

全宋词

第四部

石孝友

水调歌头（送张左司）

君恩九鼎重，臣命一毫轻。出身事主，刚甚须作不平鸣。老却西山薇蕨，闲损南窗松菊，羞死汉公卿。豺狼敢横道，草木要知名。

秋已素，人又去，若为情。长沙何在，风送呜咽暮潮声。举棹却寻归路，挥尘莫谈时事，得酒且频倾。一片古时月，千里伴君行。

宝鼎现（上元上江西刘枢密）

雪梅清瘦，月桂圆冷，天街新霁。想帝辇、三朝薄暮，催促烛龙开扇雉。正拜舞、捧玉卮为寿，花满香铺凤髓。罄禹穴、胥涛万顷，春入南山声里。

鼎轴元老诗书帅。体宸衷、双奉亲意。勤色养、行春惜花，夜欢宴、瑶池衣彩戏。鼓淑气、遍湖山千里。惊破慳红涩翠。笑那个痴儿无赖。

打得金鱼坠地。休念太守当年，曾手把青藜照字。对珠帘

云栋，收拾太平歌舞辍。庆母爱、小宽王事。余沥 肠，看不日、归步沙堤，又赞重华孝治。

眼儿媚

何须著粉更施朱。元不在妆梳。寻常结束，珊珊环佩，短短裙襦。

花羞柳妒空撩乱，冰雪做肌肤。而今便好，小名弄玉，小字琼奴。

眼儿媚

愁云淡淡雨潇潇。暮暮复朝朝。别来应是，眉峰翠减，腕玉香销。

小轩独坐相思处，情绪好无聊。一丛萱草，几竿修竹，数叶芭蕉。

临江仙

一霎狂云惊雨过，月华恰到帘帷。槛前叠石翠参差。洞房相见处，灯火乍凉时。

睡玉眠花愁夜短，匆匆共惜佳期。风梧不动酒醒迟。好同蝴蝶梦，飞上凤皇枝。

临江仙

醉袖吟鞭行色里，帽檐低处风斜。晚山一半被云遮。残阳明远水，古木集栖鸦。

暮去朝来缘底事，不如早早还家。曲屏间深幌小窗纱。翠沾眉上柳，红 脸边花。

临江仙

买笑当歌何处好，小楼四面江山。玉梅枝上卸余寒。雨随春到急，风向晚来颠。

任自腰围都瘦损，肯教欢意阑珊。引杯相属莫留残。花如人竞好，人与月争圆。

临江仙

枕上莺声初破睡，峭寒轻透帘帏。起来惆怅有谁知。雨狂风转急，揉损好花枝。

薄幸别来春又老，等闲误却佳期。斜阳影里立多时。远山何事，相对蹙修眉。

临江仙

常记梦云楼上住，残灯影里迟留。依稀绿惨更红羞。露痕双脸泪，山样两眉愁。

数片轻帆天际去，云涛烟浪悠悠。今宵独宿古江头。水腥鱼菜市，风碎荻花洲。

鹧鸪天

收拾眉尖眼尾情。当筵相见便相亲。偷传翡翠歌中意，暗合鸳鸯梦里身。

云态度，月精神。月流云散两无情。觉来一枕凄凉恨，不敢分明说向人。

鹧鸪天

收拾眉尖眼尾情。夜来真个梦倾城。鸳鸯有底情难尽，蝴蝶无端梦易惊。

愁一掬，月三更。绣帏应好睡轻盈。知他莫有相怜分，展转寻思直到明。

鹧鸪天

别后应怜信息疏。西风几度到庭梧。夜来纵有鸳鸯梦，春去空余蛱蝶图。

烟树远，塞鸿孤。垂垂天影带平芜。凭谁写此相思曲，寄

与冯川郑小奴

鹧鸪天

家在东湖湖上头。别来风月为谁留。落霞孤鹜齐飞处，南浦西山相对愁。

真了了，好休休。莫教辜负菊花秋。浮云富贵何须羨，画饼声名肯浪求。

鹧鸪天

花漏声干月隐墙。琯灰迎晓透新阳。物情渐逐云容好，欢意偏随日脚长。

山作鼎，玉为浆。寿杯丛处艳梅妆。醉乡路接华胥国，应梦朝天侍赭黄。

鹧鸪天

玉烛调元黍律均。迎长嘉节属芳辰。云如惜雨钩牵雪，梅不禁风漏泄春。

天意好，物华新。偷闲赢取酒边身。太平朝野都无事，且与莺花作主人。

鹧鸪天

一夜冰渐满玉壶。五更喜气动洪炉。门前桃李知麟集，庭下芝兰看鲤趋。

泉脉动，草心苏。日长添得绣工夫。试询补衮弥缝手，真个曾添一线无。

鹧鸪天

一别音尘两杳然。不堪虚度菊花天。惊秋远雁横斜字，噪晚哀蝉断续弦。

好将息，恶姻缘。凉宵如水复如年。梦魂不怕风波险，飞过江西阿那边。

鹧鸪天

屏幃重重翠幕遮。兰膏烟暖篆香斜。相思树上双栖翼，连理枝头并蒂花。

凤髻。弹乌纱。云慵雨困兴无涯。个中赢取平生事，兔走乌飞一任他。

卜算子

人自蕊宫来，微步香云拥。小试樽前白雪歌，叶叶秋声动。

一翦艳波横，两点愁山重。收拾眉尖眼尾情，作个鸳鸯梦。

卜算子

见也如何暮。别也如何遽。别也应难见也难，后会难凭据。
去也如何去。住也如何住。住也应难去也难，此际难分付。

卜算子

折得月中枝，坐惜青春老。及至归来能几时，又踏关山道。
满眼秋光好。相见应须早。若趁重阳不到家，只怕黄花笑。

卜算子

(孟抚干岁寒三友屏风)

冷蕊 红香，瘦节攒苍玉。更著堂堂十八翁，取友三人足。
惜此岁寒姿，移向屏山曲。纸帐熏炉结胜缘，故伴仙郎宿。

鹧鸪天 (旅中中秋)

露叶披残露颗传。明星著地月流天。不辞独赏穷今夜，应
为相逢忆去年。

辜窈窕，负婵娟。谁知两处照孤眠。姮娥不怕离人怨，有

甚心情独自圆。

鹧鸪天（冬至上李漕）

万里羁孤困一箪。平头四十误儒冠。舜弦广播薰风暖，邹律潜消黍谷寒。

楼谩倚，剑休弹。看君行复上金銮。凤池波里求余润，蜃肆泥中岂久蟠。

渔家傲

（送李惠言、徐元集赴试南宫）

射虎将军搴绣帽，西园公子南山豹。共跨龙媒衔凤沼。风色好。宫花御柳迎人笑。

剑履醒醒天日表。集英殿下春来早。双鹖盘空擎百鸟。归来了。蓝袍锦水光相照。

渔家傲

夜半潮声来枕上。击残梦破惊魂荡。见说钱塘雄气象。披衣望。碧波堆里排银浪。

月影徘徊天滢漾。金戈铁马森相向。洗尽尘根磨业障。增豪放。从公笔力诗词壮。

洞仙歌

芙蓉院宇，露下秋容瘦。龟鹤仙人献长寿。问蓬山别后，几度春归，归去晚，开得蟠桃厮勾。

人间游戏好，鲸背风高，那更相将凤雏九。事苹蘩，工翰墨，才德兼全，人总道、古今稀有。尽从他、乌兔促年结，看绿鬓朱颜，镇长依旧。

念奴娇

（上洪帅王予道生辰正月十六日，用东坡韵）

半千宝运，瑞清朝、诞育人间英物。暖律吹灰春到也，迟日光腾东壁。婺女双溪，沈郎八咏，辉映皆冰雪。储精毓秀，几年一个人杰。

须信和气随人，粉梅欺黛柳，娇春争发。翠幕重重称寿处，莲炬蕙烟明灭。鼎席犹虚，九重频念此，袞衣华发。明年今夜，凤池应醉花月。

念奴娇

闷红颦翠，惜流年、忍对艳阳时节。白玉楼成人去后，两地音尘都绝。鸾鉴分飞，梦云零乱，欢意今衰飒。墨痕红淡，忆曾题遍红叶。

须信后约难凭，臂啮鬟剪，也只成虚说。满眼凄凉无限事，

付与丁香愁结。欲语情酸，临岐步懒，怅望兰舟发。出门谁伴，泪昏一片孤月。

念奴娇

平湖阁上，正残虹挂雨，微云擎月。万顷琉璃秋向冷，忍便翠销红歇。北海樽罍，西园游宴，兴逸湖山发。飞尘不到，坐移蓬岛珠阙。

莫厌笑口频开，少年行乐事，转头胡越。公子多情真爱客，敢惮深杯百罚。太一舟轻，芙蓉城锁，醉指神仙窟。乘风归去，尽教吹乱华发。

念奴娇

平湖阁上，正雌霓将卷，雄风初发。醉倚危栏吟眺处，月正蓬莱溟渤。蓬叶香浮，桂华光放，翻动蛟鼉窟。踏轮谁信，宓妃会借尘袜。

人世景物堪悲。等闲都换了，朱颜云发。遥想广寒秋到早，闲著几多空阔。太白诗魂，玉川风腋，自有飞仙骨。嫦娥为伴，夜深同驾霜月。

念奴娇（上德安王文甫生辰）

麦秋天气，正玉杓斡暑，熏弦鸣律。浴佛生朝初过也，还

数佳辰三日。筮水呈祥，梦态叶庆，宝运符千一。太平朝野，
异人端为时出。

须信家世蝉联，乃翁遗范在，子孙逢吉。雾隐巢云聊寄傲，
行矣飞英腾实。瀑布泉清，炉峰气秀，光映霞觞溢。萱堂争看，
彩衣红堕双橘。

醉落魄

友莺梦蝶。寻花问柳深相结。教春去后群芳歇。零落朋游，
辜负好时节。

眼边愁绪多于发。迢迢一水通吴越。旧欢新恨都休说。坐
暖残红，沈醉碧天阔。

醉落魄

鸾孤凤支。而今怎忍轻抛掷。知他别后谁怜惜。一味凄惶，
辜负我思忆。

云山万叠烟波急。短书频寄征鸿翼。相逢后会知何日。去
也奴哥，千万好将息。

醉落魄

空庭草积。吹花风去春无迹。锁鸾深处应相忆。红染罗巾，
颦损眉山碧。

曲屏尘暗双鸂鶒。醉衾不暖炉烟湿。一帘暝色人孤寂。梦里灯残，心上雨声滴。

醉落魄

红娇翠弱。怨人珠泪频偷落。归期莫负青笺约。雨断云销，总是初情薄。

夜深秋气生帘幕。半衾依旧空闲却。故人何处孤舟泊。两岸秋声，一夜风涛恶。

丑奴儿

（次韵何文成灯下镜中桃花）

菱花镜里桃花笑，清影团团。月淡风寒。深夜移灯许细观。武陵溪上当时事，何处飞鸾。泪纸惊澜。飘尽红英不忍看。

西江月

歌彻秋娘金缕，醉扳织女云车。而今谁复荐相如。拔剑茫然四顾。

好景凭诗断送，闲愁著酒消除。镜中丝发莫惊呼。春满珠帘绣户。

西江月

脉脉无端心事，厌厌不奈春醒。越罗衫薄峭寒轻。试问几番花信。

万点风头柳絮，数声柳外啼莺。斜阳还傍小窗明。门掩黄昏人静。

鹧鸪天（庆徐元寿生子）

六十仙翁抱桂栽。果符吉梦诞英才。上天与降麒麟种。明月还生蚌蛤胎。

华阁启，玳筵开。快呼玉手捧金罍。要知远地无功客，曾到高门作贺来。

踏莎行

沈水销红，屏山掩素。锁窗醉枕惊眠处。菱荷香里散秋风，芭蕉上鸣秋雨。

飞阁愁登，倚阑凝伫。孤鸿影没江天暮。行云懒寄好音来，断云暗逐斜阳去。

望海潮

离情冰泮，归心云扰，黯然凝伫江皋。柳色摇金，梅香弄

粉，依稀满眼春娇。常记极游遨。更与持玉斗，因解金貂。郎去瞿塘，妾家巫峡水迢迢。

别来暗减风标。奈碧云暗断，翠被香消。春草生池，芳尘凝榭，凄凉月夕花朝。千里梦魂劳。但乌啼渡口，猿响山椒。拟把无穷幽恨，万叠写霜绡。

虞美人

醉寻芳草城头路。底事频凝伫。丽谯直下小层楼。鸳瓦重重匀砌、几重愁。

睡红颦翠春风面。咫尺无由见。从教笑语落檐楹。图得香闺依约、认郎声。

虞美人

月娥弄影当窗照。疑是巫山晓。芙蓉帐里睡魂惊。浅拂轻匀犹恐、已天明。

高楼未放梅花弄。却就鸳衾拥。舞腰纤瘦不禁春。恣意任郎撩乱、一梳云。

水龙吟

旧游曾记当年，凤城雨露开晴昼。端门发钥，御炉烟暗，宫花影覆。帝念民劳。俾乘轺传，暂临牛斗。散阳和四照，春

光万井，来小试、调元手。

职业才华竞秀。汉廷臣、无出其右。九重眷倚，频虚槐鼎，争迎袞绣。爽气西山，绿波南浦，酿成芳酒。趁锋车未到，霞觞共祝，百千长寿。

长相思

你又痴。我又迷。到此痴迷两为谁。问天天怎知。
长相思，极相思。愿得因缘未尽时。今生重共伊。

长相思

红依稀。绿依稀。寒勒花梢开较迟。蝶魂空自迷。
怕人疑。使人疑。人道闲愁想未知。歌眉因甚低。

长相思

蝶团飞。莺乱啼。陌上花开人未归。碧台歌舞稀。
月入扉。风满帷。坐到黄昏人静时。清愁君不知。

长相思

树槎牙。冰交加。冷艳疏疏瘦影斜。几枝梅放花。

天一涯。语三叉。已是情多怨物华。那堪更忆家。

品令

困无力。几度偎人，翠颦红湿。低低问、几时么，道不远、三五日。

你也自家宁耐，我也自家将息。蓦然地、烦恼一个病，教一个、怎知得。

点绛唇

霁景澄秋，晚风吹尽朝来雨。夕阳烟树。万里山光暮。
一带长川，自在流今古。人何处。月波横素。冷浸蒹葭浦。

点绛唇

缓解罗裳，十分鸳履低腰素。冰香微度。一罇殷红露。
风折芳莲，影落盆池去。多羞处。怕人偷觑。粉面频回顾。

点绛唇

著意栽银，砌成叶叶莲花舫。醉霞摇荡。恰似凌波样。
自笑平生，鲸吸洪波量。孤心赏。不如深幌。一揉酬千想。

点绛唇

杨柳腰肢，春来尚怯铢衣重。眼波偷送。笑把花枝弄。
雨帐云屏，一枕高唐梦。春情动。人娇纵。困殢钗横凤。

点绛唇

醉倚危樯，望中归思生天际。山腰渚尾。几簇渔樵市。
帆落西风，一段芦花水。八千里。锦书欲寄。新雁曾来未。

点绛唇

日薄风迟，柳眠无力花枝妥。燕楼空锁。好梦谁惊破。
寒食清明，又等闲都过。愁无那。泪珠频堕。洒尽相思颗。

玉楼春

小桃破尽风前萼。草草年华闲过却。十分清瘦有谁知，一点相思无处著。

书凭雁字应难託。花与泪珠相对落。万红千翠尽春光，若比此情犹自薄。

玉楼春

春生泽国芳菲早。楼外墙阴闻语笑。东君著意到西园，点破施朱浑未了。

楚云暮合吴天杳。天色沈沈云扰扰。洞门深闭月输孤，不见当时张好好。

玉楼春

风光淡沲云容粹。点染园林添况味。花间照夜簇红纱，柳外踏青摇彩旆。

芳时不分空憔悴。抖擞愁怀赊乐事。罗衫一任浣尘泥，拚了通宵排日醉。

玉楼春

扁舟破浪鸣双橹。岁晚客心分万绪。香红漠漠落梅村，愁碧萋萋芳草渡。

汉皋佩失诚相误。楚峡云归无觅处。一天明月缺还圆，千里伴人来又去。

玉楼春

井花暖处新阳动。节物撩人添倥偬。寒齏冰齿晕轻渐，败絮栗肌慳短梦。

文章彻了成何用。闷拨炉灰窥饭瓮。寻思已得到春时，预把五穷连夜送。

玉楼春

（冬日上江西漕鲁大卿）

汉皇受禅新尧统。沼跃潜鱼仪舞凤。五云色备观台书，万世功成贤相用。

江湖襟带蛮荆控。摩抚民劳输土贡。愿倾石尉望尘心，来献鲁侯难老颂。

玉楼春

一阳不受群阴壅。残历行间冬破仲。云低吹白腊寒浓，梅小绽红春意重。

湖山千里勤飞控。淑气冲融披水冻。笑携雨露洒民心，暗聚精神交帝梦。

玉楼春

黄钟应律扶炎统。舜日迎长佳节用。娟娟芳意著花梢，盎盎暖香浮酒瓮。

寿觞换取纤纤捧。雨歇珠帘云绕栋。兴来且伴橘中仙，归去却联池上凤。

玉楼春

台门瑞霭光阳动。人语鼓声沈汹汹。观风堂迥暗香飘，卷雨楼前寒翠拥。

锋车促入承天宠。丹诏衔来须彩凤。五丝宫线日边长，看补岩廊龙袞缝。

西地锦

回望玉楼金阙。正水遮山隔。风儿又起，雨儿又煞，好愁人天色。

两岸荻花枫叶。争舞红吹白。中秋过也，重阳近也，作天涯行客。

朝中措

乱山叠叠水泠泠。南北短长亭。客路如天杳杳，归心能地宁宁。

春光荏苒花期，冷落酒伴飘零。鬓影黄边半白，烧痕黑处重青。

阮郎归

烛花吹尽篆烟青。长波拍枕鸣。西风吹断雁鸿声。离人梦暗惊。

乡思动，旅愁生。谁知此夜情。乱山重叠拥孤城。空江月自明。

满江红

雁阵惊寒，故唤起、离愁万斛。因追念、镜鸾易破，凤弦难续。诗句已凭红叶去，梦魂未断黄梁熟。叹浪萍、风梗又天涯，成幽独。

归来引，相思曲。尘满把，泪盈掬。对长天远水，落霞孤鹜。立尽西风无好意，遥山也学双眉蹙。恨草根、不逐鬓根摧，秋更绿。

浪淘沙

好恨这风儿。催俺分离。船儿吹得去如飞。因甚眉儿吹不展，亘耐风儿。

不是这船儿。载起相思。船儿若念我孤栖。载取人人篷底睡，感谢风儿。

胜胜慢

花前月下，好景良辰，厮守日许多时。正美之间，何事便有轻离。无端珠泪暗簌，染征衫、点点红滋。最苦是、殷勤密约，做造相思。

咿哑橹声离岸，魂断处，高城隐隐天涯。万水千山，一去定失花期。东君斗来无赖，散春红、点破梅枝。病成也，到而今、著个甚医。

忆秦娥

秦楼月。秦娥本是秦宫客。秦宫客梦云风韵，借仙标格。相从无计不如休，如今去也空相忆。空相忆。尊前欢笑，梦中寻觅。

菩萨蛮

酒浓花艳秋波滑。舞余腰素花枝活。相见又还休。不禁归去愁。

醉衾成独拥。月冷知霜重。早是梦难成。梅花肠断声。

菩萨蛮

雪香白尽江南陇。暖风绿到池塘梦。叠影上檐明。夜潮春

水生。

踏青何处去。杨柳桥边路。不见浣花人。汀洲空白苹。

菩萨蛮

花销玉瘦斜平薄。舞衣宽尽腰如削。困甚不胜娇。乌云横鬓翘。

双蛾颦浅黛。鸾镜愁空对。罗袖晚香寒。泪珠和粉弹。

惜奴娇

我已多情，更撞著、多情底你。把一心、十分向你。尽他们，劣心肠、偏有你。共你。风了人、只为个你。

宿世冤家，百忙里、方知你。没前程、阿谁似你。坏却才名，到如今、都因你。是你。我也没、星儿恨你。

惜奴娇

合下相逢，算鬼病、须沾惹。闲深里、做场话霸。负我看承，枉驰我、许多时价。冤家。你教我、如何割舍。

苦苦孜孜，独自个、空嗟呀。使心肠、捉他不下。你试思量。亮从前、说风话。冤家。休直待，教人咒骂。

江城子

青青杨柳水边桥。水迢迢。柳摇摇。缓引离觞，频驻木兰桡。我是行人君是客，俱有恨，总无聊。
冰澌波暖数琼瑶。舞晴飏。拂春潮。一片别魂，销尽遣谁招。不似严阳山上雪，魂易尽，雪难销。

江城子

相逢执手也踟蹰。立斯须。话区区。借问来时，曾见那人无。忍泪啼痕香不减，虽少别，忍轻辜。
霜风摇落岁将徂。景凋疏。恨萦纡。过尽行云，我在与谁居。一掬归心飞不去，层浪叠，片蟾孤。

如梦令

照水粉梅开尽。春残峭寒犹甚。秋气著人衣，斗帐玉儿生晕。那更。那更。帘外月斜风横。

如梦令

风猎乱香如扫。又是粉梅开了。庭户锁残寒，梦断池塘春草。悄悄。悄悄。帘外数声啼鸟。

如梦令

折寄陇头春信。香浅绿柔红嫩。插向鬓云边，添得几多风韵。但问。但问。管与玉容相称。

亭前柳

有件侬遮，算好事、大家都知。被新家矍索后，没别底，似别底也难为。

识尽千千并万万，那得恁、海底猴儿。这百十钱，一个泼性命，不分付、待分付与谁。

好事近

幸自得人情，只是有些脾鳖。引杀俺时直甚，损我儿阴德。情知守定没干休。干休冤俺急。今夜这回除是，有翅儿飞得。

夜行船

昨日特承传诲。欲相见、奈何无计。这场烦恼捻著嚙，晓夜价、求天祝地。

教俺两下不存济。你莫却、信人调戏。若还真个肯收心，

厮守著、快活一世。

夜行船

漏永迢迢清夜。露华浓、洞房寒乍。愁人早是不成眠，奈无端、月窥窗罅。

心心念念都缘那。被相思、闷损人也。冤家你若不知人，这欢娱、自今权罢。

茶瓶儿

相对盈盈一水。多声价、开中得字。刚能见也还抛弃。负了万红千翠。

留无计。来无计。成何况味。而今若没些儿事。却枉了、做人一世。

西江月

拽尽风流露布，筑成烦恼根基。早知恁地浅情时。枉了教人恁地。

惜你十分撋就，把人一味禁持。这回断了更相思。比似人间没你。

望海潮（元日上都运鲁大卿）

云龙双辅，匣龙双起，当年楚尾吴头。借月命卿，占星分使，来宽俗瘵君忧。绣指屈儒流。暂辍北阙，小度南州。协奏熏风，霈为霖雨岁登秋。

春工点缀芳柔。正梅凝笑脸，柳弄青眸。柏叶荐觞，椒花载颂，休辞秉烛嬉游。乃眷在宸旒。更德标银管。名覆金瓯。共看朝天路稳，归拜富民侯。

清平乐（送同舍周智隆）

恼花风雨。断送春将暮。底死留春春不住。那更送春归去。今朝且赋归与。明年春满皇都。共泛桃花锦浪，与君同醉西湖。

清平乐

天涯重九。独对黄花酒。醉捻黄花和泪嗅。忆得去年携手。去年同醉流霞。醉中折尽黄花。还是黄花时候，去年人在天涯。

清平乐

见时怜惜。不见时思忆。花柳光阴都瞬息。把光阴虚掷。

才郎妾貌相当。有些似欠商量。看你忔憎模样，更须著我心肠。

清平乐

醉红宿翠。髻亸乌云坠。管是夜来不得睡。那更今朝早起。
春风满揉腰肢。阶前小立多时。恰恨一番雨过，想应湿透鞋儿。

清平乐

山明水嫩。潇洒桐庐郡。极目风烟无限景。说也如何得尽。
自怜俗状尘容。几年断梗飘蓬。借使严陵知道，只应笑问东风。

清平乐

霁光摇目。春入郊原绿。残雪压枝堆烂玉。时闻枝间蔌蔌。
瘦藤细履平沙。醉中一任斜。落日数声啼鸟，香风满路梅花。

一剪梅（送晁驹父）

萍水相逢无定居。同在他乡，又问征途。离歌声里客心孤。
花尽园林，水满江湖。

烟树微茫带岸蒲。何处长沙，何处洪都。要知安稳到家无。
千里征鸿，一纸来书。

浣溪沙

宿醉离愁慢髻鬟。	韩偓。
绿残红豆忆前欢。	叔原。
锦江春水寄书难。	叔原。
红袖时笼金鸭暖，	少游。
小楼吹彻玉笙寒。	李璟。
为谁和泪倚阑干。	中行。

浣溪沙

柳岸梅溪春又生。风枝斜里雪枝横。空牵归兴惹离情。
灰尽寸心犹自热，泪承双睫不能晴。梦云楼隔豫章城。

浣溪沙

迎客西来送客行。堆堆历历短长亭。人残酒不能醒。
烟染暮山浮紫翠，霜凋秋叶复丹青。凭谁图写入银屏。

浣溪沙

几曲屏山数幅波。雁声斜带夕阳过。卸帆聊醉菊花坡。
旅枕梦魂归路远，秋江风紧夜寒多。薄情还解忆人么。

谒金门

归不去。归去又还春暮。洞里小桃音信阻。几番风更雨。
相伴竹筇芒屨。穿尽松溪花坞。早是行人贪道路。声声闻杜宇。

谒金门

云树直。雨歇半空犹湿。山影插尖高几尺。依依衔落日。
远岸双飞溪鸟。一水无情自碧。飒飒白苹风正急。断肠人独立。

谒金门

春睡重。睡起烟销鸾凤。著雨柳绵吹易动。风帘花影弄。
过雁空劳目送。纵有音书何用。有意相思无意共。不如休做梦。

谒金门

风又雨。断送残春归去。人面桃花在何处。绿阴空满路。
立马垂杨官渡。一寸柔肠缕。回首碧云迷洞府。杜鹃啼日暮。

谒金门

山雨绝。山重冷如冰雪。窗外芭蕉三两叶。影排窗上月。
醉枕惊回蝴蝶。好梦无人共说。心事悠悠芳草歇。不眠听鼠啮。

水调歌头

(上清江李中生辰)

清霜洗空阔，黍管吹秋灰。七蓂余翠，半月流素影徘徊。
天遣蟠根仙李，世折一枝丹桂，积庆到云来。风骨峭冰玉，谈辩屑琼瑰。

黄阁老，金闺彦，谪仙才。小分铜竹，遍洒雨露楚江隈。
好把萧滩玉笋，变作嘉肴芳酒，为寿莫停杯。飞诏下霄汉，调鼎待盐梅。

水调歌头 (赵倅生辰)

萧滩韵环佩，玉筍灿玲珑。仙源积庆，当日占梦兆维熊。学业肯先歆向，文焰已高白贺，飞步更蟾宫。秀色溢眉宇，雄辩倒心胸。

作儿戏，为亲寿，捧霞钟。彩衣摇曳，光映怀橘堕双红。正好产分风月，且伴能言桃李，鲸吸海涛洪。行赴紫泥诏，归拜黑头公。

水调歌头

男儿四方志，岂久困泥沙。束书匣剑，依旧旅食在京华。蹭蹬青云未遂，奔走红尘何计，敛袂且还家。草木渐黄落，风月正清嘉。

友猿鹤，宅丘壑，乐生涯。几时雷雨，轰磕平地起龙蛇。尺可鞭夷狄，寸舌可孟社稷，无路踏云车。今古万千事，洒泪向黄花。

水调歌头

美人在何许，相望正悠悠。云我雾窗，遥想宛在海中洲。空对残云冷雨，何限重山叠水，一梦到无由。遗怨写红叶，薄幸记青楼。

金乌掷，玉蟾缺，物华休。凤梧谿井，一夜风露各惊秋。唯有远山无赖，淡扫一眉绿，特地向人愁。敛袂且归去，回首谩迟留。

水调歌头

高情邈云汉，长揖谢君侯。脱遗轩冕，簸弄泉石下清幽。心契匡庐猿鹤，泪染固陵松柏，一衲且蒙头。风月感平发，魂梦绕神州。

漾一叶，横孤管，去来休。琵琶亭畔，正是枫叶荻花秋。占检诗囊酒碗，抬贴舞裙歌扇，收尽两眉愁。回望碧云合，相伴赤松游。

杏花天

（借朱希真韵送司马德远）

把杯莫唱阳关曲。行客去、居人恨。屏山似展江如簇。不见尊前醉玉。

鹃啼处、怨声裂竹。问后夜、兰舟那宿。帛书早系征鸿足。肠断弦孤怎续。

南歌子

蚁酒浮明月，鲸波泛落星。春花秋叶几飘零。只有庐山君眼、向人青。

明日非今日，长亭更短亭。不辞一饮尽双瓶。争奈秋风江口、酒初醒。

南歌子

草色裙腰展，冰容水镜开。又还春事破寒来。一夜东风吹
绽、后园梅。

糯瓮 香酿，熏炉续麝煤。休惊节物暗相催。赢取大家沈
醉、探春杯。

南歌子

凤髻斜分翠，鸳鞋小研红。东君著意绮罗丛。最好一枝特
地、怨春风。

懊恨无情语，娇羞忍笑容。相看疑是梦魂中。怕逐飞云归
去、断行踪。

南歌子

畴昔飞鸾侣，而今断雁行。西风岭外下斜阳。无赖一钩新
月、挂人肠。

双泪沾襟袖，孤灯封客床。枕余衾剩只残香。别得娇痴不
睡、也思量。

南歌子

春浅梅红小，山寒岚翠薄。斜风吹雨入帘幕。梦觉南楼呜咽、数声角。

歌酒工夫懒，别离情绪恶。舞衫宽尽不堪著。若比那回相见、更消削。

南歌子

乱絮飘晴雪，残花绣地衣。西园歌舞骤然稀。只有多情蝴蝶、作团飞。

旧事深琴怨，新愁减带围。倚楼凝望更依依。怕见一天风雨、卷春归。

武陵春

走去走来三百里，五日以为期。六日归时已是疑。应是望归时。

鞭个马儿归去也，心急马行迟。不免相烦喜鹊儿。先报那人知。

好事近

微雨洒芳尘，酝造可人春色。闻道梦云楼外，正小桃花发。殷勤留取最繁枝，樽前待闲折。准拟乱红深处，化一双蝴蝶。

蝶。

减字木兰花（赠何藻）

新荷小小。比目鱼儿翻翠藻。小小新荷。点破清光景趣多。
青青半卷。一寸芳心浑未展。待得圆时。簪定鸳鸯一对儿。

减字木兰花

空阶雨过。细草摇摇光入座。斜日多情。恋恋幽窗故故明。
沈吟无语。立遍梧桐庭下树。病叶先秋。零乱风前片段愁。

减字木兰花

角声催晓。斗帐美人初梦觉。黛浅妆残。清瘦花枝不奈寒。
匆匆睡起。冷落余香栖翠被。何处阳台。雨散云收犹未来。

柳梢青

云髻盘鸦。眉山远翠，脸晕微霞。燕子泥香，鹅儿酒暖，
曾见来那。

秋光已著黄花。又恰恨、尊前见他。越样风流，恼人情意，
真个冤家。

乌夜啼

潇湘雨打船篷。别离中。愁见拍天沧水、搅天风。
留不住。终须去。莫匆匆。后夜一尊何处、与谁同。

愁倚阑（又名春光好）

人好远，路能长。奈思量。更放晚来些小雨，做新凉。
衰草低衬斜阳。斜阳外、水冷云黄。借使有肠须断尽，况
无肠。

愁倚阑

淮水阔，楚山长。恨难量。不道愁离人独夜，更天凉。
佳节虚过重阳。更篱下、拆尽疏黄。看取清溪三百曲，是
回肠。

满庭芳（上张紫微）

笔走龙蛇，词倾河汉，妙年德艺双成。帝庭敷奏，亲擢冠
群英。龙首其谁不取，便直饶、勋业峥嵘。偏他甚，泼天来大，
一个好声名。

忆曾。瞻拜处，当年汝水，今日湓城。叹白首青衫，又造宾闕。谨贄诗文一卷，仗仙风、吹到蓬瀛。依归地，熏香摘艳，作个老门生。

满庭芳（次范倅忆洛阳梅）

兰畹霜浓，柳溪冰咽，春光先到江梅。瘦枝疏萼，特地破寒开。钩引天涯旧恨，双眉锁、九曲肠回。空销黯，故园何在，风月浸长淮。

当年，吟赏处，醉山颓倒，飞屑成堆。怎奈向而今，雨误云乖。万里难凭驿使，那堪对、别馆离杯。谁知道，洛阳诗老，还有梦魂来。

满庭芳

瘦颊凝酥，残妆弄酒，相逢一笑东风。并肩携手，羞落可怜红。疑是回心院里，埋醉首、吐作芳丛。无端处，雄蜂雌蝶，相美两情通。

一从。攀折后，汉皋佩失，铜雀春空。想桃叶桃根，此恨能同。多谢金銮旧客，收拾在、芸阁签中。还知否，窃香传粉，输与蠹书虫。

满庭芳（寄别）

修竹蓝，梅山耸翠，小小佳处西安。从来闻说，今日远来看。便好求田问舍，耳溪涧、目饱林峦。争知道，尘缘未了，无计与盘桓。

小蛮。应念处，弦孤么凤，镜掩孤鸾。愁再见多情，素日闲闲。早晚扁舟两桨，惊翠枕、云鬋风湍。从前去，殷勤细数，细数万重滩。

更漏子

弹吟鞭，醉帽。行尽关山古道。霜满地，水平田。雁儿声在天。

北沙门，南浦岸。望得眼穿肠断。桐树巷，梦云楼。玉儿应也愁。

更漏子

烛销红，窗送白。冷落一衾寒色。鸡唤起，马驰行。月昏衣上明。

酒香唇，妆印臂。竟夜人人共睡。魂蝶乱，梦鸾孤。知他睡稳无。

木兰花（送赵判官）

阳关声里催行色。马惜离群人惜别。人怀风月记衔杯，迎

步溪山供散策。

阴飈断渡江吹白。晴壑吞云天放碧。悬知诗兴满归途，三四野梅开的砾。

木兰花

寻春误入桃源洞。草草幽欢聊与共。牢笼风月此时情，做造溪山今夜梦。

柳溪未放金丝弄。梅径已经香雪冻。春愁离恨重於山，不信马儿驰得动。

踏莎行

钗凤摇金，髻螺分翠。铢衣稳束宫腰细。绿柔红小不禁风，海棠无力贪春睡。

剪水精神，怯春情意。霓裳一曲当时事。五陵年少本多情，为何特地添憔悴。

行香子

你也娇痴。我也狂迷。望今生、永不分离。如何别后，三换梅枝。是好相知，不相见，只相思。

良辰美景，赏心乐事，负我辜伊。凤弦再续，鸾鉴重窥。且等些时，说些子，做些儿。

画堂春

寒蛩切切响空帷。断肠风叶霜枝。凤楼何处雁书迟。空数归期。

沈腰春瘦，却成宋玉秋悲。又还辜负菊花时。没个人知。

摊破浣溪沙

落日秋风岭上村。全稀过雁少行人。正是悲伤愁绝处，更黄昏。

漠漠野烟生碧树、漫漫衰草际黄云。借使昔人行到此，也销魂。

燕归梁

楼外春风桃李阴。记一笑千金。翠眉山敛眼波侵。情滴滴、怨深深。

当初见了，而今别后，算此恨难禁。与其向后两关心。又何似、而今。

望江南

山又水，云嶺带风湾。断雁飞时天拍水，乱鸦啼处日衔山。
疑在画图间。

人渐远，游子损朱颜。别泪空沾双袖湿，春心不放两眉闲。
此去几时还。

青玉案

征鸿过尽秋容谢。卷离恨、还东下。剪剪霜风落平野。溪
山掩映，水烟摇曳，几簇渔樵舍。

芙蓉城里人如画。春伴春游夜转夜。别后知他如何也。心
随云乱，眼随天断，泪逐长江泻。

蝶恋花

别后相思无限忆。欲说相思，要见终无计。拟写相思持送
似。如何尽得相思意。

眼底相思心里事。纵把相思，写尽凭谁寄。多少相思都做
泪。一齐泪损相思字。

蝶恋花

寒卸园林春已透。红著溪梅，绿染前堤柳。见个人人今感
旧。引杯相属蒲塘酒。

金缕歌中眉黛皱。多少闲愁，借与伤春瘦。明日马啼浮野秀。柳颦梅惨空回首。

蝶恋花

薄幸人人留不住。杨柳花时，还是成虚度。一枕梦回春又去。海棠吹落胭脂雨。

金鸭未销香篆吐。断尽柔肠，看取沈烟缕。独上危楼凝望处。西山暝色连南浦。

蓦山溪

莺莺燕燕。摇荡春光懒。时节近清明，雨初晴、娇云弄暖。醉红湿翠，春意酿成愁，花似染。草如剪。已是春强半。

小鬟微盼。分付多情管。痴騃不知愁，想怕晚、贪春未惯。主人好事，应许玳筵开，歌眉敛。舞腰软。怎向轻分散。

蓦山溪

小花静院。有个人人现。缥缈更娉婷，算不数、歌朋舞伴。鸣珂曲里，常记偶相逢，无语恨，有情愁，绿嫩红妆浅。

别来谁念。人面关山远。凝睇倚危楼，眼波长、眉峰不展。一年心事，到此向谁论，书雁杳，梦云深，寂寞江天晚。

蓦山溪

醉魂初醒。强起寻芳径。一似楚云归，诮没个、鳞书羽信。疏狂踪迹，虚度可怜春，阴还闷。晴还困。赢得无端病。

菱花宝镜。拆破双鸾影。别袖忍频看，生怕见、啼红醉粉。而今憔悴，瘦立对东风，红成阵，绿成阴，况是春将尽。

千秋岁

春工领略。占破群花萼。对流景，伤沦落。踏青心缕懒，病酒情怀恶。无奈处，东风故故吹帘幕。

腕玉宽金约。一去音容邈。鱼与雁，应难托。从前多少事，不忍思量著。心撩乱，斜阳影在栏干角。

传言玉女

雪压梅梢，金袅柳丝轻敛。锦宫春早，乍风和日暖。华国翠路，九陌绮罗香满。连空灯火，满城弦管。

月射西楼，更交光照夜宴。万人拥路，指鳌山共看。花旗翠帽，到处朱高卷。归时常是，漏残银箭。

满江红

分景亭前，梅红糝、柳金谁粟。芳意闹，烧灯初过，坠萱才六。此日悔康歌别驾，当年神降生崧岳。看邦人，称寿雾凝香，杯丛玉。

采石月，光天禄。姑溪水，增川福。炳灵祥曾产，瑞枝奇木。秋露短檠诗礼训，春风小院琵琶曲。愿长眉疏鬓等松椿，年年绿。

鹧鸪天

贤圣相逢信有因。同年同月下穹庭。紫薇花下丝纶手，采石江边袞绣身。

梅破腊，酒浮春。锦绷行弄掌珠新。那人请效封人祝，愿寿尧君与舜臣。

南乡子

梅雪弄芳馨。饯日迎辰契月蓂。争着琴堂称贺处，娉婷。满捧霞觞璨鲤庭。

鹤等更龟龄。八十仙翁醉复醒。好倩洛阳驰誉手，丹青。乞与人间作寿星。

满江红

帘卷南薰，微雨过、天容似沐。开绮燕，红蕖别馆，绿槐

高屋。灵寿杖横龙脊瘦，长年酒酿鹅儿熟。唤飞琼、亲捧紫霞杯，歌新曲。

双凤好，温和玉。谈俭幕，嬉莱眼。且功成身退，注名仙策。莲社焚香冰琢句，兰亭泚笔云翻墨。愿朱颜、长伴赤松游，骑黄鹄。

满江红

日转桐阴，正玉燕、飞来夏屋。帘幕映，海留红艳，麝重兰馥。风采传闻瞻瑞节，婉谋曾是回钧轴。卷秦淮、吹入酒杯中，波翻绿。

丹诏下，公归速。看日奏，三千牍。想春迷柳院，夜分莲烛。清暑声寒苍玉佩，月娥笑捧长生箓。问瑶池、阿母手栽花，何年熟。

韩 玉

水调歌头（张魏公生日）

间世真贤出，吉梦兆维熊。玉麟天上谪见，帙薄贯长虹。
追念当年筹算。封魏封留勋业，千古事攸同。语云仁者寿，何
必喻乔松。

嗣天子，乘九五，驭飞龙。分麾契符阊外，凭倚定寰中。
由是天才英纵，散入枢庭闲暇，谈笑抚兵戎。伫看骄虏静，金
鼎篆元功。

水调歌头

（自广中出，过庐陵，赠歌姬段云卿）

有美如花客，容饬尚中州。玉京杳渺际，与别几经秋。家
在金河堤畔，身寄白苹洲末，南北两悠悠。休苦话萍梗，清泪
已难收。

玉壶酒，倾潋滟，听君讴。伫雪却月，新弄一曲洗人忧。
同是天涯沦落，何必平生相识，相见且迟留。明日征帆发，风
月为君愁。

水调歌头

月里一枝桂，不付等闲人。昔年霄汉，闻道争者尽输君。衣袖天香犹在，风度仙清难老，冰雪莹无尘。赋才三十倍，论寿八千春。

夏庭芝，周室凤，舜郊麟。岂如今日称瑞，皇国再生申。聊借济时霖雨，来种重湖桃李，和气一番新。尚闻虚黄阁，行看秉洪钧。

念奴娇

吴东清胜，是吴山苍翠，吴江澄渌。灵秀钟人文物盛，历历皆非凡俗。而况君家，风流遗世，犹寄山阴曲。继承才业，算来真是名族。

聊恁驻节重湖，惠歌仁咏，蔼丰年图录。行看登庸归去后，谁展高才相续。寿日称觞，一杯千岁，应见蟠桃熟。祝君难老，为君还更再祝。

感皇恩

(广东与康伯可)

远柳绿含烟，土膏才透。云海微茫露晴岫。故乡何在，梦寐草堂溪友。旧时游赏处，谁携手。尘世利名，於身何有。老

去生涯 樽酒。小桥流水，一树雪香瘦。故人今夜月，相思否。

满江红
(重九与张舍人)

正欲登临，何处好、登临眺望。君约我、今朝携酒，古台同上。风静秋郊浑似洗，碧空淡覆玻璃盎。夕照外、渺渺万遥山，开青嶂。

龙山事，空追想。风流会，今安往。我劝君一杯，为君高唱。今日谋欢真雅胜，休辞痛饮葡萄浪。纵黄花、明日未凋零，非佳赏。

曲江秋 (正宫)

明轩快目。正雨过湘溪，秋来泽国。波面鉴开，山光淀拂，竹声摇寒玉，鸥鹭戏晚日，菱荷动，香红蕖。千古兴亡意，凄凉扬 舟，望迷南北。

仿佛烟笼雾簇。认何处、当年绣毂。沉香花萼事，潇然伤 宫殿三十六。忍听向晚菱歌，依稀犹似新番曲。试与问，如今新蒲细柳，为谁摇绿。

一剪梅

镜里新妆镜外情。小眉幽恨，浅绿低横。只怨闲纵绣鞍尘。

不道天涯，萦绊归程。

梦里兰闺相见惊。玉香花瘦，春艳盈盈。觉来 枕转愁人。
门外潇潇，风雨三更。

上平西

（甲申岁西度道中作）

折腰劳，弹冠望，纵飞蓬。笑造化、相戏穷通。风帆浪桨，
暮城寒角晓楼钟。暗借霜雪鬓边来，惊对青铜。

萧闲好，何时遂，门横水，迳穿松。有无限、杯月襟风。
区区个甚，帝尧堂下足夔龙。不如闻早问溪山，高养吾慵。

西江月

捍拨声传酒绿，蔷薇面衬宫黄。娇波斜入鬓云长。眉与春
山一样。

潇洒不禁疏瘦，低回犹似思量。换花梨叶晚阴凉。说与三
年梦想。

临江仙

月是银 溪是镜，云霓与作衣裳。夜寒独立竹篱傍。妆成
那待粉，笑罢自生香。

自古佳人多薄命，枉教傲雪凌霜。从来林下异闺房。何须

三弄笛，方断九回肠。

番枪子

莫把团扇双鸾隔。要看玉溪头、春风客。妙处风骨潇闲，
翠罗金缕瘦宜窄。转面两眉攒、青山色。

到此月想精神，花似秀质。待与不清狂、如何得。奈向难
驻朝云，易成春梦恨又积。送上七香车春草碧。

清平乐（赠棋者）

梅花照雪。浑似人清绝。香叠绀螺双背结。曾侍霓旌绛节。
如今却向尘寰。棋中寄个清闲。纵使阿郎多病，也须偷画
春山。

减字木兰花（赠歌者）

香檀素手。缓理新词来伴酒。音调凄凉。便是无情也断肠。
莫歌杨柳。记得渭城朝雨后。客路茫茫。几度东风春草长。

行香子

一剪梅花，一见销魂。况溪桥、雪里前村。香传细蕊，春

透灵根。更水清冷，云黯淡，月黄昏。

幽过溪兰，清胜山矾。对东风、独立无言。霜寒塞垒。风净谯门。听角声悲，笛声怨，恨难论。

太常引

荒山连水水连天。忆曾上、桂江船。风雨过吴川。又却在、潇湘岸边。

不堪追念，浪萍踪迹，虚度夜如年。风外晓钟传。尚独对、残灯未眠。

太常引

东城归路水云间。几曾放、梦魂闲。何日整归鞍。又人对、西风凭栏。

温柔情性，系怀伤感，欲诉诉应难。愁聚两眉端。又叠起、千山万山。

贺新郎

柳外莺声碎。晚晴天、东风力软，嫩寒初退。花底觅春春已去，时见乱红飞坠。又闲傍、阑干十二。阑外青山烟缥缈，远连空、愁与眉峰对。凝望处，两叠翠。

鸳鸯结带灵犀佩。绮屏深、香罗帐小，宝檠灯背。谁谓彩

云和梦断，青翼阻寻后会。待都把、相思情缀。便做锦书难写恨，奈菱花、都见人憔悴。那更有，枕痕泪。

贺新郎（咏水仙）

绰约人如玉。试新妆、娇黄半绿，汉宫匀注。倚傍小阑闲伫立。翠带风前似舞。记洛浦、当年俦侣。罗袜尘生香冉冉，料征鸿、微步凌波女。惊梦断，楚江曲。

春工若见应为主。忍教都、闲亭邃馆，冷风凄雨。待把此花都折取。和泪连香寄与。须信道、离情如许。烟水茫茫斜照里，是骚人、《九辨》招魂处。千古恨，与谁语。

贺新郎

睡起帘栊静。金铺、春帏半卷，宝香烟冷。门外落花风不定。糝糝乱红堆径。谁唤做、春愁如病。零乱云鬟慵梳掠，傍菱花、羞对孤鸾影。情易感，恨难醒。

沙边柳外当时景。记分摧、离筵乍闋，去帆初整。尽举棹歌和泪听。云淡水寒烟暝。空怆望、楼高天迥。犹未归来何处也，日长时、不念人孤另。书谩写，雁谁倩。

水调歌头（上辛幼安生日）

重午日过六，灵岳再生申。丰神英毅，端是天上谪仙人。

夙蕴机权才略，早岁来归明圣，惊耸汉庭臣。言语妙天下，名德冠朝绅。

绣衣节，移方面，政如神。九重隆眷倚注，伟业富经纶。闻道山东出相，行拜紫泥飞诏，归去秉洪钧。寿嘏自天锡，安用拟庄椿。

且坐令

闲院落。误了清明约。杏花雨过胭脂绰。紧了秋千索。斗草人归，朱门悄掩，梨花寂寞。

书万纸、恨凭谁谳。才封了、又揉却。冤家何处贪欢乐。引得我心儿恶。怎生全不思量著。那人人情薄。

风入松

柳阴亭院杏梢长。依约巫阳。凤箫已远秦楼在，水沈烟暖余香。临镜舞鸾窥沼，倚箏飞雁辞行。

醉边人去自凄凉。泪眼愁肠。断云残雨当年事，到而今、好处难忘。两袖晓风花陌，一帘夜雨兰堂。

鹧鸪天

披拂芝兰便断金。顿成南北岂胜任。三年尊酒半生话，千里云山一寸心。

休怅望，莫登临。梦魂何处不相寻。柔肠欲问愁多少，未此湘江烟水深。

鹧鸪天

爱日烘晴旬日间。谩邀朋辈为跻攀。无穷望眼无穷恨，不尽长江不尽山。

星点点，月团团。倒流河汉入杯盘。饱吟风月三千首，寄与吴姬忍泪看。

生查子

裙拖簇石榴，髻绾偏荷叶。头上短金钗，轻重还相压。
轻颦月入眉，浅笑花生颊。夫婿不风流，取次看承别。

卜算子

杨柳绿成阴，初过寒食节。门掩金铺独自眠，那更逢寒夜。
强起立东风，惨惨梨花谢。何事王孙不早归，寂寞秋千月。

霜天晓月

竹篱茅屋。一树扶疏玉。客里十分清绝，有人在、江南北。

伫目。诗思促。翠袖倚修竹。不是月媒风聘，谁人与、伴幽独。

游九言

沁园春（五十五自述）

五十五年，满簪华发，俨然遂良。又何曾戚戚。华门主宴，何曾汲汲，玉带金章。困后高眠，饥来饱，老矣狂夫老更狂。空回首，叹世间名利，傀儡开场。

幸临晚节安康。又两日、三秋催肃霜。叹生朝亦是，贺宾踵至，龙钟矍铄，何足称觞。喜对诸贤，笑谈世事，相会亲朋醉玉觞。谁如我，素乐天知命，不事侯王。

赤枣子（华阳洞）

河汉澈，碧霄晴。九华仙子以凡尘。凉夜山头吹玉笛，纤云卷尽月分明。

赤枣子

香露湿，草晶荧。起看大地粲瑶琼。下界千门人寂寂，空

山夜静海波声。

赤枣子

仙子去，眇云程。天香杳杳佩环清。回望九州烟雾日，千山月落影纵横。

赵师侠

万年欢

电绕神枢，华渚流虹，诞弥良用佳辰。万宇讴歌归舞，宝历增新。四七年间盛事，皇威畅、边鄙无尘。仁恩被，华夏咸安，太平极治欢声。

重华道隆德茂，亘古今希有，揖逊重闻。圣子三宫欢聚，两世慈亲。幸际千秋圣旦，沾镐宴、普率惟均。封人祝，亿万斯年，寿皇尊并高真。

水调歌头（龙帅宴王公明）

金鼎调元手，玉殿涣恩华。宣威蜀道，曾见千骑拥高牙。凭仗元枢筹略，宽我宸旒西顾，惠泽被幽遐。为忆江城好，南浦舣仙槎。

格天心，膺帝眷，极褒嘉。琳宫香火缘在，还近玉皇家。霖雨久思贤佐，看即声传丹禁，唤仗听宣麻。袞绣公归去，宰路筑堤沙。

水调歌头（春野亭送别）

江亭送行客，肠断木兰舟。水高风快，满目烟树织成愁。咿轧数声柔橹，拍塞一怀离恨，指顾隔汀洲。独立苍茫外，欲去强迟留。

海山长，云水阔，思难收。小亭深院歌笑，不忍记同游。唯有当时明月，千里有情还共，后会尚悠悠。此恨无重数，和泪付东流。

水调歌头（癸卯信丰送春）

韶华能几许，节物叹推移。群花竞芳争艳，无奈隙驹驰。红紫随风何处，唯有抆枝新绿，暗逐雨催肥。乔木莺初啭，深院燕交飞。

渐清和，微扇暑，日迟迟。新荷泛水摇漾，萍藻弄晴漪。百岁光阴难挽，一笑欢娱易失，莫惜酒盈卮。无计留连住，还是送春归。

水调歌头（万载烟雨观）

江流清浅外，山色有无中。平田坡岸回曲，一目望难穷。波面轻鸥容与，沙际野航横渡，不信画图工。路入神仙宅，翠锁梵王宫。

俯晴郊，增胜既，气横空。云林城市层列，知有几重重。

更上危亭高几，徙倚栏干虚敞，象纬逼璇穹。要尽无边景，烟雨看空蒙。

水调歌头

（戊申春陵用旧韵赋二词呈族守德远）

人生如寄耳，世态逐时移。浮名薄利能几，方寸谩交驰。粗足生涯随分，到眼风光可乐，终不羨轻肥。有志但长叹，无路且卑飞。

恨年华，何去速，又来迟。绿阴浓映池沼，毅浪皱风漪。啜午莺声睨 完，滚地杨花飘荡，爱景惜芳卮。此意谁能解，一笑任春归。

水调歌头

心景两无著，情物岂能移。超然远览失笑，名利苦纷驰。一品官资荣显，百万金珠豪富，宽自喜家肥，会得个中理，川泳与云飞。

静中乐，闲中趣，自舒迟。心如止水，无风无自更生漪。已是都忘人我，一任吾身醒醉，有酒引连卮。万法无差别，融解即同归。

水调歌头（和石林韵）

世态万纷变，人事一何忙。胸中素韬奇蕴，匣剑岂能藏。不向燕然纪绩，便与渔樵争席，摆脱是非乡。要地时难得，闲处日偏长。

志横秋，谋夺众，谩轩昂。蝇头蜗角微利，争较一毫芒。幸有乔林修竹，随分粗衣粝食，何必计冠裳。我已乐萧散，谁与共平章。

水调歌头（丁巳长沙寿王枢使）

台星明翼轸，和气满潇湘。长淮胜处地灵，应产股肱良。共仰三朝元老，要识一时英杰，人物自堂堂。直气薄霄汉，德望耸岩廊。

拥貔貅，森 戟，镇藩方。折冲樽俎，春融花柳侑壶觞。两世麟符玉节，九郡恩风惠雨，仁者寿宜长。凤诏来丹阙，绣袞覲明光。

满江红（甲午豫章和李思永）

渺渺春江，迷望眼、蒲萄涨绿。春过也、萧疏庭户，寂寥心目。念远不禁啼 闹，愁多易遣修蛾蹙。向小窗、时把彩笺看，翻新曲。

晴昼永，便新浴。相思泪，不成哭。空无言憔悴，暗销肌玉。目断碧云无信息，试凭青翼飞南北。听掀帘、疑是故人来，风敲竹。

满江红

（辛丑赴信丰，舟行赣石中）

烟浪连天，寒尚峭、空蒙细雨。春去也、红销芳径，绿肥江树。山色云笼迷远近，滩声水满忘艰阻。挂片帆、掠岸晚风轻，停烟渚。

浮世事，皆如许名利役，惊时序。叹清明寒食，小舟为旅。露宿风餐安所赋，石泉榴火知何处。动归心、犹赖翠烟中，无杜宇。

满江红

（壬子秋社莆中赋桃花）

露冷天高，秋气爽、千林叶落。惊初见、小桃枝上，盛开红萼。浅淡胭脂经雨洗，剪裁玛瑙如云薄。问素商、何事斗春工，施丹。

芙蓉苑，颜如灼。曾暗与，花王约。要乘秋名字，并传京雒。回首瑶池高宴处，桂花香里骖高鹤。但莫教、容易逐西风，轻飘却。

满江红

（丙辰中秋定王台即席饯富次律）

凉入三湘，秋气爽、江澄沙白。人欲去、离愁黯黯，莫留

行色。杯在中朝陪鹓鹭，暂来南楚分风月。与元枢、鹖荐共扶摇，朝天阙。

皇华使，和戎策。西府赞，中兴业。有缁衣同美，武公勋烈。樯燕已知添别意，骊驹谁为歌新阕。恨此情、如月过中秋，圆还缺。

满江红

（丁巳和济时几宜送春）

去去春光，留不住、情怀索寞。那堪是、日长人困，雨余寒薄。叶底青青梅胜豆，枝头颗颗花留萼。叹流年、空有惜春心，凭春酌。

歌共酒，谁酬酢。非与是，忘今昨。且随时随分，强欢寻乐。世事燕鸿南北去，人生乌兔东西落。问故园、不负送春期，明年约。

沁园春

（和伍子严避暑二首）

雨接梅霖，风祛槐暑，麦天已秋。正榴燃红炬，枝头色艳，荷翻绿盖，池面香浮。心景俱清，身名何有，且向忙中早转头。尘劳事，枉朝思夕计，细虑深谋。

悠悠。不复徼求。但安分、随缘休便休。纵官居极品。徒为美玩，家称钜富，未免闲愁。遇酒开颜，逢欢乐意，有似木人骑土牛。从他笑，看一朝解悟，八极遨游。

沁园春

羊角飘尘，金乌烁石，雨凉念秋。有虚堂临水，披襟散发，纱幘雾卷，湘簟波浮。远列云峰，近参荷气，卧看文书琴枕头。蝉声寂，向庄周梦里，栩栩无谋。

茶瓯。醒困堪求。粗饱饭安居可以休。算悠闲静胜，吾能自乐，荣华纷扰，人谩多愁。习懒非痴，觉迷是病，一力那能胜九牛。俱休问，且追寻觞咏，知友从游。

酹江月

（题赵文炳枕屏）

枕山平远。记当年小阁，牙床曾展。围幅高深春昼永，寂寂重帘不卷。棹舫西湖，人归南陌，酒晕红生脸。困来无那，玉肌小倚娇软。

堪恨身在天涯，曲屏环枕，此意何由见。想像高唐无梦到，独拥闲衾展转。物是人非，山长水阔，触处思量遍。愁遮不断，夜阑依旧斜掩。

酹江月（丙午螺川）

飘流踪迹，趁春来、还趁春光归去。九十韶华能几许，著意留他不住。趵柳催花，摧红长翠，多少风和雨。蜂闲蝶怨，

尽凭枝上莺语。

归棹去去难留，桃花浪暖，绿涨迷津浦。回首重城天样远，人在重城深处。惜别愁分，凝暗有泪，总寄阳关句。不堪肠断，恨随江水东注。

酹江月

（乙未白莲待廷对）

斜风疏雨，正无聊情绪，天涯寒食。烟重云娇春烂熳，却得轻寒邀勒。柳褪鹅黄，池添鸭绿，桃杏浑狼藉。乱山深处，尚留些子春色。

海燕未便归来，踏青斗草，谁与同寻觅。杜宇多情芳树里，只管声声历历。似劝行人，不如闻早，作个归消息。休教肠断，梦魂空费思忆。

酹江月

（乙未中元自柳州过白莲）

晓风清暑，映湖光如练，山光如染。十里荷花香满路，飞盖斜红妆面。一叶扁舟，数声柔橹，陡觉红尘远。六桥三塔，恍然图画中见。

因念当日三贤，两山佳处，应也经行遍。琢月吟风无限句，景物随人俱显。贺监风流，玄真清致，我亦情非浅。渔蓑投老，利名何用深羨。

酹江月

（信丰赋茉莉）

化工何意，向天涯海峤，有花清绝。缟袂绿裳无俗韵，不畏炎荒烦热。玉骨无尘，冰姿有艳，雅淡天然别。真香冶态，未饶红紫春色。

底事落江南，水仙兄弟，端自难优劣。瘴雨蛮烟魂梦远，宁识溪桥霜雪。同芳，素馨为伴，百和清芬爇。凄然风露，夜凉香泛明月。

酹江月

（万载龙江眼界）

平生奇观，爱登高临远，寻幽选胜。欲上层巅穷望眼，一半崎岖危径。万瓦鳞鳞，四山簇簇，咫尺疏林映。山川城郭，恍然多少清兴。

残照斜敛余红，横陈平远，一抹轻烟暝。何处飞来双白鹭，点破遥空澄莹。鹤岭云平，龙江波渺，不羡潇湘咏。襟怀舒旷，曲栏倚了还凭。

酹江月

（足乐园牡丹）

韶华婉婉，正和风迟日，暄妍清昼。紫燕黄鹂争巧语，催

老芬芳花柳。灼灼花王，盈盈娇艳，独殿春光后。鹤翎初拆，露 香沁珠溜。

遥想京洛风流，姚黄魏紫，间绿如铺绣。小盖低回雕槛曲，车马纷驰园囿。天雨曼珠，玉 金束，占得声名久。留连朝暮，赏心不厌芳酒。

促拍满路花

（信丰黄师尹跳珠亭）

栽花春烂熳，叠石翠巘岈。小亭相对倚，数峰寒。主人寻胜，接竹引清泉。凿破苍苔地，一掬泓澄，六花疑是深渊。（山前六花小池。）

向闲中、百虑 然。情事寄鸣弦。炉香陪茗碗，可忘言。喷珠溅雪，历历听潺潺。尘世知何计，不老朱颜，静看日月跳丸。

促拍满路花

（瑞荫亭赠锦屏苗道人）

连枝蟠古木，瑞荫映晴空。桃江江上景，古今同。忙中取静，心地尽从容。扫尽荆榛蔽，结屋诛茅，道人一段家风。

任乌飞兔走匆匆。世事亦何穷。官闲民不扰，更年丰。簞瓢云水，时与话西东。真乐谁能识，兀坐忘言，浩然天地之中。

永遇乐（重明节）

金昊行秋，季商回律，天气佳处。瑞应皇家，祥开圣旦，宝历绵基祚。瑶池人祝，钧天乐奏，湛露宴均寰宇，万花覆、千官尽醉，盛事顿超今古。

中兴天统，四三传序，揖逊自归明主。黄屋非心，萝图有永，还付当今主。希夷高蹈，寿康长保，五世祖孙欢聚。尊之至，千秋令节，万年圣父。

永遇乐

（甲午走笔和岳大用梅词韵）

秋满衡皋，淡云笼月，晚来风劲。一抹残霞，数声过雁，还是黄昏近。凭高临远，倚楼凝睇，多少断愁幽兴。听渔村、鸣榔隐隐，别浦暮烟收暝。

湘妃起舞，芳兰纫佩，约略乱峰云鬓。景物悲凉，楚天澄淡，过尽归帆影。斜阳低处，远山重叠，萧树乱鸦成阵，空无言，栏干凭暖，闷怀似困。

永遇乐

（为卢显文家金林檎赋）

日丽风暄，暗催春去，春尚留恋。香褪花梢，苔侵柳径，密幄清阴展。海棠零乱，梨花淡伫，初听闹空莺燕。有轻盈、妍姿靓态，缓步阆风仙苑。

绿丛红萼，芳鲜柔媚，约略试妆深浅。细叶来禽，长梢戏蝶，簇簇枝头见。酡颜真发，春愁无力，困倚画屏娇软。只应怕、风欺雨横，落红万点。

风入松

（戊申沿檄衡永，舟泛潇湘）

溪山佳处是湘中。今古言同。平林远岫浑如画，更渔村、返照斜红。两岸荻风策策，一江秋水溶溶。

苍崖石壁景尤雄。人自西东。利名汨没黄尘里，又那知、清胜无穷。何日轻舸蓑笠，持竿独钓西风。

凤凰阁

（己酉归舟衡阳作）

正薰风初扇，雨细梅黄暑溽。并摇双桨去程速。那更黄流浩淼，白浪如屋。动归思、离愁万斛。

平生奇观，颇快江山寓目。日斜云定晚风熟。白鹭飞来，点破一川明绿。展十幅、潇湘画轴。

蝶恋花

（戊戌和邓南秀）

柳眼窥春春渐吐。又是东风，摇曳黄金树。宜入新春闻好

语。一犁处处催耕雨。
未有花须金缕缕。醉梦悠扬，似蝶翩跹舞。一枕仙游何处去。觉来依旧江南住。

蝶恋花

（己亥同常监游洪阳洞题肯堂壁）

春到园林能几许。昨夜疏疏，过却催花雨。暖日晴岚原上路。雕鞍暂系芳菲树。
仙洞同游皆胜侣。翻忆年时，醉里曾寻句。要与龙江春作主。翩然又趁东风去。

蝶恋花

（癸卯信丰赋芙蓉）

剪剪西风催碧树。乱菊残荷，节物惊秋暮。绿叶红苞迎晓露。锦屏绣幄围芳圃。
尘世鸾骖那肯驻。尚忆层城，仙苑飞琼侣。能共牡丹争几许。惜花对景聊为主。

蝶恋花

（道中有簪二色菊花）

百叠霜罗香蕊细。袅袅垂铃，缀簇黄金碎。独占九秋风露

里。芳心不与群英比。
采采东篱今古意。秀色堪餐，更惹兰膏腻。不用南山横紫翠。悠然消得因花醉。

蝶恋花
(临安道中赋梅)

剪水凌虚飞雪片。认得清香，雪树深深见。传粉凝酥明玉艳。含章檐下春风面。
照影溪桥情不浅。羌管声中，叠恨传幽怨。陇首人归芳信断。万重云水江南远。

蝶恋花 (戊申秋夜)

夜雨鸣檐声录簌。薄酒浇愁，不那更筹促。感旧伤今难举目。无聊独剪西窗烛。
弹指光阴如电速。富贵功名，本自无心逐。粝食粗衣随分足。此身安健他何欲。

蝶恋花 (丙辰嫣然赏海棠)

春入园林新雨过。次第芳菲，惹起情无那。蜀锦青红初剪破。枝头点点胭脂颗。
柳带随风金袅娜。隐映余霞，灿灿红云堕。高烛夜寒光照

坐。只愁沈醉谁扶我。

蝶恋花

（用宜笑之语作）

解语花枝娇朵朵。不为伤春，爱把眉峰锁。宜笑精神偏一个。微涡媚靥樱桃破。

先自腰肢常袅娜。更被新来，酒饮频过火。茶饭不忺犹自可。脸儿瘦得些娘大。

鹧鸪天

（壬辰豫章惠月佛阁）

烟霭空蒙江上春。夕阳芳草渡头情。飞红已逐东风远，嫩绿还因夜雨深。

情脉脉，思沈沈。卷帘愁与暮云平。阑干倚遍东西曲，杜宇一声肠断人。

鹧鸪天

（豫章大阅）

玉带红花供奉班。里头新样总宜男。闹装鞍辔青骢马，帖体衣裳紫窄衫。

云鬓重，黛眉弯。内家妆束冠江南。轻裘缓带风流帅，锦

绣丛花拥骑还。

鹧鸪天（揖翠晚望）

榕叶阴阴未著霜。浅寒犹试夹衣裳。雾浓烟重遥山暗，云淡天低去水长。

风淅沥，景凄凉。乱鸦声里又斜阳。孤帆落处惊鸥鹭，飞映昼空雁字行。

鹧鸪天（七夕）

一叶惊秋风露清。砌蛩初听傍窗声。人逢役鹊飞乌夜，桥渡牵牛织女星。

银汉淡，暮云轻。新蟾斜挂一钩明。人间天上佳期处，凉意还从过雨生。

鹧鸪天（湘江舟中应叔索赋）

风定江流似镜平。斜阳天外挂微明。云归远岫千山暝，雾映疏林一抹横。

渔火细，钓丝轻。黄尘扑扑谩争荣。何时了却人间事，泛宅簔 妙曲清声压楚城。蕙心兰态见柔情。凌波稳称金莲步，蘸甲从教玉笋斟。

歌缓缓，笑吟吟。向人真处可怜生。仙源幸有藏春处，何

事乘风逐世尘。

鹧鸪天（丁巳除夕）

爆竹声中岁又除。顿回和气满寰区。春见解绿江南树，不与人间染白须。

残蜡烛，旧桃符。宁辞末后饮屠苏。归欤幸有园林胜，次第花开可自娱。

柳梢青（祭户立春）

节物推移。青阳景变，玉琯灰飞。彩仗泥牛，星球雪柳，争报春回。

丝金缕玉幡儿。更斜袅、东风应时。宜入新春，人随春好，春与人宜。

柳梢青（茶寮屏）

红紫凋零。化工特地，剪玉裁琼。碧叶丛芳，檀心点素，香雪团英。

柔风唤起娉婷。似无力、斜红翠屏。细细吹香，盈盈浥露，花里倾城。

柳梢青（和赵显祖）

漠漠轻阴。养花天气，乍暗还明。曲径风微，蜂迷红片，蝶趁游人。

平芜极目青青。漫怅望、谁招断魂。柳外愁闻，莺雏唤友，鸪妇呼晴。

柳梢青
（黄杞林送李粹伯）

料峭余寒。元宵欲过，灯火阑珊。宿酒难醒，新愁未解，摇兀吟鞍。

深林百舌关关。更雨洗、桃红未干。野烧痕青，荒陂水满，春事何堪。

柳梢青（富阳江亭）

烟敛云收。夕阳斜照，暮色迟留。天接波光，水涵山影，都在扁舟。

虚名白尽人头。问来往、何时是休。潮落潮生，吴山越岭，依旧临流。

柳梢青（聚八仙花）

人间春足。一番红紫，水流风逐。戏蝶初闲，轻摇粉翅，高低飞扑。

雨昏烟暝增明，似积雪、枝间映绿。后土琼芳，蓬莱仙伴，蕊粉香粟。

柳梢青

（邵武熙春台席上呈修可叔）

矫首遐观。崇台徙倚，心目俱宽。一水萦蓝，群峰耸翠，天接高寒。

平生江北江南。总未识、闽中好山。雨暗前汀，云生衣袂，身倦跻攀。

柳梢青

（壬子莆阳壶山阁）

暑怀烦郁。危栏徙倚，凝情独立。榕叶连阴，横冈接秀，壶峰凝碧。

海山云树微茫，更无数、归帆暮集。却忆潇湘，孤村烟渚，晚风斜日。

柳梢青

（鉴止月下赏莲）

水满方塘。菰蒲深处，戏浴鸳鸯。灿锦舒霞，红幢绿盖，时递幽香。

天弓摇挂孤光。映烟树、云间渺茫。散发披襟，都忘身世，真在仙乡。

柳梢青

（和张伯寿紫笑词）

浓碧转枝，柔黄衬紫，独殿春风。菡萏轻盈，甘瓜馥郁，叶萼相重。

人生一笑难同。更余韵、都藏笑中。日助清芬，酒添风味，须与从容。

浣溪沙

（癸巳豫章）

日丽风和春昼长。杏花枝上正芬芳。无情社雨亦何狂。
一洗娇红啼嫩脸，半开新绿映残妆。画梁空有燕泥香。

浣溪沙

（滕王阁席上赠段云轻）

落日沈沈堕翠微。断云轻逐晚风归。西山南浦画屏围。
一目波光明欲溜，两眉山色翠常低。须知人与景相宜。

浣溪沙（鸣山驿道中）

松雪纷纷落冻泥。栖禽犹困傍枝低。茅檐冰柱玉鞭垂。
流水溅溅春意动，群山灿灿晚光迷。朔风寒日度云迟。

浣溪沙
（螺川从善席上叙别）

不比阳关去路赊。使君行即返京华。清江江上是吾家。
聚散有时思夜雨，留连无计劝流霞。红愁绿惨一川花。

浣溪沙（鉴止宴坐）

雪絮飘池点绿漪。舞风游漾燕交飞。阴阴庭院日迟迟。
一缕水沈香散后，半瓯新茗味回时。闲万事总忘机。

浣溪沙（鸳鸯红梅）

本是孤根傲雪霜。肌肤不肯浣铅黄。要随尘世浅匀妆。
似杏著花尤灿灿，比梅成实自双双。青枝巧缀碧鸳鸯。

菩萨蛮
(癸巳自豫章檄归)

扁舟又向萧滩去。危樯却系江头树。风送雨声来。凉生真快哉。

电光云际掣。白浪天相接。不用怯风波。风波平地多。

菩萨蛮

娇花媚柳新妆靓。裙边微露双鸳并。笑靥最多情。春从两脸生。

香罗萦皓腕。翠袖笼歌扇。余韵遏云低。梁尘簌簌飞。

菩萨蛮

晚风断送归帆急。重城回首天连碧。犹有小楼情。西山如旧青。

故园今渐近。应卜灯花信。一喜一牵萦。平分两处心。

菩萨蛮
(用三谢诗“故人心尚远，故人心不见”之句)

故人心尚如天远。故人心更何由见。肠断楚江头。泪和江水流。

江流空滚滚。泪尽情无尽。不怨薄情人。人情逐处新。

菩萨蛮（瑞荫秋望）

小春爱日融融暖。危亭望处晴岚满。江静绿回环。横陈无际山。

清霜欺远树。黄叶风扶去。试探岭头梅。点红开未开。

菩萨蛮（可人梅轴）

琼英为惜轻飞去。可人妙笔移缣素。潇洒向南枝。永无开谢时。

闰房难并秀。自是春风手。何必问逃禅。人间水墨仙。

菩萨蛮（韵胜竹屏）

多情可是怜高节。濡毫幻出真清绝。雨叶共风枝。天寒人倚时。

萧萧襟韵胜。堪与梅兄并。不用翠成林。坡仙曾赏音。

菩萨蛮（玉山道中）

霜风落木千山远。护霜云散晴曦暖。潇洒小旗亭。山花照

眼明。

粉妆匀未了。一捻春风小。把酒恨匆匆。深情妩媚中。

菩萨蛮（梅林渡寄兴伯）

行舟荡漾鸣双桨。江流为我添新涨。指顾隔汀洲。人归心尚留。

阳关三叠举。怨柳离情苦。何似莫来休。不来无许愁。

菩萨蛮

（永州故人亭和圣徒季行韵）

故人话别情难已。故人此别何时会。江上驻危亭。离怀牵故情。

悠悠东去水。簇簇渔村市。应记合江滨。潇湘别故人。

菩萨蛮

（春陵迎阳亭）

西风又老潇湘树。翩翩黄叶辞枝去。斜日淡云笼。溪山烟霭中。

危阑闲独倚。碧浪连天际。残角起江城。昼空征雁横。

菩萨蛮（辛亥二月雪）

东皇不受人间俗。为嫌花柳纷红绿。特地春和。连延雨雪多。

梅梢封玉蕊。春半开犹未。还恐怨韶华。吹绵作柳花。

菩萨蛮
（鉴止莲花穿阑干开）

水风叶底波光浅。亭亭翠盖红妆面。六月下塘春。平铺云锦屏。

露凉轻点缀。绿映珍珠袂。浑似太真妃。倚阑娇困时。

好事近（垂丝海棠）

红杏已香残，唯有海棠堪惜。天气著花如酒，醉娇红无力。娉娉袅袅倚东风，柔媚忍轻摘。凭仗暮寒要住，赛锦川春色。

好事近（癸巳催妆）

云度鹊成桥，青翼已传消息。彩伏蕊宫初下，应人间佳夕。龙烟缥缈散妆楼，香雾拥瑶席。准拟洞房披扇，看仙家春色。

醉蓬莱
(重明节丙辰长汝)

正金风零露，玉宇生凉，晚秋天气。华渚流虹，应生商佳瑞。电绕神枢，庆绵宗社，御宝图宸极。脱屣尘凡，游心淡泊，逍遥物外。

圣子神孙，祖皇文母，上接三宫，下通五世。至盛难名。亘古今无比。诞节重明，燕乐和气。动普天均被。寿祝南山，尊倾北海，臣邻欢醉。

汉宫春
(壬子莆中鹿鸣宴)

丹诏天飞，见皇家愿治，侧席英才，鸿儒抱负素蕴。壮志兴怀。文场战胜，便从此、脱迹蒿莱。人共羡，麒鸣劝驾，还因计吏偕来。

先春占早争开。是人间第一，唯有江梅。莆中旧传盛事，六亚三魁。桃花浪暖。更平地、听一声雷。蓝绶袅，芦鞭骏马，长安走遍天街。

厅前柳

晚秋天。过暮雨，云容敛，月澄鲜。正风露凄清处，砌蛩

喧。更黄蝶，舞翩翩。

念故里、千山云水隔，被名缰利锁萦牵。莫作悲秋意，对尊前。且同乐。太平年。

厅前柳（丹桂）

景清佳。正倦客，凝秋思。浩无涯。递十里香芬馥，桂初华。向碧叶。露芳葩。

为粟粒、鹅儿情淡薄，倩西风染就丹砂。不比黄金雨，灿余霞。送幽梦，到仙家。

诉衷情（鉴止初夏）

清和时候雨初晴。密树翠阴成。新篁嫩摇碧玉，芳径绿苔深。

雏燕语，乳莺声。暑风轻。帘旌微动，沈篆烟消，午枕余清。

诉衷情

（莆中酌献白湖灵惠妃三首）

神功圣德妙难量。灵应著莆阳。湄洲自昔仙境，宛在水中央。

孚惠爱，备祈禳。降嘉祥。云车风马，来歆，桂酒椒

浆。

诉衷情

茫茫云海浩无边。天与水相连。舳舻万里来往，有祷必安
全。

专掌握，雨旸权。属丰年。琼卮玉醴，飨此精诚，福庆绵
绵。

诉衷情

威灵千里护封圻。十万户归依。白湖宫殿云耸，香火尽虔
祈。

倾寿酒，诵声诗。谅遥知。民康俗阜，雨润风滋，功与天
齐。

一剪梅（莆中赏梅）

雪里盈盈玉破花。遐想风流，压尽京华。点酥团粉任欹斜，
独露春妍谁似他。

有酒何须稚子赊。访戴归来，倚棹溪涯。人生得意定谈夸。
除却西湖，不记谁家。

一剪梅
(丙辰冬长沙作)

暖日烘梅冷未苏。脱叶随风，独见枯株。先春占早又何如。
玉点枝头，犹自萧疏。
江北江南景不殊。雪里花清，月下香浮。他年调鼎费工夫。
且与藏春，处士西湖。

朝中措
(莆中共乐台)

斜阳留照有余红。烟霭淡冥蒙。麦陇青摇一望，前山翠失双峰。
高台徙倚。松飘逸韵，梅减冰容。俯视尘寰如掌，翩然我欲乘风。

朝中措

疏疏帘幕映娉婷。初试晓妆新。玉腕云边缓转，修蛾波上微颦。
铅华淡薄，轻匀桃脸，深注樱唇。还似舞鸾窥沼，无情空恼行人。

朝中措

（乙未中秋麦湖舟中）

西风著意送归船。家近总欣然。去日梅开烂熳，归时秋满山川。

京华倦客，难堪羁思，历尽愁边。寄语姮娥休笑，月圆人亦团圆。

朝中措（山樊）

乱山春过雪成堆。七里递香回。蕊簇玲珑金粟，花装碎屑玫瑰。

兰衰梅谢，桃粗李俗，谁与追随清绝。殿春仙侣，清风吹破茶縠。

朝中措（月季）

开随律琯度芳辰。鲜艳见天真。不比浮花浪蕊，天教月月常新。

蔷薇颜色，玫瑰态度，宝相精神。休数岁时月季，仙家栏槛长春。

朝中措

（丁亥益阳贺王宜之）

眉间黄色喜何如。花县拜恩初。五品荣颁命服，十行祇奉天书。

萱堂绣阁，均封大邑，盛事同居。此日银章朱绂，行看玉带金鱼。

点绛唇（和翁子西）

日暖风暄，殿春琼蕊依台榭。雪堆花架。不用丹青写。
莹彻精神，映月唯宜夜。幪香帕。倩风扶下。碎玉残妆卸。

点绛唇

漠漠春阴，褪花时候余寒峭。数声啼鸟。唤起帘栊晓。
云鬓慵梳，淡拂春山小。情多少。乱萦愁抱。风里垂杨袅。

点绛唇

（同曾无玷观沈赛娘棋）

袅袅娉娉，可人尤赛娘风韵。花娇玉润。一捻春期近。
占路藏机，已向棋中进。俱休问。酒旗花阵。早晚争先胜。

扑蝴蝶

清和时候，薰风来小院。琅玕脱箨，方塘荷翠毡。柳丝轻度流莺，画栋低飞乳燕。园林绿阴初遍。

景何限。轻纱细葛，纶巾和羽扇。披襟散发，心清尘不染。一杯洗涤无余，万事消磨去远。浮名薄利休羨。

醉桃源（桐江舟中）

微云扫尽碧虚宽。月华光影寒。山河表里鉴中看。沈沈清夜阑。

风细细，露濛濛。神游八极间。九霄回首望尘寰。悠然醉梦还。

醉桃源（单叶荼蘼）

纤枝延蔓走青虬。风清体更柔。故饶檀蕊著花稠。疏疏如缀旒。

琼作靛，玉成裘。玫瑰应辈流。惜香愁怕 搔头。宁随事休。

醉桃源

杜鹃花发映山红。韶光觉正浓。水流红紫各西东。绿肥春已空。

闲戏蝶，懒游蜂。破除花影重。问春何事不从容。忧愁风

雨中。

贺圣朝（和宗之梅）

千林脱落群芳息。有一枝先白。孤标疏影压花丛，更清香堪惜。

吟情无尽，赏音未已，早纷纷藉藉。想贪结子去调羹，任叫云横笛。

踏莎行

白雪开残，红云吹尽。园林新绿迷芳径。榆钱不解买青春，随风乱点苍苔晕。

紫燕飞忙，黄鹂声嫩。日长烟暖游蜂困。凭高念远思无穷，那堪宿酒厌厌病。

踏莎行

万事随缘，一身须正。功名富贵皆前定。多图广计要争强，如何人力将天胜。

枉费机谋，徒劳奔竞。到头毕竟由他命。安时处顺得心闲，饥餐困寝亏贤甚。

忆秦娥（和刘希宋）

伤离索。不堪凉月穿珠箔。穿珠箔。料应别后，粉销琼削。
无聊倚遍西楼角。枝头几误惊飞鹊。惊飞鹊。先来憔悴，
更逢摇落。

武陵春
（和王叔度桃花）

一阵晓风花信早，先到小桃枝。冉冉红云映翠微。开宴忆
瑶池。

零乱分飞贪结子，芳径自成蹊。消得刘郎去路迷。肠断武
陵溪。

武陵春
（信丰揖翠阁）

乍雨笼晴云不定，芳草绿纤柔。燕语莺啼小院幽。春色二
分休。

试凭危栏凝远目，山与水光浮。滚滚闲愁逐水流。流不尽、
许多愁。

清平乐
（萍乡必东馆）

无风轻燕。缭绕深深院。昼永人闲帘不卷。时听莺簧巧啖。
清和天气阴阴。南风初奏薰琴。唤起午窗新梦，愁添一掬
归心。

清平乐（阳春亭）

一宵风雨。春与人俱去。春解再来花作主。只有行人无据。
殷勤满酌离觞。阳关唱起愁肠。苦恨无情杜宇，声声叫断
斜阳。

清平乐
（迎春花一名金腰带）

纤秾娇小。也解争春早。占得中央颜色好。装点枝枝新巧。
东皇初到江城。殷勤先去迎春。乞与黄金腰带，压持红紫
纷纷。

鹊桥仙
（归舟过六和塔）

风波平地，尘埃扑面，总是争名竞利。悟时不必苦贪图，
但言任、流行坎止。

忽来忽去，何荣何辱，天也知人深意。一帆送过桐江，喜

跳出、琉璃井里。

鹊桥仙（安仁道中雪）

同云幂幂，狂风浩浩，激就六花飞下。山川满目白模糊，更茅舍、溪桥潇洒。

玉田银界，瑶林琼树，光映乾坤不夜。行人不为旅人忙，怎解识、天然图画。

鹊桥仙

（同敖国华饮，闻啼鹃，即席作）

春光已暮，花残叶密，更值无情风雨。斜阳芳树翠烟中，又听得、声声杜宇。

血流无用，离魂空断，只挠凄凉为旅。在家谁道不如归，你何似、随春归去。

鹊桥仙（丁巳七夕）

明河风细，鹊桥云淡，秋入庭梧先坠。摩孩罗荷叶伞儿轻，总排列、双双对对。

花瓜应节，蛛丝卜巧，望月穿针楼外。不知谁见女儿忙，谩多少、人间欢会。

谒金门

风和雨。又送一番春去。春去不知何处住。惜春无觅处。
柳老空抔香絮。莺娇乍迁芳树。回念故园如旧否。不堪闻杜宇。

谒金门（丁酉冬昌山渡）

江水绿。江上数峰如簇。唤渡小舟来岸北。笋舆行太速。
素艳窗纱笼玉，不负看花心目。今夜知他何处宿。断魂沙路曲。

谒金门（耽冈迓陆尉）

沙畔路。记得旧时行处。蔼蔼疏烟迷远树。野航横不渡。
竹里疏花梅吐。照眼一川鸥鹭。家在清江江上住。水流愁不去。

谒金门

风雨急。红紫又还狼藉。嫩绿团枝苔径湿。帘开双燕入。
院静昼闲人寂。一缕水沈烟直。心事有谁能会得。阶前芳草碧。

谒金门（常山道中）

风策策。山迴暮烟横白。淅沥穿林翻败叶。羈怀愁倦客。
问宿荒村山驿。谁识离情脉脉。雁足无昼孤夜色。音尘千里隔。

谒金门（和从善二首）

花夜雨。渺渺绿波南浦。擘絮晴云山外吐。凝情谁共语。
十二玉梯空伫。闲却琐窗朱户。久客念归归未许。寸心愁万缕。

谒金门

风雨半。春锁绿杨深院。幕浪不翻香穗卷。轻寒闲便面。
归兴新来不浅。勾引闲愁撩乱。一枕春醒谁与管。晓莺惊梦断。

东坡引（别周诚可）

相看情未足。离觞已催促。停歌欲语眉先蹙。何期归太速。
如今去也，无计追逐。怎忍听、阳关曲。扁舟后夜滩头宿。

愁随烟树簇。愁随烟树簇。

东坡引（癸巳豫章）

飞花红不聚。都因夜来雨。枝头冷落情如许。东风谁是主。
看看满地，堆却香絮。但目断、章台路。残英剩蕊留春住。
春归何处去。春归何处去。

东坡引（龙江赵去非席上）

杯行情意密。今宵是何夕。行人此别真堪惜。愁肠空闷郁。
明朝去也，回首相忆。要留恋、如何得。无端骤雨飘何急。
人来心上滴。人来心上滴。

生查子

（宜春记宾亭别王希白庚）

梅从陇首传，柳向邮亭折。鸳瓦晓霜浓，掠面凝寒色。
相逢意便亲，欲去如何说。我亦是行人，更与行人别。

生查子（萍乡阳春亭）

千山拥翠屏，一水萦罗带。雨过水痕添，云散山容在。

亭高景最幽，天迥风尤快。啼鸟一声闲，唤起情无奈。

生查子

迟迟春昼长，冉冉东风软。寒食乍晴天，红紫芳菲遍。
前峰积翠横，新涨蓝远。向晚淡烟迷，一段屏山展。

生查子

(丙午铁炉冈回)

