么回事，我们的虎大王犯牙痛病，听说你是从天上飞来的魔术师，有魔法，想请你去给他医病。”

“谁说我有……”王夫春马上把话刹住。他知道同坏人是没有理可讲的。他心里害怕极了，因为自己不是医生，不会治病，弄不好，会被老虎吃掉。

“我不去。”他回答。

“不去？那就要委屈乌鸦女士啦。”狐狸把尾巴一摇，狼衔着乌鸦妈妈向深山里跑去。

小乌鸦们已经苏醒过来，他们一边追，一边哭叫：“妈妈！妈妈！我要妈妈！”

这声音在撕裂着王夫春的心。如果狼把乌鸦妈妈吃掉，四个小乌鸦就会变成孤儿，谁去养活他们呢？

“把乌鸦妈妈放下！”王夫春大叫。狐狸的尾巴在空中摇了三下，狼又把乌鸦妈妈衔回来，放下了。

乌鸦妈妈把小乌鸦们搂在怀里。小乌鸦们用肉翅膀抚摸着妈妈身上的伤。

王夫春看了她们一眼，嘱咐说：“快离开这里。离得越远越好。”

王夫春被狼和狐狸押着，向深山里走去。

“好魔术师先生，您全是为了我们呀！”乌鸦妈妈痛哭起来。

“都是我不好，不该把消息告诉狐狸先生。”灰兔姑娘从洞里走出来，抹着眼泪。





“虎大王,听说你的牙齿有病,要我来给你医治?”王夫春走进洞里,努力壮了一下胆子,对坐在石头椅子上的老虎说。

“唔……哈哈,又嫩又白,我的牙齿正咬得动。”老虎大王突然大笑起来,他张开嘴巴,露出了粗大的牙齿,一股血腥气直喷到王夫春的脸上。虎大王又向王夫春招招手,要他到身边去。

“魔术师先生,给我们虎大王医牙痛病,可有一个条件:不准把牙齿碰痛。”狐狸狡猾地转动着眼睛。

王夫春全明白了:不管谁去碰一下老虎的牙齿,只要他说一声“痛”,他就找到吃掉对方的借口了。他在原地站着,一动不动。

“哎唷,痛死我啦。”老虎大王忽然叫起来,两只眼睛却死死盯着王夫春。

“快呀!”狐狸在后面催促。

王夫春又捏了几下口袋里的白橡皮,大步走到老虎身边。“虎大王,我确实是从天空飞来的魔术师,经过我医治过的牙齿,会变得更牢固,更坚硬,什么样厚的皮也能咬穿,什么样硬的骨头也能咬碎……”

“好,太好了!”老虎大王高兴得叫起来,“比年轻时的牙齿更好?”老虎大王越来越老了,有几颗牙齿开始摇动,吃起东西来总觉得不方便,所以他只好找一些小鹿、小山羊吃。他多么希望自己的牙齿同年轻时一样啊!

“不,比你年轻时的牙齿更好。”王夫春回答。

“那好,快给我医吧!”老虎大王又张大了嘴巴,露出了牙齿,喉咙里喷着臭气。

王夫春却站在原地没动,他摇摇头:“这样不行。”

“虎大王,别听他的,还是按计划办吧!”狐狸在一旁说。

老虎向狐狸龇了一下牙齿。“别多嘴!”又问王夫春:“你说要怎么样?”

王夫春把握了又捏的白橡皮拿在手里,给老虎看了一眼,说:“这是块魔橡皮,不管谁的牙齿,只要咬一下,牙齿马上会变得更坚硬,更牢固……”

“快拿来给我咬!我要咬它几十下,几百下。”老虎伸手来拿白橡皮。王夫春避开了,他说:“这样不行……”

“不行也得行,不然我就吃掉你。”老虎大王发火了。狐狸和狼也帮着来夺白橡皮。



王夫春被夺走了白橡皮，急出了一身冷汗，大声叫起来：“我还没有在上面施过魔法呢！”