春光不肯留，风雨催将去。红逐故园尘，绿满江南树。
阴晴寒食天，寂寞西郊路。芳草织新愁，怅望人何处。

生查子

庭虚任雀喧，院静无人到。回首十年非，赖得知几早。
心随香篆销，意与梅花好。万事转头空，一笑吾身老。

少年游(梅)

玉壶冰结暮天寒。朔吹绕阑干。雪破梢头，香传花外，春信入江南。

巡檐索笑情何限，一点已微酸。待得黄垂，冥冥烟雨，绿

树裛金丸。

少年游

冰霜凝冻腊残时。暖律渐推移。彩胜罗幡，土牛春杖，和气与春回。

花心柳眼知时节，微露向阳枝。喜入新春，称心百事，如意想都宜。

小重山

（农人以夜雨昼晴为夜春）

乐岁农家喜夜春。朝来收宿雾，快新晴。云移日转午风轻。香罗薄，暄暖困游人。

积水满春塍。绿波翻郁郁，露秧针。幸无离绪苦牵情。烟林外，时听杜鹃声。

霜天晓角（三衢道中）

雨余风劲。雾重千山暝。茅舍寒林相映。分明是、画图景。去程何日定。天远长安近。唤起新愁无尽。全没个、故园信。

霜天晓角（舟行清溪）

舫舟砂碛。秋净波澄碧。极目青山横远，悬崖断、拥苍壁。
傍岩渔艇集。渡头人物立。八景潇湘真画，云笼日、晚风急。

江南好

天共水，水远与天连。天净水平寒月漾，水光月色两相兼。
月映水中天。

人与景，人景古难全。景若佳时心自快，心还乐处景应妍。
休与俗人言。

关河令

（清远轩晚望）

亭皋霜重飞叶满。听西风断雁。闲凭危阑，斜阳红欲敛。
行人归期太晚。误仿佛、征帆几点。水远连天，愁云遮望眼。

关河令

（己亥宜春舟中）

江头伊轧动柔橹。渐楚天欲暮。浩荡轻鸥，波间自容与。

岸蓼汀苹无绪。更满目、潇疏江树。此意何穷，凭谁图画取。

采桑子

（三月晦必东馆大雨）

连朝雨骤驱春去，瓦注盆倾。不记初春。润柳催花忒有情。
春光解有重来日，宁耐休争。待得秋深。听你无聊点滴声。

采桑子（樱花）

梅花谢后樱花绽，浅浅匀红。试手天工。百卉千葩一信通。
余寒未许开舒妥，怨雨愁风。结子筠笼。万颗匀圆讶许同。

浪淘沙（杏花）

绛萼衬轻红。缀簇玲珑。夭桃繁李一时同。独向枝头春意闹，娇倚东风。

飞片入帘栊。粉淡香浓。凤箫声断月明中。只恐明朝风雨恶。燕嘴泥融。

浪淘沙（桃花）

桃萼正芳菲。初占春时。蒸霞灿锦望中迷。斜出繁枝临曲沼，鸾鉴妆迟。

蜂蝶镇相依。天气融怡。空教追忆武陵溪。片片漫随流水去，风暖烟霏。

浪淘沙（柳）

摇曳万丝风。轻染烟浓。鹅黄初褪绿茸茸。雨洗云娇春向晚，雪絮空蒙。

车马灞桥中。别绪匆匆。只知攀折怨西东。不道晓风残月岸，离恨无穷。

双头莲令（信丰双莲）

太平和气兆嘉祥。草木总成双。红苞翠盖出横塘。两两斗芬芳。

干摇碧玉并青房。仙髻拥新妆。连枝不解引鸾皇。留取映鸳鸯。

画堂春（梅）

西真仙子宴瑶池。素裳琼艳冰肌。瑞笼香雾扑铢衣。凤翥鸾飞。

玉骨解凌风露，铅华不涴凝脂。戍楼羌管正孤吹。月淡烟

低。

南柯子

（送朱辰州千方壶小隐）

木落千山瘦，风微一水澄。清霜暖日快归程。唤渡沙头、款款话离情。

傍岸渔舟集，横空雁字轻，凭阑凝眼增明。一片潇湘、真个画难成。

西江月（丁巳长沙大阅）

笳鼓旌旗改色，弓刀铠甲增明。攒花簇队马蹄轻。稟听元戎号令。

羊祜轻裘临阵，亚夫细柳屯营。观瞻已耸定王城。飞虎威名日振。

西江月

（同蔡受之、赵中甫巡城，饮于南楚楼）

淼淼澄清波面，依依紫翠山光。危栏徙倚对斜阳。山影波流荡漾。

世事一番醒醉，人生几度炎凉。高情收拾付觥觞。何止羲皇人上。

洞仙歌（丁巳元夕大雨）

元宵三五。正好嬉游去。梅柳蛾蝉斗济楚。换鞋儿、添头面，只等黄昏，恰恨有、些子无情风雨。

心忙腹热，没顿浑身处。急把灯台炙艾炷。做匙婆、许葱油，面灰画葫芦，更漏转，越熬不停不住。待归去、犹自意迟疑，但无语空将，眼儿厮觑。

南乡子

（尹先之索净圆子词）

元夜景忧殊。万斛金莲照九衢。鎚拍豉汤都卖得，争如。甘露杯中万颗珠。

应是著工夫。脑麝浓薰费小厨。不比七夕黄蜡做，知无。要底圆儿糖上浮。

行香子

春日迟迟。春景熙熙。渐郊原、芳草萋萋。夭桃灼灼，杨柳依依。见燕喃喃，蜂簇簇，蝶飞飞。

闲庭寂寂，曲沼漪漪。更秋千、红索垂垂。游人队队，乐意嬉嬉。尽醉醺醺，歌缓缓，语低低。

卜算子（立石道中）

晴日敛春泥，陌上东风软。料峭寒禁花柳闲，枉恨春工浅。
绿涨一江深，黛泼千山远。目断平芜无际愁，数尽征鸿点。

卜算子

（丙午春即席和从善）

杨柳褪金丝，艳杏摇红影。欲雨还晴二月天，春色浑无定。
晓梦不堪惊，午昼新来永。一掬归心万叠愁，空惹长亭恨。

卜算子

（和从善筹安堂赏海棠）

娇艳醉杨妃，轻袅怜飞燕。人在昭阳睡足时，初试妆深浅。
一段锦新裁，万里来何远。高烛休教照夜寒，媚脸融春艳。

卜算子

（和徐师川韵赠歌者）

绿暗柳藏烟，红淡花经雨。更著如花似玉人，艳态娇波注。
纤手捧瑶卮，缓遏歌云缕。只恐莺花不解留，还逐东风去。

卜算子

(赴春陵和向伯元送行词)

云敛峭寒轻，雨涨春波渺。旅枕无堪梦易惊，啼声催晓。
尚忆故园花，红紫为容好。世路崎岖长短亭，来往何时了。

伊洲三台 (丹桂)

桂华移自云岩。更被灵砂染丹。清露湿酡颜。醉乘风、下
临世间。

素娥襟韵萧闲。不与群芳并看。簌簌绛绡单。觉身轻、梦
回广寒。

陈 亮

水调歌头（送章德茂大卿使虏）

不见南师久，谩说北群空。当场只手，毕竟还我万夫雄。自笑堂堂汉使，得似洋洋河水，依旧只流东。且复穹庐拜，曾向藁街逢。

尧之都，舜之壤，禹之封。於中应有，一个半个耻臣戎。万里腥膻如许，千古英灵安在，磅礴几时通。胡运何须问，赫日自当中。

念奴娇（至金陵）

江南春色，算来是、多少胜游清赏。妖冶廉纤，只做得，飞鸟向人偎傍。地辟天开，精神朗慧，到底还京样。人家小语，一声声近清唱。

因念旧日山城，个人如画，已作中州想。邓禹笑人无限也，冷落不堪惆怅。秋水双明，高山一弄，著我些悲壮。南徐好住，片帆有分来往。

贺新郎（同刘元实唐兴正陪叶丞相饮）

修竹更深处。映帘栊、清阴障日，坐来无暑。水激泠泠如何许。跳碎危栏玉树。都不系、人间朝暮。东阁少年今老矣，况樽中有酒嫌推去。犹著我，名流语。

大家绿野陪容与。算等闲、过了薰风，又还商素。手弄柔条人健否。犹忆当时雅趣。恩未报、恐成辜负。举目江河休感涕，念有君如此何愁虏。歌未罢，谁来舞。

满江红（怀韩子师尚书）

曾洗乾坤，问何事、雄图顿屈。试著眼、阶除当下，又添英物。北向争衡幽愤在，南来遗恨狂酋失。算凄凉部曲几人存，三之一。

诸老尽，郎君出。恩未报，家何恤。念横飞直上，有时还戢。笑我只知存饱暖，感君元不论阶级。休更上百尺旧家楼，尘侵帙。

桂枝香（观木樨有感寄吕郎中）

天高气肃。正月色分明，秋容新沐。桂子初收，三十六宫都足。不辞散落人间去，怕群花、自嫌凡俗。向他秋晚，唤回春意，几曾幽独。

是天上、余香剩馥。怪一树香风，十里相续。坐对花旁，

但见色浮金粟。芙蓉只解添秋思，况东篱、凄凉黄菊。入时太浅，背时太远，爱寻高躅。

三部乐（七月送丘宗卿使虏）

小屈穹庐，但二满三平，共劳均佚。人中龙虎，本为明时而出。只合是、端坐王朝，看指挥整办，扫荡飘忽。也持汉节，聊过旧家宫室。

西风又还带暑，把征衫著上，有时披拂。休将看花泪眼，闻弦 骨。对遗民、有如皎日。行万里、依然故物。入奏几策，天下里、终定于一。

水调歌头（癸卿九月十五日寿朱元晦）

人物从来少，篱菊为谁黄。去年今日，倚楼还是听行藏。未觉霜风无赖，好在月华如水，心事楚天长。讲论参洙泗，杯酒到虞唐。

人未醉，歌宛转，兴悠扬。太平胸次，笑他磊砢欲成狂。且向武夷深处，坐对云烟开敛，逸思入微茫。我欲为君寿，何许得新腔。

念奴娇（登多景楼）

危楼还望，叹此意、今古几人曾会。鬼设神施，浑认作、

天限南疆北界。一水横陈，连岗三面，做出争雄势。六朝何事，只成门户私计。

因笑王谢诸人，登高怀远，也学英雄涕。凭却长江管不到，河洛腥膻无际。正好长驱，不须反顾，寻取中流誓。小儿破贼，势成宁问疆场。

贺新郎（寄辛幼安和见怀韵）

老去凭谁说。看几番、神奇臭腐，夏裘冬葛。父老长安今余几，后死无仇可雪。犹未燥、当时生发。二十五弦多少恨，算世间、那有平分月。胡妇弄，汉宫瑟。

树犹如此堪重别。只使君、从来与我，话头多合。行矣置之无足问，谁换妍皮痴骨。但莫使、伯牙弦绝。九转丹砂牢拾取，管精金、只是寻常铁。龙共虎，应声裂。

瑞云浓慢（六月十一日寿罗春伯）

蔗浆酪粉，玉壶冰醑，朝罢更闻宣赐。去天咫尺，下拜再三，幸今有母可遗。年年此日，共道月入怀中最贵。向暑天，正风云会遇，有恁嘉瑞。

鹤冲霄，鱼得水。一超便、直入神仙地。植根江表，开拓两河，做得黑头公未。骑鲸赤手，问如何、长鞭尺捶。向来王谢风流，只今管是。

阮郎归（重午寿外舅）

波光渺渺浸晴陂。有亭湖岸西。芰荷香拂柳丝垂。升堂献寿卮。

红约腕，绿侵衣。愿祝届期颐。花间妙语欲无诗。一年歌一词。

祝英台近（六月十一日送叶正则如江陵）

驾扁舟，冲剧暑。千里江上去。夜宿晨兴，一一旧时路。百年忘了句头，被人馋破，故纸里、是争雄处。||1111 怎生诉。欲待细与分疏，其如有凭据。包里生鱼，活底怎遭遇。相逢樽酒何时，征衫容易，君去也、自家须住。

蝶恋花（甲辰寿元晦）

手捻黄花还自笑。笑比渊明，莫也归来早。随世功名浑草草。五湖却共繁华老。

冷淡家生冤得道。旖旎妖娆，春梦如今觉。管个岁华须到了。此花之后花应少。

水调歌头（和吴允成游灵洞韵）

人爱新来景，龙认旧时湫。不论三伏，小住便觉凛生秋。

我自醉眠其上，任是水流其下，湍激若为收。世事如斯去，不去为谁留。

本无心，随所寓，触虚舟。东山始末，且向灵洞与沈浮。料得神仙窟穴，争似提封万里，大小几琉球。但有君才具，何用问时流。

念奴娇（送戴少望参选）

西风带暑，又还是、长途利牵名役。我已无心，君因甚，更把青衫为客。邂逅卑飞，几时高举不露真消息。大家行处，到头须管行得。

何处寻取狂徒，可能著意，更问渠侬骨。天上人间，最好是、闹里一般岑寂。瀛海无波，玉堂有路，稳著青霄翼。归来何事，眼光依旧生碧。

卜算子（九月十八日寿徐子才）

悄静菊花天，洗尽梧桐雨。倍九周遭烂熳开，祝寿当头取。顶戴御袍黄，叠秀金棱吐。仙种花容晚节香，人愿争先睹。

贺新郎（酬辛幼安再用韵见寄）

离乱从头说。爱吾民、金缯不爱，蔓藤累葛。壮气尽消人脆好，冠盖阴山观雪。亏杀我、一星星发。涕出女吴成倒转，

问鲁为齐弱何年月。丘也幸，由之瑟。

斩新换出旗麾别。把当时、一樁大义，拆开收合。据地一呼吾往矣，万里摇肢动骨。这话霸、又成痴绝。天地洪炉谁扇鞴，算於中、安得长坚铁。淝水破，关东裂。

垂丝钓（九月七日自寿）

菊花细雨。萧萧红蓼汀渚。景物渐幽，风致如许。秋未暮。又值吾初度。

看天宇。正澄清欲往，登高未也，红尘当面飞舞。几人吊古。乌帽牢收取。短发还羞觑。遐寿身、近五云深处。

彩凤飞（十月十六日寿钱伯同）

人立玉，天如水，特地如何撰。海南沈烧著，欲寒犹暖。算从头，有多少、厚德阴功，人家上，一一旧时香案。煞经惯。

小驻吾州才尔，依然欢声满。莫也教、公子王孙眼见。这些儿、颖脱处，高出书卷。经纶自入手，不了判断。

鹧鸪天（怀王道甫）

落魄行歌记昔游。头颅如许尚何求。心肝吐尽无余事，口腹安然岂远谋。

才怕暑，又伤秋。天涯梦断有书不。大都眼孔新来浅，羡尔微官作计周。

谒金门（送徐子宜如新安）

新雨足。洗尽山城袢褥。见说好峰三十六。峰峰如立玉。
四海英游追逐。事业相时伸缩。入境德星须做福。只愁金诏趣。

天仙子（七月十五日寿内）

一夜秋光先著柳。暑力平明羞失守。西风不放入帘帟，饶永昼沈烟透。半月十朝秋定否。

指点芙蓉凝伫久。高处成莲深处藕。百年长共月团圆，女进男，酒称寿。一点浮云人似旧。

水调歌头（和赵用锡）

事业随人品，今古几麾旌。向来谋国，万事尽出汝书生。安识鲲鹏变化，九万里风在下，如许上南溟。斥鷃旁边笑，河汉一头倾。

叹世间，多少恨，几时平。霸图消歇，大家创见又成惊。邂逅汉家龙种，正尔乌纱白纈，驰鹜觉身轻。樽酒从渠说，双眼为谁明。

洞仙歌（丁未寿朱元晦）

秋容一洗，不受凡尘涴。许大乾坤这回大。向上头，些子是周 鹗搏空，篱底下，只有黄花几朵。

骑鲸汗漫，那得人同坐。赤手丹心扑不破。问唐虞、禹汤文武，多少功名，犹自是、一点浮云铲过。且烧却、一瓣海南沈，任拈取、千年陆沈奇货。

祝英台近（九月一日寿俞德载）

嫩寒天，金气雨，揽断一秋事。全样霏微，还作小晴意。世间万宝都成，些儿无欠，只待与、黄花为地。

好招致。对此郁郁葱葱，新 未成醉。翻手为云，造物等儿戏。也知富贵来时，一班呈露，便做出人中祥瑞。

踏莎行（怀叶八十推官）

书册如仇，旧游浑讳。有怀不断人应异。千山上去梦魂轻，片帆似下蛮溪水。

已共酒杯，长坚海誓。见君忽忘花前醉。从来解事苦无多，不知解到毫芒未。

南乡子（高等永嘉诸友相饯）

人物满东瓯。别我江心识俊游。北尽平芜南似画，中流。谁系龙骧万斛舟。

去去几时休。犹自潮来更上头。醉墨淋漓人感旧，离愁。一夜西风似夏不。

三部乐（七月廿六日寿王道甫）

入脚西风，渐去去来来，早三之一。春花无数，毕竟何如秋实。不须待、名品如麻，试为君屈指，是谁层出。十朝半月，争看搏空霜鹘。

从来别真共假，任盘根错节，更饶仓卒。还他济时好手，封侯奇骨。没些儿、蹉跎勃窣也不是、峥嵘突兀。百二十岁，管做彻，元分人物。

贺新郎（怀辛幼安用前韵）

话杀浑闲说。不成教、齐民也解，为伊为葛。樽酒相逢成二老，却忆去年风雪。新著了、几茎华发。百世寻人犹接踵，叹只今两地三人月。写旧恨，向谁瑟。

男儿何用伤离别。况古来、几番际会，风从云合。千里情亲长晤对，妙体本心次骨。卧百尺、高楼斗绝。天下适安耕且老，看买犁卖剑平家铁。壮士泪，肺肝裂。

点绛唇（咏梅月）

一夜相思，水边清浅横枝瘦。小窗如昼，情共香俱透。
清入梦魂，千里人长久。君知否。雨霖云愁。格调还依旧。

点绛唇（圣节）

电绕璇枢，此时昌运生真主。庆联簪组。喜气生绵宇。
宴启需云，湛露恩均布。锵韶沪。凤歌鸾舞。玉斗飞香醑。

点绛唇

碧落蟠桃，春风种在琼瑶苑。几回花绽。一子千年见。
香染丹霞，摘向流虹旦。深深愿。万年天算。玉颗常来献。

点绛唇

烟雨楼台，晓来独上无滋味。落花流水。掩映渔樵市。
酒圣诗狂，只遣愁无计。频凝睇。问人天际。曾见归舟未。

南歌子

池草抽新碧，山桃褪小红。寻春闲过小园东。春在乱花深处、鸟声中。

游 登归敲月，春衫醉舞风。谁家三弄学元戎。吹起闲愁、容易上眉峰。

好事近

篱菊吐寒花，香弄小园秋色。携手画阑西畔，忆去年同摘。小亭依旧锁西风，往事已无迹。懒向碧云深处，问征鸿消息。

好事近

横玉叫清宵，帘外月侵残烛。人在画楼高处，倚阑干几曲。穿云裂石韵悠扬，风细断还续。惊落小梅香粉，点一庭苔绿。

好事近（咏梅）

的皪两三枝，点破暮烟苍碧。好在屋檐斜入，傍玉奴横笛。月华如水过林塘，花阴弄苔石。欲向梦中飞蝶，恐幽香难觅。

浣溪沙

小雨翻花落画檐。兰堂香注酒重添。花枝能语出朱帘。
缓步金莲移小小，持杯玉笋露纤纤。此时谁不醉厌厌。

采桑子

桃花已作东风笑，小蕊嫣然。春色暄妍。缓步烟霞到洞天。
一杯满泻蒲桃绿，且共留连。醉倒花前，也占红香影里眠。

朝中措

蓼花风淡水云纤。倚阁卷重帘。索寞败荷翠减，萧疏晚
红添。

魂销天末，眉横远岫，斜挂新蟾。谁信故人千里，此时却
到眉尖。

柳梢青

柳丝烟织。掩映小池，鳞鳞波碧。几片飞花，半檐残雨，
长亭愁寂。

凭高望断江南，怅千里、疏烟淡日。斗草风流，弄梅情分，
教人思忆。

浪淘沙

霞尾卷轻绡。柳外风摇。断虹低系碧山腰。古往今来离别地，烟水迢迢。

归雁下平桥。目断魂销。夕阳无限江皋。杨柳杏花相对晚，各自无聊。

浪淘沙（梅）

院落晓风酸。春入西园。芳英吹破玉阑干。墙外红尘飞不到，彻骨清寒。

清浅小堤湾。瘦竹团栾。水光疏影有无间。仿佛浣沙溪上见，波面云鬟。

小重山

碧幕霞绡一缕红。槐枝啼宿鸟，冷烟浓。小楼愁倚画阑东。黄昏月，一笛碧云风。

往事已成空。梦魂飞不到，楚王宫。翠绡和泪暗偷封。江南阔，无处觅征鸿。

转调踏莎行（上巳道中作）

洛浦尘生，巫山梦断。旗亭烟草里，春深浅。梨花落尽，
酴醾又绽。天气也似，寻常庭院。

向晚情怀，十分恼乱。水边佳丽地，近前细看。娉婷笑语，
流觞美满。意思不到，夕阳孤馆。

品令（咏雪梅）

潇洒林塘暮。正迤逦、香风度。一番天气，又添作琼枝玉
树。粉蝶无踪，疑在落花深处。

深沈庭院，也卷起、重帘否。十分春色，依约见了，水村
竹坞。怎向江南，更说杏花烟雨。

最高楼（咏梅）

春乍透，香早暗偷传。深院落，斗清妍。紫檀枝似流苏带，
黄金须胜辟寒钿。更朝朝，琼树好，笑当年。

花不向沈香亭上看。树不著唐昌宫里玩。衣带水，隔风烟。
铜华不御凌波处，蛾眉淡扫至尊前。管如今，浑似了，更堪怜。

青玉案

武陵溪上桃花路。见征骑、匆匆去。嘶入斜阳芳草渡。读
书窗下，弹琴石上，留得销魂处。

落花冉冉春将暮。空写池塘梦中句。黄犬书来何日许。辋

川轻舸，杜陵尊酒，半夜灯前雨。

诉衷情

独凭江槛思悠悠。斜日堕林邱。鸳鸯属玉飞处，急桨荡轻舟。

红蓼岸，白苹洲。夜来秋。数声渔父，一曲水仙，歌断还愁。

南乡子

风雨满苹洲。绣阁银屏一夜秋。当日袜尘何处去，溪楼。怎对烟波不泪流。

天际目归舟。浪卷涛翻一叶浮。也似我侬魂不定，悠悠。宋玉方悲庾信愁。

一丛花（溪堂玩月作）

冰轮斜辗镜天长。江练隐寒光。危阑醉倚人如画，隔烟村、何处鸣根。乌鹊倦栖，鱼龙惊起，星斗挂垂杨。

芦花千顶水微茫。秋色满江乡。楼台恍似游仙梦，又疑是、洛浦潇湘。风露浩然，山河影转，今古照凄凉。

清平乐

(恼之)

银屏绣阁。不道鲛绡薄。嘶骑匆匆尘漠漠。还过夕阳村落。
乱山千叠无情。今宵遮断愁人。两处香消梦觉，一般晓月秋声。

渔家傲 (重阳日作)

漠漠平沙初落雁。黄花浊酒情何限。红日渐低秋渐晚。听客劝。金荷莫诉真珠满。

坐上少年差气岸。题诗落帽从来惯。戏马龙山当日燕。真奇观。尊前未觉风流远。

丑奴儿 (咏梅)

黄昏山驿消魂处，枝亚疏篱。枝亚疏篱。酝藉香风蜜打围。隔篱鸡犬谁家舍，门掩斜晖。门掩斜晖。花落花开总不知。

滴滴金

断桥雪霁闻啼鸟。对林花、花晴晓。画角吹香客愁醒，见梢头红小。

团酥剪蜡知多少。向风前、压春倒。江嶂人烟画图中，有短篷香绕。

七娘子（三衢道中作）

风流家世传张绪。似灵和新种垂缕。绮席离词，银台奏赋。当年梦绕蓬山路。

卖花声断蓝桥暮。记吟鞭醉帽曾经处。蜀郡归来，荆州老去。心情零乱随风絮。

醉花阴

（聊以读时耳）

峻极云端潇洒寺。赋我登高意。好景属清游，玉友黄花，谩续龙山事。

秋风满座芝兰媚。杯酒随宜醉。行乐任天真，一笑和同，休问无携妓。

醉花阴（再用前韵）

姓名未勒慈恩寺。谁作山林意。杯酒且同欢，不许时人，轻料吾曹事。

可怜风月於人媚。那对花前醉。珍重主人情，闻说当年，

宴出红妆妓。

洞仙歌（雨）

琐窗秋暮，梦高唐人困，独立西风万千恨。又檐花、落处滴碎空阶，芙蓉院、无限秋容老尽。

枯荷摧欲折，多少离声，锁断天涯诉幽闷。似蓬山去后，方士来时，挥粉泪、点点梨花香润。断送得、人间夜霖铃。更叶落梧桐、孤灯成晕。

虞美人（春愁）

东风荡漾轻云缕，时送萧萧雨。水边画榭燕新归，一口香泥湿带、落花飞。

海棠糝径铺香绣，依旧成春瘦。黄昏庭院柳啼鸦，记得那人和月、折梨花。

眼儿媚（春愁）

试灯天气又春来，难说是情怀。寂寥聊似、扬州何逊，不为江梅。

扶头酒醒炉香爇，心绪未全灰。愁人最是，黄昏前后、烟雨楼台。

思佳客（春感）

花拂阑干柳拂空，花枝绰约柳蓬松。蝶翻淡碧低边影，莺啭浓香杪处风。

深院落，小帘栊，寻芳犹忆旧相逢。桥边携手归来路，踏皱残花几片红。

杨炎正

水调歌头（登多景楼）

寒眼乱空阔，客意不胜秋。强呼斗酒，发兴特上最高楼。舒卷江山图画，应答龙鱼悲啸，不暇愿诗愁。风露巧欺客，分冷入衣裘。

忽醒然，成感慨，望神州。可怜报国无路，空白一分头。都把平生意气，只做如今憔悴，岁晚若为谋。此意仗江月，分付与沙鸥。

水调歌头（呈辛隆兴）

杖履觅春色，行遍大江西。访花问柳，都自无语欲成蹊。不道七州三垒，今岁五风十雨，全是太平时。征辔晚乘月，渔钓夜垂丝。

诗书帅，坐围玉，坐挥犀。兴方不浅，领袖风月过花期。只恐梅梢青子，已露调羹消息，金鼎侍公归。回首滕王阁，空对落霞飞。

水调歌头（送张史君）

父老一杯酒，争劝史君留。可怜桃李千树，无语送归舟。听得拈笙玉指，都把万家遗爱，吹作许离愁。倚醉袖红湿，生怕夕阳流。

问君侯，今几日，还东州。还家时候，次第梅已暗香浮。只恐道间驿使，先寄调羹消息，归去总无由。鼎铉功名了，徐赴赤松游。

水调歌头（呈赵总领）

买得一航月，醉卧出长安。平堤千里过尽，杨柳绿阴间。依约晓莺啼处，认得南徐风物，客梦恍惊残。重到旧游所，如把画图看。

英雄事，千古意，一凭阑。惜今老矣，无复健笔写江山。天上人间知己，赖有使星郎宿，照映比尘寰。准拟五湖去，为乞钓鱼竿。

水调歌头

把酒对斜日，无语问西风。胭脂何事，都做颜色染芙蓉。放眼暮江千顷，中有离愁万斛，无处落征鸿。天在阑干角，人倚醉醒中。

千万里，江南北，浙西东。吾生如寄，尚想三径菊花丛。

谁是中州豪杰，借我五湖舟楫，去作钓鱼翁。故国且回首，此意莫匆匆。

水调歌头

一笛起城角，吹破小梅愁。东风犹未，谁遣春信到吾州。闻得东来千骑，鼓舞儿童竹马，和气与空浮。桃李未阴处，准拟种千头。

今太守，宋人物，晋风流。政成谈笑，不妨高兴在南楼。只恐蓬莱仙伯，合侍玉皇香案，难作寇恂留。约住紫泥诏，凭轼且优游。

水调歌头

踏碎九街月，乘醉出京华。半生湖海，谁念今日老还家。独把瓦盆盛酒，自与渔樵分席，说伊政声佳。竹马望尘去，倦客亦随车。

听熏风，清晓角，韵梅花。人家十万，说尽炎热与咨嗟。只恐棠阴未满，已有枫宸趣召，归路不容遮。回首江边柳，空著旧栖鸦。

满江红

春入台门，又见梁、柳丝新绿。对此景、一年为寿，一番

添福。莫怪凤池颁诏晚，要教淮水恩波足。听边民、千岁颂声中，重重祝。

堂萱茂，庭芝馥。歌倚扇，杯持玉。共劝君一醉，满斟醪醕。今夜东风吹酒醒，明朝万里骑黄鹄。向九霞、光裹望宸辉，看除目。

满江红

笔染相思，暗题尽、朱门白壁。动离思、春生远岸，烟销残日。杨柳结成罗带恨，海棠染就胭脂色。想深情、幽怨绣屏间，双。

春水绿，春山碧。花有恨，酒无力。对一奁愁思，九分孤寂。寸寸锦肠浑欲断，盈盈一泪应偷滴。倩东风、吹雁过江南，传消息。

满江红（寿稼轩）

寿酒如渑，拚一醉、劝君休惜。君不记、济河津畔，当年今夕。万丈文章光焰里，一星飞堕从南极。便御风、乘兴入京华，班卿棘。

君不是，长庚白。又不是，严陵客。只应是，明主梦中良弼。好把袖间经济手，如今去补天西北。等瑶池、侍宴夜归时，骑箕翼。

满江红

典尽春衣，也应是、京华倦客。都不记、麴尘香雾，西湖南陌。儿女别时和泪拜，牵衣曾问归时节。到归来、稚子已成阴，空头白。

功名事，云霄隔。英雄伴，东南拆。对鸡豚社酒，依然乡国。三径不成陶令隐，一区未有扬雄宅。问渔樵、学作老生涯，从今日。

瑞鹤仙（元夕为王史君赋）

风光开旧眼。正梅雪初消，柳丝新染。楼台竞装点。照金荷十里，珠帘齐卷。湘弦楚管。动香风、旌旗影转。望云间，一点台星飞下，洞天清晚。

争看。袖红围坐，舞翠回春，笑歌生暖。欢声正远。嬉游意，未容懒。恐丝纶趣召，清都仙伯，归去朝天夜半。倩邦人、挽取遨头，醉扶玉腕。

贺新郎

十日狂风雨。扫园林、红香万点，送春归去。独有荼縻开未到，留得一分春住。早杨柳、趁晴飞絮。可奈暖埃欺昼永，试薄罗衫子轻如雾。惊旧恨，到眉宇。

东风台榭知何处。问燕莺如今，尚有春光几许。可叹一年游赏倦，放得无情露醑。为唤取、扇歌裙舞。乞得风光还两眼，

待为君、满把金杯举。扶醉玉，伴挥尘。

贺新郎（寄辛潭州）

梦里骖鸾驭。望蓬莱不远，翩然被风吹去。吹到楚楼烟月上，不记人间何处。但疑是、蓬壶别所。缥缈霓裳天女队，奉一仙、满把流霞举。如唤我，醉中舞。

醉醒梦觉知何许。问潇湘今日，谁与主盟樽俎。无限青春难老意，拟倩管弦寄与。待新筑沙堤隐步。万里云霄都历遍，却依前、流水桃源路。留此笔，为君赋。

念奴娇

汉天云静，望一星飞过，湘南湘北。当是郴山猿鹤梦，唤起日边消息。羽扇纶巾，浩然乘兴，此意无人识。扁舟千里，但闻清夜横笛。

记得天上人间，去年今日。曾作称觴客。明月风烟依旧似，只觉蓬莱悬隔。更恐明朝，诏黄飞下，趣驾冲霄翼。袞衣剑履，望公长在南极。

念奴娇

杏花杨柳，对东风染尽、一年春色。弹压烟光三万顷，谁识清都仙伯。夜泛银潢，手移星纬，飞堕从天阙。御风乘兴，

偶然身到乡国。

二年人乐升平，舞台歌榭，处处红牙拍。寿酒千觞斟不尽，一醉何妨今夕。更约明年，凤皇池上，去作称觞客。梅花折得，赠君调鼎消息。

洞仙歌

芙蓉开了，春未江梅透。小小东风弄晴昼。把万家和气，吹入笙歌，炉熏里，都与慈闱做寿。

黄堂今日贵，自著莱衣，捧劝金船十分酒。愿从今，江海上，日日韶华桃李迳，总为人间种就。但看取、天边老人星，有一点台星，共光南斗。

洞仙歌（寿稼轩）

带湖佳处，仿佛真蓬岛。曾对金樽伴芳草。见桃花流水，别是春风，笙歌里，谁信东君会老。

功名都莫问，总是神仙，买断风光镇长好。但如今，经国手，袖里偷闲，天不管、怎得关河事了。待貌取、精神上凌烟，却旋买扁舟，归来闻早。

鹊桥仙

思归时节，乍寒天气，总是离人愁绪。夜来无奈被西风，

更吹做、一帘秋雨。

征衫拂泪，阑干倚醉，羞对黄花无语。寄书除是雁来时，
又只恐、书成雁去。

鹊桥仙（寿稼轩）

筑成台榭，种成花柳，更又教成歌舞。不知谁为带湖仙，
收拾尽、壶天风露。

闲中得味，酒中得趣，只恐天还也妒。青山纵买万千重，
遮不断、诏书来路。

蝶恋花（别范南伯）

离恨做成春夜雨。添得春江，划地东流去。弱柳系船都不
住。为君愁绝听鸣橹。

君到南徐芳草渡。想得寻春，依旧当年路。后夜独怜回首
处。乱山遮隔无重数。

蝶恋花（稼轩坐间作，首句用丘六书中语）

点检笙歌多酿酒。不放东风，独自迷杨柳。院院翠阴停永
昼。曲栏隋处堪垂手。

昨日解醒今夕又。消得情怀，长被春僝僽。门外马嘶从去
后。乱红不管花消瘦。

蝶恋花

万点飞花愁似雨。峭杀轻寒，不会留春住。满地乱红风扫聚。只教燕子衔将去。

独倚阑干闲自觑。深院无人，行到无情处。帘外丝丝杨柳舞。又还装点人情绪。

千秋岁（代人为寿）

五云缥缈。朝退金门晓。归未稳，传宣到。龙楼陪夕宴，凤沼吟春草。人间世，谁知自有蓬莱岛。

一杯宜劝了。换得天颜笑。人不老，春长好。从今千百岁，总是中书考。瑶池会，金盘剩荐安期枣。

玉人歌

风西起。又老尽篱花，寒轻香细。漫题红叶，句里意谁会。长天不恨江南远，苦恨无书寄。最相思，盘橘千枚，脍鲈十尾。

鸿雁阻归计。算愁满离肠，十分岂止。倦倚阑干，顾影在天际。凌烟图画青山约，总是浮生事。判从今，买取朝醒夕醉。

点绛唇

邂逅开尊，眼中有个人纤软。袖罗轻转。玉腕回春暖
韵处无多，只恼人肠断。词将半。近前相劝。扑扑清香满。

点绛唇（送别洪才之）

水载离怀，暮帆吹月寒欺酒。楚梅春透。忍放持杯手。
莫唱阳关，免湿盈盈袖。君行后。那人消瘦。不恼诗肠否。

秦楼月

东风寂。垂杨舞困春无力。春无力。落红不管，杏花狼籍。
断肠芳草萋萋碧。新来怪底相思极。相思极。冷烟池馆，又将
寒食。

浣溪沙

杨柳笼烟袅嫩黄。桃花蘸水染红香。薄罗衫子日初长。
饮尽东风三百盏，醉来愁断几回肠。教人独自遣风光。

浣溪沙

三迳闲情傲落霞。五湖高兴不浮家。自斟北斗浸丹砂。

闲把胸中千涧壑，撰成醉处一生涯。雪楼风月篆岗花。

桃源忆故人

尊前未语眉先皱。只把横波斜溜。此意问春知否。蝶困蜂儿瘦。

迷溪呷丁些来酒。越会把人僝僽。有个约伊时候。梦里来相就。

踏莎行

宿鹭栖身，飞鸿点泪，不堪更是重阳到。一襟无处著凄凉。倚栏看尽斜阳倒。

瘦减难丰，悲伤易老，淡觞消得黄花笑。画眉人去玉篦存，浓愁如黛凭谁扫。

减字木兰花

月明如昼。占断小楼供把酒。入眼人人。如月精神更有情。大家休睡。留到天明和月醉。生怕醒来。月到波心忆酒媒。

生查子

金莲照夜红，玉腕扶春碧。曲妙遏云行，人好欺花色。
欢生酒面浓，笑染炉香湿。饮尽十玻璃，月堕东方白。

柳梢青

生紫衫儿。影金领子，著得偏宜。步稳金莲，香熏纨扇，舞转花枝。

捧杯更著 迷。唱一个、新行耍词。玉骨冰肌，好天良夜，怎不怜伊。

相见欢

江湖万里征鸿。再相逢。多少风烟摸在、笑谈中。
歌裙醉。罗巾泪。别愁浓。瘦减腰围不碍、带金重。

诉衷情

露珠点点欲围霜。分冷与纱窗。锦书不到肠断，烟水隔茫茫。

征燕尽，塞鸿翔。睇风樯。阑干曲处，又是一番，倚尽斜阳。

张

长相思

晴时看。雨时看。红绿云中驾彩鸾。阳台梦未阑。
咏伊难。画伊难。服透东皇九转丹。光生玉炼颜。

梦游仙（祖）

骖鸾侣，娇小怯云期。柳戏花游能几日，顿抛尘幻学希夷。
清梦到瑶池。

霞袂稳，那顾缕金衣。自与长生分姓谱，恰逢长老铸丹时。
此意有谁知。

梦游仙

晴昼永，闲步小园中。羽帔云轻苍佩响，宝冠星莹绀纱笼。
波秀浅蛾峰。

琳洞窈，人静理丝桐。泛指馀音摇桂影，过墙高韵入松风。

月上翠楼东。

梦游仙（记梦）

飞梦去，闲到玉京游。坐隔天高那得暑，月明云薄淡于秋。
宫殿销金虬。

冰佩冷，风扬紫绡裘。五色光中瞻帝所，方知碧落胜炎洲。
香雾湿帘钩。

梦游仙

归兴动，骑鹤下青冥。几点山河浮色界，一簪风露拂寒星。
银汉悄无声。

鸾啸舞，仙乐送霓旌。摘得琪花飞散了，却将何物赠仙卿。
衣上彩云轻。

昭君怨（游池）

拂晓拿舟东去。细看荷花垂露。红绿总吹香。一般凉。
会享人天清福。休把两眉轻蹙。谁道做神仙。戴貂蝉。

昭君怨（月夜放船）

船过柳湾亭曲。万叶圆荷浮绿。月照水珠明。一池星。
光透玻璃香蒂。梦入藕丝中戏。却上小金台。罢归来。

昭君怨（园池夜泛）

月在碧虚中住。人向乱荷中去。花气杂风凉。满船香
云被歌声摇动。酒被诗情掇送。醉里卧花心。拥红衾。

霜天晓角（泛池）

荷花闲拨。撑破玻璃滑。拂拂香风微度，吹雪乱、数根发。
弄泉罗盖币。万颗真珠撒。唱我莲歌归去，凌波步、水仙
袜。

如梦令（雪）

人在骖鸾深院。误认落梅疏片。零乱舞东风，云淡水平天
远。帘卷。帘卷。飞上绣裯不见。

南乡子（春雪）

翠袖怯春寒。对雪偏宜傍彩阑。弱骨丰肌无限韵，凭肩。
共看南窗玉数竿。

羔酒莫留残。更觉娇随饮量宽。小立妖娇何所似，风前。
柳絮飞时见牡丹。

乌夜啼（夜坐）

月儿犹未全明。乞怜生。几片彩云来去、更风轻。
应见我。行又坐。苦凝情。卷起帘儿不睡、到三更。

菩萨蛮（芭蕉）

风流不把花为主。多情管定烟和雨。潇洒绿衣长。满身无
限凉。

文笺舒卷处。似索题诗句。莫凭小阑干。月明生夜寒。

菩萨蛮（鸳鸯梅）

前生曾是风流侣。返魂却向南枝住。疏影卧晴溪。恰如沙
暖时。

绿窗娇插鬓。依约犹交颈。微笑语还羞。愿郎同白头。

菩萨蛮（遣兴）

藤床巧织波文小。翻书欲睡莺惊觉。绕舍灿明霞。短长旌

节花。

此身无系著。南北东西乐。碧宇朗吟归。天风香染衣。（
碧宇，余家竹堂名也。）

折丹桂（中秋南湖赏月）

玉为楼观银为地。秋到中分际。淡金光衬水晶球，上碧虚、
千万里。

香风浩荡吹蟾桂。影落澄波底。揭天箫鼓要诗成，任惊觉、
鱼龙睡。

清平乐（题黄宁洞天吹笛台）

苍崖叠嶂。有路梯云上。忽见地平方数丈。坐石风林相向。
凤膺时作龙声。夜深惊动寒星。几点光芒欲下，傍人头上
来听。

清平乐（炮栗）

猗房秋熟。紫实包黄玉。吹叶风高销旧绿。疏影半遮茅屋。
山居未觉全贫。园收今岁盈囷。自拨砖炉松火，细煨分饷
幽人。

谒金门（秋兴）

秋淡淡。弥望暮天云黯。窗小新糊便老眼。不应疏酒盏。
菊净橙香霜晚。何处数声来雁。飞下湖边红蓼岸。有诗方
许看。

谒金门（赏梅即席和洪内翰韵）

何许住。不属西湖烟雨。雪后偏怜香猛处。全胜开半树。
试倩暖云收贮。桃杏尽教羞妒。只把新词林下去。一春休
著雨。

柳梢青（适和轩）

一望清溪。两堤翠荫，半纸新诗。凉满衣裳，香生笔砚，
风动窗扉。
月明撑过船儿。载龙玉、双娥对吹。竹外山亭，花边水槛，
不醉休归。

柳梢青（秋日感兴）

烟淡波平。蓬松岸蓼，红浅红深。满院西风，连宵良月，
几处清砧。
区区宦海浮沈。幸隐去、将酬素心。两鬓吴霜，一屏秦梦，

谁是知音。

柳梢青

雨后天涯。微云送晚，过尽归鸦。何处开尊，海棠亭小，飞燕风斜。

有人粲玉娇花。更翳凤、曾游帝家。长远身心，温柔情态，不枉多他。

好事近（拥绣堂看天花）

手种满阑花，瑞露一枝先坼。拄个杖儿来看，两三人门客。今朝欢笑且衔杯，休更问明日。此意悠然谁会，有湖边风月。《瑞露，紫牡丹新名也》

诉衷情（得二白雁，偶亡其一，感而歌之）

筠笼白雁得时双。一自戏回塘。冰魂问归何处，明月影中藏。

苹蓼岸，镇相将。忍思量。晓昏应是，梦绕江湖，怕见鸳鸯。

浣溪沙

无计长留月里花。收英巧付火前茶。绿尘飞处粉芳华。
午夜露浓天竺径，一秋香满玉川家。扫除残梦入云涯。

虞美人（咏水荷花）

妆浓未试芙蓉脸。却扇凉犹浅。粉轻红袅一生娇。风外细
香时伴、湿云飘。

双飞属玉来还去。谁识幽闲趣。莫教疏雨黄昏。已是不禁
秋色、怕销魂。

玉团儿（香月堂古桂数十株著花，因赋）

晓来一阵金风劣。把阆海、檀霞细屑。依就花儿，深藏叶
底，不教人折。

初开数朵谁知得。却又是、金风漏泄。吹起清芬，露成香
露，月成香月。

眼儿媚（初秋）

凄风吹露湿银床。凉月到西厢。蛩声未苦，桐阴先瘦，愁
与更长。

起来没个人恁采，枕上越思量。眼儿业重，假饶略睡，又
且何妨。

眼儿媚（女贞木）

山矾风味木樨魂。高树绿堆云。水光殿侧，月华楼畔，晴雪纷纷。

何如且向南湖住，深映竹边门。月儿照著，风儿吹动，香了黄昏。

眼儿媚（水晶葡萄）

玄霜凉夜铸瑶丹。飘落翠藤间。西风万颗，明珠巧缀，零露初溥。

诗人那识风流品，马乳漫堆盘。玉纤旋摘，银罍分酿，莫负清欢。

南歌子（山药）

种玉能延命，居山易学仙。青青一亩自锄烟。雾孕云蒸、肌骨更凝坚。

熟梁蜂房蜜，清添石鼎泉。雪香酥腻老来便。煨芋炉深、却笑祖师禅。

鹧鸪天（咏二色葡萄）

阴阴一架绀云凉。袅袅千丝翠蔓长。紫玉乳圆秋结穗，水晶珠莹露凝浆。

相并熟，试新尝。累累轻翦粉痕香。小槽压就西凉酒，风月无边是醉乡。

江城子（黄子由少监同内子慧齐奉岳母定齐相遇，席间因走笔次韵）

试霜池面浅粼粼。鹄飞晴。远峰明。蓬岛群仙，来过瑞云清。龙榜当年人第一，黄叔度，是前生。

玉堂行见演丝纶。彩毫轻。思难停。醉里长鲸，翻浪吸东溟。谢女风流相称好，金母更，鬓常青。

江城子（凯旋）

春风旗鼓石头城。急麾兵。斩长鲸。缓带轻裘，乘胜诗蛮荆。蚁聚蜂屯三十万，军面缚，赴行营。

舳舻千里大江横。凯歌声。犬羊惊。尊俎风流，谈笑酒徐倾。北望旄头今已灭，河汉淡，两台星。

卜算子（无逸寄示近作梅词，次韵回赠）

常记十年前，共醉梅边路。别后频收尺素书，依旧情相与。早愿却来看，玉照花深处。风暖还听柳际莺，休唱闲居赋。

杨柳枝

绿蜡芽疏雪一包。绽云梢。清香却暑置堂坳。晚风飘。
冰雹无声栖碧叶，笑仍娇。相随茉莉展轻绡。伴凉宵。

感皇恩（驾霄亭观月）

诗眼看青天，几多虚旷。雨过凉生气萧爽。白云无定，吹散作、鳞鳞琼浪。尚馀星数点，浮空上。

明月飞来，寒光磨荡。仿佛轮间桂枝长。倚风归去，纵长啸、一声悠扬。响摇山岳影，秋悲壮。

夜游宫（美人）

鹄相庞儿谁有。兀底便、笔描不就。小邈如何敢出手。细端相，甚精神，甚洗漱。

到老长厮守。不吃饭、也须啣 留。你待包弹怎开口。暖底雪，活底花，嫩底柳。

醉高楼（初月）

浮云散，天似碧琉璃。月正是、上弦时。姮娥蟾兔俱何在，

广寒宫殿不应亏。这神功，千万世，有谁知。

甚只解、催人须鬓老。更不算、将人情绪恼。撋掇酒，撼摇诗。山头望伴疏星落，庭前看照好花移。夜无眠，无笑我，怎如痴。

蝶恋花

杨柳秋千旗斗舞。漠漠轻烟，罩定黄鹂语。红滴海棠娇半吐。燕脂水似朝来雨。

行过池边携手路。都把多情，变作无情绪。惟有东风知住处。凭君送取温存去。

蝶恋花（南湖）

门外沧洲山色近。鸥鹭双双，恼乱行云影。翠拥高筠阴满径。帘垂尽日林堂静。

明月飞来烟欲暝。水面天心，两个黄金镜。慢贴轻摇风不定。渔歌欸乃谁同听。

蝶恋花（挟翠桥）

洒面松风凉似水。下看冰泉，喷薄溪桥底。叠叠层峰相对起。家居却在深山里。

枝上凌霄红绕翠。飘下红英，翠影争摇曳。今夜岩扉休早

闭。月明定有飞仙至。

鹊桥仙（立秋后一夕）

暑云犹在，澄空欲变，入夜徘徊庭际。新秋知是昨宵来，爱残月、纤纤西坠。

芭蕉老大，流萤衰倦，静里细观天意。轻风未有半分凉，奈人道、今宵好睡。

鹊桥仙（采菱）

连汀接渚，萦蒲带藻，万镜香浮光满。湿烟吹霁木兰轻，照波底、红娇翠婉。

玉纤采处，银笼携去，一曲山长水远。采鸳双惯贴人飞，恨南浦、离多梦短。

鹧鸪天（自兴远桥过清夏堂）

闲立飞虹远兴长。一方云锦荐疏凉。翻风翠盖无尘土，出水红妆有艳香。

携靓侣，泛轻航。棹歌惊起野鸳鸯。同过清夏看新月，茉莉花园小象床。

鹧鸪天（咏阮）

不似琵琶不似琴。四弦陶写晋人心。指尖历历泉鸣涧，腹上锵锵玉振金。

天外曲，月边音。为君转轴拟秋砧。又成雅集相依坐，清致高标记竹林。

临江仙

（眼，岁涂其一。今已过五十有二，怅然增感，戏题此词）

七个圈儿为岁数，年年用墨糊涂。一圈又胜半圈馀。看看云蔽月，三际等空虚。

纵使古稀真个得，后来争免呜呼。肯闲何必更悬车。非关轻得禄，自是没工夫。

御街行（灯夕戏成）

良宵无意贪游玩。奈邻友、闲呼唤。六街非是少人行，不似旧时风范。笙歌零落，绮罗销减，枉了心情看。

思量往事堪肠断。怕频到、帘儿畔。朦胧月下却归来，指望阿谁收管。低头注定，两汪儿泪，百计难销遣。

满庭芳（促织儿）

月洗高梧，露溥幽草，宝钗楼外秋深。土花沿翠，萤火坠墙阴。静听寒声断续，微韵转、凄咽悲沈。争求侣，殷勤劝织，促破晓机心。

儿时，曾记得，呼灯灌穴，敛步随音。任满身花影，犹自追寻。携向华堂戏斗，亭台小、笼巧妆金。今休说，从渠床下，凉夜伴孤吟。

风入松

小樊标韵称香山。压尽花间。便须著个楼儿住，彩鸾看、飞舞妖闲。珠佩时因醉解，云扉常为春关。

耳边属付话儿奸。休放蛮檀。绿窗惟怕今宵梦，莺声巧、春满阑干。待把衷肠教与，却愁长远都难。

念奴娇（宜雨亭咏千叶海棠）

绿云影里，把明霞织就，千重文绣。紫腻红娇扶不起，好是未开时候。半怯春寒，半便晴色，养得胭脂透。小亭人静，嫩莺啼破清昼。

犹记携手芳阴，一枝斜戴，娇艳波双秀。小语轻怜花总见，争得似花长久。醉浅休归，夜深同睡，明日还相守。免教春去，断肠空叹诗瘦。

水调歌头（姑苏台）

孤棹溯霜月，还过阖闾城。系船杨柳桥畔，吹袖晚寒轻。
百尺层台重上，万事红尘一梦，回首几周星。风调信衰减，亲
旧总凋零。

认群峰，寻四塔，尘烟横。平生感慨，况逢佳处辄销凝。
休说当时雕辇，不见后来游鹿，斜照水空明。猛把画阑拍，飞
雁两三声。

水调歌头（项平甫大卿索赋武昌凯歌）

忠肝贯日月，浩气抉云霓。诗书名帅，谈笑果胜棘门儿。
牛弩旁穿七札，虎将分行十道，先解近城围。一骑夜飞火，捷
奏上天墀。

畅皇威，宣使指，领全师。襄阳耆旧，请公直过洛之西。
箠食欢呼迎处，已脱毡裘左衽，还著旧藏衣。笳鼓返京阙，风
采震华夷。

木兰花慢（七夕）

喜秋回霁宇，倩凉露、洗炎飙。被鹊误仙盟，轻年恨阻，
银汉迢迢。牛闲更停弄杼，趁佳期、华幄傍星桥。授玉鸾骖雾
縠，赠绡龙戏花娇。

欢娱回首是明朝。未别已魂销。想翠轂珠轮，归途望断，
斗转斜杓。人间易离易遇，尽胜如、天上各云霄。携去一梳水
月，巧楼犹醉笙箫。

木兰花慢（癸丑年生日）

年年三月二，是居士、始生朝。念绿鬓功名，初心已负，难报劬劳。天留帝城胜处，汇平湖、远岫碧岩峣。竹色诗书燕几，柳阴桃杏横桥。

西邻东舍不难招。大半是渔樵。任翁媪欢呼，儿孙歌笑，野具村醪。醉来便随鹤舞，看清风、送月过松梢。百岁因何快乐，尽从心地逍遥。

木兰花慢（纪梦）

驾飙车直上，绛衣惹、彩云轻。过宝树千峰，东逾绿海，宫殿峥嵘。檐楹万花灿倚，映阶层、十二总雕琼。剑佩簪裳卫肃，序班真辅仙卿。

瑶京。谁解有神升。为秘授玄经。拜九光霞里，轮金日耀，丹篆符明。龙鸾再催羽仗，报帝皇、新御紫阳城。归路梅花弄玉，数声月冷风清。

水龙吟

（余曰：人间虚幻，子能毕辞荣宠，清静寡欲，当享万寿。惊觉，因赋此词，乙丑冬十二月也）

这番真个休休，梦中深谢仙翁教。浮生幻境，向来识破，那堪又老。苦我身心，顺他眼耳，思量颠倒。许多时打哄，鲇鱼上竹，被人弄、知多少。

解放微官系缚，似笼槛、猿归林草。云山有约，儿孙无债，为谁烦恼。自古高贤，急流勇退，直须闻早。把忧煎换取，长伸脚睡，大开口笑。

祝英台近（邀李季章直院赏玉照堂梅）

暖风回，芳意动，吹破冻云凝。春到南湖，检校旧花径。手栽一色红梅，香笼十亩，忍轻负、酒肠诗兴。

小亭凭。几多月魄 重重乱林影。却忆年时，同醉正同咏。问公白玉堂前，何如来听，玉龙喷、碧溪烟冷。

满江红（小圃玉照堂赏梅，呈洪景庐内翰）

玉照梅开，三百树、香云同色。光摇动、一川银浪，九霄珂月。幸遇勋华时世好，欢娱况是张灯夕。更不邀、名胜赏东风，真堪惜。

盘诘手，春秋笔。今内相，斯文伯。肯闲纤轩盖，远过泉石。奇事人生能几见，清尊花畔须教侧。到凤池、却欲醉鸥边，应难得。

满江红（贺项平甫起复知鄂渚）

公为时生，才真是、禁中颇牧。擎天手、十年犹在，未应藏缩。说项无人堪叹息，瞻韩有意因恢复。用真儒、同建太平功，心相属。

忠与孝，荣和辱。武昌柳，南湖竹。一箪瓢非欠，万钟非足。知命何曾怀喜愠，轻身岂为干名禄。看可汗生缚洗烟尘，机神速。

汉宫春

（登眺，因次来韵，代书奉酬）

城畔芙蓉，爱吹晴映水，光照园庐。清霜乍凋岸柳，风景偏殊。登楼念远，望越山、青补林疏。人正在，秋风亭上，高情远解知无。

江南久无豪气，看规恢意概，当代谁如。乾坤尽归妙用，何处非予。骑鲸浪海，更那须、采菊思鲈。应会得，文章事业，从来不在诗书。

烛影摇红（灯夕玉照堂梅花正开）

宿雨初干，舞梢烟瘦金丝袅。嫩云扶日破新晴，旧碧寻芳草。幽径兰芽尚小。怪今年、春归太早。柳塘花院，万朵红莲，一宵开了。

梅雪翻空，忍教轻趁东风老。粉围香阵拥诗仙，战退春寒

峭。现乐歌弹闹晓。宴亲宾、团圞同笑。醉归时候，月过珠楼，参横蓬岛。《柳塘、花院、现乐，皆家中堂名也》

贺新郎（李颐正路分见访，留饮，即席书赠）

看了梅花去。要东风、攀翻飞雪，与君同赋。海内从来天际眼，一笑平窥千古。待翦尽、烛花红吐。久矣南湖无此客，似乔松、万丈凌霄举。飞欬唾，扫尘土。

承平气象森眉宇。想天家、骖鸾洞里，细烟冰雾。我亦秦关归未得，谁念干将醉扶。拚良夜、欹横冠屨。莫叹潇湘居尚远，拥戎钲万骑鸣笳鼓。云正锁，汴京路。

贺新郎（次辛稼轩韵寄呈）

邂逅非专约。纪当年、林堂对竹，艳歌春酌。一笑乘鸾明月影，馀事丹青麟阁。待宇宙、长绳穿却。念我中原空有梦，渺风尘、万里迷长乐。愁易老，欠灵药。

别来几度霜天鹄。厌纷纷、吞腥啄腐，狗偷乌攫。东晋风流兼慷慨，公自阳春有脚。妙悟处、不存毫发。何日相从云水去，看精神峭紧芝田鹤。书壮语，遍岩壑。

瑞鹤仙（壬子年灯夕）

喜浓寒乍退。风共日、已作深春天气。轻车载歌吹。选名

坊闲玩，落梅秣李。无端雨细。动清愁、聊成浅醉。怅年时、携手同来，笑里绣帘斜倚。

佳节匆匆又至。抚事惊心。忍堪重记。阑情倦意。行不是，坐不是。闷归来，已早游人回尽，灯暗重门欲闭。念欢娱、最是今宵，怎知恁地。

八声甘州（秋夜奉怀浙东辛帅）

领千岩万壑岂无人，惟欠稼轩来。正松梧秋到，旌旗风动，楼观雄开。俯槛何劳一笑，瀚海荡纤埃。馀事了凫鹢，闲命尊罍。

江左风流旧话，想登临浩叹，白骨苍苔。把龙韬藏去，游戏且蓬莱。念乡关、偏怜霜鬓，爱盛名、何似展真才。怀公处，夜深凝望，云汉星回。

八声甘州（九月末南湖对菊）

对黄花犹自满庭开，那恨过重阳。凭阑干醉袖，依依晚日，飘动寒香。自叹平生豪纵，歌笑几千场。白发欺人早，多似清霜。

谁信心情都懒，但禅龕道室，黄卷僧床。把偎红调粉，抛掷向他方。唤汝、东山归去，正灯明、松户竹篱旁。关门睡，尽教人道，痴钝何妨。

江城子（夏夜观月）

飞来冰雪冷无声。可中庭。骨毛清。卧看东南，和露两三星。蓦地神游天上去，呼彩凤，驾云軿。

望舒宫殿玉峥嵘。桂千层。宝香凝。捣药仙童，邀我论长生。一笑归来人未睡，花送影，上窗棂。

渔家傲（渔翁）

拂拂春风生草际。新晴万景供游戏。鸥鹭飞来斜照里。金和翠。分明画出真山水。

遮个渔翁无愠喜。乾坤都在孤篷底。一曲高歌千古意。闲来睡。从教月到花汀外。

八声甘州（中秋夜作）

叹流光迅景，百年间、能醉几中秋。正凄蛩响砌，惊乌翻树，烟淡苹洲。谁唤金轮出海，不带一云浮。才上青林顶，俄转朱楼。

人老欢情已减，料素娥信我，不为闲愁。念几番清梦，常是故乡留。倩风前、数声横管，叫玉鸾、骑向碧空游。谁能顾，黍炊荣利，蚁战仇雠。

木兰花慢

（子寿右史、黄子由匠监、沈应先大著过桂隐即席作）

清明初过后，正空翠、霭晴鲜。念水际楼台，城隅花柳，春意无边。清时自多暇日，看连镳、飞盖拥群贤。朱邸横经满坐，紫微渊思如泉。

高情那更属云天。语笑杂歌弦。向啼鴂声中，落红影里，忍负芳年。浮生转头是梦，恐他时、高会却难全。快意淋漓醉墨，要令海内喧传。

念奴娇（登平江齐云楼，夜饮双瑞堂，呈雷吏部）

东吴名胜，有高楼直在，浮云齐处。十二阑干邀远望，历历斜阳烟树。香径人稀，屨廊山绕，往事今何许。一天和气，为谁吹散疏雨。

知是兰省星郎，朱轮森戟，与风光为主。暇日登携多雅致，容我追随临赋。小宴重开，晚寒初劲，还下危梯去。烛花红坠，瑞堂犹按歌舞。

刘 过

沁园春（御阅还上郭殿帅）

玉带猩袍，遥望翠华，马去似龙。拥貂蝉争出，千官鳞集，貔貅不断，万骑云从。细柳营开，团花袍窄，人指汾阳郭令公。山西将，算韬铃有种，五世元戎。

旌旗蔽满寒空。鱼阵整、从容虎帐中。想刀明似雪，纵横脱鞘，箭飞如雨，霹雳鸣弓。威撼边城，气吞胡虏，惨淡尘沙吹北风。中兴事，看君王神武，驾驭英雄。

沁园春（题黄尚书夫人书壁后）

缓轡徐驱，儿童聚观，神仙画图。正芹塘雨过，泥融路软，金莲自策，小小篮舆。傍柳题诗，穿花劝酒，嗅蕊攀条得自如。经行处，有苍松夹道，不用传呼。

清泉怪石盘纡。信风景江淮各异殊。记东坡赋就，纱笼素壁，西山句好，帘卷晴珠。白玉堂深，黄金印大，无此文君载后车。挥毫罢，看淋漓雪壁，真草行书。

六州歌头（淮西帅李 和仍为书庙额）

高皇神武，善驾驭豪英。攘北狄，驱群盗，命天膺，救苍生。奈梦绕沙漠，隔温清，屈和好，召大将，归兵柄，列枢庭。公指汴亲。威已振河洛，不顾身烹。失一时几会，嗟左衽吾民，痛岳家军，孰扶倾。

久沈怨愤，七十载，还复遇，帝王真。表遗烈，锡王号，日照临，激士心。始识安刘，计宁祸，已是忠臣。我乘传，访壁垒，想精明。英气凛然若在，仍题扁，昭揭天恩。笑原头荒草，一死不能春，交怨人神。

六州歌头（寄辛稼轩）

古岂无人，可以似吾，稼轩者谁。拥七州都督，虽然陶侃，机明神鉴，未必能诗。常袞何如，羊公聊尔，千骑东方侯会稽。中原事，纵匈奴未灭，毕竟男儿。

平生出处天知。算整顿乾坤终有时。问湖南宾客，侵寻老矣，江西户口，流落何之。尽日楼台，四边屏障，目断江山魂欲飞。长安道，奈世无刘表，王粲畴依。

六州歌头（寄孙竹湖）

问讯竹湖，竹如之何，如何未归。道吴山越水，无非佳处，来无定止，去亦何之。莫是秋来，未能忘耳，心与孤云相伴飞。

愁无奈，但北窗寄傲，南涧题诗。

人生万事成痴。算世上久无公是非。恨云台突兀，无君子者，雪堂寥落，有美人兮。疏雨梧桐，微云河汉，钟鼎山林无限悲。阳山县，是昌黎误汝，汝误昌黎。

六州歌头（卢蒲江席上，时有新第宗室）

一剑横空，飞过洞庭，又为此来。有汝阳璵者，唱名殿陛，玉川公子，开宴尊罍。四举无成，十年不调，大宋神仙刘秀才。如何好，将百千万事，付两三杯。

未尝戚戚于怀。问自古英雄安在哉。任钱塘江上，潮生潮落，姑苏台畔，花谢花开。盗号书生，强名举子，未老雪从头上催。谁羨汝，拥三千珠履，十二金钗。

六州歌头（寿）

玉带金鱼，绿鬓朱颜，神仙画图。把擎天柱石，空留绿野，济川舟楫，闲舫西湖。天欲安刘，公归重赵，许大元勋谁得如。平章处，看人如伊吕，世似唐虞。

不须别样规模。但收揽人才多用儒。况自昔军中，胆能寒虏，而今胸次，气欲吞胡。紫府真人，黑头元宰，收敛神功寂似无。归来好，正芝香枣熟，鹤瘦松臞。

六州歌头（寄稼轩承旨）

斗酒彘肩，风雨渡江，岂不快哉。被香山居士，约林和靖，与东坡老，驾勒吾回。坡谓西湖，正如西子，浓抹淡妆临镜台。二公者，皆掉头不顾，只管衔杯。

白云天竺飞来。图画里、峥嵘楼观开。爱东西双涧，纵横水绕，两峰南北，高下云堆。逋曰不然，暗香浮动，争似孤山先探梅。须晴去，访稼轩未晚，且此徘徊。

六州歌头

柳思花情，湖山应怪，先生又来。想旧时谈舌，依然解使，六丁奔走，驱斥风雷。翠袖传觞，金貂换酒，痛饮何妨三百杯。人间世，算谪仙去后，谁是天才。

碧窗画鼓船斋。胸次与乾坤一样开。试云间招手，下呼余子，逡巡去矣，但觉尘埃。若是花时，无风无雨，一日须来一百回。教人道。看玉山自倒，不用相推。

六州歌头（张路分秋阅）

万马不嘶，一声寒角，令行柳营。见秋原如掌，枪刀突出，星驰铁骑，阵势纵横。人在油幢，戎韬总制，羽扇从容裘带轻。君知否，是山西将种，曾系诗盟。

龙蛇纸上飞腾。看落笔四筵风雨惊。便尘沙出塞，封侯万里，印金如斗，未惬平生。拂拭腰间，吹毛剑在，不斩楼兰心不平。归来晚，听随军鼓吹，已带边声。

六州歌头（赠王禹锡）

自注铜瓶，作梅花供，尊前数枝。说边头旧话，人生消得，几番行役，问我何之。小队红旗，黄金大印，直待封侯知几时。杯行处，且淋漓一醉，明日东西。

如椽健笔鸾飞。还为写春风陌上词。便平生豪气，销靡酒里，依然此乐，儿辈争知。霜重貂裘，夜寒如水，饮到月斜犹未归。仙山路，有笙簧度曲，声到琴丝。

六州歌头（送王玉良）

万里湖南，江山历历，皆吾旧游。看飞凫仙子，张帆直上，周郎赤壁，鹦鹉汀洲。吸尽西江，醉中横笛，人在岳阳楼上头。波涛静，泛洞庭青草，重整兰舟。

长沙会府风流。有万户娉婷帘玉钩。恨楚城春晚，岸花樯燕，还将客送，不与人留。且唤阳城，更招元结，摩抚之余歌咏休。心期处，算世间真有，骑鹤扬州。

六州歌头（美人指甲）

销薄春冰，碾轻寒玉，渐长渐弯。见凤鞋泥污，偎人强别，龙涎香断，拨火轻翻。学抚瑶琴，时时欲翦，更掬水鱼鳞波底寒。纤柔处，试摘花香满，镂枣成班。

时将粉泪偷弹。记绾玉曾教柳傅看。算恩情相著，搔便玉体，归期暗数，画遍阑干。每到相思，沈吟静处，斜倚朱唇皓齿间。风流甚，把仙郎暗掐，莫放春闲。

六州歌头（美人足）

洛浦凌波，为谁微步，轻尘暗生。记踏花芳径，乱红不损，步苔幽砌，嫩绿无痕。衬玉罗襦，销金样窄，载不起、盈盈一段春。嬉游倦，笑教人款捻，微褪些跟。

有时自度歌声。悄不觉、微尖点拍频。忆金莲移换，文鸳得侣，绣茵催袞，舞凤轻分。懊恨深遮，牵情半露，出没风前烟缕裙。知何似，似一钩新月，唳碧笼云。

水调歌头

春事能几许，密叶著青梅。日高花困，海棠风暖想都开。不惜春衣典尽，只怕春光归去，片片点苍苔。能得几时好，追赏莫徘徊。

雨飘红，风换翠，苦相催。人生行乐，且须痛饮莫辞杯。坐则高谈风月，醉则恣眠芳草，醒后亦佳哉。湖上新亭好，何事不曾来。

水调歌头

弓剑出榆塞，铜槊上蓬山。得之浑不费力，失亦匹如闲。未必古人皆是，未必今人俱错。世事沐猴冠。老子不分别，内外与中间。

酒须饮，诗可作，铗休弹。人生行乐，何自催得鬓毛斑。达则牙旗金甲，穷则蹇驴破帽，莫作两般看。世事只如此，自有识鸱鸢。

念奴娇（留别辛稼轩）

知音者少，算乾坤许大，著身何处。直待功成方肯退，何日可寻归路。多景楼前，垂虹亭下，一枕眠秋雨。虚名相误，十年枉费辛苦。

不是奏赋明光，上书北阙，无惊人之语。我自匆忙天未许，赢得衣裾尘土。白璧追欢，黄金买笑，付与君为主。莼鲈江上，浩然明日归去。

糖多令

（多令，同柳阜之、刘去非、石民瞻、周嘉仲、陈孟参、孟容，时八月五日也。）

芦叶满汀洲。寒沙带浅流。二十年、重过南楼。柳下系舟犹未稳，能几日、又中秋。

黄鹤断矶头。故人今在不。旧江山、浑是新愁。欲买桂花同载酒，终不是、少年游。

满江红（同襄阳帅泛湖）

猎猎风蒲，画船转、碧湾沙浦。都不是、蓼汀桃岸，橘洲梅渚。指点山公骑马地，经是羊祜登山处。悄一如、人在水晶宫，销烦暑。

薰风动，帘旌举。秦筝奏，凌波舞。拚冰壶沈醉，晚凉归去。侵岸一篙杨柳浪，过云几点荷花雨。倚楼人、十里凭阑干，神仙侣。

满江红（高帅席上）

敲面风轻，一两点、海棠微雨。春总在、英雄元帅，晓来游处。楼阁万家帘幕卷，江郊十里旌旗驻。有黄鹂、百舌啭新声，垂杨舞。

寒食近，喧箫鼓。车马闹，铜鞮路。尽不妨沈醉，与花为主。风韵可将图画比，笑谈尽是惊人语。问何如、邹湛岷山头，陪羊祜。

谒金门（次京口赋）

归不去。船泊早春梅渚。试听玉人歌白苧。行云无觅处。

翦烛写诗无语。漠漠寒生窗户。明日短篷眠夜雨。宝钗留半股。

谒金门

秋无恶。愁怯罗衾风弱。雨线垂垂晴又落。轻烟笼翠箔。
休道旅怀萧索。生怕香浓灰薄。桂子莫教孤酒约。诗情浑落魄。

贺新郎（平原纳宠姬，能奏方响，席上有作）

倦舞轮袍后。正鸾慵凤困，依然怨新怀旧。别有艳妆来执乐，春笋微揎罗袖。试一曲、琅璈初奏。莫放珠帘容易卷，怕人知、世有梨园手。钗玉冷，钏金瘦。

烛花对翦明於昼。画堂深、屏山掩翠，炭红围兽。错认佩环犹未是，依约雏莺啁柳。任箭滴、铜壶银漏。一片雄心天外去，为声清、响彻云霄透。人醉也，尚呼酒。

贺新郎（春思）

院宇重重掩。醉沈沈、亭阴转午，绣帘高卷。金鸭香浓喷宝篆，惊起雕梁语燕。正一架、酴醾开遍。嫩萼梢头舒素脸。似月娥、初试宫妆浅。风力嫩，异香软。

佳人无意拈针线。绕朱阑、六曲徘徊，为他留恋。试把花心轻轻数，暗卜归期近远，奈数了、依然重怨。把酒问春不管。枉教人、只恁空肠断。肠断处，怎消遣。

贺新郎

老去相如倦。向文君说似，而今怎生消遣。衣袂京尘曾染处，空有香红尚软。料彼此、魂销肠断。一枕新凉眠客舍，听梧桐、疏雨秋声颤。灯晕冷，记初见。

楼低不放珠帘卷。晚妆残、翠钿狼藉，泪痕凝面。人道愁来须殢酒，无奈愁深酒浅。但寄兴、焦琴纨扇。莫鼓琵琶江上曲，怕荻花、枫叶俱凄怨。云万叠，寸心远。《自跋：壬子春，余试牒四明，赋赠老娼，至今天下与禁中皆歌之。江西人来，以为邓南秀词，非也》

贺新郎（游西湖）

睡觉莺啼晓。醉西湖、两峰日日，买花簪帽。去尽酒徒无人问，唯有玉山自倒。任拍手、儿童争笑。一舸乘风翩然去，避鱼龙、不见波声悄。歌韵歇，唤苏小。

神仙路远蓬莱岛。紫云深、参差禁树，有烟花绕。人世红尘西障日，百计不如归好。付乐事、与他年少。费尽柳金梨雪句，问沈香亭北何时召。心未惬，鬓先老。

贺新郎（赠张彦功）

晓印霜花步。梦半醒、扶上雕鞍，马嘶人去。岚泾青丝双

簷冷，缓鞚野梅江路。听画角、吹残更鼓。悲壮寒声撩客恨，甚貂裘、重拥愁无数。霜月白，照离绪。

青楼回首家何处。早山遥、水阔天低，断肠烟树。谁念天涯牢落况，轻负暖烟浓雨。记酒醒、香销时语。客里归荐须早发，怕天寒、风急相思苦。应为我，翠眉聚。

贺新郎（赠邻人朱唐卿）

多病刘郎瘦。最伤心、天寒岁晚，客他乡久。大舸翩翩何许至，元是高阳旧友。便一笑、相欢携手。为问武昌城下月，定何如、扬子江头柳。追往事，两眉皱。

烛花细翦明於昼。唤青娥、小红楼上，殷勤劝酒，昵昵琵琶恩怨语，春笋轻笼翠袖。看舞彻、金钗微溜。若见故乡吾父老，道长安、市上狂如旧。重会面，几时又。

贺新郎

弹铗西来路。记匆匆、经行十日，几番风雨。梦里寻秋秋不见，秋在平芜远树。雁信落、家山何处。万里西风吹客鬓，把菱花、自笑人如许。留不住，少年去。

男儿事业无凭据。记当年、悲歌击楫，酒酣箕踞。腰下光芒三尺剑，时解挑灯夜语。谁更识、此时情绪。唤起杜陵风月手，写不东渭北相思句。歌此恨，慰羁旅。

水龙吟（寄陆放翁）

谪仙狂客何如，看来毕竟归田好。玉堂无比，三山海上，虚无缥缈。读罢《离骚》，酒香犹在，觉人间小。任工菜花葵麦，刘郎去后，桃开处、春多少。

一夜雪迷兰棹。傍寒溪、欲寻安道。而今纵有，新诗冰柱，有知音否。想见鸾飞，如椽健笔，檄书亲草。算平生、白传风流，未可向、香山老。

祝英台近

笑天涯，还倦客。欲起病无力。风雨春归，一日近一日。看人结束征衫，前呵骑马，腰剑上、陇西平贼。

鬓分白。只可归去家山，无田种瓜得。空抱遗书，憔悴小楼侧。杜鹃不管人愁，月明枝上，直啼到、枕边相觅。

柳梢青（送卢梅坡）

泛菊杯深，吹梅角远，同在京城。聚散匆匆，云边孤雁，水上浮萍。

教人怎不伤情。觉几度、魂飞梦惊。后夜相思，尘随马去，月逐舟行。

辘轳金井（席上赠马金判舞姬）

翠眉重扫。后房深、自唤小蛮娇小。绣带罗垂，报浓妆才了。堂虚夜悄。但依约、鼓箫声闹。一曲梅花，尊前舞彻，梨园新调。

高阳醉、玉山未倒。看鞋飞凤翼，钗梁微袅。秋满东湖，更西风凉早。桃源路杳。记流水、泛舟曾到。桂子香浓，梧桐影转，月寒天晓。

好事近（咏茶筴）

谁斫碧琅玕，影撼半庭风月。尚有岁寒心在，留得数茎华发。

龙孙戏弄碧波涛，随手清风发。滚到浪花深处，起一窝香雪。

四字令

情深意真。眉长鬓青。小楼明月调筝。写春风数声。
思君忆君。魂牵梦萦。翠销香暖云屏。更那堪酒醒。

蝶恋花（赠张守宠姬）

帘幕闻声歌已妙。一曲尊前，真个梅花早。眉黛两山谁为扫。风流京兆江南调。

醉得白须人易老。老去侯鯖，旧也曾年少。后夜短篷霜月晓。梦魂依约云山绕。

天仙子（初赴省别妾）

别酒醺醺容易醉。回过头来三十里。马儿只管去如飞，牵一会。坐一会。断送杀人山共水。

是则青衫终可喜。不道恩情拚得未。雪迷村店酒旗斜。去也是。住也是。住也是。烦恼自家烦恼你。

六州歌头（题岳鄂王庙）

中兴诸将，谁是万人英。身草莽，人虽死，气填膺。尚如生。年少起河朔，弓两石，剑三尺，定襄汉，开虢洛，洗洞庭。北望帝京。狡兔依然在，良犬先烹。过旧时营垒，荆鄂有遗民。忆故将军。泪如倾。

说当年事，知恨苦，不奉诏，伪耶真。臣有罪，陛下圣，可鉴临。一片心。万古分茅土，终不到，旧奸臣。人世夜，白日照，忽开明。袞佩冕圭百拜，九泉下、荣感君恩。看年年三月，满地野花春。卤簿迎神。

六州歌头

镇长淮，一都会，古扬州。升平日，珠帘十里春风、小红

楼。谁知艰难去，边尘暗，胡马扰，笙歌散，衣冠渡，使人愁。屈指细思，血战成何事，万户封侯。但琼花无恙，开落几经秋。故垒荒丘。似含羞。

怅望金陵宅，丹阳郡，山不断绸缪。兴亡梦，荣枯泪，水东流。甚时休。野灶炊烟里，依然是，宿貔貅。叹灯火，今萧索，尚淹留。莫上醉翁亭，看蒙蒙雨、杨柳丝柔。笑书生无用，富贵拙身谋。骑鹤东游。

沁园春（送辛幼安弟赴桂林官）

天下稼轩，文章有弟，看来未迟。正三齐盗起，两河民散，势倾似土，国泛如杯。猛士云飞，狂胡灰灭，机会之来人共知。何为者，望桂林西去，一骑星驰。

离筵不用多悲，唤红袖佳人分藕丝。种黄柑千户，梅花万里，等闲游戏，毕竟男儿。入幕来南，筹边如北，翻覆手高来去棋。公余且，画玉簪珠履，倩米元晖。

八声甘州（送湖北招抚吴猎）

问紫岩去后汉公卿，不知几貂蝉。谁能借留侯警，著祖生鞭。依旧尘沙万里，河洛染腥膻。谁识道山客，衣钵曾传。

共记玉堂对策，欲先明大义，次第筹边。况重湖八桂，袖手已多年。望中原驱驰去也，拥十州、牙纛正翩翩。春风早，看东南王气，飞绕星躔。

四犯翦梅花（上建康钱大郎寿）

水殿风凉，赐环归、正是梦熊华旦<解连环>。叠雪罗轻，称云章题扇<醉蓬莱>。西清侍宴。望黄伞、日华笼辇<雪狮儿>。金券三王，玉堂四世，帝恩偏眷<醉蓬莱>。

临安记、龙飞凤舞，信神明有后，竹梧阴满<解连环>。笑折花看，橐荷香红润<醉蓬莱>。功名岁晚。带河与、砺山长远<雪狮儿>。麟脯杯行，狨鞞坐稳，内家宣劝<醉蓬莱>。

小桃红（在襄州作）

晚入纱窗静。戏弄菱花镜。翠袖轻匀，玉纤弹去，少妆红粉。画行人、愁外两青山，与尊前离恨。

宿酒醺难醒。笑记香肩并。暖借莲腮，碧云微透，晕眉斜印。最多情、生怕外人猜，拭香津微搵。

竹香子（同郭季端访旧不遇，有作）

一琐窗儿明快。料想那人不在。熏笼脱下旧衣裳，件件香难赛。

匆匆去得忒煞。这镜儿、也不曾盖。千朝百日不曾来，没这些儿个采。

祝英台近（同妓游帅司东园）

窄轻衫，联宝辔，花里控金勒。有底风光，都在画阑侧。
日迟春暖融融，杏红深处，为花醉、一鞭春色。

对娇质。为我歌捧瑶觞，欢声动阡陌。似多情，飞上鬓
云碧。晚来约住青骢，蹋花归去，乱红碎、一庭风月。

临江仙（四景）

半雨半晴模样，乍寒乍热天时。榴花香逐湿风飞。绿云翻
翠浪，水急转前溪。

谁识清凉意思，珊瑚枕冷先知。秋光预若借些儿。剩催金
粟闹，纱魄好扬辉。

鹧鸪天

楼外云山千万重。画眉人隔小帘栊。风垂舞柳春犹浅，雪
点酥胸暖未融。

携手处，又相逢。夜阑心事与郎同。一杯自劝羔儿酒，十
幅销金暖帐笼。

清平乐（赠妓）

忔憎憎地。一捻儿年纪。待道瘦来肥不是。宜著淡黄衫子。

唇边一点樱多。见人频敛双蛾。我自金陵怀古，唱时休唱西河。

西江月

堂上谋臣尊俎，边头将士干戈。天时地利与人和。燕可伐欵曰可。

今日楼台鼎鼐，明年带砺山河。大家齐唱大风歌。不日四方来贺。

清平乐

新来塞北。传到真消息。赤地居民无一粒。更五单于争立。维师父鹰扬。熊罴百万堂堂。看取黄金假钺，归来异姓真王。

贺新郎

水浴芙蓉净。护浓香、迟开半敛，靓妆临镜。长忆耶溪薰风里，年少红颜照映。夜露冷、酒随香醒。回首当时同舟侣，为相思、怕折琼瑶柄。千万缕，意难罄。

玻璃三万六千顷。洗精神、尘埃尽绝，蓦然端整。浪蕊年来都慵问，爱此浓情淡性。待移种、灵根玉井。太一真人今何在，取高花、十丈供烟艇。来伴我，泛清影。

卢 炳

念奴娇

晚天清楚，扫太虚纤翳，凉生江曲。四顾青冥天地阔，惟有残霞孤鹜。山气凝蓝，汀烟引素，竦竦浮群木。白苹风定，波澄万顷寒玉。

时有一叶渔舟，收纶垂钓，来往何幽独。短发萧萧襟袖冷，便觉都无袪溽。曳杖归来，夜深人悄，月照鳞鳞屋。藤床一枕，迥然清梦无俗。

鹊桥仙（七夕）

余霞散绮，明河翻雪。隐隐鹊桥初结。牛郎织女两逢迎，胜却、人间欢悦。

一宵相会，经年离别。此语真成浪说。细思怎得似嫦娥，解独宿、广寒宫阙。

柳梢青

兰蕙心情，海棠韵度，杨柳腰肢。步稳金莲。手纤春笋，肤似凝脂。

歌声舞态都宜。拚著个、坚心共伊。无奈相思，带围宽尽，说与教知。

柳梢青（蜡梅）

雅淡精神，铅黄未洗，犹带残妆。春艳一枝，鹅儿颜色，染就纤裳。

月移影转南窗。特地送、些儿暗香。宿酒初醒，这般滋味，梦断池塘。

谒金门

春寂寂。节物又催寒食。楼上卷帘双燕入。断魂愁似织。
门外雨余风急。满地落英湿。好梦惊回无处觅。天涯芳草碧。

谒金门

春事寂。苦笋鲋鱼初食。风卷绣帘飞絮入。柳丝萦似织。
迅速韶光去急。过雨绿阴忧湿。回首旧游何处觅。远山空伫碧。

谒金门（送客）

门巷寂。梅豆微酸怯食。别恨萦心愁易入。寸肠如网织。
去橹咿哑声急。泪滴春衫轻湿。尺素待凭鱼雁觅。远烟凝
处碧。

浣溪沙

水阁无尘午昼长。薰风十里藕花香。一番疏雨酿微凉。
旋点新茶消睡思，不将醺醺恼诗肠。阑干倚遍挹湖光。

贺新郎

绿遍芳郊木。早红褪香干，堪叹韶华瞬目。薄幸东皇缘底
事，得恁匆匆去速。正永日、初长晴淑。忧忆夜来成梦处，记
分明、浑似瑶台宿。人语静，燕双逐。

纱窗一炷沈烟馥。拚淋漓剧饮，高枕春醒草屋。无计留春
添怅望，空写新词叠幅。算负却、照妆画烛。欲说萦心些个事，
恐教人、蹙损眉峰绿。慵倚遍，画阑曲。

菩萨蛮（和韵）

梦回小枕欹寒玉。博山香暖沈烟续。帷薄怯轻纱。风牵幌带斜。

夜窗云影细。月送花阴至。身世在陶唐。闲愁不挂肠。

好事近

庭院欲昏黄，秋思恼人情乱。宝瑟试弹新曲，更与谁同伴。阳台魂梦杳无踪，奴住巫山畔。不似楚襄云雨，俏输他一半。

减字木兰花

传消寄息。咫尺还如千里隔。欲见无由。惹起新愁与旧愁。情怀如醉。欹枕连宵终不寐。无奈相思。此恨凭谁说与伊。

画堂春

轻红桃杏斗娇妍。晓来葱茜祥烟。霓旌绛节下云天。行地神仙。

盛事频封锦诰，歌声齐劝金莲。教从沧海变桑田。富贵长年。

临江仙（寿老人）

弱水蓬莱真胜地，祥烟闪烁霓旌。瑶池欢会下云輶。康宁新喜事，淑善旧家声。

戏彩捧觞真乐事，蟠桃献寿千春。从今更愿子孙荣。加恩封锦诰，学道诵黄庭。

踏莎行

秋色人家，夕阳洲渚。西风催过黄华渡。江烟引素忽飞来，水禽破暝双双去。

奔走红尘，栖迟羁旅。断肠犹忆江南句。白云低处雁回峰，明朝便踏潇湘路。

杏花天

镂冰翦玉工夫费。做六出、飞花乱坠，舞风情态谁相似。算只有、江梅可比。

极目处、琼瑶万里。海天阔、清寒似水。从教高卷珠帘起。看三白、年丰瑞气。

水调歌头（题蒲圻景星亭上慕容宰）

华亭新伟观，胜地得高雄。凭栏徙倚要眇，万里景无穷。好是江流萦绕，那更云天舒阔，叠嶂倚晴空。眼界无尽藏，怀

抱有清风。

主人贤，开绮席，泛金钟。放怀一笑，许我满酌醉颜红。
只恐玺书即下，促起飞凫东去，行作黑头公。还记今朝客，曾
待一杯同。

鹧鸪天

初过清明春昼长。紫红香雾蔼华堂。朱颜阿母逢生旦，彩
戏儿孙捧寿觞。

齐祝颂，喜平康。天教两鬓正苍苍。壶中日月应长久，笑
看蟠桃几度芳。

菩萨蛮

石榴裙束纤腰袅。金莲稳衬弓靴小。娇騃羞人。

伞低遮半身。恩情如纸薄。方信当初错。邂逅苦匆匆。还
疑是梦中。

踏莎行

雅淡容仪，温柔情性。偏伊赋得多风韵。明眸剪水玉为肌，
凤鞋弓小金莲衬。

相见虽频，欢娱无定。蛮笺写了凭谁问。坚心好事有成时，
须教人道都相称。

贺新郎

池馆闲凝目。有玉人、向晚妖娆，洗妆梳束。雅淡容仪妃子样，羞使胭脂点触，莹冰雪、精神难掬。好是月明微露下，似晚凉、初向清泉浴。好对我，笑羞缩。

好风拂面浑无俗。更撩人清与，异香芬馥。惹起新愁无著处，细与端相未足。俏不忍、游蜂飞扑。可惜伊家娇媚态，问天公、底事教幽独。待拉向，锦屏曲。

水调歌头

风驭过姑射，云佩挹浮丘。丁宁月姊，为我澄霁一天秋。尽展冰奁玉鉴，要看瑶台银阙，万里冷光浮。分与世间景，好在水边楼。

想霓裳。呈妙舞，起清讴。蓝桥何处，试寻玉杵恣追游。拟待铅霜搗就，缓引琼浆沈醉，谁信是良筹。长啸跨鲸背，不必愿封留。

武陵春（賡何显夫小舟有景）

红荻黄芦秋已老，妆点楚江头。更有吴姬拨小桡。来往自妖娆。

款款舫舟临别岸，短缆系花梢。料得前身是莫愁。依旧有

风流。

朝中措

晓来天气十分凉。时候近重阳。村落人家潇洒。篱菊有芬芳。

年来渐觉，诗肠愈窄，酒量偏狂。好景不须放过，何妨一醉千觞。

小重山

一见情怀便雅投。尊前成密约，意绸缪。已成行计理归舟。空相忆，无计为伊留。

执别话离愁。萦牵滋味恶，在心头。而今无奈阻欢游。些子事，此恨两悠悠。

玉团儿（用周美成韵）

绿云慢绾新梳束。这标致、诸余不俗。邂逅相逢，情怀雅合，全似深熟。

耳边笑语论心曲。把不定、红生脸肉。若得同欢，共伊偕老，心事忒足。

醉蓬莱（上南安太守庚戌正月）

正春回紫陌，瑞霭飞浮，暖风轻扇。皓月初圆，觉严城寒浅。彩结鳌山，纱笼银烛，与花争艳。午夜融和，红莲万顷，一齐开遍。

讼简民熙，史君行乐，簇拥朱轮，旌旗辉暖。鼎沸笙歌，遏行云不散。咫尺泥封，促朝天陛，侍玉皇香案。来岁元宵。龙灯影里，金杯宜劝。

一翦梅（元宵）

灯火楼台万斛莲。千门喜笑，素月婵娟。几多急管与繁弦。巷陌骈阗。毕献芳筵。

乐与民偕五马贤。绮罗丛里，一簇神仙。传柑雅宴约明年。尽夕留连。满泛金船。

满江红

碧眼真仙，算元住、蓬莱宫里。记当日、等闲跨鹤，人间游戏。要把忠勋扶帝业，更将姓字联宗系。拥朱轮、特地为民来，诗书帅。

千里地，都和气。十万户，生欢喜。祝黄堂眉寿，歌谣鼎沸。莫惜春醅供燕豆，便承芝检朝天陛。看云屏、隔坐并貂蝉，双清贵。

水调歌头（上沈倅）

再拜识英度，喜气觉飞浮。神清骨秀，元是蓬莱谪仙流。盖去冲摩霄汉。刚向平分风月，半刺岭南州。素蕴未施展，阔步尚淹留。

从此去，朝帝阙，侍宸旒。论思献替、要须直与古人侔。好是羽仪朝著，勒就鼎彝勋业，却伴赤松游。曳杖太湖曲，笑傲八千秋。

清平乐（木犀）

玻璃翦叶。点缀黄金屑。雅淡幽姿风味别。翠影婆娑弄月。秋光占断江南。清香鼻观先参。一朵折来和露，乌云髻畔斜簪。

念奴娇（白莲呈罗教、黄法）

凿开方沼，问何人种玉、工夫奇绝。幻出瀛州有，十万水仙罗列。风曳琼琚，露零珠佩，天上人装结。君看炎夏，堕来何处冰雪。

我来对此凉生，红尘飞尽，却笑凌波袜。最爱幽姿能雅淡，自蓄芳馨孤洁。挹取天浆，唤将空籁，齐作清歌发。不知尘世，晃然身在瑶阙。

念奴娇

碧池如染，把玻璃瓮就，纤埃都绝。西国夫人空里坠，圆盖亭亭排列。莹质无瑕，尘心不染，远社堪重结。当时盛事，虎溪茗碗翻雪。

千载以意谁论，人争买笑，醉眼看罗袜。坐上如今皆我辈，纱蕴从来蠲洁。击节临风，停杯对月。浩气俱英发。两翁仙举，玉堂正在金阙。

念奴娇

好风明月，共芙蓉、占作人间三绝。试问千花还 敢与英姿同列。一曲千钟，凌云长啸，舒放愁肠结。人生易老，莫教双鬓添雪。

回首蝇利蜗名，微官多误，自笑尘生袜。争似玉人真妩媚，表里冰壶明洁。露下寒生，参横斗转，又听胡笳发。夜阑人静，一声清透云阙。

瑞鹧鸪（除夜，依逆旅主人，寒雨不止，夜酌）

客里惊嗟又岁除。萧萧寒雨滴茅庐。山深溪转泉声碎，夜永风摇烛影孤。

冷甚只多烧木叶，诗成无处写桃符。强酬节物聊清酌，今岁屠苏自取疏。

武陵春（舟行三衢间，江干梅盛开，为风雨所妒，赋此以惜之）

常记江南春欲到，消息付南枝。疏影横斜照水时。月淡暗香迟。

可惜江头千树玉，雨暗更风欺。传语东君管领伊。憔悴有谁知。

鹧鸪天（席上戏作）

秋月明眸两鬓浓。衫儿贴体绉轻红。清声宛转歌金缕，纤手殷勤捧玉钟。

娇娅姹，语惺忪。酒香拂拂透羞容。刘郎莫恨相逢晚，且喜桃源路已通。

蓦山溪

淡妆西子，怎比西湖好。南北两长堤，有庵画、楼台多少。翠光千顷，一片净琉璃，泛兰舟，摇画桨，尽日金尊倒。

名园精舍，总被游人到。年少与佳人，供携手、嬉游歌笑。夕阳西下，沈醉尽归来，鞭宝马，闹午随，簇著花藤轿。

蓦山溪（与何遂夫为寿）

韶华七换，阻庆生申旦。今日向高堂，载卮酒、为君满劝。
绣帘低挂，瑞霭香浓，倩双娥，敲象板，缓缓歌珠贯。

芝兰挺秀，俱是皇家彦。只这一般奇，见方寸、平生积善。
几多厚德，天锡与遐龄，鬓长青，颜不老，日日开华宴。

减字木兰花

莎衫筠笠。正是村村农务急。绿水千畦。惭愧秧针出得齐。
风斜雨细。麦欲黄时寒又至。馊妇耕夫。画作今年稔岁图。

满江红（送赵季行赴金坛）

积雨连朝，添新涨、一篙春碧。寒犹在、东风料峭，柳丝无力。
系惹画船都不住，从教兰棹双飞急。泛大江、东去欲何之，瓜期迫。

龙钟裔，神仙伯。金闺彦，文章客。算河阳花县，恁生留得。
制锦才高书善最，鸣琴化洽人欢悦。想未容、坐暖诏归来，君王侧。

踏莎行（过黄花渡，沽白酒，因成，呈天休）

猎猎霜风，濛濛晓雾。归来喜踏江南路。千林翠幄半红黄，
试看青女工夫做。

茅舍疏篱，竹边低户。谁家酒滴真珠露。旋酤一醺破清寒，
趁晴同过黄花渡。

蝶恋花（和彭孚先韵）

满架冰蕤开遍了。试问花神，留得春多少。清胜荀香娇韵
好。谢庭风月应难到。
酒酿新醅名不老。醉倒花前，真个无烦恼。满座清欢供一
笑。春醒拚却明窗晓。

点绛唇

过眼溪山，向来都是经行处。骅骝人去。冷落吹箫侣。
小立江亭，愁对蒹葭浦。无情绪。酒杯慵举。闲看江枫舞。

诉衷情

无端风雨送清秋。天气冷飕飕。行人先自离索，直是不禁
愁。
思往事，忆前游。泪难收。重阳近也，黄花依旧，谁伴清
瓯。

念奴娇（上巳太守待同官曲水园，因成）

快风收雨，正江城初霁，物华如许。丽日融和春思好，是处莺啼燕语。嫩绿成阴，落红堆绣，只恐春将暮。园林清昼，看看又见飞絮。

太守无限风流，铃斋多暇，载酒郊原路。几队旌旗光闪烁，鼓吹更翻新谱。曲水流觞，兰亭修禊，俯仰成今古。为君一醉，归时楼上初鼓。

冉冉云（牡丹盛开，招同官小饮，赋此）

雨洗千红又春晚。留牡丹、倚阑初绽。娇娅姓、偏赋精神君看。算费尽、工夫点染。

带露天香最清远。太真妃、院妆体段。拚对花、满把流霞频劝。怕逐东风零乱。

减字木兰花（咏梅呈万教）

冰姿雪艳。天赋精神偏冷淡。惟有清香。何逊扬州暗断肠。孤芳好处。消得骚人题妙句。皴^①昔皮^②寒枝。未必生绡画得宜。

鹧鸪天（题广文官舍竹外梅花呈万教）

阁雨浮云寒尚轻。商量雪意未全成。莫嫌竹外萧然处，忽

有幽香透鼻清。

诗兴逸，酒魂醒。主人留客更多情。不辞满引成痴客，且为梅花醉一觥。

水龙吟（庚韵中秋）

晚晴一碧天如水，风约尘埃都扫。素娥睡起，玉轮稳驾，初离海表。碾破秋云，涌成银阙，光欺南斗。想广寒宫里，风流女伴，应都把、仙歌奏。

夜永风生悄悄。耀冰雪、寒侵重峤。今宵休道，从来此夕，阴多晴少。坐久更深，露冷襟袖，不禁清晓。更天风吹下，桂香拂袂，想蟠根老。

柳梢青（冬月海棠）

笑菊欺梅。嫌蜂却蝶，压尽寒茱。月下精神，醉时风韵，红透香腮。

天工造化难猜。甚怪我、愁眉未开。故遣名花，凌霜带露，先送春来。

少年游（用周美成韵）

绣罗褰子间金丝。打扮好容仪。晓雪明肌，秋波入鬓，鞋小步行迟。

冠儿时样都相称，花插楝双枝。倩俏精神，风流情态，惟有粉郎知。

汉宫春

向暖南枝，最是他潇洒，先带春回。因何事、向岁晚，搀占花魁。天公著意，安排巧、特地教开。知道是，仙翁诞节，琼英要泛金杯。

人学寿阳妆面，正梁州初按，羯鼓声催。年年此花开后，宴启蓬莱。朱颜不老，算难教、绿野徘徊。消息好，行看父子，和羹鼎鼐盐梅。

多丽（寿邵郎中）

庆佳辰。熊罴协梦生申。记当年、曾游月殿，笑谈高跃龙津。德弥高、源流孔孟，才迥出、黼黻卿云。亟步华涂，蜚英腾茂，姓名端的简枫宸。最好是、雍容兰省，直道事吾君。还知否，承明倦直，来抚斯民。

算人生、五马最贵，朱幡画戟行春。讼庭清、祥风和畅，铃斋静、佳气氤氲。寿宴香浓，梅繁柳嫩，年年今日劝芳尊。须信道、朱颜不老，眉寿等松椿。从兹去，袞衣特立，廊庙经纶。

满江红（贺赵县丞）

媚景良时，无非是、三春富贵。花共柳、著工夫染，嫩红轻翠。日丽风和薰协气。莺吟燕舞皆欢意。况生辰、恰恰值清明，笙歌沸。

分天派，真龙裔。到月殿，攀仙桂。看眉间黄色，诏书将至。莫向蓝田分佐理。便趋紫禁参朝对。问玉皇、仙籍注长生，三千岁。

蝶恋花（和人探梅）

罗幕护寒遮晓雾。爱日烘晴，又是年华暮。潇洒江梅争欲吐。暗香漏泄春来处。

何日寻芳溪畔路。挈榼携筇，写景论心素。千里相逢真曾遇。羡君解道江南句。

水调歌头

富贵本何物，底用苦趋奔。都为造物娱弄，人事覆来翻。须索高抬目力，觑破只同儿戏，不必更重论。但愿吾长健，赢得日加飧。

衣轻裘，乘驷马，驾高轩。算来荣耀，终输渔叟钓江村。休叹谋身太拙，未必折腰便是，炙手几曾温。清议不可辱，千古要长存。

满江红

罨画池亭，对十万、盈盈粉面。依翠盖、临风一曲，霓裳舞遍。亭上人如蓬岛客，坐中别有飞琼伴。占世间、风月最清凉，宜开宴。

当盛旦，歌喉啜。齐祝寿，金尊劝。算才华合侍，玉皇香案。处事从来坚特操，立朝更要持公论。使他时、台阁振风声，朝天眷。

诉衷情

柴扉人寂草生畦。藤蔓乱萦篱。秋净楚天如水，云叶度墙低。

同把盏，且伸眉。对残晖。红茱笑捻，黄菊斜簪，恋饮忘归。

浣溪沙

常记京华昔浪游。青罗买笑万金酬。醉中曾此当貂裘。
自恨山翁今老矣，惜花心性谩风流。清樽独酌更何愁。

清平乐

方池小小。风才习玻璃皱。数朵荷花开更好。把住薰风一

笑。

芳容淡注胭脂。亭亭翠盖相依。只欠一双鸂鶒，便如画底屏帷。

菩萨蛮（用周美成韵）

而今怕听相思曲。多情蹙损眉峰绿。惜别上扁舟。望穷江际楼。

蛮笺封了发。为忆人如雪。离恨写教看。休令盟约寒。

姜夔

小重山令（赋潭州红梅）

人绕湘皋月坠时。斜横花树小，浸愁漪。一春幽事有谁知。
东风冷、香远茜裙归。

鸥去昔游非。遥怜花可可，梦依依。九疑云杳断魂啼。相
思血，都沁绿筠枝。

江梅引

（丙辰之冬，予留梁溪，将诣淮而不得，因梦思以述志）

人间离别易多时。见梅枝。忽相思。几度小窗，幽梦手同
携。今夜梦中无觅处，漫徘徊。寒侵被、尚未知。

湿红恨墨浅封题。宝箏空、无雁飞。俊游巷陌，算空有、
古木斜晖。旧约扁舟，心事已成非。歌罢淮南春草赋，又萋萋。
漂零客、泪满衣。

蓦山溪（题钱氏溪月）

与鸥为客。绿野留吟屐。两行柳垂阴，是当日、仙翁手植。一亭寂寞。烟外带愁横，荷冉冉，展凉云，横卧虹千尺。

才因老尽，秀句君休觅。万绿正迷人，更愁入、山阳夜笛。百年心事，惟有玉阑知，吟未了，放船回，月下空相忆。

莺声绕红楼

（工吹笛，妓皆以柳黄为衣）

十亩梅花作雪飞。冷香下、携手多时。两年不到断桥西。长笛为予吹。

人妒垂杨绿，春风为、染作仙衣。垂杨却又妒腰肢。近前舞丝丝。

鬲溪梅令（仙吕调丙辰冬自无锡归，作此寓意）

好花不与殢香人。浪粼粼。又恐春风归去绿成阴。玉钿何处寻。

木兰双桨梦中云。小横陈。漫向孤山山下觅盈盈。翠禽啼一春。

阮郎归（为张平甫寿，是日同宿湖西定香寺）

红云低压碧玻璃。惺忪花上啼。静看楼角拂长枝。朝寒吹翠眉。

休涉笔，且裁诗。年年风絮时。绣衣夜半草符移。月中双桨归。

阮郎归

旌阳宫殿昔徘徊。一坛云叶垂。与君闲看壁间题。夜凉笙鹤期。

茅店酒，寿君时。老枫临路歧。年年强健得追随。名山游遍归。

好事近（赋茉莉）

凉夜摘花钿，萼萼动摇云绿。金络一团香露，正纱厨人独。朝来碧缕放长穿，钗头挂层玉。记得如今时候，正荔枝初熟。

点绛唇（丁未冬过吴松作）

燕雁无心，太湖西畔随云去。数峰清苦。商略黄昏雨。第四桥边，拟共天随住。今何许。凭阑怀古。残柳参差舞。

点绛唇

金谷人归，绿杨低扫吹笙道。数声啼鸟。也学相思调。
月落潮生，掇送刘郎老。淮南好。甚时重到。陌上生春草。

虞美人（赋牡丹）

西园曾为梅花醉。叶翦春云细。玉笙凉夜隔帘吹。卧看花
梢摇动、一枝枝。

娉娉袅袅教谁惜。空压纱巾侧。沈香亭北又青苔。唯有当
时蝴蝶、自飞来。

虞美人

摩挲紫盖峰头石。上瞰苍崖立。玉盘摇动半崖花。花树扶
疏一半、白云遮。

盈盈相望无由摘。惆怅归来屐。而今仙迹杳难寻。那日青
楼曾见、似花人。

忆王孙（番阳彭氏小楼作）

冷红叶叶下塘秋。长与行云共一舟。零落江南不自由。两
绸缪。料得吟鸾夜夜愁。

少年游（戏平甫）

双螺未合，双蛾先敛，家在碧云西。别母情怀，随郎滋味，桃叶渡江时。

扁舟载了，匆匆归去，今夜泊前溪。杨柳津头，梨花墙外，心事两人知。

鹧鸪天（己酉之秋苕溪记所见）

京洛风流绝代人。因何风絮落溪津。笼鞋浅出鸦头袜，知是凌波缥缈身。

红乍笑，绿长颦。与谁同度可怜春。鸳鸯独宿何曾惯，化作西楼一缕云。

鹧鸪天

（也。是日即平甫初度，因买酒茅舍，并坐古枫下。古枫，旌阳在时物也。旌阳尝以草屨悬其上，土人谓屨为屐，因名曰挂屐枫。苍山四围，平野尽绿，隔涧野花红白，照影可喜，使人采撷，以藤纠缠著枫上。少焉月出，大於黄金盆。逸兴横生，遂成痛饮，午夜乃寝。明年，平甫初度，欲治舟往封禺松竹间，念此游之不可再也，歌以寿之）

曾共君侯历聘来。去年今日踏莓苔。旌阳宅里疏疏磬，挂

屐枫前草草杯。

呼煮酒，摘青梅。今年官事莫徘徊。移家径入蓝田县，急急船关打鼓催。

鹧鸪天（丁巳元日）

柏绿椒红事事新。隔篱灯影贺年人。三茅钟动西窗晓，诗鬓无端又一春。

慵对客，缓开门。梅花闲伴老来身。娇儿学作人间字，郁垒神荼写未真。

鹧鸪天（正月十一日观灯）

巷陌风光纵赏时。笼纱未出马先嘶。白头居士无呵殿，只有乘肩小女随。

花满市，月侵衣。少年情事老来悲。沙河塘上春寒浅，看了游人缓缓归。

鹧鸪天（元夕不出）

忆昨天街预赏时。柳慳梅小未教知。而今正是欢游夕，却怕春寒自掩扉。

帘寂寂，月低低。旧情惟有绛都词。芙蓉影暗三更后，卧听邻娃笑语归。

鹧鸪天（元宵有所梦）

肥水东流无尽期。当初不合种相思。梦中未比丹青见，暗里忽惊山鸟啼。

春未绿，鬓先丝。人间别久不成悲。谁教岁岁红莲夜，两处沈吟各自知。

鹧鸪天（十六夜出）

辇路珠帘两行垂。千枝银烛舞僛僛。东风历历红楼下，谁识三生杜牧之。

欢正好，夜何其。明朝春过小桃枝。鼓声渐远游人散，惆怅归来有月知。

夜行船（己酉岁，寓吴兴，同田几道寻梅北山沈氏圃载雪而归）

略约横溪人不度。听流澌、佩环无数。屋角垂枝，船头生影，算唯有、春知处。

回首江南天欲暮。折寒香、倩谁传语。玉笛无声，诗人有句，花休道、轻分付。

杏花天

（小舟挂席，容与波上）

绿丝低拂鸳鸯浦。想桃叶、当时唤渡。又将愁眼与春风，
待去。倚兰桡、更少驻。

金陵路。莺吟燕舞。算潮水、知人最苦。满汀芳草不成归，
日暮。更移舟、向甚处。

醉吟商小品

（梁州、转关绿腰、醉吟商湖渭州、历弦薄媚也。予每念之。辛亥之夏，予谒杨廷秀丈於金陵邸中，遇琵琶工，解作醉吟商湖渭州，因求得品弦法，译成此谱，实双声耳）

又正是春归，细柳暗黄千缕。暮鸦啼处。梦逐金鞍去。一点芳心休诉。琵琶解语。

玉梅令

（曰范村，梅开雪落，竹院深静，而石湖畏寒不出，故戏及之）

疏疏雪片。散入溪南苑。春寒锁、旧家亭馆。有玉梅几树，背立怨东风，高花未吐，暗香已远。

公来领略，梅花能劝。花长好、愿公更健。便揉春为酒，

翦雪作新诗，拚一日、绕花千转。

踏莎行（自沔东来，丁未元日至金陵，江上感梦而作）

燕燕轻盈，莺莺娇软。分明又向华胥见。夜长争得薄情知，
春初早被相思染。

别后书辞，别时针线。离魂暗逐郎行远。淮南皓月冷千山，
冥冥归去无人管。

诉衷情（端午宿合路）

石榴一树浸溪红。零落小桥东。五日凄凉心事，山雨打船
篷。

谙世味，楚人弓。莫忡忡。白头行客，不采苹花，孤负薰
风。

浣溪沙

（沙露，衰草入云。丙午之秋，予与安甥或荡舟采菱，或
举火置兔，或观鱼簑下，山行野吟，自适其适，凭虚怅望，因
赋是阙）

著酒行行满袂风。草枯霜鹘落晴空。销魂都在夕阳中。
恨入四弦人欲老，梦寻千驿意难通。当时何似莫匆匆。

浣溪沙（巳酉岁客吴兴，收灯夜阖户无聊，俞商卿呼之共出，因记所见）

春点疏梅雨后枝，翦灯心事峭寒时。市桥携手步迟迟。
蜜炬来时人更好，玉笙吹彻夜何其，东风落靛不成归。

浣溪沙（辛亥正月二十四日发合肥）

钗燕笼云晚不忺，拟将裙带系郎船，别离滋味又今年。
杨柳夜寒犹自舞，鸳鸯风急不成眠，些儿闲事莫萦牵。

浣溪沙（丙辰岁不尽五日吴松作）

雁怯重云不肯啼，画船愁过石塘西。打头风浪恶禁持。
春浦渐生迎棹绿，小梅应长亚门枝，一年灯火要人归。

浣溪沙（丙辰腊，与俞商卿、鈇朴翁同寓新安溪庄舍，得腊花韵甚，赋二首）

花里春风未觉时。美人呵蕊缀横枝。隔帘飞过蜜蜂儿。
书寄岭头封不到，影浮杯面误人吹。寂寥惟有夜寒知。

浣溪沙

翦翦寒花小更垂。阿琼愁里弄妆迟。东风烧烛夜深归。
落蕊半黏钗上燕，露黄斜映鬓边犀。老夫无味已多时。

霓裳中序第一

（香。又于乐工故书中得商调霓裳曲十八阙，皆虚谱无辞。按沈氏乐律，霓裳道调，此乃商调。乐天诗云：“散序六阙”，此特两阙，未知孰是。然音书闲雅，不类今曲。予不暇尽作，作中序一阙传于世。予方羁游，感此古音，不自知其辞之怨抑也）

亭皋正望极。乱落江莲归未得。多病却无气力。况纨扇渐疏，罗衣初索。流光过隙。叹杏梁、双燕如客。人何在，一帘淡月，仿佛照颜色。

幽寂。乱蛩吟壁。动庾信、清愁似织。沉思年少浪迹。笛里关山，柳下坊陌。坠红无信息。漫暗水、涓涓溜碧。漂零久，而今何意，醉卧酒炉侧。

庆宫春

（泽茫茫雁影微。玉峰重垒护云衣。长桥寂寞春寒夜，只有诗人一舸归。”后五年冬，复与俞商卿、张平甫、醵朴翁自封禺同载诣梁溪，道经吴松。山寒天迥，云浪四合。中夕相呼步垂虹，星斗下垂，错杂渔火，朔吹凛凛，卮酒不能支。相翁

以衾自缠，犹相与行吟，因赋此阕，盖过旬涂稿乃定。相翁咎予无益，然意所耽，不能自己也。平甫，商卿，朴翁皆工于诗，所出奇诡，予亦强追逐之。此行既归，各得五十余解）

双桨莼波，一蓑松雨，暮愁渐满空阔。呼我盟鸥，翩翩欲下，背人还过木末。那回归去，荡云雪、孤舟夜发。伤心重见，依约眉山，黛痕低压。

采香径里春寒，老子婆娑，自歌谁答。垂虹西望，飘然引去，此兴平生难遏。酒醒波远，政凝想、明榼素袜。如今安在，唯有阑干，伴人一霎。

齐天乐

（约予同赋，以授歌者。功父先成，辞甚美。予裴回未利花间，仰见秋月，顿起幽思，寻亦得此。蟋蟀，中都呼为促织，善斗。好事者或以三二十万钱致一枚，镂象齿为楼观以贮之）

庾郎先自吟愁赋。凄凄更闻私语。露湿铜铺，苔侵石井，都是曾听伊处。哀音似诉。正思妇无眠，起寻机杼。曲曲屏山，夜凉独自甚情绪。

西窗又吹暗雨。为谁频断续，相和砧杵。候馆迎秋，离宫吊月，别有伤心无数。幽诗漫与。笑篱落呼灯，世间儿女。写入琴丝，一声声更苦。（宣政间有士大夫制蟋蟀吟。）

满江红

（心字融入去声，方谐音律。予欲以平韵为之，久不能成。因泛巢湖，闻远岸箫鼓声。问之舟师，云：居人为此湖神姥寿也。予因祝曰：得一席风径至居巢，当以平韵满江红为迎送神曲。言讫，风与笔俱驶，顷刻而成。末句云“闻佩环”，则协律矣。书以绿笺，沈于白浪。辛亥正月晦也。是岁六月，复过祠下，因刻之柱间。有客来自居巢云：士人祠姥，辄能歌此词。按曹操至濡须口，孙权遗操书曰：春水方生，公宜速去。操曰：孙权不欺孤。乃彻军还。濡须口与东关相近，江湖水之所出入。予意春水方生，必有司之者，故归其功于姥云）

仙姥来时，正一望、千顷翠澜。旌旗共、乱云俱下，依约前山。命驾群龙金作辂，相从诸娣玉为冠《庙中列坐如夫人者十三人》。向夜深、风定悄无人，闻佩环。

神奇处，君试看。奠淮右，阻江南。遣六丁雷电，别守东关。却笑英雄无好手，一篙春水走曹瞒。又怎知、人在小红楼，帘影间。

一萼红

（橘幽篁，一径深曲。穿径而南，官梅数十株，如椒、如菽，或红破白露，枝影扶疏。著屐苍苔细石间，野兴横生，亟命驾登定王台。乱湘流、入麓山，湘云低昂，湘波容与。兴尽悲来，醉吟成调）

古城阴。有官梅几许，红萼未宜簪。池面冰胶，墙腰雪老，

云意还又沈沈。翠藤共、闲穿径竹，渐笑语、惊起卧沙禽。野老林泉，故王台榭，呼唤登临。

南去北来何事，荡湘云楚水，目极伤心。朱户黏鸡，金盘簇燕，空叹时序侵寻。记曾共、西楼雅集，想垂杨、还袅万丝金。待得归鞍到时，只怕春深。

念奴娇

（水且涸，荷叶出地寻丈，因列坐其下。上不见日，清风徐来，绿云自动。间于疏处窥见游人画船，亦一乐也。揭来吴兴，数得相羊荷花中。又夜泛西湖，光景奇绝。故以此句写之）

闹红一舸，记来时、尝与鸳鸯为侣。三十六陂人未到，水佩风裳无数。翠叶吹凉，玉容销酒，更洒菰蒲雨。嫣然摇动，冷香飞上诗句。

日暮。青盖亭亭，情人不见，争忍凌波去。只恐舞衣寒易落，愁入西风南浦。高柳垂阴，老鱼吹浪，留我花间住。田田多少，几回沙际归路。

念奴娇（谢人惠竹榻）

楚山修竹，自娟娟、不受人间袪暑。我醉欲眠伊伴我，一枕凉生如许。象齿为材，花藤作面，终是无真趣。梅风吹溽，此君直恁清苦。

须信下榻殷勤，倏然成梦，梦与秋相遇。翠袖佳人来共看，

漠漠风烟千亩。蕉叶窗纱，荷花池馆，别有留人处。此时归去，
为君听尽秋雨。

眉妩（一名百宜娇戏张仲远）

看垂杨连苑，杜若侵沙，愁损未归眼。信马青楼去，重帘下，
娉婷人妙飞燕。翠尊共款。听艳歌、郎意先感。便携手、
月地云阶里，爱良夜微暖。

无限。风流疏散。有暗藏弓履，偷寄香翰。明日闻津鼓，
湘江上，催人还解春缆。乱红万点。怅断魂、烟水遥远。又争
似相携，乘一舸、镇长见。

月下笛

与客携壶，梅花过了，夜来风雨。幽禽自语。啄香心、度
墙去。春衣都是柔荑翦，尚沾惹、残茸半缕。怅玉钿似扫，朱
门深闭，再见无路。

凝伫。曾游处。但系马垂杨，认郎鹦鹉。扬州梦觉，彩云
飞过何许。多情须倩梁间燕，问吟袖、弓腰在否。怎知道，误
了人，年少自恁虚度。

清波引

（大别之幽处，无一日不在心目间。胜友二三，极意吟尝。

謁來湘浦，歲晚淒然，步繞園梅，攜筆以賦）

冷云迷浦。倩誰喚、玉妃起舞。歲華如許。野梅弄眉妩。
屐齒印蒼蘚，漸為尋花來去。自隨秋雁南來，望江國、渺何處。
新詩漫與。好風景、長是暗度。故人知否。抱幽恨難語。
何時共漁艇，莫負滄浪烟雨。況有清夜啼猿，怨人良苦。

法曲獻仙音

（齋下瞰湖山，光景奇絕。予數過之，為賦此）

虛閣籠寒，小帘通月，暮色偏憐高處。樹隔離宮，水平馳道，湖山盡入尊俎。奈楚客淹留久，砧聲帶愁去。
屢回顧。過秋風、未成歸計。誰念我、重見冷楓紅舞。喚起淡妝人，問逋仙、今在何許。象筆鸞箋，甚而今、不道秀句。握平生幽恨，化作沙邊烟雨。

琵琶仙

（盛，西湖未能過也。己酉歲，予興蕭時父載酒南郭，感遇成歌）

雙槳來時，有人似、舊曲桃根桃葉。歌扇輕約飛花，蛾眉正奇絕。春漸遠、汀洲自綠，更添了、幾聲啼鴂。十里揚州，三生杜牧，前事休說。

又还是、宫烛分烟，奈愁里、匆匆换时节。都把一襟芳思，与空阶榆荚。千万缕、藏鸦细柳，为玉尊、起舞回雪。想见西出阳关，故人初别。

玲珑四犯（此曲双调，世别有大石调一曲越中岁暮闻箫鼓感怀）

叠鼓夜寒，垂灯春浅，匆匆时事如许。倦游欢意少，俯仰悲今古。江淹又吟恨赋。记当时、送君南浦。万里乾坤，百年身世，唯有此情苦。

扬州柳，垂官路。有轻盈换马，端正窥户。酒醒明月下，梦逐潮声去。文章信美知何用，漫赢得、天涯羁旅。教说与、春来要寻花伴侣。

侧犯（咏芍药）

恨春易去。甚春却向扬州住。微雨。正茧栗梢头弄诗句。红桥二十四，总是行云处。无语。渐半脱宫衣笑相顾。

金壶细叶，千朵围歌舞。谁念我、鬓成丝，来此共尊俎。后日西园，绿阴无数。寂寞刘郎，自修花谱。

水龙吟（黄庆长夜泛鉴湖，有怀归之曲，课予和之）

夜深客子移舟处，两两沙禽惊起。红衣入桨，青灯摇浪，微凉意思。把酒临风，不思归去，有如此水。况茂林游倦，长

干望久，芳心事、箫声里。

屈指归期尚未。鹊南飞、有人应喜。画阑桂子，留香小待，提携影底。我已情多，十年幽梦，略曾如此。甚谢郎、也恨飘零，解道月明千里。

探春慢

（惟姊弟之爱，沔之父老儿女子，亦莫不予爱也。丙午冬，千岩老人约予过苕霅，岁晚乘涛载雪而下。顾念依依，殆不能去。作此曲别郑次皋、辛克清、姚刚中诸君）

衰草愁烟，乱鸦送日，风沙回旋平野。拂雪金鞭，欺寒茸帽，还记章台走马。谁念漂零久，漫赢得、幽怀难写。故人清沔相逢，小窗闲共情话。

长恨离多会少，重访问竹西，珠泪盈把。雁碛波平，渔汀人散，老去不堪游冶。无奈苕溪月，又照我、扁舟东下。甚日归来，梅花零乱春夜。

八归（湘中送胡德华）

芳莲坠粉，疏桐吹绿，庭院暗雨乍歇。无端抱影销魂处，还见筱墙萤暗，藓阶暮切。送客重寻西去路，问水面、琵琶谁拨。最可惜、一片江山，总付与啼鴂。

长恨相从未款，而今何事，又对西风离别。渚寒烟淡，棹移人远，缥缈行舟如叶。想文君望久，倚竹愁生步罗袜。归来

后、翠尊双饮，下了珠帘，玲珑闲看月。

解连环

玉鞭重倚。却沈吟未上，又索离思。为大乔、能拨春风，小乔妙移箏，雁啼秋水。柳怯云松，更何必、十发梳洗。道郎携羽扇，那日隔帘，半面曾记。

西窗夜凉雨霁。叹幽欢未足，何事轻弃。问后约、空指蔷薇，算如此溪山，甚时重至。水驿灯昏，又见在、曲屏近底。念唯有、夜来皓月，照伊自睡。

喜迁莺慢（太簇宫功父新第落成）

玉珂朱组。又占了、道人林下真趣。窗户新成，青红犹润，双燕为君胥宇。秦淮贵人宅第，问谁记、六朝歌舞。总付与、在柳桥花馆，玲珑深处。

居士。闲记取。高卧未成，且种松千树。觅句堂深，写经窗静，他日任听风雨。列仙更教谁做，一院双成俦侣。世间住，且休将鸡犬，云中飞去。

摸鱼儿

（猷露坐月饮，戏吟此曲，盖欲一洗钿合金钗之尘。他日野处见之，甚为予击节也）

向秋来、渐疏班扇，雨声时过金井。堂虚已放新凉入，湘竹最宜欹枕。闲记省。又还是、斜河旧约今再整。天风夜冷。自织锦人归，乘槎客去，此意有谁领。

空赢得，今古三星炯炯。银波相望千顷。柳州老矣犹儿戏，瓜果为伊三请。云路迥。漫说道、年年野鹊曾并影。无人与问。但浊酒相呼，疏帘自卷，微月照清饮。

扬州慢

则四顾萧条，寒水自碧，暮色渐起，戍角悲吟。予怀怆然，感慨今昔，因自度此曲。千岩老人以为有《黍离》之悲也（自度曲）

淮左名都，竹西佳处，解鞍少驻初程。过春风十里。尽荠麦青青。自胡马窥江去后，废池乔木，犹厌言兵。渐黄昏，清角吹寒。都在空城。

杜郎俊赏，算而今、重到须惊。纵豆蔻词工，青楼梦好，难赋深情。二十四桥仍在，波心荡、冷月无声。念桥边红药，年年知为谁生。

长亭怨慢

（多不同。桓大司马云：昔年种柳，依依汉南。今看摇落，凄怆江潭。树犹如此，人何以堪。此语予深爱之）

渐吹尽、枝头香絮。是处人家，绿深门户。远浦萦回，暮帆零乱向何许。阅人多矣，谁得似、长亭树。树若有情时，不曾得、青青如此。

日暮。望高城不见，只见乱山无数。韦郎去也，怎忘得、玉环分付。第一是、早早归来，怕红萼、无人为主。算空有并刀，难翦离愁千缕。

淡黄柳

（夹道，依依可怜。因度此阕，以纾客怀）

空城晓角。吹入垂杨陌。马上单衣寒恻恻。看尽鹅黄嫩绿，都是江南旧相识。

正岑寂。明朝又寒食。强携酒、小桥宅，怕梨花落尽成秋色。燕燕飞来，问春何在，唯有池塘自碧。

石湖仙（越调寿石湖居士）

松江烟浦。是千古三高，游衍佳处。须信石湖仙，似鸱夷、翩然引去。浮云安在，我自爱、绿香红舞。容与。看世间、几度今古。

卢沟旧曾驻马，为黄花、闲吟秀句。见说胡儿，也学纶巾欹雨。玉友金蕉，玉人金缕。缓移箬柱。闻好语。明年定在槐府。

暗香

（此两曲，石湖把玩不已，使工妓隶习之，音节谐婉，乃名之曰暗香、疏影）

旧时月色。算几番照我，梅边吹笛。唤起玉人，不管清寒与攀摘。何逊而今渐老，都忘却、春风词笔。但怪得、竹外疏花，香冷入瑶席。

江国。正寂寂。叹寄与路遥，夜雪初积。翠尊易泣。红萼无言耿想忆。长记曾携手处，千树压、西湖寒碧。又片片、吹尽也，几时见得。

疏影

苔枝缀玉。有翠禽小小。枝上同宿。客里相逢，篱角黄昏，无言自倚修竹。照君不惯胡沙远，但暗忆、江南江北。想佩环、月夜归来，化作此花幽独。

犹记深营旧事，那人正睡里，飞近蛾绿。莫似春风，不管盈盈，早与安排金屋。还教一片随波去，又却怨、玉龙哀曲。等恁时、重觅幽香，已入小窗横幅。

惜红衣

（花相送到青墩。”亦可见矣。丁未之夏，予游千岩，数往来红香中。自度此曲，以无射宫歌之）

簟枕邀凉，琴书换日，睡余无力。细洒冰泉，并刀破甘碧。墙头唤酒，谁问讯、城南诗客。岑寂。高柳晚蝉，说西风消息。

虹梁水陌。鱼浪吹香，红衣半狼藉。维舟试望故国。眇天北。可惜渚边沙外，不共美人游历。问甚时同赋，三十六陂秋色。

角招

（吹香薄人。已而商卿归吴兴，予独来，则山横春烟，新柳被水，游人容与飞花中。怅然有怀，作此寄之。商卿善歌声，稍以儒雅缘饰。予每自度曲，吟洞箫，商卿辄歌而和之，极有山林缥缈之思。今予离忧，商卿一行作吏，殆无复此乐矣）

为春瘦。何堪更绕西湖，尽是垂柳。自看烟外岫。记得与君，湖上携手。君归未久。早乱落、香红千亩。一叶凌波缥缈，过三十六离宫，遣游人回首。

犹有。画船障袖。青楼倚扇，相映人争秀。翠翘光欲溜。爱著宫黄，而今时候。伤春似旧。荡一点、春心如酒。写入吴丝自奏。问谁识，曲中心、花前友。

征招

（篷方底，舟师行歌，徐徐曳之如偃卧榻上，无动摇突兀势，以故得尽情骋望。予欲家焉而未得，作徵招以寄兴。徵招、

角招者，政和间，大晟府尝制数十曲，音节驳矣。予尝考唐田畸声律要诀云：徵与二变之调，成非流美，故自古少徵调曲也。徵为去母调，如黄钟之徵，以黄钟为线，不用黄钟乃谐。故随唐旧谱，不用母声，琴家无媒调、商调之类。皆徵也，亦皆具母弦而不用。其说详于予所作琴书。然黄钟以林钟为徵，住声於林钟。若不用黄钟声，便自成林钟宫矣。故大晟府徵调兼母声，一句似林钟均，所以当时有落韵之语。予尝使人吹而听之，寄君声于臣民事物之中，清者高而亢，浊者下而遗，万宝常所谓宫离而不附者是已。因再三推寻唐谱并琴弦法而得其意。黄钟徵虽不用母声，亦不可多用变徵蕤宾、变宫庆钟声。若不用黄钟而用蕤宾、应钟，即是林钟宫矣。余十一均徵调傲此。其法可谓善矣。然无清声，只可施之琴瑟，难入燕乐。故燕乐阙徵调，不必补可也。此一曲乃予昔所制，因旧央正宫齐天乐慢前两拍是徵调，故足成之。虽兼用母声，较大晟央为无病矣。此曲依晋史名曰黄钟下徵调、角招曰黄钟清角调）

潮回却过西陵浦，扁舟仅容居士。去得几何时，黍离离如此。客途今倦矣。漫赢得、一襟诗思。记忆江南，落帆沙际，此行还是。

迢迢。剡中山，重相见、依依故人情味。似怨不来游，拥愁鬟十二。一丘聊复尔。也孤负、幼舆高志。水洪晚，漠漠摇烟，奈未成归计。

秋宵吟（越调·自制曲）

古帘空，坠月皎。坐久西窗人悄。蛩吟苦，渐漏水丁丁，

箭壶催晓。引凉飈、动翠葆。露脚斜飞云表。因嗟念，似去国情怀，暮帆烟草。

带眼销磨，为近日、愁多顿老。卫娘何在，宋玉归来，两地暗萦绕。摇落江枫早。嫩约无凭，幽梦又杳。但盈盈、泪洒单衣，今夕何恨未了。

凄凉犯

（闻马嘶。出城四顾，则荒烟野草，不胜凄黯，乃著此解。琴有凄凉调，假以为名。凡曲言犯者，谓以宫犯商、商犯宫之类。如道调宫上字住，双调亦上字住。所住字同，故道调曲中犯双调，或于双调曲中犯道调，其他准此。唐人乐书云：犯有正、旁、偏、侧。宫犯宫为正，宫犯商为旁，宫犯角为偏，宫犯羽为侧。此说非也。十二宫所住字各不同，不容相犯，十二宫特可犯商、角、羽耳。予归行都，以此曲示国工田正德，使以哑觱栗角吹之，其韵极美，亦曰瑞鹤仙影）

绿杨巷陌。秋风起、边城一片离索。马嘶渐远，人归甚处，戍楼吹角。情怀正恶。更衰草寒烟淡薄。似当时、将军部曲，迤逦度沙漠。

追念西湖上，小舫携歌，晚花行乐。旧游在否，想如今、翠凋红落。漫写羊裙，等新雁来时系著。怕匆匆、不肯寄与，误后约。

翠楼吟

（予去武昌十年，故人有泊舟鹦鹉洲者，闻小姬歌此词，问之颇能道其事，还吴为予言之。兴怀昔游，且伤今之离索也）

月冷龙沙，尘清虎落，今年汉酺初赐。新翻胡部曲，听毡幕、元戎歌吹。层楼高峙。看槛曲萦红，檐牙飞翠。人姝丽。粉香吹下，夜寒风细。

此地。宜有词仙，拥素云黄鹤，与君游戏。玉梯凝望久，叹芳草、萋萋千里。天涯情味。仗酒祓清愁，花销英气。西山外。是来还卷，一帘秋霁。

湘月

（起幽适。丙午七月既望，声伯约予与赵景鲁、景望、萧和父、裕父、时父、恭父大舟浮湘，放乎中流。山水空寒，烟月交映，凄然其为秋也。坐客皆小冠練服，或弹琴、或浩歌、或自酌、或援笔搜句。予度此曲，即念奴娇之鬲指声也，于双调中吹之。鬲指亦谓之过腔，见晁无咎集。凡能吹竹者，便能过腔也）

五湖旧约，问经年底事，长负清景。暝入西山，渐唤我、一叶夷犹乘兴。倦网都收，归禽时度，月上汀洲冷。中流容与，画桡不点清镜。

谁解唤起湘灵，烟鬟雾鬋，理哀弦鸿阵。玉尘谈玄，叹坐客、多少风流名胜。暗柳萧萧，飞星冉冉，夜久知秋信。鲈鱼应好，旧家乐事谁省。

小重山令（赵郎中谒告迎侍太夫人，将来都下。予喜，为作此曲）

寒食飞红满帝城。慈乌相对立，柳青青。玉阶端笏细陈情。
天恩许，春尽可还京。

鹄报倚门人。安舆扶上了，更亲擎。看花携乐缓行程。争
迎处，堂下拜公卿。

念奴娇（毁舍后作）

昔游未远，记湘皋闻瑟，沅浦捐褌。因觅孤山林处士，来
踏梅根残雪。獠女供花，伧儿行酒，卧看青门辙。一丘吾老，
可怜情事空切。

曾见海作桑田，仙人云表，笑汝真痴绝。说与依依王谢燕，
应有凉风时节。越只青山，吴惟芳草，万古皆沈灭。绕枝三币，
白头歌尽明月。

卜算子（吏部梅花八咏，次韵。）

江左咏梅人，梦绕青青路。因向凌风台下看，心事还将与。
忆别庾郎时，又过林逋处。万古西湖寂寞春，惆怅谁能赋。

卜算子

月上海云沈，鸥去吴波迥。行过西冷有一枝，竹暗人家静。
又见水沈亭，举目悲风景。花下铺毡把一杯，缓饮春风影。
(西冷桥在孤山之西，水沈亭在孤山北，亭废。)

卜算子

藓干石斜妨，玉蕊松低覆。日暮冥冥一见来，略比年时瘦。
凉观酒初醒，竹阁吟才就。犹恨幽香作许慳，小迟春心透。
(凉观在孤山之麓，南北梅最奇。竹阁在凉观西，今废。)

卜算子

家在马城西，今赋梅屏雪。梅雪相兼不见花，月影玲珑彻。
前度带愁看，一饷和愁折。若使逋仙及见之，定自成愁绝。
(马城在都城西北，梅屏甚见珍爱。)

卜算子

摘蕊暝禽飞，倚树悬冰落。下竺桥边浅立时，香已漂流却。
空径晚烟平，古寺春寒恶。老子那花第一番，常恐吴儿觉。

卜算子

绿萼更横枝，多少梅花样。惆怅西村一坞春，开遍无人赏。
细草藉金舆，岁岁长吟想。枝上么禽一两声，犹似宫娥唱。
(绿萼、横枝，皆梅别种，凡二十许名。西村在孤山后，梅皆阜陵时所种)

卜算子

象笔带香题，龙笛吟春咽。杨柳娇痴未觉愁，花管人离别。
路出古昌源，石瘦冰霜洁。折得青须碧藓花，持向人间说。
(越之昌源古梅妙天下)

卜算子

御苑接湖波，松下春风细。云绿峨峨玉万枝，别有仙风味。
长信昨来看，忆共东皇醉。此树婆娑一惘然，苔藓生春意。
(聚景宫梅，皆植之高松之下，芘荫岁久，萼尽绿。夔昨岁观梅于彼，所闻于园官者如此，未章及之。)

洞仙歌 (黄木香赠辛稼轩)

花中惯识，压架玲珑雪。乍见缃蕤间琅叶。恨春见将了，
染额人归，留得个、袅袅垂香带月。
鹅儿真似酒，我爱幽芳，还比酴醾又娇绝。自种古松根，

待看黄龙，乱飞上、苍髯五鬣。更老仙、添与笔端春，敢唤起桃花，问谁优劣。

蓦山溪（咏柳）

青青官柳，飞过双双燕。楼上对春寒，卷珠帘、瞥然一见。如今春去，香絮乱因风，沾径草，惹墙花一一教谁管。

阳关去也，方表人肠断。几度拂行轩，念衣冠、尊前易散。翠眉织锦，红叶浪题诗。烟渡口，水亭边，长是心先乱。

永遇乐（次韵辛克清先生）

我与先生，夙期已久，人间无此。不学杨郎，南山种豆，十一徵微利。云霄直上，诸公衮衮，乃作道边苦李。五千言，老来受用，肯教造物儿戏。

东冈记得，同来胥宇，岁月几何难计。柳老悲桓，松高对阮。未办为邻地。长干白下，青楼朱阁，往往梦中槐蚁。却不如、洼尊放满，老夫未醉。

虞美人

（峰岭高秀过之，观居士题颜，且歌其所虞美人。羲亦作一解）

阑干表立苍龙背。三面巉天翠。东游才上小蓬莱。不见此楼烟雨、未应回。

而今指点来时路。却是冥蒙处。老仙鹤驭几时归。未必山川城郭、是耶非。

永遇乐（次稼轩北固楼词韵）

云隔迷楼，苔封很石，人向何处。数骑秋烟，一篙寒汐，千古穴来去。使君心在，苍崖绿嶂，苦被北门留住。有尊中酒差可饮，大旗尽绣熊虎。

前身诸葛，来游此地，数语便酬三顾。楼外冥冥，江皋隐隐，认得征西路。中原生聚，神京耆老，南望长淮金鼓。问当时、依依种柳，至今在否。

水调歌头（富览亭永嘉作）

日落爱山紫，沙涨省潮回。平生梦犹不到，一叶眇西来。欲讯桑田成海，人世了无知者，鱼鸟两相推。天外玉笙杳，子晋只空台。

倚阑干，二三子，总仙才。尔歌远游章句，云气入吾杯。不问王郎五马，颇忆谢生双屐，处处长青苔。东望赤城近，吾兴亦悠哉。

汉宫春（次韵稼轩）

云曰归欤。纵垂天曳曳，终反衡庐。扬州十年一梦，免仰差殊。秦碑越殿，悔旧游、作计全疏。分付与、高怀老尹，管弦丝竹宁无。

知公爱山入剡，若南寻李白，问讯何如。年年雁飞波上，愁亦关予。临皋领客，向月边、携酒携鲈。今但借、秋风一榻，公歌我亦能书。

汉宫春（次韵稼轩蓬莱阁）

一顾倾吴。苕萝人不见，烟杳重湖。当时事如对弈，此亦天乎。大夫仙去，笑人间、千古须臾。有倦客、扁舟夜泛，犹疑水鸟相呼。

秦山对楼自绿，怕越王故垒，时下樵苏。只今倚阑一笑，然则非欤。小丛解唱，倩松风、为我吹竽。更坐待、千岩月落，城头眇眇啼乌。

汪莘

水调歌头

（天有月来几时。”太白去“今人不见古时月”，本於《抱朴子》云：今月不及古月之郎。抱朴子所言，非绮语也。深思而得之，诚有此理。嘉定此理。嘉定元年中秋日，因赋水调，其夜无月）

听说古时月，皎洁胜今时。今人但见今月，也道似琉璃。君看少年眸子，那比婴儿神彩，投老又堪悲。明月不再盛，玉斧亦何为。

约东坡，招太白，试寻思。凭谁斫却，里面桂影数千枝。忆在无怀天上，仍向有虞宫殿，看月到陈隋。别有一轮月，万古没成亏。

乳燕飞（汪子感秋，采楚词，赋此）

去郢频回首。正横江、荻桡容与，兰旌悠久。怅望龙门都不见，似把长楸孤负。念往日、佳人为偶。独向芳洲相思处，

采苹花、杜若空盈手。乘赤豹，谁来后。

云中眼界穷高厚。览山川、冀州还在，陶唐何有。木叶纷纷秋风晚，缥缈潇湘左右。见帝子、冰魂厮守。应记薰弦相对日，酹一杯、太乙东皇酒。问此意，君知否。

乳燕飞（寄刘闾风祭酒）

晓趁西湖约。到湖头、烟消日出，波生雨脚。日挈白鱼携碧酒，要与诗人共酌。把楼上、珠帘卷却。坐对荷花三万朵，念西邻、未嫁肌如削。待折与，不堪著。

别来又见秋萧索。恨无由、将余风月，伴君云鹤。想见登山临水处，醉把茱萸槃礴。唱白雪、阳春新作。一自东篱人去后，算人间、黄菊空零落。叹作者，多命薄。

浪淘沙（与外甥吴晋良游落石）

天末起凉风。云气匆匆。如今何处有英雄。独佩一壶溪上去，秋水澄空。

绝壁耸云中。倒挂青松。醉歌汉殿与秦宫。日现山西留不住，目送飞鸿。

沁园春（自题方壶）

春至伤春，秋至悲秋，谁在华胥。叹谪仙才气，飞扬跋扈，

渊明何事，慷慨欷歔。自我少年，如今晚境，行半人间真有余。都休问，且一觴一咏，吾爱吾庐。

南阜境界何如。舍明月清风谁与居。望蓬山路杳，万株翠桧，方壶门掩，四面红蕖。中有佳人，绰如姑射，一炷清香满太虚。尘寰外，被鸣鸾报客，飞鹤传书。

满江红（谢孟使君）

荆楚岁时，念自古、登临风俗。休更道、桓家车骑，谢家丝竹。不觉吹将头上帽，可来共采篱边菊。叹如今、重九有何人，相追逐。

穷处士，枯如木。贤太守，温如玉。遣厨人饌酒，廩人饌粟。欲寄唐虞无限意，离骚都是相思曲。奈两三、寒蝶尚于飞，秋光促。

满江红（自赋）

万古灰飞，算何用、黄金满屋。吾老矣，几番重九，几杯醺醪。此日登临多恨别，明年强健何由卜。且唤教、儿女逐人来，寻黄菊。

苹已白，枫犹绿。鲈已晚，橙初熟。叹人间何事，稍如吾欲。五柳爱寻王母使，三闾好作湘妃曲。向飘风、冻雨返柴扉，骑黄犊。

浣溪沙

一曲清溪绕舍流。数间茅屋正宜秋，芙蓉灼灼出墙头。
元亮气高还作令，少陵形瘦不封侯。村醪闲饮两三瓯。

念奴娇（寄孟使君）

龙山高会，忆当时宾主，风流云散。今日紫阳峰顶上，人望旌旗天半。万叠红蕖，千层黄菊，照耀成飞观。西风浩荡，碧天斜去双雁。

遥想健笔淋漓，龙蛇落纸，妙句高张翰。笼日轻霞横数抹，绿水金波相间。目寄宣平，神追师道，归楫摇星汉。城中万户，烛光香雾交贯。

蓦山溪

金风玉露，洗出乾坤体。乘兴到前村，见一片、清溪无底。竹篱茅舍，鸡犬两三家，寻渔父，问湘灵，拄杖斜阳里。

青春误我，白发今如此。幸自识方壶，有个人、神通游戏。涧边野鹤，岩上忽孤云，倾浊酒，对黄花，又似东篱子。

生查子（忆去秋抱病过冬，因赋此）

春来春色佳，秋至秋光好。无计奈春归，又看秋光老。

去年飞雪时，病与梅花道。来岁雪飞时，为把金樽倒。

感皇恩

年少好寻芳，早春时节。飞去飞来似胡蝶。如今老大，懒趁五陵豪侠。梦中时听得，秦箫咽。

割断人间，柳枝桃叶。海上书来恨离别。旧游还在，空锁烟霞万叠。举杯相忆处，青天月。

忆秦娥

村南北。夜来陡觉霜风急。霜风急。征途情绪，塞垣消息。

佳人独倚琵琶泣。一江明月空相忆。空相忆。寒衣未絮，荻花狼藉。（《淮南子》曰：“适苗类絮，而不可以为絮。”）

点绛唇

数朵芙蕖，嫣然一笑凌清晓。谢家池沼。秋景偏宜少。

气挾清霜，似把群花小。秋风袅。湘君来了。一曲烟波渺。

菩萨蛮

问言何处秋光好。当年曾过长洲道。一望没遮拦。天宽水

亦宽。

也因轻霭扫。也傍斜晖讨。指点与君看。画他难不难。

桃源忆故人

人间只解留春住。不管秋归去。一阵西窗风雨。秋也归何处。

柴扉半掩闲庭户。黄叶青苔无数。犹把小春分付。梅蕊前村路。

浣沙溪（九日）

青女催人两鬓霜，自簪白酒作重阳。方壶老子莫凄凉。
天地两三胡蝶梦，古今多少菊花香。只将破帽送秋光。

点绛唇

晓角霜天，昼帘却是春天气。小园行处。双蝶相随至。
恰向梅边，又向桃边睹。孜孜地。访兰寻蕙。谁会幽人意。

汉宫春

春色平分，甚偏他杨柳，分外风流。夭桃自适其适，一笑

还休。可怜仙李，对东风、却少温柔。争奈得、海棠妆点，向人浑不知羞。

谁觉韶华如梦，到酴醾开后，莺语供愁。天教姚黄晚出，贵与王侔。花中隐者，有春兰、秋菊俱优。须是到、溪山清冻，江梅香喷枝头。

菩萨蛮

（双。今晨果揭其一以来。因赋此为谢，并致后会之意）

渔翁家住寒潭上。晓霜晚日时相向。三尺白鱼长。一双摇玉光。

前朝来献状。果慰携壶望。水月正商量。小桥梅欲香。

小重山

居士情怀爱小春。恰如重会面，旧时人。东君轻笑又轻颦。如道我，春去却伤心。

青鸟下红巾。瑶池春信早，莫因循。柳丝黄日牡丹晨。相随逐，春浅到春深。

聒龙谣

梦下瑶台，神飞阆苑，自叹尘寰久客。三人成周，望皇居

帝宅。荡兰桨、伊阙波涛，曳玉杖、洛阳阡陌。独踌躇、武烈文谟，天垂晚，月生魄。

故人少，别怀多，引壶觞自酌，谁怜衰白。群仙问我，尚低头方册。共云将、东过扶摇，遇鸿濛、顿超玄默。待功成，翳凤骑麟，把蟠桃摘。

水龙吟

当年翦彩垂髻，超然便欲为仙去。世间俗状，人心狡计，不堪同住。每坐空山，独临古涧，神闲意寓。想瀛洲鸡犬，蓬莱猿鹤，应怅望，门前路。

自昔侯王将相，几番成、落花飞絮。仰天醉眼，兴云妙手，年华迟暮。长揖烟尘，静朝日月，谁知幽素。正风清麟背，星垂海角，晓钟初寤。

水调歌头

寄语山阿子，何日出幽篁。兰衣蕙带，为我独立万寻冈。头上青天荡荡，足下白云霭霭，和气自悠扬。一阵东风至，灵雨过南塘。

招山鬼，吊河伯，俟东皇。朱宫紫阙、何事宛在水中央。长望龙辀雷驾，凭仗箫钟交鼓，宾日出扶桑。我乃援北斗，子亦射天狼。

水调歌头

谁与玩芳草，公子未西归。天然脱去雕饰，秋水落芙蓉。
发轫朝兮东壁，弭节夕兮西极，故国入踌躇。梦里不知路，南
斗正扶疏。

鸩不好，凤不利，忆三闾。算来何事，苦道岁晏孰华余。
首拜东皇太乙，复次云君司命，高曳九霞裾。山鬼正含睇，慕
我欲何如。

水调歌头

尧舜去已远，稷契不重来。周流天上地下，我马亦悠哉。
君向云中独立，知与何人相俟，孔盖逐风回。长忆目成处，却
苦别离催。

被明月，佩宝璐，冠崔嵬。可怜幼好奇服，年老在尘埃。
天地与吾同性，日月与吾同命，何事有余哀。故国空乔木，野
鹿上高台。

水调歌头（怀吴中诸友）

孔孟化尘土，秦汉共丘墟。人间美恶如梦，试看几张书。
还是天一地二，做出朝三暮四，堪笑又堪悲。谁忆陶元亮，春
酒解饥劬。

老将至，岁既晏，念春归。停云亲友南北，何以慰离居。
半郭半村佳处，一竹一花生意，吾亦爱吾庐。时访前村酒，旋

买小溪鱼。

水调歌头（客有言持志者，未知其用因赋）

志可洞金石，气可塞堪舆。问君所志安在，富贵胜人乎。看取首阳二子，叩住孟津匹马，天讨不枝梧。特立浮云外，大块可齐驱。

铁可折，玉可碎，海可枯。不论穷达生死，直节贯殊途。立处孤峰万仞，袖里青蛇三尺，用舍付河图。晞汝阳阿上，濯汝洞庭湖。

水调歌头（客有言存心者，未得其序，因赋）

欲觅存心法，当自尽心求。此心尽处，豁地知性与天侔。行尽武陵溪路，忽见桃源洞口，渔子舍渔舟。输与逃秦侣，绝境几春秋。

举全体，既尽得，要敛收。勿忘勿助之际，玄牝一丝头。君看天高地下，中有鸢飞鱼跃，妙用正周流。可与知者道，莫语俗人休。

满江红

（意赋之可也）

唐宋诸公，谁道得、梅花亲切。到和靖、先生诗出，古人俱拙。写照乍分清浅水，传神初付黄昏月。尽后来、作者斗尖新，仍重叠。

离不得，春和腊。少不得，烟和雪。更茅檐低亚，竹篱轻折。何事西邻春得入，还如东阁人伤别。总输他、树下作僧来，离言说。《鲁直云：“今作梅花树下僧。”》

满江红（不敢赋梅，赋感梅。）

洞府瑶池，多是见、桃红满地。君试问、江海清绝，因何抛弃。仙境常如二三月，此花不受春风醉。被贩儿、俚妇折来看，添憔悴。

泛雪艇，摇冰柁。溪馆静，村扉闭。须祁寒彻骨，清香透鼻。孤竹赤松真我友，姚黄魏紫非吾契。笑方壶、日日绕南枝，犹多事。《渊明云：“高举寻吾契。”》

水调歌头（岁暮书怀）

草木自成岁，禽鸟已春声。仰观俯察，多少宇宙古今情。遐想炎黄以上，逮至汉唐而下，几个费经营。巢许有真意，无责自身轻。

富与贵，贫与贱，死还生。方壶岁晚，深感梅蕊向人倾。造物元来无物，有物还应自造，人意几曾平。天际识归路，野鹤忽长鸣。

沁园春（忆黄山）

三十六峰，三十六溪，长锁清秋。对孤峰绝顶，云烟竞秀，悬崖峭壁，瀑布争流。洞里桃花，仙家芝草，雪后春正取次游。亲曾见，是龙潭白昼，海涌潮头。

当年黄帝浮丘。有玉枕玉床还在不。向天都月夜，遥闻凤管，翠微霜晓，仰盼龙楼。砂穴长红，丹炉已冷，安得灵方闻早修。谁知此，问原头白鹿，水畔青牛。

沁园春

（峰下王道者）

家在柳塘，榜挂方壶，图挂黄山。觉仙峰六六，满堂峭峻，仙溪六六，绕屋潺湲。行到水穷，坐看云起，只在吾庐寻丈间。非人世，但鹤飞深谷，猿啸高岩。

如今老疾蹒跚。向画里嬉游卧里看。甚花开花落，悄无人见，山南山北，谁似余闲。住个庵儿，了些活计，月白风清人倚阑。山中友，类先秦气貌，后晋衣冠。

行香子（腊八日与洪仲简溪行，其夜雪作）

野店残冬。绿酒春浓。念如今、此意谁同。溪光不尽，山翠无穷。有几枝梅，几竿竹，几株松。

篮举乘兴，薄暮疏钟。望孤村、斜日匆匆。夜窗雪阵，晓枕云峰。便拥渔蓑，顶渔笠，作渔翁。

行香子（雪后闲眺）

策杖溪边。倚杖峰前。望琼林、玉树森然。谁家残雪，何处孤烟。向一溪桥，一茅店，一渔船。

别般天地，新样山川。唤家僮、访鹤寻猿。山深寺远，云冷钟残。喜竹间灯，梅间屋，石间泉。

水调歌头

（雪中酌酒，恰得三十六壶，乃酌黄山之神，而歌以侑之）

酿秫小春月，取酒雪花晨。漏壶插破浮蚁，涌起碧鳞鳞。谁觉东风密至，更带梅香潜入，瓮里净无尘。一见酒之面，便得酒之心。

这番酒，
，未及宾。黄山图就，旧日境界喜重新。三十六峰云嶂，三十六溪烟水，三十六壶春。寄语黄山道，我是境中人。

鹊桥仙（书所作词后）

柳塘居处，方壶道号，汪姓莘名耕字。欲将丹药点凡花，教都做、水仙无计。

家中安石，村中居易，总是一场游戏。曲终金石满吾庐，争奈少、柳家风味。

鹊桥仙（欲雪）

倦来无定，浮生如寄，休说真非真是。道人半睡半醒时，全身在、碧霄宫里。

风师四起，云君六合，茅舍有何准拟。待他雪阵打窗来，旋披起、半床纸被。

沁园春

（之所未备，搜寻剖，斯已勤矣。闲从人求其法，高者如捕影，卑者不足为。嘉泰二年冬夜，坐一榻，知思所及，随手骇目。尔后凡七载，时时为之，自知非深根固蒂之道，亦可谓世外之妙观矣。《太上云笈》有四规一镜之方，存形立影之法，十五年前，未知此也。偶自有得，后乃见之。乃叹曰：太上立法，令人造此，余以无法造，顾岂妄想哉。及观楞严宾主离合之义，又知十五年前所谓，正佛之所词，故并赋之，以示同志，足以知余之不欺也）

流水小桥，茅屋竹窗，纸帐蒲团。把坎宫闭了，虎龙吟啸，离宫锁了，日月回环。万点星飞，两轮电转，五色圆光天样宽。奇处，渐冥冥杳杳，有个鸦翻。

当时筑著机关。后常把空华戏弄看。更有些可笑，寐中清

境，有些可怪，镜里清颜。太上留魂，老君练魄，又被瞿昙都扫残。如何好，只单修见性，双炼还丹。

杏花天（寄天台刘允叔）

残雪林塘春意浅。倚碧玉、阑干日晚。天涯五色明如翦。上有新蟾占断。

从别后、水遥山远。倩说与、天台刘阮。方壶只有梅花伴。不似桃花庭院。

杏花天（有感）

美人家在江南住。每惆恨、江南日暮。白苹洲畔花无数。还忆潇湘风度。

幸自是、断肠无处。怎强作、莺声燕语。东风占断秦筝柱。也逐落花归去。

减字木兰花

诗家清绝。檐外森然苍玉节。学易无思。一笑窗前白玉妃。何人共说。山上青松松下雪。更有谁知。溪在门前月在溪。

西江月（赋红白二梅）

红白虽分两色，清香总是梅花。早春风日野人家。相对伯夷柳下。

爱影拈将灯取，惜香放下帘遮。长安如梦只堪嗟。乐此应须贤者。

西江月（赋红梅）

曾把江梅入室，门人不敬红梅。清香一点入灵台。傲雪家风犹在。

状貌妇人孺子，性情烈士奇才。自开自落有谁来。与妆上林相待。《上林苑有朱梅》

西江月

（之。余意古松之散在天地间，其拄青天而蔽厚地者，可以数计周知。欲合而处之，不可得也。作问松）

天下老松有数，人间不记何年。海心岳顶寺门前。我欲收成一片。

为向此公传语，却教老子随缘。龙盘虎踞负青天。岂若吾身亲见。

卜算子（立春日赋）

夏则饮红泉，冬则餐红术。一片新春入手来，不费些儿力。
春在水无痕，春在山无迹。李白桃红未吐时，好个春消息。

南乡子

茅舍起疏烟。家在寒溪阿那边。修竹当篱梅当户，萧然。
问是尧天是葛天。

风雨入新年。惟恐春阴咽管弦。绿酒一樽歌一曲，人传。
不属天仙属散仙。

好事近（嘉定二年正月二日大雪）

堂上挂黄山，辉映庭前春雪。记得山中雪境，恰一般清绝。
须知天锡与方壶，比似镜湖别。好得镜湖狂客，伴方壶欢伯。

好事近（雪后金叔润相挽溪行）

挽我过溪桥，请与春风权摄。推出雪峰千丈，照碧溪春色。
别来三度见梅花，今日共君说。只这溪山十里，剩几多风月。

生查子（春晴寓兴）

天上不知天，洞里休寻洞。洞府天宫在眼前，春日都浮动。
我自觉来看，他在迷时梦。觉则人人总是仙，步步乘鸾凤。

好事近

（是而出，有不可胜言者矣。约而赋之，凡七篇）

风日未全春，又是春来风日。不出方壶门户，见东皇消息。
此时春事苦无多，春意最端的。却被草牙引去，向柳梢收得。
《右孟春》

好事近

春早不知春，春晚又还无味，一点日中星鸟，想尧民如醉。
不寒不暖杏花天，花到半开处。正是太平风景，为世间留住。
《右仲春》

好事近

风雨打黄昏，啼杀满山杜宇。到得人间春去，问英雄何处。
桃红李白竞春光，谁共残妆语。最是梨花一树，照谁家庭户。
《右季春》

好事近

阆苑梦回时，窗外数声啼鸟。觉我床前天气，便清明多少。
诗人门户约花开，宿蝶误飞了。一段山青水绿，作洞庭春晓。
《右春晓》

好事近

夹岸隘桃花，花下苍苔如积。蓦地轻寒一阵，上桃花颜色。
东邻西舍绝经过，新月是相识。白玉阑干斜倚，作蓬山春夕。
《右春夕》

好事近

天宇绿无云，迟日江山如绣。是日轻衫团扇，笑折花相授。
南山之北北山南，星鸟尚依旧。谁在松风高卧，作嵩阳春昼。
《右春书》

好事近

月落画桥西，花影柳阴相亚。把住常娥问道，是谁家亭榭。
天边处士少微星，正在杏花下。斜卓参旗一片。作草堂春

夜。《右春夜》

洞仙歌（正月二日大雪，自后雨雪屡作，至三十日甲子，始晴）

春王正月，雪阵联翩下。我有春风怎生卖。忽扫残夜雨，推出朝阳，天地里，玉烛一枝无价。

早春虚过了，尚有二分，是处春光好收买。也不违天性，不远人情，杨柳陌、临水夭桃亭榭。身子外、只要自家人，共酒后羲皇，花前偏霸。

乳燕飞

（有石楠红叶，飘下樽俎间，小饮而归，久立碧桃花下，即事赋之）

策杖南山去。到南溪、谁家宅院，欺人先渡。羽扇徐麾僮仆退，翠柳白沙西路。帝赐我、阆风玄圃。一片飞来红叶阔，细看来、上有双鸾句。应念我，尘中住。

眼前儿女闲相语。怪人间、禁烟时节，安排樽俎。为道从来寒食好，且莫思量今古。共绿水、春风鸥鹭。望我壶天天未晚，记碧桃、花发闲庭户。归到也，对花舞。

八声甘州

惜余春、蛱蝶引春来，杜鹃趣春归。算何如桃李，浑无言说，开落忘机。多谢黄鹂旧友，相逐落花飞。芳草连天远，愁杀斜晖。

谁向西湖南畔，问亭台在否，花木应非。看孤山山下，惟说隐君庐。想钱塘、春游依旧，到梨花、寒食隘舟车。寻常事，不须惆怅，暮雨沾衣。邵康节云：“风雨寻常事，人心胡不安。”

浣沙溪

（属余赋词。遂以此意赋之。二月初二夜）

白日青天蘸水开。落花江上玉鞭回。东君擎出牡丹来。
独占洛阳春气足，遂中天下作花魁。相知深处举离杯。
（使君时擢浙东仓使。）

满庭芳（雨中再赋牡丹）

云绕花屏，天横练带，画堂三月初三。斜风细雨，罗幕护轻寒。无数天香国色，枝枝带、洛浦嵩山。烧红烛，吞星日，光射九霞冠。

仙宫，深几许，黄莺问道，紫燕窥帘。似太真姊妹，半醒微酣。须信生来富贵，何曾在、草舍茅庵。皇州近，扁舟载去，春色冠东南。（韩魏公牡丹诗云：“管弦围簇生来贵。”）

谒金门

檐溜滴。都是春归消息。带雨牡丹无气力。黄鹂愁雨湿。
争看洛阳春色。忘却连天草碧。南浦绿波双桨急。沙头人伫立。

玉楼春（赠别孟仓使）

一片江南春色晚。牡丹花谢莺声懒。问君离恨几多长，芳草连天犹觉短。

昨夜溪头新溜满。樽前自起喷龙管。明朝飞棹下钱塘，心共白苹香不断。

江神子（再赠）

鹧鸪声里别江东。绿阴中。夕阳红。一点离愁，相对景重重。目断大罗天上客，朝玉帝，把芙蓉。

紫阳山下偶相逢。醉金钟。跨苍龙。归去故山，犹带白云封。洞口桃花如恨我，飘满地，任春风。

满庭芳（寿金黄州）

云梦南来，岷峨东会，楼前天水苍茫。黄州太守，万里作

金汤。淮上烟尘初敛，仍安集、耕陇渔乡。须知道，纶巾羽扇，不独数周郎。

生朝，遥想处，雪消赤壁，春动黄冈。有新翻杨柳，细抹丝簧。竹外一枝更好，应回首、清浅池塘。看看也，天边凤诏，归侍赭袍光。

哨篇

（侧按《稼轩词》。）

近腊景和，故山可过，足下听余述。便自往山中，憩精蓝，与僧饭讫。北涉灞川，明月华映郭，夜登华子冈头立。嗟辋水沦涟，与月上下，寒山远火蒙笼。听林外犬类豹声雄。更村落谁家鸣夜舂。疏钟相闻。独坐此时，多思往日。

噫，记与君同。清流仄径玉琤琮。携手赋佳什。往来萝月松风。只待仲春天，春山可望，山中卉木垂萝密。见出水轻儵，点溪白鹭，青皋零露方湿。雉朝飞，麦陇鸣俦匹。念此去非遥莫相失。傥能从我敢相必。天机非子清者，此事非所急。是中有趣殊深，愿子无忽。不能一一。偶因驮檠附吾书，是山人王维摩诘。