“把那个宝贝还他，让他快施魔法。”老虎大王叫喊一声。狐狸马上想把白橡皮还给王夫春，却粘住了他的手心，怎么也拿不下来。“啊啊啊！”狐狸惊慌起来。

王夫春看了老虎大王一眼，说：“我说这是块有魔法的橡皮吧，咬住他的手不肯放了……”

“啊呀呀，魔术师先生，救救我吧。”狐狸用另一只手去掰橡皮，两只手都粘在一起了。

“快拿下来，别让他给粘光了！”老虎大王急得叫起来。

王夫春花了好大的劲，才把白橡皮从狐狸手上拿下来。

老虎大王又把嘴巴张大。王夫春仍旧摇摇头：“现在我开始给它施魔法：你向地上吐口水。”

“这……？”老虎大王睁大了眼睛。

“要想牙齿更牢固，更坚硬，嘴巴里不能有一滴水，越干越好。因为魔法碰到口水，它就会不灵的。”王夫春回头看了狼和狐狸一眼，从地上拾起一块破地毯，吩咐道：“赶快帮你们大王把嘴巴里的口水揩干，一点也不能留！”

“我先吐。”老虎大王说。“等一会儿你们再揩，如果我嘴巴里还有一滴水，我就吃掉你们。”老虎大王狠狠瞪了狐狸和狼一眼，向地上吐起口水来。

王夫春假装念着咒语，在橡皮上施魔法。

“啊啊，我嘴里再也没有一滴口水啦。”老虎大王叫起来。

王夫春看了一眼，摇摇头：“还不够干。”

老虎大王只好又吐起来：“呸、呸呸呸！”

狐狸和狼又帮他把牙齿缝和舌头上的口水揩干。

“好，把嘴张开，我把它放进去，你把它咬住，越紧越好。”王夫春走到老虎大王身边，把橡皮放进他嘴里。好一会儿才问：“怎么样，牙齿牢固一点了吧，坚硬得多了吧？”

“呜呜呜！”老虎大王想张开嘴来回答，上下牙却牢牢地粘在一起，再也张不开了，这才知道上当了，急得从椅子上跌下来，在地上打滚。

狐狸和狼向王夫春扑来。

王夫春一跳跳到椅子上，对狼和狐狸说，“我是魔术师，你们如



果不听我的话,马上把你们的嘴巴也粘住,叫你们饿死。”

狐狸因为刚刚被粘住过手,一听就慌了,发着抖说:“饶了我们吧,魔术师先生。”狼一看狐狸在求饶,“扑通”一声跪在地上,恳求说:“饶了我们吧。”

“好,我饶了你们,你们马上离开这里,回到自己家里去吧。”王夫春命令他们。狼和狐狸向洞外走去。

“呜呜呜!……”老虎大王想把他们喊住,嘴巴张不开,只好哭起来。

一直候在洞门口的鹿妈妈和山羊奶奶,听说老虎大王的嘴巴被粘住了,再也不能咬她们的儿女子孙了,高兴得又跳又叫,后来又相互抱着哭起来:“魔术师早来一个月多好啊,我的小班班,你的小白白,也不会被无缘无故吃掉了。”

后来,他们冲进老虎洞,要打死老虎大王,被王夫春劝住了:“反正他的嘴巴再也张不开了,让他独个儿待在这里吧。”“那么……以后,谁来做我们的大王呢?”当王夫春他们走出洞来的时候,碰到了灰兔姑娘。

“要魔术师先生当我们的大王!”山羊奶奶提议。

“哎呀呀,他是我从天空里捡回来的,怎么能当你们的大王呢!”乌鸦妈妈大叫起来。

“他把我们的老虎大王粘住了嘴巴,这大王当然得由他来代替啦。”灰兔姑娘跳着脚说。

王夫春却急了,他大声说:“我什么大王也不想当,我要回学校去读书。”

“读书?”山羊奶奶、鹿妈妈、乌鸦妈妈、灰兔姑娘,还有小乌鸦们,都呆呆地看着王夫春。

是呀,天下哪有这样的怪人,不愿当大王,却要去读书。读书有什么好?每天要做作业,还要考试。王夫春却偏偏喜欢回到学校去读书。

“怪呀,傻瓜!”乌鸦妈妈首先叫起来。

“傻瓜,真是傻瓜!”小乌鸦们也跟着叫起来。

山羊奶奶、鹿妈妈、灰兔姑娘,一直看到王夫春走得看不见了,还站在那儿,因为她们都在想:“天下真有不愿意当大王的傻瓜?!”

(倪树根)



小聪聪对你说：

王夫春制服了老虎、狼和狐狸，大家诚心推举他做大王，他却坚决不同意，执意回学校读书，你能说说这是为什么吗？

你需要掌握的字词：

橡 xiàng 刹 shā 抹 mǒ

假惺惺 jiǎ xīng xīng：假情假意的样子。

催促 cuī cù：叫人赶快行动。

恳求 kěn qiú：诚恳地请求。



## 国王选国王

有一个国王老了,因为他没有儿子,想找一个年轻人来当未来的国王,可全国有那么多年轻人,找谁好呢?

他发布了一道命令,凡年满十八岁的青年,不管他是王孙公子,还是平民百姓,都可到京城应考,不过得经过国王的亲自考试。如果考试合格,就可以留在王宫里,跟国王学习治理国家的本领,等老国王一死,就正式登基当国王。

谁不想去碰碰运气,所有的王孙公子,所有做工的、种地的、打鱼的、放羊的青年,纷纷向王宫里涌去。

因为这次考试没有统一的考试题目,全是国王临时出的,所以,谁也无法事先准备,也不可能作弊,青年们一个个兴冲冲地进去,又一个个垂头丧气地出来。最后,只剩下一个名叫乐乐的打鱼青年。由于船在海上遇到了风浪,赶到京城已经很迟了。他见全国那么多青年都没有考上,笑自己太自不量力,“一个打鱼的也想当国王?”不过他从没到过京城,更没进过王宫,趁这机会到王宫去玩玩,也不算白来一趟。

在王宫门口,卫兵把他拦住了,问他进宫去干什么?乐乐想,如果回答说去王宫里玩的,卫兵们肯定不让他进去的,就把胸脯一挺说:“我是来考国王的。”

卫兵一听是来考国王的,马上收起了大刀,毕恭毕敬地向他鞠了一躬,齐声说:“请进。”接着,几个美丽的宫女把他带到了御花园,因为国王为主持考试又整整坐了一天,累极了,正在御花园看宫女们吹肥皂泡戏耍。

听了宫女们的报告,知道又来了一个考国王的青年,国王看着在天空飞舞的、被阳光照得五颜六色的肥皂泡,对乐乐说:“我想用这些比珍珠还美的泡泡做一顶王冠,你能行吗?”

乐乐也看了一眼那些飘来荡去的肥皂泡,问国王:“陛下要我用金线把它们串起来呢,还是用银线串起来?”

“当然用金线。”国王马上命令宫女们去拿来了金线,乐乐又叫



宫女拿来了一个金盘子,捧到国王面前说:“请陛下选你认为最美丽的肥皂泡放在这盘子里,让我把它们一个个串起来。”

国王突然哈哈大笑,拍拍乐乐的肩膀说:“第一次考试,你合格了。”接着,国王又出了第二道考试题:从现在起,装五天哑巴。乐乐以为国王在作弄他,但又不得不听,把嘴巴闭得紧紧的,走出了王宫。

乐乐走呀走,来到一个村子里,正好看见一户人家失火了,火势很旺,一个人是扑不灭的,而且还有蔓延到其他房子的可能。但村里的人又都在老远的田里劳动,怎么办呢?他正着急地在村子里转来转去,忽然发现另一户人家的门上挂着支猎枪,他拿起枪朝天连放了三枪,在田里劳动的人听到枪声,都飞快地跑回来,把火扑灭了。

“好,第二次考试他又胜利了。”国王听了监视乐乐的卫兵的报告,心里很高兴,但他担心乐乐以后四天会坚持不住的。果然在最后一天,乐乐终于开口了,国王皱着眉头问卫兵:“他是怎么开口说话的?”