郭应祥

万年欢（瑞庆节）

佳气葱葱，望长安日下，鸾鹤翔舞。天祐皇家，当年挺生真主。令节标名瑞度，曾未数、电枢虹渚。人都道，福若高宗，太平赛过仁祖。

需云燕锡广宇。有霓旌绛节，西极金母，笑捧蟠桃，更酌九霞清醑，持向两宫三殿，愿岁岁、此觴同举。南山寿、海算沙量，定应高出前古。

菩萨蛮（喜雪）

当年瑞雪多盈尺。今年仅有些儿白。天欲兆丰年。须教趁腊前。

南枝初破萼。风味浑如昨。快与泻银瓶。寒醅醉易醒。

菩萨蛮（施尉生日）

开禧三月初逢九。持杯来庆梅仙寿。警捕恰三年。四封人宴然。

政成应不日。去作朝京客。阴德合长生。休看三住铭。

菩萨蛮（立春日）

雪销未久寒犹力。霜华特地催晴色。残腊尚余旬。隔年先见春。

独怜霜点鬓。羞戴银幡胜。百里欲熙然，今年强去年。

菩萨蛮（同僚友泛舟作）

泉江三遇昌阳节。棹歌还向中流发。急桨更轻饶轻桡。看谁夺得标。

明年归紫淦。尚忆舟同泛。应有旧双鬟，能讴菩萨蛮。

菩萨蛮（六月十三日，同官携具，以予被荐）

转头又是清秋近。晚风淅淅凉犹嫩。多谢客携觞。空惭画饼章。

中亭明月可。未要亲灯火。十阅望舒圆。归期在眼前。

菩萨蛮（丁卯寿李嗣宗）

去年持酒为君寿。劝君快上悬车奏。通籍已金闺。腰银袍亦绯。

壶中闲日月。自有长生诀。父子弟兄贤，一门行地仙。

菩萨蛮（去岁寿李嗣立）

诞辰迟似秋三日。草堂已有新凉入。鬓绿未全霜。欣然把一觴。

吟松新纳禄。共享清闲福。两个老人星。君家难弟兄。

菩萨蛮

牡丹已过酴醾谢。那堪风雨连朝夜。底事最堪悲。春归人未归。

春宜留取住。人却推将去。早晚遂江滨。欢然夸尹新。

菩萨蛮（丁卯八月九日鹏飞集作）

秋堂积雨新凉入。今宵雅趁鹏飞集。劲翮会高风。功名亥睡中。

笔头元有准。快写平生蕴。何日捷书来。重阳把一杯。

菩萨蛮（三月六日静胜小集）

去年今日游稽古。斓斑曾著莱衣舞。四世共团栾。津然一笑欢。

归期今不远。孥累俱先遣。犹有社中人。相从寂寞滨。

菩萨蛮（饯太夫人之南丰）

修途六月清无暑。潘舆稳向盱南去。喜气已津津。平反一笑春。

人言阴德报。罗纸重重诰。明岁早归来。泉江去鹄催。

菩萨蛮（邹伯源园木犀，次彭孚先韵）

涂黄仙子娇无力。秋花不敢争颜色。风物一番新。从今到小春。

新词仍险韵。赓续惭非称。桃李寂无言。此花名独传。

菩萨蛮（县斋木犀今年殊未开，而盆菊特茂盛，以晦日约客。）

未观严桂先观菊。世间底事真迟速。节物苦相催。重阳便到来。

白衣何处觅。沽酒邀佳客。一笑有余欢。官居终日闲。

菩萨蛮（送太夫人就养南安）

佳辰昨日传筒黍。今朝重把离觞举。别驾奉安舆。前呵方塞途。

庞眉真寿相。两处交迎养。庾岭到星沙。风光属一家。

菩萨蛮（戊辰重阳）

分宜七里逢重九。篱根无菊尊无酒。萧飒鬓如蓬。不禁吹帽风。

插花开口笑。未分输年少。明岁定王台。传杯不放杯。

渔家傲（丁卯生日自作）

去岁簿书丛里过。生朝也有人来贺。随分侑尊呼几个。胡厮和。愁颜镇日何曾破。

素发如今添老大。归来方是闲当座。旋擘黄柑筠白堕。哩喻口罗。从他扰扰如旋磨。

渔家傲（用履齐韵赠邵惜惜）

自古余杭多俊俏。风流不独夸苏小。又见尊前人窈窕。花枝袅。贪看忘却朱颜老。

曲巷横街深更杳。追欢买笑须年少。悔不从前相识早。心灰了。逢场落得掀髯笑。

传言玉女（五月四日孙金判四昆仲携具稽古堂观竞渡，有作）

稽古堂前，恰见四番端午又来江上，听鸣鼙急鼓。棹歌才发，漠漠一川烟雨。轻舟摇扬，心掀舞。

倦客今年续命，欠彩缕。归期渐近，划地萦心绪。何日斑衣，更看迎门儿女。百怀且付，尊前蒲黍。

鹧鸪天

眼前好景真无尽，身外浮名尽可轻。

穷胜赏，续欢盟。直饶风雨也须晴。满头插菊掀髯笑，笑道齐山浪得名。

鹧鸪天（癸亥十一月十四日为内子寿）

爱日迎长月向圆。当年飞堕蕊珠仙。相门赫奕人争羡，阃则柔嘉世所贤。

罗纸贵，彩衣鲜。鼎来盛事乐无边。妇姑夫妇孙和子，同住人间五百年。

鹧鸪天（甲子重阳）

谁道他乡异故乡。泉江风物似湄湘。钗头缀糝萸偏紫，杯面浮金菊倍黄。

今共古，几重阳。休将往事更平章。舞衫歌扇姑随分，又得掀髯笑一场。

鹧鸪天

风雨潇潇旧满城。今年九日十分晴。且同北海邀佳客，共向东篱看落英。

罗绮队，管弦声。银山高处好同登。催租岂解妨诗兴，自是潘郎句未成。

鹧鸪天

鸾诰双双妇与姑。家尊荣宦到中都。暂时花县飞凫与，新看芝庭捧鹤书。

梅欲放，柳将舒。诞辰先占一阳初。清心堂下围红处，剩有长生酒满壶。

鹧鸪天（遁斋自作生日）

垂领纷纷已二毛。可堪州县尚徒劳。催科自笑阳城拙，勇

退应惭靖节高。

来祝寿，笑儿曹。说椿说柏说蟠桃。世间底事非前定，妙理还须问浊醪。

鹧鸪天（宴王园作）

休道泉江寂寞滨。喧喧歌吹遍城闉。莫辞邀赏连三日，且庆开禧第一春。

呼小队，领嘉宾。王园佳处踏芳尘。星球不用随归骑，自有山头月逐人。

鹧鸪天（乙丑八月十八日寿太孺人）

人道今年秋较迟。木犀全未放些儿。不因诞节开千岁，争得今辰把一枝。

呼宝鼎，伴渠伊。堂萱喜色正融怡。儿前妇后孙曾从，岁岁称觞无尽期。

鹧鸪天（中秋后一夕宴修成之、富正甫作）

万里澄空没点云。素娥依旧驾冰轮。自缘人意看承别，未必清辉减一分。

倾白堕，拥红裙。不知谁主复谁宾。更筹易促愁分袂，又作东西南北人。

鹧鸪天（乙丑岁寿内子）

怪得欢声满十龙。诞辰和气敌严冬。安书莲幕欣频到，庆事花城喜屡逢。

琼液泛，宝熏浓。华堂交口祝椿松。阿姑同健夫偕老，会有重重锦诰封。

鹧鸪天（丙寅元夕）

动地欢声遍十龙。元宵真赏与民同。春归莲焰参差里，人在蓬壶快乐中。

乘皓月，逐和风。凉舆归去莫匆匆。班春休道无千炬，也有星球数点红。

鹧鸪天（寿徐主簿）

前数重阳后小春。中间十日是生辰。二年稳作栖鸾客，百里谁非贺燕人。

无一事，扰天真。年登八八愈精神。句稽宜解淹贤辙，黄发犹须上要津。

鹧鸪天（季功旬会之次日，小醺钱陈巡入乡）

点检尊前主与宾。今宵依旧昨宵人。自缘笑语生和气，不为风光属小春。

香爇氎，酒清醇。山肴野蔌总前陈。掀髯抵掌君休怪，镜里星星白发新。

鹧鸪天（丙寅岁寿内子）

贺了生辰却贺冬。今年乐事又重重。寿香喷处芝兰馥，寿酒斟时琥珀浓。

偕桂隐，到花封。迎长介寿恰三逢。明年此日称觞罢，稳上肩輿九里松。

鹧鸪天（丁卯岁寿太夫人）

诞节初开七帙祥。今秋仍喜十分凉。称觞堂下孙和息，备福人间寿且康。

从庾岭，到章江。两州元自接封疆。儿曹此去分风月，莱彩潘舆乐未央。

鹧鸪天（戊辰正月十一日寿八兄）

瓶里梅花香正浓。阶前更著锦熏笼。且留幡胜明朝戴，共庆桑蓬此日逢。

眉镇绿，脸长红。后堂无日不春风。明年定又强今岁，会有明珠入掌中。

鹧鸪天（戊辰七夕）

令节标名自古闻。今宵银汉耿无云。难寻海上乘槎客，空诵河东乞巧文。

罗异果，炷名熏。纫针捻线漫纷纷。蓬莱底事回车处，暗想当年钿合分。

鹧鸪天（梦符置酒于野堂，出家姬歌自制词以侑觞，次韵）

我离浏川七载强。去思那有召公棠。方怀旧友归鸿阁，忽枉高轩戏彩堂。

频举白，剩添香。剧谈不觉引杯长。官居也有城门禁，未到三更尽不妨。

鹧鸪天（戊辰生日自作）

古遂长沙千里遥。三年三处做生朝。试拈疏蕊铜瓶插，更把轻沈宝鼎烧。

杯绿泛，脸红潮。抱孙娱膝语声娇。官居只似私居样，管取寒松最后凋。

鹧鸪天（丁卯岁寿内子）

方是闲堂寿宴开。今回生日胜前回。慈闱斑貌看看到，别驾除书鼎鼎来。

粉彩服，滟金杯。缓歌慢舞不须催。明年此际称觞罢，醉向裴亭与定台。

西江月（七夕后一日县斋祖）

巧节已成昨梦，今宵重倒芳尊。主宾和气敌春温。雄辩高谈衮衮。

剩把烛花高照，频教舞袖轻翻。笛声幽咽鼓声喧。却恨更筹苦短。

西江月

锁棘方当拔士，挥毫正好摛文。词源三峡笔千军。尽出平生素蕴。

天府伫登名姓，夜窗不负辛勤。直须平步上青云。始信文章有准。

西江月

十桂胜如五柳，九秋赛过三春。蓬蓬金粟吐奇芬。自有天然风韵。

休羨一枝高折，尽教十里遥闻。尊前若有似花人。乞与些儿插鬓。

西江月

（申刻雨大作，酉刻已开霁，三更月出。）

赏月几成喜雨，开尊仍间围棋。令人却忆敬斋词。小饮不妨文字。

底事冰轮未放，犹教银幕低垂。休言动是隔年期。闰八看看又至。《是岁有闰中秋。》

西江月

（遁斋生日，有以喜神之轴来为寿者，悬之照壁，遂作。）

此老谁描拙状，今朝持献生辰。一人能变作三人。说与儿曹未信。

坐者行者立者，化身报身法身。且须辨取假和真。肥瘦短长休问。

西江月（寿李知丞）

明日恰当人日，今年远胜常年。瓣香卮酒寿蓝田。喜色津然满面。

及戍人方竞进，悬车公独高骞。身闲便是地行仙。赢得千秋强健。

西江月（戊辰七月十日作）

今节无过七夕，今年已隔三宵。奔驰五百里而遥。行止非人所料。

月入尊壘楚楚，风生襟袖飘飘。不须抵死殢河桥。对月临风一笑。

西江月（席间次潘文叔韵）

妙句春云多态，丰姿秋水为神。慕潘应有捧心颦。谁是相看楚润。

试问甜言软语，何如大醉高吟。杯行若怕十分深。人道对花不饮。（楚娘、润娘，维扬二妓。昔人诗云：“楚润相看别有情。”）

西江月

洗眼重看十桂，转头已过三秋。人生遇坎与乘流。何况有花有酒。

花若于人有情，酒能为我浇愁。试掇金蕊泛金瓯。比似菊英胜否。

西江月（赋木犀次李季功韵）

碎影乱筛月地，浓香时度风檐。渊明有菊径开三。不似此花雅淡。

兰蕙芬敷可并，芙蓉浅俗堪嫌。美人妆罢笑窥帘。插鬓些儿正欠。

西江月（次彭天若元夕观灯之韵）

歌扇潜回暖吹，酒兵顿解寒围。红莲绛蜡两交辉。小醉何妨大醉。

落笔君如王勃。属辞我愧周墀。明年应记盍簪时。耿耿怀人不寐。

西江月（天祐遣饷牡丹，侑以新词，次韵为谢）

为爱脸边著晕，更怜肌里生香。此花端合占年芳。两朵那堪一样。

自叹思归陶令，忽逢好事彭郎。朋来异卉与名章。击节何妨叹赏。

西江月（赋紫笑花）

不但酴醾芍药，此花亦殿余春。麝囊初破酒初醺。恰有这
般风韵。

烂坼真成绝倒，半开犹带轻颦。不知抵死笑何人。待与折
来细问。

西江月（寿韩宰）

乐事无过新岁，生辰恰占元宵。湄湘台下有欢谣。今尹风
流年少。

暂借牛刀舂舂，宜参豹尾鸡翘。政成三异合归朝。拭目天
边紫诏。

西江月（庆太夫人七十）

头上银幡初卸，堂前玉笋重飞。人言七十古来稀。七十如
今已至。

斑白元无一点，微黄已透双眉。一番庆寿十年期。更庆十
番不啻。

西江月（戊辰八月一日寿赵丞，其日社）

朔旦生朝同贺，寿觞社瓮齐倾。湄湘元是小东京。著个风流贰令。

地胜岂如人胜，秋清争似官清。双瞳炯炯鬓青青。稳上华途捷径。

西江月（韩亨道席上次方孚若韵）

送我匆匆行色，赖君衮衮名章。德星今夜聚清湘。岂羡瀛洲方丈。

宾醉须教主醉，更长不怕杯长。凤鸣端合在朝阳。飞诏来从天上。

昭君怨（醉别小妓丽华）

歌舞籍中第一。情致人间第一。年纪不多儿。尽娇痴。昨夜华严阁下。

今夜海棠洞下。多少别离情。泪盈盈。

昭君怨（乙丑九日前二日偕元择、茂叔、季功登高作）

去岁银山塔上。今岁金山塔上。屈指到泉江。再重阳。有菊不妨同戴。有酒不妨同醉。嘉客与嘉宾。两俱新。

玉楼春

匆匆相遇匆匆去。恰似当初元未遇。生憎黄土岭头尘，强学章台街里絮。

雨荒三径云迷路。总是离人堪恨处。从今对酒与当歌，空惹离情千万绪。

玉楼春（丁卯四月一十三日书考会作）

贤僚益友俱亲密。真个三年如一日。清尊倒处笑喧哗，彩笔吟余才俊逸。

杯盘狼藉情真率。歌管棋枰仍间出。今朝又喜盍朋簪，何日定当抛县绂。

鹊桥仙（甲子七夕）

金风淅淅，银河耿耿，七夕如今又至。人间唤作隔年期，但只似、屈伸指臂。

罗花列果，拈针弄线，等是纷纷儿戏。巧人自少拙人多，那牛女、何曾管你。

鹊桥仙（甲子中秋）

金飙乍歇，冰轮欲上，万里秋空如扫。一年十二度团圆，

甚恰限、今宵最好。

烹麟脍凤，幕天席地，争似杯盘草草。明年应更胜今年，
但只恐、朱颜暗老。

鹊桥仙（立春）

泥牛击罢，银幡卸了，又是一番春至。有人耳畔语低低，
道宜入、新年吉利。

堆盘红缕，浮杯绿蚁，自有及时风味。从今日日是东风，
待拚了、偎红倚翠。

鹊桥仙（乙丑七夕）

薄云笼月，轻飙却暑，天上人间佳节。银河自有鹊为桥，
又那要、兰舟桂楫。

后期可准，新欢如昨，选甚轻离易别。姮娥休要妒人呵，
待更与、留连一霎。

鹊桥仙（周监旬会上作）

六人欢笑，六姬讴唱，六博时分胜负。六家盘馔斗芳鲜，
恰两月、六番相聚。

特排整整，华筵楚楚，终是不如草具。赏心乐事四时同，
又管甚、落花飞絮。

鹊桥仙（旬会作）

六丁文焰，六韬武略，那更六经心醉。六人相对座生风，继六逸、当年旧事。

六州清唱，六么妙舞，执乐仍呼六妓。大家且饮六分觥，看宾主、迭居六位。

鹊桥仙（雨中赏酴醾，次周监税韵）

杯盘草草，园亭小小，不用罗帷锦幄。酴醾本是殿余春，更风雨、无端趱却。

有词可和，有棋可赌，杂以诙谐戏谑。闲时日日可遨嬉，又选甚、花开花落。

鹊桥仙（五月四日仲远浴儿）

去年七夕，今年五日，两见浴儿高会。乃翁种德已多年，看衮衮、公侯未艾。

封胡羯末，综维缜绌，堪羡金鱼垂袋。丹砂白蜜不须涂，把续命、彩丝与带。

鹊桥仙（丙寅七夕）

两情相向，一年厮睚，等得佳期又到。休言夜半悄无人，那喜鹊、也须知道。

来今往古，吟诗度曲，总漫萦牵怀抱。不如乞取巧些些，待见了、分明祷告。

鹊桥仙（丙寅除夕立春，骨肉团聚，是夕大雪）

立春除夕，并为一日，此事今年创见。席间三世共团栾，随分有、笙歌满院。

一名喜雪，二名饯岁，三则是名春宴。从教一岁大家添，但只要、明年强健。

鹊桥仙（丁卯七夕）

今年七夕，新秋三日，已觉凉生院宇。吾乡风物胜他乡，那更著、莱衣起舞。

泛槎经岁，分钗半夜，往事流传千古。独怜词客与诗人，费多少、闲言泼语。

浣溪沙（次李茂叔韵）

仙子凌波袜有尘。翰林摛藻笔如神。此花此曲两无伦。不与妆台簪宝髻，却来书阁伴幽人。恨无佳客只空尊。

浣溪沙（嗣立置酒稽古，令予坐东）

屈指中秋一日期。雨余云薄月来迟。冰轮犹自欠些儿。
世事孰非颠倒相，客居东位主人西。觴行莫惜醉如泥。

浣溪沙

树底全无一点红。今年春事又成空。不须追恨雨和风。
欲去未来多恶况，独眠无寐少欢悰。一声啼鴂五更钟。

浣溪沙（赠陈惜惜、怜怜）

尊俎之间著二陈。津津眉宇笑生春。清歌妙舞两无伦。
叔隗轻盈饶态度，小乔妩媚足精神。风流总属一家人。

好事近（丙寅重阳）

今日十分晴，好个重阳天气。又向银山高处，为黄花一醉。
泉江风物饱相谙，瞥眼过三岁。但得明年强健，任举杯何地。

好事近（丁卯元夕）

今岁度元宵，随分点些灯火。不比旧家繁盛，有红莲千朵。
客来草草办杯盘，烺钉杂蔬果。休羨暗尘随马，与银花铁
锁

好事近（家人生日）

今岁庆生朝，迟似迎长十日。试向彩衣堂下，听欢声洋溢。
小孙能笑长能歌，已自堪娱膝。管取婆犹未老，见满床堆
笏。

满江红（次贾子济韵）

节物匆匆，又还见、浓春入眼。那更是、晓风初扇，宿云
都卷。蝶舞已便花蕊乱，燕归仍惬香泥暖。又何须、女手学春
工，并刀翦。

欢乐事，郊垌遍。游赏处，轮蹄远。听谁家弦管，日开华
宴。有客摘毫多丽句，惭予拆袜无长线。问新来、诗酒顿然疏，
怎消遣。

满江红（次子云弟韵）

五十头颅，早已觉、飞腾景暮。愁眼看、蜂黄蝶粉，草烟

花露。莫做阳台云雨梦，休怀渭北春天树。怅城闉、多少踏青人，红尘路。

怀古恨，凭书诉。倾国貌，障羞妒。记山阴陈迹，群贤星聚。对景裁诗真漫与，看花不饮成虚负。问落红、千点总随流，归何处。

满江红（寿韩思机）

七帙华年，这强健、人谁得似。还又见、设弧令旦，秋风生桂。教子已成森砌玉，弄孙仍得追风骥。更后堂、深处著婣娟，笙歌沸。

香爇篆，杯浮蚁。欢意洽，酩酊醉。有静中日月，闲中天地。不必亲扶灵寿杖，何须远挹浮丘袂。看蟠桃、著子又开花，三千岁。

念奴娇（次贾子济韵）

琼苞玉屑，问天公、底事乱抛轻坠。城郭山川都一样，那得个般清气。谢女才情，如何只道，柳絮因风起。比梅差可，但无绿萼红蕊。

坐上十客雄豪，颓然一老，草具相邀致。驱尽寒威凭酒力，买笑千金须费。谁办佳词，洛阳年少，笔下生新意。待添几盏，共君今夕同醉。

虞美人（送张监税）

二年浏水司征榷。小却平戎略。征衫指日去朝京。恰恰一江新绿、可扬龄。

诗工画妙俱臻极。到处留真迹。一尊莫惜暂停桡。不待离歌唱彻、已魂销。

虞美人（茂叔、季功置酒稽古堂，以瓶贮四花，因赋）

梅桃未利东篱菊。著个瓶儿簇。寻常四物不同时。恰似西施二赵、太真妃。

从来李郭多投分。伯仲俱清俊。苍颜独我已成翁。尚许掀髯一笑、对西风。

虞美人（送周监税）

周郎素蕴平戎略。聊此司征榷。他人两载已辞难。君独三年、只作一朝看。

紫萸黄菊重阳后。木落秋容瘦。休斟别酒惨离裾。戚畹如今、个个有新除。

虞美人（次沈庄可韵）

天公有意留君住。故作纤纤雨。闭门觅句自持觞。并舍官

梅时有、过来香。

沈郎诗骨元来瘦。更挹湘江秀。不须骂雨及嘲风。收拾个般都入、锦囊中。

醉落魄（丙寅中秋）

琼楼玉宇。分明不受人间暑。寻常岂是无三五。惟有今宵，皓彩皆同普。

素娥阅尽今和古。何妨小驻听吾语。当年弄影婆娑舞。妙曲虽传，毕竟人何许。

采桑子（老人生日）

中秋过了还逢社，寿我亲闱。百里熙熙。尽道平反赖母慈。浏川水阔吾山峻，福祿如斯。禄鬓青眉。子又生孙孙又儿。

采桑子（赠丽华）

饯筵绿绕红围处，只这孩儿。两泪垂垂。不忍教人遽别离。别离不作多时计，千日为期。却恐归时。人道寻春已较迟。

朝中措（寒食前一日陪令佐小饮县圃，席上赋）

海棠零落瑤花繁。春意已将阑。予告恰当寒食，邀宾同赏芳园。

湄湘台畔，杯盘楚楚，歌舞喧喧。预约牡丹开后，更须重倒消尊。

卜算子

春事到清明，过了三之二。秣李夭桃委路尘，太半成泥滓。
只有海棠花，恰似杨妃醉。折向铜壶把烛看，且莫教渠睡。

卜算子

（客以赏之，仍呼侑尊者六辈，酒半，人簪其一，恰恰无欠余。因赋）

谁把洛阳花，翦送河阳县。魏紫姚黄此地无，随分红深浅。
小插向铜瓶，一段真堪羨。十二人簪十二枝，面面交相看。

减字木兰花（寿李茂叔）

仲春上七。门左垂弧当此日。点检春光。百草千葩已斗芳。
折花持酒。彩袖殷勤来祝寿。明岁而今。稳向南宫待捷音。

减字木兰花

偶然相聚。最是人间堪乐处。散步寻春。来作琴堂不速宾。
缓歌一曲。野鹭纷纷都退缩。不用多杯。准拟花时日日来。

减字木兰花（戏万安胡簿）

栖鸾高士。文采风流谁得似。年德虽高。对酒当歌气尚豪。
明眸皓齿。一朵红莲初出水。膝上安排。爱惜须教不离怀。

减字木兰花（用季功韵戏呈子定）

遇如不遇。最是暂来还复去。归到乡关。欲再来时却恐难。
丁宁去后。倩雁传书须访旧。万斛羁愁。逐水那容许大舟。

柳梢青（惜花）

春事匆匆。花慵柳困，雨横风狂。寄语诗人，须烧银烛，
与照红妆。

休言桃李河阳。但过眼、难寻色香。只有今宵，更无明日，
且缓飞觞。（时侑觞者明日遂行）

柳梢青（乙丑自寿）

遁斋居士。今年今日，又添一岁。鬓雪心灰，十分老懒，十分憔悴。

休言富贵长年，那个是、生涯活计。茗饮一瓯，纹楸一局，沈烟一穗。

柳梢青

薄晚才晴。相邀移席，待月中庭。环坐斯须，屋出高处，忽吐微明。

云收雨止风停。人世有、琼楼玉京。一任星移，从教斗转，且缓飞觥。

柳梢青（送别陈廉州于一片潇湘）

合浦名邦。风流太守，紫绶金章。暂驻旌麾，来临祖席，一片潇湘。

且须缓举离觞。细看取、眉间点黄。未到还珠，已闻赐玺，归近清光。

柳梢青（两邑大夫鞭春之集，城南主人张澧州有词，次其韵）

两令邀宾。城南佳处，饯腊迎春。步入梅林，纷然缟袂，间以红英。

遥岑寸碧增明。更酬唱、无惭昔人。一笑相欢，且斟佳醕，休羨莼羹。

生查子（八月二十四日桂隐观菊，次彭孚先韵）

尊前主与宾，欠一还成九。休唱木犀词，预余黄花酒。
开怀今夕同，分手明朝又。不管岁年催，且把馨香嗅。

生查子（谢德操席上次卢守）

银烛映红衫，薄暮新梳洗。一笑奉宾欢，未解东君意。
回廊月转初，忆趁良宵会。喜事在明年，剧饮拚先醉。

点绛唇（王园次施尉韵）

九十韶光，闲忙晴雨常相半。赏春有愿。乘兴宁论晚。
纵饮筠溪，日午花阴转。杯行缓。量慳嫌浅。须索斟教满。

点绛唇（只林寺劝农）

小队郊垌，耄倪争看铜章吏。来宣德意。劝相遵彝制。
夜雨连明，百谷应滋遂。真奇事。开禧元二。总是丰登岁。

点绛唇（卢守席上）

五马归来，后车载得如花女。缓歌金缕。新样京华舞。
主悦宾欢，一醉祛袪暑。停箫鼓。且须听取。三朵花能语。

点绛唇（庆江王之武子新居）

甲第初成，持杯酌酒来相庆。棣华辉映。相对开三径。
小巧规模，百事都相称。年方盛。从容啸咏。不碍青云兴。

江城子（重阳次施尉韵）

开尊拟对菊花黄。舞伊凉。掺渔阳。更有风流，妓女胜徐娘。
只道难逢开口笑，争驰逐，利名场。

玉山蓝水两茫茫。采幽香。泛清觞。橙橘堆盘，犹恨未经霜。
底事堪喜处，丰年最，冠江乡。（邻邑问阙雨，独此邦大熟，故卒章云。）

临江仙（庆谢操生子）

忆我归舟初系岸，君家盛事先知。后房深处第三姬。熊罴符吉兆，鸞鷟产佳儿。

袞袞庆源真未艾，谢兰还茁新枝。娇婴想见白和眉。他年

贤子弟，今日小机宜。

临江仙（丙寅生日自作）

老子开年年五十，依前恁地痴顽。昨非今是有无间。惟惭新赤绂，不称旧苍颜。

休羨长年并极富，休贪宝带腰环。人生难得是清闲。急须抛县印，归去隐家山。

霜天晓角（赵簿席上写目前之景）

琉璃十碗。兽炭红炉暖。花下两枝银烛，和气洽、欢声满。从他吹急管。杯行须款款。尽做更移漏转，也犹胜、春宵短。

踏莎行

鹞离风尘，燕辞门户。翩然举翮轻飞去。当初自恨探春迟，而今岂解留春住。

花不重开，萍难再聚。垂杨只管牵离绪。直饶云雨梦阳台，梦回依旧无寻处。

踏莎行（三月二十日元择旬会）

骤暖忽寒，送春迎夏。金沙过了酴醾谢。漏声款款日偏长，奇峰历历云如画。

幸有杯觞，堪同保社。棋如飞雹晴空下。六人酬唱已成编，他年遂水留佳话。

踏莎行（季功席上赋，时移尊就月，凉意甚佳，主人亲摘阮以娱客，故云）

露湿冠巾，风生襟袖。月华耿耿明如昼。主人情意十分浓，阮咸横膝清音奏。

渐永更筹，新凉气候。穿针乞巧看看又。却怜相聚日无多，偷闲且可陪觴豆。

踏莎行

明月清风，绿尊红袖。厌厌夜饮胜如昼。虽然文字有余欢，也须闲把笙歌奏。

十雨如期，三秋届候。去年丰稔今年又。东阡西陌稼如云，笑他齐量区兼豆。

踏莎行（寄远）

一撮精神，百般体态。兰心蕙性谁能赛。霎时不见早思量，许多日子如何睡。

我已安排，你须宁耐。看看重了鸳鸯债。此生永愿不分飞，
傍人一任胡瞋怪。

踏莎行（七月十六日寿胡季海）

自昔中元，多生上相。麒麟今又来天上。云衢虽未掇勋名，
月评先已腾声望。

宝鼎浓熏，金翘绝唱。真珠百斛倾家酿。斯辰聊用祝龟龄，
他年端合扶鸠杖。

踏莎行（乙巳正月二日雪）

春已经旬，历方换岁。六花依旧来呈瑞。细思残腊与新年，
一般清绝元非二。

宿麦连云，遗蝗入地。坡仙有句谁能继。元宵此去日无多，
会看霁色生和气。

南歌子

生世逢端午，齐头五十番。一番须作一般看。又听竞船箫
鼓、沸江干。

不用丝缠臂，休将艾插门。及时蒲黍漫登盘。只恐岁华催
促、鬓毛斑。

南歌子（怀人）

心下悬悬地，侬家好好儿。相怜相惜许多时。岂料一朝轻拆、便轻离。

要见无由见，教归不肯归。数珠懒把镜慵窥。（二物渠所留者。只有新添鬓雪、减腰围。）

好事近（二月十日作）

春事日相催，红尽浅桃深杏。可惜窥园无暇，任绿苔封径。凭谁说与雨和风，休要太狂横。等待禁烟予告，要选幽寻胜。

卜算子（二月二十六日夜大雷雨，枕上作）

午夜一声雷，急雨如飞雹。枝上残红半点无，密叶都成幄。苦恨簿书尘，刚把闲身缚。却忆湄湘春暮时，处处堪行乐。

卜算子（二月晦，偕徐孟坚、滕审言、李季功游裴公亭作）

城上著裴亭，亭下临湘水。泼黛揉蓝画不成，暝色仍含紫。忙里不知春，却问今余几。相与偷将半日闲，共把尘襟洗。

更漏子（与黄几叔然烛赏木犀。几叔归而有作，遂次其韵）

月蟠根，天雨粟。宜贮阿娇金屋。心欲醉，眼偏明。无穷佳思生。

焰银缸，纷宝玦。倒著接摆花下。人已散，梦初回。渴心犹望梅。

谒金门（己巳为内子寿）

香篆袅。瓶里梅英犹小。鸳瓦霜华晴欲晓。今年生日好。
鬓绿颜朱不老。女嫁儿婚将了。四世团栾同一笑。人间如此少。

鹧鸪天（己巳生日自作）

屈指新年五十三。未嫌垂领雪毵毵。设弧届旦人交贺，题座无功我自惭。

荣莫羨，富休贪。寿龄也不慕彭聃。只思了却痴儿事，一榻香凝晓梦酣。

秦楼月（为陈倅·寿）

三月一。题舆恰届垂弧日。垂弧日。武安门外，欢声扬溢。

双瞳炯炯头如漆。天公付与长生质。长生质。云霄稳坐，持荷簪笔。

卜算子

（黄几叔所惠绿烛，遂赋。）

绿烛间红花，绝艳交相照。不分花时雨又风，折取供吟笑。
拟把插乌巾，却恨非年少。点笔舒笺领略渠，座客词俱妙。

临江仙（次黄几叔韵赋酴醾）

姑射仙人肌雪莹，笑他红紫纷纷。从教藏白后庭深。虬枝才破蕾，鼻观已遥闻。

花正繁时春又暮，年华荏苒催人。惜花心事与谁论。长哦清绝句，目断古南云。

韩 滂

临江仙（为顾致尧生日）

难老一杯春酒美，主人玉鉴清秋。九华山下共追游。朝来多爽气，都向笔端收。

台阁功名归去好，便应衮衮公侯。未妨含笑看吴钩。当年佳梦日，和气瑞光浮。

满江红（和赵公明）

五老峰前，九江上、曾生仙客。相邂逅、贵池亭下，定交金石。我辈风流宜啸咏，官曹尘冗从煎逼。且簿书、丛里举清觞，偷闲日。

同一笑，当今夕。梅正好，香浮白。便相忘尔汝，醉巾沾湿。已向琼楼夸意态，似闻金殿传消息。想君今、归去际风云，应相忆。

柳梢青

云淡秋空。一江流水，烟雨濛濛。岸转溪回，野平山远，几点征鸿。

行人独倚孤篷。算此景、如图画中。莫问功名，且寻诗酒，一棹西风。

醉蓬莱（寿潘漕）

问西湖好处，楼上薰风，有谁称寿。十里荷香，对槐阴清昼。细浪揉蓝，远山凝黛，更管弦初奏。醉舞僛僛，欢声沸沸，生申时候。

膝下婆娑，老莱儿戏，帝所辉光，使衣呈绣。眷倚方隆，赐金章华绶。自此飞腾，凤阁鸾台，好满斟醇酎。道骨仙风，朱颜青鬓，年年依旧。

水调歌头

（晁子应三十八丈见过，因张德广对木犀水饮，次德广韵）

明月到花影，把酒对香红。此情飘洒，但觉清景满帘栊。人被好花相恼，花亦知人幽韵，佳处本同风。挥手谢尘纲，举袂步蟾宫。

秋已半，幽涧侧，乱山中。故人过我，终夕乘兴可千钟。赖有曲江才子，坐上平章花月，不管老英雄。心事将何寄，醉语又匆匆。

贺新郎（坐上有举昔人《贺新郎》一词，极壮，酒半用其韵）

万事佯休去。漫栖迟、灵山起雾，玉溪流渚。击楫凄凉千古意，怅快衣冠南渡。泪暗洒、神州沉处。多少胸中经济略，气、郁郁愁金鼓。空自笑，听鸡舞。

天关九虎寻无路。叹都把、生民膏血，尚交胡虏。吴蜀江山元自好，形势何能尽语。但目尽、东南风土。赤壁楼船应似旧，问子瑜、公瑾今安否。割舍了，对君举。

贺新郎

病起情怀恶。小帘栊、杨花坠絮，木阴成幄。试问春光今几许，都把年华忘却。更多少、从前盟约。拟待莺边寻好语，恍残红、零乱风回薄。思往事，信如昨。

清明寒食须行乐。算人生、何时富贵，自徒萧索。试着春衫从酒伴，乱插繁英嫩萼。信莫被、功名担阁。随分溪山供笑傲，这一身、闲处谁能缚。琴剑外，尽杯酌。

清平乐（七月十三日潘令生朝）

鸣琴单父。鳧舄宜飞去。不比河阳花满树。此意直高千古。

清秋诞日相逢。乃同润上村依。笑指壶山为寿，仁心静处加功。

水龙吟（七月二十六日信守生朝王道夫）

从来江左夷吾，大名迥诸出公右。金堂玉室，瑶林琼树，龙麟蟠走。志在神皋，气雄云梦，十吞八九。问三槐盛事，当年初度，人应羨、青毡旧。

说与文章太守。庆千秋、好为亲寿。冰桃雪藕，霞裾月佩，莺鸾歌奏。雨熟西畴，星躔南极，宝香凝昼。趁新凉，便约乘云绕日，饮天浆酒。

清平乐（次韵）

萧然在涧。景色秋来冠。几缕明霞红未断。矫首时时遐观。回思五马清游。分明前辈风流。留作山间佳话，更谁愁上眉头。

踏莎行（七夕词）

雨意生凉，云容催暮。画楼人倚阑干处。柳边新月已微明，银潢隐隐疏星渡。

今古佳期，漫传牛女。一杯试与寻新句。幽怀冷眼是青山，旧欢往恨浑无据。

清平乐（寿潘文叔）

常思高致。又见凉风起。欢喜年时为寿意。快写山歌重寄。
愿公好德康宁。青云收取功名。莫道而今官小，吾儒正要
仁民。

柳梢青（雨洗元宵）

雨洗元宵。楼台烟锁，隐隐笙箫。且插梅花，自烧银烛，
沈水香飘。

软红尘里星桥。想霁色、皇都绛霄。屏掩潇湘，醉和衣倒，
春梦迢迢。

菩萨蛮（同仲明饮山隐）

雪云收尽晴风软。小山春浪晴波远。梅片已飞香。海棠红
试妆。

人言诗易与。酒盏谁分付。不是没心情。夕阳啼鸟声。

一翦梅（送冯德英）

说着相思梦亦愁。芳草斜阳，春满秦楼。楼前新绿水西流。
一曲阳关，分付眉头。

多少风流事已休。纷薄香浓，怕见绸缪。淡云笼月小庭幽。
明日山长，清恨悠悠。

海月谣（送赵永兴宰）

晚秋烟渚。更舟倚、萧萧雨。水痕清汜，迤逦渐整，云帆西去。三叠阳关，留下别离情绪。

溪南一坞。对风月、谁为主。酒徒诗社，自此冷落，胸怀尘土。目送鸿飞，莫听数声柔橹。

好事近（红梅）

春色入芳梢，点缀万枝红玉。莫道怕愁贪睡，倚新妆如束。纷纷桃李太妖娆，相对夜阑烛。记取疏花横处，有暗香飘馥。

菩萨蛮（野趣观梅）

平生常为梅花醉。数枝滴滴香沾袂。雪后月华明。胆瓶无限清。

夜深灯影瘦。饮尽杯中酒。明日景尤新。人间都是春。

西江月（走笔因宋九韵示黄六）

春色著人多少，溪头桃杏舒红。杖藜相与过桥东。往事旧

欢如梦。

花底醉眠芳草，柳边嘶入骄骢。如今憔悴坐诗穷。莫问醺鸡舞瓮。

浣溪沙（夜饮仲明小轩）

一曲青山映小池。林疏人静月明时。相逢杯酒也相宜。醉眼不知春事少，欢情犹得漏声迟。神仙何处梦魂飞。

浣溪沙（仲明命作艳曲）

宝鸭香消酒未醒。锦衾春暖梦初惊。鬓云撩乱玉钗横。半怯夜寒褰绣幌，尚余娇困剔银灯。粉痕微褪脸霞生。

西江月（次韵）

风暖晨光寂寂，月明夜气沈沈。山间林下步轻阴。花柳飞绵布锦。

酒病向谁能遣，春愁惟我难禁。尊前一曲断肠声。梦破晓窗欹枕。

朝中措（次韵）

池塘春草燕飞飞。人醉牡丹时。多少姚黄魏紫，搦成腻粉燕支。

谪仙醉把平章看，晴影度帘迟。花外一声鶗鴂，柳边几个黄鹂。

水调歌头（清明严濂）

今古钓台下，行客系扁舟。扁舟何以，云山千叠亦东游。我欲停桡一醉，与写平生幽愤，横管更清讴。小上客星阁，短鬓独搔头。

风乍起，烟未敛，雨初收。一年花事，数声鶗鴂欲春休。吊古怀贤情味，只有浮名如故，谁复识羊裘。赖得玄英隐，相望此溪流。

西江月（四叔生朝）

梅蕊小春天气，橘林良月风光。五云边近九霞觞。美景初无尽藏。

老矣相逢湖海，年来游遍潇湘。诗情满眼兴何长。赢得烟霄直上。

卜算子（生朝次坐客韵呈四叔）

花底醉东风，好景宜同寿。海角天涯今几春，邂逅新丰酒。

内集记高阳，南渡闲回首。但愿长年饱饭休，一笑风尘表。

浣溪沙（夜饮潘舍人家，有客携家妓来歌）

小雨收晴作社寒。月桥花院篆香残。杏腮桃脸黛眉弯。
歌拂燕梁牵客恨，醉临鸾镜怕人看。良宵春梦绕屏山。

菩萨蛮（小词）

海棠欲谢绵飞柳。柳丝自拂行人首。上巳是清明。新烟带
粥饧。

轻阴帘幕冷，闲却秋千影。曲水兴无涯。丽人花半遮。

浣溪沙（寿晁元默）

湖海相逢更日边。槐风莲雨寿杯前。琴书图画水沈烟。
共指金銮当瀑直，不应彭泽尚回旋。今年初度想超然。

恋绣衾（晁仲一将到滁阳，新买妾）

欢浓两点笑靥儿。雪初消、梅欲放时。不信道、伤春瘦，
怕人猜、犹待皱眉。

香浓翠被屏山曲，把珊瑚、侧过又移。试与伴、江头去，

但醉翁、亭上要诗。

浣溪沙（题美人画卷）

一曲霓裳舞未终。玉钗垂额鬓云松。梦回金殿月华东。
燕子莺儿情脉脉，柳枝桃叶恨匆匆。罗襟空惹御香浓。

步蟾宫（钓台词）

三年重到严滩路。叹须鬓、衣冠尘土。倚孤篷、闲自濯清
风，见一片、飞鸿归去。

人间何用论今古。漫赢得、个般情绪。雨吹来云、乱处水
东流，但只有、青山如故。

水调歌头（次韵载叔）

一枕暑风外，事事且随缘。随缘何处琴剑，闲泊此层巅。
日绕九天楼殿，烟抹四山林薄，尘土市声前。老眼醉还醒，犹
得到诗边。

桥南院，双桂隐，有名言。江湖人物，好在收拾付书帘。
回首吾庐无恙，寄卧僧窗何事，鸿鹄本高骞。水调赋明月，谁
道更超然。

鹧鸪天（兰溪舟中）

雨湿西风水面烟。一巾华发上溪船。帆迎山色来还去，橹破滩痕散复圆。

寻浊酒，试吟篇。避人鸥鹭更翩翩。五更犹作钱塘梦，睡觉方知过眼前。

水调歌头（次宋甫·韵）

嘉节已吹帽，谁复见南山。南山佳处，台上云绕一溪环。犹记使君同醉，化鹤千年何在，今古自应慳。胜事漫陈迹，风物只高寒。

都莫问，归酒畔，集毫端。等闲吟笑而已，赖有孔融尊。伟矣广平心致，赢得相遭淡泊，感旧唱酬间。且看小斋菊，抵掌共凭阑。

减字木兰花（次昌甫韵）

年光虚度。能得几多消散处。莫恨归迟。得见新词不自持。山中酒里。笑语喧哗知有弟。此意谁如。世事纷纷一任渠。

生查子（梅溪橘阁词）

霜叶柳塘风，烟蕊梅溪渡。茅店问村醪，未许空归去。

倚杖小徘徊，写我吟边句。醉眼复何之，落日孤鸿处。

西江月（晚春时候）

闻道晚春时候，暖风是处花飘。游人争渡水南桥。多少池塘春草。

跃马谁联玉勒，钓鱼应泛兰桡。韶光何限不逍遥。输与溪鸥野鸟。

朝中措（和吴子似）

春浓人静倦游嬉。烟雨战棠梨。翠径乱红无数，频啼枝上黄鹂。

小园流水溅溅处，绿遍谢家池。怨月恨花滋味，泪痕犹染罗衣。

小重山（和吴子似）

云影收晴雨外明。碧溪春滟滟，落花平。莺声催我过桥行。人何在，诗酒淡心情。

闲里兴还生。锦鳞题尺素，有谁能。草边芳径柳边城。归来也，清梦绕山屏。

临江仙（闺怨）

脆管繁弦无觅处，小楼空掩遥山。柳丝直下曲阑干。海棠红欲褪，玉钏怯春衫。

殢酒不成芳信断，社寒新燕呢喃。雕盘慵整宝香残。绮疏明薄暮，帘外雨潺潺。

朝中措（平江施倅·生朝）

五湖烟水百花洲。别乘最风流。人道紫枢家世，清时衮衮公侯。

名园绿水春无价，蜀锦舞缠头。眉寿年年今日，宝杯香霭飞浮。

月宫春（和吴尉）

柳娇花妒燕莺喧。断肠空眼穿。一春风雨夜厌厌。不闻钟鼓传。

香冷曲屏罗帐掩，园林谁与上秋千。忆得年时凤枕，日高犹醉眠。

浣溪沙（满院春）

芍药酴醾满院春。门前杨柳媚晴曛。重帘双燕语沈沈。

花映绿娇初日嫩，叶栖红小晚烟昏。轻雷不觉送微阴。

鹧鸪天（禁烟）

烟禁荒荒雨湿云。近郊争出满城人。儿童藉草几成市，杯酒沾花不觉村。

身又老，眼增明。回头一任是红尘。山中谁信无寒食，涧上何如且采苹。

一丛花（次韵斯远）

翻空雪浪送飞花。春晓媚霜华。风回点点迷人处，峭寒轻、诗思殊佳。双燕未来，断鸿何在，微雨又天涯。

绮窗明暗是谁家。雕槛馥兰芽。画檐帘幕黄昏后，试倾杯、笑语喧哗。聚散人生，吾侪老矣，醉墨任横斜。

眼儿媚

东风拂槛露犹寒。花重湿阑干。淡云殢日，晨光微透，帘幕香残。

阴晴不定瑶阶润，新恨觉心阑。凭高望断，绿杨南陌，无限关山。

青玉案（西湖路）

苏公堤上西湖路。柳外跃、青骢去。多少韶华惊暗度。南山游遍，北山归后，总是题诗处。

如今老矣伤春暮。泽畔行吟漫寻句。落拓情怀空自许。小园芳草，短篱修竹，点点飞花雨。

浣溪沙（科辛卿壁间韵）

只恐山灵俗驾回。海鸥飞下莫惊猜。机心消尽重徘徊。
宿雨乍晴千涧落，晓云微露两山排。新苗时翼好风来。

朝中措（戏赠郑干）

扁舟撑月转江湖。烟水湛金铺。篷底晓凉歌罢，肌肤冰雪初扶。

诗人自是风尘表，佳处句能摹。属玉一双飞去，荷花香动菰蒲。

明月棹孤舟（逢子似清河坊市中客楼小饮）

忽得相逢惊似旧。问山中、酒徒诗友。闲倚晴楼，长安市上，华发为君搔首。

绿竹疏梅今在否。对西湖、夕阳烟岫。鸿雁声中，人间今

古，还是醉醒时候。

江城子（德久同醉，子似出新置佐酒，和德久词）

天孙应为织云裳。试宫妆。问刘郎。湖上波寒，依旧远山苍。自是老来心事懒，空落拓，少年场。

挥豪闲与细端相。记严扬。陋苏张。兴到一杯，微醉亦成章。回首片帆西去也，何日更，共清狂。

冉冉云（弄花雨）

倚遍阑干弄花雨。卷珠帘、草迷芳树。山崦里、几许云烟来去。画不就、人家院宇。

社寒梁燕呢喃舞。小桃红、海棠初吐。谁信道、午醉醒时情绪。闲整春衫自语。

谒金门（东风吹酒面）

花影半。晴色乍开云卷。择胜寻春愁日短。雨余山路晚。

涧底桃深红满。人意不禁闲远。胡蝶绕枝啼鸟怨。东风吹酒面。

满庭芳（王寺簿生朝）

点点淮山，迢迢江水，分明别是风光。地灵人杰，星斗烂文章。初度充闾佳气，当年瑞、应弄珪璋。薰弦奏，凉宵宝月，玉井藕花香。

清真，如逸少，兰亭修竹，曲水流觞。想醉乡日永，地久天长。小驻屏星怀玉，飞凫舄、元在鹓行。功名事，云龙风虎，行矣佩金章。

浣溪沙（醉木犀）

一曲西风醉木犀。天香吹梦入瑶池。钗横犹记未开枝。
花重嫩舒红笑脸，叶稀轻拂翠颦眉。酒醒残月雁声迟。

浣溪沙（次韵昌甫）

山气吹云宝月凉。园英承露菊花黄。吾生只合醉为乡。
怅望佳人因共赋，分明佳节是重阳。酒边犹发少年狂。

浣溪沙（次韵昌甫）

莫问星星鬓染霜。一杯同看月昏黄。放歌渔父濯沧浪。
却忆手栽双柳句，真成云汉挾天章。苏仙何在立苍茫。

浣溪沙（霜菊黄）

霜后黄花尚自开。老年情绪为何哉。株株浑是手亲栽。
秋际有言挥玉尘，冬来无梦绕金钗。相思一夜发窗梅。

江城子

雪消霜入小溪舟。试浮游。上山头。薄薄寒烟，依旧未全收。
问道梅花开也未，吟不尽，一春愁。
襟怀如此老还休。懒凝眸。转深幽。诗罢一眉，新月又如钩。
腊后春前村意远，回棹稳，水西流。

浣溪沙（野色轩看玉色木犀）

月角珠庭映伏犀。扶摇当上凤凰池。广寒曾折最高枝。
壮志还同诸葛膝，清名还似紫芝眉。梅花春寿酒行迟。

鹧鸪天（次韵昌甫）

老去情怀酒味中。水边林下古人风。岁云暮矣江空晚，谁识儋州秃鬓翁。
人易远，语难工。春时犹记一尊同。苦心未免皆如此，只合挥弦目送鸿。

风入松（远山横）

小楼春映远山横。绿遍高城。望中一片斜阳静，更萋萋、芳草还生。疏雨冷烟寒食，落花飞絮清明。

数声弦管忍重听。犹带微醒。问春何事春将老，春不语、春恨难平。莫把风流时节，都归闲淡心情。

菩萨蛮（花间意）

小园红入春无际。新声休写花间意。一笑唤真真。香腮酒未醒。

惜芳追胜事。畅饮余诗思。无处说衷情。暗尘罗帐生。

谒金门（和昌甫）

花肃肃。杨柳三眠未足。一棹溪山新涨绿。旧欢无梦续。

莫问杜鹃啼蜀。只有江南水竹。北客凄凉无伴独。春山生草木。

谒金门

幽意熟，吟啸春风自足，爽气初生晴未燠。相逢休问卜。

画出高山盘谷。岩上飞云相逐。他日江东思渭北。断弦谁

为续。

卜算子（中秋前一日和昌甫所寄）

一雨已秋深，月色寒而静。夜半披衣草树间，玉露团清影。
长笛倚楼声，听彻还重省。手启柴门倦复关，云卧衣裳冷。

醉蓬莱（上太守）

庆文章太守，燕寝凝香，诞弥佳节。庾岭归来，又经年梅发。棋酒心情，笙歌滋味，便合朝天阙。玉作山前，冰为水际，几多风月。

绿鬓朱颜，浩然相对，自是中原，旧家人物。鹄鹭班回，尚记尽陪清切。好把胸蟠万卷，谈笑了、济时勋业。锦幄初温，宝杯深劝，舞回香雪。

朝中措（梅月圆）

为兹春酒寿时翁。我辈一尊同。香动梅梢圆月，年年先得东风。

冰溪清浅流环玉，莲幕漫从容。但愿人生长久，挥弦目送飞鸿。

太常引（腊前梅）

小春时候腊前梅。还知道、为谁开。应绕百千回。夜色转、参横斗魁。

十分孤静，替伊愁绝，片月共徘徊。一阵暗香来。便觉得、诗情有涯。

朝中措（次韵昌甫见寄）

谁翻新曲玉溪滨。何日得为邻。醉里行歌相答，步随泉石松云。

如今又是梅时候，只有眼中人。魂断幽香孤影，花前闲整衣巾。

恋绣衾（泪珠弹）

溪风吹雨晚打窗。把心情、阑入醉乡。记取在、山深处，我如今、双鬓已苍。

夜阑寒影灯花淡，梦难成、清漏更长。宝瑟断、鸾胶续，泪珠弹、犹带粉香。

一翦梅（腊前梅）

一朵梅花百和香。浅色春风，别样宫妆。西湖衣钵更难忘。

雪意江天，浑断人肠。

清夜横斜竹影窗。赢得相思，魂梦悠扬。玉溪山外水云乡。
茅舍疏篱，不换金章。

蝶恋花（三十日归途村店市酒，成季、子任同酌而歌）

道上疏梅花一树。人去人来，不管流年度。闲过南垌同散步。
东风为我吹香去。

试问青春今几许。明日新正，溪影横山暮。遮莫攀翻君且住。
心儿却在题诗处。

蝶恋花（细雨吹池沼）

尽道今年春较早。梅与人情，觉得梅偏好。一树南垌香未老。
春风已自生芳草。

来自城中犹带晓。行到君家，细雨吹池沼。怅望沙坑须会到。
玉溪此意年时少。

生查子（梅和柳）

山意入春晴，都是梅和柳。白白与青青，日映风前酒。
归去也如何，路上休回首。各自做新年，柳袅梅枝瘦。

探春令（景龙灯）

暗尘明月小桃枝，旧家时情味。问而今、风转蛾儿底。有谁把、春衫试。

景龙灯火升平世。动长安歌吹。这山城、不道人能记。甚村酒、偏教醉。

临江仙（画屏春）

罗帐画屏新梦悄，绿窗慵起香残。重帘生怕倚阑干。春风吹玉水，春雪满灵山。

梁燕未来归雁动，海棠才带红酣。酒愁花恨霎时间。烟云催薄暮，丝雨湿轻寒。

眼儿媚（社日）

风回香雪到梨花。山影是谁家。小窗未晚，重檐初霁，玉倚蒹葭。

社寒不管人如此，依旧在天涯。碧云暮合，芳心撩乱，醉眼横斜。

临江仙（六月二日病差出门散适）

竹树阴阴流涧水，黄鹂飞去飞还。蓬门篱落小桥湾。更无

尘迹到，我自爱其间。

雨又随风催薄暮，轻雷时动云斑。归来凉意一窗间。病余真倦矣，睡熟簟纹宽。

蝶恋花（野趣轩看玉色木犀）

斜日清霜山薄暮。行到桥东，林竹疑无路。小院横窗香馥雾。胆屏曲几花如雨。

细酌心情因少驻。九万刚风，寒影吹琼素。不是月宫那有许。霓裳舞彻凌波步。

柳梢青（玉水明沙）

玉水明沙。峰回路转，城倚桥斜。老我登临，同谁酩酊，一望还赊。

飞鸿杳霭天涯。但拚取、心情酒家。紫菊枝枝，红茱颗颗，休问年华。

满庭芳

玉水灵山，霜天清晓，非烟非雾琴堂。载临初度，圭壁记煌煌。百里民安抚字，欢呼处、禾黍登场。今年好，为兹春酒，莫惜醉淋浪。

神仙，领袖，山河勋业，星斗文章。便黄扉青琐，会遇

明良。愿赐尚方之剑，攀槛折、于古辉光。飞帛去，甘棠遗爱，留与话桐乡。

菩萨蛮（梅花句）

风前觅得梅花句。香来自是相分付。片月动黄昏。一枝横酒尊。

人间何处有。又到春时候。莫负此诗家。将心吟好花。

贺新郎（十三日，小园梅枝微红点缀，便觉可句）

梅蕊依稀矣。岁华深、倏然但把，杖藜闲倚。山绕荒林红叶下，落日孤城烟水。意兴寄、云何则是。底事疏枝横绝峭，未吹香、便与花相似。不忍折，为之喜。

寒鸦万点霜风起。正人家、园收芋栗，小槽初美。欲醉阿谁同一饮，拟赋才成又止。老态度、浑侵发齿。摸索孤根春在否。任红红、白白皆桃李。空烂漫，岂能尔。

百字令（寿南枝）

诏飞天上，看金猊系马，西湖风月。朝罢香烟摧满袖，身在琼楼玉阙。锦绣肝肠，珠玑欬唾，绿鬓非华发。与谁经济，河山应笑吴越。

且把春酒寻梅，年年眉寿，坐对南枝发。兵卫朱门森画戟，

醉舞尘生罗袜。山面高堂，溪浮新舫，留取邦人说。等闲余事，一时如此奇绝。

菩萨蛮（赵昌甫折黄岩梅来，且寄《菩萨蛮》，次韵赋之）

陇头无驿奚为朵。岩前有折宜来堕。风急雪云溪。诗清满意携。

竹炉良夜饮。饮竟煎僧茗。梅以句深长。得花情未忘。

小重山（柳色新）

点染烟浓柳色新。小桃红映水，日初匀。露收芳径草铺茵。凝情久，风淡起轻尘。

梁燕已争春。折花闲伴酒，试濡唇。流莺何处语声频。阑干曲，蜂蝶更随人。

感皇恩（和吴推官）

急管度青枝，醉眠芳草。云断巫阳梦能到。乍醒余困，晴影暗移纱帽。旧时闲意思，都忘了。

今岁春迟，去年春早。点点繁红又多少。惜春归去，酒病翻成花恼。数声鸣鸟唤，人惊老。

感皇恩

诗社酒徒闲，村村花柳。月榭风亭更霞牖。临春结绮，又是那回时候。不禁中夜雨，相偃俦。

弄蕊攀条，为寻芳酒。一斗谁能问千首。江南云梦，空说气吞八九。持杯人共我，能吟否。

瑞鹧鸪（辛镇江有长短句，因韵偶成，愧非禹步尔。）

南兰陵郡鹧鸪词。底用登临更赋诗。贵不能淫非一日，老当益壮未多时。

人间天上风云会，眼底眉前岁月知。只有海门横北固，宦情随牒想推移。

浣溪沙（同昌甫饮南池）

屋上青山列晚云。水边红袂映斜曛。柳阴荷气簟湘纹。酒以歌长谁乐事，诗成杯滟我离群。香消凉意有南薰。

浣溪沙（次韵昌甫）

作意如何和好歌。细翻重看得长哦。晓梧吹雨露明荷。老我从他琴下爨，故人元自笛亭柯。北山烟岫郁嵯峨。

浣溪沙

鸦矫荒寒燕复低。门前长草与人齐。长桥南畔小桥西。
安得有诗同尔句，可教无酒泛其杯。想思常苦易离携。

鹧鸪天（离歌一叠）

只唱离歌一叠休。玉溪浮动木兰舟。如何又对云烟晚，不道难禁草树秋。

空脉脉，忍悠悠。绸缪终是转绸缪。相思相见知何处，记取新欢说旧游。

满江红（陈玉局生朝）

归锦堂成，云汉上、天垂新画。有朱颜绿鬓，禁林仙客。玉局暂从香火社，金龟未报文章力。看彤庭、赐第别承恩，居君侧。

斑衣戏，蟠桃摘。翠袖倚，歌檀拍。正祥开初度，颂声千百。又是腊前梅态度，几多春近花消息。想明年、今日醉西湖，光辉赫。

好事近（翠圆枝）

一涧水南山，腊尽春生梅雪。行过小桥深处，带疏钟横月。
征衫闲着指东吴，休怕与人别。吟到翠圆枝上，是归来时节。

菩萨蛮（胡教生朝）

南枝已见春消息。今年为寿方知得。俾尔炽而昌。流霞浮暗香。

蓬壶清浅水。笑指云阶喜。高论有规模。平戎赋两都。

浣溪沙（试香罗）

风软湖光远荡磨。春衫初试薄香罗。踏青无计奈君何。
莫笑老来多岁月，肯教闲去少诗歌。长安陌上有铜驼。

谒金门（春早湖山）

春尚早。春入湖山渐好。人去人来虽未老。酒徒犹恨少。
梅落桃开烟岛。日日更吹香草。一片芳心拚醉倒。冷云藏落照。

祝英台近（寒食词）

馆娃宫，采香径，范蠡五湖侧。子夜吴歌，声缓不须拍。
崇桃积李花闲，芳洲绿遍，更冉冉、柳丝无力。

试思忆。老去一片身心，孤负好春色。古往今来，时序恼
行客。去年今日山中，如何知得。却又在、他乡寒食。

浣溪沙（过卢申之）

梅叶阴阴占晚春。博山香尽玉嶙峋。茶瓯酒碗试濡唇。
闲里常愁无伴侣，老来不是有情人。牡丹天气惜芳辰。

洞仙歌（次韵斯远所赋清溪一曲）

溪山好处，赢得题新曲。待足人生甚时足。问临流情味，
倚遍斜晖，应似画、小景生绡一幅。

渔舟声欸乃，岩上云飞，杳杳归鸦去鸿逐。任当年伊吕，
谈笑兴王，争敌愆、闲眠野宿。待雪天、月夜我还来，醉潇洒
清幽，那些儿屋。

点绛唇（寻瑶草）

山凹春生，探梅只道今年早。暗香迎晓。人与花能好。
岁岁持杯，天地同难老。须吟啸。放开怀抱。更约寻瑶草。

减字木兰花（梅词）

菊花开了。待得梅梢来索笑。雪色江波。看尽千林未觉多。
一丘缓步。只恐朝来有新句。岁岁年年。白发催人到酒边。

采桑子（又一首）

萧萧两鬓吹华发，老眼全昏。徙倚衡门。岁晚寒消润水痕。
含情更觉沧洲远，欲语谁论。窈窕孤村。细雨梅花只断魂。

采桑子（十四日）

华灯自是年年好，月淡烟空。依旧东风。箫鼓吹香醉脸融。
谢他诗侣还相觅，雨迹云踪。不分情浓。柳浅梅深鬓影松。

好事近（次韵昌甫）

北客过江来，赢得家家都老。屈指中兴人物，到如今谁好。
散庵常是爱山林，健笔胜挥扫。我则临风三叹，信儿曹惊倒。

减字木兰花（昌甫以嵇叔夜语作曲，戏用杜子美诗和韵）

一杯易足。自断此生犹杜曲。词客哀时。不敢愁来赋别离。
孤城麦秀。常愧葛洪丹未就。诗罢长吟。衰晚迟回违寸心。

鹧鸪天（次韵赵路分生朝所赋）

便把山林寄此身。也须诗酒属吾人。仙家旧是金堂士，吏
隐新收玉局名。

惟自乐，不忧贫。渊明谈笑更清真。年年眉寿登高后，醉
帽常留菊满簪。

好事近（郑倅·生朝）

腊雪映江梅，冰玉更分风月。袞袞紫枢家世，庆诞弥时节。
烘堂赢得戏莱衣，春酒宝杯凸。籍籍郑庄人物，要汉廷勋
业。

太常引（呈昌甫）

随风和雨带烟开。更清冷、照崔巍。片片亦佳哉。细看得、
花如剪裁。

茅檐出没，水浮桥外，人自两峰来。吟到涧泉梅。问何似、
山阴道回。（昌甫有“春浦雪涧泉梅”之句。）

西江月（次韵赵路分）

脉脉蜂黄蝶粉，盈盈水秀山明。卖花声里听吹饧。佳丽芳华韵胜。

下上休看舞燕，惺忪一任啼莺。枕痕屏曲梦关情。酒醒春宵漏尽。

谒金门（次韵郑婺源）

行又住。水远山遥村路。把酒问春春几许。老年花似雾。

坐上风流张绪。留我我还难去。却忆章台飞柳絮。只愁萦暮雨。

绕池游慢（赵倅游濠，作绕池游慢，约同赋）

荷花好处，是红酣落照，翠蔼余凉。绕郭从前无此乐，空浮动、山影林篁。几度薰风晚，留望眼、立尽濠梁。谁知好事，初移画舫，特地相将。

惊起双飞属玉，萦小楫冲岸，犹带生香。莫问西湖西畔，九里、松下侯王。且举觞寄兴，看闲人、来伴吟章。寸折柏枝，蓬分莲实，徒系柔肠。

鹧鸪天（寿福国陈夫人）

静乐堂中禅悦身。相家庆袭两家春。瑶池云气冲霄鹤，兰砌风标瑞世麟。

华屋邃，宝杯新。年年秋与月常明。笙箫且奏长生曲，宣劝还看送喜频。

忆秦娥（茉莉）

香滴滴。肌肤冰雪娇无力。娇无力。秋风凉冷，有谁消得。
洗妆不奈云鬟侧。璧堂珠院空相忆。空想忆。轻颦浅笑，小梅标格。

朝中措（寄元立）

薰风两节照稽山。三百里湖间。镜上谁为贺老，棹船能伴官闲。

今年寿日，不妨吟啸，还上清班。为寄长生新曲，齐眉想见酡颜。

醉落魄（次韵斯远）

风高木落。壮心万里空回薄。振衣待把尘埃濯。声里斜阳，孤起戍楼角。

人生谁会谁为错。年来但觉多离索。黄花照地浑开却。华发如斯，同和醉落魄。

朝中措（约和卿、敬之持醪为文叔生朝）

山林钟鼎似无同。舒卷有穷通。洗出壶中三峡，帝城赢得从容。

黄流乱注，狂澜既倒，砥柱能东。此际诞弥杯酒，宜歌风虎云龙。

西江月（十一月初六日夜偶成）

日日山迷水癖，年年书恼诗痴。寻思那里要他知。试比古人犹未。

往往眼甜口苦，常常心是身非。如何则甚破他疑。只学今人足矣。

阮郎归（客有举词者，因以其韵赋之）

小楼秋霁碧阑干。中人初薄寒。霜风吹我到湖山。平林斜照残。

空阔里，有无间。牵萝翠袖闲。篮舆兴尽却愁还。断肠歌未阑。

好事近（同仲至和探梅）

湖上有孤山，合把探梅词刻。清浅黄昏时候，冷疏枝寒色。窗前忽到又如何，一夜足相忆。信道收香藏白，报春风消息。

浣溪沙（清和风）

买得船儿去下湖。这些天气近来无。清和风里绿阴初。酒不为渠间放荡，诗应嫌我太粗疏。酒徒诗社复何如。

浣溪沙（寄文叔生朝）

江上新凉入酒杯。瑞芝堂祝寿筵开。五楼百雉更崔嵬。芳来流离施菽麦，作成丰稔到田莱。便朝天去也徘徊。

醉桃源（昌甫有曲，名之濯纓，因和）

残春风雨绕檐声。山空分外鸣。闲来落佩倒冠纓。尚余亲旧情。

人不见，句还成。又听求友莺。濯纓一曲可流行。何须观我生。

浣溪沙（徐倅生朝）

留得菖蒲酒一杯。与公今日寿筵开。灵山排闥送青来。
须信南州高士后，持荷持节照苏台。瑞云深处是三台。

醉桃源（和昌甫）

固穷斋里语吾生。言之必可行。扶疏夏木既啼莺。更逢鱼
计成。

多雅尚，少时情。沧浪渔父纓。高歌宁与俗争鸣。朱弦疏
越声。

减字木兰花（初五日昌甫生朝，因庆七十）

从心所欲。高蹈祠官惟见独。其寿伊何。古井章泉水不波。
腊前梅好。玉洁日光香耐老。才大三千。首首清诗得自编。

菩萨蛮（和昌甫见招）

归来又喜山中约。菊枝桂树真宜酌。兴尽只观山。秋深方
闭关。

会须追雅步。策蹇或肩輿。少待必能治。膏肓泉石医。

百字令（杨民瞻索古梅曲，次其韵）

园居好处，是古梅飞动、欺霜凌雪。底问纷华桃李态，自倚天姿明洁。城外灵山，桥头玉水，多少佳风月。岁寒时候，南枝尤与清绝。

几回唤酒寻诗，诗成小醉，絮帽浑被侧。领略不辞身跌宕，一洗群儿啁哳。太始遗音，元和新样，到了都难说。草玄经在，对花何闷孤寂。

一翦梅（醉中）

醉倒城中不过溪。溪外无尘，惟掩柴扉。水浮桥漾翠烟霏。一片闲情，能几人知。

留饮君家絮帽欹。爆竹声中，万事如斯。梅催春动已熏微。尔既能来，我亦何疑。

贺新郎（次韵昌甫雪梅曲）

又见年年雪。水浮桥、南岸幽处，周遭森列。横碧轩中空旧话，独钓寒江愁绝。更一段、冰霜高洁。忽得两篇强健曲，倚回风、洒急凭谁说。嗟巩雒，乃闽浙。

何当醉酒扬雄宅。问避人避地，其如楚之舆接。览德已而歌凤去，千仞辉翔难蹑。我和句、却愁狂辄。折尽梅花伤岁暮，撒盐、起絮分才劣。鸡犬静，涧篱閒。

点绛唇（五月二日，和昌甫所寄，并简叔通）

竹隐高深，夏凉日有清风度。芒衣绳屦。鹤发空相顾。
翠扑流烟，又向溪翁去。青山路。要当同住。长古无尘处。

菩萨蛮（酒半戏成）

秋林只共秋风老。秋山却笑秋吟少。恰恨有秋香。青岩秋夜凉。

清秋须是酒。结客秋知否。醉笔写成秋。一秋无复愁。

祝英台（燕莺语）

海棠开，春已半，桃李又如许。一朵梨花，院落阑干雨。
不禁中酒情怀，爱间懊恼，都忘却、旧题诗处。

燕莺语。溪岸点点飞绵，杨柳无重数。带得愁来，莫恁空休去。
断肠芳草天涯，行云荏苒，和好梦、有谁分付。

谒金门（醉花春）

人已醉。溪北溪南春意。击鼓吹箫花落未。杏梅桃共李。
水底鱼龙惊起。推枕月明千里。伊吕衰翁徒尔耳。我怀犹未是。

虞美人（代儿寿黄靖州）

晓来一阵催花雨。正桃李、横塘处。笙歌帘幕燕莺喧。春在人间不老、谷城仙。

潇湘图画迎千骑。襦袴欢声起。功名风虎庆云龙。更看万钉横带、系金狨。

朝中措（昌甫作长短句呈朱卿、余倅，因和韵）

水南何事兴偏浓。花草小园中。山气静分余霭，泉声幽转流淙。

午桥坐上英豪客，今昔为谁容。不是倚楼人在，登临无复携筇。

卜算子（初十日海棠宋十一哥家饮）

烟雨海棠花，春夜沈沈酌。寒食清明数日间，人也须行乐。不怕笛声长，只怕风儿恶。烛影红酣宝篆香，楼上黄昏角。

谒金门（方斋小集，有琴者，昌甫作词，和韵）

闲度日。愁里费人辞辟。榆火新烟还熟食。小墙花槛直。锦字玉徽清集。何用主人留客。相赏暂时谁画得。庞公非

浪出。

浣溪沙（怨啼鹃）

锦瑟瑶琴续断弦。璧堂初过牡丹天。玉钩斜压小珠帘。
睡鸭炉温吟散后，双鸳屏掩酒醒前。一番春事怨啼鹃。

菩萨蛮（花蹊碧）

丝丝柳色清愁织。山城望断花蹊碧。回首仲宣楼。登临无
计愁。

雨声吹海立。流转韶光急。九万有鹏程。沈香天上亭。

好事近（次韵昌甫）

梅雨快晴风，苔竹定翻新箨。相望得寻幽调，把陈言都略。
大江东去更飞云，心事共回薄。仿佛散庵佳处，一声声猿
鹤。

好事近

黄发享颐期，兄弟此时宜告。见说对床夜雨，世间尘都扫。
青毡堂外瑞峰高，云气拂晴昊。老大中原人物，在江湖乡

保。

好事近

三叠古藤阴，自笑无能为役。千载和陶新曲，了非仙非释。
影徒随我月徘徊，风叶露华湿。瓮下是真逸，醉令人思
毕。

朝中措（述旧曲）

霓裳霞佩淡丰容。云冷露华浓。唤起石丁归去，冥冥仙仗
崆峒。

人间秋老花饶笑，清映小帘栊。记取五城深处，凤箫吹下
天风。

水调歌头（坐间有伤仲至，且怀昌甫，因呈张宰）

新月已如许，我问带湖梅。人问题句，赢得浮漱酒盈杯。
落拓豪英满坐，烂漫风骚连纸，天外凤凰来。只怕轻孤负，莫
待巧安排。

空翠滴，寒爽矣，晚佳哉。为君绝倒，折尽千树玉蓓堆。
渺渺章泉好在，寂寂卢泉仙去，今古付尊罍。拍手见花木，放
眼记莓苔。

鹧鸪天（看瑞香）

看了香梅看瑞香。月桥花槛更云窗。不知是有春多少，玉水灵山醉几场。

闲蝶梦，褪蜂黄。尽温柔处尽端相。珠帘十里扬州路，赢得潘郎两鬓霜。

菩萨蛮（寿昌甫生朝）

今年是处梅花早。分明开到章泉好。兄弟寿杯同。暗香明月风。

风流文物旧。春意枝枝透。儿女失定飞轩。衣冠与世传。

菩萨蛮（十五夜，昌甫约赋，寄刘簿）

聚星亭下书堂水。冬来欲问梅花使。圭撮是何官。人间有底难。

章泉词和去。交道元如故。转眼岁将穷。溪头鹤发翁。

朝中措（九日周国正席间赋长短句）

年年羞插花游。华发不禁秋。此日遨头寻胜，消除万斛清愁。

湿云凉雨南台上，歌动玉溪流。俯仰人间今古，多情破帽
飕飕。

点绛唇（席间和昌甫）

银笔金花，断肠有句闲挥扫。又还落了。梅片阳春小。
古往今来，风味须才调。山林少。这些襟抱。输与江东老。

菩萨蛮（张饶县以一枝梅来，和韵）

的白乐南枝横县宇。空山无此新花吐。手种几多梅。迎霜
今已开。

簪屏聊隐几。诗与君应喜。更报晏斋翁。相将索笑同。

鹧鸪天（冲雨小舟上南港）

莫笑闲身老态多。避人避世欲如何。分明画出山阴道，太
息吟成宁戚歌。

穿木石，泛烟波。从前魑魅喜人过。灵山西畔高溪上，一
棹归来舞短蓑。

浣溪沙

系得船儿柳岸头。夹江灯火雨飕飕。寻诗家醉更绸缪。
待腊未教寒事少，小春搀取暗香浮。夜长飞梦失清愁。

浣溪沙（至日带湖）

爱日回春一线长。氤氲谁忆御炉香。孤城岁晚卧沧江。
花底千官迎淑气，湖阴十里写晴光。剩拼华发醉为乡。

浣溪沙

春入疏弦调外声。雪云初霁带湖清。屏温香软绮窗深。
山倚虚窗情淡淡，水流清浅韵泠泠。断魂醒处梦难凭。

谒金门（带湖新月）

云外月。画出一痕清绝。梅已飘零桃未发。带湖烟水阔。
汀渚尚留微雪。不恨酒融歌歇。老我多情胶漫结。半醒空
自说。

临江仙（和答昌甫见寄生朝）

满眼春生梅柳意，山居清听风泉。又因初度说今年。华颠
相望处，新曲忽来前。

自笑一周闲甲子，何为佞佛贪仙。如翁辈行敢随肩。徒知言语妙，欢喜向谁传。

谒金门（不怕醉）

不怕醉。记取吟边滋味。幽草绿阴花絮里。莺啼双燕起。
老去是何乡里。漠漠吴头楚尾。一曲荒山清照水。殢渠杯酒旨。

霜天晓角（又）

雨收云薄。有底情怀恶。一段春风花事，吟得就、又忘却。
海棠红未落。细细流霞酌。选甚蝇营狗苟，皆现定、有何错。

临江仙（周国正生朝）

寒食清明春事好，公家霁月光风。年时犹记雨声中。州侯陈乐舞，法从酒杯同。

坐上王杨虽自散，醅醠依旧香浓。待将诗易寿无穷。鸢飞鱼跃矣，风虎更云龙。

鹧鸪天（昌甫同明叔饮赵崇公家）

莫道庞公不入州。为谁歌酒也迟留。襟期别乘真难事，领略同游岂易谋。

他扰扰，自悠悠。香浮茉莉笑花头。一帘云影催诗雨，唤起佳人无限愁。

鹊桥仙（间举“金风玉露相逢”之曲，因赋）

诗非漫与，酒非无算，都是悲秋兴在。与君觴咏欲如何，画不就、新凉境界。

微云抹月，斜河回斗，隐隐奇奇怪怪。刚风九万舞瑶林，甚些少、人间利害。

浣溪沙（润上昌甫有词）

闲里相看两鬓秋。酒能沾醉雨能幽。吾庐何幸得翁留。世路尽教终易与，山林佳话恐难酬。人来人去亦知不。

浣溪沙（元夕）

分付心情作上元。不知投老在林泉。谁将村酒劝觥船。月影静摇风柳外，霜华寒浸雪梅边。醉欹乌帽忽醒然。

浣溪沙（生朝和昌甫韵）

老觉空生易得年。闲居那复问旌旗。一丘春静自回旋。
翁善于人知美矣，我行于世转乖然。清词俾寿喜言传。

鹊桥仙（红梅已谢）

红梅已谢，杏花开也，一片海棠犹未。春风吹我带湖烟，
甚恰限、新晴天气。

黄昏楼上，烛花影里，拚得那回滋味。暗尘弦索拂纤纤，
梦留取、巫山十二。

生查子（晴色入青山）

晴色入青山，更见飞花晚。不是不登临，自是心情懒。
试襞小红笺，与写天涯怨。杜宇一声春，楼下沧波远。

一翦梅（闻筇篻）

缥缈神仙云雾窗。说与苏州，未断人肠。带湖烟月堕苍茫。
唤醒嫦娥，春笋纤长。

马上琵琶半额妆。拨尽相思，十二巫阳。疏 清梦入潇湘。
佩玉鸣鸾，吹下天香。

眼儿媚（下郭赵园）

西溪回合小青苍。梅雨弄残阳。意行陇亩，景分庭院，乳燕春长。

酒深不用人歌啸，锄圃试商量。细晞菜甲，旋寻蔬笋，一梦黄粱。

水调歌头（次韵倅·车寿守）

一曲笙歌外，四座笑谈清。使君秋霁领客，别乘更宗英。想像亲闱称寿，写就通家情分，相与庆恩荣。欢动桂花发，香雾扑帘旌。

功名事，台阁路，好同登。只今报政归诏，舆论正蜚声。以我文章学术，与国和平安靖，冠剑入明庭。应顾棠阴下，野老鬓星星。

鹧鸪天（十二月二十二日）

云到春飞若素期。柳条吹送落梅枝。冰壶表里谁能赋，玉鉴圆明且屈卮。

村舍北，郡楼西。治中风调只心知。不堪野老关门醉，想见山翁倒载时。

桃源忆故人（杏花风）

杏花雨里东风峭。不比寻常开了。枝上飞来多少。人与春将老。

山城灯火笙箫杳。梦到十洲三岛。睡觉绮窗清晓。绿遍池塘草。

浣溪沙（十六夜）

荆楚谁言镜听词。烛花影动画檐低。烧灯天气醉为期。
雨湿杏腮疑淡淡，风迷柳眼半微微。小山西路板桥西。

菩萨蛮（次韵昌甫见贻生朝）

春来晴雨常相半。水光风力花撩乱。山北与山南。行歌或再三。

诵君诗过日。才大真盘屈。寿我敢言酬。相望亦饮不。

浣溪沙（十四日）

百花丛里试新妆。不许巫山枉断肠。牡丹风扬曲声长。
寒食清明间节序，绮窗朱户少年场。燕泥香润落空梁。

虞美人（姑苏画莲）

西湖十里孤山路。犹记荷花处。翠茎红蕊最关情。不是薰风、吹得晚来晴。

而今老去丹青底。醉腻娇相倚。棹歌声缓采香归。如梦如醒、新月照涟漪。

虞美人（赵倅·酌别灵山阁）

送君报最登朝路。初整曹装处。又因杯酒见余情。凉雨灵山阁上、月初晴。

醺然领客襟怀底。消处阑干倚。风流别乘我依归。清誉冰溪棠荫、绿漪漪。

朝中措（赵倅·约玉楼溪小集）

一番风月已平分。留得玉溪云。蔼蔼宾僚如故，东楼北海清尊。

荷香凉透，柳阴深锁，翠袂珠裙。到九重城里，才华好覲吾君。

浣溪沙（秋思）

宋玉悲秋合反骚。陶潜把菊任持醪。山遥遥外水萧萧。

梦不到时诗自在，兴难忘处恨全消。香沈沈里蕊飘飘。

朝中措（赵伊一哥回侍）

君之竹隐是章泉。只要世家传。莫道闲诗浪句，风花雪月云烟。

一杯我醉，百年人事，乾转坤旋。直与唤回兴替，义皇留下遗编。

浣溪沙（沙溪小饮）

一抹青山拍岸溪。麦云将过笋初齐。不知何处水流西。
小阁路头吾欲醉，短篷船尾客同携。酒边华发更题诗。

浣溪沙（次韵伊一）

水绕孤村客路赊。一楼风雨角巾斜。举觞无复问煎茶。
夜静曲声初喷竹，酒深烛影细吹花。明朝飞鹭起圆沙。

浣溪沙

忆把兰桡系柳堤。斜风细雨一蓑衣。夕阳回照断霞飞。
洛浦佩寒如隔日，高唐梦到又何时。背人挑 独心知。

水调歌头（和石倅·寿汤守）

玉水灵山地，燕寝亦书功。邦人耆老，诞弥佳节以词通。
尔岂知吾恺悌，我乃因君谈笑，祝寿酒杯同。箫鼓少人会，歌舞为谁容。

观坐客，惊野老，笔如风。个般酬唱，诏回应上玉华东。
多少家传经济，留与孙谋持守，出处信何穷。唤起千年调，分付一车公。

菩萨蛮（次韵）

人间多少闲风度。薄情失记相逢处。绿鬓画鸦儿。旧巢双燕栖。

舞衫回素玉。檀板声何蹙。一抹晚霞飞。泪痕无脸啼。

浣溪沙（戏成寄李叔谦）

彩笔新题字字香。雁来时候燕空梁。芙蓉无处着秋光。
人远山长言外意，曲传书恨醉时妆。倩谁闲寄水云乡。

菩萨蛮（晚云烘日）

晚云烘日枝南北。一杯未尽梅花曲。城郭小春回。暗香开未开。

留连吾欲醉。醉眼红尘外。多少老心情。景清人亦清。

少年游（玉腊梅枝）

闲寻杯酒，清翻曲语，相与送残冬。天地推移，古今兴替，斯道岂雷同。

明窗玉蜡梅枝好，人情淡、物华浓。个样风光，别般滋味，无梦听飞鸿。

蝶恋花（次韵伊一）

未就丹砂须九转。谁把新词，歌绕梁尘遍。拍拍韶华春意满。揆予初度文何健。

恰是山花汀草远。独乐园林，不梦笙歌殿。灵气仙才非祖

蝶恋花（次韵郑一）

千叶香梅春在手。日薄帘栊，花影遮前后。小立徐行还易久。微吟莫厌伤多酒。

拾翠流红弦管透。望断青青，休问行人柳。往事如云如梦否。连天芳草惊依旧。

点绛唇（王园）

南陌柔桑，粉墙低见谁家女。燕飞莺语。依约提篮去。
老觉多情，梦也无分付。君知否。楚襄何处。一段阳台雨。

浣溪沙（为仲如赋茉莉）

滴滴琼英发翠绡。江梅标韵木香娇。乍凉时候漏声遥。
欲绾鬓丝妆未了，半回身分曲初招。霓裳依约梦魂飘。

浣溪沙（小集润亭）

雨阁云流小院秋。半醺凉意不关愁。一番相见一番休。
淡伫乍持杯未浅，懒歌浑罢笑初收。主宾无处着绸缪。

汪卓

贺新郎（次韵初夏小集）

田舍炉头语。便如何学得、三变美成家数。村酒三杯狂兴发，拔剑偶然起舞。只么也、迎寒送暑。待草万言书上阙，似忧端、倚柱东邻女。卿相事，未易许。

渔歌且和芙蓉渚。又何须、淫辞媒语，诃风诋雨。劝人生、且随缘分，分外一毫莫取。那富贵、由天付与。身蹈危机犹不觉，如布衣、自在都无阻。空博得，雪千缕。

蝶恋花（秋夜简赵尉借韵）

午夜凉生风不住。河汉无声，时见疏星度。佳客伴君知未去。对床只欠潇潇雨。

素月四更山外吐。金鸭慵添，消尽沈烟缕。料想玉楼人念处。归舟日望荷花浦。

念奴娇（清明）

谁家野菜饭炊香，正是江南寒食。试问春光今几许，犹有三分之一。枝上花稀，柳间莺老，是处春狼藉。新来燕子，尚传晋苑消息。

应记往日西湖，万家罗绮，见满城争出。急管繁弦嘈杂处，宝马香车如织。猛省狂游，恍如昨梦，何日重寻觅。杜鹃声里，桂轮挂上空碧。

水调歌头（次韵荷净亭小集）

落日水亭静，藕叶胜花香。时贤飞盖，松间喝道挟胡床。暑气林深不受，山色晚来逾好，顿觉酒尊凉。妙语发天籁，幽眇亦张皇。

射者中，弈者胜，兴悠长。佳人雪藕，更调冰水赛寒浆。惊饵游鱼深逝，带箭山禽高举，此话要商量。溪上采菱女，三五傍垂杨。

如梦令（次韵吴郎子信残春）

几点弄晴微雨。翳日薄云来去。断送一番春，满径杨花飞絮。无语。无语。还是旧时院宇。

贺新郎（开禧丁卯端午中都借石林韵）

贴子传新语。问自来、翰林学士，几多人数。或道江心空铸镜，或道艾人如舞。或更道、冰盘消暑。或道芸香能去蠹，有宫中、斗草盈盈女。都不管，道何许。

离骚古意盈洲渚。也莫道、龙舟吊屈，浪花吹雨。只有辟兵符子好，少有词人拈取。谁肯向、贴中道与。绝口用兵两个字，是老臣、忠爱知难阻。写此句，绛纱缕。

贺新郎（环谷秋夜独酌）

夜对灯花语。且随宜、果盘草草，两三杯数。翠玉环中园五亩，自唱山歌自舞。况今夜、尊前无暑。何用食前须方丈，更后车、何用婵娟女。这闲福，自心许。

蓼花芦叶纷江渚。有沙边、寒蛩吟透，梧桐秋雨。羨甚满堂金玉富，未可学人渔取。怕天也、未曾相与。豹遁蛟藏泉可濯，有鬼神、呵护盘之阻。鲜可食，脍银缕。

鹧鸪词（春愁）

伤时怀抱不胜愁。野水粼粼绿遍洲。满地落花春病酒，一帘明月夜登楼。

明眸皓齿人难得，寒食清明事又休。只是鹧鸪三两曲，等闲白了几人头。

念奴娇

（词韵，就钱平叔赴任南陵尉。）

相逢草草，共吟诗、同醉杯中之物。评论三王讥五霸，谈辩喧哗邻壁。敲缺唾壶，击残如意，妙语飞华雪。无能为也，如何对此三杰。

看取东野诗成，南昌书就，奈征车催发。后夜山深何处宿，红豆寒灯明灭。一老堪怜，两生未起，应念星星发。风传佳话，花村无犬惊月。

西江月（次韵李明府见寿）

千缕柳丝犹嫩，一星榆火初明。载将新意寿幽人。红袖持杯劝尽。

老鹤自偏野性，沙鸥难比轻身。殷勤多谢祝长春。一笑东风夜静。

沁园春（次韵李明府劝农）

民吾同胞，剖破藩篱，元是大家。故见之诒诏，视如子弟，谆勤恳切，恻怛无华。孝悌力田，职当劝相，起早非干为看花。亲酌酒，老农唯诺，句句仁芽。

晓来犹觉寒些。看雨湿风吹旗斜。笑吾生八十，尽谙农事，公筵既彻，更共烹茶。高唱豳风，敬酬令尹，王道桑麻乐有涯。春务急，见溪头杨柳，已可藏鸦。

如梦令（属纣遗语）

一只船儿没赛，七十六年装载。把舵更须牢，风饱蒲帆轻快。无碍，无碍。匹似子猷访戴。

程 必

水调歌头

（昏发乌江，朝至湖阴，月正午，舟中作）

玉女扫天净，雍观掠江宽。问君何事底急，夜半挟舟还。
三岛眠龙惊觉，万顷明琼碾破，凉月照东南。碧气正吞吐，满
挹漱膺肝。

烟篷上，乘云象，皎天关。人间已梦，我独危坐玩漫汗。
螭殿黄昏未锁，鹤擎翩跹蜚下，共吸酒壶乾。兴罢吹笙去，风
露五更寒。

水调歌头

（壬子五月二十三日，流杯玉泉，雨忽大作，连赋水调二
幸，一书于壁，一怀以归）

电阙驱神骏，铁槌起痴蛟。木鸣山裂盛夏，白昼野魑号。
急上瑶庭深处，为问龙君何怒，抉破古天河。日华开绚采，雨
意属诗豪。

与君来，蜚玉佩，斩觚瓢。纤流沉羽，借我万斛沸银涛。
醉拍满缸香雪，写竭一池浓墨，逸气正飘摇。何事谪仙子，归去续松醪。

水调歌头

日毂金钲赤，雪窦水晶寒。支机石下翻浪，喷薄出层关。
半夜雌龙惊走，明日灵蛇张甲，蜚上石盘桓。多谢山君护，未放醉翁闲。

安得醉，风泚泚，露珊珊。翠云老子，邀我瑶佩驾红鸾。
一勺流觞何有，万石横缸如注，虹气饮溪乾。忽梦坐银井，长啸俯清湍。

水调歌头（登甘露寺多景楼望淮有感）

天地本无际，南北竟谁分。楼前多景，中原一恨杳难论。
却似长江万里，忽有孤山两点，点破水晶盆。为借鞭霆力，驱去附昆仑。

望淮阴，兵冶处，俨然存。看来天意，止欠士雅与刘琨。
三拊当时顽石，唤醒隆中一老，细与酌芳尊。孟夏正须雨，一洗北尘昏。

水调歌头（戊戌自寿）

渤澥东南界，西北倚昆仑。当时推步，但知宇内有乾坤。午夜风轮微转，驾我浮空泛景，一息过天垠。俯视人间世，渺渺聚沅尘。

挽天吴，摩海若，吐还吞。宁用计年，八十阳九又三阴。要自白榆星外，直至黑流沙底，山与泽俱平。不论初末度，一色界如银。

六州歌头（送辛稼轩）

向来抵掌，未必总谈空。难遍举，质三事，试从公。记当年，赋得一丘一壑，天鸢阔，渊鱼静，莫击磬，但酌酒，尽从容。一水西来他日，会从公、曳仗其中。问前回归去，已笑白发成蓬。不识如今，几西风。