卫兵向国王报告说,乐乐那天悄悄离开了村子,又向一个山坡走去。这是一个采石场,山坡上,有人在开山凿石,山坡下,有人在把石块装上车。突然,有一块巨石从山坡上滚下来,眼看就要砸在一个装车人的身上了,乐乐大叫一声“快躲开”,一个箭步冲上去,一把抱住了装车人,滚进了一条小溪里,……

“伤着了他们没有?”国王从王位上跳起来,看着卫兵。卫兵摇摇头:“人没伤着,可他已经违背了陛下的命令。”

谁想国王一拍大腿说:“我要选的国王,就要像他这样的人!”他马上命令卫兵准备马车,由他亲自去把乐乐接到王宫里来。

(倪树根)

### 小聪聪对你说:

乐乐参加第二次考试,在最后一天,他没能执行国王让他“装哑巴”的命令,开口讲了话,但国王还是选定乐乐做后备国王,你能说说这是为什么吗?

### 你需要掌握的字词:

弊 bì 陛 bì

兴冲冲 xìng chōng chōng:形容兴致很高。

垂头丧气 chuí tóu sàng qì:形容失望的神情。

毕恭毕敬 bì gōng bì jìng:十分恭敬。



## 小鲤鱼哭哭笑笑

金色的小鲤鱼和他的同伴们,正头碰头地围在一起哭,一只老青虾翻着跟斗,来到小鲤鱼身边,捋捋长胡子问:“你们为什么这样伤心啊?”

小鲤鱼抹一下眼泪,看着老青虾,说:“我们兄弟姐妹是去跳龙门的,游到这里肚子饿了,想找点吃的,我们的一个兄弟看到了一条红蚯蚓,刚上去咬了一口,谁想到红蚯蚓是穿在一个铁钩上的,只听得‘呼’一声,他飞出水面,不见了。”接着,他们哭得更伤心了。

老青虾刚想安慰他们一番,小鲤鱼们突然惊叫起来:“瞧,那条红蚯蚓又来了!”一边叫,一边逃了开去。

老青虾捋捋长胡子,对小鲤鱼们说:“别慌,让我过去看看。”

“可要小心呀!”小鲤鱼们叫着,用担心的目光看着向红蚯蚓游去的老青虾。一会儿,老青虾回来了,他告诉大家:“这是人设下的圈套,红蚯蚓穿在一个铁钩上,铁钩系在一根线上,是来钓你们的。”

“那……怎么办呢?”一条名叫圆头的小鲤鱼害怕地问。

老青虾摇摇头:“别去管他就是了。”

“可……说不定哪一个馋嘴的兄弟姐妹,去咬一下红蚯蚓……”金色的小鲤鱼担心地看看兄弟姐妹,又看看老青虾。老青虾的眼睛转动了几下,说:“这倒也是的。”忽然,他舞动着两条长枪,一边向红蚯蚓冲去,一边说:“有我老青虾在,保证你们个个安全!”

“谢谢老青虾公公!”小鲤鱼们一阵欢呼,谁想到又是“呼”的一声,老青虾连和小鲤鱼们说一声“再会”也来不及,飞出水面去了。

“呜呜呜……”小鲤鱼们哭得更伤心了。一只灰色蟹横着身子爬过来问小鲤鱼:“什么事使你们这样伤心啊?”金色的小鲤鱼把事情的经过全告诉了年轻的灰蟹。灰蟹听了,扬起两把大钳子,只听得“咔咔”两声,把两株水草剪断了。

“好本事!”小鲤鱼们欢呼起来。



这时,那条带着长线的红蚯蚓又出现了。小鲤鱼马上不安起来。灰蟹看看小鲤鱼们,挥舞着两把大钳,大声喊道:“谁不知道我横行将军的厉害!”说着,向红蚯蚓逼近过去。

“灰蟹将军,别……别……”金色的小鲤鱼冲上去阻拦。

“灰蟹将军,危险啊!所有的小鲤鱼们,都上前去劝阻。

灰蟹推开小鲤鱼们,横冲直撞地来到红蚯蚓旁边。他的两只大钳刚刚碰到了那条长线,只觉得自己的身子一下子飞了起来。要不是把钳子松开得快,就再也回不来了。他没等小鲤鱼们游过来,赶快躲进石洞里,不敢再见小鲤鱼们了。

“呜呜呜!”小鲤鱼们哭得好伤心。他们想离开这个地方了。

“就这样离开?太便宜他了!”金色的小鲤鱼想象着岸上的那个人。当他把那根系在红蚯蚓上的长线提起来时,有一条红尾巴小鲤鱼,一只青虾,一定高兴得又跳又笑。

“我们也要想办法教训他一下。”短鳍提议。

“对,至少给他一点难堪!”圆头说。

大家都围着金色的小鲤鱼,因为他是大家的头。

可是,有什么办法教训岸上那个人呢?他们又不能去钓那个人。这时,那条带长线的红蚯蚓又在离他们不远的地方出现了。

“别靠近!”金色的小鲤鱼警告同伴们,他自己却绕着红蚯蚓游了一圈。当他游回来经过灰蟹将军石洞门口时,突然想到了一个好主意。“大家跟我来!”他招呼一声,向灰蟹将军的石洞口游去。小鲤鱼们在后面跟着。

金色的小鲤鱼来到离灰蟹将军的石洞不远处,停下来了,指着水底的一只破鞋子,说:“我们把它弄到红蚯蚓旁边去。让他钓一只破鞋子!”小鲤鱼们有的用嘴衔,有的用头拱,把那只破鞋子向红蚯蚓旁边移过去。但是,刚走了一半路,那只破鞋子怎么也弄不动了,原来这里长着许多水草,把它给缠住了,

“唉,这回……没别的办法了。”小鲤鱼们有些泄气了。

突然,破鞋子又移动了。小鲤鱼们一看,只见灰蟹将军正用他的两把大钳子,把水草剪断,在为他们开路哩!

“谢谢灰蟹将军!”小鲤鱼们很快把那只破鞋子弄到了红蚯蚓旁边,金色小鲤鱼用尾巴把那根鞋带挂到了铁钩上。

当小鲤鱼们告别灰蟹将军,继续上路去找龙门时,那只破鞋子突然飞出了水,他们好像还听到岸上先是一阵高兴的欢呼,接着是





一声吃惊的“啊——”谁都想象得出来,那个人花了那么大力气,钓上去的却是一只破鞋子,那副狼狈相……小鲤鱼们高兴得笑了,笑得那么开心。

(倪树根)

### 小聪聪对你说:

只要肯于积极动脑想办法,弱小者往往也会向强大者发出有力的一击,这就是《小鲤鱼哭哭笑笑》这则故事给我们的启示之一。

### 你需要掌握的字词:

捋 lǚ 蟹 xiè 鳍 qí

圈套 quān tàò:使人上当受骗的计策。

不安 bù ān:不安定、不安宁。

## 熊先生门前的木栅栏

熊先生的门前有什么呢？

有黄泥巴，有几株可怜的小草，有三两片从槭树上飘落下来的干枯树叶。

熊先生的门前其实是空荡荡的，并没有什么值得欣赏的东西。

熊先生不能容忍他门前单调乏味的景象。

他从树林里砍来了几支粗粗的树枝，并把它们锯成一小段、一小段的，熊先生用这些树枝在门前后建成了一道矮矮的栅栏。

熊先生门前有什么呢？

有黄泥巴，有几株可怜的小草，有三两片从槭树上飘落下来的枯树叶。

还有一排用树枝做成的低矮的栅栏……

熊先生从窗口望出去，他并不满意这道低矮的栅栏，它并没有给门前带来多少值得欣赏的美。可是，来做客的浣熊先生说，有了这道木栅栏，熊先生的门前会越来越美丽的。

怎么会越来越美丽呢？

——熊先生想不出答案。

熊先生门前有什么呢？

有一群活泼的小鸟，她们从槭树上飞下来，她们在熊先生门前的低矮栅栏上聊天，唱着快乐的歌，她们随意地拉下了一堆堆鸟粪……

熊先生从窗口望出去，他看见一枝枝茑萝花和牵牛花，从鸟粪堆里长出了头，它们缠绕在低矮的木栅栏上，开出了红的、紫的、蓝的以及其他颜色的花，绿叶儿在晨风中晃动。

鸟儿们更欢喜来这里聊天、歌唱，啄食着花儿的种籽……

熊先生的门前有什么呢？

有栅栏，有鲜花，有绿叶，有歌声，还有栅栏边上开着的一丛丛不知名的小花。



是谁使熊先生的门前变得如此美丽——简直像一幅色彩缤纷的画呢？

——熊先生一直在想这个问题。

(张秋生)