蒙庄多事，论虱豕，推羊蚁，未辞终。又骤说，鱼得计，孰能通。叹如云罔罟，龙伯啖，眇难穷。凡三惑，谁使我，释然融。岂是匏瓜者，把行藏、悉付鸿濛。且从头检校，想见迎公。湖上千松。

满江红（龚抚干示闰中秋）

黄鹤楼前，江百尺、波横光溢。问老子、当年高兴，何人知得。最爱洞庭天际水，分明表里玻璃色。恐今宵、未必似前番，天应惜。

都莫问，鸿钟勒。也休羨，壶天谪。忆故人霜下，乱滩横笛。便好骑鲸游汗漫，古来蟾影何曾没。更明年、重约再来时，

乘槎客。

满江红（登石头城，归已月生）

颇恨登临，浪自作、骚人愁语。石城上、何须苦说，死袁生褚。当日卧龙商略处，秦淮王气真何许。与君来、萧瑟北风寒，黄云暮。

枕钟阜，湖玄武。生此虎，真蹲踞。看四山环合，休临江渚。可笑唐人无意度，却言此虎凌波去。君且住、明月为人来，潮生浦。

沁园春（别陈总帅）

玉局仙人，轻帆万里，送入三吴。怪一舟如叶，元无浊物，依然姑射，满载冰壶。昔日文君，千言成诵，不识如今记得无。新来也，喜都将分付，一颗骊珠。

向来田赋蠲输。散多少、春风巴与渝。算公家粗了，莼鲈而已，何妨西子，白发江湖。印铸黄金，时来须佩，毕竟人生万卷书。离情处，正秦淮岁晚，雪意模糊。

步虚词（寿张门司）

休怪频年司钥，仙官长守仙宫。东风未肯到凡红。先舞云韶彩凤。

都是一团和气，故教上苑春浓。群仙拍手过江东。高唱紫芝新颂。

沁园春（寿王运使）

公有仙姿，苍松野鹤，落落昂昂。论法主长生，仍须极贵，云台绛阙，都许尚羊。更忆当年，而今时候，一念功名下帝旁。天分付，使人间草木，尽有春香。

人知相法奇庞。又那识、阴功事更长。算毗陵荒政，江东风采，忠文典则，凛凛生光。再岁秦淮，觚棱入梦，帷幄从来在庙堂。公归去，好平心献替，人望时康。

沁园春（寿李通判）

那用招秋，休言推暑，风自薰兮。问谁解当初，识公来处，月明碧落，旆卷青霓。千丈长松，起人生意，冻芋寒瓜空满畦。还堪怪，怪诸公衮衮，我尚凭泥。

须教一举崔嵬。算人世、功名各有梯。更何须炼鼎，玄霜绛雪，只烦煮茗，水饼冰螬。紫府多仙，招来满座，公自长生角亢齐。何曾也，有玉麟行地，老凤梧栖。

沁园春

（谢刘小山频寄所作）

君有新词，何妨为我，时遣奚奴。看此山大小，风流晋宋，眼中余子，苦自侏儒。九曲清溪，千枝杨柳，还记新条更有无。春将好，欲从君商略，君意何如。

佳人玉佩琼琚。更胸中、浇灌有诗书。把古人行处，从头检点，今人说底，却不须渠。更上石头，重登钟阜，画作金陵考古图。频相见，怕薰风早晚，便隔天隅。

沁园春

（庚午三月望日赋椿堂牡丹）

消得雕栏，也不枉教，车马如狂。怪元和一事，韩公子者，归来剺去，玉毁昆冈。为解花嘲，朝来试看，采佩殷霞浥露香。君休怪，算只缘太艳，俗障难降。

诗人未易平章。向百卉、凋零独后装。看洪炉大器，从来成晚，只须这著，也做花王。况是月坡，花围一尺，压尽纷纷琐细芳。还堪笑，笑龙钟老凤，方入都堂。

沁园春（读史记有感）

试课阳坡，春后添栽，多少杉松。正桃坞昼浓，云溪风软，从容延叩，太史丞公。底事越人，见垣一壁，比过秦关遽失瞳。江神吏，灵能脱畧，不发卫平蒙。

休言唐举无功。更休笑、丘轲自隘穷。算汨罗醒处，元来醉里，真敖假孟，毕竟谁封。太史亡言，床头酿熟，人在晴岚杳霭中。新堤路，喜樛枝鳞角，夭矫苍龙。

锦堂春（留春）

最是元来，苦无风雨。只恁匆匆归去。看游丝、都不恨，恨秦淮新涨，向人东注。

醉里仙人，惜春曾赋。却不解、留春且住。问何人、留得住。怕小山更有，碧芜春句。

壶中天（寿丘枢密）

日躔东井，正轮囷桂影，十分光洁。火令方中符国运，天与非常英杰。莘莘平生，眼空宇宙，绿发千寻雪。笑谈一镇，单于底事心慑。

晚岁佛地功深，人间富贵，五湖烟水阔。谁遣心期事左，须酬满、麒麟勋业。又也何妨，长生仙篆，已在黄金阙。中原恢拓，要公归任调燮。

烛影摇红（元宵）

青旂摇风，朱帘漏月黄昏早。蓬山万叠忽蜚来，上有千灯照。和气祥烟缭绕。映琼楼、五云缥缈。青裙缟袂，乱吹繁弦，九衢欢笑。

元是琴堂，十分管领春光到。手移星宿下人寰，招客来仙岛。信道邦人见少。彷彿似、皇都春好。明年只恐，鳌山扈从，

随班清晓。

谒金门（用赵帐干韵）

烟漠漠。醉里看春都错。过了清明迟一著。牡丹重约摸。
晓日渐明檐角。天与芳辰难却。驻得韶华元有药。桃源谁共约。

水龙吟（寿李尚书）

道家弱水蓬莱，鲸波万里谁知得。人间自有，南昌居士，仙风道骨。诗似白星，貌如聃老，风尘挺出。向谪仙家里，滕王阁畔，飘玉佩、下丹阙。

黄发四朝元老，又谁知、重生绿发。手提一笔，活人多少，三千功积。已冠文昌，人人瞻望，玉枢躔逼。对新凉、酒颊微红，宛是一星南极。

喜迁莺（别陈新恩）

少年意气，脑燕兵胡革录，虜王区脱。眼底朦胧，腹中空洞，不著曹刘元白。闻道殊科八中，也要彩卢连掷。收拾尽，到如今但有，寸心如铁。

天付，真奇特。口静神充，双眼胡僧碧。楚国离骚，唐朝词学，未信芳尘歇。结取佳人香佩，截断儿曹绮舌。归去也，

且斓斑戏彩，好春长日。

喜迁莺（寿李文昌）

评君谁似，似长松千丈，离奇多节。骨瘦棱棱，文高荦荦，今日来仙阙。走卒识公容貌，酋虏问公官阙。更史馆，一编书多少，频添勋业。

伟绝。今岁别。新绿名孙，又见枝生叶。底事七旬，双瞳如水，毕竟桂花方发。赐第彤墀秋早，又一瑶枢光洁。故人也，念相逢谁似，凤池同列。

喜迁莺（寿薛尚书）

一天风露，喜初行弹压，人间残暑。金母此时，云輶先降，又见枢星光吐。人道鸿蒙逢日，可是东方明处。更天上、走王人络绎，仪鸾琼醕。

听语。更希举。试把皇朝、盛事都来数。当日鳌头，皇扉侍母，绿发方瞳。更有飞凫王季，往往文星再聚。浑休问，但回班千岁，貂蝉成谱。

喜迁莺（寿薛枢密）

去年玉燕，记曾期今岁，瑶光入度。今日都人，从头屈指，尽是黑头公辅。争道一朝语合，谁信千龄际遇。更积雨。晓来

晴，洗出琉璃秋宇。

笑语。知何许。旆卷青霓，来自钧天所。道骨仙风，安排顿著，须是人间紫府。要识云台高绝，更有凤池深处。从今数。看千秋万岁，永承明主。

柳梢青（寿薛尚书）

官已尚书，人犹寒素，仙有名言。谓是若人，法当至贵，仍主修年。

唐人四字鲜妍。堪照映、画堂彩烟。更对新凉，一声芝曲，万斛金船。

柳梢青（和齐仙留春）

嫩绿成堆。朝来红紫，都在莓苔。方见春来，又闻春去，暗里谁催。

人生易老何哉。春去矣、秋风又来。何似云溪，长春日月，无去无归。

酹江月（丙子自寿）

平生有意，把六经膏泽，人人沾受。白被子明康节辈，浪说乘除先后。遇合一时，英雄千古，谁是高强手。蹉跎岁晚，临风浩然搔首。

今但入梦青山，云谿深处，烟月生怀袖。宿有十年萧散愿，此段功缘须就。因忆坡公，仇池有约，莫误归时候。今朝对酒，歌此与君为寿。

贺新郎（寿李端明）

袖手云溪畔。看人间、纷纷饥乌腐鼠，触蛮交战。便得金鱼垂玉带，多少雌黄点勘。算此语、必非河汉。直自弹冠班八座，更青春、数到期颐算。一段玉，无纤玷。

公难学处尤堪羨。全似、泠泠秋水，体清形健。袞处从来高一著，那肯随人脚转。要须是、常见乾坤清晏。天意未教公猛去，要都俞、了却从公便。歌寿斝，朱帘卷。

宝鼎现（寿李端明）

绿杨欲舞，红杏微笑，春工渐侈。试俚指、自从嘉定，数到宝庆 里。无一岁、不书年大有，问元功谁燮理。于变雍熙，如此自当千岁。

况是端笏蓬莱陛。但看雍容、玉立山峙。炼五色、补天无迹，扶日天衢光四被。安清祐、填群心声色，恬然如谈笑耳。更八荒、民生奠枕、此著又当千岁。

又况善述先猷，严武备、不能边鄙。阴功遍南北，千岁未多畴祉。且说总是三千岁。此际方岐嶷。听今日、处处笙歌，何止南楼十二。

念奴娇（忆先庐春山之胜）

归来一笑，尚看看趁得，人间寒食。阿寿牵衣仍问我，双鬓新来添白。忍见庭前，去年芳草，依旧青青色。西湖雨后，绿波两岸平拍。

天教断送流年，三之一矣，又是成疏隔。燕子春寒浑未到，谁说江南消息。玉树熏香，冰桃翻浪，好个山间景物。这回归去，松风深处横笛。

念奴娇（初见海棠花）

嫣然一笑，向烛花光下，经年才见。欲语远羞如有恨，方得东君一盼。天意无情，更教微雨，香泪流丹脸。今朝霁色，笙歌初沸庭院。

因是思入东屏，当年手植，遍桃源低岸。失脚东来春七度，辜负芳丛无限。问讯园丁，宁如归去，细与从头看。东风独立，白云遮断双眼。

倾杯（丁亥自寿）

銮殿秋深，玉堂宵永，千门人静。问天上、西风几度，金盘光满，露浓银井。碧云下双鸾影。迢迢笙歌近笑语，群仙隐隐。更前问讯。堕在红尘今省。

渐曙色、晓风清迥。更积霭沈阴、都卷尽。向窗前、引镜

看来，尚喜精神炯炯。便折简、浮丘共酌，奈天也、未教酩酊。
来岁却笑群仙，月寒空冷。（余家天都山，乃浮丘仙升之地。）

醉蓬莱（寿王司直）

算千葩百卉，谁伴东风，早春时候。唯有江梅，在人间长久。雪后霜前，冲涉多少，尚精神如旧。岁岁年年，酴酥饮了，便为公寿。

更向尊前席上，细看人与梅花，棱棱争瘦。桃李漫山，都落芳尘后。和气满身，参调玉弦，表天然孤秀。来岁今朝，星闾雾阁，一卮春酒。

醉蓬莱（丙申自寿）

记蟾宫桂子，撒向人间，如今时候。白下长干，乱滩横笛，想昔游依旧。大海一沤，千年一息，谁称彭寿。

开遍门前丹蕊，渐西风入东篱，酿成仙酒。卓笔鸡笼，悬天宝盖，占断宣徽秀。来岁清苕，公家事了，斑衣蓝绶。

西江月（壬辰自寿）

天上初秋桂子（今岁七月，月中桂子下。）庭前八月丹花。

一年一度见仙槎。秋色分明如画。

愿把阴功一脉，灯灯相续无涯。降祥作善岂其差。永作渔樵嘉话。

西江月（癸巳自寿）

底事中秋无月，元来留待今宵。群仙拍手度仙桥。惊起眠龙夭矫。

天上灵槎一度，人间八月江潮。西兴渡口几魂消（癸丑八月侍亲西兴。）又见潮生月上。

满庭芳

（雪登前岭。自己酉江右雪行弥月，四十七年无此乐也，今再见之）

未岁嘉平，初旬日四，雪中归自崇唐。山林湖海，一气接苍茫。踏尽玉龙千丈，更一望、龙尾天长。须臾上，高峰四顾，迤迤过前冈。

群山，如玉削，松林百万，尽傅琼霜。浑疑是天际，一鹤翱翔。人道玉皇三六，欲一叩、风力方刚。明朝好，金乌衔烛，八表散祥光。

满庭芳（戊戌上元喜霁，访开桃洞）

去腊飞花，今春未已，迤迤将度元宵。俄然甲子，青帝下

新条。净扫一天沈霭，红轮满、大地山河。从今好，便当听取，万国起歌谣。

有人，当此际，锄云深坞，翦月中阿。已占断春风，自种仙桃。更扶疏桂影直，从岩底、上拂云梢。仍为我，长摩苍石，无负此清波。

满庭芳（戊戌自寿）

人道苍姬，燠多寒少，故教千岁绵绵。算来春夏，一气本无偏。底事今年玉历，秋未朔、风露泠然。君知否，山深地僻，自是早霜天。

如今，当此去，十分亲切，面问婵娟。何须看仙槎，海上重还。好在金英玉屑，为我、满泛金船。仍传语，横江秀石，永锁三川。

减字木兰花

不应双睫。看尽人间花与雪。曾是当时。一朵红云拥日飞。如今正好。万绿千红深处坐。也使春工。唤作天池五月风。

徐鹿卿

水调歌头（快阁上绣使萧大著）

廊庙补天手，夷夏想威名。上前张胆明目，倾倒汉公卿。
二百年来章贡，前赵后萧相，今古两豪英。四海望霖雨，可
但总祥刑。

自儿时，文字里，已心倾。魁躔邈在霄汉，薄宦偶趋承。
山见崆峒秀丽，水见玉虹清绝，犹愿见先生。寄语二三子，洙
泗在江城。

酹江月

（民无札瘥，岁无荒饥。冬既寒而雪，春方交而雨。邦民
德之，乃因民所欲而尊其知。正月之望，张灯公廨，以旁施于
亭也，令民游观无禁。前乎此也，阴云晦暖，连日不开。膏火
既举，霾云扫青，万象轩豁。城之中边，士女阖咽，以游以嬉，
以歌以舞。穹壤之间，同一和气，官民之际，同一至乐，穆乎
休哉。属吏徐鹿卿偶得周旋其间，思有以写父老之所欲言而
不能言者以为公寿。顾其词语浅薄，不足发越，乃杂取东坡先生

上元诸诗隐括成《酹江月》一阕，与邦民共歌之）

雪销平野，正云开天宇，灯辉花市。明灭吐吞无尽藏，巧斗飞桥激水。铁马乡冰，牙旗穿夜，箫鼓声歌沸。丰年欢笑，酿成千里和气。

相欢交 游嬉，卖薪买酒，歌舞升平里。记得前年随玉辇，吹下天香扑鼻。璧月腾辉，仙球稳缒，归有传柑遗。来年此夜，通明仍许归侍。

水调歌头（钱提举陈秘丞）

岭峤转和气，英荡挟新凉。登车揽辔慷慨，风采肃台纲。第一澄清官府，次第咨询民瘼，余事到囷仓。谨勿养稂莠，莠盛稻苗伤。

金芝秀，蒲润碧，荔枝香。此中风味不恶，暂借使星光。毋薄炎荒瘴海，曾著广平李勉，归去 平章。唤起昔贤梦，千载续遗芳。

贺新郎（钱郭府判趋朝）

解组轻千里。趁朝来、风高气爽，波平如砥。试问余恩深几许，江阔秋清无底。看两径、棠阴舞翠。明月归 轻似叶，只梅花、香里诗千纸。端不愧，西江水。

谪仙才气兰亭字。更清姿雅度，修竹长松标致。官职几人曾此过，萱草春风谁似。任彩服、踟蹰娱戏。去此云霄真一握，

算令公、勋业浑余事。中书考，从今始。

减字木兰花（杜南安和昌仙词见示次韵酬之狂吟江浦。）

不食人间烟火语。韦曲名家。也试河阳一县花。
群仙推去。暂寄岭梅清绝处。笑俯清溪。只有清风明月知。

贺新郎（再次韵）

云横远浦。一段秋光烦著语。月下谁家。丹桂迎风一两花。
双凫来去。不踏人间风日处。才入云溪。问我来时总不知。

酹江月（贺提举陈秘丞除宪）

薰风有意，还年年吹下，九天纶綍。庾岭高哉知几仞，不
隔清名突兀。明月扁舟，图书之外，所载无南物。襄公往矣，
辽辽直到今日。

南来北地开藩，甘棠好在，一夜春光入。父老欢迎相告语，
依旧朱颜绿发。四海无波，四江无讼，是先生清德。岭梅迎笑，
和羹消息。

水调歌头（圆史宰受荐）

五剡乃脱选，通籍入金闺。祖宗立法初意，正欲猎英奇。近世流风薄矣，强者立跻霄汉，弱者困尘泥。流水伯牙操，底处有钟期。

公为政，民不扰，吏无欺。春风桃李满县，当路几人知。五马宏开公道，一鹗首旌治最，迟乃速之基。不枉受人荐，更看荐人时。

水调歌头（寿林府判）

别驾映旋轸，父老绕称觥。西风底事于役，造物岂无情。知道神生崧岳，大庾岭边和气，未足助欢声。小试活人手，详谡命公行。

赣滩石，青原雨，快阁晴。西江一带风物，尽把祝长生。福与此江无尽，寿与此江俱远，名与此江清。江水直到海，公亦上蓬瀛。

汉宫春（和冯宫教咏梅，依李汉老韵）

庾岭梅花，到江空岁晚，始放南枝。岂徒冰雪蹊径，不受侵欺。孤高自负，尽炎凉、变态无期。便瘴雨、蛮烟如许，淡妆也不随时。

未肯移根上苑，且竹边院落，月下园篱。除却西湖句子，此后无诗。向红紫，要十分、妩媚因谁。算只有、天怜清苦，纷纷蜂蝶争知。

汉宫春（重和）

吏隐南昌，间盘根几世，长子孙枝。仙风道骨如此，信不吾欺。素姿倾国，难昏、坐觉愆期。算好与、水仙作配，又还恨不同时。

岁晚寻盟有几，早兰辞湘浦，竹谢东篱。自向月中弄影，雪里评诗。角声吹动，这一天、清兴关谁。刚唤起、赤松孤竹，此心惟许君知。

满江红（饯林府判）

斗大横江，旧曾著、周程夫子。谭道处，疏梅迎笑，双松延翠。百载高风勤景仰，数椽老屋重经始。更大书、留与后人看，公归矣。

史达祖

绮罗香（咏春雨）

做冷欺花，将烟困柳，千里偷催春暮。尽日冥迷，愁里欲飞还住。惊粉重、蝶宿西园，喜泥润、燕归南浦。最妨它、佳约风流，钿车不到杜陵路。

沈沈江上望极，还被春潮晚急，难寻官渡。隐约遥峰，和泪谢娘眉妩。临断岸、新绿生时，是落红、带愁流处。记当日、门掩梨花，翦灯深夜语。

双又燕（咏燕）

过春社了，度帘幕中间，去年尘冷。差池欲住，试入旧巢相并。还相雕梁藻井。又软语、商量不定。飘然快拂花梢，翠尾分开红影。

芳径。芹泥雨润。爱贴地争飞，竞夸轻俊。红楼归晚，看足柳昏花暝。应自栖香正稳。便忘了、天涯芳信。愁损翠黛双蛾，日日画阑独凭。

阳春曲

杏花烟，梨花月，谁与晕开春色。坊巷晓愔愔，东风断、旧火销处近寒食。少年踪迹。愁暗隔、水南山北。还是宝络雕鞍，被莺声、唤来香陌。

记飞盖西园，寒犹凝结惊醉耳、谁家夜笛。灯前重帘不挂，殢华裾、粉泪曾拭。如今故里信息。赖海燕、年时相识。奈芳草、正锁江南，梦春衫怨碧。

海棠春令

似红如白含芳意。锦宫外、烟轻雨细。燕子不知愁，惊堕黄昏泪。

烛花偏在红帘底。想人怕、春寒正睡。梦著玉环娇，又被东风醉。

夜行船（正月十八日闻卖杏花有感）

不翦春衫愁意态。过收灯、有些寒在。小雨空帘，无人深巷，已早杏花先卖。

白发潘郎宽沈带。怕看山、忆它眉黛。草色拖裙，烟光惹鬓，常记故园挑菜。

东风第一枝（咏春雪）

巧沁兰心，偷黏草甲，东风欲障新暖。漫凝碧瓦难留，信知暮寒轻浅。行天入镜，做弄出、轻松纤软。料故园、不卷重帘，误了乍来双燕。

青未了、柳回白眼。红欲断、杏开素面。旧游忆著山阴，厚盟遂妨上苑。寒炉重暖，便放慢春衫针线。恐凤靴，挑菜归来，万一灞桥相见。

东风第一枝（壬戌闰腊望，雨中立癸亥春，与高宾王各赋）

草脚愁苏，花心梦醒，鞭香拂散牛土。旧歌空忆珠帘，彩笔倦题绣户。黏鸡贴燕，想立断、东风来处。暗惹起、一掬相思，乱若翠盘红楼。

今夜觅、梦池秀句。明日动、探花芳绪。寄声沽酒人家，预约俊游伴侣。怜它梅柳，乍忍俊天街酥雨。待过了一月灯期，日日醉扶归去。

东风第一枝（灯夕清坐）

酒馆歌云，灯街舞绣，笑声喧似箫鼓。太平京国多欢，大酺绮罗几处。东风不动，照花影、一天春聚。耀翠光、金缕相交，苒苒细吹香雾。

羞醉玉、少年丰度。怀艳雪、旧家伴侣。闭门明月关心，倚窗小梅索句。吟情欲断，念娇俊、知人无据。想袖寒、珠络

藏香，夜久带愁归去。

玉楼春（社前一日）

游人等得春晴也。处处旗亭堪系马。雨前秔杏尚娉婷，风后残梅无顾藉。

忌拈针线还逢社。斗草赢多裙欲卸。明朝双燕定归来，叮嘱重帘休放下。

玉楼春（赋梨花）

玉容寂寞谁为主。寒食心情愁几许。前身清澹似梅妆，遥夜依微留月佳。

香迷胡蝶飞时路。雪在秋千来往处。黄昏著了素衣裳，深闭重门听夜雨。

喜迁莺

月波疑滴。望玉壶天近，了无尘隔。翠眼圈花，冰丝织练，黄道宝光相直。自怜诗酒瘦，难应接、许多春色。最无赖，是随香趁烛，曾伴狂客。

踪迹。谩记忆。老了杜郎，忍听东风笛。柳院灯疏，梅厅雪在，谁与细倾春碧。旧情拘未定，犹自学、当年游历。怕万一，误玉人、夜寒帘隙。

万年欢（春思）

两袖梅风，谢桥边、岸痕犹带阴雪。过了匆匆灯市，草根青发。燕子春愁未醒，误几处、芳音辽绝。烟溪上、采绿人归，定应愁沁花骨。

非干厚情易歇。奈燕台句老，难道离别。小径吹衣，曾记故里风物。多少惊心旧事，第一是、侵阶罗袜。如今但、柳发晞春，夜来和露梳月。

阮郎归

龙香吹袖白藤鞭。帽檐冲柳烟。一春几度画桥边。东风听管弦。

花活计，酒因缘。从人嘲少年。真须吟就绿杨篇。湾头寄小怜。

阮郎归（月下感事）

旧时明月旧时身。旧时梅萼新。旧时月底似梅人。梅春人不春。

香入梦，粉成尘。情多多断魂。芙蓉孔雀夜温温。愁痕即泪痕。

眼儿媚（寄赠）

潘郎心老不成春。风味隔花尘。帘波浸笋，窗纱分柳，还过天津。

近时无觅湘云处，不记是行人。楼高望远，应将秦镜，多照施颦。

眼儿媚（代答）

儿家七十二鸳鸯。珠佩锁瑶箱。期花等月，秦台吹玉，贾袖传香。

十年白玉堂前见，直是翦柔肠。将愁去也，不成今世，终误王昌。

忆瑶姬（骑省之悼也）

娇月笼烟，下楚领、香分两朵湘云。花房渐密时，弄杏笺初会，歌里殷勤。沈沈夜久西窗，屡隔兰灯幔影昏。自彩鸾、飞入芳巢，绣屏罗荐粉光新。

十年未始轻分。念此飞花，可怜柔脆销春。空余双泪眼，到旧家时郎谩染愁巾。袖止说道凌虚，一夜相思玉样人。但起来、梅发窗前，哽咽疑是君。

南歌子

采绿随双桨，看山藉一筇。关南桃树几番红。昨夜诗情频在、雨声中。

花径无云隔，苔垣只梦通。旧欢一饷可过从。试觅鸳鸯新杏、简春风。

风流子

红楼横落日，萧郎去、几度碧云飞。记窗眼递香，玉台妆罢，马蹄敲月，沙路人归。如今但，一莺通信息，双燕说相思。入耳上歌，怕听琴缕，断肠新句，羞染乌丝。

相逢南溪上，桃花嫩、娇样浅淡罗衣。恰是怨深腮赤，愁重声迟。怅东风巷陌，草迷春恨，软尘庭户，花误幽期。多少寄来芳字，都待还伊。

风流子

飞琼神仙客，因游戏、误落古桃源。藉吟笺赋笔，试融春恨，舞裙歌扇，聊应尘缘。遣人怨，乱云天一角，弱水路三千。还因秀句，意流江外，便随轻梦，身堕愁边。

风流休相误，寻芳纵来晚，尚有它年。只为赋情不浅，弹泪风前。想雾帐吹香，独怜奇俊，露杯分酒，谁伴婵娟。好在夜轩凉月，空自团圆。

金盏子

奖绿催红，仰一番膏雨，始张春色。未踏画桥烟，江南岸、应是草秣花密。尚忆溅裙苹溪，觉诗愁相觅。光风外，除是倩莺烦燕，谩通消息。

梨花夜来白。相思梦、空兰一林。月深深柳枝巷陌，难重遇、弓弯两袖云碧。见说倦理秦筝，怯春葱无力。空遣恨，当时留秀句，苍苔蠹壁。

杏花天（清明）

软波拖碧蒲芽短。画桥外、花晴柳暖。今年自是清明晚。便觉芳情较懒。

春衫瘦、东风翦翦。过花□乌、香吹醉面。归来立马斜阳岸。隔岸歌声一片。

杏花天

古城官道花如霰。便恰限、花间再见。双眉最现愁深浅。隔雨春山两点。

回头但、垂杨带苑。想今夜、铜驼梦远。行人去了莺声怨。此度关心未免。

杏花天

细风微月垂杨院。记年少、春愁一点。栖莺未觉花梢颤。
踏损残红几片。

长安共、日边近远。况老去、芳情渐减。屏山几夜春寒浅。
却将因而梦见。

杏花天

扇香曾靠腮边粉。旧尘埋、月轮有晕。南风未似愁来近。
前事临窗隐隐。

凉花畔、云歌露饮。梦断了、终难再问。鸳鸯带上三生恨。
将泪揩磨不尽。

三姝媚

烟光摇缥瓦。望晴檐多风，柳花如洒。锦瑟横床，想泪痕
尘影，凤弦常下。倦出犀帷，频梦见、王孙骄马。诤道相思，
偷理绡裙，自惊腰衩。

惆怅南楼遥夜。记翠箔张灯，枕肩歌罢。又入铜驼，遍旧
家门巷，首询声价。可惜东风，将恨与、闲花俱谢。记取崔徽
模样，归来暗写。

寿楼春（寻春服感念）

裁春衫寻芳。记金刀素手，同在晴窗。几度因风残絮，照花斜阳。谁念我，今无肠。自少年、消磨疏狂。但听雨挑灯，被床病酒，多梦睡时妆。

飞花去，良宵长。有丝阑旧曲，金谱新腔。最恨湘云人散，楚兰魂伤。身是客，愁为乡。算玉箫、犹逢韦郎。近寒食人家，相思未忘苹藻香。

于飞乐（鸳鸯怨曲）

绮翼兼羽兼羽，问谁常借春陂。生愁近渚风微。紫山深，金殿暖，日暮同归。白头相守，情虽定、事却难期。

带恨飞来，烟埋秦草，年年枉梦红衣。旧沙间，香颈冷，合是单栖。将终怨魂，何年化、连理芳枝。

南浦

玉树晓飞香，待倩它、和愁点破妆镜。轻嫩一天春，平白地、都护雨昏烟暝。幽花露湿，定应独把阑干凭。谢屐未蜡，安排共文鹧，重游芳径。

年来梦里扬州，怕事随歌残，情趁云冷。娇晒隔东风，无人会、莺燕暗中心性。深盟纵约，尽同晴雨全无定。海棠梦在，相思过西园，秋千红影。

探芳信

谢池晓。被酒滞春眠，诗萦芳草。正一阶梅粉，都未有人扫。细禽啼处东风软，嫩约关心早。未烧灯，怕有残寒，故园稀到。

说道试妆了。也为我相思，占它怀抱。静数窗棂，最欢听鹊声好。半年白玉台边话，屡见钩小。指芳期，夜月花阴梦老。

祝英台近

柳枝愁，桃叶恨，前事怕重记。红药开时，新梦又湮消。此情老去须休，春风多事。便老去、越难回避。

阻幽会。应念偷翦酴醾，柔条暗萦系。节物移人，春暮更憔悴。可堪竹院题诗，藓阶听雨，寸心外、安愁无地。

祝英台近（蔷薇）

绾流苏，垂锦绶。烟外红尘逗。莫倚莓墙，花气酽如酒。便愁醺醉青虬，蜿蜒无力，戏穿碎、一屏新绣。

谩怀旧。如今姚魏俱无，风标较消瘦。露点摇香，前度翦花手。见郎和笑拖裙，匆匆欲去，蓦忽地、肯留芳袖。

祝英台近

落花深，芳草暗，春到断肠处。金勒骄风，欲过天堤去。
翠楼葛领西边，恰如曾约，画阑映、一枝琼树。

正凝伫。芳意欺月矜春，浑欲便偷许。多少莺声，不敢寄
愁与。谢郎日日西湖，如今归后，几时见、倚帘吹絮。

钗头凤（寒食饮绿亭）

春愁远。春梦乱。凤钗一股轻尘满。江烟白，江波碧，柳
户清明，燕帘寒食。忆忆忆。

莺声晓，箫声短，落花不许春拘管。新相识。休相失，翠
陌吹衣，画楼横笛。得得得。

西江月（闺思）

西月淡窥楼角，东风暗落檐牙。一灯初见影窗纱。又是重
帘不下。

幽思屡随芳草，闲愁多似杨花。杨花芳草遍天涯。绣被春
寒夜夜。

西江月（赋木犀香数珠）

三十六宫月冷，百单八颗香悬。只宜结赠散花天。金粟分
身显现。

指嫩香随甲影，颈寒秋入云边。未忘灵鹫旧因缘。赢得今

生圆转。

西江月

一片秋香世界，几层凉雨阑干。青天不惜烂银盘，借与先生为劝。

酒唤诗来酒外，人言身在人间，如何得似碧云间。且共嫦娥相伴。

西江月（舟中赵子野有词见调，即意和之）

裙折绿罗芳草，冠梁白玉芙蓉。次公筵上见山公。红绶欲衔双凤。

已向冰奁约月，更来玉界乘风。凌波袜冷一尊同。莫负彩舟凉梦。

庆清朝

坠絮孳萍，狂鞭孕竹，偷移红紫池亭。余花未落，似供残蝶经营。赋得送春诗了，夏帷撷断绿阴成。桑麻外，乳鸠稚燕，别样芳情。

荀令旧香易冷，叹俊游疏懒，枉自销凝。尘侵谢屐，幽径斑驳苔生。便觉寸心尚老，故人前度谩丁宁。空相误，被兰曲水，挑菜东城。

桃源忆故人

双鸳蹙月天津近。归后嫩情常剩。灯市一年愁凝。心共梅花冷。

网尘洞户春沉静。衰尽冶游情性。羞见素娥娇影。明似愁鸾镜。

桃源忆故人（赋桃花）

明霞烘透春机杼。春在明霞多处。我是有诗渔父。一梦秦天古。

柳枝巷陌深朱户。墙外风流一树。十五年来凝伫。弹尽胭脂雨。

花心动

风约帘波，锦机寒、难遮海棠烟雨。夜酒未苏，春枕犹敬，曾是误成歌舞。半褰薇帐云头散，奈愁味、不随香去。尽沈静、文园更渴，有人知否。

懒记温柔旧处。偏只怕、临风见他桃树。绣户锁尘，锦瑟空弦，无复画眉心绪。待拈银管书春恨，被双燕、替人言语。意不尽，垂杨几千万里。

解佩令

人行花坞。衣沾香雾。有新词、逢春分付。屡欲传情，奈燕子、不曾飞去。倚珠帘、咏郎秀句。

相思一度。秣愁一度。最难忘、遮灯私语。澹月梨花，借梦来、花边廊庑。指春衫、泪曾溅处。

菩萨蛮（夜景）

梨花不碍东城月。月明照见空兰雪。雪底夜香微。褰帘拜月归。

锦衾幽梦短。明日南堂宴。宴罢小楼台。春风来不来。

菩萨蛮（赋玉蕊花）

唐昌观里东风软。齐王宫外芳名远。桂子典刑边。梅花伯仲间。

笼茸镂暖雪。琐细雕晴月。谁驾七香车。绿云飞玉沙。

菩萨蛮（赋软香）

广寒夜捣玄霜细。玉龙睡重痴涎坠。斗合一团娇。偎人暖欲消。

心情虽软弱。也要人拈搦。宝扇莫惊秋。班姬应更愁。

贺新郎

花落台池静。自春衫闲来，老了旧香荀令。酒既相违诗亦可，此外去沈梦冷。又催唤、官河兰艇。匝岸烟霏吹不断，望楼阴、欲带朱桥影。和草色，入轻暝。

裙边竹叶多应剩。怪南溪见后，无个再来芳信。胡蝶一生花里活，难制窃香心性。便有段、新愁随定。落日年年宫树绿，堕新声、玉笛西风劲。谁伴我，月中听。

贺新郎

绿障南城树。有高楼衔城，楼下芰荷无数。客自倚阑鱼亦避，恐是持竿伴侣。对别浦、扁舟容与。杨柳影间风不到，倩诗情、飞过鸳鸯浦。人正在，断肠处。

两山带着冥冥雨。想低帘短额，谁见恨时眉妩。别为清尊眠锦瑟，怕被歌留愁住。便欲趁、采莲归去。前度刘郎虽老矣，奈年来、犹道多情句。应笑煞，旧鸥鹭。

贺新郎

鹊翅西风浅。乍疏云垂幔，近月银钩将卷。天上应闲支机石，前度芳盟谁践。便好织、回文锦献。乞得秣欢今夜里，算

盈盈、一水曾何远。宁不会，暗相见。

彩楼吹断闲针线。想幽情嫩约，别有蕲庭花院。青鸟沈沈音尘绝，烟锁蓬莱宫殿。渐木杪、参旗西转。不怕天孙成间阻，怕人间、薄幸心肠变。又学得，易分散。

贺新郎（六月十五日夜西湖月下）

同住西山下。是天地中间，爱酒能诗之社。船向少陵佳处放，尘世必无知者。暑不到、雪宫风榭。楚竹忽然呼月上，被东西，几叶云萦惹。云散去，笑声罢。

清尊莫为婵娟泻。为狂吟醉舞，毋失晋人风雅。踏碎桥边杨柳影，不听渔樵闲话。更欲举、空杯相谢。北斗以南如此几，想吾曹、便是神仙也，问今夜，是何夜。

贺新郎（湖上高宾王、赵子野同赋）

西子相思切。委萧萧、风裳水佩，照人清越。山染蛾眉波曼曼，聊可与之娱悦。便莫赋、湘妃罗袜。怕见绿荷相倚恨，恨白鸥、占了凉波阔。拣凉处，放船歇。

道人不是尘埃物。纵狂吟魂魄，吹乱一巾凉发。不觉引杯浇肺渴，正要清歌骇发。更坐上、其人冰雪。截取断虹堪作钓，待玉奁、今夜来时节。也胜钓，石城月。

夜合花（赋笛）

冷截龙腰，偷拿鸾爪，楚山长锁秋云。梅华未落，年年怨入江城。千嶂碧，一声清。杜人间、儿女箫笙。共凄凉处，琵琶湓浦，长啸苏门。

当时低度西邻。天淡阑干欲暮，曾赋高情。子期老矣，不堪带酒重听。纤手静，七星明。有新声、应更魂惊。梦回人世，寥寥夜月，空照天津。

夜合花

柳锁莺魂，花翻蝶梦，自知愁染潘郎。轻衫未揽，犹将泪点偷藏。念前事，怯流光。早春窥、酥雨池塘。向销凝里，梅开半面，情满徐妆。

风丝一寸柔肠。曾在歌边惹恨，烛底萦香。芳机瑞锦，如何未织鸳鸯。人扶醉，月依墙。是当初、谁敢疏狂。把间言语，花房夜久，各自思量。

留春令（金林檎咏）

秀肌丰腴，韵多香足，绿匀红注。翦取东风入金盘，断不买、临邛赋。

宫锦机中春富裕。劝玉环休妒。等得明朝酒消时，是闲澹、雍容处。

留春令（咏梅花）

故人溪上，挂愁无奈，烟梢月树。一涓春水点黄昏，便没顿、相思处。

曾把芳心深相许。故梦劳诗苦。闻说东风亦多情，被竹外、香留住。

瑞鹤仙

杏烟娇湿鬓。过杜若汀洲，楚衣香润。回头翠楼近。指鸳鸯沙上，暗藏春恨。归鞭隐隐。便不念、芳盟未稳。自箫声、吹落云东，再数故园花信。

谁问。听歌窗罅，倚月钩阑，旧家轻俊。芳心一寸。相思后，总灰尽。奈春风多事，吹花摇柳，也把幽情唤醒。对南溪、桃萼翻红，又成瘦损。

瑞鹤仙（赋红梅）

馆娃春睡起。为发妆酒暖，脸霞轻腻。冰霜一生里。厌从来冷澹，粉腮重洗。胭脂暗试。便无限、芳秾气味。向黄昏、竹外寒深，醉里为谁偷倚。

娇媚。春风模样，霜月心肠，瘦来肌体。孤香细细。吹梦到，杏花底。被高楼横管，一声惊断，却对南枝洒泪。谩相思、桃叶桃根，旧家姊妹。

点绛唇

花落苔香，断无人肯行鹧鸪。晚风翻绣。吹醒东窗酒。
犹卧氍毹，明月知人瘦。香消后。乱愁依旧。开 胡酥手。

点绛唇

（六月十四日夜，与社友泛湖过西陵桥，已子夜矣。）

山月随人，翠苹分破秋山影。钓船归尽。桥外诗心迥。
多少荷花，不盖鸳鸯冷。西风定。可怜潘鬓。偏浸秦台镜。

青玉案

蕙花老尽离骚句。绿染遍、江头树。日午酒消听骤雨。青
榆钱小，碧苔钱古。难买东君住。

官河不碍遗鞭路。被芳草、将愁去。多定红楼帘影暮。兰
灯初上，夜香初炷。犹自听鹦鹉。

浣溪沙

不见东山月露香。姚家借得小芬芳。乱莺随趁过宫墙。
香珀碾花娇有意，绿茸绣叶涩无光。御封春酒几时尝。

蝶恋花

二月东风吹客袂。苏小门前，杨柳如腰细。胡蝶识人游冶地。旧曾来处花开未。

几夜湖山生梦寐。评泊寻芳，只怕春寒里。今岁清明逢上巳。相思先到溅裙水。

临江仙

草脚青回细腻，柳梢绿转条苗。旧游重到合魂销。棹横春水渡，人凭赤兰桥。

归梦有时曾见，新愁未肯相饶。酒香红被夜迢迢。莫交无用月，来照可怜宵。

临江仙

倦客如今老矣，旧时不奈春何。几曾湖上不经过。看花南陌醉，驻马翠楼歌。

远眼愁随芳草，湘裙忆著春罗。枉教装得旧时多。向来箫鼓地，犹见柳婆娑。

临江仙（闰思）

愁与西风应有约，年年同赴清秋。旧游帘幕记扬州。一灯人著梦，双燕月当楼。

罗带鸳鸯尘暗澹，更须整顿风流。天涯万一见温柔。瘦应因此瘦，羞亦为郎羞。

汉宫春（友人与星娘雅有旧分，别去则黄冠矣，托予寄情）

花隔东垣，咏燕台秀句，结带谋欢。匆匆旧盟，有限飞梦重关。南塘夜月，照湘琴、别鹤孤鸾。天便遣、消愁易长，春衣常恁香寒。

唐昌故宫何许，顿翦霞裁雾，摆落尘缘。一声步虚，婉婉云驻天坛。凄凉故里，想香车、不到人间。羞再见、东阳带眼，教人依旧思凡。

兰陵王（南湖同碧莲见寄，走笔次韵）

汉江侧。月弄仙人佩色。含情久，摇曳楚衣，天水空蒙染娇碧。文漪簟影织。凉骨时将粉饰。谁曾见，罗袜去时，点点波间冷云积。

相思旧飞。谩想像风裳，追恨瑶席。涉江几度和愁摘。记雪映双腕，刺萦丝缕，分开绿盖素袂湿。放新句吹入。

寂寂。意犹昔。念净社因缘，天许相觅。飘萧羽扇摇团白。屡侧卧寻梦，倚阑无力。风标公子，欲下处、似认得。

风入松（茉莉花）

素馨柎萼太寒生。多翦春冰。夜深绿雾侵凉月，照晶晶、花叶分明。人卧碧纱厨净，香吹雪练衣轻。

频伽衔得堕南薰。不受纤尘。若随荔子华清去，定空埋、身外芳名。借重玉炉沈炷，起予石鼎汤声。

隔浦莲

红尘飞不到处。此地知无暑。乱竹分幽径，虚堂中、自回互。阴壑生暗雾。飞泉注。气入闲尊俎。

快风度。齐宫楚榭，如今空锁烟树。何人伴我，梦赋雪车冰柱。惟有蝉声助冷语。惊寤。飞云来献凉雨。

隔浦莲（荷花）

洛神一醉未醒。俯鉴窥红影。万绿森相卫，西风静、不放冷。侵晓鸥梦稳。非尘境。棹月香千顷。锦机靓。

亭亭不语，多应嗔赋玉井。西湖游子，惯识雨愁烟恨。只恐吴娃暗折赠。耿耿。柔丝容易萦损。

凤来朝（五日感事）

晕粉就妆镜。掩金闺、彩丝未整。趁无人、学指鸳鸯颈。

恨谁踏、藓花径。

一梦蒲香葵冷。堕银瓶、脆绳挂井。扇底并团圆影。只此是、沈郎病。

玉簫凉

秋是愁乡。自锦瑟断弦，有泪如江。平生花里活，奈旧梦难忘。蓝桥云树正绿，料抱月、几夜眠香。河汉阻，但凤音传恨，阑影敲凉。

新妆。莲娇试晓，梅瘦破春，因甚却扇临窗。红巾衔翠翼，早弱水茫茫。柔指各自未翦，问此去、莫负王昌。芳信准，更敢寻、红杏西厢。

鹊桥仙（七夕舟中）

河深鹊冷，云高鸾远，水佩风裳缥缈。却推离恨下人间，第一个、黄昏过了。

舟行有恨，愁来无限，去去长安渐杳。应将巧思入相思，觉泪比、银湾较少。

湘江静

暮草堆青云浸浦。记匆匆、倦篙曾驻。渔榔四起，沙鸥未落，怕愁沾诗句。碧袖一声歌，石城怨、西风随去。沧波荡晚，

菰蒲弄秋，还重到、断魂处。

酒易醒，思正苦。想空山、桂香悬树。三年梦冷，孤吟意短，屡烟钟津鼓。屐齿厌登临，移橙后、几番凉雨。潘郎渐老，风流顿减，闲居未赋。

玲珑四犯

雨入愁边，翠树晚，无人风叶如翦。竹尾通凉，却怕小帘低卷。孤坐便怯诗慳，念后赏、旧曾题遍。更暗尘、偷锁鸾影，心事屡羞团扇。

卖花门馆生秋草，怅弓弯、几时重见。前欢尽属风流梦，天共朱楼远。闻道秀骨病多，难自任、从来恩怨。料也和、前度金笼鹦鹉，说人情浅。

玲珑四犯（京口寄所思）

阔甚吴天，顿放得、江南离绪多少。一雨为秋，凉气小窗先到。轻梦听彻风蒲，又散入、楚空清晓。问世间、愁在何处，不离澹烟衰草。

簟纹独浸芙蓉影，想凄凄、欠郎偎抱。即今卧得云衣冷，山月仍相照。方悔翠袖，易分难聚，有玉香花笑。待雁来、先寄新词归去，且教知道。

八归

秋江带雨，寒沙萦水，人瞰画阁愁独。烟蓑散响惊诗思，还被乱鸥飞去，秀句难续。冷眼尽归图画上，认隔岸、微茫云屋。想半属、渔市樵村，欲暮竟然竹。

须信风流未老，凭持酒、慰此凄凉心目。一鞭南陌，几篙官渡，赖有歌眉舒绿。只匆匆眺远，早觉闲愁挂乔木。应难奈，故人天际，望彻淮山，相思无雁足。

过龙门

一带古苔墙。多听寒蛩。篋中针线早销香。燕尾宝刀窗下梦，谁翦秋裳。

宫漏莫添长。空费思量。鸳鸯难得再成双。昨夜楚山花簪里，波影先凉。

过龙门（春愁）

醉月小红楼。锦瑟箜篌。夜来风雨晓来收。几点落花饶柳絮，同为春愁。

寄信问晴鸥。谁在芳洲。绿波宁处有兰舟。独对旧时携手地，情思悠悠。

玉胡蝶

晚雨未摧宫树，可怜闲叶，犹抱凉蝉。短景归秋，吟思又接愁边。漏初长、梦魂难禁，人渐老、风月俱寒。想幽欢。土花庭甃，虫网阑干。

无端。啼蛄搅夜，恨随团扇，苦近秋莲。一笛当楼，谢娘悬泪立风前。故园晚、强留诗酒，新雁远、不致寒暄。隔苍烟。楚香罗袖，谁伴婵娟。

齐天乐（白发）

秋风早入潘郎鬓，斑斑遽惊如许。暖雪侵梳，晴丝拂领，栽满愁城深处。瑶簪谩妒。便羞插宫花，自怜衰暮。尚想春情，旧吟凄断茂陵女。

人间公道惟此，叹朱颜也恁，容易堕去。了重缁，搔来更短，方悔风流相误。郎潜几缕。渐疏了铜驼，俊游俦侣。纵有黟黟，奈何诗思苦。

齐天乐（秋兴）

阑干只在鸥飞处，年年怕吟秋兴。断浦沉云，空山挂雨，中有诗愁千顷。波声未定。望舟尾拖凉，渡头笼暝。正好登临，有人歌罢翠帘冷。

悠然魂堕故里，奈闲情未了，还被吹醒。拜月虚檐，听萤坏砌，谁复能怜娇俊。忧心耿耿。寄桐叶芳题，冷枫新咏。莫遣秋声，树头喧夜永。

齐天乐（赋橙）

犀纹隐隐莺黄嫩，篱落翠深偷见。细雨重移，新霜试摘，佳处一年秋晚。荆江未远。想橘友荒凉，木奴嗟怨。就说风流，草泥来趁蟹螯健。

并刀寒映素手，醉魂沉夜饮，曾倩排遣。沆漉含酸，金罍裹玉，蔌蔌吴盐轻点。瑶姬齿软。待惜取团圆，莫教分散。入手温存，帕罗香自满。

齐天乐（湖上即席分韵得羽字）

鸳鸯拂破苹花影，低低趁凉飞去。画里移舟，诗边就梦，叶叶碧去分雨。芳游自许。过柳影闲波，水花平渚。见说西风，为人吹恨上瑶树。

阑干斜照未满，杏墙应望断，春翠偷聚。浅约揆香，深盟捣月，谁是窗间青羽。孤筝几柱。问因甚参差，暂成离阻。夜色空庭，待归听俊语。

齐天乐（中秋宿真定驿）

西风来劝凉云去，天东放开金镜。照野霜凝，入河桂湿，一一冰壶相映。殊方路永。更分破秋光，尽成悲境。有客踌躇，古庭空自吊孤影。

江南朋旧在许，也能怜天际，诗思谁领。梦断刀头，书开

蛩尾，别有相思随定。忧心耿耿。对风鹊残枝，露萤荒井。斟酌嫦娥，九秋宫殿冷。

燕归梁

楚梦吹成树外云。乍雁影斜分。黄花心事一帘尘。但频忆、小腰身。

今宵素壁冰弦冷，怕弹断、沈郎魂。秋衣因甚满愁痕。是干预、几黄昏。

燕归梁

独卧秋窗桂未香。怕雨点飘凉。玉人只在楚云傍。也著泪、过昏黄。

西风今夜梧桐冷，断无梦、到鸳鸯。秋征二十五声长。请各自、奈思量。

月当厅

白壁旧带秦城梦，因谁拜下，杨柳楼心。正是夜分，鱼钥不动香深。时有露萤自照，占风裳、可喜影敖金。坐来久，都将凉意，尽付沈吟。

残云事绪无人舍，恨匆匆、药娥归去难寻。缀取雾窗，会唱几拍清音。犹有老来印愁处，冷光应念雪翻簪。空独对、西

风紧，弄一井桐阴。

秋霁

江水苍苍，望倦柳愁荷，共感秋色。废阁先凉，古帘空暮，雁程最嫌风力。故园信息。爱渠入眼南山碧。念上国。谁是、鲈江汉未归客。

还又岁晚，瘦骨临风，夜闻秋声，吹动岑寂。露萤悲清灯冷屋，翻书愁上鬓毛白。年少俊游浑断得。但可怜处，无奈苒苒魂惊，采香南浦，翦梅烟驿。

满江红（中秋夜潮案潮，元误湖）

万水归阴，故潮信、盈虚因月。偏只到、凉秋半破，斗成双绝。有物揩磨金镜净，何人拿攫银河决。想子胥、今夜见嫦娥，沈冤雪。

光直下，蛟龙穴。声直上，蟾蜍窟。对望中天地，洞然如刷。激气已能驱粉黛，举杯便可吞吴越。待明朝、说似与儿曹，心应折。

满江红（书怀）

好领青衫，全不向、诗书中得。还也费、区区造物，许多心力。未暇买田清颖尾，尚须索米长安陌。有当时、黄卷满前

头，多渐德。

思往事，嗟儿剧。怜牛后，怀鸡肋。奈棱棱虎豹，九重九隔。三径就荒秋自好，一钱不直贫相逼。对黄花、常待不吟诗，诗成癖。

满江红（九月二十一日出京怀古）

缓辔西风，叹三宿、迟迟行客。桑梓外、锄耒渐入，柳坊花陌。双阙远腾龙凤影，九门空锁鸳鸯翼。更无人、悤悤厌笛傍宫墙，苔花碧。

天相汉，民怀国。天厌虏，臣离德。趁建瓴一举，并收鳌极。老子岂无经世术，诗人不预平戎策。办一襟、风月看升平，吟春色。

恋绣衾

吴梅初试润谷春。夜幽幽、江雁叫云。人正在、孤窗底，被秣愁、醺破醉魂。

雨窗只剩残灯影，伴罗衣、无限泪痕。瘦骨怕、红绵冷，说午时、斗帐夜分。

恋绣衾

黄花惊破九日愁。正寒城、风雨怨秋。愁便是、秋心也，

又随人、来到画楼。

因缘幸自天安顿，更题红、不禁御沟。待写与、相思话，
为怕奴、憔悴且休。

恋绣衾（席上梦锡、汉章同赋）

天风入扇吹苎衣。小红楼、夜气正微。有人在、冰弦外，
水精帘、花影自移。

阳台只是虚无梦，便不成、凉夜误伊。想闲了、流离簟，
就一身、明月伴归。

换巢鸾凤（梅意花庵作春情）

人若梅娇。正愁横断坞，梦绕溪桥。倚风融汉粉，坐月怨
秦箫。相思因甚到纤腰。定知我今，无魂可销。佳期晚，谩几
度、泪痕相照。

人情。天眇眇。花外语香，时透郎怀抱。暗握萸苗，乍尝
樱颗，犹恨侵阶芳草。天念王昌忒多情，换巢鸾凤教偕老。温
柔乡，醉芙蓉、一帐春晓。

惜奴娇

香剥酥痕，自昨夜、春愁醒。高情寄、冰桥雪岭。试约黄
昏，便不误、黄昏信。人静。倩娇娥、留连秀影。

吟鬓簪香，已断了、多情病。年年待、将春管领。镂月描云，不枉了、闲心性。谩听。谁敢把、红儿比并。

龙吟曲（问梅刘寺）

夜寒幽梦飞来，小梅影下东风晓。蝶魂未冷，吾身良是，悠然一笑。竹杖敲苔，布鞋踏冻，岁常先到。傍苍林却恨，储风养月，须我辈、新诗吊。

永以南枝为好。怕从今、逢花渐老。愁消秀句，寒回斗酒，春心多少。之子逃空，伊人遁世，又还惊觉。但归来对月，高情耿耿，寄白云杪。

龙吟曲（雪）

梦回虚白初生，便凝冷月通窗户。不知夜久，都无人见，玉妃起舞。银界回天，琼田易地，晃然非故。想儿童健意，生愁霁色，情频在、窥帘处。

一片樵林钓浦。是天教、王维画取。未如授简，先将高兴，收归妙句。江路梅愁，灞陵人老，又骑驴去。过章台，记得春风乍见，倚帘吹絮。

龙吟曲（陪节欲行留别社友）

道人越布单衣，兴高爱学苏门啸。有时也伴，四佳公子，

五陵年少。歌里眠香，酒酣喝月，壮怀无挠。楚江南，每为神州未复，阑干静、慵登眺。

今日征夫在道。敢辞劳、风沙短帽。休吟稷穗，休寻乔木，独怜遗老。同社诗囊，小窗针线，断肠秋早。看归来，几许吴霜染鬓，验愁多少。

鹧鸪天

睡袖无端几折香。有人丹脸可占霜。半窗月印梅犹瘦，一律瓶笙夜正长。

情艳艳，酒狂狂。小屏谁与画鸳鸯。解衣恰恨敲金钏，惊起春风傍枕囊。

鹧鸪天（灯市书事）

御路东风拂醉衣。卖灯人散烛笼稀。不知月底梅花冷，只忆桥边步袜归。

闲梦淡，旧游非。夜深谁在小帘帏。罽毵儿下围炉坐，明处将人立地时。

鹧鸪天

搭柳阑干倚伫频。杏帘胡蝶绣床春。十年花骨东风泪，几点螺香素壁尘。

箫外月，梦中云。秦楼楚殿可怜身。新愁换尽风流性，偏恨鸳鸯不念人。

鹧鸪天（卫县道中，有怀其人）

雁足无书古塞幽。一程烟草一程愁。帽檐尘重风吹野，帐角香销月满楼。

情思乱，梦魂浮。缃裙多忆敝貂裘。官河水静阑干暖，徙倚斜阳怨晚秋。

惜黄花（九月七日定兴道中）

涵秋寒渚，染霜丹树。尚依稀、是来时、梦中行路。时节正思家，远道仍怀古。更对著、满城风雨。

黄花无数。碧云欲暮。美人兮，美人兮、未知何处。独自卷帘栊，谁为开尊俎。恨不得、御风归去。

玉烛新

疏云萦碧岫。带晚日摇光，半江寒皱。越溪近远，空频向、过雁风边回首。酸心一缕。念水北、寻芳归后。轻醉醒、堤月笼沙，鞍松宝轮飞骤。

秦楼屡约芳春，记扇背题诗，帕罗沾酒。瘦愁易就。因惊断、梦里桃源难又。临风话旧。想日暮、梅花孤瘦。还静倚、

修竹相思，盈盈翠袖。

一翦梅

谁写梅溪字字香。沙边幽梦，常恁芬芳。不如花解伴昏黄。
只怕东风，吹断人肠。

小阁无灯月浸窗。香吹罗袖，酒映宫妆。如今竹外怕思量。
谷里佳人，一片冰霜。

一翦梅（追感）

秦客当楼泣凤箫。宫衣香断，不见纤腰。隔年心事又今宵。
折尽冰弦，何用鸾胶。

些子轻魂几度销。兰骚蕙些，无计重招。东窗一段月华娇。
也带春愁，飞上梅梢。

醉落魄

鸳鸯意惬。空分付、有情眉睫。齐家莲子黄金叶。争比秋
苔，靴凤几番蹀。

墙阴月白花重叠。匆匆软语屡惊怯。宫香锦字将盈箧。雨
长新寒，今夜梦魂接。

醉落魄（浙江送人，时子振之官越幕）

江痕妥贴。日光熨动黄金叶。阑干直下愁相接。一朵红莲，
飞上越人楫。

鲤鱼波上丁宁切。诗筒如线不曾别。明年好个春风客。五
鶚交飞，身在玉皇阙。

醉公子（咏梅寄南湖先生）

神仙无皋泽。琼裾珠佩，卷下尘陌。秀骨依依，误向山中，
得与相识。溪岸侧。倚高情、自锁烟翠，时点空碧。念香襟沾
恨，酥手翦愁，今后梦魂隔。

相思暗惊清吟客。想玉照堂前、树三百。雁翅霜轻，凤羽
寒深，谁护春色。诗鬓白。总多因、水村携酒，烟墅留屐。更
时带、明月同来，与花为表德。

步月

翦柳章台，问梅东阁，醉中携手初归。逗香帘下，璀璨镂
金衣。正依约、冰丝射眼，更荏苒、蟾玉四飞。轻尘外，双鸳
细蹙，谁赋洛滨妃。

霏霏。红雾绕，步摇共鬓影，吹入花围。管弦将散，人静
烛笼稀。泥私语、香樱乍破，怕夜寒、罗袜先知。归来也，相
偎未肯入重帏。

高观国

齐天乐

碧云阙处无多雨，愁与去帆俱远。倒苇沙闲，枯兰溼冷，寥落寒江秋晚。楼阴纵览。正魂怯清吟，病多依黯。怕挹西风，袖罗香自去年减。

风流江左久客，旧游得意处，朱帘曾卷。载酒春情，吹箫夜约，犹忆玉娇香软。尘栖故苑，叹璧月空檐，梦云飞观。送绝征鸿，楚峰烟数点。

齐天乐（菊）

丛幽一笑东篱晓，霜华又随香冷。晕色黄娇，低枝翠婉，来趁登高佳景。谁偏管领。是彭泽归来，未荒三径。最惬清觞，道家标致自风韵。

南山依旧翠倚，采花无限思，西风吹醒。万蕊金寒，三秋梦好，曾记餐英清咏。斓斑泪沁。怕节去蜂愁，雨荒烟暝。明日重阳，为谁簪短鬓。

齐天乐（中秋夜怀梅溪）

晚云知有关山念，澄霄卷开清霁。素景分中，冰盘正溢，何啻婵娟千里。危阑静倚。正玉管吹凉，翠觞留醉。记约清吟，锦袍初唤醉魂起。

孤光天地共影，浩歌谁与舞，凄凉风味。古驿烟寒，幽垣梦冷，应念秦楼十二。归心对此。想斗插天南，雁横辽水。试问姮娥，有谁能为寄。

玉楼春（拟宫词）

几双海燕来金屋。春满离宫三十六。春风翦草碧纤纤，春雨浥花红扑扑。

卫姬郑女腰如束。齐唱阳春新制曲。曲终移宴起笙箫，花下晚寒生翠谷。

玉楼春（海棠题寅斋挂轴）

燕脂染出春风锦。生怕黄昏人有恨。雨难揩泪玉环娇，烟不遮愁红袖冷。

醉魂吹断香魂静。拂拂翠眉羞带粉。最怜新燕识风流，只为春寒消瘦损。

玉楼春

多时不踏章台路。依旧东风芳草渡。莺声唤起水边情，日影炙开花上雾。

谢娘不信佳期误。认得马嘶迎绣户。今宵翠被不春寒，只恐香穠春又去。

玉楼春

春烟澹澹生春水。曾记芳洲兰棹舫。岸花香到舞衣边，汀草色分歌扇底。

棹沈云去情千里。愁压双鸳飞不起。十年春事十年心，怕说湔裙当日事。

玉蝴蝶

唤起一襟凉思，未成晚雨，先做秋阴。楚客悲残，谁解此意登临。古台荒、断霞斜照，新梦黯、微月疏砧。总难禁。尽将幽恨，分付孤斟。

从今。倦看青镜，既迟勋业，可负烟林。断梗无凭，岁华摇落又惊心。想莼汀、水云愁凝，闲蕙帐、猿鹤悲吟。信沈沈。故园归计，休更侵寻。

临江仙（东越道中）

俱是洛阳年少客，才华迥出天真。青衫惯拂软红尘。酒狂因月舞，诗俊为梅新。

寄语长安风月道，莺花缓作青春。披风沐露问前津。客中春不当，归去倍还人。

临江仙

风月生来人世，梦魂飞堕仙津。青春日日醉芳尘。一鞭花陌晓，双桨柳桥春。

前度诗留醉袖，昨宵香浥罗巾。小姬飞燕是前身。歌随流水咽，眉学远山颦。

金人捧露盘（水仙花）

梦湘云，吟湘月，吊湘灵。有谁见、罗袜尘生。凌波步弱，背人羞整六铢轻。娉娉袅袅，晕娇黄、玉色轻明。

香心静，波心冷，琴心怨，客心惊。怕佩解、却返瑶京。杯擎清露，醉春兰友与梅兄。苍烟万顷，断肠是、雪冷江清。

金人捧露盘（梅花）

念瑶姬，翻瑶佩，下瑶池。冷香梦、吹上南枝。罗浮梦杳，忆曾清晓见仙姿。天寒翠袖，可怜是、倚竹依依。

溪痕浅，云痕冻，月痕澹，粉痕微。江楼怨、一笛休吹。
芳音待寄，玉堂烟驿两凄迷。新愁万斛，为春瘦、却怕春知。

金人捧露盘

楚宫闲，金成屋，玉为阑。断云梦、容易惊残。骊歌几叠，
至今愁思怯阳关。清音恨阻，抱哀箏、知为谁弹。

年华晚，月华冷，霜华重，鬓华斑。也须念、间损雕鞍。
斜緘小字，锦江三十六鳞寒。此情天阔，正梅信、笛里关山。

凤栖梧

云唤阴来鸠唤雨。谢了江梅，可踏江头路。拚却一番花信
阻。不成日日春寒去。

见说东风桃叶渡。岸隔青山，依旧修眉妩。归雁不如箏上
柱。一行常见相思苦。

凤栖梧（题岩室）

岩室归来非待聘。渺渺千崖，漠漠江千顷。明月清风休弄
影。只愁踏破苍苔径。

摘取香芝医鹤病。正要癯仙，相伴清闲性。朝市不闻心耳
静。一声长啸烟霞冷。

凤栖梧（湖头即席，长翁同赋）

西子湖边眉翠妩。魂冷孤山，谁是风烟主。相唤吟诗天欲雨。嫩凉不隔鸥飞处。

移下天孙云锦渚。翠盖牵风，绰约凌波女。清约已成君记取。月明夜半鱼龙舞。

贺新郎（赋梅）

月冷霜袍拥。见一枝、年华又晚，粉愁香冻。云隔溪桥人不度，的白乐春心未纵。清影怕、寒波摇动。更没纤毫尘俗态，倚高情、预得春风宠。沈冻蝶，挂么凤。

一杯正要吴姬捧。想见那、柔酥弄白，暗香偷送。回首罗浮今在否，寂寞烟迷翠拢。又争奈、桓伊三弄。开遍西湖春意烂，算群花、正作江山梦。吟思怯，暮云重。

喜迁莺（代人吊西湖歌者）

歌音凄怨。是几度诉春，春都不管。感绿惊红，颦烟啼月，长是为春消黯。玉骨瘦无一把，粉泪愁多千点。可怜损，任尘侵粉蠹，舞裙歌扇。

转盼。尘梦断。峡里云归，空想春风面。燕子楼空，玉台妆冷，湖外翠峰眉浅。绮陌断魂名在，宝箬返魂香远。此情苦，问落花流水，何时重见。

喜迁莺

凉云归去。再约著，晚来西楼风雨。水静帘阴，鸥闲菰影，秋到露汀烟浦。试省唤回幽恨，尽是愁边新句。倦登眺，动悲凉还在，残蝉吟处。

凄楚。空见说，香锁雾扃，心似秋莲苦。宝瑟弹冰，玉台窥月，浅澹可怜偷聚。几时翠沟题叶，无复绣帘吹絮。鬓华晚，念庾郎情在，风流谁与。

菩萨蛮

春风吹绿湖边草。春光依旧湖边道。玉勒锦障泥。少年游冶时。

烟明花似绣。且醉旗亭酒。斜日照花西。归鸦花外啼。

菩萨蛮（苏堤芙蓉）

红云半压秋波碧。艳妆泣露娇啼色。佳梦入仙城。风流石曼卿。

宫袍呼醉醒。休卷西风锦。明日粉香残。六朝烟水寒。

菩萨蛮（水晶脰）

玉鳞熬出香凝软。并刀断处冰丝颤。红缕间堆盘。轻明相映寒。

纤柔分劝处。膩滑难停箸。一洗醉魂清。真成醒酒冰。

菩萨蛮

玉阑秋色知谁主。隔阑一架葡萄雨。绿藓怕啼鴂。可堪宫漏长。

乌丝吟古怨。清泪消尘砚。梦冷不成云。峰峰外情。

菩萨蛮

何须急管吹云暝。高寒滟滟开金饼。今夕不登楼。一年空过秋。

桂花香雾冷。梧叶西风影。客醉倚河桥。清光愁玉箫。

菩萨蛮（咏双心水仙）

云娇雪嫩羞相倚。凌波共酌春风醉。的白乐玉台寒。肯教金盏单。

只疑双蝶梦。翠袖和香拥。香外有鸳鸯。风流烟水乡。

青玉案

平生似欠西湖债。每拼了、金貂解。妩媚烟云多变态。雕鞍来处，画船归去，花柳春风隘。

玉京相接蓬壶界。入画遥山翠分黛。苏小不来时节改。一堤风月，六桥烟水，鹭约鸥盟在。

醉落魄

钩帘翠湿。寒江上、雨晴风急。乱峰低处明残日。雁字成行，写破暮天碧。

故人天外长为客。倚阑一望情何极。新来得个归消息。去棹回舟，数过几千双。

夜合花

斑驳云开，蒙松雨过，海棠花外寒轻。湖山翠暖，东风正要新晴。又唤醒，旧游情。记年时、今日清明。隔花阴浅，香随笑语，特地逢迎。

人生好景难并。依旧秋千巷陌，花月蓬瀛。春衫抖擞，余香半染芳尘。念嫩约，杳难凭。被几声、啼鸟惊心。一庭芳草，危兰晚日，无限消凝。

花心动（梅意）

碧藓封枝，点寒英、疏疏玉清冰洁。梦忆旧家，春与新恩，曾映寿阳妆额。绿裙青袂南邻伴，应怪我、精神都别。恨衰晚，春风意思，顿成羞怯。

犹念横斜性格。恼和靖吟魂，自来清绝。斜傍劲松，偷倚修篁，总是岁寒相识。绿阴结子当时意，到如今、芳心消歇。小桥夜，清愁倦陪澹月。

昭君怨（题春波独载图）

一棹莫愁烟艇。飞破玉壶清影。水溅粉绡寒。渺云鬟。
不肯凌波微步。却载春愁归去。风澹楚魂惊。隔瑶京。

杏花天

霁烟消处寒犹嫩。乍门巷、愔愔昼永。池塘芳草魂初醒。
秀句吟春未稳。

仙源阻、春风瘦损。又燕子、来无芳信。小桃也自知人恨。
满面羞红难问。

杏花天

远山学得修眉翠。看眉展、春愁无际。雨痕半湿东风外。
不管梨花有泪。

西园路、青鞋暗记。怕行入、秋千径里。一春多少相思意。
说与新来燕子。

杏花天（题杏花春禽扇面挂轴）

花凝露湿燕脂透。是彩笔、丹青染就。粉绡帕入班姬手。
舒卷清寒时候。

春禽静、来窥晴昼。问冷落、芳心知否。不愁院宇东风骤。
日日娇红如旧。

杏花天（杏花）

玉坛消息春寒浅。露红玉、娇生靓艳。小怜鬓湿燕脂染。
只隔粉墙相见。

花阴外、故宫梦远。想未识、莺莺燕燕。飘零翠径红千点。
桃李春风已晚。

祝英台近（荷花）

拥红妆，翻翠盖，花影暗南浦。波面澄霞，兰艇采香去。
有人水溅红裙，相招晚醉，正月上、凉生风露。

两凝伫。别后歌断云间，娇姿黯无语。魂梦西风，端的此
心苦。遥想芳脸轻颦，凌波微步，镇输与、沙边鸥鹭。

祝英台近

一窗闲，孤烬冷，独自个春睡。绣被熏香，不似旧风味。
静听滴滴檐声，惊愁搅梦，更不管、庾郎心碎。

念芳意。一并十日春寒，梅花煞憔悴。懒做新词，春在可
怜里。几时挑菜踏青，云沈雨断，尽分付、楚天之外。

江城子（代作）

绿丛篱菊点娇黄。过重阳。转愁伤。风急天高，归雁不成
行。此去郎边知近远，秋水阔，碧天长。

郎心如妾妾如郎。两离肠。一思量。春到春愁，秋色亦凄
凉。近得新词知怨妾，无处诉，泣兰房。

生查子（咏芹）

野泉春吐芽，泥湿随飞燕。碧涧一杯羹，夜韭无人翦。
玉钗和露香，鹅管随春软。野意重殷勤，持以君王献。

生查子

芙蓉羞粉香，倚竹窥烟霁。眼带楚波寒，骨艳春风醉。
谁传侧帽情，想解遗鞭意。红叶可怜秋，不寄相思字。

生查子（史辅之席上歌者赠《云头香乞词》）

蓬莱一捻云，彻骨龙涎染。风味韵而芳，笑语柔而婉。
花娇绿鬓寒，酒凝清歌怨。翠幄已烟秣，银烛重休翦。

生查子（木香）

春笼云润香，露湿青蛟瘦。偷学汉宫妆，舞彻霓裳后。
酥胸紫领巾，冰翦柔荑手。有意入罗囊，不肯成春酒。

生查子

飞花澹澹风，破暖疏疏雨。香润玉阶尘，翠湿纱窗雾。
钿筝离雁行，宝篋留钗股。惟有凤楼魂，夜夜江南路。

生查子（梅次韵）

香惊楚驿寒，瘦倚湘筠暮。一笛已黄昏，片月尤清楚。
沈沈冰玉魂，漠漠烟云浦。酸泪不成弹，又向春心聚。

解连环（柳）

露条烟叶。惹长亭旧恨，几番风月。爱细缕、先宰轻黄，
渐拂水藏鸦，翠阴相接。纤软风流，眉黛浅、三眠初歇。奈年
华又晚，萦绊游蜂，絮飞晴雪。

依依灞桥怨别。正千丝万绪，难禁愁绝。怅岁久、应长新
条，念曾系花骢，屡停兰楫。弄影摇晴，恨闲损、春风时节。
隔邮亭，故人望断，舞腰瘦怯。

解连环（春水）

浪摇新绿。漫芳洲翠渚，雨痕初足。荡霁色、流入横塘，
看风外漪漪，皱纹如谷。藻荇萦回，似留恋、鸳飞鸥浴。爱娇
云蘸色，媚日摇蓝，远迷心目。

仙源漾舟岸曲。照芳容几树，香浮红玉。记那回、西洛桥
边，裙翠传情，玉纤轻掬。三十六陂，锦鳞渺、芳音难续。隔
垂杨，故人望断，浸愁万斛。

烛影摇红

别浦潮平，远村帆落烟江冷。征鸿相唤著行飞，不耐霜风
紧。雪意垂垂未定。正惨惨、云横冻影。酒醒情绪，日晚登临，
凄凉谁问。

行乐京华，软红不断香尘喷。试将心事卜归期，终是无凭
准。寥落年华将尽。误玉人、高楼凝恨。第一休负，西子湖边，
江梅春信。

忆秦娥

栖乌惊。隔窗月色寒于冰。寒于冰。澹移梅影，冷印疏棂。
幽香未觉魂先清。无端勾起相思情。相思情。恼人无睡，
直到天明。

忆秦娥（舟中书事）

歌声间。兰舟只隔芙蓉湾。芙蓉湾。扇摇波影，风卷云鬟。
余音袅袅留余欢。双鸳飞处传情难。传情难。曲终人去，
愁寄湖山。

清平乐（秋叶）

盘枝翦翠。叶叶西风意。吹上玉人云底。无限新凉气味。
飘萧露卷烟柔。绝怜不逐宫流。寄语多情宋玉，悲秋得似
宜秋。

清平乐

春蒲雨湿。燕子低飞急。云压前山群翠失。烟水满湖轻碧。
小莲相见湾头。清寒不到青楼。请上琵琶弦索，今朝破得

春愁。

更漏子

玉箫闲，清韵咽。人倚画阑愁绝。云恼月，月羞云。半溪梅影昏。

恨春风，萧散后。夜夜数残更漏。情悄悄，思依依。天寒一雁飞。

东风第一枝（为梅溪寿）

玉洁生英，冰清孕秀，一枝天地春早。素盟江国芳寒，旧约汉宫梦晓。溪桥独步，看洒落、仙人风表。似妙句、何逊扬州，最惜细吟清峭。

香暗度、照影波渺。春暗寄、付情云杳。爱随青女横陈，更怜素娥窈窕。调羹雅意，好赞助、清时廊庙。羡韵高、只有松筠，共结岁寒难老。

东风第一枝（壬戌立春日访梅溪，雨中同赋）

烧色回青，冰痕绽白，娇云先酿酥雨。纵寒不压葭尘，应时已鞭黛土。东君入夜，怕预恼、诗边心绪。意转新，无奈吟魂，醉里已题春句。

香梦醒、几花暗吐。绿睡起，几丝偷舞。酒醅清惜重斟，

菜甲嫩怜细缕。玉纤彩胜，愿岁岁、春风相遇。要等得、明日新晴，第一待寻芳去。

摊破浣溪沙（七夕）

袅袅天风响珮环。鹊桥有女夜乘鸾。也恨别多相见少，似人间。

银浦无声云路渺，金风有信玉机闲。生怕河梁分袂处，晓光寒。

浣溪沙

遮坐银屏度水沈。障风罗幕皱泥金。日迟宫院静愔愔。繁杏半窥红日薄，小怜低唱绿窗深。试拈犀管写春心。

浣溪沙

魂是湘云骨是兰。春风冰玉注芳颜。谁招仙子在人间。
溅水裙儿香雾皱，唾花衫子碧云寒。洞箫声绝却骖鸾。

浣溪沙

偷得韩香惜未烧。吹箫人在月明桥。草芳似待玉骢骄。

吹絮绣帘春澹澹，隔香罗帐夜迢迢。楚魂须著楚词招。

浣溪沙（小春）

云外峰峦翠欲埋。雨沾黄叶湿青鞋。小惊春色入寒荄。
风月愁新空雁字，神仙梦冷忆鸾钗。凄凉不是好情怀。

浣溪沙（题湖楼壁）

一色烟云澹不消。两峰眉黛为谁娇。春寒犹占木兰桡。
燕子似甘愁寂寞，海棠未肯醉妖娆。小园嫩约尚萧条。

兰陵王（为十年故人作）

凤箫咽。花底寒轻夜月。兰堂静，香雾翠深，曾与瑶姬恨轻别。
罗巾泪暗叠。情入歌声怨切。殷勤意，欲去又留，柳色和愁为重折。

十年迥凄绝。念髻怯瑶簪，衣褪香雪。双鳞不渡烟江阔。
自春来人见，水边花外，羞倚东风翠袖怯。正愁恨时节。

南陌。阻金勒。甚望断青禽，难倩红叶。春愁欲解丁香结。
整新欢罗带，旧香宫篋。凄凉风景，待见了，尽向说。

兰陵王（春雨）

洒虚阁。幂幂天垂似幕。春寒峭，吹断万丝，湿影和烟暗帘箔。清愁晚来觉。佳景恹恹过却。芳郊外，莺恨燕愁，不管秋千冷红索。

行云楚台约。念今古凝情，朝暮如昨。啼红湿翠春情薄。谩一犁江上，半篙堤外，勾引轻阴趁暮角。正孤绪寂寞。

斑驳。止还作。听点点檐声，沈沈春酌。只愁入夜东风恶。怕催教花放，趁将花落。冥冥烟草，梦正远，恨怎托。

水龙吟（云意）

旧家心绪如云，乍舒乍卷初无定。西郊载雨，东城隔雾，还开晴景。爱恼花阴，喜移月地，朦胧清影。任无心有意，溶溶曳曳，萧散处、有谁问。

朝暮如今难准。枉教他、惜春人恨。远峰依旧，前踪何在，有时愁凝。此兴飘然，不妨吹断，一川轻暝。待良宵，再入高唐梦里，觅巫阳信。

水龙吟（为放翁寿）

道山玉府真仙，去年再履论思地。西清禁域，眷深名重，年高身退。玉振金声，水增川涌，德兼才贵。爱知章引去，安车稳驾，轩冕付、谈笑外。

兰玉孙枝竞秀，奉亲欢、莱衣同戏。蓬莱东接，苕萝西顾，三山耸翠。赐杖清朝，命堂绿野，放怀高致。似太公出将，卫

公入相，为苍生起。

水龙吟（为梦庵寿）

夜来曾跨青虬，海风袅袅吹襟袖。蓬莱误入，群仙争问，刘郎安否。玉尘冰壶，日庭星角，孕成奇秀。看丹分宝鼎，篆传秘箓，闻重寄、长生酒。

归梦惊回晓漏。正长庚、辉躔南斗。祥开华旦，菊香秋杪，枵黄霜后。笔扫龙蛇，句裁螭锦，俊才谁右。看功勋绣袞，家声再振，数千龄寿。

声声慢（元夕）

壶天不夜，宝炷生香，光风荡摇金碧。月滟冰痕，花外峭寒无力。歌传翠帘尽卷，误惊回、瑶台仙迹。禁漏促，拼千金一刻，未酬佳夕。

卷地香尘不断，最得意、输他五陵狂客。楚柳吴梅，无限眼边春色。鲛绡暗中寄与，待重寻、行云消息。乍醉醒，怕南楼、吹断晓笛。

隔浦莲（七夕）

银湾初霁暮雨。鹊赴秋期去。浅月窥清夜，凉生一天风露。纤巧云暗度。河桥路。缥缈乘鸾女。正容与。

西厢旧约，玉娇谁见私语。柔情不尽，好似冰绡云缕。回首天涯又怨阻。无语。西风魂断机杼。

思佳客（秋扇）

入手西风意已羞。不须玉斧为重修。扑萤凉夜沈沈月，障面清歌澹澹秋。

休弃置，且迟留。可怜又向篋中收。莫教暗损乘鸾女，汉殿凄凉万古愁。

思佳客（题《太真出浴图》）

写出梨花雨后晴。凝脂洗尽见天真。春从翠髻堆边见，娇自红绡脱处生。

天宝梦，马嵬尘。断魂无复到华清。恰如伫立东风里，犹听霓裳羯鼓声。

思佳客

有约湖山却解襟。昼眠占得一庭深。树边风色寒滋味，愁里年华雁信音。

惊楚梦，听瑶琴。黄花尚可伴孤斟。断云万一成疏雨，却向湖边看晚阴。

思佳客

翦翠衫儿稳四停。最怜一曲凤箫吟。同心罗帕轻藏素，合字香囊半影金。

春思悄，昼窗深。谁能拘束少年心。莺来惊碎风流胆，踏动樱桃叶底铃。

思佳客（立秋前一日西湖）

不肯楼边著画船。载将诗酒入风烟。浪花溅白疑飞鹭，荷芰藏红似小莲。

醒醉梦，唤吟仙。先秋一叶莫惊蝉。白云乡里温柔远，结得清凉世界缘。

思佳客（中秋后一日借月意）

白玉楼台知几重。夜来望断广寒宫。一分乍阙婵娟影，二八尤宜冰雪容。

云鬓露，玉钗风。水晶帘幕正玲珑。殷勤再为天香醉，可惜清光付晓钟。

永遇乐（次韵吊青楼）

浅晕修蛾，脆痕红粉，犹记窥户。香断帘空，尘生砌冷，谁唤青鸾舞。春风花信，秋宵月约，历历此心曾许。衔芳恨、千年怨结，玉骨未应成土。

木兰艇子，莫愁何在，谩系寒江烟树。事逐云沈，情随佩冷，短梦分今古。一杯遥夜，孤光难晓，多少碎人肠处。空凄黯、西风细雨，尽吹泪去。

玲珑四犯

水外轻阴，做弄得飞云，吹断晴絮。驻马桥西，还系旧时芳树。不见翠陌寻春，每问著、小桃无语。恨燕莺、不识闲情，却隔乱红飞去。

少年曾识春风意，到如今、怨怀难诉。魂惊冉冉江南远，烟草愁如许。此意待写翠笺，奈断肠、都无新句。问甚时、舞凤歌鸾，花里再看仙侣。

御街行（赋帘）

香波半窣深深院。正日上、花阴浅。青丝不动玉钩闲，看翠额、轻笼葱茜。莺声似隔，篆醒微度，爱横影、参差满。

那回低挂朱阑畔。念闲损、无人卷。窥春偷倚不胜情，仿佛见、如花娇面。纤柔缓揭，瞥然飞去，不似春风燕。

御街行（赋轿）

藤筠巧织花纹细。称稳步、如流水。踏青陌上雨初晴，嫌怕湿、文鸳双履。要人送上，逢花须住，才过处、香风起。

裙儿挂在帘儿底。更不把、窗儿闭。红红白白族花枝，恰称得、寻春芳意。归来时晚，纱笼引道，扶下人微醉。

霜天晓角

春云粉色。春水和云湿。试问西湖杨柳，东风外、几丝碧。望极。连翠陌。兰桡双桨急。欲访莫愁何处，旗亭在、画桥侧。

霜天晓角

炉烟浥浥。花露蒸沈液。不用宝钗翻炷，闲窗下、袅轻碧。醉拍。罗袖惜。春风偷染得。占取风流声价，韩郎是、旧相识。

霜天晓角（九日苏堤）

霜清水碧。冷浸红云湿。休说季伦锦帐，山南岸、更花密。露滴。空翠幕。两峰开霁色。不为秣妆一醉，西风帽、为谁侧。

眼儿媚

轻云终被断云留。不肯放春愁。翠楼旧倚，粉墙重见，歌酒风流。

今朝毕竟吟情澹，芳意未全酬。东风向晚，莺花有意，吹转船头。

卜算子（泛西湖坐间寅齐同赋）

屈指数春来，弹指惊春去。檐外蛛丝网落花，也要留春住。
几日喜春晴，几夜愁春雨。十二雕窗六曲屏，题遍伤春句。

西江月

小舫半帘山色，断桥两岸秋阴。芙蓉消息已愁深。红染云机翠锦。

几度烟波共酌，半生风月关心。飞来鸥鹭是知音。一笑歌边醉醒。

点绛唇

天外青鸾，几时常向人间住。断歌零舞。月上桐阴暮。
憔悴潘郎，不解为花主。知何处。梦云愁雨。怕向西楼去。

点绛唇

钓月篷闲，载诗却向旗亭醉。翠蒲阴外。莫放双鸥起。
水佩仙裳，洒落烟云意。来相试。玉绡新制。要写蓬壶记。

踏莎行（九日西山）

水减堤痕，秋生屐齿。瘦筇唤起登高意。翠烟微冷梦凄凉，
黄花香晚人憔悴。

怀古风流，悲秋情味。紫萸劝入旗亭醉。玉人相见说新愁，
可怜又湿西风泪。

踏莎行

花染烟香，柳摇风翠。春工写出清明意。翠湾还趁画船开，
粉墙到处骄骢系。

歌唤红裙，酒招青旆，吟情又许春风醉。何妨日日烂芳游，
今宵先向西城睡。

恋绣衾

碧梧偷恋小窗阴。恨芭蕉、不展寸心。暗语近、阳台远，

奈秋宵、砧断漏沈。

月明欲教吹箫去。隔骖鸾、空留怨音。从此是、天涯阻，
这一场、愁梦更深。

风入松

卷帘日日恨春阴。寒食新晴。马蹄只向南山去，长桥爱、
花柳多情。红外风娇日暖，翠边水秀山明。

杜郎歌酒过平生。到处蓬瀛。醉魂不入重城晚，秣欢寄、
桃叶桃根。绣被嫩寒清晓，莺声唤醒春醒。

风入松（闻邻女吹笛）

粉娇曾隔翠帘看。横玉声寒。夜深不管柔荑冷，樱朱度、
香喷云鬟。霜月摇摇吹落，梅花簌簌惊残。

萧郎且放凤箫闲。何处骖鸾。静听三弄霓裳罢，魂飞断、
愁里关山。三十六宫天近，念奴却在人间。

南乡子（赋十四弦）

直柱倚冰弦。曾见胡儿马上弹。却笑琵琶风韵古，溅溅。
想像湘妃水一帘。

塞恨曲中传。两折琴丝费玉纤。不似江南风月好，厌厌。
拍手齐看舞袖边。

洞仙歌（题真）

轻痕浅晕。偷染春风面。恰似西施影儿现。拟新妆、临槛一段天真，闲态度，长恁香娇玉软。

从今怀袖里，不暂相离，似笑如颦任舒卷。顾芳容不老，只似如今，娇不语、无奈情深意远。便雨隔云疏暂分携，也时展丹青，见伊一见。

柳梢青（柳）

翠拂晴波，烟垂古岸，灞桥春色。斜带鸦啼，乱萦莺梦，愁丝如织。

为怜张绪风流，正瘦损、宫腰褪碧。绽绾同心，留连不住，天涯行客。

少年游（草）

春风吹碧，春云映绿，晓梦入芳裯。软衬飞花，远连流水，一望隔香尘。

萋萋多少江南恨，翻忆翠罗裙。冷落闲门，凄迷古道，烟雨正愁人。

诉衷情

西楼杨柳未胜烟。寒峭落梅天。东风渡头波晚，一棹木兰船。

花态度，酒因缘。足春怜。屏开山翠，雨怯云娇，尽付愁边。

夜行船

翦水天风吹醉醒。高楼外、冻云愁凝。袖口香寒，歌喉春暖，不管雁边寒紧。

琼屑瑶花飞碎影。应须待、玉田千顷。小约梅英，教吟柳絮，春在绣红鸳锦。

满江红

击碎空明，沧浪晚、棹歌飞入。西山外、紫霞吹断，赤尘无迹。飞上冰轮凉世界，唤回天籁清肌骨。看骊珠、影堕冷光斜，蛟龙窟。

长啸外，纶巾侧。轻露下，纤絺湿。听洞箫声在，卧虹阴北。十万江妃留醉梦，二三沙鸟惊吟魄。任天河、落尽玉杯空，东方白。

酹江月（灵岩吊古）

万岩灵秀，拱崇台飞观，凭陵千尺。清磬一声帘幕冷，无复宫娃消息。响屐廊空，采香径古，尘土成遗迹。石间松老，断云空锁愁寂。

专宠谁比轻颦，楚腰吴艳，一笑无颜色。风月荒凉罗绮梦，输与扁舟归客。舞阁歌残，国倾人去，青草埋香骨。五湖波淼，远空依旧涵碧。

谒金门

烟墅暝。隔断仙源芳径。雨歇花梢魂未醒。湿红如有恨。别后香车谁整。怪得画桥春静。碧涨平湖三十顷。归云何处问。

留春令（淮南道中）

断霞低映，小桥流水，一川平远。柳影人家起炊烟，仿佛似、江南岸。

马上东风吹醉面。问此情谁管。花里清歌酒边情，问何日、重相见。

留春令

粉绡轻试，绿裙微褪，吴姬娇小。一点清香著芳魂，便添

起、春怀抱。

玉脸窥人舒浅笑。寄此情天渺。酒醒罗浮角声寒，正月挂、南枝晓。

留春令（梅）

玉清冰瘦，洗妆初见，春风头面。等得黄昏月溪寒，爱顾影、临清浅。

历尽冰霜空羞怨。怨粉香消减。江北江南旧情多，奈笛里、关山远。

留春令（红梅）

玉妃春醉，夜寒吹堕，江南风月。一自情留馆娃宫，在竹外、尤清绝。

贪睡开迟风韵别。向杏花休说。角冷黄昏艳歌残，怕惊落、燕脂雪。

太常引

玉肌轻衬碧霞衣。似争驾、翠鸾飞。羞问武陵溪，笑女伴、东风醉时。

不飘红雨，不贪青子，冷澹却相宜。春晚涌金池，问一片、将愁寄谁。

浪淘沙（杜鹃花）

啼魄一天涯。怨入芳华。可怜零血染烟霞。记得西风秋露冷，曾浼司花。

明月满窗纱。倦客思家。故宫春事与愁赊。冉冉断魂招不得，翠冷红斜。

意难忘（代赠）

仙子奇容。是名花第一，美占春风。烟香笼浅翠，露靥浥红。怜舞燕，惜惊鸿。相独步吴宫。料认得、娇云媚雨，来自巫峰。

风流正与欢浓。羨高楼并倚，曲影阑东。烛摇留醉枕，尘坠恋歌钟。三弄笛，五花骢。莫行乐匆匆。但看取、天长地久，笑语相逢。

雨中花

旆拂西风，客应星汉，行参玉节征鞍。缓带轻裘，争看盛世衣冠。吟倦西湖风月，去看北塞关山。过离宫禾黍，故垒烟尘，有泪应弹。

文章俊伟，颖露囊锥，名动万里呼韩。知素有、平戎手段，小试何难。情寄吴梅香冷，梦随陇雁霜寒。立勋未晚，归来依

旧，酒社诗坛。

八归（重阳前二日怀梅溪）

楚峰翠冷，吴波烟远，吹袂万里西风。关河迥隔新愁外，遥怜倦客音尘，未见征鸿。雨帽风巾归梦杳，想吟思、吹入飞蓬。料恨满、幽苑离宫。正愁黯文通。

秋浓。新霜初试，重阳催近，醉红偷染江枫。瘦筇相伴，旧游回首，吹帽知与谁同。想萸囊酒盏，暂时冷落菊花丛。两凝仁，壮怀立尽，微云斜照中。

瑞鹤仙（筇枝）

一枝苍玉冷。爱露节霜根，从来孤劲。提携远尘境。自清癯骨力，岁寒心性。登临助兴。甚偏与，芒鞋相称。笑葛洪、陂外腾飞，渺渺水闲烟迥。

寻胜。拨开林影，斩破苔痕，缓支幽径。分云度岭。待随处、问梅信。任香挑村醪，寒拖夜月，识尽江山好景。扣禅关、拗折，归来万缘自静。

魏了翁

蝶恋花（和孙蒲江 上元词）

又见王正班玉瑞。霁月光风，恰与元宵际。横玉一声天似水。阳春到处皆生意。

十载奔驰今我里。昔元非，未信今皆是。风月惺惺人自醉。却将醉眼看荣悴。

水调歌头

（虞永康刚简所筑美功堂于城南以端午落成唐涪州赋水调歌即席次韵）

江水自石纽，灌口怒腾辉。便如黑水北出，迤迤到三危。百尺长虹夭矫，两岸苍龙偃蹇，翠碧互因依。古树百夫长，修竹万竿旗。

画堂开，风与月，巧相随。史君领客行乐，旌纛立披披。慨想二江遗迹，更起三閼忠愤，此日最为宜。推本美功意，禹甸六章诗。

水调歌头（张茶马 生日六日十八立）

轻露₃霏残暑，蟾影插高寒。团团只似前夕，持向老莱看。九帙元开父算，六甲更逢儿换，梧竹拥檀栾。都把方寸地，散作万云烟。

锦边城，云间戍，雪中山。风流老监在此，忧顾赖渠宽。天上玉颜含笑，堂上酡颜如酒，家国两平安。又恐玉川子，茗碗送飞翰。

水调歌头（杨崇庆熹生日）

风露浸秋色，烟雨媚湖弦。旌旗十里小队，拟约醺坛仙。身在黄旗朱邸，名在玉皇香案，底事个人传。正恐未免耳，惊搅日高眠。

虎分符，龙握节，鹿御幡。于君本亦余事，所乐不存焉。一点春风和气，无限蓝田种子，渺渺玉生烟。富贵谁不有，借问此何缘。

水调歌头（赵运判师 生日）

万里蜀山险，难似上青天。谁知间有、人心之险甚山川。赖得皇华星使，满载春风和气，来自鉴湖边。要识方寸地，四十万云烟。

佩珑璁，冠昱火龠，组蝉聊。眼前富贵余事，所乐不存焉。闻道汉家子政，博考兰台载籍，胸次著千年。会有太一老，同结海山缘。

念奴娇（广汉士民送别用韩推官韵为谢）

万人遮道，拨不断、争挽房湖逐客。臣罪既盈应九死，全荷君王矜恻。况是当年，曾将愚技，十字街头立。恩波浩荡，孤忠未报涓滴。

世事应若穿杨，一弦不到，前发皆虚的。自判此生元有分，不管筮违龟食。靴帽丛中，渔樵席上，无入非吾得。倚湖一笑，夜深群动皆息。

临江仙（杜安人生日）

九十秋光三十八，新居初度称觞。青衫彩服列郎娘。孙枝无处著，犹欠两东床。

尽是当年亲手种，如今满院芬芳。只凭方寸答苍苍。个中无尽藏，谁弱又谁强。

临江仙（送嘉甫弟赴眉山）

细雨斜风驱晓瘴，绰开坦坦长途。膏车秣马问程初。梅梢迎候骑，雁影度平芜。

行己不论官小大，穷探不间精粗。只从厚处作规模。简编迂事业，屋漏拙功夫。

感皇恩（和阎广安 感皇恩韵）

三峡打头风，吹回荆步。坎止流行谩随遇。须臾风静，重踏西来旧武。世间忧喜地，分明觑。

喜事虽新，忧端依旧，徒为岷峨且欢舞。阴云掩映，天末扣阍无路。一鞭归去也，鸥为侣。

水龙吟（登白鹤山，借前韵呈同游诸丈）

阑风长雨连霄，昨朝晴色随轩骤。松声花气，江烟浦树，如相迎候。山送青来，僧随麦去，山为吾有。更携筇直上，薜萝深处，云垂幄、藓成瓮。

未至相如独后。对山尊、劝西寿多又。记曾犯雪，重来已是，绿肥红瘦。好语时闻，忧端未歇，倚风搔首。谩持觞自慰，冰山安在，此山如旧。

满江红（次韵西叔兄咏兰）

玉质金相，长自守、间庭暗室。对黄昏月冷，朦胧雾浥。知我者希常我贵，于人不即而人即。彼云云、谩自怨灵均，伤兰植。屈平、子建愤世之不见知，《离骚》常以兰自况，而子

建亦谓秋兰可喻桂树冬荣。

鷓鴣乱，春芳寂。络纬叫，池英摘。惟国香耐久，素秋同德。既向静中观性分，偏于发处知生色。待到头、声臭两无时，真闻识。

水调歌头（吴制置猎生日）

世界要扶助，人物载耆英。茫茫四海，谁识今代有庞臣。万顷青湖佳气，一片紫岩心事，天付与斯人。耸耸铁冠吏，表表白云卿。

海沮漳，城汉郢，宅峨岷。规摹妙处，胸次纳纳几沧瀛。未说令公二纪，先看武公百岁，年与学俱新。星弁百僚准。天宇四时春。

南乡子（和黄侍郎畴若见贻生日韵）

万里载浮名。忆昔从容下帝京。冉冉七年如昨梦，分明。赢得存存夜气清。

谁使滥专城。有罪当诛尚薄刑。细数当时同省士，皆卿。落落韵阳独九龄。

水调歌头（张致政 生日）

冬至子之半，玉管罅微阳。壶中别有天地，转觉日增长。

一样金章紫服，一样朱颜绿发，翁季俨相望。翁是修何行，未已且方将。

玉生烟，兰竞秀，彩成行，翁无他智，只把一念答苍苍。今日列城桃李，他日八荒雨露，都是乃翁庄。要数义方训，不说窦家郎。

临江仙（杨子有德辅母夫人生日）

尚忆去年称寿日，彩衣犹带天香。今年还见雁成行。两头娘子拜，笑领伯仁觞。

知是几年培植底，如今满院芬芳。只凭方寸答苍苍。春风来不断，点缀艳阳妆。

水调歌头（妇生朝李倅·同其女载酒为寿用韵谢之）

曾向君王说，臣愿守嘉州。风流别乘初届，元在越王楼。湖上龟鱼何事，桥上雁犀谁使，争挽海山舟。便遣旧姻娅，解后作斯游。

晚风清，初暑涨，暮云收。公堂高会，恍疑仙女下罗浮。好是中郎有女，况是史君有妇，同对藕花洲。拟把鹤山月，换却鉴湖秋。

临江仙（张邛州题夔生日）

腰著万钉犀玉夸，肘垂斗大金章。非关性分总寻常。要知真乐处，彩服鬓毛苍。

浩荡春风生玉树，蒸成满院芬芳。斗城无处著韶光。会归天上去，长捧伯仁觞。

水调歌头（赵运判师侔生日四月十一日）

有匪碧岩使，满腹鉴湖秋。不居上界官府，来作散仙游。长珮高冠人伟，组练锦袍官贵，清献旧风流。杓柄长多少，洗尽蜀民愁。

鷓鴣冠，貂尾案，鹭鸶鞵。时来正恐不免，留滞剑南州。帘卷西州风雨，庭伫百城歌鼓，桃李翠云稠。谁谓蜀山远，只在殿山头。

贺新郎（张总领生日）

家住峨山趾。暑风轻、双泉漱玉，五坡攒翠。坡上主人归无计。梦泛沧波清泚。曾拜奏、前旒十二。愿上皇华将亲去，及翁儿、未老相扶曳。乘款段，过闾里。

玺书未报人相谓。倚西风、胡尘涨野，隐忧如猬。就似东门贤父子，只恐荣亲犹未。待洗尽、岷峨憔悴。便把手中长杓柄，为八荒，更作无边施。却上表，乞归侍。

鹧鸪天（管待李眉州劝酒）

十载交盟可重寻。剩于棠蔕细论心。云障晚日供秋思，风递荷书作晚阴。

纡胜引，豁尘襟。未须紫马去骎骎。玻璃无计留君住，但乞在公三日霖。

水调歌头（管待李参政壁劝酒）

落日下平楚，秋色到方塘。人间袪暑难耐，独有此清凉。龙卷八荒霖雨，鹤闕十州风露，回薄水云乡。欲识千里润，记取玉流芳。石兰衣，江蓠佩，芰荷裳。个中自有服媚，何必锦名堂。吸取玻璃清涨，唤起逍遥旧梦，人物俨相望。矫首望归路，三十六虚皇。

贺新郎（管待杨伯昌子谔劝酒）

独立西风里。渺无尘、明河挂斗，碧天如洗。鴈鹄楼前迎风处，吹堕乘槎星使。弄札札、机中巧思。织就天孙云锦段，尚轻阴、朱阁留纤翳。亲为挽，天潢水。

等闲富贵浮云似。须存留、几分清论，护持元气。曾把古今兴亡事，奏向前旒十二。虽去国、言犹在耳。念我独兮谁与共，谩凝思、一日如三岁。夜耿耿，不皇寐。

水调歌头

（李提刑冲佑__生日）

溽露浸秋色，零雨濯湖弦。做成特地风月，管领老臞仙。
雁落村间桮影，鱼识桥边柱杖，虑澹境长偏。只恐未免耳，惊
搅日高眠。

龙握节，貂插案，鹿衔幡。于公元只余事，所乐不存焉。
手植蓝田种子，无数阶庭成树，郁郁紫生烟。富贵姑勿道，借
问此何缘。

水调歌头

（王总领 生日八月六日）

轻露泫残暑，哉魄拟初弦。天台万八千丈，中有紫霞仙。
正理中枢旧武，却忆邻环昨梦，重上蜀青天。只守伯禽法，駟
野万云烟。

锦川星，郎位宿，又移躔。为无结辈十数，踏遍蜀山川。
人识绍兴奉使，家有显谟科约，慧命得公传。从此造朝去，两
地亦青毡。

水调歌头

（利路杨宪熹生日）

岁岁为公寿，著语不能新。自公持节北去，我亦有遐征。
坐我碧瑶洞府，被我石楠嘉荫，冰柱向人清。待屈西风指，王
事有期程。

我尝闻，由汉水，达河津。痴牛呆女会处，应有泛槎人。
便向汉川东畔，直透银河左界，去上白云京。袖有传婿研，我
欲丐余芬。

摸鱼儿（送张总领）

知年来、几番拜疏。但言归去归去。问归有底匆忙事，得
恁陈情良苦。天未许。将花绶藻衣，为插仪庭羽。掉头不顾。
念白发翁儿，本来天分，不是折腰具。

从头数。多少汉庭簪组。滔滔车马成雾。争如祖帐东门外，
父子飘飘高举。峨眉下、有几许湖山，无著春风处。留君不住。
但远景楼前，追陪杖屨，莫忘却、别时语。

朝中措

（和赵黎州 陪李参政壁游醴泉西园）

沙堤除道火成城。换得午桥清。寒色般添酒令，野芳抵当
锄羹。

松馨花气，岸容山意，浦思溪情。谁记一时胜引，坐中喜
得间平。

水调歌头

（李参政壁生日十一月二十四日）

曾记武林日，岁上德星堂。相君襟度夷雅，容我少年狂。
辇路升平风月，禁陌清时钟鼓，催送紫霞觞。回首十年事，解
后衮衣乡。

古今梦，元一辙，谩千场。纷纷间较目睫，谁解识方将。
霜落南山秋实，风卷北邻夜燎，世事正匆忙。天意那可问，只
愿善人昌。

临江仙（送袁黎州）

晓色眈眈云日澹，绰开坦坦长途。西宁太守问程初。梅
梢迎候骑，柳树困平芜。

九折邛峡浑可事，不妨叱驭先驱。平平岂是策真无。抚摩
迂事业，细密钝功夫。

水调歌头（安大使丙生日）

人物正寥阔，有美万夫望。七年填拊方面，帷幄自金汤。
千尺玉龙衔诏，六尺宝鞍照路，载绩满旗常。富贵姑勿道，难
得此芬芳。

尝试看，今古梦，几千场。人情但较目睫，谁解识方将。
霜落南山秋实，风卷北邻夜燎，世事正匆忙。海内知公者，只
顾寿而臧。

临江仙

（上元放灯约束妓前灯火）

怪见江乡文物地，轻豪争逐春妍。银花斜辘紫金鞭。千灯
浑是泪，一笑不论钱。

今岁遨头穷相眼，繁华不学常年。只余底事索人怜。诗书
真气味，农扈老风烟。

鹧鸪天

（次韵史少弼致政赋李参政壁西园海棠）

日日春风满范围。海棠又发去年枝。月笼火树更深后，露
滴燕支晓起时。

看不足，醉为期。宵征宁问角巾敝。一春好处无多子，不
分西园掇取归。

临江仙

（同日李提型 亦有词因次韵）

脚踏西郊红世界，才知春意分明。不须更说锦官城。春来
游冶骑，得得为渠停。

停到花眠人且去，酒杯苦欲留行。直须醉饮到参横。不因
歌白雪，三日作狂醒。

柳梢青

（郡圃新开云月湖约客试小舫）

撷掇花枝，趱那天气，一半春休。未分真休，平湖新涨，稚绿初抽。

等闲作个扁舟。便都把、湖光卷收。世事元来，都缘本有，不在他求。

摸鱼儿（钱黄侍郎畴若劝酒）

向江头、几回凝望，垂杨那畔舟才舣。江神似识东归意，故放一篙春水。却总被。三百里人家、祖帐连天起。且行且止。便为汝迟留，三朝两日，如此只如此。

还须看，世上忧端如猬。一枰白黑棋子。肥边瘦腹都闲事。毕竟到头何似。当此际。要默识沈思，一著惺惺地。目前谁是。料当局诸公，敛容缩手，日夜待公至。

水调歌头（杨提刑子谔生日）

有匪碧岩使，长珮奏琅球。门前初暑才涨，一室淡于秋。帘卷峨眉烟雨，袖挟西川风露，满眼绿阴稠。人物眇然甚，得似此风流。

此何时，公犹滞，剑南州。分明忧在目睫，只恁付悠悠。未问人谋当否，须信天生贤哲，不只等闲休。努力崇明德，巨浸要平舟。

贺新郎（赵茶马师生日）

汉使来何许。到如今、天边又是，薰弦三度。见说山深人睡稳，细雨自催茶户。向滴博、去间看取。料得权奇空却后，指浮去、万里追风去。跨燕越，抹秦楚。

不妨且为斯人驻。正年来、忧端未歇，壮怀谁吐。顷刻阴晴千万态，怎解绸缪未雨。算此事、谁宽西顾。待洗岷峨凄怆气，为八荒、更著深长虑。间两社，辅明主。

念奴娇

（鲜于安抚劝酒）

固陵江上，暮云急、一夜打头风雨。催送春江船上水，笑指山归去。靴帽丛中，渔樵席上，总是安行处。惟余旧话，为公今日拈取。

见说家近岷山，翠云平楚，万古青如故。要把平生三万轴，唤取山灵分付。庐阜高高，睢阳岳麓，会与岷为伍。及时须做，鬓边应未迟暮。

木兰花慢

（生日谢寄居见任官载酒三十七岁）

怕年来年去，渐雅志、易华颠。叹梦里青藜，间边银信，望外朱幡。十年竟成何事，虽万钟、于我曷加焉。海上潮生潮

落，山头云去云还。

人生天地两仪间。只住百来年。今三纪虚过，七旬强半，四帙看看。当时只忧未见，恐如今、见得又徒然。夜静花间明露，晓凉竹外晴烟。

满江红（张总领 生日六月十八日）

有美人兮，招不至、几回凝伫。应只为、家山自好，不堪他顾。忙里抽头真得计，闲中袖手看成趣。念从前、出处总无心，天分付。

云冉冉，更吞吐。泉活活，无朝暮。与自家意思，一般容与。月壑晓寒垂叶露，风窗午睡连山雨。看苍颜、白发两闲人，摩今古。

满江红（和李提刑 见贻生日韵）

宇宙中间，还独笑、谁疏谁密。正从容行处，山停川溢。钟鼎勒铭模物象，山林赐路开行葺。要不如、胸次只熙熙，无今昔。

便百中，穿牙戟。怕六凿，生虚室。为幽香小伫，旋供吟笔。人事未须劳预虑，天公浑不消余力。看雨余、云卷约帘旌，明红日。

鹧鸪天（送宇文侍郎 知汉州劝酒）

尚忆都门祖帐时。重来动是十年期。云拖暮雨留行色，露挟秋凉入酒卮。

湖上雁，水边犀。未须矫首叹来迟。北风满地尘沙暗，宣室方劳丙夜思。

满江红（李提刑 生日）

秋意冷然，对宇宙、一尊相属。君看取、都无凝滞，天机纯熟。水拍池塘鸿雁聚，露浓庭畹芝兰馥。笑何曾、一事上眉头，萦心曲。

兴不浅，船明玉。人更健，巾横幅。问人间底处，升沉迟速。气压暗岩虹半吐，眼明平楚云相逐。但年年、屈指问西风，菊新醖。

鹧鸪天（次韵李参政壁朝阳阁落成）

月落星稀露气香。烟销日出晓光凉。天东扶木三千丈，一片丹心似许长。湛以北，洛之阳。买花移竹且迷藏。九重阊阖开黄道，未信低回两鬓霜。

满江红（李参政壁生日）

湖水平漪，与我意、一般容与。任多少、双凫乘雁，落花

飞絮。露冷云寒烟外竹，霜明日洁梅边路。怪天随、人意作阴晴，无非数。

方寸地，图书府。老太史，亲分付。况身名四海，未为不遇。用舍行藏皆有命，时来将相还须做。且闲中、袖手阅时人，摩今古。

虞美人（邓倅子美生日）

许时闭户间疏散。风月无人管。自从阳律一番新。又把前回风月、送西邻。

浮云富贵非公愿。只愿公身健。更教剩活百来年。此老终须不枉、在人间。

醉落魄（任隆庆之母正月十一日生隆庆十三日生日）

无边春色。试从汉谕堂边觅。儿前上寿孙扶掖。九十娘娘，身是五朝客。

眼前富贵浑闲历。个中真乐天然的。儿孙强劝持余沥。娘道休休，明日儿生日。《堂名汉谕》

水调歌头（燕甲戌进士归自都城）

古说士夫郡，犹欠殿头魁。记曾分付公等，行矣勉之哉。世事弈棋无定，甲子循环复尔，不免且低回。人物价自定，万

事付衔杯。

试与公，同握手，上春台。繁红丽紫何限，转首便尘埃。
欲识化工定处，须向报秋时节，未用较先开。休道屋犹矮，卿
相个中来。

临江仙（张静甫之母夫人生日）

天为西南分八使，更分四道蕃臣。争如齿宿彩衣新。亲年
开百岁，又见子生孙。

一度平反供一笑，无边桃李皆春。便归天上极恩荣。为君
图寿母，更看太夫人。

鹧鸪天（叔母生日前数月，西叔方以女妻唐述之，故未聊云云）

遥想庭闱上寿时。芝兰玉树俨成围。问娘鼎鼎修何行，一
样都生及第儿。

春淡沲，日熏微。两头娘子玉东西。一杯更为诸孙寿，子
舍新来恰上楣。

柳梢青

（不果，又以简书不克往侍缺，然于怀，再遣小阁，托诸
兄代劝。）

记得年年。阿奴碌碌，常在眼前。彩舫吴天，锦轮蜀地，阅尽山川。

今年苦恋家园。便咫尺、千山万山。但想称觴，三荆树下，丛桂堂边。

谒金门（次韵虞万州刚简以谒金门曲为叔母寿）

那复有。气味西农于春酒。犹向故乡怀印绶。相过何日又。吐出心肠锦绣。问我阿娘依旧。娘亦祝君如柏寿。相看霜雪后。

清平乐（即席和李参政壁白笑花）

蓝田玉种。为我酬清供。香压冰肌犹怕重。更倩留仙群捧。看花美倩偏工。举花消息方浓。此笑知谁领解，无言独倚东风。

清平乐（次韵李提刑白笑词并呈李参政壁）

谁分天种。来上花鬘供。绿叶素云姿雅重。那得愁心频捧。他花自是无工。不关香淡香浓。才问为谁含笑，盈盈靴面敲风。

临江仙（约李彭州 兄弟看荔丹有赋）

双荔堂前呼大撇，蚪枝看取垂垂。帝怜尘土著冰姿。故教冻雨过，浴出万红衣。

绿幄赭圆高下处，中含玉色清夷。浣人应笑太真肥。破除千古恨，须待谪仙诗。

浣溪沙（李参政壁领客访环湖瑞莲席间索赋）

晓镜摇空髻耸丫。夜盘承露掌分叉。翠芳绰约总无华。欲往从之空怅望，潜虽伏矣莫藏遮。淤泥深处瑞莲花。

浣溪沙（李参政壁赋浣溪沙三首再次韵谢之）

一日嘉名万口传。都凭新乐播芳鲜。非关呈瑞作人妍。地褊不妨金步稳，境幽生怕鼓声填。余尊相与重留连。

浣溪沙

密叶留香护境天。好风时雨媚清涟。亭亭双秀倚湖弦。

造化曾居公掌握，呈祥宁许百花先。聊占棣蒂芳连。（柳子厚《双莲表》：双花擢秀，连蒂垂芳。）

浣溪沙

试问伊谁若是班。二乔铜雀锁孱颜。千年痕露尚余潸。
羞向眼前供妩媚，独于静处惬幽娴。人情多少逐河间。

贺新郎（生日谢寓公载酒）

只记来时节。又三年、朱炜过了，恰如时霎。独立薰风苍
凉外，笑傍环湖花月。多少事、欲拈还辍。扶木之阴三千丈，
远茫茫、无计推华发。容易过，三十八。

此身待向清尊说。似江头、泛乎不系，扁舟一叶。将我东
西南北去，都任长年旋折。风不定、川云如撒。惟有君恩浑未
报，又故山、猿鹤催归切。将进酒，缓歌阕。

满江红（和李参政壁惠生日）

物象芸芸，知几许、功夫来格。更时把、荷衣芰制，从容
平熨。云淡天空诗献状，竹深花静机藏密。对窗前、屏岫老仪
刑，真颜色。

商古道，谁俦匹。评今士，谁钧敌。向平舟问雁，久间霜
翮。枰上举棋元不定，磨边旋蚁何曾息。傥天公、有意要平治，
饶华发。

念奴娇（送简池宋倅·之官即席赋）

修夸人物，元如许、谁把屏星留却。弄破峨眉山月影，似作平分消息。卷雾名谭，翳云长袖，未称三池客。且然袖手，人间烦暑方剧。

分手未见前期，风前耿耿，目断斜阳角。亦欲乘风归去也，问讯故山猿鹤。紉鼓催鸡，挥弦送雁，转首成乖各。愿加餐饭，书来频寄新作。

贺新郎（虞万州刚简生日用所惠词韵）

久问闲边著。对沧江、烟轻日淡，雨疏云薄。一片闲心无人会，独倚团团羊角。便舍瑟、铿然而作。容室中间分明见，暮鸢飞、不尽天空阔。青山外，断霞末。

看来此意无今昨。都不论、穷通得失，镇长和乐。此道舒之弥八极，卷却不盈一握。但长把、根基恢拓。将相时来皆可做，似君家、祖烈弥关洛。康国步，整戎略。

鹊桥仙（七夕之明日载酒李彭州家即席赋）

银潢濯月，金茎团露，一日清于一日。昨宵云雨暗河桥，似划地、不如今夕。

乘查信断，撝机人去，误了桥边消息。天孙问我巧何如，正为怕、不曾陈乞。

水调歌头（李彭州 生日）

促织谁遣妆，唧唧不能休。揽衣起观，四顾河汉淡如油。
露下南山荟蔚，风抹西湖菱芡，客感浩悠悠。尚此推不去，岁
寿两公侯。

自侯归，闲日月，几春秋。东方千骑，何事白首去为州。
会有葛公清侣，携上神仙官府，玉案侍前旒。却袖经纶手，归
伴赤松游。

八声甘州（王总卿 生日）

自王家无怨住襄城，世总生贤。似谢阶兰玉，马庭梧竹，
一一堪怜。富贵关人何事，且问此何缘。又踏前朝脚，领蜀山
川。

点检重关复阁，尚甘棠匝地，乔木参天。中兴规画，父老
至今传。六十年，山河未改，只芳菲、不断紧相联。相将又，
参陪宰席，还似当年。

贺新郎（别李参政壁）

此别情何限。最关情、一林醒石，重湖滨雁。几度南楼携
手上，十二阑干凭暖。肯容我、樽前疏散。底事匆匆催人去，
黯西风、别恨千千万。截不断，整仍乱。

三年瞥忽如飞电。记从前、心情双亮，意词交划。千古黎
苏登临意，人道于今重见。又分付、水流冰泮。满腹余疑今谁

问，上牛头、净拭乾坤眼。聊尔耳，恐不免。

贺新郎（许遂宁奕生日）

多少龙头客。数从前、何官不做，清名难得。万里将旂归报汉，青锁还应催当夕。又一叶、扁舟去国。许史庐前车成雾，未如公、正怕云霄逼。留不尽，二三策。

一声千里楼前笛。遏天涯、浮云不断，镇长秋色。试上层楼分明看，无数水遥山碧。问此意、有谁曾识。独抱孤衷苍茫外，满阑干，都是长安日。终有待，佐皇极。

虞美人（和瞻叔兄除夕）

一年一度屠苏酒。老我惊多又。明年岂是更无年。已是虚过、三十八年前。

世间何物堪称好。家有斑衣老。相期他日早还归。怕似瞻由、出处不曾齐。

念奴娇（刘左史光祖生日）

岸容山意，随春好，人在春风独立。立尽闲云来又去，目断一天红日。岂不怀归，于焉信宿，此意无人识。只看鬓发，丝丝都为入白。

风露正满人间，麴麴睡息，浑不知南北。要上南山披荟蔚，

谁是同心相觅。天运无穷，事机难料，只有储才急。愿公寿考，养成元祐人物。

朝中措（和刘左史光祖人日游南山追和去春词韵）

天公只解作丰年。不相冶游天。小队春旗不动，行庖晚突无烟。

吟须捻断，寒炉拨尽，雁自天边。唤起主人失笑，寒灰依旧重然。《公所论圣忌日事凡历二十年，而所上疏亦半年余才见施行，故云》

洞庭春色（元夕行灯轿上赋洞庭春色呈刘左史）

花帽檐行，宝钗梁畔，还是上元。看去年芳草，如今又绿，当时皓月，此夕仍圆。节序驱人人不解，道岁岁年年都一般。看承处，有烛龙照夜，铁凤连天。

东风不知倦客，又吹向楼阁山巅。任管弦闹处，诗豪得志，绮罗香里，侠少当权。客与溪翁无一事，但随俗簪花含笑看。无限意，更醉骑花影，饱看丰年。

鹧鸪天（次韵刘左史光祖自和去年元夕词）

春漏逢欢恐不深。银花火树粲成林。酒中和乐无穷味，烛里光明一寸心。

金马朔，玉堂寻。风流文献未如今。连宵坐我东风里，春满肝脾月满襟。

念奴娇（刘左史光祖夫人生日）

刘郎初度随春到，尚记彩衣春立。又上夫人千岁寿，相望不争旬日。琴瑟仪刑，山河态度，长是春风识。都将和气，蒸成满院红白。

我被五斗红陈，三升官酒，驱到鄴城北。解后相逢同一笑，此会几年难觅。宝蜡烧春，花光缟夜，未放觥筹急。天然真乐，恍来知是疣物。

玉楼春（同官载酒为叔母寿次韵为谢时自潼过遂）

射洪官酒元曾醉。又六十八年重至。长江驿畔水如蓝，也应似、向人重翠。人生岂必高官贵。愿长对、诗书习气。陶家髻子作宾筵，有如个、嘉宾也未。《外祖谯公，初任射洪簿，再为长江令，叔母生于射洪，故云》

贺新郎（叔母生日用许侍郎奕所和去岁词韵为谢）

谁主谁为客。叹人生、别离容易，会逢难得。省户高门十年梦，瞥忽浑如昨夕。风不定、乱云飞急。本自无心图富贵，也元知、富贵无缘逼。且还我，兔园策。

谁知一曲柯亭笛。向天涯、依然解后，长安本色。怪我阿奶今老眼，已是看朱成碧、但犹记、黄裳曾识。多谢殷勤无以报，愿阿奶、长健如今日。送公去，上霄极。

洞仙歌（和虞万州刚简所惠叔母生日词韵）

人生一世。如此元如此。造化都从起时起。看庭前桃李，弄蕊开花，还又看，一度成阴结子。

母寿亲认取，叶叶枝枝，一气分来结成底。更得故人书，遗我新词，把寸心、分明指似。信过眼、浮华几何时，剩培植根心，等闲千岁。

西江月（妇生日许侍郎奕载酒用韵为谢）

曾记刘安鸡犬，误随鼎灶登仙。十年尘土浣行缠。怪见霞觞频劝。

会合元非择地，乖逢宁得非天。妇闻风月正女便娟。亲泼床头醅面。

念奴娇

（叔母生日刘左史光祖以余春时所与为寿词韵见贶馥用韵谢之）

梦中犹记，来时路、五马踟蹰攢立。江北城南春澹沲，山锁一天晴日。伊轧征车，徊徨去意，只有东风识。如今远在，

谁人伴我浮白。

天外一曲阳春，依然有脚，来到萱堂北。不是奇情双照亮，肯寄鳞鸿相觅。酒引曹醇，歌翻楚调，触拨归心急。醉魂时绕，莺花世界风物。

水调歌头（叔母生日）

人道三十九，岁暮日斜时。儿今如许，才觉三十九年非。昨被玉山楼取，今仗牛山挽住，役役不知疲。自己未能信，漫仕亦何为。

亦何为，应自叹，不如归。问归亦有何好，堂上彩成围。上下东冈南陌，来往北邻西舍，<上易>地看儿啼。富贵适然耳，此乐几人知。

蝶恋花（和费五九丈 见惠生日韵）

早岁腾身β齐辇路。秋月春风，只作浑闲度。手挟雷公驱电母。袖中双剑蛟龙舞。

如此壮心空浪许。四十明朝，忍把流年数。又过一番生日去。寿觞羞对亲朋举。

醉蓬莱（新亭落成约刘左史光祖和见惠生日韵）

又一番雨过，倚阁炎威，探支秋色。前度刘郎，为故园一

出。黄发丝丝，赤心片片，俨中朝人物。诗里香山，酒中六一，花前康节。

倦客才归，新亭恰就，萱径荫浓，卜林香发。尊酒相逢，看露花风叶。跃跃精神，生生意思，入眼浑如涤。更祝天公，收回积潦，放开晴日。（久雨，故云。）

江城子（次韵李参政壁见贻生日）

水花湖荡翠连天。记年年。甚因缘。斗鸭阑干，云雾踏青妍。人似风流唐太白，披紫绮，卧青莲。

如今别思浩如川。欲腾骞。隔风烟。月到天心，人影在长编。只有此身飞不去，翔雁侧，狎鸥边。

贺新郎（和许侍郎奕韵）

千里楼前客。数从前、几般契分，更谁同得。尚记流莺催人去，又见莎鸡当夕。叹天运、相煎何急。幸自江山皆吾土，被南薰、吹信还相逼。临大路，控长策。

向来风月苏家笛。问天边、玉堂何似，黄冈秋色。万事无心随处好，风定一川澄碧。些个事、非公谁识。我亦年来如此意，但聪明、不及于前日。谁为我，指无极。

满江红（贺刘左史光祖进职奉祠）

许大才名，知几许、功夫做得。独自殿、三朝耆旧，岿然山立。出处只从心打当，去留不管人忻戚。

抱孤衷、脉脉倚秋风，无人识。龙可养，凡鳞匹。鸾可挚，凡禽敌。便翩然归作，玉龙仙客。枰上举棋元不定，磨边旋蚁何曾息。傥天公、有意要平治，须华发。

江城子（刘左史光祖别席和韵）

一襟满贮梓城春。笑声频。笔挥银。自有江山，长是管将迎。不似如今归去客，云外步，水边身。

萧然今代杰魁人。混光尘。越精神。不把浮云，轩冕拂天真。化洽堂边应创见，人物旧，榜颜新。

江城子（约刘左史光祖谢会再和）

如公何地不阳春。往来频。醉倾银。闻道河阳，童稚正欢迎。移向德威堂上著，疑潞国，是前身。

行人还又送行人。夜无尘。对丰神。自古心知，别语转情真。须信人生归去好，三径旧，四时新。

江城子

西来紫马倦行春。上书频。阙排银。愿听臣归，子舍便将迎。又为老臣全晚节，关教化，系臣身。

帝心终日卷老成人。想音尘。倍留神。且把闲风，淡月与全真。出处如公都有数，今古梦，几番新。

江城子（同官酌酒相贺再和前韵）

与君同醉梓州春。不辞频。漏更银。尚记梅时，出郭喜相迎。又对西风斟别酒，云过眼，月分身。

傥来官职不关人。等微尘。苦劳神。更向中间，谩说假和真。只有交朋关分义，无久近，与陈新。

鹧鸪天（别许侍郎奕即席赋）

公在春官我已归。公来东蜀我居西。及公自遂移潼日，正我由潼使遂时。

如有碍，巧相违。人生禁得几分飞。只祈彼此身长健，同处何曾有别离。

木兰花慢（许侍郎奕生日十月二十四日）

记北人骑屋，看龙首、许仲元。自拥节来归，持荷直上，谁与争先。好官到头做彻，些儿欠缺便徒然。我爱庆元龙首，当春不逐时妍。

人生天地两仪间。且住百来年。数初度庚寅，未来甲子，尽自宽闲。太平竟须公等，终不成、造物谩生贤。拓取面前路

径，著身常要平宽。

木兰花慢（宴遂宁新进士）

记薰风殿上，曾当暑、侍君王。看绛服临轩，白袍当殿，流汗翻浆。今年诏书催发，趁槐庭、初夏午阴凉。瘦马行时腊雪，叠猿啼处年光。

大科异等士之常。难得姓名香。叹陋习相承，驹辕垂耳，麟楦成行。平生学为何事，到得时、遇主忍留藏。看取杏花归路，身名浑是芬芳。

木兰花慢（即席和韵）

问梅花月里，谁解唱、小秦王。向三叠声中，兰桡荃棹，桂醕椒浆。明朝濮渝江上，对暮云、平野北风凉。准拟八千里路，破除九十春光。

砚涵槐影漾旗常。披拂御炉香。念人世难逢，玉阶方寸，陛楯颜行。休言举人文字，系一生、穷达与行藏。凡卉都随岁换，幽兰不为人芳。

西江月

（西江月梦中作，觉后浑能省记，独欠第五句，因足成之。
晓起大雪）

一段同云似练，更无剩幅间边。玉娥不怕五更寒。剪就飞花片片。

酒里吟边竞爽，枝头枝底争妍。入春无物不芳鲜。只我依然颜面。

减字木兰花（许侍郎奕硕人生日十二月二十二日）

新符旧历。交割新年余七日。谁识春华。元住东川太守家。一年一曲。拟尽形容无可祝。愿似庭梅。长向春风伴斗魁。

满江红（刘左史光祖生日正月十日）

见说新来，把闲事、都齐阁束。日用处、浑无凝滞，天机纯熟。帘卷春风琴静好，庭移晓日兰芬馥。笑可曾，些子上眉头，萦心曲。

吞宇宙，船明玉。批风月，诗成轴。问人间底处，升沈荣辱。与我言兮虽我愿，不吾以也吾常足。但年年、先后放灯时，筹新醕。《先后放灯，并谓夫人十九日生也》

海棠春令（同官约瞻叔兄 饮于郡圃海棠花下，遣酒代劝）

东君惯得花无赖。看不尽、冶容娇态。拟傍小车来，又被轻阴绀。

阴晴长是随人改。且特地、留花相待。荣悴故寻常，生意

长如海。

临江仙（与同官饮于海棠花下，烧烛照花即席赋）

自有天然真富贵，本来不为人妍。谨将醉眼著繁边。更擎高烛照，惊搅夜深眠。

花不能言还自笑，何须有许多般。满空明月四垂天。柳边红沁露，竹外翠微烟。

朝中措（次韵同官约瞻叔兄 及杨仲博约赏郡圃牡丹并遣酒代劝）

玳筵绮席绣芙蓉。客意乐融融。吟罢风头摆翠，醉余日脚沈红。

简书绊我，赏心无托，笑口难逢。梦草闲眠暮雨，落花独倚春风。

临江仙（东叔兄生日）

去岁玉堂山下住，母旁后弟前哥。今年作县古松坡。静参朱祭酒，间印马头陀。

去路更无山隔断，春风跋马经过。不妨缓辔尽婆娑。愿申临别语，长使得天多。

柳梢青（小圃牡丹盛开旧朋毕至小阁寓意）

昨夕相逢。烟苞沁绿，月艳羞红。旭日生时，初春景里，太极光中。

别来三日东风。已非复、吴中阿蒙。须信中间，阴阳大造，雨露新功。

小重山

（缺然。小词寄五兄代劝）

养得儿男百不中。年年随举子，踏春风。寿觞庭院燕泥融。将雏处，长是半西东。

移孝便为忠。儿行虽在远，母心同。若将一念答天公。归来拜，也胜橘双红。

南柯子（即席次韵张太傅方为叔母生日赋）

暮雨收尘马，薰风起箴龙。夜凉人锁武成宫。却忆亲旁、寿饼荐油葱。

谁锡诗人类，应晞颖谷封。儿行虽远母心通。触拨今宵、梦逐彩云东。

眼儿媚（瞻叔兄生日五月三日）

梦魂不踏正牙班。直作五云间。简编真乐，埴簾雅韵，菽水清欢。

都将瞥忽荣华事，春梦晓云看。只期他日，实愿受用，大耐高官。

眼儿媚（南叔兄生日用前韵五月六日）

不居上界列仙班。梅隐寄幽闲。玉堂云晓，玉珍雨夜，总是真欢。

如兄才誉居人上，鹏路正看看。只祈兄弟，长随母健，不爱高官。

洞仙歌（次韵许侍郎奕为叔母生日）

寿觞庭户，正柳明桃炫。拟斫江鱼鲙银线。被春风吹入，花锦城中，惟有梦，时到轻轩翠幃。

归来春已过，桃柳成阴，但喜庭闱镇强健。更得故人书，遗我瑰词，应重记、去年相见。望白鹤朱霞杳难攀，谩芳草如烟，青青河畔。

鹧鸪天（又次韵为妇安人生日）

夫子同年第太常。偶然二内亦同乡。其间更有真同处，道

义场中无别香。

花入思，绣为肠。不妨冬月作重阳。家人但歉今年会，犹欠腰金与鞠黄。冬用重阳，用东坡事。鞠黄，夫人鞠衣也。

满江红

（用韵谢之）

彼美人兮，不肯为、时人妆束。空自爱、北窗睡美，东邻醅熟。不道有人成离索，直教无计分膏馥。望鹤飞、不到暮云高，阑干曲。

驹在谷，人金玉。槃在陆上，人宽轴。笑吾今何苦，耐司空辱。应为嗷嗷鸟反哺，真成落落蛇安足。到梓州、旧事上心来，呼杯醑。

眼儿媚（再和班字韵谢南叔兄 见贻生日）

北风不竞帝师班。雨足桔槔闲。且容湖使，静中藏拙，忙里偷欢。

一枰黑白终何若，未可目前看。自量愚分，不堪世用，只称田官。

洞庭春色（生日谢同官六月八日）

四十之年，头颅如此，岂不自知。正东家尼父，叹无闻日，
鄮人孟子，不动心时。顾我未能真自信，算三十九年浑是非。
随禄仕，便加齐卿相，于我何为。

人间郁蒸难耐，谁借我五万蒲葵。上玉台百尺，天连野，
楼千里，江射晴晖。此意分明谁与会，但时把瑶笙和月吹。
吾归矣，有鸿相与和，鹤自由飞。

水调歌头（送赵阆州希异之官）

冻雨洗烦浊，烈日霁威光。逸人去作太守，旗志倍精芒。
莎外马蹄香湿，柳下旗阴晨润，景气踏苍苍。夹道气成雾，我
独犯颜行。

对颜行，斟尾酒，点头纲。请君酌此，更伴顷刻笑谭香。
为问锦屏富贵，孰与熙宁谏议，千古蔚仪章。世道正颓靡，此
意悦毋忘。

洞庭春色（再用初八日韵谢通判运管以下）

安石声名，买臣富贵，我不敢知。谩扬州泛泛，浮湛随水，
阊门轨轨，开阖从时。满目浮荣何与我，只赢得一场闲是非。
诚知此，问不归何待，不饮胡为。

岩松润篁易老，应只能、采菽烹葵。看风沙漠漠，未清紫
逻，烟去冉冉，时露晴晖。谁唤当年刘越石，为携取胡笳乘月
吹。吾无用，但寤言独宿，奋不能飞。

鹧鸪天（吹韵东叔兄见贻生日）

内贵何妨知我希。芳荪纽佩石兰衣。不教尘外专云壑，准向人间驾使骑。

忧国梦，绕端闱。静言思奋不能飞。时因风雨思畴昔，叹两苏公盍不归。

水调歌头（次韵高才卿恭叔见贻生日因以为寿）

桃李眩春昼，松柏傲霜时。春妍不必皆是，晚秀未为非。画斧河边瘴雾，叱驭关前险阻，马竭复人疲。胡不效侪等，趣取好官为。

居之安，于胥乐，咏而归。毡裘鸕舌成市，书史俨相围。月淡秋亭烽影，日静春斋铃索，未听杜鹃啼。美酒无深巷，莫道不吾知。

小重山（次韵刘左史光祖和三月十八日词见贻生日）

开汉江山落手中。满门花粲烂，锦蒙戎。与人和气乐融融。应怜我留滞剑南东。

风味两文忠。恍如畴昔夜，一尊同。如今海内几刘公。觚天意，犹在笑颜红。

临江仙（次韵李参政壁见贻生日）

闲放楼前千里目，天边云大如囤。秋风入帽露华新。无端忧国梦，应到守封臣。

旧弼如今都有几，长教燕坐申申。折杨笑面背阳春。忧醒头欲雪，浊梦肺生尘。

水调歌头（贺许侍郎奕得孙）

三十作龙首，四十珥貂蝉。幡然携取名节，锦绣蜀山川。揽辔扶桑初晓，饮马咸池未旰，来日尽宽闲。兹事亦云足，所乐不存焉。

女垂髻，儿分鼎，妇供鲜。尊章青鬓未改，和气玉生烟。造物犹嫌缺陷，要启公侯衮衮，又畀贾嘉贤。公更厚封植，自古有丰年。

临江仙（杜安人生日）

七夕长留河汉女，重阳又属骚人。只余八八号佳辰。中和无与拟，揶揄作一家春。

俗事萦人何日了，随缘女嫁男婚。却将不系自由身。闲中书日月，随处弄儿孙。

贺新郎（九日席上呈诸友）

旧日重阳日。叹满城、阑风去雨，寂寥萧瑟。造物翻腾新机杼，不踏诗人陈迹。都扫荡、一天云物。挟客凭高西风外，暮鸢飞、不尽秋空碧。真意思，浩无极。

餽诗酒帽茱萸席。算今朝、无谁不饮，有谁真得。子美不生渊明老，千载寥寥佳客。无限事、欲忘还忆。金气高明弓力劲，正不堪、回首南山北。谁弋雁，问消息。

阮郎归（送赵监丞 赴利路提刑）

西风吹信趣征鞍。日高鸿雁寒。稻粱啄尽不留残。依归阿那边。

无倚著，只苍天。将心何处安。长教子骏满人间。犹令侬意宽。

阮郎归（送客归来道中再得数语）

骊驹未撤客乘鞍。征鞭摇晚寒。雁边醒梦角惊残。关山斜日边。

求道地，托恩天。人情久亦安。转移都在笑颦间。鄙夫应也宽。

阮郎归（茂叔兄 生日）

云外群鸿逐稻粱。独乘下泽少游乡。赤心片片为人忙。
俗事萦缠何日了，自身活计孰为长。闭门书卷圣贤香。

沁园春（许侍郎奕生日）

惠我田畴，拯民水火，春满蜀东。更山连睥睨，长蛇隐雾，
红移略约，（扶握切，流星也。）睢霓横空。人卧流苏行席上，
公心事夕阑晨枕中。长自苦，算无人识得，只有天公。

天教百般如愿，也应是、天眼惺惺。看田间泥饮，门无夜
打，水滨庐处，户有朝春。拟上公堂，称兕爵酒，未抵人间春
意浓。无可愿，愿城池永与，公寿无穷。

水调歌头（李参政壁生日）

宇宙一大物，掌握付诸人。人心不满方守，块北浩无垠。
或者寒蝉自比，不尔秃犀貽笑，齷齪竟何成。胡不引贤者，相
与共弥纶。

未如何，尝试使，问苍旻。四时迭起代谢，有屈岂无伸。
昨夜伶伦声里，一气排阴直上，阳德与时新。道长自今日，持
此庆生申。

眼儿媚（刘监丞翊之生日）

乃翁表里玉无瑕。浑是得天多。一生受用，不完全处，都

补填他。

郎君心念和平处，似得十分家。天何以报，重重印字，滴滴檐窠。

乌夜啼（西叔兄生日）

不肯呈身觅举，那能随俗为官。梅花寒贴书窗月，一味漂阳酸。

梅里无边春事，书中千古遐观。邻翁不识清闲乐，惊见满堂欢。

虞美人（许侍郎奕硕人生日）

无端嫁得龙头客。富贵长相迫。云深碧落记骖鸾。又逐东方千骑、至人间。

妇前百拜儿称寿。季也参行酒。最怜小女太憨生。约住两头娘子、索新声。

浪淘沙（刘左史光祖之生正月十日李夫人之生以十九日赋两词寄之）

老眼静中看。知我其天。纷纷得失了无关。花柳乾坤春世界，著我中间。

世念久阑珊。随寓随安。人情犹望袞衣还。我愿时清无一事，尽使公闲。

浪淘沙

鹤外倚楼看。云颭晴天。天高鸡犬碍云间。掉臂双仙留不彻，还任人间。

客珮振珊珊。来贺平安。年年直待卷灯还。似是天公偏著意，占破春闲。

玉楼人（叔母庆七十）

儿前捧劝孙扶掖。共庆贺、娘娘七帙。此杯不比寻常，百年间、才是省陌。

眼前彩绣成行立。已应是、天公偏惜。何须剩觅长年，且只消、一百二十。

醉落魄（东叔兄生日）

才难如此。一门生许奇男子。长公更是惺惺底。千百年间，一寸心为纸。

人知公在诗书里。天知公在诗书外。人间百顺由公起。公把无心，总备人间事。

小重山（叔母生日同官载酒用去年词韵）

风雨移春醉梦中。忽然吹信息，堕泸戎。青炜风物换朱融。
吾归矣，家在月明东。

公等为人忠。年年称母寿，一尊同。恨无佳句可酬公。相
期意，滴滴小槽红。

临江仙（叔母生日次韵许侍郎奕临江仙为寿）

春院绣帘垂（𠄎/录）（𠄎/敕），一天风月横陈。慈亲初度纪
嘉名。每从歌舞地，犹记杰魁人。

大句忽随乌鹊至，恍如前岁逢春。只祈岁岁及兹辰。天风
吹宝唾，华彩动文星。

水调歌头（叔母生日同家人劝酒）

涪右金华宅，上有蔚蓝天。当年玉女何事，未摆世间缘，
要把平夷心事，散作吉祥种子，春暖玉生烟。回首生处所，更
欲与周旋。

自归来，生处所，已三年。山头白鹤候我，应许久留连。
已作秋风归梦，忽递春风消息，吹我著泸川。安得且归去，绵
上饱耕眠。

八声甘州（约程漕使遇孙初筵劝酒）

记幡然、持节下青云，巴月几成弦。待竹枝歌彻，讼棠匝地，扉草连天。却寻当年旧梦，来使蜀东川。人物寥寥甚，禁许回旋。

愧我推挤不去，尚新官对旧，后任如前。与故人饮酒，月露写明蠲。叹书生、康时无计，谩忧思、时堕酒痕边。且只愿、早休兵甲，长见丰年。

贺新郎（次韵费五十九丈 题秋山阁有感时事）

霞下天垂宇，倚阑干、月华都在，大明生处。扶木元高三千丈，不分闲云无数。谩转却、人间朝暮。万古兴亡心一寸，只涓涓、日夜随流注。奈与世，不同趣。

齐封冀甸今何许。百年间、欲招不住，欲推不去。阍断河流障海水，未放游鱼甫甫。叹多少、英雄尘土。挟客凭高西风外，问举头、还见南山否。花烂熳，草蕃蔗。

江城子（次韵西叔兄访王宣干万）

梦随瘦马渡晨烟。月犹弦。稻初眠。宇宙平宽，著我一人闲。梦破枇杷香满袂，应唤我，驻行鞚。（王氏之门枇杷花正开。）雁声砧杵落晴川。

抚流年。叹区缘。随世功名，未信果谁贤。目断孤云东北角，离复合，断还连。时闻山东河北归附之人方费区处。

喜迁莺（即席次韵南叔兄同亲友饯王万里万回宣幕）

鬓霜盈握。叹刍牧荒墟，稻粱衰索。落日牛羊，晚云鸿雁，
傍地飞空无托。牧人困和雨睡，田父醉连云酌。醉梦未醒，虎
噪川谷，麋惊林薄。

离别。谁不恶。心事同时，都不论离合。眼底时几，鼻端
人物。谁辨北征东略。最怜世途局趣，只道书生疏阔。无可赠
君，松阴庭院，菊华篱落。

满江红（即席次韵宋权县彝约客）

世道何常，都一似、水流云出。叹自古、燕巾滥宝，楚山
迷壁。老我如今观变熟，行藏语嘿惟有时适。似沧溟、容得乘
禽飞，双凫集。

花露晓，松风夕。经味永，山光吸。历岩中考第，案头月
日。物欲强时心节制，才资弱处书扶掖。拟棕鞋、桐帽了平生，
投簪舄。

水调歌头（即席和李潼川韵）

清燕卧霜角，月魄几回哉。一声云雁清叫，推枕赋归来。
流水落花去路，画象棠阴陈迹，霄观傍楼台。别忆入梅艳，愁
色上田莱。

记来时，惊列缺，走吴回。人间都失匕箸，老婢亦惊猜。
匹马晓风鞭袖，孤堞暮烟烽柝，挥却挂蛇杯。不负此邦去，笑

只也应开。

水调歌头（约李潼川饮即席赋）

昨夜严家集，（是夕饮于严氏园，）霜斗飏晴天。乾坤如许空阔，著我两人闲。醉帽三更月影，别袂一帘花气，语隽不知还。二十年间事，肝肺写明蠲。

记相逢，一似昨，两经年。风波闹处，推出心胆至今寒。也为故人饮酒，也念邦人怀旧，姑为驻征鞍。未忍作离语，留待月华圆。

水调歌头（贺李潼川改知常德府）

更尽一杯酒，春近武陵源。源头父老迎笑，人似老癯仙。检校露桃风叶，问讯渚莎江草，点检旧风烟。世界要人拄，公独卧闲边。

叹从来，分宇宙，有山川。主宾均是寄耳，赢得鬓毛班。最苦中年相别，更是人才难得，相劝且加餐。归为玉昆说，时寄我平安。

水调歌头（刘左史光祖生日庆八十）

山岳会元气，初度首王春。扶持许大穹壤，全德付耆英。二万九千日力，四百八旬甲子，酿此杰魁人。玉剑卧霜斗，金

锁掣天扃。

学宗师，人气脉，国精神。不应闲处袖手，试与入经纶。
磊落蟠溪感遇，迢递彭笈岁月，远到漆园椿。用舍关时运，一片老臣心。

鹧鸪天（十五日同宪使观灯马上得数语）

解后皇华并辔游。追随世好学风流。儿童拍手拦街笑，只是酸寒魏梓州。

千炬烛，数声讴。不知白了几人头。惺忪两眼看来惯，且得人心乐便休。

鹧鸪天（六十日再赋）

两使星前秉烛游。滔滔车马九河流。耳听宣政升平曲，目断炎兴未复州。

闻鼓吹，强欢讴。被人催送作遨头。凭谁为扫妖氛静，却与人间快活休。

临江仙（再和四年前遂宁所赋韵）

一点阳和浑在里，时来尔许芳妍。春风吹上醉痕边。隼欢欺浅酌，清晤失佳眠。

聊把繁华开笑口，须臾雨送风般。因花识得自家天。炯然

长不夜，活处欲生烟。

柳梢青（汪提刑杲宜人生日）

庄敏传家，文安嫡胄，文惠诸孙。两大相辉，晋秦匹国，韩姑盈门。

天风吹下双轩。恰趁得、酴醾牡丹。锦绣光中，殿春不老，阅岁长存。

蝶恋花（钱汪漕使杲劝酒）

可煞潼人真慕顾。接得官时，只道来何暮。岁岁何曾拚得住。遂人又见迎将去。

谩自儿曹相尔汝。心事同时，千里元相晤。况是棠阴随处处。秋江夜月春空雾。

菩萨蛮（王子振辰应生日同书院诸公各赋一阕）

鸣蝉泊雨晴云湿。游龙翦岸涪江碧。气候尔和平。满家浑是春。

公堂虽有酒。不敌公真有。寿宿对魁星。颊红衫鬓青。

青玉案（次西叔兄送南叔兄赴铃干见寄韵）

中年怕踏长亭路。便自有、离愁苦。一自送君趋幕府。惺忪莺舌，呢喃燕觜，那解春无语。

三年山月移朝暮。独倚松风等闲度。到得除书萦绊住。却愁不似，当时皓月，长伴君来去。

西江月（即席和书院诸友）

早厌人间腐鼠，要希云外飞皇。羲和不肯系朝阳。任向鬓边来往。

出谷声中气味，编蒲册里晶光。至今心胆为渠狂。梦倚银潢天上。

水调歌头（虞简州刚简生日）

牛酒享宾客，焦烂列前荣。有人先事早计，残突伴孤星。香火家家绘象，（鼓/咎）鼓村村祠宇，翦不断人情。清泪九皋鹤，唤起梦魂惺。

白苹洲，芳草渡，玉湖亭。画帘挂起簌簌，一卷易同盟。携手锦江旌隐，覩面墨池玄叟，扶杖蜀君平。三老輶然笑，云散太空清。

临江仙（应提刑懋生日）

红杏花边曾共赏，天涯还是相逢。人言契分两重重。谁知声利外，别有一般同。

炯炯奇情双亮处，天光水色相通。磨中旋蚁渺何穷。共扶天事业，此意政须公。

临江仙（范遂宁子长生日和所惠词韵报之）

千里楼高人与并，个中彻地通天。秋风吹发半成宣。都将强岁月，空对旧山川。

养就人才端有意，公今三祖差肩。偏轻偏重几番船。要公常把柁，容我老闲边。

临江仙（茂叔兄生日）

占断人间闲富贵，长秋应是长春。前山推月上帘旌。缓觞火寻旧友，勾拍按新声。

时倚晴空看过雁，几州明月关情。知君早已倦青冥。时来那得免，事业一窗萤。

满江红（送西叔兄之官成都）

逢著公卿，谁不道、人才难得。须认取、天根一点，几曾休息。未问人间多少士，一门男子头头立。只其间、如许广文君，谁人识。

冠盖会，渔樵席。豪气度，清标格。要安排稳当，讲帷词掖。蜀泮堂堂元不恶，犹嫌偏惠天西壁。嘱公卿、著眼看乾坤，搜人物。

千秋岁引（刘左史光祖生日）

天生耆德，占断四时先。春院落，锦山川。万家灯市明朱紫，一庭花艳傍貂蝉。妇承姑，翁抱息，子差肩。

匝匝是、文公开九帙。（温公作文潞公庆八十乐语。）陆续看、武公逾九十。从九九，到千千。海风谩送天鸡舞，蛰雷未唤壑龙眠。且从他，歌缓缓，鼓咽咽。

醉落魄（人日南山约应提刑懋之）

无边春色。人情苦向南山觅。村村箫鼓家家笛。祈麦祈蚕，来趁元正七。

翁前子后孙扶掖。商行贾坐农耕织。须知此意无今昔。会得为人，日日是人日。

南乡子（上元马上口占呈应提刑懋之）

连夕雨盈畴。先为农家做麦秋。更放年头晴甲子，知不。应是天公及尔游。

随事与民求。又与随时验乐忧。民气乐时天亦好，休休。

为尔簪花插满头。

水调歌头（过凌云和张太博方）

千古峨眉月，照我别离杯。故人中岁聚散，脉脉若为怀。醉帽三更风雨，别袂一帘山色，为放笑眉开。握手道旧故，抵掌论人才。

山中人，灶间婢，亦惊猜。江头新涨催发，欲去重裴回。世事丝丝满鬓，岁月匆匆上面，渴梦肺生埃。酒罢听客去，公亦赋归来。

水调歌头（张太博方送别壁津楼再赋即席和）

櫂棹汉嘉口，更尽渭城杯。凌云山色。似为行客苦伤怀。横出半天烟雨，锁定一川风景，未放客船开。想见此楼上，阅尽蜀人才。

山猿鹤，江鸥鹭，亦相猜。滔滔日夜东注，全璧几人回。客亦莞然成笑，多少醉生梦死，转首总成埃。信屈四时耳，寒暑往还来。

满江红（次韵黄叙州）

风引舟来，恰趁得、东楼嘉集。正满眼、轻红重碧，照筵浮席。更是姓黄人作守，重新墨妙亭遗迹。对暮天、疏雨话乡

情，更筹急。

嗟世眼，迷朱碧。矜气势，才呼吸。彼蔡章安在，千年黄笔。腐鼠那能鹓凤吓，怒螭未信冥鹏翼。与史君、酌酒酹兴亡，浇今昔。

水调歌头（次韵黄叙州）

烟雨敛江色，江水大于杯。篷窗一枕霄梦，忽忽到无怀。苦被江头新涨，推起天涯倦客，万里片帆开。收用到我辈，天下岂无才。

路漫漫，行又止，信还猜。渊鱼得失有分，须载月明回。寄语鹤山亲友，若访吾庐花柳，为我扫烟埃。去去党无辱，振袂早归来。

卜算子（次韵虞夔宪刚简新作巴绿亭）

江横山簇。柏箭森如束。满眼飞蓬撩乱，知几几、未膏沐。快意忽破竹。一奁明翠玉。千古江山只么，人都道、为君绿。

贺新郎（生日前数日杨仲博约载酒见访即席次韵）

风定波纹细。夜无尘、云迷地轴，月流天位。摇裔飞来江山鹤，犹作故乡嘹唳。清境里、伴人无睡。应叹余生舟似泛，

浪涛中、几度身尝试。书有恨，剑无气。

从渠俗耳追繁吹。抚空明、一窗寒簟，对人如砥。梦倚银河天外立，云露惺惺满袂。看多少、人间嬉戏。要话斯心无分付，路茫茫、还有亲朋至。应为我，倒屣洗。

卜算子（李季允 约登鄂州南楼即席次韵）

携月上至南楼，月已穿云去。莫照峨眉最上峰，同在峰前住。

东望极青齐，西顾穷商许。酒到忧边总未知，犹认胡床处。

卜算子（李季允 · 同总漕载酒 湖相即席再和）

能得几时留，王事催人去。翠荡涵空酒满船，苦要留人住。身世两悠悠，飘泊知何许。但得心亲志合时，都是相逢处。

卜算子

（李季允曾为白芙蕖赋卜算子至是久旱得雨借前韵有赋）

风雨满空霏，总得江山妙。洗出湖光镜似明，不受纤尘涴。心事竟堪凭，天意真难料。呼吸丰年顷刻间，也合轩渠笑。

水调歌头（次韵西叔詹叔兄嘉甫弟惠生日 词）

昨梦鹤山去，风景逐时新。藕花拍满栏槛，松竹被池频。
尽日兄酥弟酪，触处言鲭义，相对只翁卿。梦觉帝乡远，有
酒为谁倾。

忽飞来，天外句，梦中人。自怜何事，强把麋鹿里朝绅。
坐看九衢车马，鞭策长安日月，檐阁太玄经。只说来时节，金
气已高明。

木兰花慢（孙靖州应龙生日八月八日）

恰秋光四十，箕斗外、月初弦。笑浅濂平芜，寒城小市，
掌许山川。半生梦魂不到，与君侯、岁岁此周旋。鞍马空销腴
肉，兜牟未换貂蝉。

人生天地两仪间。须住百余年。数重卦三三，后天八八，
来日千千。面前路头尽阔，放规模、运量十分宽。官职终还分
定，儿孙也靠心传。

水调歌头（又孙靖州应龙生日）

九十九峰下，百二十年州。西风吹起客梦，月满驿南楼。
影入天河左界，辰在寿星向上，还是去年秋。要和木兰曲，载
酒寿君侯。

天边信，云外步，去难留。寿觞庭院依旧，已带别离愁。
离合钟情未免，行止关人何事，浪白世间头。将相时来作，身
健百无忧。

水调歌头（范靖州良辅生日十月二十 日）

犹记端门外，鞭袖五更寒。一声天上钟柝，金锁掣重关。君向紫宸上阁，我侍玉皇香案，都号舍人班。梦觉帝乡远，相对两苍颜。

玉围腰，金系肘，绣笼鞵。乡人衮衮严近，五马度荆山。收拾五湖气度，卷束蟠胸兵甲，春意满人间。天锡公纯嘏，气象自平宽。

鹧鸪天（靖州江通判坝生日）

日上牛头度岁辰。黄钟吹簫煦乾坤。弦歌堂上三称寿，风月亭前又见君。

人似旧，景长新。明朝六桂侍双椿。蛮邦父老惊曾见，得似君家别有春。

满江红（和虞士胥·惠生日）

月上南箕，还认得、去年星历。知谁把、一天星象，荡摩朝昔。若使平生浑自弃，如今老大何嗟及。更年来、偏得钝工夫，蹉跎力。

溪瘴碍，蛮烟隔。穹壤断，江山窄。纵燕巾滥宝，楚山囚玉。小小穷通都未问，忍闻同气相煎急。诵虞郎、百字短长诗，

忧何极。

鹧鸪天（范静州良辅生日十月二十一日二十三日交十一月节）

谁把璿玑运化工。参旗又挂玉梅东。三三律琯声余亥，九九玄经卦起中。

新岁月，旧游从。一觴还似去年冬。人间事会无终极，分付翺关老令公。《郭令公以武举翺关负米科。》

菩萨蛮（江通判坝生日）

东窗五老峰前月。南窗九叠坡前雪。推出侍郎山。著君窗户间。

离骚乡里住。恰记庚寅度。挹取芷兰芳。酌君千岁觴。

念奴娇（绵州表兄生日绍定壬辰五月）

被东风吹送，都看尽、蜀三川。向涪水西来，东山右去，剑阁南旋。家家露餐风宿，数旬间、浑不见炊烟。踏遍王孙草畔，眼明帝子城边。

万家赤子日高眠。丝管夜喧阗。自梓遂而东，岷峨向里，汉益从前。人人里歌涂咏，愿君侯、长与作蕃宣。我愿时清无事，早归相伴华颠。

贺新郎（荣州表兄生日）

幸有天遮蔽。为西南、空虚一面，挺生男子。塞下将军支颐卧，夜半揽衣推起。扫十万、胡人如洗。见说巴山稍马退，也都因、粮运如流水。剑以北，一人耳。

十年梦断斜阳外。恰归来、昌蒲蘸酒，祝兄千岁。入从出藩谁不是。谁是难兄难弟。正乐意、融融未已。莫趣东方千骑去，愿时平、华皓长相对。闲富贵，只如此。

水调歌头（高嘉定生日和所惠韵）

高氏八千石，驹哄溢街坊。庸夫俗子，夸道锦绣里家乡。谁识书生心事，各要济时行已，肯顾利名场。用我吾所欲，不用亦何伤。

汉嘉守，凡阅历，几麾幢。便教入从出节，都是分之常。但愿国安人寿，更只专城也好，不用较强梁。准拟耆英会，倚杖看人忙。

水调歌头（送蒋成父公顺）

风雪锢迁客，闭户紧蒙头。一声门外剥啄，客有从予游。直自离骚国里，行到林间（鹤山人），子云师屋畔，万里入双眸。世态随炎去，此意澹于秋。

感毕逋，怀嵇鞠，咏夫不也，兴不皇将父母。寻师学

道虽乐，吾母有离忧。岁晚巫云峡雨，春日楚烟湘月，诗思满归舟。来日重过我，应记火西流。（韩退之云，欧阳詹舍父母之养，以来京师，虽有离忧，其志乐也。此语有碍，今反之。）