### 小聪聪对你说：

要有美好的生活环境，连熊先生也知道追求这一点。你家附近的环境如何？门前是否干干净净、整整洁洁？是否有些值得人欣赏的点缀呢？

### 你需要掌握的字词：

浣 huàn 鸢 niǎo 萝 luó 幅 fú

欣赏 xīn shǎng：享受美好的事物，领略其趣味。

容忍 róng rěn：宽容忍耐。

乏味 fá wèi：没有趣味。

缤纷 bīn fēn：繁多而凌乱。



## 可怖的“白光先生”

著名私人大侦探巧克力先生正在为叛逃的原王国侦探长雄雄伤脑筋,不想更伤脑筋的事情又找他了——绿色恶魔被盗!

这绿色恶魔是什么呢?魔鬼吗?不是,而是一只绿色匣子。可你千万别小瞧它,在它里边装了一百个压缩导弹;一颗导弹就能毁掉几十个国家,这一百个岂不把整个世界给毁了吗!

杏花王国的老国王一心想霸占整个世界,所以命科学院研制压缩导弹。但他在世时没有研制出来,等杏花女王继了位,这才研制成功。善良的女王反对霸权,管绿匣子叫绿色恶魔,放在自己的枕头底下,不准任何人用。她每天都检查一遍,今天一早检查,发现不见了。

巧克力先生闻讯骑着魔杖赶来,到现场一看,只发现玻璃窗有个洞。他问女王,女王回忆说,夜里曾看见有一道白光进来,还以为是在做梦呢。巧克力先生抓了抓自己头上仅有的七根头发犯了愁:白光,这白光是什么?

这时杏花女王忽然说:“哎呀,我想起来了,先生不要着急,盗贼只把绿色恶魔拿去了。”

原来施放压缩导弹的工具是一只小喇叭;用它吹“杏花儿,杏花”,压缩导弹才会射出去。这只小喇叭跟绿色恶魔不在一块,被女王抛进花园的西海里,她正是为防万一才这样做的。

巧克力先生听女王一说,这才放了心。不过,盗窃绿色恶魔案还是需要侦破的。

白光是什么家伙呢?

巧克力先生想到了狼眼星上的恶狼先生。狼眼星人长得非常小,但威力无比。他们刹那间就能飞到地球。他们手上的利爪,连几寸厚的铁板都能抓透。前些日子,曾发生过恶狼先生收买原王国侦探长准备谋杀女王的案子,被巧克力先生击败。难道绿色恶魔是它偷的?那白光兴许是他的照明工具?

巧克力先生将自己的看法向年轻的公安大臣说了,他觉得有道理。他俩估计盗贼不见小喇叭,肯定会设法打听下落。王国大



臣们几乎都知道小喇叭在何处,说不定会有软骨头说出来。巧克力先生认为这正好是捕捉盗贼的好机会。他习惯地数着头上仅有的七根头发:“一二三四五六七,七六五四三二一……”办法想出来了:当白光来的时候,用喷雾器喷洒毒药水,那只有鸟儿大的恶狼先生,肯定会中毒死亡的。他叫人把小喇叭捞起来藏好,然后在花园西海周围,埋伏了许多手握喷雾器的战士,“迎候”盗贼的到来。

不久,空军司令接到由“白光先生”署名的恐吓信,叫他讲出小喇叭的下落,这位司令正在准备“死神,视死如归的将士不怕你”的报告,他一见“白光先生”的恐吓信,马上画了个示意图。