摸鱼儿（高嘉定生日泰叔）

记年时、三星明处。尊前携手相语。家山幸有瓜和芋，何苦投身官府。谁知道，尚随逐风华，为蜀分南土。依前廉取。便卷却旌麾，提将绣斧。

天口笑应许。逢初度。从头要为君数。怕君惊落前箸。天东扶木三千丈，不照关河烟雨。谁砥柱。想造物生才，肯恁无分付。九州风露，待公等归来，为清天步。容我赋归去。

水调歌头（上巳和黄成之韵）

尚记春归日，锦绣里江城。谁推日驭西去，水认故乡痕。鱼鸟自飞自跃。红紫谁开谁落。天运渺无声。四序镇如此，当当复亭亭。

是何年，修禊事，畅幽情。竞传元巳天气，别是一般清。便引郑郊溱洧。不道孔门沂泗。大道掌如平。待挽迷津者，都向此中行。

唐多令（中秋）

轻露濯秋风，新楼插太空。更遭逢、解事天公。为唤羲和驱六马，将杲日、挂帘栊。

日影正沈红。须臾月在东。百万家、乐意融融。民意乐时天亦好，聊与众、一尊同。

唐多令（别吴毅夫、赵仲权、史敏叔、朱择善）

朔雪上征衣。春风送客归。万杨华、数点榴枝。春事无多天不管，教烂熳、住离披。

开谢本同机。荣枯自一时。算天公、不遣春知。但得溶溶生意在，随冷暖、镇芳菲。

水调歌头（江东漕使兄高瞻叔生日端平丙申五月）

堪怪两外府，使传载朝纓。虽云身在江表，都号汉公卿。莫是才堪世用，莫是有人吹送，中外尔联荣。天运自消息，龙蠖不关情。

更寻思，谁得失，孰亏成。潜鱼要向深渺，犹恐太分明。且愿时清无事，长把书生阁束，归践对床盟。强似抗尘俗，岁岁上陪京。

水调歌头（建康留守陈尚书韦华生日）

天地一大物，扶植要人才。人才谁是，不肯随俗强追陪。

与我言兮我愿。莫我知兮谁怨。全仗帝为媒。此意久寥阔，今见者留台。

笏围腰，书创屋，骑笼街。时贤白尽须发，老子抑名斋。更取堂名淇绿。要把北山万竹。一日倚云栽。自处只如此，将相任时来。

唐多令（淮西总领蔡少卿范生日）

人物盛乾淳，东嘉最得人。费江山、几许精神。我已后时犹遍识，君子子、又相亲。

秋入塞垣新。风寒上醉痕。万百般、倚靠苍旻。只愿诸贤长寿健，容老我、看闲身。

木兰花慢（中秋新河）

正秋阴盛处，忽荡起、一冰轮。甚汉魏从前，才人胜士，断简残文。都无一词赏玩，更拟将、美色似非伦。此意谁能领会，自夸光景长新。

得阴多处倍精神。俗眼转增明。向大第高楼，痴儿骏女，脆竹繁裯。此心到头未稳，莫古人、真不及今人。坐看两仪消长，静观千古浇淳。

八声甘州（偶书）

被西风吹不断新愁，吾归欲安归。望秦云苍憺，蜀山渺濛，
楚泽平漪。鸿雁依人正急，不奈稻粱稀。独立苍茫外，数遍群
飞。

多少曹苻气势，只数舟燥苇，一局枯棋。更元颜何事，花
玉困重围。算眼前、未知谁恃，恃苍天、终古限华夷。还须念，
人谋如旧，天意难知。

卢祖皋

宴清都（初春）

春讯飞琼管。风日薄、度墙啼鸟声乱。江城次第，笙歌翠合，绮罗香暖。溶溶涧渌冰泮。醉梦里、年华暗换。料黛眉重锁隋堤，芳心还动梁苑。

新来雁阔云音，鸾分鉴影，无计重见。啼春细雨，笼愁澹月，恁时庭院。离肠未语先断。算犹有、凭高望眼。更那堪、芳草连天，飞梅弄晚。

鱼游春水

离愁禁不去。好梦别来无觅处。风翻征袂，触目年芳如许。软红尘里鸣鞭镫，拾翠丛中句伴侣。都负岁时，暗关情绪。

昨夜山阴杜宇。似把归期惊倦旅。遥知楼倚东风，凝颦暗数。宝香拂拂遗鸳锦，心事悠悠寻燕语。芳草暮寒，乱花微雨。

倦寻芳

香泥垒燕，密叶巢莺，春晦寒浅。花径风柔，著地舞茵红软。斗草烟欺罗袂薄，秋千影落春游倦。醉归来，记宝帐歌慵，锦屏香暖。

别来恹、光阴容易，还又酴醾，牡丹开遍。妒恨疏狂，那更柳花迎面。鸿羽难凭芳信短，长安犹近归期远。倚危楼，但镇日、绣帘高卷。

江城子

画楼帘幕卷新晴。掩银屏。晓寒轻。坠粉飘香，日日唤愁生。暗数十年湖上路，能几度，著娉婷。

年华空自感飘零。拥春醒。对谁醒。天阔云间，无处觅箫声。载酒买花年少事，浑不似，旧心情。

江城子（寿外姑外舅）

护霜云日霭晴空。锦围中。卷香风。弄玉乘鸾，人自蕊珠宫。天遣岁寒为伴侣，还待得，谪仙翁。

等闲随处是春功。笑相从。寸心同。不羡鱼轩，蝉冕共荣封。只爱阶庭兰玉秀，梅不老，对乔松。

江城子（外舅作梅坡因寿日作此）

小山初筑自天成。架危亭。与云平。面面梅花，兰槛十分清。唤得长淮春意满，香暗度，月微明。

数枝长忆傍岩扃。杖履轻。醉中行。笑问东风，何日是归程。只怕和羹消息近，天未许，遂幽情。

西江月

燕掠晴丝袅袅，鱼吹水叶粼粼。禁街微雨洒香尘。寒食清明相近。

漫著宫罗试暖，闲呼社酒酬春。晚风帘幕悄无人。二十四番花讯。

画堂春

玉屏回梦月平兰。元来香冷衣单。柳风特地更将寒。吹上眉端。

云羽未回征雁，镜花空舞双鸾。去年芳径又斓斑。门掩春闲。

画堂春

柳黄移上袂罗单。酒醒娇嬾风鬟。茗瓯才试鹧鸪斑。沈炷熏残。

夜雨可无归梦，晓风何处征鞍。海棠开了尚凭阑。划地春

寒。

画堂春

柳塘风紧絮交飞。漾花一水平池。暖香飘径日迟迟。何处酴醾。

胡蝶梦中寒浅，杜鹃声里春归。镜容不似旧家时。羞对清溪。

清平乐

镜屏开晓。寒入宫罗峭。脉脉不知春又老。帘外舞红多少。
旧时驻马香阶。如今细雨苍苔。残梦不堪重理，一双胡蝶飞来。

清平乐

柳边深院。燕语明如翦。消息无凭听又懒。隔断画屏双扇。
宝杯金缕红牙。醉魂几度儿家。何处一春游荡，梦中犹恨杨花。

清平乐

玉肌春瘦。别凤离鸾后。柳外画船看翠袖。眼艳风流依旧。
杏梁语燕绸缪。可堪前梦悠悠。几度欲成花雨，断云还过
南楼。

清平乐（申中吴对雪）

朔风凝沍。不放云来去。稚柳回春能几许。一夜满城飞絮。
羊羔酒面频倾。护寒香缓娇屏。唤取雪儿对舞，看他若个
轻盈。

乌夜啼

几曲微风按柳，生香暖日蒸花。鸳鸯睡足芳塘晚，新绿小
窗纱。
尺素难将情绪，嫩罗还试年华。凭高无处寻残梦，春思入
琵琶。

乌夜啼

照水飞禽斗影，舞风小径低花。征鸿排尽相思字，音信落
谁家。
系恨腰围顿减，禁愁酒力难加。楼高日暮休帘卷，芳草满
天涯。

乌夜啼

柳色津头绿，桃花渡口红。一春又负西湖醉，离恨雨中。

客袂迢迢西塞，余寒翦翦东风。谁家拂水飞来燕，惆怅小楼东。

乌夜啼（西湖）

漾暖纹波贴贴，吹晴丝雨濛濛。轻衫短帽西湖路，花气扑春骢。

斗草褰衣湿翠，秋千瞥眼飞红。日长不放春醪困，立尽海棠风。

乌夜啼

段段寒沙浅水，萧萧暮雨孤篷。香罗不共征衫远，砧杵客愁中。

别恨慵看杨柳，归期暗数芙蓉。碧梧声到纱窗晓，昨夜几秋风。

谒金门

风不定。移去移来帘影。一雨林塘新绿净。杏梁归燕并。
翠袖玉屏金镜。日薄绮疏人静。心事一春疑酒病。鸟啼花
满径。

谒金门

兰棹举。相趁落红飞去。一隙轻帘凝睇处。柳丝牵不住。
昨日翠蛾金缕。今夜碧波烟渚。好梦无凭窗又雨。天涯知
几许。

谒金门

闲院宇。独自行来行去。花片无声帘外雨。峭寒生碧树。
做弄清明时序。料理春醒情绪。忆得归时停棹处。画桥看
落絮。

谒金门

深院静。隔叶鸣禽相应。金鸭云寒闲梦醒。转帘花月影。
闲步碧阶香径。弹翠残红慵整。明日阴晴犹未定。试教移
小艇。

谒金门

寒半退。斜掩小屏珠翠。柳眼才醒桃欲醉。日高帘影碎。
暗解鸳鸯罗带。独立晚风谁会。心事悠悠人好在。画桥流水外。

谒金门

人寂寞。帘外翠阴如幄。团扇藤床花间错。雨边残梦觉。
翠浅粉销香薄。临镜不忺梳掠。新恨悠悠无处托。棋声闲院落。

谒金门

闲睡足。冰柱乱敲寒玉。簇簇庭阴嘉树绿。晚蝉声断续。
一雨藕花新浴。香破小窗幽独。重理焦桐寻旧曲。隔墙风动竹。

谒金门

香漠漠。低卷水风池阁。玉腕笼纱金半约。睡浓团扇落。
雨后凉生云薄。女伴棹歌声乐。采得双莲迎笑剥。柳阴多处泊。

谒金门

秋几许。荒蓼败荷烟渚。贴水飞鸥江欲暮。风帆追急羽。
蝶梦转头无据。愁到曲屏深处。寒入双城扃绣户。也应闻
细雨。

谒金门

罗袖褪。短鬓独搔谁恨。叶叶秋声风袞袞。万端心一寸。
钗凤镜鸾谁问。想见粉香啼损。倩尽飞鸿终未稳。夜来寒
陡顿。

鹧鸪天

纤指轻拈小研红。自调宫羽按歌童。寒余芍药阑边雨，香
落酴醾架底风。

闲意态，小房栊。丁宁须满玉西东。一春醉得莺花老，不
似年时怨玉容。

鹧鸪天

庭绿初圆结荫浓。香沟收拾旧梢红。池塘少歇鸣蛙雨，帘
幕轻回舞燕风。

春又老，笑谁同。澹烟斜日小楼东。相思一曲临风笛，吹

过云山第几重。

鹧鸪天

岸柳黄深绿已垂。庭花红遍白还飞。几回画蜡银台梦，双字香罗金缕衣。

山浅澹，水茫澹，水茫弥。顿无消息许多时。杏梁知有新来燕，下却重帘不放归。

踏莎行

夜雨灯深，春风寒浅。梅姿雪态怜娇软。锦笺闲轴旧缄情，酒边一顾清歌遍。

玉局弹愁，冰弦写怨。几时纤手教重见。小楼低隔一街尘，为谁长恁巫山远。

琴调相思引

陆续鸣鸠呼晓晴。霏微残雾湿春城。未成梅雨，先做麦寒轻。

长日恹恹花又落，短屏曲曲酒初醒。小舟无绪，闲带牡丹行。

琴调相思引（同子高舫舟叶家庄）

夹岸垂杨步障深。露桥横截影沈沈。数家篱落，一晌晚凉侵。

闲倚短篙停夜月，静看双翅落栖禽。久无羁思，前事忽惊心。

眼儿媚

玉钩清晓上帘衣。香雾湿春枝。余寒逗雨，罗裙无赖，重暖金猊。

柳边谁寄东风缆，流水只年时。无人为记，天涯归思，梁燕空飞。

更漏子

玉钩裁，罗袜浅。心事漫拈针线。钗半亸，鬓慵梳。新来消瘦无。

江南路。花无数。春梦不知何处。帘影转，暝禽西。看看眉黛低。

更漏子

蓼花繁，桐叶下。寂寂梦回凉夜。城角断，砌蛩悲。月高

风起时。

衣上泪。谁堪寄。一寸妾心千里。人北去，雁南征。满庭秋草生。

锦园春三犯（赋牡丹）

昼长人倦。正凋红涨绿，懒莺忙燕《解连环》。丝雨濛濛，放珠帘高卷《醉蓬莱》。神仙笑宴。半醒醉、彩鸾飞遍《雪狮儿》。

碧玉阑干，青油幢幕，沈香庭院醉蓬莱。洛阳图画旧见。向天香深处，犹认娇面解连环。

雾縠霞绡，闻绮罗裁剪醉蓬莱。情高意远。怕容易、晓风吹散《雪狮儿》。一笑何妨，银台换蜡，铜壶催箭《醉蓬莱》。

锦园春三犯（赋海棠）

醉痕潮玉。爱柔英未吐，露丛如簇《解连环》。绝艳矜春，分流芳金谷《醉蓬莱》。风梳雨沐。耿空抱、夜阑清淑雪狮儿。杜老情疏，黄州赋冷，谁怜幽独《醉》。

玉环睡醒未足。记传榆试火，高照宫烛《解连环》。锦幄风翻，渺春容难续《醉蓬莱》。迷红怨绿。漫惟有、旧愁相触《雪狮儿》。一舸东游，何时更约，西飞鸿鹄《醉蓬莱》。

水龙吟（赋芍药）

杜鹃啼老春红，翠阴满眼愁无奈。飞来何处，凤翥鸾驭，霞裾云佩。风槛娇凭，露梢慵亸，酒浓微退。念洛阳人去，香魂又返，依然是，风流在。

银烛光摇彩翠。画堂深、莫辞沈醉。十年一觉，扬州春梦，离愁似海。浩态难留，粉香吹散，几时重会。向尊前笑折，一枝红玉，帽檐斜戴。

水龙吟（赋酴醾）

荡红流水无声，暮烟细草黏天远。低回倦蝶，往来忙燕，芳期顿懒。绿雾迷墙，翠虬腾架，雪明香暖。笑依依欲挽，春风教住，还疑是，相逢晚。

不似梅妆瘦减。占人间、丰神萧散。攀条弄蕊，天涯犹记，曲阑小院。老去情怀，酒边风味，有时重见。对枕帏空想，东床旧梦，带将离恨。

水龙吟（淮西重午）

会昌湖上扁舟，几年不醉西山路。流光又是，宫衣初试，安榴半吐。千里江山，满川烟草，薰风淮楚。念离骚恨远，独醒人去，阑干外，谁怀古。

亦有鱼龙戏舞。艳晴川、绮罗歌鼓。乡情节意，尊前同是，天涯羁旅。涨渌池塘，翠阴庭院，归期无据。问明年此夜，一眉新月，照人何处。

水龙吟

世间谁似蓬仙，坐间八帙齐眉寿。兰阶更喜，孙枝相映，红芳绿秀。鹤舞修庭，鹭飞青嶂，帘垂晴昼。向闲中时有，奚囊背锦，开松户，看云岫。

不羨印金垂斗。笑纷纷、白云苍狗。银髯似戟，红颜如炼，风流依旧。野 晴初，陇梅花下，玉笙吹酒。怅今年又是，题笺寄远，倩传杯手。

渡江云（赋荷花）

锦云香满镜，岸巾横笛，浮醉一舟轻。别愁萦短鬓，晚凉池阁，此地忽逢迎。柄圆敲绿，倚风流、还恁娉婷。凭画阑，嫣然输笑，无语寄心情。

盈盈。露华匀玉，日影酣红，记晚妆慵整。还暗惊、人间离合，羞对池萍。三年一觉西湖梦，又等闲、金井秋声。销魂久，夜深月冷风清。

洞仙歌（赋茉莉）

玉肌翠袖，较似酴醾瘦。几度熏醒夜窗酒。问炎洲何事，得许清凉，尘不到，一段冰壶翦就。

晚来庭户悄，暗数流光，细拾芳英黯回首。念日暮江东，

偏为魂销，人易老、幽韵清标似旧。正簟纹如水帐如烟，更奈向，月明露浓时候。

洞仙歌

月痕霜晕，雪染冰裁翦。车马尘中甚曾见。自扬州吟罢，踏遍西湖，堪爱处，偏是情高韵远。

冷香惊梦破，姑射人归，图画空遗旧妆面。问何事东君，先与春心，还又是、容易飞花片片。对暮寒修竹哽无言，更画角层城，夜闻吹怨。

洞仙歌

（为胜概。攻愧辞荣念归而未护也，赋此寿之）

东楼佳丽，缥缈风烟表。幻得楼山更深窈。有苍崖乔木，石磴鸣泉，尘不到，掩映十洲三岛。

平生丘壑趣，圭衮何心，自是清时重元老。想月下云根，鹤唳猿吟，人犹道、作计归游太早。待他年功退学商颜，却旋种木奴，缓寻瑶草。

洞仙歌（上寿）

梅窗雪屋，还赋蓬仙寿。闻说今年胜于旧。有芝书催下，

竹史颁春。山好处，留待文章太守。

商霖消息近，缥缈闲云，一笑无心又出岫。纵高卧十年，八帙初开，天未许、闲向人间袖手。问西州千骑几时来，对月鹤霜猿，也教知否。

洞仙歌（寿外舅）

扁舟入浙，便有家山意。全胜轻车驾边地。爱官尘不到，书眼争明，称寿处，春傍梅花影里。

平生丘壑志，未老求闲，天亦徘徊就归计。想叠嶂双溪，千骑弓刀，浑不似、白石山中胜趣。怕竹屋梅窗欲成时，又飞诏东山，谢公催起。

望江南

疏雨过，芳节到戎葵。缠臂细交纹线缕，称身初试碧绡衣。闲步小亭池。

花下意，脉脉有谁知。试把花梢和恨数，因看胡蝶著双飞。凝扇立多时。

临江仙

南馆西池迎笑处，轻行不耐冰绡。粉香飞过碧阑桥。芙蕖争态度，杨柳学飘飘。

醉里鸾飘乘月去，碧云依旧迢迢。深情谁为寄娇娆。簾纹风外展，香篆过边销。

临江仙

（十二岁。独立吹笙，声调婉抑，四座叹赏。已而再拜乞词，为赋此曲。）

洞府堂深花气满，娉婷绿展红围。个中年少出琼姬。双笼金约腕，独把玉参差。

子晋台前无鹤驭，人间空有清诗。何如娇小贮帘帷。仙风知有待，凉月渐当时。

临江仙

跨鹤云间犹未久，风流全胜年时。唤回和气上梅枝。酒边春市动，琴外画帘垂。

长是细吟攻愧寿，还歌连桂新词。早催鳧舄向南飞。一官传鼎鼎，四海看岷簏。

丑奴儿慢

湘筠展梦，还是带恨欹枕。对千顷、风荷凉艳，水竹清阴。半掩龟纱，几回小语月华侵。娉婷何处，回首画桥，朱户沈沈。

闻道近时，题红传素，长是沾襟。想当日、冰弦弹断，总废清音。准拟归来，扇鸾钗凤巧相寻。如今无奈，七十二峰，划地云深。

木兰花慢

汀莲凋晚艳，又苹末、起秋风。漫搔首徐吟，微云河汉，疏雨梧桐。飘零倦寻酒筵，记那回、歌管小楼中。玉果蛛丝暗卜，钿钗蝉鬓轻笼。

吴云别后重重。凉宴几时同。纵人间信有，犀灵鹊喜，密意难通。双星分携最苦，念经年、犹有一相逢。寂寞桥边旧月，可堪频照西东。

木兰花慢（赋雪）

洒窗声未定，怪襟袖、峭寒欺。渐邑界空明，山河表里，玉幻琼移。天边占春最早，万花中、不遣一尘飞。清想吟鞭瘦倚，醉怜歌锦红围。

谁知。未去心期。慵酒更慵诗。算可人惟有，光浮茗碗，香浸梅枝。长安又惊岁换，笑吹来、空点发成丝。一舸沧江浩渺，几回归梦参差。

木兰花慢（别西湖两诗僧）

嫩寒催客棹，载酒去、载诗归。正红叶漫山，清泉漱石，多少心期。三生溪桥话别，怅薜萝、犹惹翠云衣。不似今番醉梦，帝城几度斜晖。

鸿飞。烟水杳弥弥。回首处，只君知。念吴江鹭忆，孤山鹤怨，依旧东西。高峰梦醒云起，是瘦吟、窗底忆君时。何日还寻后约，为余先寄梅枝。

木兰花慢（寿具舍使母夫人）

翠阴春画永，乍帘幕、暖飘香。正玉节来归，斑衣戏舞，茱萸。椿期始开九秩，看芝兰、奕叶早传芳。都把一门瑞气，酿成九蕴霞觞。

相将。诏墨趣星郎。乐事未渠央。渐锦封鸾诰，鱼轩象服，争贲萱堂。西池献桃未熟，醉西湖、日日想偏长。紫燕黄鹂院落，牡丹红药时光。

木兰花慢

（并致贺礼）

向蒲江佳处，报新葺、小亭轩。有碧嶂青池，幽花瘦竹，白鹭苍烟。年华再周甲子，对黄庭、心事只翛然。都占壶天岁月，便成行地神仙。

十年。微禄萦牵。梦绕浙东船。更吾庐才喜，藩篱尽剖，门巷初全。何时归来拜寿，尽团栾、笑语玉尊前。吟寄疏梅驿

外，思随飞雁行边。

浣溪沙

午睡醒来策瘦筇。几痕茸绿径苔封。石榴初 舞裙红。
中酒情怀滋味薄，肥梅天气带衣慵。日长门巷雨余风。

卜算子

续续露蛩鸣，索索风梧语。瘦骨从来不奈秋，一夜秋如许。
簟冷卷风漪，髻滑抛云缕。展转无人共此情，画角吹残雨。

卜算子

双鬓晚风前，一笛秋云外。木叶飞时看好山，山亦于人耐。
意到偶题诗，饮少先成醉。笑折花枝步短檐，此意无人会。

卜算子（水仙）

佩解洛波遥，弦冷湘江渺。月底盈盈误不归，独立风尘表。
窗绮护幽妍，瓶玉扶轻袅。别后知谁语素心，寂寞山寒峭。

卜算子（忆梅花）

寒谷耿春姿，遥夜乘幽兴。忆得和香载月归，醉里清魂醒。
霜月解随人，不解将疏影。想见江南万斛愁，云卧衣裳冷。

满庭芳

（ 徉湖山间，望之为蓬瀛仙翁也。因赋此以寿之，俾舟人歌以和渔唱 ）

盘谷居成，辋川图就，便从鸥鹭寻盟。泛溪窈窕，游钓寄高情。尚忆儿童旧地，疏帘外、烟雨新晴。微吟罢，渔歌乡答，欵乃醉中听。

蓬瀛。归计早，下帆坐阅，涛浪堪惊。爱闲身长占，风澹波平。夜雪何时访戴，梅花下、同款柴扃。还知否，清时未许，野渡有舟横。

夜行船

暖入新梢风又起。秋千外、雾萦丝细。鸠侣寒轻，燕泥香重，人在杏花窗里。

十二银屏山四倚。春醪困、共篝沈水。却说当时，柳啼花怨，魂梦为君迢递。

瑞鹤仙

（眉青。炯如微月澹疏星。”故末章及之。）

江南秋欲遍。正莼际鲈分，酒边螯荐。青林雁霜浅。问风流何事，试华偏晚。凌波步远。误池馆、薰风笑宴。梦回时，细翦荷衣，尚倚半酣妆面。

深院。绮霞低映，步障横陈，暮天慵倦。无言笑倩。尊前恨，仗谁遣。似重来鹤驭，锦城依旧，无复仙风宛转。念疏星澹月，长眉甚时再见。

菩萨蛮

芙蓉香卸桐阴薄。水窗未雨凉先觉。何处理秋裳。月高砧杵长。

袂罗新恨悄。展转屏山晓。长是卷帘时。翠禽相对飞。

菩萨蛮

烛房花幌参差见。疏帘镇日萦愁眼。巫峡小山屏。梦云犹未成。

带霜边雁落。双字宫罗薄。二十四阑干。夜来相对寒。

菩萨蛮

翠楼十二阑干曲。雨痕新染蒲桃绿。时节又黄昏。东风深闭门。

玉箫吹未彻。窗影梅花月。无语只低眉。闲拈双荔枝。

鹊桥仙（菊）

寒丛弄日，宝钗承露，篱落亭亭相倚。当年彭泽未归来，料独抱、幽香一世。

疏风冷雨，澹烟残照，日日重阳天气。帽檐已是半欹斜，问瓮里、新篘熟未。

鹊桥仙（寿谢法）

槐阴闷暑，荷风清梦，满院双成俦侣。阶庭一笑玉兰新，把酒更、重逢初度。

丹书漫启，青云垂上，莫忘八篇奇语。功成休驾玉霄云，且长占、赤城佳处。

鹊桥仙

澄江晓碧，君山秋静，人与江山俱秀。最声吹下紫泥封，看宣献、风流依旧。

袍对引，鱼轩徐驾，小队旌旗陪后。万家指点寿星明，

更把菊、登高时候。

摸鱼儿（九日登姑苏台）

怪西风、晓来敲帽，年华还是重九。天机袞袞山新瘦，客子情怀谁剖。微雨后。更雁带边寒，裊裊欺罗袖。慵荷倦柳。悄不似黄花，田田照眼，风味尽如旧。

登临地，寂寞崇台最久。阑干几度搔首。翻云覆雨无穷事，流水斜阳知否。吟未就。但衰草荒烟，商略愁时候。闲愁浪有。总输与渊明，东篱醉舞，身世付杯酒。

夜飞鹊慢

骄嘶破清晓，分恨临期。花下恁月明知。余光是处散离思，最怜香霭霏霏。牵衣搵弹泪，问凄风愁露，划地东西。留鞭换佩，怕匆匆、已是迟迟。

凉怯几番罗袂，还燕别文梁，萤点书帏。一自秋娘迢递，黄金对酒，争忍轻挥。新来院落，雁难寻、帘幕长垂。怕凋梧敲径，惊回旧梦，应也颦眉。

秋霁

虹雨才收，正抱叶残蝉，渐老云木。银汉飞星，玉壶零露，万里素秋如沐。倚顰抱独。盼娇曾记郎心目。向艳歌偏爱，赋

情多处寄衷曲。

凄凉漫有，旧月阑干，夜凉无因，重照颦玉。扇纨收、鸾孤蠹损，一番愁绪黯相触。回首寒云空雁足。露井零乱，已是负了桐阴，可堪轻误，满篱种菊。

虞美人（九月游虎丘）

清尊黄菊红萸佩。两度云岩醉。帽檐今日更清狂。冷雨疏风著意、过重阳。

故宫历历遗烟树。往事知何处。漫山秋色好题诗。吟罢阑干独自、立多时。

渔家傲

小阁腾腾人似醉。鸣阶簌簌霜林坠。起向楼头看雪意。云犹未。雁声一片江风起。

官里从容何日是。偷闲著便寻幽事。见说小桥清浅水。梅欲蕊。吟边陡觉添风味。

渔家傲

檐玉敲寒声不定。水仙瓶里梅相映。半缕篝香云欲暝。窗几静。月华时送琅玕影。

不用五湖寻小艇。吾庐剩有闲风景。薄醉起来行藓径。多

幽兴。悠然一霎风吹醒。

渔家傲（寿白石）

白石山中风景异。先生日日怀归计。何事黄冈飞雪地。偏著意。画堂却为东坡起。

人说前身坡老是。文章气节浑相似。只待鼎彝勋业遂。梅花外。归来长向山中醉。

醉梅花

（愧师承。宣路虽不逮，而寿过之。结屋姑苏台之北，种花弄孙以自适，世念甚轻。今七十有四矣，耳目聪明，髭鬓未白。因其初度，赋醉梅花一首寿之）

传得西林一派清。年华垂过欠官称。居无多地花常好，客有来时鹤自鸣。

分蕊馆，驻箴星。齐眉相对眼尤明。弄孙教子婆娑醉，岁岁疏梅入寿觥。

贺新郎

（赵子野约余赋之。）

挽住风前柳。问鸱夷、当日扁舟，近曾来否。月落潮生无限事，零乱茶烟未久。漫留得、莼鲈依旧。可是从来功名误，抚荒祠、谁继风流后。今古恨，一搔首。

江涵雁影梅花瘦。四无尘、雪飞风起，夜窗如昼。万里乾坤清绝处，付与渔翁钓叟。又恰是、题诗时候。猛拍阑干呼鸥鹭，道他年、我亦垂纶手。飞过我，共尊酒。

沁园春（双溪狎鸥）

几叶凋枫，半篙寒日，傍桥系船。爱洞门深锁，人间福地，双溪分占，天上星躔。破帽蹉寒，短鞭敲月，此地经行知几年。空赢得，似沈郎消瘦，还欠诗篇。

沙鸥伴我愁眠。向水驿风亭红蓼边。有村醪可饮，且须同醉，溪鱼堪鲙，切莫论钱。笠泽波头，垂虹桥上，橙蟹肥时霜满天。相随否，算江南江北，惟有君闲。

沁园春（戊辰岁寿攻愧舅）

台色齐辉，一点长庚，夜来更明。渐日添宫线，功催补袞，春回梅萼，香趁调羹。鹤禁班高，槐庭恩重，八帙骎骎人共荣。谁知道，纵身居公辅，心似书生。

东楼见说初成。有帘卷江山万里横。想高情长羨，碧云出处，清时未计，绿野经营。东阁郎君，南宫进士，管领孙枝扶寿觥。齐眉醉，笑尊前乐事，真个全并。

贺新郎（姑苏台观雪）

十顷涵空碧。画图中、峥嵘幻玉，乱零吹壁。倚遍危阑吟不尽，把酒风前岸帙。记当日、西湖为客。谁翦吴淞江上水，笑乾坤、奇事成儿剧。还照我，夜窗白。

崇台目断清无极。引枝筇、琼瑶步软，印登临屐。娃馆娉婷知何在，泪粉愁浓恨积。故化作、飞花狼籍。旧事悠悠浑莫问，有玉蟾、醉里曾相识。聊伴我，夜吹笛。

贺新郎（送曹西士宰建昌）

万里岷峨路。笑归来、野逸萧闲，旧时风度。玉陛金闺春引处，迟却京华步武。漫赢得、西湖佳趣。香篆琴丝帘影外，有朝云、夜月和鸥鹭。都辨我，醉中句。

飞凫又报匡庐去。怕赤霄、班里依然，有人留取。头黑功名浑好在，漫浪从渠赋予。但爱我、襟期相遇。满把一觞为君寿，有风荷、万顷摇清暑。聊为此，酌金缕。

太常引（趋省闻桂偶成）

梦回金井卸梧桐。嘶马带疏钟。草面露痕浓。渐薄袖、清寒暗通。

天低绛阙，云浮碧海，残月尚朦胧。吹面桂花风。峭不似、红尘道中。

小阑干（种桂戏成）

露华深酿古香浓。一树 云丛。窗间试与，闲培秋事，聊寄幽悰。

钩帘静对西风晚，尘外小房栊。轻阴澹日，浅寒清月，想见山中。

倚阑令

惜春心。步花阴。怕春深。风扬游丝吹落絮，满园林。

日长帘幕沈沈。朱阑畔、斜弹琼簪。笑摘梨花间照水，贴眉心。

满江红（齐云月酌）

楼倚晴空，炎云净、晚来风力。沧海外、等闲吹上，满轮寒璧。河汉低垂天欲近，乾坤浩荡秋无极。凭阑干、衣袂拂青冥，知何夕。

登眺地，追畴昔。吴越事，皆陈迹。对清光只有，醉吟消得。万古悠悠惟月在，浮生袞袞空头白。自骑鲸、仙去有谁知，遥相忆。

满江红（寿王永叔秘监表兄）

拟问扁舟，归来趁、蓬莱寿席。还又向、月城迢递，岁寒为客。多竹襟期居已就，一川图画堪觅。想玉笙、霜鹤拥蹁跹，真仙伯。

身早退，头翻黑。心最懒，间偏适。更新来膝下，始看袍色。安石正多人望在，子公何用绂书力。但年年、把酒为梅花，寻消息。

烛影摇红（十月十四日寿藏春孟侍郎）

千载风云，庆符良月先呈瑞。旧家阴郭帝恩浓，圭袞公侯地。不道蝉聊鼎贵。对秋灯、依然风味。紫囊归去，绿野间来，青毡都未。

琴鹤相随，小山花竹便幽意。满襟和气是藏春，日觉诗名起。已动金瓯姓字。早梅，
，
。
，
。
。

月城春（寿无为赵秘书）

五云腾晓。望凝香画戟，恍然蓬岛《解》。玉露冰壶，照神仙风表《醉蓬莱》。诗书坐啸。唤淮楚、满城春好《雪狮儿》。雨谷催耕，风帘戏鼓，家家欢笑《醉》。

南湖细吟未了。看金莲夜直，丹凤飞诏《解连环》。鬓影青青，办功名多少《醉蓬莱》。持杯满酌。听千里、载歌难老。

《雪狮儿》。试问尊前，蟠桃次第，红芳犹小《醉蓬莱》。

临江仙

六鹤飞来松帐晓，菊迟梅早年光。西池移宴到萱堂。笙箫清弄玉，环佩暖回香。

未问诰花金五色，新来乐事难量。双添雏凤趁称觞。争书八十字，分抱彩衣旁。

刘学箕

松江哨遍

（归帆征棹，相望于黄芦烟草之际。去来乎桥之左右者，若非人世，极画工之巧所莫能形容。每来维舟，未尝即去，徜徉延伫，意尽然后行。至欲作数语以状风景胜概，辞不意逮，笔随句阁，良可慨叹。己未冬，自云阳归闽。腊月望后一日，漏下二鼓，舫舟桥西，披衣登垂虹。时夜将半，雪月交辉。水天一色，顾影长啸，不知身之寄于旅。返而登舟，谓偕行者周生曰：佳哉斯景也，讵可无乐乎？于是相与破霜蟹，斫细鳞，持两螯，举大白，歌赤壁之赋。酒酣乐甚。周生请曰：今日之事，安可无一言以识之？余曰：然。遂隳括坡仙之语，为哨遍一阕，词成而歌之。生笑曰：以公之才，岂不能自寓意数语，而乃缀缉古人之词章，得不为名文疵乎？余曰：不然。昔坡仙盖尝以靖节之词寄声乎此曲矣，人莫有非之者。余虽不敏，不敢自亚于昔人。然捧心效颦，不自知丑，盖有之矣。而寓于言之所乐，则虽贤不肖抑何异哉。今取其言之足以寄吾意者，而为之歌，知所以自乐耳，子何哂焉）

木叶尽凋，湖色接天，雪月明江水。凌万顷、一苇纵所之。

若凭虚驭风仙子。听洞箫、绵延不绝如缕，余音袅袅游丝曳。
乃举酒赋诗，玉鳞霜蟹，是中风味偏美。任满头堆絮雪花飞。
更月澹篷窗冻云垂。山郁苍苍，桥卧沈沈，夜鹊惊起。

噫。倚兰桨兮。我今恍惚遗身世。渔樵甘放浪，蜉蝣然、
寄天地。叹富贵何时。功名浪语，人生寓乐虽情尔。知逝者如
斯。盈虚如彼，则知变者如是。且物生宇宙各有司。非已有纤
毫莫得之。委吾心、耳目所寄。用之而不竭，取则不吾禁，自
色自声，本非有意。望东来孤鹤缟其衣。快乘之、从此仙矣。

蝶恋花（北津夜雪）

灯火已收正月半。一夜东风，吹得寒威转。怪得美人贪睡
暖。飞瑛积玉千林变。

道是柳绵春尚浅。比著梅花，花已都零乱。漠漠一天迷望
眼。多情更把征衣点。

贺新郎

（代黄端夫·白牡丹，京师妓李师师也。画者曲尽其妙，输棋
者赋之）

午睡莺惊起。鬓云偏、（髟/龙）松未整，凤钗斜坠。宿酒残
妆无意绪，春恨春愁如水。谁共说、厌厌情味。手展流苏腰肢瘦，
叹黄金、两钿香消臂。心事远，仗谁寄。

帘栊渐是槐风细。对梧桐、清阴满院，夏初天气。回首春
空梨花梦，屈指从头暗记。叹薄幸、抛人容易。目断孤鸿沈双

鲤，恨萧郎、不寄相思字。幽恨积，黛眉翠。

忆王孙（清明病酒）

淑景韶光晴昼。帘外雨、欲无还有。流莺枝上转新声，梦初醒、厌厌病酒。

天连碧草凝情久。思旧事、不堪搔首。怀人有恨水云深，又绿暗、桥西柳。

恋绣衾（闺怨）

柳絮风翻高下飞。雨笼晴、香径尚泥。女伴笑、踏青好，凤钗偏、花压鬓垂。

乱莺双燕春情绪，搅愁心、欲诉向谁。人问道、因谁瘦，捻青梅、闲敛黛眉。

惜分飞（柳絮）

池上楼台堤上路。尽日悠扬飞舞。欲下还重举。又随胡蝶墙东去。

糝径飘空无定处。来往绿窗朱户。却被春风妒。送将蛛网留连住。

浣溪沙（木犀）

天上仙人萼绿华。何年分种小山家。九秋风露溢窗纱。
密密翠罗攒玉叶，团团黄粟刻金花。一枝归插鬓云斜。

贺新郎

（已，用辛稼轩金缕词韵述怀。此词盖鹭鸶林寄陈同甫者，韵险甚。稼轩自和凡三篇，语意俱到。捧心效颦，辄不自揆，同志毋以其迂而废其言）

往事何堪说。念人生、消磨寒暑，漫营裘葛。少日功名频看镜，绿鬓鬢髻未雪。渐老矣、愁生华发。国耻家仇何年报，痛伤神、遥望关河月。悲愤积，付湘瑟。

人生未可随时别。守忠诚、不替天意，自能符合。误国诸人今何在，回首怨深次骨。叹南北、久成离绝。中夜闻鸡狂起舞，袖青蛇、戛击光磨铁。三太息，眦空裂。

贺新郎（再韵赋梅）

东阁凭诗说。对丰姿、飘然杖屦，澹然巾葛。竹外一枝斜更好，玉质冰肌粲雪。谁折向、满头宣发。水驿云窗烟庭院，更宜晴、宜雨还宜月。霜夜永，景萧瑟。

孤芳复与群芳别。陇程遥、攀条难寄，碧云惊合。桃李漫山空春艳，不比仙风道骨。有潇洒、清新奇绝。我被幽香相懊

恼，宋广平、岂但心如铁。飞暗度，石吹裂。东坡梅诗：“昨夜东风吹石裂，暗随飞雪度关山。”

贺新郎（再韵赋雪）

晓听儿曹说。道前村、疏梅莫与，蔽萧缠葛。急与呼童诛翦尽，趁此江天暮雪。唤小艇、渔翁鹤发，凛冽寒风吹酒面，与何人、共泛山阴月。归浩叹，御琴瑟。

世寰恍惚山川别。望琼楼、玉宇相映，烂银环合。冰柱雪车新句就，不疗饥肠病骨。奈野鸟、千山飞绝。我笑书生贫亦甚，诵布衾、岁久寒如铁。儿恶卧，踏里裂。

满江红（避暑）

午转槐阴，正炎暑、侵肌似醉。问何处、披襟散发，解衣扬袂。傍沼茅亭杨柳绿，倚崖草阁梧桐翠。唤玉人、纤手掬清泉，生凉意。

开枕簟，浮瓜芡。琼液浅，歌喉细。对文禽雪鹭，助成幽致。十顷碧莲潇洒国，万竿修竹清凉世。算此时、情绪有谁同，吾侪自。

满江红（双头莲）

一柄双花，低翠盖、呈祥现美。人正在、薰风亭上，满襟

如水。二陆比方夸俊少，两乔相并修容止。雨初晴、午永斗红酣，真奇耳。

双白鹭，双赭鲤。飞与泳，俱来此。绾双鬟天上，侍香童子。双剑丰城双孕秀，双凫叶县双趋起。谩空谈、国土本无双，今双矣。

沁园春（叹世）

浮利虚名，算来何用，蜗角蝇头。笑劳生一梦，两轮催逼，脆如朝露，轻若春沤。有限精神，无穷世路，劫劫忙忙谁肯休。堪惊叹，叹痴人未悟，终日营求。

百年光景云浮。把意马心猿须早收。有真仙秘诀，飡霞导引，丹砂铅汞，早与身谋。闲是闲非，他强我弱，一任从教风马牛。还知道，上蓬莱稳路，八表神游。

念奴娇（次韵范正之柳絮）

水轩沙岸，午风轻、飘动一天晴雪。日色晶荧光眩眼，细逐游丝明灭。帘幕中间，楼台侧畔，浑是瑶瑛积。缀松黏竹，恍然如对三绝。

遥认仿佛飞花，花非还似，恼乱多情客。点染春衫无定度，又转沈香亭北。密密疏疏，斜斜整整，似雪难分别。坡仙不见，后人有口何说。

念奴娇（次人韵）

断虹开霁，净秋容、点点初收微雨。夕下生阴山影澹，缥缈烟云吞吐。乌帽风偏，青鞋沙软，误入桃溪坞。多情鸥鹭，偶来忽又飞去。

日暮修竹佳人，雾绡琼佩，绰约疑仙侣。愧我禅心春尽絮，不逐东风飞舞。红叶题诗，紫云传恨，密意渠能诉。此情疏隔，不关楼外烟树。

菩萨蛮

暮涛掀浪溪流急。单衣未试春寒力。是处绿阴浓。春深杨柳风。

人依溪岸住。酒美忘归去。巢燕堕芹泥。幽禽花外啼。

菩萨蛮

鸦儿学画犹嫌丑。佯羞步步随娘后。春浅瘦花枝。凝愁为阿谁。

那回筵畔见。有意相留恋。只恐后期愆。章台飞柳绵。

鹧鸪天（赋雪）

楼外银屏入望赊。楼前鸥鹭舞交加。穿林淅沥飞琼屑，度

嶂缤纷过柳花。

歌白雪，醉流霞。晚寒寒似夜来些。明朝酒醒掀帘幕，帘幕依然卖酒家。

西江月

世事从来无据，人生自古难凭。茫如天水有云萍。聚散任他形影。

每怪东阳瘦损，常嗤骑省多情。如今我也瘦棱棱。却喜青青两鬓。

水调歌头（饮垂虹）

三载役京口，十度过松江。垂虹亭下烟水，长是映篷窗。钓得锦鳞成鲙，快把双螯浩饮，豪气未能降。醉舞影零乱，心逐浪舂撞。

景苍茫，歌欵乃，石空砦。蒹葭深处，适意鱼鸟自双双。便拟轻舟短棹，明月清风长共，与世绝纷。嘉遁有真隐，不羡鹿门庞。

醉落魄（用范石湖韵）

江头离席。晚潮双橹催行色。往来属玉双飞白。笑我多情，犹作未归客。

红尘奔走何时息。归心还似投林翼。角巾醉里从 侧。独立东风，天际露岑碧。

长相思（西湖夜醉）

湖山横。湖水平。买个湖船一叶轻。傍湖随柳行。
秋风清。秋月明。谁捣秋砧烟外声。悲秋无尽情。

鹧鸪天（发舟安康，朋游见留，往复三用韵）

芳草萋萋入眼浓。一年花事又匆匆。吐舒桃脸今朝雨，零落梅妆昨夜风。

云接野，水连空。画栏十二倚谁同。两眉新恨无分付，独立苍苔数落红。

鹧鸪天

梦绕天涯去意浓。客愁春恨两匆匆。绿波初涨桃花浪，画鹢轻随柳絮风。

无笔力，判虚空。关山千里两心同。鱼书雁字都休问，只看啼痕翠袖红。

鹧鸪天

山色都如归兴浓。春融融处客匆匆。岸花影里莺吟雾，江阁阴中燕受风。

凭画，睇层空。情衷待说几时同。不如且尽樽中绿，图得醉脸红。

菩萨蛮（杏花）

昨日杏花春满树。今晨雨过香填路。零落软胭脂。湿红无力飞。

转头春易去。春色归何处。待密与春期。春归人也归。

浣溪沙（送连景昭归三山）

来日江头柳带香。去时篱下菊花黄。人生离别几凄凉。拂面红尘飞冉冉，背人白日去堂堂。尺书休负雁南翔。

眼儿媚

十年不见柳腰肢。契阔几何时。天遥地远，秋悲春恨，只在双眉。

雁声今夜楼西畔，情悽渺难期。杏花风景，梧桐夜月，都是相思。

桃源忆故人

暮霞散绮西溪浦。天上晴云开絮。清绝梅花几树。恼乱春愁处。

小桥流水人来去。沙岸浴鸥飞鹭。谁画江南好处。著我闲巾屨。

糖多令（登多景楼）

何处浣离忧。消除许大愁。望长江、衮衮东流。一去乡关能几日，才屈指、又中秋。

芦叶满汀洲。沙矶小艇收。醉归来、明月江楼。欲把情怀输写尽，终不似、少年游。

小重山

春水东流一苇杭。春情翦不断，汉江长。江花江草为谁芳。浑不似，沙暖睡鸳鸯。

且道不思量。怕他知得后，痛肝肠。路遥天阔水茫茫。成病也，教我怎禁当。

行香子（鄱阳 鱼）

雪白肥。墨黑修鲈。柳穿腮、小大相兼。金刀批脔，鲜活甘甜。或时熬，或时煮，或时腌。

揼腕佳人，玉手纤纤。缕银丝、取意无厌。羹须澹煮，滋味重添。滴儿醯，呷儿酒，撮儿盐。

临江仙（富池岸下）

人在空江烟浪里，叶舟轻似浮沤。此心无怨也无忧。汉江迷望眼，袞袞直东流。

两岸荻芦青不断，四山冈岭绸缪。晚风吹袂冷飕飕。谁知三伏暑，全似菊花秋。

渔家傲（白湖观捕鱼）

汉水悠悠还漾漾。渔翁出没穿风浪。千尺丝纶垂两桨。收又放。月明长在烟波上。

钓得活鳞编缩项。成玉液香浮盎。醉倒自歌歌自唱。轻袅缆。碧芦红蓼清滩傍。

菩萨蛮（鄂渚岸下）

烟汀一抹蒹葭渚。风亭两下荷花浦。月色漾波浮。波流月自留。

若耶溪上女。两两三三去。眉黛敛羞蛾。采菱随棹歌。

乌夜啼（夜泊阳子江）

长亭急管生愁。楚天秋。落日寒鸦飞尽、水悠悠。
红蓼岸。白苹散。浴轻鸥。人在碧云深处、倚高楼。

虞美人

寒来暑往何时了。世故催人老。一人口插几张匙。何用波波劫劫、没休时。

饥来吃饭困来睡。莫把身为累。谁能较短与量长。落叶西风一梦、熟黄粱。

贺新郎（送郑材卿）

莫向愁人说。叹人生、不如意事，十常七八。是则中年伤怀抱，客里何堪送客。又添取、一襟凄咽。岸柳凋零秋容澹，黯消凝、怎忍轻攀折。重会面，甚时节。

杏花丽日梅花雪。记当时、一觴一咏，楚云湘月。别后君休劳春梦，转眼江南塞北。莫漫被、闲愁萦结。且判离筵今夕醉，霎时间、便见兰舟发。空怅望，水云阔。

洪咨夔

沁园春（寿俞紫薇）

诗不云乎，蒹葭苍苍，白露为霜。看高山乔木，青云老干，英华滋液，亦敛而藏。匠石操斤游林下，便一举采之充栋梁。须知道，是天将大任，翕处还张。

薇郎玉佩丁当。问何事午桥花竹庄。又星回岁换，腊残春浅，锦熏笼紫，栗玉杯黄。唤起东风，吹醒宿酒，把甲子从头重数将。明朝去，趁传柑宴近，满袖天香。

沁园春（次黄宰韵）

归去来兮，杜宇声声，道不如归。正新烟百五，雨留酒病，落红一尺，风妒花期。睡起绿窗，销残香篆，手板 颐还倒持。无人解，自追游仙梦，作送春诗。

风流不似年时。把别墅江山供弈棋。空一川芳草，半池晴絮，歌翻长恨，赋续怀离。桃叶渡头，沈香亭北，往事悠悠难重思。徘徊处，看鸣鸠唤妇，乳燕将儿。

沁园春（寿淮东制置）

饮马咸池，总辔昆仑，横骛九州。庆中兴机会，天生山甫，非常事业，天授留侯。左搏龙蛇，右驯虎兕，万里中原谈笑收。功名早，便貂蝉猎猎，飞出兜牟。

新氓无限欢讴。尽卖剑卖刀归买牛。正麦摇熏吹，黄迷断垄，秧涵朝雨，绿遍平畴。眼底太平，不图再见，罗拜焚香青海头。从今去，愿君王万岁，元帅千秋。

沁园春（用周潜夫韵）

秋气悲哉，薄寒中人，皇皇何之。更黄花吹雨，苍苔滑屐，栏空斗鸭，床老支龟。静里聒音，明边眉睫，蹴踏星河天脱革几。清谈久，顿两忘妍丑，嫫姆西施。

濂溪家住江湄。爱出水芙蓉清绝姿。好光风霁月，一团和气，尸居龙见，神动天随。著察工夫，诚存体段，个里语言文字非。君家事，莫空将太极。散打图碑。

风流子（和杨帅芍）

锦幄醉茶糜。狻猊暖、银蒜压烟霏。正韩范安边，欧苏领客，红芳庭院，绿荫窗扉。著句挽春春肯住，更判羽觞挥。金系花腰，玉匀人面，娇慵无力，娅姓相依。

繁华都能几，青油幕、好与遮护晴晖。寄语东君，莫教一

片轻飞。向温馨深处，留欢卜夜，月移花影，露浥人衣。只恐明朝西垣，有诏催归。

贺新郎（寿成都孙宰）

露洗秋光透。指岷峨、无边峭碧，与君为寿。万里同随琴鹤到，只愿人情长久。尽头白、眼青如旧。从叟功名三尺剑，倚函关、风雨蛟龙吼。谈笑取，印如斗。

从今尽展眉峰皱。看诸郎、翩翩黄甲，班班蓝绶。一族孙枝扶膝下，翠竹碧梧争秀。便嘉庆、图中都有。花影婆娑清昼永，护新凉、更著丝簧手。欢未尽，剩添酒。

贺新郎（寿程于潜）

风软帘花约。玉壶天、芙蕖欲盖，簟簟初架。宿霭收阴晴色定，一点星明碧落。光拍满、浮溪竿蓼。银栴铁冠风物古，更秧青、麦熟蚕登箔。欢取酒，为君酌。

华堂衮绣今如昨。长官清、水晶灯照，珊瑚钩琢。富贵功名知有样，晨起一声檐鹊。便好趁、六更宫钥。龙尾朝回长燕喜，宝香深、醉引莱衣著。吹紫凤，舞黄鹤。

贺新郎（咏梅用甄龙友韵）

放了孤山鹤。向西湖、问讯水边，嫩寒篱落。试粉盈盈微

见面，一点芳心先著。正日暮、烟轻云薄。欲搅清香和月咽，倩冯夷、为洗黄金杓。花向我，劝多酌。

单于吹彻今成昨。未甘渠、琢玉为堂，把春留却。倚遍黄昏栏十二，知被儿曹先觉。更笑杀、卢仝赤脚。但得东风先手在，管绿阴、好践青青约。方寸事，两眉角。

贺新郎

谁识昂昂鹤。且随缘、剩水残山，东村西落。世事几番新局面，看底却高三著。况转首、西山日薄。雪意压檐梅索笑，任柄长、柄短邻家杓。簪小瓮，动孤酌。

见花忆得年时昨。正微醺、独步黄昏，被花迷却。冷月吹香春弄影，么凤梢头先觉。恍梦断、罗浮山脚。欲寄心期无驿使，想凌寒、不奈腰肢约。空凭暖，画栏角。

汉宫春（老人庆七十）

南极仙翁，占太微元盖，洞府为家。身骑若木倒景，手弄青霞。芙蓉飞旆。映一川、新绿平沙。好与问，东风结子，几回开遍桃花。

况是初元玉历，更循环数起，希有年华。长把清明夜气，养就丹砂。麻姑送酒，安期生、遗枣如瓜。欢醉后，呼儿烹试，头纲小凤团茶。

夏初临

铁瓮栽荷，铜彝种菊，胆瓶萱草榴花。庭户深沈，画图低映窗纱。数枝奇石谷牙。染宣和、瑞露明霞。于菟长啸，风林未鸣，霜草先斜。

雪丝香里，冰粉光中，兴来进酒，睡起分茶。轻雷急雨，银篴迸插檐牙。凉入琵琶。枕帟开、又送蟾华。问生涯。山林朝市，取次人家。

满江红

送雨迎晴，花事过、一庭芳草。帘影动、归来双燕，似悲还笑。笑我不知人意变，悲人空为韶华老。满天涯、都是别离愁，无人扫。

海棠晚，荼蘼早。飞絮急，青梅小。把风流酝藉，向谁倾倒。秋水盈盈魂梦远，春云漠漠音期悄。最关情、鶉鴒一声催，窗纱晓。

满江红（老人游东山，追和俞贰卿词，谨用韵）

把酒西风，浑莫问、主宾谁恶。千古事、几 遇合，几人流落。肝胆轮囷溟渤小，精神浩荡蓬莱薄。望拒霜、红处是东山，长如昨。

苍苔迹，何曾削。黄叶梦，何难觉。等春云出岫，秋波归壑。老子婆娑风度远，佳人缥缈腰肢约。况登高、节过又登高，

须多酌。（闰九月）

天香（寿朱尚书）

云母屏开，博山炉熨，人间南极星现。酥篆千秋，灯图百子，酒浪花光照面。堂深戏彩，任父老、儿童争劝。耆艾相将潞国，精明恰如清献。

春风飘香合殿。仗云齐、漏迟宫箭。正好簪荷入侍，帕柑传宴。日月华虫茜纁。便与试、胸中五纹线。寿域长开，洪钧长转。

水调歌头（送曹侍郎归永嘉）

四海止斋老，百世水心翁。都将不尽事业，付与道俱东。气脉中庸大学，体统采薇天保，几疏柘袍红，千仞倚寥碧，一点驾归鸿。

扈江蓠，贯薜荔，制芙蓉。午桥绿野深处，心与境俱融。搏控乾坤龙马，簸弄坎离日月，苍鬓映方瞳。只恐又催诏，飞度橘花风。

水调歌头（中夏望前一夕步月）

如此好明月，梅里自来无。炎云溽雾收尽，宇宙一冰壶。浅濑乍分随合，清影欲连还断，滉漾玉浮图。风物庾楼似，秋

思欠菰蒲。

醉魂醒，尘骨换，我非吾。琼箫紫凤何许，风露足清都。君看流光多处，缥缈澣浣人立，白与藕花俱。只恐姮娥妒，凉透粟生肤。

念奴娇（老人用僧仲殊韵咏荷花横披，谨和）

香山老矣，正商量不下，去留蛮素。独立踌躇肠欲断，一段若耶溪女。水底新妆，空中香袖，斜日疏风浦。向人欲语，垂杨清荫多处。

便好花里唤船，碧筒白酒，微吸荷心苦。佳月一钩天四碧，隐约明波横注。雪藕逢丝，擘莲见薏，枕簟凉如雨。一双宿鹭，伴人永夜翘伫。

念奴娇（敬借老人灯韵为寿）

光风霁月，信行窝到处，人间天上。一笑唤回新造化，满眼翠舒红放。脑后功名，脚跟富贵，梦断春旗仗。辐巾萧散，任他虬虱龙象。

正是杨柳初眠，海棠半睡，锦绣天开障。鹤骨松筋年望八，得醉不妨澜浪。节过烧灯，时催修禊，迎面韶华荡。宗文扶著，问翁马首何向。

更漏子（次黄宰夜闻桂香）

眼生花，灯缀粟。人在黄金列屋。金缕细，道冠明。胆瓶凉意生。

缓歌弦，停酒斝。待得香风吹下。斜月转，断云回。风流不让梅。

好事近（次曹提管春行）

二十四番风，才见一番花鸟。已是有人春瘦，正远山横峭。踏青底用十分晴，半阴晴方好。深院日长睡起，又海棠开了。

朝中措（送同官满归）

荷花香里藕丝风。人在水晶宫。天上桥成喜鹊，云边帆认归鸿。

去天尺五城南杜，趣对柘袍红。若问安边长策，莫须浪说和戎。

朝中措（次杨仲禹韵）

翠盆红药护觥筹。风物似扬州。春事一声杜宇，人生能几狐裘。

有山可买，有书可读，不愿封留。一任东风辇路，群公苍

佩鸣璫。

朝中措（寿章君举）

滂葩七十二滩春。钟瑞石麒麟。流水行云才思，光风霁月精神。

金蕉进酒，斑衣起舞，喜气津津。群玉峰头环珮，紫薇花底丝纶。

点绛唇（次张伯修韵）

花事无多，笙歌绾取东风住。玉彝雕俎，楼外更筹屡。
醉唤骊驹，催上天梯去。君知否。半边铜虎。邓艾经行路。

西江月（寿章叔厚）

庭下宜男萱草，墙头结子榴花。非烟非雾富平家。人物风流如画。

宝月曾修玉斧，银河欲泛仙槎。美人睡起绿云斜。一笑扶将寿斝。

浣溪沙（寿子有）

苍鹤飞来水竹幽。初弦凉月一帘秋。木犀花底试新篸。
凤味砚供无尽藏，龙飞榜占最高头。慈闱洗眼看封侯。

浣溪沙（用吴叔永韵）

细雨斜风寂寞秋。黄花压鬓替人羞。归舟云树负箜篌。
燕子楼寒迷楚梦，凤皇池暖愜秦讴。暮云凝碧可禁愁。

浣溪沙（寿蔡子及）

小雨轻霜作嫩寒。蜡梅开尽菊花干。清香收拾贮诗肝。
文武两魁前样在，功名四谏后来看。麻姑进酒斗阑干。

浣溪沙

六曲屏山似去年。雪花欺得怕寒肩。小窗和月照无眠。
笔点轻澌心欲折，烛摇斜吹泪空煎。伴人梅影更堪怜。

菩萨蛮（和子有韵）

翠翹花艾年时昨。斗新五采同心索。含笑祝千秋。长眉如
莫愁。

流光旋磨蚁。换调重拈起。深院竹和丝。皱红裁舞衣。

鹧鸪天（为老人寿）

天理从来屈有信。东风到处物皆春。门前骢马权奇种，台上慈乌反哺心。

花岛屐，柳湖尊。好将长健傲长贫。诸孙认取翁翁意，插架诗书不负人。

蝶恋花

画斛黄花寒更好。人爱花繁，却被花催老。旧恨新愁谁酝造。带围暗减知多少。

开眼万般浑是恼。只仗微醺，假寐宽怀抱。隔屋愁眉春思早。数声啼破池塘草。

临江仙

万紫千红鬓上粉，聚成一撮精神。宣和宫样太清真。韶风摇斗帐，芳露湿纶巾。

消得流莺花底滑，一声惊起梁尘。扶将芍药牡丹春。光浮金盏面，香到玉池津。

南乡子

风雨过芳晨。多少愁红恨紫尘。两点眉尖凝远碧，纷纷。
又被杨花误一春。

金凤压娇云。睡起纱窗背欠伸。心事欲言言不尽，沈沈。
乳燕雏莺触拨人。

眼儿媚

平沙芳草渡头村。绿遍去年痕。游丝下上，流莺来往，无限销魂。

绮窗深静人归晚，金鸭水沈温。海棠影下，子规声里，立尽黄昏。

眼儿媚（寿钱德成）

花光灯影浸帘栊。蓬岛现仙翁。瑶裾织翠，诗瞳点碧，酒脸潮红。

窦郎阴德知多少，万卷奏新功。前庭梧竹，后园桃李，无限春风。

南乡子（德清舟中和老人韵）

霜月冷婷婷。夹岸芦花雪点成。短艇水晶宫里系，闲情。
谁道芙蓉更有城。

阿鹊数归程。人倚低窗小画屏。莫恨年华飞上鬓，堪凭。
一度春风一度莺。

祝英台近（为老人寿）

脸长红，眉半白，老鹤饱风露。岁换星移，禄运又交午。
须知命带将来，福推不去，稳做个、荣华彭祖。

记初度。谢他紫燕黄鹂，争先送好语。春满湖山，历历旧
游处。管教柳外行厨，花边步屐，长占断、好晴奇雨。

谒金门（寿梦祥）

春正美。满眼万红千紫。收拾群香归瓮蚁。长年花信里。
深院帘栊如水。双燕呢喃芳垒。唾碧轻衫人送喜。梅梢新
结子。

谒金门（九日）

开笑口。又是茱萸重九。好水佳山长似旧。健如黄犊走。
菊蕊峥峥如豆。风雨轻寒初透。檐外鹊声谁送酒。莫闲金
碗手。

卜算子

簸弄柳梢春，呼吸花心露。倦粉娇黄扇底风，尽向眉心度。
唤醒海棠红，约住樱桃素。上到瑶台最上层，共跨青鸾去。
(后句梦中得。)

卜算子

芍药打团红，萱草成窝绿。帘卷疏风燕子归，依旧卢仝屋。
贫放麴生疏，闲到青奴熟。扫地焚香伴老仙，人胜连环玉。

柳梢青（老人生日）

野服纶巾。白须红颊，无限阳春。二满三平，粗衣淡饭，钟鼎山林。
尊前喜气轮囷，道蚕麦、今朝甲申。天放新晴，人占一饱，老子宽心。

方千里

瑞龙吟

楼前路。愁对万点风花，数行烟树。依依斜日红收，暮山翠接，平芜尽处。

小留伫。还是画栏凭暖，半扃朱户。帘栊尽日无人，消凝怅望，时时自语。

堪恨行云难系，赋情杨柳，徘徊犹舞。追想向来欢娱，怀抱非故。题红寄绿，魂断江南句。何时见、轻衫雾唾，芳茵莲步。燕子西飞去。为人试道，相思闷绪。空有肠千缕。清泪满，斑斑多于春雨。忍看鬓发，密堆飞絮。

琐窗寒

燕子池塘，黄鹂院落，海棠庭户。东君暗许，借与轻风柔雨。奈春光困人正浓，画栏小立慵无语。念冶游时节，融怡天气，异乡愁旅。

朝暮。凝情处。叹聚散悲欢，岁常十五。连飞并羽，未抵鸳朋凤侣。算章台、杨柳尚存，楚娥鬓影依旧否。再相逢、拚

解雕鞍，燕乐同杯俎。

风流子

春色遍横塘。年华巧、过雨湿残阳。正一带翠摇，嫩莎平野，万枝红滴，繁杏低墙。恼人是，燕飞盘软舞，莺语咽轻簧。还忆旧游，禁烟寒食，共追清赏，曲水流觞。

回思欢娱处，人空老，花影尚占西厢。堪惜翠眉环坐，云鬓分行。看恋柳烟光，遮丝藏絮，妒花风雨，飘粉吹香。都为酒驱歌使，应也无妨。

渡江云

长亭今古道，水流暗响，渺渺杂风沙。倦游惊岁晚，自叹相思，万里梦还家。愁凝望结，但掩泪、慵整铅华。更漏长，酒醒人语，睥睨有啼鸦。

伤嗟。回肠千缕，泪眼双垂，遏离情不下。还暗思、香翻香烬，深闭窗纱。依稀看遍江南画，记隐隐、烟霭蒹葭。空健羡，鸳鸯共宿丛花。

应天长

嫩黄上柳，新绿涨池，东风艳冶天色。又见乍晴还雨，年华傍寒食。春依旧，身是客。对丽景、易伤岑寂。怅凝望、一

带平芜，剪就茵藉。

前度少年场，醉记旗亭，联句遍窗壁。调笑映墙红粉，参差水边宅。芦鞭懒过故陌。恨未老、渐成尘迹。谩无语，立尽斜阳，怀抱谁识。

荔枝香

胜日登临幽趣。乘兴去。翠壁古木千章，林影生寒雾。空濛冷湿人衣，山路元无雨。深涧、斗泻飞泉溜甘乳。

渔唱晚，看小棹、归前浦。笑指官桥，风飏酒旗斜举。还脱宫袍，一醉芳杯倒鹦鹉。幸有雕章蜡炬。

荔枝香

小园花梢雨歇，浪羞泫。碧瓦光霁，罗幕香浮，莺啼燕语交加，是处池馆春遍。风外、认得笙歌近远。

醉魂半萦，夜酒吹未散。暗忆年时，正日赴、西池宴。笑携艳质，郢曲新声妙如剪。有愁容易排遣。

还京乐

岁华惯，每到和风丽日欢再理。为妙歌新调，粲然一曲，千金轻费。记夜阑沈醉。更衣换酒珠玑委。怅画烛摇影，易积银盘红泪。

向笙歌底。问何人、能道平生，聚合欢娱，离别兴味。谁怜露浥烟笼，尽栽培、艳桃秣李。谩萦牵，空坐隔千山，情遥万水。纵有丹青笔，应难摹画憔悴。

扫花游

野亭话别，恨露草芊绵，晓风酸楚。怨丝恨缕。正杨花碎玉，满城雪舞。耿耿无言，暗洒阑干泪雨。片帆去。纵百种避愁，愁早知处。

离思都几许。但渐惯征尘，斗迷归路。乱山似俎。更重江浪淼，易沈书素。瞪目销魂，自觉孤吟调苦。小留伫。隔前村、数声箫鼓。

解连环

素封谁托。空寒潮浪叠，乱山云邈。对倦景，无语消魂，但香断露晞，絮飞风薄。杜宇声中，动多少、客情离索。远阑干伫立，暗记那回，赏遍花药。

依依岁华自若。更低烟暮草，残照孤角。叹息、故里春光，有幽圃名园，算也闲却。早早归休，渐过了、芳条华萼。趁良时，按歌唤舞，旧家院落。

玲珑四犯

倾国名姝，似晕雪匀酥，无限娇艳。素质闲姿，天赋淡蛾丰脸。还是睡起慵妆，顾鬓影、翠云零乱。怅平生、把鉴惊换。依约琐窗逢见。

绣帟凝想鸳鸯荐。画屏烘、兽烟葱茜。依红傍粉怜香玉，聊慰风流眼。空叹倦客断肠，奈听彻、残更急点。仗梦魂一到，花月底、休飘散。

丹凤吟

宛转回肠离绪，懒倚危栏，愁登高阁。相思何处，人在绣帟罗幕。芳年艳齿，枉消虚过，会合丝轻，因缘蝉薄。暗想飞云骤雨，雾隔烟遮，相去还是天角。

怅望不将梦到，素书谩说波浪恶。纵有青青发，渐吴霜妆点，容易凋铄。欢期何晚，忽忽坐惊摇落。顾影无言，清泪湿、但丝丝盈握。染斑客袖，归日须问著。

满江红

为忆仙姿，相思恨、缠绵未足。从别后、沈郎消瘦，带围如束。消息三年沈过处，关山千里无飞肉。算谁知、中有不平心，弹棋局。

空想像，金钗卜。时畏玩，回纹曲。许何时重到，琐窗华屋。长得一生花里活，软红深处鸳鸯宿。也胜如、骑马著征衫，京尘扑。

瑞鹤仙

看青山绕郭。更暮草萋萋，疏烟漠漠。无风自花落。欲黄昏，谁向官楼吹角。刚肠顿弱。恨别来、辜负厚约。想香闺念旧，还忆去年，共举杯酌。

寂寞。光阴虚度，未说离愁，泪痕先阁。珠帘翠幕。除相见，是奇药。况中年已后，凭高临远，情怀终是易恶。早归休，月地云阶，剩追笑乐。

西平乐

倦踏征尘，厌驱匹马，凝望故国犹赊。孤馆今宵，乱山何许，平林漠漠烟遮。怅过眼光阴似瞬，回首欢娱异昔，流年迅景，霜风败苇惊沙。无奈轻离易别，千里意，制泪独长嗟。

绮窗人远，青门信杳，叙影何时，重见云斜。空怨忆、吹箫韵曲，旋锦回文，想像宫商蠹损，机杼生尘，谁为新装晕素华。那信自怜，悠扬梦蝶，浮没书鳞，纵有心情，尽为相思，争如傍早归家。

浪淘沙

素秋霁，云横旷野，浪拍孤堞。柔橹悲声顿发。骊歌恨曲未阕。念一寸回肠千缕结。柳条在、忍使攀折。但怅惘章台路多少，相思拚愁绝。

凄切。去程浩渺空阔。奈断梗孤蓬，西风外、蔌蔌残吹咽。应暗为行人，伤念离别。泪波易竭。凝怨怀、羞睹当时明月。烟浪无穷青山叠。鱼封远、雁书渐歇。甚时合、金钗分处缺。谩飘荡、海角天涯，再见日，应怜两鬓玲珑雪。

忆旧游

念花边玉漏，帐里鸾笙，曾款良宵。镂鸭吹香雾，更轻风动竹，韵响潇潇。画檐皓月初挂，帘幕縠纹摇。记罢曲更衣，挑灯细语，酒晕全消。

迢迢。旧时路，纵下马铜驼，谁听扬镳。奈可怜庭院，又徘徊虚过，清梦难招。断魂暗想幽会，回首渺星桥。试仿佛仙源，重寻当日千树桃。

蓦山溪

园林晴昼，花上黄蜂尾。莺语怯游人，又还傍、绿杨深避。曲池斜径，草色碧于蓝，栏倦倚。帘半起。魂断斜阳里。

江南春尽，渺渺平桥水。身在一天涯，问此恨、何时是已。飞帆轻桨，催送莫愁来，歌舞地。尊酒底。不羨东邻美。

少年游

丹青闲展小屏山。香烬一丝寒。织锦回纹，生绡红泪，不

语自羞看。

相思念远关河隔，终日望征鞍。不识单栖，忍教良夜，魂梦觅长安。

少年游

东风无力扬轻丝。芳草雨余姿。浅绿还池，轻黄归柳，老去愿春迟。

栏干凭暖慵回首，闲把小花枝。怯酒情怀，恼人天气，消瘦有谁知。

秋蕊香

一枕盘莺锦暖。初起懒匀妆面。绿云袅娜映娇眼。酒入桃腮晕浅。

翠帘半卷香萦线。碍飞燕。画屏浅立意闲远。春锁深沈小院。

渔家傲

烛彩花光明似昼。罗帏夜出倾城秀。红锦纹茵双凤斗。看舞后。腰肢宛胜章台柳。

眼尾春娇波态溜。金樽笑捧纤纤袖。一阵粉香吹散酒。更漏久。消魂独自归时候。

渔家傲

冷叶啼鴂声恻恻。银床晓起清霜积。魂断江南烟水国。书难得。想思此意无人识。

绿鬓金钗年少客。愁来懒傍菱花仄。雾阁云窗闲枕席。情何适。杯盈珠泪还偷滴。

南乡子

西北有高楼。淡霭残烟渐渐收。几阵凉风生客袖，飕飕。心逐年华衮衮流。

花卉满前头。老懒心情万事休。独倚栏干无一语，回眸。鼓角声中唤起愁。

望江南

春色暮，短艇舫长堤。飞絮空随花上下，啼莺占断水东西。来往燕争泥。

桑柘绿，归去觅前蹊。夜瓮酒香从蚁斗，晓窗眠足任鸡啼。犹胜旅情凄。

浣沙溪

杨柳依依宰地垂。麴尘波影渐平池。霏微细雨出鱼儿。
先自别来容易瘦，那堪春去不胜悲。腰肢宽尽缕金衣。

浣沙溪

无数流莺远近飞。垂杨袅袅弄晴晖。断肠声里送春归。
鬓影空思香雾湿，袜尘还想步波微。去年花下酒阑时。

浣沙溪

清泪斑斑著意垂。消魂迢递一天涯。谁能万里布长梯。
先自楼台飞粉絮，可堪帘幕卷金泥。相思心上乳莺啼。

迎春乐

参差凤铎鸣高屋。渐惊觉、清眠熟。看夕阳倒影花阴速。
双燕子、归来宿。

几曲危肠愁易束。问雪鬓、何时重绿。料想此情同，应暗
损、香肌玉。

迎春乐

红深绿暗春无迹。芳心荡、冶游客。记摇鞭跋马铜驼陌。
凝睇认、珠帘侧。

絮满愁城风卷白。递多少、相思消息。何处约欢期，芳草
外、高楼北。

点绛唇

池馆春深，海棠枝上斑斑雨。酒旗斜举。风滚杨花絮。
游子征衫，凭暖阑干处。空凝伫。杜鹃啼苦。还报南楼鼓。

一落索

月影娟娟明秀。帘波吹皱。徘徊空度可怜宵，谩问道、因
谁瘦。

不见芳音长久。鳞鸿空有。渭城西路恨依然，尚梦想、青
青柳。

一落索

心抵江莲长苦。凌波人去。厌厌消瘦不胜衣，恨清泪、多
于雨。

旧曲慵歌琼树。谁传香素。碧溪流水过楼前，问红叶、来
何处。

垂丝钓

锦鳞绣羽。难传愁态颦妩。岸草际天，云影垂絮。人何许。谩并栏倚柱。

烟光暮。怅榆钱满路。送春酒到。欢期幽会希遇。彩箫凤侣。回首分携处。双脸吹愁雨。无限语。再见时记否。

满庭芳

山色澄秋，水光融日，浮萍飘碎还圆。数行征雁，分破白鸥烟。高下回塘暗谷，写幽思、终日溅溅。闲凝望，残霞暝霭，何处一渔船。

江南，思旧隐，筠轩野径，茅舍疏椽。惯携壶花下，敲帽风前。想像渊明旧节，琴中趣。何必疏弦，不将五斗，输与北窗眠。

隔浦莲

垂杨烟湿嫩葆。别屿环清窈。绀影浮新涨，夷犹终日鱼鸟，花妥庭下草。鸣蝉闹。暗绿藏台沼。

野轩小。鼓眠断梦，闲书风叶颠倒。诗怀酒思，悔费十年昏晓。投老红尘倦再到。愁觉。悠然心寄天表。

法曲献仙音

庭叶飘寒，砌蛩催织，夜色迢迢难度。细剔灯花，再添香兽，凄凉洞房朱户。见凤枕羞孤另，相思洒红雨。

有谁语。道年来，为郎憔悴，音问隔，回首后期尚阻。寂寞两愁山，锁闲情、无限颦妩。嫩雪消肌试罗衣、宽尽腰素。问何时梦里，趁得好风飞去。

过秦楼

柳拂鹅黄，草揉螺黛，院落雨痕才断。蜂须雾湿，燕嘴泥融，陌上细风频扇。多少艳景关心，长苦春光，疾如飞箭。对东风忍负，西园清赏，翠深香远。

空暗忆、醉走铜驼，闲敲金革登，倦迹素衣尘染。因花瘦觉，为酒情钟，绿鬓几番催变。何况逢迎向人，眉黛供愁，娇波回倩。料相思此际，浓似飞红万点。

侧犯

四山翠合，一溪碧绕秋容靓。波定。见鹭立鱼跳动平镜。修林散步屐，古木通幽径。风静。烟雾直、池塘倒晴影。

流年旧事，老矣尘心莹。还暗省。点吴霜、憔悴愧潘令。梦忆江南，小园路迥。愁听。叶落辘轳金井。

塞翁吟

暮色催更鼓，庭户月影胧。记旧迹、玉楼东。看枕上芙蓉。云屏几轴江南画，香篆烬暖烟空。睡起处，绣衾重。尚残酒潮红。

忡忡。从分散，歌稀宴小，怀丽质，浑如梦中。苦寂寞、离情万绪，似秋后、怯雨芭蕉，不展愁封。何时细语，此夕相思，曾对西风。

苏幕遮

扇留风，冰却暑。夏木阴阴，相对黄鹂语。薄晚轻阴还阁雨。远岸烟深，仿佛菱歌举。

燕归来，花落去。几度逢迎，几度伤羁旅。油壁西陵人识否。好约追凉，小舫蒹葭浦。

浣沙溪

菱藕花开来路香。满船丝竹载西凉。波摇发彩粉生光。翡翠双飞寻密浦，鸳鸯浓睡倚回塘。闲情须与酒商量。

浣沙溪

密约深期卒未成。藏钩春酒坐频倾。向人娇艳夜亭亭。

相顾无言情易觉，归来单枕梦犹惊。眼梢怨泪几时晴。

浣沙溪

面面虚堂水照空。天然一朵玉芙蓉。千娇百媚语惺忪。
未散娇云轻髻鬟，欲融轻雪乍凝胸。石榴裙衩为谁红。

浣沙溪

刻样衣裳巧刻缁。彩枝环绕万年藤。生香吹透麝蚕冰。
嫩水带山娇不断，湿云堆岭腻无声。香肩婀娜许谁凭。

点绛唇

闲荡兰舟，翠娥仙袂风中举。鸳鸯深浦。绿暗曾来路。
留恋荷香，薄晚慵归去。还相顾。练波澄素。月上潮生处。

诉衷情

远山重叠乱山盘。江上晚风酸。秋容更兼残日，枫叶照人丹。
书未到，梦犹闲。鬓先斑。凭高无语，征雁知愁，声断云间。

风流子

河梁携手别，临歧语，共约踏青归。自双燕再来，断无音信，海棠开了，还又参差。料此际，笑随花便面，醉骋锦障泥。不忆故园，粉愁香怨，忍教华屋，绿惨红悲。

旧家歌舞地，生疏久，尘暗凤缕罗衣。何限可怜心事，难诉欢期。但两点愁蛾，才开重敛，几行清泪，欲制还垂。争表为郎憔悴，相见方知。

华胥引

长亭无数，羁客将归，故园换叶。乳鸭随波，轻苹满渚时共唼。接眼春色何穷，更橹声伊轧。思忆前欢，未言心已愁怯。

欺鬓吴霜。恨星星、又还盈镊。锦纹鱼素，那堪重翻再阅。粉指香痕依旧，在绣裳鸳篋。多少相思，皱成眉上千叠。

宴清都

暮色闻津鼓。烟波碧、数行征雁时度。轻榔聚网，长歌和楫，水村渔户。行人又落天涯，但怅望、高阳伴侣。记旧日、酒卸宫袍，马酬少妾词赋。

如今鬓影萧然，相逢似雪，徒话愁苦。芳尘暗陌。残花遍野，岁华空去。垂杨翠拂门径，尚梦想、当时住处。纵早归、

绿渐成阴，青娥在否。

四园竹

花骢纵策，制泪掩斜扉。玉炉细袅，鸳被半闲，萧瑟罗帏。
银漏声，那更杂、疏疏雨里，此时怀抱谁知。

恨凄其。西窗自剪寒花，沈吟暗数归期。最爱深情密意，
无限当年，往复诗辞。千万纸。甚近日、人来字渐稀。

齐天乐

碧纱窗外黄鹂语，声声似愁春晚。岸柳飘绵，庭花堕雪，
惟有平芜如剪。重门尚掩。看风动疏帘，浪铺湘簟。暗想前欢，
旧游心事寄诗卷。

鳞鸿音信未睹，梦魂寻访后，关山又隔无限。客馆愁思，
天涯倦迹，几许良宵展转。闲情意远。记密阁深闺，绣衾罗荐。
睡起无人，料应眉黛敛。

木兰花

溶溶水映娟娟秀。浅约宫妆笼翠袖。舞余杨柳乍萦风，睡
起海棠犹带酒。

憔悴萧郎缘底瘦。那日花前相见后。西窗疑是故人来，费
得罗笺诗几首。

霜叶飞

塞云垂地，堤烟重，燕鸿初度江表。露荷风柳向人疏，台榭还清悄。恨脉脉、离情怨晓。相思魂梦银屏小。奈倦客征衣，自遍拂尘埃，玉镜羞照。

无限静陌幽坊，追欢寻赏，未落人后先到。少年心事转头空，况老来怀抱。尽绿叶红英过了。离声慵整当时调。问丽质，从憔悴，消减腰围，似郎多少。

蕙兰芳

庭院雨晴，倚斜照、睡余双鹭。正学染修蛾，官柳细匀黛绿。绣帘半卷，透笑语、琐窗华屋。带脆声咽韵，远近时闻丝竹。

乍著单衣，才拈圆扇，气候暄燠。趁骄马香车，同按绣坊画曲。人生如寄，浪勤耳目。归醉乡，犹胜旅情愁独。

塞垣春

四远天垂野。向晚景，雕鞍卸。吴蓝滴草，塞绵藏柳，风物堪画。对雨收雾霁初晴也。正陌上、烟光洒。听黄鹂、啼红树，短长音如写。

怀抱几多愁，年时趁、欢会幽雅。尽日足相思，奈春昼难

夜。念征尘、满堆襟袖，那堪更、独游花阴下。一别鬓毛减，镜中霜满把。

丁香结

烟湿高花，雨藏低叶，为谁翠消红陨。叹水流波迅。抚艳景、尚有轻阴余润。乳莺啼处路，思归意、泪眼暗忍。青青榆荚满地，纵买闲愁难尽。

勾引。正记著年时，乍怯春寒阵阵。小阁幽窗，残妆剩粉，黛眉曾晕。迢递魂梦万里，恨断柔肠寸。知何时重见，空为相思瘦损。

氏州第一

朝日融怡，天气艳冶，校英杏萼犹小。燕垒初营，蜂衙乍散，池面烟光缥渺。芳草如薰，更潋潋、波光相照。锦绣萦回，丹青映发，未容春老。

倦客自嗟清兴少。念归计、梦魂飞绕。浪阔鱼沈，云高雁阻，瞪目添愁抱。忆香闺、临丽景，无人伴、轻颦浅笑。想像消魂，怨东风、孤衾独晓。

解蹀躞

院宇无人晴昼，静看帘波舞。自怜春晚，漂流尚羁旅。那

况泪湿征衣，恨添客鬓，终日子规声苦。

动离绪。谩徘徊愁步。何时再相遇。旧欢如昨，匆匆楚台雨。别后南北天涯，梦魂犹记关山，屡随书去。

少年游

人如秣李，香濛翠缕，芳酒嫩于橙。宝烛烘香，珠帘闲夜，银字理鸾笙。

归时醉面春风醒，花雾隔疏更。低辗雕轮，轻拢骄马，相伴月中行。

庆春宫

宿霭笼晴。层云遮日，送春望断愁城。篱落堆花，帘栊飞絮，更堪远近莺声。岁华流转，似行蚁、盘旋万星。人生如寄，利锁名缰，何用萦萦。

骀骀皓发相迎。斜照难留，朝雾多零。宜趁良辰，何妨高会，为酬月皎风清。舞台歌榭，遇得旅、欢期易成。莫辞杯酒，天赋吾曹，特地钟情。

醉桃源

良宵相对一灯青。相思写研绫。去时情泪滴红冰。西风吹涕零。

愁宛转，意飞腾。晴窗穿纸蝇。梦知关塞不堪行。忆君犹问程。

醉桃源

鸳鸯浓睡碧溪沙。荷花深处家。快风收电掣金蛇。凉波流素华。

吴国艳，楚宫娃。红潮连翠霞。坐来忽忽烛光斜。城头闻乱鸦。

点绛唇

绿叶阴阴，满城风雨催梅润。画楼人近。朝雾来芳信。
从解雕鞍，休数花吹阵。无多闷。燕催莺趁。付与春归恨。

夜游宫

一带垂杨蘸水。映芳草、萋萋千里。跋马回堤少年子。拥青蛾，向红楼，南酒市。

拼饮莺花底。恣欢笑、粉融香坠。不趁临分醉中起。但依稀，写柔情，留蜀纸。

夜游宫

城上昏烟四敛。画楼外、陡听更点。千里相思梦中见。恨年华，逐东流，随急箭。

帘影参差转。夜初过、水沈烟乱。剩枕余衾故人远。忆闲窗，云鬓，低粉面。

诉衷情

一钩新月淡于霜。杨柳渐分行。征尘厌堆襟袂，鸡唱促晨装。

淮水阔，楚山长。暗悲伤。重阳天气，杯酒黄花，还寄他乡。

伤情怨

闲愁眉上翠小。尽春衫宽了。舞鉴孤鸾，严妆羞独照。

王孙音信尚渺。度寒食、禁烟须到。趁赏芳菲，今年春事早。

红林擒近

花幕高烧烛，兽炉深炷香。寒色上楼阁，春威遍池塘。多情天孙罢织，故与玉女穿窗。素脸浅约宫装。风韵胜笙簧。

游冶寻旧侣，尊酒老吾乡。清歌度曲，何妨尘落雕梁。任

瑶阶平尺，珠帘人报，剩拼酩酊飞羽觞。

红林擒近

晓起山光惨，晚来花意寒。映月衣纤缟，因风佩琅玕。三弄江梅听彻，几点岸柳飘残。宛然舞曲初翻。帘影卷波澜。

把酒同唤醒，促膝小留欢。清狂痛饮，能消多少杯盘。况人生如寄，相逢半老，岁华休作容易看。

满路花

帘筛月影金，风卷杨花雪。天边鸿雁少，音尘绝。春光欲暮，客心归心折。江湖波浪阔。目断家山，料应易过佳节。

柔情千点，杜宇枝头血。危肠余寸许，谁能接。眠思梦忆，不似今番切。欲对何人说。搅镜沈吟，瘦来须有差别。

解语花

长空淡碧，素魄凝辉，星斗寒相射。凤楼鸳瓦。天风动，冉冉珮环高下。歌清韵雅。对好景、芳樽满把。花雾浓，灯火荧煌，笑语烘兰麝。

千斛明珠照夜。况人如图画，明艳容冶。绣巾香帕。归来路，缓逐杏鞦骄马。笙歌散也。愁万炬、绛莲分谢。更漏残，惊听西楼，吹小梅初罢。

六么令

照人明艳，肌雪消繁燠。娇云慢垂柔领，绀发浓于沐。微晕红潮一线，拂拂桃腮熟。群芳难逐。天香国艳，试比春兰共秋菊。

当时相见恨晚，彼此萦心目。别后空忆仙姿，路隔吹箫玉。何处栏干十二，缥缈阳台曲。佳期重卜。都将离恨，拚与尊前细留嘱。

倒犯

尽日、任梧桐自飞，翠阶慵扫。闲云散缟。秋容莹、暮天清窈。斜阳到地，楼阁参差帘栊悄。嫩袖舞凉腮，拂拂生林表。荡尘襟，写名窈。

携手故园，胜事寻踪，松篁幽径窈。曲沼瞰静绿，荫檐影、龟鱼小。信倦迹、归来好。倩叮咛、长安游子道。任鬓发霜侵，莫待菱花照。醉乡深处老。

大酺

正夕阳间，秋光淡，鸳瓦参差华屋。高低帘幕迥，但风摇环珮，细声频触。瘦怯单衣，凉生两袖，零乱庭梧窗竹。相思谁能会，是归程客梦，路谙心熟。况时节黄昏，闲门人静，凭

栏身独。

欢情何太速。岁华似、飞马驰轻毂。谩自叹、河阳青鬓，苒苒如霜，把菱花、怅然凝目。老去疏狂减，思堕策、小坊幽曲。趁游乐、繁华国。回首无绪，清泪粉于红菽。话愁更堪剪烛。

玉烛新（海棠）

海棠初雨后。似露粉妆成，肉红团就。太真帐里，春眠醒、缓蹙楼前宫漏。潮生酒晕，独自倚、阑干时候。吹鬓影、斜立东风，余寒半侵罗袖。

骊山宫殿无人，想笑问君王，艳容如否。万花竞斗。难比并、丽美巧匀丰瘦。闺房挺秀。一顾、丹铅低首。应对、羯鼓声中，清歌美奏。

花犯（荷花）

渚风低，芙蓉万朵，清妍赋情味。雾绡红缀。看曼立分行，闲淡佳丽。靓姿艳冶相扶倚。高低纷愠喜。正晓色、懒窥妆面，娇眠縠翠被。

秋光为花且徘徊，朱颜迎缟露，还应憔悴。腰肢小，腮痕嫩、更堪飘坠。风流事、旧宫暗锁，谁复见、尘生香步里。谩叹息、玉儿何许，繁华空逝水。

丑奴儿

凌波台畔花如剪，几点吴霜。烟淡云黄。东阁何人见晚妆。
江南春近书千里，谁寄清香。别墅横塘。鼓角声中又夕阳。

水龙吟（海棠）

锦城春色移根，丽姿迥压江南地。琼酥拂脸，彩云满袖，
群芳羞避。双燕来时，暮寒庭院，雨藏烟闭。正未足，宫
妆尚怯，还轻洒胭脂泪。

长是欢游花底。怕东风、陡成怨吹。高烧银烛，梁州催按，
歌声渐起。绿态多慵，红情不语，动摇人意。算吴宫独步，昭
阳第一，可依稀比。

六丑

看流莺度柳，似急响、金梭飞掷。护巢占泥，翩翩飞燕翼。
昨梦前迹。暗数欢娱处，艳花幽草，纵冶游南国。芳心荡漾如
波泽。系马青门，停车紫陌。年华转头堪惜。奈离襟别袂，容
易疏隔。

人间春寂。谩云容暮碧。远水沈双鲤、无信息。天涯渐老
羁客。叹良宵漏断，独眠愁极。吴霜皎、半侵华帟。谁复省十
载，匀得晕粉，髻倾鬟侧。相思意、不离潮汐。想旧家、接酒
巡歌计，今难再得。

虞美人

花台响彻歌声暖。白日林中短。春心摇荡客魂消。搓粉揉香排比、一团娇。

重来犹自寻芳径。吹鬓东风影。步金莲处绿苔封。不见彩云双袖、舞惊鸿。

虞美人

高楼远阁花飞遍。急雨捎池面。脩脩杨柳不知门。多少乱莺啼处、暮烟昏。

银钩小字题芳絮。宛转回文语。可怜单枕梦行云。肠断江南千里、未归人。

兰陵王

晚烟直。池沼波痕皱碧。年芳为、花态柳情。授粉揉情酿春色。繁华记上国。曾识。倾城幼客，风流是、联句送钩，笺绿绡红递书尺。

行云去无迹。念暖响歌台，香雾瑶席。当时谁信盟言食。知一岁离聚，几多间阻，人生如梦寄堠驿。况分散南北。

悲恻。万愁积。奈鸾凤欢疏，鱼雁音寂。天涯何处相思极。但目断芳草，恨随塞笛。那堪庭院，更听得，夜雨滴。

蝶恋花

漏泄东君消息后。短叶长条，著意遮轩牖。嫩比鹅黄初熟酒。染匀巧费春风手。
万缕筛金新月透。入夜柔情，还胜朝来秀。彩笔雕章知几首。可人标韵无新旧。

蝶恋花

一搦腰肢初见后。恰似娉婷，十五藏朱牖。春色恼人浓抵酒。风前脉脉如招手。
黛染修眉蛾绿透。态婉仪闲，自是闺房秀。堪惜年华同转首。女郎台畔春依旧。

蝶恋花

碎玉飞花寒食后。薄影行风，终日穿疏牖。有客思归还把酒。闲吹倦絮轻黏手。
雪满愁城寒欲透。飘尽残英，翠幄成秣秀。张绪风流今白首。少年襟度难如旧。

蝶恋花

翠浪蓝光新雨后。整整斜斜，高下笼窗牖。万斛深倾重碧酒。量愁知落何人手。

栊雾梳烟晴色透。照影回风，一段嫣然秀。白下门东空回首。藏鸦枝叶长怀旧。

西河（钱塘）

都会地。东南王气须记。龙盘凤舞到钱塘，瑞烟回起。画图彩笔写西湖，波光溶漾无际。

翠栏最宜半倚。柳阴骏马谁系。鳞差观阁接飞翬，衙庐万垒。倒空碧浸软琉璃，云收天净如水。

夕阳照晚听近市。沸笙箫、欢动闾里。比屋乐逢尧世。好相将载酒寻歌玄对。酬答年华莺花里。

三部乐

帘卷窗明，听杜宇乍啼，漏声初绝。乱云收尽，天际留残月。奈相送、行客将归，怅去程渐促，霁色催发。断魂别浦，自上孤舟如叶。

悠悠音信易隔。纵怨怀恨语，到见时难说。堪嗟水流急景，霜飞华发。想家山、路穷望睫。空倚仗、魂亲梦切。不似嫩朵，犹能替、离绪千结。

菩萨蛮

黄鸡晓唱玲珑曲。人生两鬓无重绿。官柳系行舟。相思独倚楼。

来时花未发。去后纷如雪。春色不堪看。萧萧风雨寒。

品令

露晞烟静。寂寥转、梧桐寒影。天际历历征鸿近。被风吹散，声断无行阵。

秋思客怀多少恨。谩厌厌谁问。晕残兰她香消印。梦魂长定。愁伴更筹尽。

玉楼春

华堂银烛堆红泪。解说离人多少意。恨从别后恨无穷，愁到浓时惟一味。

江南渭北三千里。憔悴相思何日已。马蹄清晓草黏天，庭院黄昏花满地。

满路花

莺飞翠柳摇，鱼跃浮萍破。班班红杏子，交榴火。池台昼永，缭绕花阴里。山色遥供座。枕簟清凉，北窗时唤高卧。

翻思少年，走马铜驼左。归来敲镫月，留关锁。年华老矣，

事逐浮云过。今吾非故我。那日尊前，只今问有谁呵。

吴 泳

沁园春（生日自述）

朋妈鸣兮，卉木萋止，维暮之春。笑憨翁渐老，年加三豆，呆郎多事，诗记三星。六十有三，高吟勇退，只有尧夫范景仁。从今去，且亭前放鹤，溪上垂纶。

交亲。散落如云。仅留得尊前康健身。有一编书传，一囊诗稿，一枰棋谱，一卷茶经。红杏尚书，碧桃学士，看了虚名都赚人。成何事，独青山有趣，白发无情。

摸鱼儿（生日自述）

甚一般、化工模子。铸成一个拙底。生来不向春头上，却跨暮春婪尾。蓦省记。早冉冉花阴，ㄅㄅ循除水。虽然恁地。但笑咏春风，闲推鸣瑟，别自有真意。

从前看，三十七年都未。醉生声利场里。浮云破处窗涵月，唤得自家醒起。别料理。那玉燕石麟，不当真符瑞。彻头地位。也须是长年，闻些好语，作个标月指。

沁园春（生日和蓬莱仙降词）

春事阑斑，桐花烂漫，不堪凤栖。叹交枰世道，容容是福，危航宦海，了了成痴。邵子豪情，乐天狂态，六十六年才觉非。（邵尧夫有六十六岁吟，白乐天有六十六岁诗。）溪山畔，要看承风月，舍我其谁。