与此同时,年轻的公安大臣也收到了“白光先生”的恐吓信,他心里乐了:“我们正等着你去呢!”也把小喇叭的下落讲了。

原来盗贼不是恶狼先生。如果是他,就根本逃不掉一个“死”字。那么是谁呢?女王命空军司令派飞机去侦察。当飞机飞到鬼谷上空时,都被白光击落。去一批,被击落一批。空军司令吓破了胆,想逃到国外去。但他却谎称去亲自侦察。当架着飞机升上蓝天时,由于吓得蒙头转向,竟把飞机开到鬼谷,结果被白光击得粉碎。女王不知内里,还把他当做英雄了呢。

现在知道“白光先生”在哪里了,但巧克力先生还高兴不起来。因为他还不知道这“白光先生”到底是什么,因此,就没法对付。他决定冒死去鬼谷一趟。“不入虎穴,焉得虎子!”女王不同意他去,怕出危险,他背着女王去了。

大家知道,巧克力先生是大魔法师用一千斤糖变的,他的身体可以变形。他为了迷惑敌人,出发前把自己变成猴子体形,贴上了毛,成了“猴子”。他骑上魔杖,眨眼之间便到了鬼谷。开始还顺利,可当他爬到悬崖边往下看时,却被“白光先生”发现了。

巧克力先生被弄进山洞,他才发现,什么“白光先生”呀,是一批长鼻子人。毫无疑问他们是来自金鱼星了。金鱼星人的鼻子可长可短,眼睛生在鼻子上。他们把鼻子射将出去,像一道白光。长鼻子们觉得“大猩猩”很好玩,并没有加害于他的意思,问题出在巧克力先生看到了叛逃的雄雄和恶狼先生,他顿时火冒三丈,把脸上的毛弄掉一片,不幸暴露了身分。

恶狼先生逼迫巧克力先生讲出小喇叭转移何处,雄雄也在一旁打边鼓。巧克力先生不肯讲。雄雄给恶狼先生出了个坏主意,要女王用小喇叭来换巧克力先生。恶狼先生马上叫长鼻子把信送去。



这次,恶狼先生必须把绿色恶魔和小喇叭弄到手。他现在已投靠金鱼星王。

恶狼先生说是用小喇叭换巧克力先生,那是假的。有巧克力先生在,对他实在是个极大威胁。他把巧克力先生弄到山顶上,让太阳曝晒。巧克力先生是糖做的,最怕这一手,几个小时下来,会变成一摊糖泥的。巧克力先生被五花大绑着,由一个长鼻子人看着。好毒辣的太阳!长鼻子人受不了,心想反正他被捆着逃不掉,就把鼻子缩下来,躲在树荫下纳凉。巧克力先生在烈日的淫威下,身体一圈圈地瘦下来,那绳子便松脱了。这给他求生创造了机会。他挣扎着,骑上魔杖,逃回京城。

巧克力先生被晒得身体软绵绵的,立刻进行冷水浴。他滚烫的身体,把水都烫开了。换了几次冷水,他才恢复过来。

知道“白光先生”是什么,就可以想想对付的办法了。用飞机去轰炸?不行,飞机来不及投弹就会被长鼻子打下来。用炮轰,也不行,他们躲在山洞里,难以伤着。大家绞尽脑汁,也想不出办法。还是巧克力先生聪明,他想出来了,请有名的长手儿去投烈酒糖弹,把他们醉倒,然后进去捕捉。

长手儿是巧克力先生的朋友。他的手一扬,可以伸到几万里外。手上有眼睛,什么都看得清。

结果成功了。杏花女王在首都广场召开庆功大会,巧克力先生没有去,他太累太累了。听,他那可怕的鼾声吧,弄得雨星王以为雷星王打雷,便哗哗下起雨来。

(孟昭禹)

### 小聪聪对你说:

向科幻作家学习,开动你的大脑,海阔天空地去想,去编,编出一套你自己的故事吧!

### 你需要掌握的字词:

匣 xiá 霸 bà 枕 zhěn 鼾 hān

软骨头 ruǎn gú tou:比喻没有气节的人。

视死如归 shì sǐ rú guī:把死看作像回家一样;形容为了正义事业不怕牺牲生命。

绞尽脑汁 jiǎo jìn nǎo zhī:费尽心思。