文章高下随时。料织锦应须用锦机。愧老无健笔，高凌月胁，病无佳句，下解人颐。君昔东坡，我今韩愈，仙自云：某即坡仙。还以韩愈相戏。造化一炉如小儿。都休管，看龟翻荷露，燕落芹泥。

满江红（洪都生日不张乐，自述）

手摘桐花，怅还是、春风婪尾。按锦瑟、一弦一柱，又添一岁。紫马西来疑是梦，朱衣双引浑如醉。较香山、七十欠三年，吾衰矣。

红袖却，青尊止。檀板住，琼杯废。淡香凝一室，自观生意。事业不堪霜满镜，文章底用花如绮。笑江滨、游女尚高歌，滕王记。（乐天六十七岁诗云：共把十千沽一斗，相看七十欠三年。）

满江红

（嘉定甲申之秋，七月良夜，梦归家山，过鹤林之下。见

老鹤翩跹，从西南来，方瞳而朱顶，玉立而长身，其色内白，其气孔神，殆类有道者、既寤，作而曰：“岂洁庵老仙诞日之祥耶？”遂书此梦，演成满江红一阕，为斯文寿。）

梦绕家山，曾访问、鹤林遗迹。见老鹤、翩跹飞下，方瞳如漆。蕙帐香消形色静，玉笙吹彻丰神逸。梦醒来、忽记鹤归时，翁生日。

南陌杖，东山屐。红楼酒，青霄笛。料中梁何似，涪江今夕。君水见洛阳耆英会，花前雅放时闲适。独北都、留守未归来，七十一。

水龙吟（寿李长孺）

清江社雨初晴，秋香吹彻高堂晓。天然带得，酒星风骨，诗囊才调。沔水春深，屏山月淡，吟鞭俱到。算一生绕遍，瑶阶玉树，如君样、人间少。

未放鹤归华表。伴仙翁、依然天杪。知他费几，雁边红粒，马边青草。待得清夷，彩衣花绶，哄堂一笑。且和平心事，等闲博个，千秋不老。

鹊桥仙（寿崔菊坡）

二童一马，素琴独鹤，长与仙翁为伴。自从分付益州来，便蔚有、隆中人望。

边烽白羽，军符赤籍，弄得不成模样。愿公福德厚如山，

为扶起、坤陲一半。

清平乐（寿吴毅夫）

梅霖未歇。直透菖华节。荔子才丹梔子白。抬贴诞弥嘉月。
峨冠蝉尾脩脩。整衣鹤骨影影。闻道彩云深处，新添弄玉吹箫。

贺新凉（宣城寿季永弟）

碧嶂青江路。近重阳、不寒不暖，不风不雨。杜宇花残银杏过，犹有秋英未吐。但日对、南山延伫。碧落仙人骑赤鲤。渺风烟、不上瞿塘去。来伴我，宛陵住。

西风画角高堂暮。炙银灯、疏帘影里，笑呼儿女。爷作嘉兴新太守，罔拜鸛书天府。况哥共、白头相聚。天分从来钟至乐，更谁思、野鸭鸳鸯语。提大斗，酌寒露。

渔家傲（寿季武博）

翠隐红藏春尚薄。百花头上梅先觉。清晓寒城闻画角。云一握。鸦翻诏墨天边落。

碧眼棱棱言谔谔。谏书犹自留黄阁。世事翻腾谁认错。休话著。绿尊且举鸛鹑杓。

八声甘州（寿魏鹤山）

又一番、泸水出牂牁。江声汹鸣鼙。正南人争望，转移虎节，弹压鲸波。未见元戎羽葆，民气已冲和。不待禁中选，李牧廉颇。

却顾边陲以北，似乘航共济，亡楫中河。纵缆头襦尾，其奈不牢何。明公、一襟忠愤，想誓江、无日不酣歌。当津者，岂应袖手，长宴江沱。

青玉案（寿季永弟）

杏花时候匆匆别。又欲迫、黄花节。过了三年经八月。骊驹声里，青鸿头畔，几见刀头折。

诸生立尽门前雪。半偈重翻为渠说。且莫从头烹瓠叶。已呼童稚，多藏酒秫，共醉陶彭泽。

谒金门（宣城鹿鸣宴）

将进酒。吹起黄钟清调。手按玉笙寒尚峭。陇梅春已透。蓝染溪光绿皱。花簇马蹄红斗。尽使宛陵人说道。状元今岁又。

谒金门（温州鹿鸣宴）

金榜揭。都是鹿鸣仙客。手按玉笙寒尚怯。倚梅歌一阕。
柳拂御街明月。莺扑上林残雪。前岁杏花元一色。马蹄归路滑。

柳梢青（孙园赏牡丹）

元九不回，胡三不问，花说与谁。赖得东皇，调停春住，
句管花飞。

庭前密打红围。想孙子、兵来出奇。似恁丰神，谁人刚道，
色比明妃。

摸鱼儿（郾县宴同官）

倚南墙、几回凝伫。绿筠冉冉如故。帝城景色缘何事，
一半花枝风雨。收听取。这气象精神，则要人来做。当留客处。
且遇酒高歌，逢场戏剧，莫作皱眉事。

那个是，紫佩飞霞仙侣。骀骀云步如许。清闲笑我如鸥鹭。
不肯对松觅句。萍散聚。又明月、还寻锦里烟霞路。浮名自误。
待好好归来，携筒载酒，同访子云去。

水龙吟（六月宴双溪）

修篁翠葆人家，分明水鉴光中住。就中得要，危亭瞰渌，

小桥当路。一榻桃笙，半窗竹简，清凉如许。纵武陵佳丽，若耶深窈，那得似、双溪趣。

一夜檐花落枕，想鱼天、涨痕新露。多君唤我，扫花坐晚，解衣逃暑。脍切银丝，酒招玉友，曲歌金缕。愿张郎，长与莲花相似，朝朝暮暮。

鱼游春水（神泉春日赋）

东里韶光早。百舌枝头啼碎了。溪梅开尽，池水绿波还皱。种柳先生觉意阑，看花君子非年少。心似淡云，梦随芳草。

满地松花不扫。镇日春愁萦怀抱。谁能击筑长歌，吹笛清啸。寄声玉关行人道，未报君恩难便老。鸡塞雨寒，戍楼烟渺。

祝英台（春日感怀）

小池塘，闲院落，薄薄见山影。杨柳风来，吹彻醉魂醒。有时低按秦筝，高歌水调，落花外、纷纷人境。

猛深省。但有竹屋三间，莲田二顷。便可休官，日对漏壶永。假饶是、红杏尚书，碧桃学士，买不得、朱颜芳景。

千秋岁（寿友人）

松舟桂楫。苔雪溪头别。秋后雨，春前雪。书凭湖雁寄，手把江蓠折。人未老，相看元似来时节。

芳草鸣____。野菜飞黄蝶。时易去，愁难说。析波浮玉醴，
换火绺银叶。拼醉也，马蹄归踏梨花月。

上西平（雪词）

似斜斜，才整整，又霏霏。今夜里、窗户先知，嫌春未透，
故穿庭树作花飞。起来寻访剡溪人，半压桥低。

兔园册，渔江画，兰房曲，竹丘诗。怎模得、似当时。天
寒堕指，问谁能解白登围。也须凭酒遣拏担，击乱鹅池。

沁园春

（因和一首寄呈。）

夸说洪都，西滕王阁，北豫章台。对雨帘半卷，江横如旧，
沟亭敲压，梯上无媒。但有江山，更无豪杰，拔脚风尘外一杯。
题千墨，须杜陵老手，太白天才。

力能笔走风雷。人道是闽乡老万回。把崇天普地，层胸荡
出，横今竖古，信手拈来。使翰墨场，著伏波老，上马犹堪矍
铄哉。今耄矣，独莼鲈在梦，泉石萦怀。

满江红（和吴毅甫）

伶俐聪明，都不似、阿奴碌碌。渐欲买、青山路隐，白云

同宿。半醉尽教乌帻堕，熟眠休管屏风触。算人生、能有几时闲，金乌速。

粗粗饭，天仓粟。浊浊酒，天家禄。更钓鲜采薇，有何不足。君不见当年金谷事，绿珠弄笛椒涂屋。到而今、富贵一场空，终非福。

卜算子（和史子威瑞梅）

漠漠雨其濛，湛湛江之永。冻压溪桥不见花，安得杯中影。
明水未登彝，饰玉先浮鼎。寄语清居山上翁，驿使催归近。

满江红（仓江分韵送晏钊干词）

元帅筹边，谁肯办、向前一著。大丞相、孙儿挺伟，素闲兵略。杨柳依依烟在眼，檀车咿々春浮脚。更何妨、二十五长亭，横冰槊。

登剑栈，怀关洛。机易去，愁难割。岂而今全是，从前都错。鹿走未知真局面，兽穷渐近空篱落。早经营、勋业复归来，江头酌。

洞仙歌（惜春和李元膺）

翠柔香嫩，乍春风庭院。换却幽人读书眼。淡鹅黄袅袅，玉破梢头，莺未啭，绿皱池波尚浅。

王孙才别后，长负芳时，碧草萋萋绣茵软。海棠桃花雨，红湿青衫，春心荡，不省花飞减半。待持酒高堂、劝东皇，且爱惜芳菲，留春借暖。

上西平（送陈舍人）

跨征鞍，横战槊，上襄州。便匹马、蹴踏高秋。芙蓉未折，笛声吹起塞云愁。男儿若欲树功名，须向前头。

凤雏寒，龙骨朽，蛟渚暗，鹿门幽。阅人物、渺渺如沕。棋头已动，也须高著局心筹。莫将一片广长舌，博取封侯。

贺新凉（送游景仁赴夔漕）

额扣龙墀苦。对南宫、春风侍女，掉头不顾。烽火连营家万里，漠漠黄沙吹雾。莽关塞、白狼玄兔。如此江山俱破碎，似输棋、局满枰无路。弹血泪，迸如雨。

轻帆且问夔州戍。俯江流、桑田屡改，阵图犹故。抱此孤忠长耿耿，痛恨年华不与。但月落、荒洲绝屿。君与鹤山皆人杰，倘功名、到手还须做。平滟滪，洗石鼓。

青玉案（送张伯修赴宣府）

玉骢已向关头路。待携取、功名去。慷慨不歌桃叶渡。囊书犹在，剑花未落，富有经纶处。

从军缅想当年赋。纵局局翻新只如许。但恐归来秋色暮。
薰炉茗碗，葵根瓠叶，落莫灯前雨。

满江红（送魏鹤山都督）

白鹤山人，被推作、诸军都督。对朔雪边云，上马龙光酉
农郁。戊己营西连太白，甲丁旗尾扞箕宿。倚梅花、听得凯歌
声，横吹曲。

船易漏，柁难沃。柯易烂，棋难复。阅勋名好样，只推吾
蜀。风撼藕塘猩鬼泣，月吞采石鲸鲵戮。管明年、缚取敌人回，
持钧轴。

满江红（和吴毅夫送行）

倦客无家，且随寓、瞻乌爰止。浪占得，清溪一曲，水鲜
山美。菡萏香浮几案上，芙蓉月落吟窗里。纵结庐、虽不是吾
庐，聊复尔。

人似玉，神如水。歌古调，传新意。问老庞何日，携家来
此。后著岂无棋对待，前锋自有诗当底。若新秋、京口酒船来，
仍命寄。

八声甘州（和季永弟思归）

每逢人、都道早归休，何曾猛归来。有邵平瓜圃，渊明菊

径，谁肯徘徊。底是无波去处，空弄一竿桅。富贵非吾事，野马浮埃。

况值清和时候，正青梅未熟，煮酒新开。共倒冠落佩，宁使别人猜。满朱檐、残花败絮，欲问君、移取石榴栽。青湖上，低低架屋，浅浅衔杯。

黄 机

沁园春（奉柬章史君再游西园）

问讯西园，一春几何，君今再游。记流觞亭北，偷拈酒戏，凌云台上，暗度诗阄。略略花痕，差差柳意，十日不来红绿稠。须重醉，便功名了后，白发争休。

定谁骑鹤扬州。任书放床头盏瓮头。况殷勤莺燕，能歌更舞，轻狂蜂蝶，欲去还留。岁月易忘，姓名须载，笔势翩翩回万牛。归来晚，有烛明金剪，香暖珠篝。

沁园春（寿）

六月云初，人争议公，公无阻伤。记传飞急羽，舟还海道，弥漫白水，路入沙场。万姓三军，倚公为命，法有逗遛公自当。君还信，似崔嵬砥柱，屹立瞿塘。

此行阴德难量。到论定才知滋味长。看鱼肥蟹健，妻孥共乐，酒火余稻熟，翁媪相将。何以报公，祝公千岁，多少人家烧夜香。凌烟上，更声名凛凛，冠剑堂堂。

沁园春（寿）

问讯梅梢，小春近也，花应渐开。记华堂此日，红牙丝竹，欢声昨夜，翠玉樽罍。雾节童童，金旂曳曳，人自阊风玄圃来。嬉游处，任沧波变陆，劫火成灰。

行天看取龙媒。笑卫霍当年如此哉。有笔头文字，何妨挥洒，胸中兵甲，解洗氛埃。见说君王，防秋才了，便著芝泥封诏催。功名事，付孱颜燕石，突兀云台。

沁园春（次岳总干韵）

日过西窗，客枕梦回，庭空放衙。记海棠洞里，泥金宝罽，酴醾架下，油壁钿车。醉墨题诗，蔷薇露重，满壁飞鸦行整斜。争知道，向如今漂泊，望断天涯。

小桃一半蒸霞。更两岸垂杨浑未花。便解貂赏酒，消磨春恨，量珠买笑、酬答年华。对面青山，招之不至，说与浮云休苦遮。山深处，见炊烟又起，知有人家。

沁园春（廖总干席上）

暑风清微，梅腮渐红，麦须未黄。恨牡丹多病，医治费巧，酴醾易老，点缀无方。客里光阴，愁中意绪，想美人兮山水长。销凝处，有龙丝坠简，来唤持觞。

华堂。剩贮春光。粲一行珠玑时样妆。更燕留轻态，词翻古调，莺娇欲啭，曲度新腔。玉漏声沈，银潢影泻，殢酒犹烧

心字香。归来也，判明虬永日，瑞锦鸳鸯。

沁园春（为潘郴州寿）

问讯仙翁，殷勤为底，来万山中。想橘边丹井，鹤寻旧约，松间碧洞，鹿养新茸。雾节亭亭，星旂曳曳，导以浮丘双玉童。嬉游处，尽祥烟瑞雨，霁月光风。

欢声已与天通。更日夜郴江流向东。定催归有谓，泥香芝检，留行无计，路熟花骢。入侍严凝，密陪清燕，吴水欢然相会逢。年年里，对春如酒好，酒似春浓。

沁园春（送徐孟坚秩满还朝）

人物眇然，落落晓星，如君几何。有飘摇长袖，工持月斧，寂寥遗韵，妙鼓云和。政事文章，特其余事，英气横空时浩歌。还堪笑，似龙文古鼎，谁复摩挲。

青丝系马庭柯。为小驻寿君金叵罗。说一时伟望，齐高岳麓，二年遗爱，拍满湘波。世事多端，细凭商略，痛处不须言语多。从今去，好经从乌府，躡上銮坡。

沁园春（送赵运使之江西）

有美一人，昔在何居，今方见之。俨琼缨翠弁，气清芬只，珠幢绛节，光陆离兮。吾道非耶，世情复尔，天骥昂藏不受羁。

还知否，定曲高寡和，才大难施。行吟湘水之湄。看云卷云舒无定姿。想粲然长笑，物皆有用，时哉易失，我亦奚为。袖手旁观，何如小试，欲脱囊中失利锥。君休叹，正梅花将发，尘满征衣。

八声甘州（为遁齐寿）

问仙翁、底事到人间，人间足嬉游。向文边书意，时边著语，满南州。逸韵高情总似，野水荡孤舟。所未能忘者，药鼎茶瓯。

政恐功名相愿，便扶摇直上，龙尾螭头。想尘缘终薄，归去老菟裘。有当年、东邻西舍，办鸡豚、相与燕春秋。阶庭里，儿孙衮衮，飞度骅骝。

乳燕飞（次岳总干韵）

击碎珊瑚树。为留春、怕春欲去，驶如风雨。春不留兮君休问，付与流莺自语。但莫赋、绿波南浦。世上功名花稍露。政何如、一笑翻金缕。系白日，莫教暮。

苍头引马城西路。趁池亭、荻芽尚短，梅心未苦。小雨欲晴晴不定，漠漠云飞轻絮。算行乐、春来几度。鞭影不摇鞍小据。过横塘、试把前山数。双白鹭，忽飞去。

乳燕飞（次徐斯远韵寄稼轩）

兴泼元同字。唤君来、浮君大白，为君起舞。满袖斑斑功名泪，百岁风吹急雨。愁与恨、凭谁分付。醉里狂歌空漫触，且休歌、只倩琵琶诉。人不语，弦自语。

诗成更将君自赋。渺楼头、烟迷碧草，云连芳树。草树那能知人意，怅望关河梦阻。有心事、笺天天许。绣帽轻裘真男子，政何须、纸上分今古。未办得，赋归去。

乳燕飞

秋意今如许。怪征鞍、底事匆匆，翩然难驻。斗帐屏围山六曲，怕见琐窗欲暮。倩谁伴、梧桐疏雨。路入衡阳天一角，更山环、水绕无重数。容易，便难阻。

相思才信相思苦。省疏狂、迷歌殢酒，把人轻误。问取归期何日是，指点庭前幽树。定冷蕊、疏花将吐。此去西风吹雁过，家身心、别后安平否。聊慰我，至诚处。

摸鱼儿

惜春归、送春惟有，乱红扑蔌如雨。乱红也怨春狼藉，搵得泪痕无数，肠断处。更唤起、琼鹃催发长亭路。征鞍难驻。但脉脉含颦，嗔人底事，刚爱逐春去。

阑干凭，芳草斜阳凝伫。愁连满眼烟树。空松不理金钗溜，鸾镜一奁香雾。花谁主。怅玉容寂寞春知否。单衣懒御。任门外东风，流莺声里，尽日搅飞絮。

水龙吟

晴江袞袞东流，为谁流得新愁去。新愁都在，长亭望际，扁舟行处。歌罢翻香，梦回呵酒，别来无据。恨荼縻吹尽，樱桃过了，便只恁、成孤负。

须信情钟易感，数良辰、佳期应误。才高自叹，彩云空咏，凌波谩赋。团扇尘生，吟笺泪渍，一觴慵举。但丁宁双燕，明年还解，寄平安否。

喜迁莺（香风亭上）

平湖百亩。种满湖莲叶，绕堤杨柳。冉冉波光，辉辉烟影，空翠湿沾襟袖。静惬邻鸡啼午，暖逼沙鸥眠昼。西园路，更红尘不断，蝶酣蜂瘦。

知否。堪画处，野荠芜菁，罨地铺茵绣。桃李阴边，桑麻丛里，斜矗酒帘夸酒。竹寺小依山趾，茅店平窥津口。春又晚，正香风有客，倚阑搔首。

木兰花慢（次岳总干韵）

叹镜中白发，元不向、酒边栽。奈诗习未除，客愁易感，剩要安排。浮名任他有命，怕青山、颇怪不归来。出屋长松招鹤，绕渠流水行杯。

浪驱羸马踏江淮。幽梦苦相催。甚狭路崎岖，雄心突兀，谁忍徘徊。此事正烦公等，笑曹刘、只合作舆台。我自人间屈曲，青云有眼休回。

木兰花慢（寿）

政胡尘满野，问谁与、作坚城。有老子行年，平头六十，无限声名。向来试陈大略，便群儿、啁哳耳边鸣。争识规模先定，破羌终属营平。

吾心惟有忠诚。羞媚妩，做逢迎。谓干戈锋镝，动关民命，此不宜轻。听渠自分勇怯，奈何他、天理若持衡。只把从前不杀，也应换得长生。

木兰花慢（次岳总干韵）

问功名何处，算只合、付悠悠。怕僮仆揶揄，长年为客，楚尾吴头。春来故园渐好，似不应、不醉把春休。剩买蒺藜荻笋，河豚已上渔舟。

人间太半足闲愁。蓑笠梦汀洲。向桃杏花边，招邀同社，秉烛来游。连台听渠拗倒，更麴生、元不厌诛求。世事翻云覆雨，满怀何止离忧。

满江红

呀鼓声中，又妆点、千红万绿。春试手，银花影粲，雪梅香馥。归梦不知家近远，飞帆正挂天西北。记年时、歌舞绮罗丛，凭谁续。

烟水迥，云山簇。劳怅望，伤追逐。把蛛丝鹊喜，意占卜。月正圆时羞独照，夜偏长处怜孤宿。悔从前、轻被利名牵，征尘扑。

满江红

万灶貔貅，便直欲、扫清关洛。长淮路、夜亭警燧，晓营吹角。绿鬓将军思饮马，黄头奴子惊闻鹤。想中原、父老已心知，今非昨。

狂鲛剪，于菟缚。单于命，春冰薄。政人人自勇，翘关还槊。旗帜倚风飞电影，戈铤射月明霜锷。且莫令、榆柳塞门秋，悲摇落。

满江红

云暗山昏，西风撼、一天悲雨。隐君问、短墙修竹，故园何处。九月江南无雁到，素书封了谁传与。待从头、拼却把心宽，还如故。

吴姬唱，燕姬舞。持玉斝，温琼醑。怅人生欢会，一年几许。莫上小楼高处望，楼前诘曲来时路。便直须、匹马两苍头，东归去。

酹江月

春愁几许，似春云蔼蔼，连空无数。眉尖偏易得，没个因由分付。杨柳烟浓，海棠花暗，绿涨墙头路。小楼应是，有人和泪凝伫。

长记宝轴妆成，鸳鸯绣懒，轻笑歌金缕。香雪精神依旧否，风月谁怜虚度。带减衣宽，十分憔悴，两下平分取。黄昏可更，子规声碎烟坞。

酹江月

东篱成趣，有西风解事，催开丛菊。碎摺黄金谁试手，一一清香堪掬。露湿凉轻，霞凝寒重，秀发如新沐。宫妆匀就，岂知红紫粗俗。

因念昔日渊明，微官不受，归伴花幽独。弹压秋光三径里，浊酒床头初熟。饮剧肠宽，醉深吻燥，更把纶巾漉。此翁无恙，唤渠同醉船玉。

水调歌头（为施少仪作）

此日足可惜，心事正崔嵬。江淮踏遍，经岁相识定谁来。每向酒边长叹，更向花边长笑，意虑叵能猜。邂逅忽相遇，有客在尘埃。

脱儒冠，著武弁，太多才。笔墨争似，钩戟容易到云台。

余子何须转手，便把平生胸臆，勇去莫徘徊。事业上金石，人世自欢哀。

水调歌头（次下洞流杯亭作）

金篆锁岩穴，玉斧凿山湫。飞泉溅沫无数，六月自生秋。天矫长松千岁，上有冷然天籁，清响眇难收。亭屋创新观，客鞅棹还留。

推名利，付飘瓦，寄虚舟。蒸羔酿秫，醅瓮戢戢蚁花浮。唤取能歌能舞，乘兴携将高处，杯酌荐昆球。径醉双股直，白眼视庸流。

六州歌头

（岳总干概括上吴荆州启，以此腔歌之，因次韵）

百年忠愤，无泪洒江滨。曹刘事，埋露草，锁烟榛。哭英魂。此恨谁知者，时把剑，频看镜，徒自苦，拳破裂，眼眵昏。从古时哉去速，酈人子、反袂伤麟。望家山何在，衮衮已赍纓。欲剗还生。猛堪惊。

膏肓危病，宁有药，针匕具，献无门。荆州启，条旧书，汉将军。已不存。便合囊封去，仓庾地，尚间关。此不用，心温有，恐无干。人世欢哀数耳，天或者、又假人言。又一番春尽，高柳暗如云。梦断重阍。

六州歌头（次岳总干韵）

将军何日，去筑受降城。三万骑，貔貅虎，戮鲛鲸。洗沧溟。试上金山望，中原路，平于掌，百年事，心未语，泪先倾。若若累累印绶，偏安久、大义谁明。倚危栏欲遍，江水亦吞声。目断苹汀。海门青。

停杯与问，焉用此，手虽子，积如京。波神怒，风浩浩，勃然兴。卷龙腥。似把渠忠愤，伸恳请，翠华巡。呼壮士，挽河汉，荡欃枪。长算直须先定，如细故、休苦营营。正清愁满抱，鸥鹭却多情。飞过邮亭。

永遇乐（章史君席上）

别院春深，华堂昼永，嘉宴初启。翠玉樽罍，红牙丝管，睡鸭沈烟里。弄晴云态，行空絮影，漠漠似飞如坠。最多情，紫绵团就，错落乱星流地。

史君自有，元龙豪气，唤客且休辞醉。蝶困蜂酣，燕娇莺姁，欢意浓如此。侃其笑语，止乎礼义，衣佩细纫兰芷。遥归去，残更欲尽，晓鸦又起。

传言玉女（次岳总干韵）

日薄风柔，池面欲平还皱。纹楸玉子，磔磔敲春昼。衾绣半卷，花气浓薰香兽。小团初试，辘轳银甃。

梦断阳台，甚情怀、似病酒。凤衾羞对，比年时更瘦。双

燕乍归，寄与绿笺红豆。那堪又是、牡丹时候。

清平乐

西园啼鸟。留得春多少。客里情怀无日好。愁损连天芳草。
博山灰冷香残。微风吹满银笺。卓午花阴不动，一双蝴蝶
团圞。

清平乐（柬邢宰）

晓窗晴日。一点黄金橘。万事如毛随日出。多少人间头白。
未春长恨春迟。春来生怕春归。办取揭天箫鼓，莫教孤负
荼蘼。

清平乐

（为缪推官寿清容，缪之亭名也）

烟融雨腻。春去三之二。了却兰亭修禊事。判与仙翁一醉。
方壶日月偏长。清容花草吹香。辨取此身强健功，功名饱
看诸郎。

眼儿媚

粉墙朱阁映垂杨。晴绿小池塘。东风扬暖，单衣初试，昼日偏长。

逢松两鬓飞云影，钿合未梳妆。阑干侧畔，闲抛荔子，惊散鸳鸯。

眼儿媚

东风挟雨苦无端。恻恻送轻寒。那堪更向，湘湾六六，浅处留船。

诗闾酒戏成孤负，春事已阑珊。离愁都在，落花枝上，杜宇声边。

眼儿媚

莫嗔日日话思归。归也却便宜。东邻招茗，西邻唤酒，一笑开眉。

人生万事无缘足，待足是何时。妻能纺绩，儿能耕获，未必寒饥。

谒金门

风又雨。墙外落红无数。人不归来春不住。佳期还已误。
细细一团愁绪。薄幸疏狂何处。化作青鸾飞得去。问天天亦许。

谒金门

风雨后。枝上绿肥红瘦。乐事参差团不就。一春如病酒。
楼外暖烟杨柳。忆得年时携手。燕子双双来未久。颇知人意否。

谒金门

愁万叠。春在雨条烟叶。翠袖倚风寒霎霎。傍阑看乳鸭。
何处一声啼鴂。架上荼蘼欲雪。绣被薰香香未歇。可怜音信绝。

谒金门（寿何令）

冬十月。记取生申时节。梅傍小春融绛雪。浅寒犹未却。
且醉笙歌蕉叶。富贵不须频说。国太夫人头半白。看君金印烨。

霜天晓角（梅花）

玉粲冰寒。月痕侵画栏。客里安愁无地，为徒倚、到更残。
问花花不言。嗅香香欲阑。消得个温存处，山六曲、翠屏

间。

霜天晓角（仪真江上夜泊）

寒江夜宿。长啸江之曲。水底鱼龙惊动，风卷地、浪翻屋。
诗情吟未足。酒兴断还续。草草兴亡休问，功名泪、欲盈
掬。

霜天晓角（金山吞海亭）

长江千里。中有英雄泪。却笑英雄自苦，兴亡事、类如此。
浪高风又起。歌悲声未止。但愿诸公强健，吞海上、醉而
已。

霜天晓角（夜舟过蛾眉山）

江涵落日。风转飞帆急。问讯蛾眉好在，无一语、送行客。
闲情眠未得。倚窗消酒力。却怕鱼龙惊动，且莫要、夜吹
笛。

夜行船（京口南园）

红溅罗裙三月二。露桃开、柳眠又起。百尺游丝，罥莺留

燕，判与南园一醉。判与南园一醉。历历斜阳明野水。倚危阑、暮云千里。说似游人，直须烧烛，早晚绿阴青。

长相思（娥眉亭）

东梁山。西梁山。占断长江相对闲。古今双鬓斑。天漫漫。水漫漫。人事如潮多往还。浅陂深恨间。

乌夜啼

云容晓色相涵。趣征骖。碎点遥山如豆、是淮南。
路渐远。家渐远。恨难堪。见窗花叶底、鬓毵毵。

祝英台近

试单衣，扶短策，沙路净如洗。乍雨还晴，花柳自多丽。
争知话别南楼，片帆天际，便孤了、同心连理。

镇萦系。谩有罗带香囊，殷红斗轻翠。一纸浓愁，无处倩双鲤。
可堪飞梦悠悠，春风无赖，时吹过、乱莺声里。

鹊桥仙（次韵湖上）

黄花似钿，芙蓉如面，秋事凄然向晚。风流从古记登高，

又处处、悲丝急管。

有愁万斛，有才八斗，慷慨时惊俗眼。明年一笑复谁同，
料天远、争如人远。

西江月（泛洞庭青草）

漠漠波浮云影，遥遥天接山痕。一声渔唱起苹汀。名利缘
渠唤醒。

短棹拟携西子，长吟时吊湘灵。白鸥容我作同盟。占取两
湖清影。

西江月（垂丝海棠，一名醉美人）

捻翠低垂嫩萼，匀红倒簇繁英。秾纤消得比佳人。酒入香
肌成晕。

帘幕阴阴窗牖，阑干曲曲池亭。枝头不起梦春醒。莫遣流
莺唤醒。

忆秦娥

秋萧索。梧桐落尽西风恶。西风恶。数声新雁，数声残角。

离愁不管人飘泊。年年孤负黄花约。黄花约。几重庭院，
几重帘幕。

定风波

短策飘飘胜著鞭。携壶与客洗愁颜。兴到为君拼剧饮。狂甚。论诗说剑口澜翻。

画烛烧残花影褪。长鲸要使百川干。醉处不知谁氏子。只记。开窗临水便迎山。

虞美人（黄州江上寄王帅）

三年万里黄尘路。只欠江湖去。扁舟二月下湘湾。过了洞庭青草、又春残。

。 。 。
、 。

踏莎行

云树参差，烟芜平远。沙头只欠飞来雁。西风方做一分秋，凄凉已觉难消遣。

窗底灯寒，帐前香暖。回肠偏学车轮转。剩衾闲枕自无眠，谯门更著梅花怨。

蝶恋花

碧树凉飈惊画扇。窗户齐开，秋意参差满。先自离愁裁不断。蛩蛩更作声声怨。

山绕千重溪百转。隔了溪山，梦也无由见。归计凭谁占近远。银缸昨夜花如糝。

好事近

鸿雁几时来，目断暮山凝碧。别后故园无恙，定芙蓉堪折。休文多病废吟诗，有酒怕浮白。不是孤他诗酒，更孤他风月。

小重山

梧竹因依山尽头。潇潇疏雨后，几分秋。轻凉无数入西楼。凭栏久，满眼动离愁。

飞鹭下汀洲。怕知鸿雁到，带书否。诗闾酒戏一齐休。人如削，身在水边洲。

丑奴儿

绿阴窗几明如拭，粉黛初匀。无限芳心。翻动牙签却殢人。多娇爱学秋来曲，微颤朱唇。别后销魂。字底依稀记指痕。

更漏子

秋点长、秋梦短。怕见黄错庭院。风窸窣，雨萧骚。倚窗魂欲销。

候蛛丝，占鹊喜。依旧浓愁一纸。红袖__，翠钿蔫。泪痕犹未干。

减字木兰花

西风淅淅。满眼芙蓉红欲滴。无限相思。百叠青山百曲溪。
凭谁说与。衣带别来宽几许。好片心肠。不道秋来早晚凉。

临江仙

上巳清明都过了，客愁惟有心知。子规昨夜忽催归。驿程那复记，魂梦已先飞。

回首故园花与柳，枝枝叶叶相思。归来拼得典春衣。绿阴幽远处，不管尽情啼。

临江仙

凤翥鸾飞空燕子，宝香犹惹流苏。旧欢凄断数行书。终山方种玉，合浦忽还珠。

午枕梦圆春寂寂，依然刻雪肌肤。觉来烟雨满平芜。客情

殊索莫，肯唤一尊无。

南乡子

帘幕阁深沈。灯暗香销夜正深。花落画檐鸣细雨，岑岑。
滴破相思万里心。

晓色未平分。翠被寒生不自禁。待得梦成翻恶况，堪颦。
飞雁新来也误人。

鹧鸪天

细听楼头漏箭移。客床寒枕不胜鼓。凄凉夜角偏多恨，吹
到梅花第几枝。

人间阔，雁参差。相思惟有梦相知。谢他窗外芭蕉雨，叶
叶声声伴别离。

鹧鸪天（元日呈王帅）

柳际梅边腊雪干。钗头蝴蝶又成团。飘零萍梗江湖客，冷
落笙箫灯火天。

浇浊酒，惜流年。牙旗夜市几时穿。太平乐事终须在，老
去心情恐不然。

鹧鸪天

济楚偏宜淡薄妆。冰涵清润玉生香。只因梦峡成云雨，便拟吹箫跨凤皇。

新闻阻，旧思量。多情翻不似垂杨。年年才到春三月，百计飞花入洞房。

菩萨蛮

池落开遍莲房老。秋声已入梧桐表。葵扇与桃笙。尚宜相带行。

危亭三百尺。爽气真堪挹。沦茗且盘旋。翩翩吾欲仙。

菩萨蛮

相思绕遍天涯路。相思不识行人处。多病怕逢春。那堪春正深。

日高梳洗懒。鸾镜香尘掩。双鬓绿蓬松。一帘花信风。

菩萨蛮（次杜叔高韵）

惜山不厌山行远。山中禽鸟频惊见。小雨似怜春。霏霏容易晴。

青裙田舍妇，馐饷前村去。溪水想平腰。唤船依断桥。

浣溪沙

绿锁窗前双凤奁。调朱匀粉玉纤纤。妆成谁解尽情看。
柳转光风丝袅娜，花明晴日锦斓斑。一春心事在眉尖。

浣溪沙（送杜仲高）

绿绮空弹恨未平。可堪执手送行人。碧酒谩将珍重意，莫
辞斟。

我定忆君吟渭北，君须思我赋停云。未信高山流水曲，断
知音。

浣溪沙

流转春光又一年。春愁尽日两眉尖。草草幽欢能几许，已
天边。

会得音书生羽翼，免教魂梦役关山。帘卷落花千万点，雨
如烟。

浣溪沙

日转雕栏午漏分。井梧落尽小窗明。宝床丝索懒关心。

愁压春山应脉脉，困凝秋水想沈沈。低头时露一湾金。

浣溪沙

墨绿衫儿窄窄裁。翠荷斜领领云堆。几时踪迹下阳台。
歌罢樱桃和露小，舞余杨柳趁风回。唤人休诉十分杯。

浣溪沙

著破春衫走路尘。子规啼断不禁闻。功名似我却羞人。
象板且须歌皓齿，袅蹄何苦惜黄金。尊前休负此生身。

卜算子（柬赵金）

忆自别郎时，数到郎归日。及至郎归郎又行，泪脸香红湿。
残梦怕寻思，胃绣慵收拾。夏簟青青白昼长，背倚阑干立。

醉蓬莱（寿史帅）

政槐云浓翠，榴火殷红，暑风凉细。紫府神仙，向人间游戏。瑞节珠幢，琼缨宝佩，炯冰壶标致。经济规模，登庸衣钵，家传如此。

礼乐醇儒，诗书元帅，尽洗凡踪，平吞余子。敬简堂深，

且从容一醉。庆祉绵绵，功名衮衮，比衡山湘水。更把阳和，
从头付与，满门桃李。

醉落魄

初藕花发。薰风庭院凉成霎。碧纱金缕笼香雪。记得年时，
心事凭栏说。

如今陡顿音书绝。夜窗羞见团团月。锦囊尘暗黄金玦。留
取多情，归趁好时节。

虞美人

十年不作湖湘客。亭堠催行色。浅山荒草记当时。筱竹篱
边羸马、向人嘶。

书生万字平戎策。苦泪风前滴。莫辞衫袖障征尘。自古英
雄之楚、又云之秦。

虞美人

云情雨意才端的。津鼓催行色。因缘虽浅是因缘。犹胜当
初无分、小留连。

刘郎双鬓青堪照。君也方年少。尊前不用苦沾衣。未信桃
源别后、路成迷。

清平乐（寿林守）

钗头蝴蝶。趁舞梅边雪。酒泻黄滕光夺月。岁岁年年蕉叶。
边城莺唤春归。沙场马到秋肥。熊韬虎略，换渠金甲
牙旗。

清平乐

风韶烟腻。春事三之二。说与人生行乐耳。富贵古来如此。
西园已有心期。姚黄魏紫开时。纤指金荷潋潋，香唇银竹
参差。

江城子（次洪如晦韵）

醉来玉树倚风前。兴吟鞭。指青帘。乌帽低昂，摇兀似乘
船。傍路谁家妆束巧，斜映日，半窥帘。

寻欢端合趁芳年。对昆鸟弦。且陶然。纸上从渠，刘蹶与
羸颠。漠漠绿阴春复夏，多少事，总悬天。

鹊桥仙（寿葛宰）

松梢擎雪，竹枝漙露，炯炯照人清韵。仙家谱系合长生，
元不藉、药炉丹井。

凌云壮志，垂天健翮，九万扶摇路稳。发闻政最有公车，
定飞下、日边音信。

鹊桥仙

一番雨过，江头绿涨，催唤扁舟解去。重来言语是相宽，
怎得似、而今且住。

阳关声断，同心未绾，簌簌泪珠无数。秋鸿春燕往还时，
莫忘了、锦笺分付。

鹊桥仙

薄情也见，多情也见，不似这番著相。如何容易买归舟，
报南浦、桃花绿涨。

随君无计，留君无计，赢得泪珠两行。夕阳明处一回头，
有人在、高楼凝望。

诉衷情（宿琴圻江上）

子规声老又残春。犹作未归人。天意不能怜客，何事苦教
贫。

归去也，莫逡巡。好从今。秧田车水，麦陇腰镰，总是关
心。

临江仙

寒食清明都过了，客中无计留春。东风吹雨更愁人。系船芳草岸，始信是官身。

怅望故园烟水阔，几时匹马骎骎。别肠何止似车轮。殢天天不管，转作两眉颦。

朝中措

驳云行雨苦无多。晴也快如梭。春思正难拘束，客愁谁为销磨。

寻花觅讖，传杯託意，种种蹉跎。消息不来云锦，泪痕湿满香罗。

朝中措

逢逢船鼓绿杨津。彼此是行人。先自离愁无数，那堪病酒伤春。

岸花檣燕，低飞款语，满面殷勤。后会不知何日，因风时惠嘉音。

柳梢青

征路迢迢，征旗猎猎，征袖徘徊。扑簌珠泪，怕闻别语，慵举离杯。

春风花柳齐开。只唤做、愁端恨媒。一片衷肠，十分好事，等待回来。

丑奴儿

绮窗拨断琵琶索，一一相思。一一相思。无限柔情说似谁。
银钩欲写回文曲，泪满乌丝。泪满乌丝。薄幸知他知不知。

满庭芳（次仁和韵，时欲之官永兴）

二十年间，旧游踪迹，梦飞岳麓湘湾。征衫再理，秋老菊花天。为客问君何好，爱水光、山色争妍。经行处，旗亭酤酒，曾记屋东偏。

噫其，吾甚矣，不断蹇拙，欲斗婵娟。办轻舆短艇，强载衰颜。人道郴阳无雁，奈情钟、藕断丝联。须相忆，新诗赋就，时复寄吴笺。

清平乐（江上重九）

西风猎猎。又是登高节。一片情怀无处说。秋满江头红叶。谁怜鬓影凄凉。新来更点吴霜。孤负茱萸菊盞，年年客里重阳。

谒金门（秋晚 蕙花为赋）

秋向晚。秋晚蕙根犹暖。碧染罗裙湘水浅。羞红微到脸。
窈窕绣帘围遍。月薄霜明庭院。妆罢宝奁慵不掩。无风香自满。

木兰花慢（为同年赵必达寿）

亶文王前子，自不与、世人同。况地望既华，天资更伟，云骥行空。年少才名蜚动，泛星槎、曾到广寒宫。桂子香浓秋月，桃花浪暖春风。

神仙之说朦胧。铅与汞、亦何功。政磐石规模，维城事业，倚重周宗。休要碧油红旆，趁黑头、时节做三公。堂上双亲未老，稳看金紫重重。

张 辑

疏帘淡月（寓桂枝香秋思）

梧桐雨细。渐滴作秋声，被风惊碎。润逼衣篝，线袅蕙炉沈水。悠悠岁月天涯醉。一分秋、一分憔悴。紫箫吟断，素笺恨切，夜寒鸿起。

又何苦、凄凉客里。负草堂春绿，竹溪空翠。落叶西风，吹老几番尘世。从前谙尽江湖味。听商歌、归兴千里。露侵宿酒，疏帘淡月，照人无寐。

貂裘换酒（寓贺新郎乙未冬别冯可久）

笛唤春风起。向湖边、腊前折柳，问君何意。孤负梅花立晴昼，一舸凄凉雪底。但小阁、琴棋而已。佳客清朝留不住，为康庐、只在家窗里。湓浦去，两程耳。

草堂旧日谈经地。更从容、南山北水，庾楼重倚。万卷心胸几今古，牛斗多年紫气。正江上、风寒如此。且趁霜天鲈鱼好，把貂裘、换酒长安市。明夜去，月千里。

淮甸春（寓念奴娇丙申岁游高沙，访淮海事迹）

短髯怀古，更文游台上，秋生吟兴。闻说坡仙来把酒，月底频留清影。极目平芜，孤城四水，画角西风劲。曲阑犹在，十分心事谁领。

词卷空落人间，黄楼何处，回首愁深省。斜照寒鸦知几度，梦想当年名胜。只有山川，曾窥翰墨，仿佛余风韵。旧游休问，柳花淮甸春冷。

如此江山（寓齐天乐）

西风扬子江头路。扁舟雨晴呼渡。岸隔瓜洲，津横蒜石，摇尽波声千古。诗仙一去。但对峙金焦，断矶青树。欲下斜阳，长淮渺渺正愁予。

中流笑与客语。把貂裘为浣，半生尘土。品水烹茶，看碑忆鹤，恍似旧曾游处。聊凭陆谕。问八极神游，肯重来否。如此江山，更苍烟白露。

钓船笛（寓好事近）

载酒岳阳楼，秋入洞庭深碧。极目水天无际，正白苹风急。月明不见宿鸥惊，醉把玉阑拍。谁解百年心事，恰钓船横笛。

广寒秋（寓鹊桥仙）

杯行将半，月来犹未，潇洒水亭无暑。清宵数客一阑秋，对冰雪、荷花似语。

雄边台上，文游台上，咫尺红云容与。天风吹送广寒秋，正画舸、湖光佳处。

月当窗（寓霜天晓角）

看朱成碧。曾醉梅花侧。相遇匆匆相别。又争似、不相识。南北。千里隔。几时重见得。最苦子规啼处，一片月、当窗白。

山渐青（寓长相思）

山无情。水无情。杨柳飞花春雨晴。征衫长短亭。拟行行。重行行。吟到江南第几程。江南山渐青。

碧云深（寓忆秦娥）

风凄凄。井阑络纬惊秋啼。惊秋啼。凉侵好梦，月正楼西。卷帘望月知心谁。关河空隔长相思。长相思。碧云暮合，有美人兮。

南浦月（寓点绛唇赋潇湘渔父）

来翦菰丝，江头一阵鸣蓑雨。孤篷归路。吹得苹花暮。
短发萧萧，笑与沙鸥语。休归去。玉龙嘶处。邀月过南浦。

沙头雨（寓点绛唇）

带醉归时，月华犹在吹箫处。晚愁情绪。忘却匆匆语。
客里风霜，诗鬓空如许。江南去。岸花迎橹。遥隔沙头雨。

花自落（寓谒金门）

春寂寞。帘底蕙炉烟薄。听尽归鸿书怎托。相思天一角。
象笔鸾笺闲却。秀句与谁商略。睡起愁怀何处著。无风花
自落。

垂杨碧（寓谒金门）

花半湿。睡起一窗晴色。千里江南真咫尺。醉中归梦直。
前度兰舟送客。双鲤沈沈消息。楼外垂杨如此碧。问春来
几日。

阑干万里心（寓忆王孙）

小楼柳色未春深。湘月牵情入苦吟。翠袖风前冷不禁。怕登临。几曲阑干万里心。

杏梁燕（寓解连环）

小楼春浅。记钩帘看雪，袖沾芳片。似不似、柳絮因风，更细与品题，屡呵冰砚。宛转吟情，纵真草、凤笺都遍。到灯前笑谑，酒袂峭寒，移尽更箭。

而今柳阴满院。知花空雪似，人隔春远。叹万事、流水斜阳，谩赢得前诗，醉污团扇。脉脉重来，算惟有、画阑曾见。把千种旧愁，付与杏梁语燕。

比梅（寓如梦令）

深夜沈沈尊酒。酒醒客衾寒透。城角挟霜飞，吹得月如清昼。傴僂。傴僂。比著梅花谁瘦。

月上瓜洲（寓乌夜啼南徐多景楼作）

江头又见新秋。几多愁。塞草连天何处、是神州。英雄恨，古今泪，水东流。惟有渔竿明月、上瓜洲。

月底修箫谱（寓祝英台近乙未之秋高邮朱使君钱塘北关舟中）

客西湖，听夜雨。更向别离处。小小船窗，香雪照尊俎。
断肠一曲秋风，行云不语。总写入、征鸿无数。

认眉妩。唤醒岩壑风流，丹砂有奇趣。羞杀秦郎，淮海谩
千古。要看自作新词，双鸾飞舞。趁月底、重修箫谱。

一丝风（寓诉衷情泊松江作）

卧虹千尺界湖光。冷浸月茫茫。当日三高何处，渔唱入凄
凉。

人世事，纵轩裳。梦黄梁。有谁蓑笠，一钓丝风，吹尽荷
香。

忆萝月（寓清平乐客盱江，秋夜鼓琴，思故山作）

新凉窗户。闲对琴言语。弹到无人知得处。两袖五湖烟雨。
坐中斗转参横。珠躔碎落瑶觥。忆著故山萝月，今宵应为
谁明。

倚秋千（寓好事近）

人在玉屏闲，逗晓柳丝风急。帘外杏花微雨，罩春红愁湿。

单衣初试麴尘罗，中酒病无力。应是绣床慵困，倚秋千斜立。

断肠声（寓南歌子）

柳户朝云湿，花窗午篆清。东风未放十分晴。留恋海棠颜色、过清明。

垒润栖新燕，笼深锁旧莺。琵琶可是不堪听。无奈愁人把做、断肠声。

念奴娇

嫩凉生晓，怪今朝湖上，秋风无迹。古寺桂香山色外，肠断幽丛金碧。骤雨俄来，苍烟不见，苔径孤吟屐。系船高柳，晚蝉嘶破愁寂。

且约携酒高歌，与鸥相好，分坐渔矶石。算只藕花知我意，犹把红芳留客。楼阁空蒙，管弦清润，一水盈盈隔。不如休去，月悬良夜千尺。

祝英台近

竹间棋，池上字。风日共清美。谁道春深，湘绿涨沙觚。更添杨柳无情，恨烟颦雨，却不把、扁舟偷系。

去千里。明日知几重山，后朝几重水。对酒相思、急似且

留醉。奈何琴剑匆匆，而今心事，在月夜、杜鹃声里。

忆秦娥（有寄）

春寂寂。画阑背倚春风立。春风立。楚山无数，暮天云碧。
琴心写遍愁何极。断肠谁与传消息。传消息。当年情墨，
泪痕犹湿。

浣溪沙（寿老母）

夏果初收唤绿华。冰盘巧簇映金瓜。荷香飞上玉流霞。
明月长留千岁色，蟠桃多结几番花。谁知罗带有丹砂。

霜天晓角（日暮）

暮天云阔。懒泛琴三叠。恰有梅花相伴，窗儿上、一枝月。
忆别。恁时节。吟情谁共说。欹枕偶成清梦，画角晓、更
愁绝。

临江仙（望庐山）

迢递关山身历遍，烟霞胜处曾游。九江江畔系孤舟。匡庐
如画里，南望插天浮。

瀑布香炉齐五老，层层爽气陵秋。何须魂梦觅瀛洲。云松终可卜，我与谪仙俦。

洞仙歌（代寿张辰川）

莲舟玉字，得真人亲授。圯上家风又还有。问因何五马，踏月云台。秋色里，却赏烟霞袖手。

酒边听说剑，歌舞升平，方许君为赤松友。任浊世纷纭，海水扬尘，再相见、雪髯依旧。且岁岁、中秋后逾旬，更半月东篱，菊花重九。

满江红

（落叶自语，大书此句于碧崖丹壑间，以坚归盟。）

醉发吹凉，但拂剑、狂歌而已。倩谁问、九霄黄鹤，更曾来未。玉女窗深松昼静，研朱重点参同契。记前回、赤水得玄珠，骊龙睡。

空扰扰，人间世。除学道，无真是。把洪崖肩拍，挹浮丘袂。朝驾长风沧岛上，夜骑明月青天际。更几时、回首旧山川，三千岁。

东风第一枝（代寿李夫人）

雨蕊方桃，晴梢渐杏，东风娇语弦管。爱香帘约余寒，唤舞袖翻嫩暖。红颜清健，旧墨竹、扶疏手段。且碧窗、写就黄庭，画楫海山开卷。

春自好、得花不淡。花又好、得春不浅。晓莺瑶佩秋生，月蘸翠尊波满。长逢花处，笑西母、霜娥偷换。要日边、争看貂蝉，彩侍更迎宣劝。

瑞鹤仙（寿赵右司）

柳风双燕语。问有谁留人，岸花去橹。星辰快平步。俯圆扉草色，青青如许。儿童拥路。玉溪边、当年杜母。料从今、指点山川，总是绣衣行处。

回顾。东堂深窈，楚帖长春，竹尊清午。红云帝所。摇佩玉，更容与。把蓬莱一笑，几番清浅，绿野为花作谱。向花前、三叠琴心，看苍鹤舞。

绮罗香（寿赵太卿）

欲雨凉生，初弦月在，画戟香中清啸。旋种芙蕖，深夏木兰芳沼。银汉入、天镜奁秋，福星度、雪阑争照。又谁写、万幅莼波，一江佳思到鱼鸟。

吴儿眉语笑里，要见圆扉绿遍，平畴青绕。羽扇纶巾，萧洒玉貌长好。问千年、庆会风云，正此日、静春花草。更弦管、非雾非烟，鹤声帘幕晓。

沁园春

（记，见称庐山道人，盖援涪翁山谷例。黄叔豹谓予居鄱，不应舍近取远，为更东泽。黄鲁庵诗帖往来，于东泽下加以诗仙二字。近与冯可迁遇于京师，又能节文，号予东仙，自是诗盟遂以为定号。十年之间，习隐事业，略无可记，而江湖之号凡四迁。视人间朝除夕缴者，真可付一笑。对酒而为之歌曰）

东泽先生，谁说能诗，兴到偶然。但平生心事，落花啼鸟，多年盟好，白石清泉。家近宫亭，眼中庐阜，九叠屏开云锦边。出门去，且掀髯大笑，有钓鱼船。

一丝风里婵娟。爱月在沧波上下天。更丛书观遍，笔床静昼，篷窗睡起，茶灶疏烟。黄鹤来迟，丹砂成未，何日风流葛稚川。人间世，听江湖诗友，号我东仙。

贺新郎（代寿赵饶州）

绿荫凉尊俎。映双旌、飞翻新带，日边恩露。千里湖山添鲜碧，玉宇光浮眉妩。料范老、应难独步。君亦胸中兵十万，把甘霖、小小春东楚。江上早，一犁雨。

赤城霞起连天姥。有丹经、亲曾密授，八篇奇语。道骨仙风骑鲸客，合侍红云帝所。且画戟、清香时度。散入邦人箫鼓里，恰春留、芍药丛歌舞。还更诵，大鹏赋。

前调（寿湛庐先生）

鹊喜花间晓。惜凝香、代将帘卷，海棠开早。前度登楼清
啸月，吹入春风不老。后五日、花朝方到。趁舞罗衣花讯暖，
捻吟髭、玉勒迎东笑。留肯往，春邮小。

庐峰青里壶天好。一千春、棋声昼永，剑光云表。绛雪骊
珠看丹转，金鼎龙盘虎绕。且未可、飞仙蓬岛。河洛烟芜眠狐
兔，握风雪、办此升平了。却共我，拾瑶草。

征招

飞鸿又作秋空字，凄凄旧游湘浦。凉思带愁深，渺苍茫何
许。岁华知几度。奈双鬓、不禁吟苦。独倚危楼，叶声摇暮，
玉阑无语。

尺素。欲传将，故人远、天涯屡惊回顾。心事只琴知，漫
闲相尔汝。甚时江海去。算空负、白苹鸥侣。更谁与、翦烛西
窗，且醉听山雨。

葛长庚

兰陵王

一溪碧。何处桃花流出。春光好，寻个 ，小小篮舆漫行适。苍苔满白石。涧底阴风凜栗。疑无路，幽壑琮琤，峡转山回入林僻。

千峰呈翠色。时亦有声声，樵唱渔笛。忽然一树樱桃白。又回头一顾，掀髯一笑，诗情酒思正豪逸。虎蹄过新迹。

幂幂。雾如织。见异草珍禽，问名不识。山灵勒驾雨来急。欲游观未已，仆言日夕。看来看去，似那里，似少室。

兰陵王（题笔架山）

三峰碧。缥缈烟光树色。高寒处，上有猿啼，鹤唳天风夜萧瑟。山形似笔格。人道江南第一。游紫观，月殿星坛，积翠楼前吹铁笛。

客来访灵迹。闻王郭当年，曾此驻锡。二仙为谒浮丘伯。从骖鸾去后，云深难觅。丹炉灰冷杵声寂。依然旧泉石。

泉石。最幽阒。更禽静花闲，松茂竹密。清都绛阙无消息。共羽衣挥尘，感今怀昔。堪嗟人世，似梦里，驹过隙。

兰陵王（紫元席上作）

桃花瘦。寒食清明前后。新燕子，禁得余寒，风雨把人苦
僝僽。梅粒今如豆。减却春光多少。空自有，满树山茶，似语
如愁卧晴昼。

幽人展襟袖。惜莺花未老，江山如旧。杜鹃声里同携手。
叹陌上芳草，堤边垂柳。一春十病九因酒。愁来独搔首。

豆蔻。枝头小。应可惜年华，孤负时候。九十韶光那得久。
问芍药觅醉，牡丹索笑。三万六千，能几度，君知否。

沁园春

嫩雨如尘，娇云似织，未肯便晴。见海棠花下，飞来双燕，
垂杨深处，啼断孤莺。绿砌苔香，红桥水暖，笑捻吟髭行复行。
幽寻懒、就半窗残睡，一枕初醒。

消凝。次第清明。渺南北东西草又青。念镜中勋业，韶光
冉冉，尊前今古，银发星星。青鸟无凭，丹青有约，独倚东风
无限情。谁知有，这春山万点，杜宇千声。

沁园春

暂聚如萍，忽散似云，无可奈何。向天涯海角，两行别泪，
风前月下，一片离骚。啼罢栖乌，望穷芳草，此恨与之谁较多。

昏黄后，对青灯感慨，白酒悲歌。

梦中作梦知么。忆往事落花流水呵。更凭高 远，沈腰不瘦，怅今怀昔，潘鬓须皤。去燕来鸿，寻梅问柳，寸念从他寒暑熬。消魂处，但烟光缥缈，山色周遭。

沁园春（送王侍郎帅三山）

锦绣文章，圭璋闻望，碧落侍郎。昨履声渐近，星辰避次，竹符重剖，湖海生光。委羽天空，石桥水冷，每为众生时雨滂。君知否，是民心襦裤，吏胆冰霜。

少须召入鹓行。也不念无人荷紫囊。有本朝曾旦，移春手段，旧家羲献，补月心肠。此去三山，却登八座，已准金瓯姓氏香。还朝处，双凫作对，五马成行。

沁园春

大丈夫儿，冰肝玉胆，砺山带河。算此身此世，无过驹隙，一名一利，未值鸿毛。相府如潭，侯门似海，那得烟霄尔许高。当初我，是乘云御气，几百千遭。

此生勋业无多。也手种梅花三百窠。又底曾嗅著，庙堂钟鼎，底曾拈得，帷幄弓刀。玉帝遥知，金书何晚，时有鹤鸣于九皋。如今且，向风前浪舞，月下高歌。

沁园春（寄鹤林）

三径就荒，松菊犹存，归去来兮。叹折腰为米，弃家因酒，往之不谏，来者堪追。形役奚悲，途迷未远，今是还知悟昨非。舟轻扬，问征夫前路，晨色熹微。

欢迎童稚嘻嘻。羡出岫云闲鸟倦飞。有南窗寄傲，东皋舒啸，西畴春事，植杖耘耔。矫首遐观，壶觞自酌，寻壑临流聊赋诗。琴书外，且乐天知命，复用何疑。

沁园春

乍雨还晴，似寒而暖，春事已深。是妇鸠乳燕，说教鱼跃，豪蜂醉蝶，撩得莺吟。斗茗分香，脱禅衣夹，回首清明上已临。芳菲处，在梨花金屋，杨柳琼林。

如今。诗酒心襟。对好景良辰似有妊。念恨如芳草，知他多少，梦和飞絮，何处追寻。病酒时光，困人天气，早有秋秧吐嫩针。兰亭路，渐流觞曲水，修禊山阴。

沁园春

吹面无寒，沾衣不湿，岂不快哉。正杏花雨嫩，红飞香砌，柳枝风软，绿映芳台。燕似谈禅，莺如演史，犹有海棠连夜开。清明也，尚阴晴莫准，蜂蝶休猜。

朝来。应问苍苔。甚几日都成锦绣堆。念四方宾友，不堪渭树，一年春事，已属庭槐。宿酒难醒，多情易老，争奈传杯不放杯。如何好，看秋千戏剧，蹴鞠恢谐。

沁园春（赞吕公）

渭水秋深，溢江春老，洞庭一湖。问城南古树，如今在否，洛中狂客，还更来无。独上君山，渺观岩石，八百里鲸波泛巨区。何曾错，有茶中上灶，酒里仙姑。

终须。度了肩吾。稽首终南钟大夫。日太平寺里，题诗去后，东林沈宅，大醉归欤。天上筵多，人间到少，更不向庐山索鲙鱼。如何好，好借君黄鹤，上我清都。

沁园春（题罗浮山）

且说罗浮，自从石洞，水帘以还。是向时景泰，初来卓锡，旧家勾漏，曾此修丹。药院空存，铁桥如故，上更有朱仙朝斗坛。飞云顶，在石桥高处，杳霭之间。

山前。拾得清闲。也分我烟霞数亩宽。自竹桥人去，青莲馥郁，柴门闭了，绿柳回环。白酒初篘，清风徐至，有桃李时新钉几盘。仙家好，这许多快活，做甚时官。

沁园春（赠胡葆元）

要做神仙，炼丹工夫，亦有何难。向雷声震处，一阳来复，玉炉火识，金鼎烟寒。姹女乘龙，金公跨虎，片晌之间结大还。丹田里，有白鸦一个，飞入泥丸。

河车运入昆山。全不动纤毫过玉关。把龟蛇乌兔，生擒活捉，霎时云雨，一点成丹。白雪漫天，黄芽满地，服此刀圭永驻颜。常温养，使脱胎换骨，身在云端。

沁园春

岁去年来，思量人生，空自沈埋。既这回冬至，一阳来复，便须修炼，更莫疑猜。好个鼎炉，见成铅汞，片晌工夫结圣胎。人身里，三千世界，十二楼台。

周年造化安排。只在这些些真妙哉。要先擒日月，后攒星斗，黄庭中畔，化作琼瑰。谁会天机，分明说破，恰似江头雪里梅。丹成后，做些功行，归去蓬莱。

沁园春（题桃源万寿宫）

黄鹤楼前，吹笛之时，先生朗吟。想剑光飞过，朝游南岳，墨篮放下，夜醉东邻。铛煮山川，粟藏世界，有明月清风知此音。呵呵笑，笑酿成白酒，散尽黄金。

知音。自有相寻。休踏破葫芦折断琴。唱白苹红蓼，庐山日暮，西风黄叶，渭水秋深。三入岳阳，再游湓浦，自一去优游直至今。桃源路，尽不妨来往，时共登临。

沁园春（题湖头岭庵）

客里家山，记踏来时，水曲山崖。被滩声喧枕，鸡声破晓，匆匆惊觉，依旧天涯。抖擞征衣，寒欺晓袂，回首银河西未斜。尘埃债，叹有如此发，空为伊华。

古来客况堪嗟。尽贫也输他 在家。料驿舍旁边，月痕白处，暗香微度，应是梅花。拣折一枝，路逢南雁，和两字平安寄与他。教知道，有长亭短堠，五饭三茶。

水龙吟

层峦叠嶂浮空，断崖直下分三井。苍苔路古，鹿鸣芝涧，猿号松岭。露浥凤箫，烟迷枸杞，绿深翠冷。笑携筇一到，登高眺远，是多少、仙家景。

长念青春易老，尚区区、枯蓬断梗。人间天上，喟然俯仰，只身孤影。世事空花，春心泥絮，此回还省。向琼台双阙，结间茅屋，坐千峰顶。

水龙吟（采药径）

云屏漫锁空山，寒猿啼断松枝翠。芝英安在，术苗已老，徒劳屐齿。应记洞中，凤箫锦瑟，镇常歌吹。怅苍苔路杳，石门信断，无人问、溪头事。

回首暝烟无际，但纷纷、落花如泪。多情易老，青鸾何处，书成难寄。欲问双娥，翠蝉金凤，向谁娇媚。想分香旧恨，刘郎去后，一溪流水。

瑞鹤仙

残蟾明远照。正一番霜讯，四山秋老。孤村带清晓。有鸣鞭归骑，乱林啼鸟。青帘缥缈。懒行时，持杯自笑。甚年来、破帽凋裘，惯得淡烟荒草。

多少。客愁羁思，雨泊风餐，水边云杪。西窗正好。疏竹外，粉墙小。念归期相近，梦魂无奈，不为罗轻寒悄。怕无人、料理黄花，等闲过了。

瑞鹤仙

赋情多懒率。每醉后疏狂，醒来飘忽。无心恋簪绂。温才高子建，韵欺王勃。胸中绝物。所容者、诗兵酒卒。一两时，调发将来，扫尽闷妖愁孽。

莫说。杀人一万，自损三千，到底隳隳。悬河口讷。非凤世，无灵骨。把湖山牌印，莺花权柄，牒过清风朗月。且束之、高阁休休，这回更不。

祝英台近

月如酥，天似玉，长啸弄孤影。十二楼台，昨梦暗寻省。自怜露满衣襟，风吹毛发，浑无寐、寒宵漏永。

捧香鼎。翻起一片龙涎，梅花对人冷。庭户冰清，何处鹤声警。少时烛暗梧窗，烟生苔砌，晓钟动。忽然心醒。

水调歌头（咏茶）

二月一番雨，昨夜一声雷。枪旗争展，建溪春色占先魁。采取枝头雀舌，带露和烟捣碎，炼作紫金堆。碾破香无限，飞起绿尘埃。

汲新泉，烹活火，试将来。放下兔毫瓯子，滋味舌头回。唤醒青州从事，战退睡魔百万，梦不到阳台。两腋清风起，我欲上蓬莱。

菊花新

渺渺烟霄风露冷，夜未艾、凉蟾似水。海山外、五云散彩，三峰凝翠。一鹤横空何缥缈，见殿阁、笙歌拥罗绮。笑芳生，空如尺晏鸟，恋槿花篱。

于中青鸾唱美。丹鹤舞奇。有粉娥琼女，齐捧芳卮。天真皇人陈玳席，宴太姥、思之暗生悲。念如今，红尘满面，温洒晚风泪。

菊花新

十二楼台，但前回旧迹。想琪花似雪，忘了还思。朝暮痴痴地。只有老天知。却自省，玉阶金砌。错抛离。

梧桐声颤，窗外草蛩吟细。醉魂觉，又听秋鸿悲唳。极目

寒空，叹未有紫云梯。绛阙消息子。也无一二、枉垂涕。

菊花新

宝鸭温香，诉丝诚寸意。记当年事，闷本愁基。人间天上，只争得那些儿。吃禁持。却念九霄风味。

清晨雁字。一句句在天如在纸。只得向风前，默默自嗟惜。业债俱消，还未了、甚时已。一日里。滴了俺儿来泪。

菊花新

念我东皇大帝儿。是操觚弄翰之职。飞落尘寰，似此度，算应希。向这里。安能便、策景御气。

灰头土面、千河水。把我如何洗。纵便有铢衣，已失眉峰翠。看看皓首，瞒不过镜台儿。除是去、青松下、碧云底。

菊花新

弱水去蓬莱，四万八千里。远漠漠，俯仰天水青无际。鸟飞不到船去难，渺无依。翦锦字。云信待凭鸾翼。

青芝素瀑，草舍儿、隐隐烟霞里。向闲处，批风切月烹天地，三岛十洲，去有日，几何时。胎仙就，直待鹤书来至。

菊花新

铜壶四水。寒生素被。夜迢迢，烟月熹微。池浸霜荷，槛竹响，井枫飞。宝枕潭无梦，念忡忡地。

形留神往，镇日价、忘食应忘寐。省得起、都是天上仙家事。珠歌舞，酌玉液，饭云子。怎得麟麟脯，更教知味。

菊花新

有个闷甚处，一向如痴醉。独倚住危阑，坐咬无名指。金鱼玉雁一从去，绝消息。念念怀天帝。密与冥契。

晴霞照水。叹细草新蒲寒萋萋。对夕照，树色烟光相紫翠。花落莺啼。把往事似川逝。光阴速，何时是伊归日。

菊花新

雪牖风轩度岁。时听芭蕉，雨声凄恻。情多易感，渐不觉鬓成丝。忽又成千古，谪如梦里。

西山南浦尽秋意。一望芦花飞。有一点沙鸥，点破松梢翠。凄然念起。觉两腋凉飏细。诗兴浑飞在渔乡橘里。

菊花新

忽水远天长，笑把玉龙嘶。一声声，吹断寒云沧波里。幽

愁暗恨，弄皓月，怨白日。问太虚不尚，则成休矣。

云心鹤性，死也要冲霄，乘风去。分自有、终合仙飞。感古怀今聊把笔。落叶寒蝉悲。使人增怨抑。

菩萨蛮（送刘贵伯）

阁山云冷风萧瑟。野猿啼罢蟾光白。听彻太清弦。断肠云水天。

金陵君此去。秋入蒹葭浦。兴满即回辕。明年二月春。

谒金门

春又去。愁杀一声杜宇。昨夜海棠无。晓来闻燕语。

缥缈佳人何处。镇日愁肠万缕。千里无家归未得，春风知我苦。

水调歌头（自述）

金液还丹诀，无中养就儿。别无他术，只要神水入华池。采取天真铅汞，片晌自然交媾，一点紫金脂。十月周天火，玉鼎产琼芝。

你休痴，今说破，莫生疑。乾坤运用，大都不过坎和离。石里缘何怀玉，因甚珠藏蚌腹，借此显天机。何况妙中妙，未易与君阁。

水调歌头

吃了几辛苦，学得这些儿。蓬头赤脚，街头巷尾打无为。都没蓑衣笠子，多少风烟雨雪，便是活阿鼻。一具骷髅骨，忍尽万千饥。

头不梳，面不洗，且憨痴。自家屋里，黄金满地有谁知。这里一声惭愧，那里一声调数，满面笑嘻嘻。白鹤青云上，记取这般时。

水调歌头

有一修行法，不用问师传。教君只是，饥来吃饭困来眠。何必移精运气，也莫行功打坐，但去净心田。终日无思虑，便是活神仙。

不憨痴，不狡诈，不风颠。随缘饮啄，算来命也付之天。万事不由计较，造物主张得好，凡百任天然。世味只如此，拼做几千年。

水调歌头

一个清闲客，无事挂心头。包巾纸袄，单瓢只笠自逍遥。只把随身风月，便做自家受用，此外复何求。倒指两三载，行过百来州。

百来州，云渺渺，水悠悠。水流云散，于今几度蓼花秋。
一任乌飞兔走，我亦不知寒暑，万事总休休。问我金丹诀，石
女跨泥牛。

水调歌头

不用寻神水，也莫问华池。黄芽白雪，算来总是假名之。
只这坤牛乾马，便是离龙坎虎，不必更猜疑。药物无斤两，火
候不须时。

偃月炉，朱砂鼎，总皆非。真铅真汞不炼，之炼要何为。
自己金公托女，渐渐打成一块，胎息象婴儿。不信张平叔，你
更问他谁。

水调歌头

要做神仙去，工夫譬似闲。一阳初动，玉炉起火炼还丹。
捉住天魂地魄，不与龙腾虎跃，满鼎汞花乾。一任河车运，径
路入泥丸。

飞金精，采木液，过三关。金木间隔，如何上得玉京山。
寻得曹溪路脉，便把华池神水，结就紫金团。免得饥寒了，天
上即人间。

水调歌头

草涨一湖绿，天贛四山青。这千年里，几多兴废不容声。无分貂金佩玉，不梦歌钟食鼎，何处有车旌。便念旌阳剑，枉自染蛟腥。

生诸葛，少马援，尚云萍。醉乡日月，飘然身世付刘伶。知道东门黄犬，不似西山白鹭，风月了平生。起来忽清啸，惊落夜潭星。

水调歌头

杜宇伤春去，蝴蝶喜风清。一犁梅雨，前村布谷正催耕。天际银蟾映水，谷口锦云横野，柳外乱蝉鸣。人在斜阳里，几点晚鸦声。

采杨梅，摘卢橘，钉朱樱。奉陪诸友，今宵烂饮过三更。同入醉中天地，松竹森森翠幄，酣睡绿苔茵。起舞弄明月，天籁奏箫笙。

水调歌头

一个江湖客，万里水云身。鸟啼春去，烟光树色正黄昏。洞口寒泉漱石，岭外孤猿啸月，四顾寂无人。梦魂归碧落，泪眼看红尘。

烟蒙蒙，风惨惨，暗消魂。南中诸友，而今何处问浮萍。青鸟不来松老，黄鹤何之石烂，叹世一伤神。回首南柯梦，静对北山云。

水调歌头

昔在虚皇府，被谪下人间。笑骑白鹤，醉吹铁笛落星湾。十二玉楼无梦，三十六天夜静，花雨洒琅玕。瑶台归未得，忍听洞中猿。

也休休，无情绪，炼金丹。从来天上，神仙宫府更严难。翻忆三千神女，齐唱霓裳一曲，月里舞青鸾。此恨凭谁诉，云满武夷山。

水调歌头（和懒翁）

昔在虚皇府，啸咏紫云中。不知何事，误蒙天谪与公同。偶到金华洞口，忽见懒翁老子，挺挺众中龙。握手归仙隐，谈笑起天风。

忽相逢，一转瞬，酒杯空。几时再会，唱赓词翰倒金钟。只恐武夷山里，千古猿啼鹤唳，未便蹑飞虹。公欲归仙去，我欲继公踪。

水调歌头

误触紫清帝，谪下汉山川。既来尘世，奇奇怪怪被人嫌。懒去蓬莱三岛，且看江南风月，一住数千年。天风自霄汉，吹到剑峰前。

做些诗，吃些酒，放些颠。木精石怪，时时唤作地行仙。

朝隐四山猿鹤，夜枕一天星斗，纸被里云眠。梦为蝴蝶去，依约在三天。

水调歌头（丙子中元后风雨有感）

一叶飞何处，天地起西风。夜来酒醒，月华千顷浸帘栊。塞外宾鸿来也，十里碧莲香满，泽国蓼花红。万象正萧爽，秋雨滴梧桐。

钓台边，人把钓，兴何浓。吴江波上，烟寒水冷翦丹枫。光景暗中催去，览镜朱颜犹在，回首鹫巢空。铁笛一声晓，唤起玉渊龙。

水调歌头

江上春山远，山下暮云长。相留相送，时见双燕语风樯。满目飞花万点，回首故人千里，把酒沃愁肠。回雁峰前路，烟树正苍苍。

漏声残，灯焰短，马蹄香。浮云飞絮，一身将影向潇湘。多少风前月下，迢迢天涯海角，魂梦亦凄凉。又是春将暮，无语对斜阳。

水调歌头（石知院生辰）

两鬓青丝发，双眼黑方瞳。人皆道是，昭庆一个老仙翁。

暂别蓬莱弱水，自把星冠月帔，玉佩舞薰风。醉入桃源路，归去不知踪。

举云璈，鸣铁笛，抚丝桐。满前剑弁森列，稽首捧金钟。挺挺松形鹤貌，任待桑田变海，宝鼎粒丹红。玉帝下明诏，独骑上瑶空。

满江红（咏武夷）

忆昔秦时，中秋日、武夷九曲。烟寂寂、斜阳数尺，寒鸦枯木。三十六峰凝晓翠，一溪流水生秋绿。正满林、桂子散天香，飞金粟。

神仙客，金丹熟。玉诏下，云生足。岩头新换骨，尚黏红肉。夜半月华明似昼，玉皇降辇铺肴餍。笑曾孙、回首幔亭前，空松竹。

满江红（咏白莲）

昨夜姮娥，游洞府、醉归天阙。缘底事、玉簪坠地，水神不说。持向水晶宫里去，晓来捧出将饶舌。被薰风、吹作满天香，谁分别。

芳而润，清且洁。白似玉，寒于雪。想玉皇后苑，应无此物。只得赋诗空赏叹，教人不敢轻攀折。笑李粗、梅瘦不如他，真奇绝。

满江红（听陈元举琴）

树色冥蒙，山烟暮、鸟归日落。凭阑处、眼空宇宙，心游碧落。古往今来天地里，人间那有扬州鹤。幸而今、天付与青山，甘寥寞。

好花木，多岩壑。得萧散，耐淡泊。把他人比并，我还不错。一曲瑶琴知此意，从前心事都忘却。况新秋、不饮更何时，何时乐。

满江红（别鹤林）

明日如今，我已是、天涯行客。相别后、麻姑山上，齐云亭侧。几个黄昏劳怅想，几宵皓月遥思忆。与二仙、不但此今生，皆畴昔。

频到此，欢无极。今去也，来无的。念浪萍风絮，东西南北。七八年中想契密，三千里外来将息。怅金丹、未就玉天辽，还凄恻。

满江红

钧天高处，元自有、琼楼玉阙。又那更、九霞隐映，五云斗绝。八面玲珑光不夜，四围晃耀寒如月。有广寒、宫殿隐姮娥，冰壶洁。

飘飘去，天风冽。星河外，花飞雪。见三千神女，尊前一阕。来到人间浑似梦，未能归去空悲咽。问仙都、此去几由旬，

归心热。

满江红（赠豫章尼黄心大师尝为官妓）

豆蔻丁香，待则甚、如今休也。争知道、本来面目，风光洒洒。底事到头鸾凤侣，不如躲脱鸳鸯社。好说与、几个正迷人，休嗟讶。

纱窗外，梅花下。酒醒也，教人怕。把翠云翦却，缁衣披挂。柳翠已参弥勒了，赵州要勘台山话。想而今、心似白芙蕖，无人画。

摸鱼儿

问苍江、旧盟鸥鹭。年来景物谁主。悠悠客鬓知何似，吹满西风尘土。浑未悟。漫自许。功名谈笑侯千户。春衫戏舞。怕三径都荒，一犁未把，猿鹤笑君误。

君且住。未必心期尽负。江山秋事如许。月明风静苹花路。欹枕试听鸣橹。还又去。道唤取。陶泓要草归来赋。相思最苦。是野水连天，渔榔四处，蓑笠占烟雨。

摸鱼儿（寿觉非居士）

雨肥梅、亭台初夏。昙花开向前夜。纯阳鹤会先三日，何处神仙降驾。知得也。是、西山彭抗来胎化。平生性野。爱竹石闲情，林樾野处。

自倒指今年，七旬有六，使节半天下。

焚金兽，毋惜满斟玉斝。儿孙况又潇洒。公今骨相如松在，
一掬精神堪画。于今且。炼、金丹成了为凭藉。归心莲社。
便做得乃翁，年登八百，未是寿长者。

摸鱼儿

这身儿、从来业障。一生空自劳攘。生生死死皆如梦，更
莫别生妄想。没伎俩。只管去、天台雁荡寻方广。几人不省。
被妻子萦缠，生涯拘束，甘自归黄壤。

世间事，一斤两个八两。问谁能去俯仰。道义重了轻富贵，
却笑轮回来往。休勉强。老先生、从来恬淡无妆幌，一声长啸，
把拄杖横肩，草鞋贴脚，四海平如掌。

摸鱼儿（寿傅枢阁中李夫人）

跨飞鸾、醉吹瑶笛，蓬莱知在何处。薰风飘散荷花露。梦
觉已非帝所，忘归路。谁知道、人间别有神仙侣。身游枢府。
奈诏入玉楼，猛骑箕尾，四海忆霖雨。

问王母。天上桃红几度。蕊宫今是谁主。明年甲子从头数，
春入鬢云鬢雾。如今去。是处里、福田都著黄金布。庭前玉树。
看子早生孙，孙还生子，岁岁彩衣舞。

洞仙歌（鹤林赋梅）

南枝漏泄，一点春光别。无蝶无蜂正霜雪。向竹梢疏处，瘦影横斜，真个是，潇洒冰肌玉骨。黄昏人静，踏碎阶前月。

忍冻相看惜攀折。巡檐空索笑，似笑无言，夜悄悄、香入寒风清冽。更那堪、画角恼幽人，又满地落英，愁肠万结。

满庭芳（和陈隐芝韵）

百雉城边，乱花深处，竹间一笑双清。天公解事，为我弄阴晴。雨过槐阴绿净，女墙外、杨柳丝轻。堪嗟惜，诗尤酒殆，镜里失青春。

清和，如许在，莺莺燕燕，相与忘情。谪仙风度，命代万人英。游戏琴棋书画，人间世、别有方瀛。酩酊后，玄裳效舞，所欠董双成。

瑶台月

烟霄凝碧。问紫府清都，今夕何夕。桐阴下、幽情远，与秋无极。念陈迹、虎殿虬宫，记往事、龙箫凤笛。露华冷，蟾光白。云影净，天籁息。知得。是蓬莱不远，身无羽翼。

广寒宫、舞彻霓裳，白玉台、歌罢瑶席。争不思下界，有人岑寂。羨博望、两泛仙槎，与曼倩、三偷蟠实。把丹鼎，暗融液。乘云气，醉挥斥。嗟惜。但城南老树，人谁我识。

永遇乐

懒散家风，清虚活计，与君说破。淡酒三杯，浓茶一碗，静处乾坤大。倚藤临水，步履登山，白日只随缘过。自归来，曲肱隐几，但只恁和衣卧。

柴扉草户，包巾纸袄，未必有人似我。我醉还歌，我歌且舞，一恁憨痴好。绿水青山，清风明月，自有人间仙岛。且偎随、补破遮寒，烧榾柮火。

永遇乐（寄鹤林靖）

银月凄凉，绮霞明灭，秋色如此。露满清襟，风生衰鬓，夜已三更矣。寻思往事，千头万绪，回首谯如梦里。指烟霄，不如归去，不知今夕何夕。

鹑衣百结，胭脂垢腻，犹是小蛮针指。对酒逢诗，高吟大笑，四海今谁似。荷亭竹阁，共风同月，此会今生能几。君须记，去来聚散，只底是。

好事近（赠赵制机）

行到竹林头，探得梅花消息。冷蕊疏英如许，更无人知得。冰枯雪老岁年徂，俯仰自嗟惜。醉卧梅花影里，有何人相识。

桂枝香

楼前凝望。见水满一溪，云满千嶂。将晚欲行无绪，欲眠无况。岩花涧草春无极，倚东风、忽然惆怅。淡烟飞过，幽禽叫断，远钟嘹亮。

为底事、沈吟一晌。念只影飘浮，寸心虚旷。无限游丝落絮，此怀难状。江湖淮海行将遍，觉时肠、酒胆超畅。一丘一壑归来，念我旧家天上。

南乡子（爱阁赋别二首）

夜月照千峰。影满荷池静袅风。明日今宵还感慨，梧桐。叶叶随云扬碧空。

聚散与谁同。野鹤孤云有底踪。别处要知相忆处，无穷。总在青山夕照中。

南乡子

前度几相逢。此日游从乐不同。竹阁荷亭欢聚处，雍容。如在蓬莱第一宫。

夜半月朦胧。秉烛东园风露中。明日匆匆还入浙，忡忡。却把音书寄远鸿。

霜天晓角（绿净堂）

五羊安在。城市何曾改。十万人家闾阖，东亦海、西亦海。年年蒲涧会。地接蓬莱界。老树知他一剑，千山外、万山外。

贺新郎

且尽杯中酒。问平生、湖海心期，更如君否。渭树江云多少恨，离合古今非偶。更风雨、十常八九。长铗歌弹明月堕，对萧萧、客鬓闲携手。还怕折，渡头柳。

小楼夜久微凉透。倚危阑、一池倒影，半空星斗。此会明年知何处，苹末秋风未久。漫输与、鹭朋鸥友。已办扁舟松江去，与鲈鱼、莼菜论交旧。因念此，重回首。

贺新郎

梦绕荷花国。遍、橘州柳市，芙蓉巷陌。桂社兰乡白苹里，月冷波寒之夕。有孤鹭、落霞知得。一鹤横空云漠漠，见梅梢、万粒真珠滴。犹未把，寒香惜。

画楼何处吹瑶笛。便、酥颦玉笑，露松霜瘠。姑射真人游紫府，下戏三江七泽。此莫是、冰魂雪魄。半逐风飞半随水，半在枝、半落苍苔白。酒醒后，晓窗碧。

贺新郎（雪）

是雨还堪拾。道非花、又从帘外，受风吹入。扑落梅梢穿度竹，恐是鲛人诉泣。积至暮、萤光熠熠。色映万山迷远近，满空浮、似片应如粒。忘炼得，我双睫。

吟肩耸处飞来急。故撩人、黏衣噀袖，嫩香堪浥。细听疑无伊复有，贪看一行一立。见僧舍、茶烟飘湿。天女不知维摩事，漫三千、世界缤纷集。是翦水，谁能及。

贺新郎（咏牡丹）

晓雾须收霁。牡丹花、如人半醉，抬头不起。雪炼作冰冰作水。十朵未开三四。又加以、风禁雨制。是东吴春色盛，尽移根、换叶分黄紫。所贵者，称姚魏。

其间一种尤姝丽。似佳人、素罗裙在，碧罗衫底。中有一花边两蕊。恰似妆成小字。看不足、如何可比。白玉杯将青玉绿，据晴香、暖艳还如此。微笑道，有些是。

贺新郎（紫元席上作）

飞尽桃花片。倚东风、高吟大啸，开怀消遣。芍药牡丹开未遍。不道韶华如电。无心向、小庭幽院。秉烛夜游虽不倦，奈一番、风雨花容变。春去也，无人见。

何处莺莺啼不断。探后园、红稀翠减，青稠绿满。蝶在花间犹死恋。早有行人摇扇。故自要、与春为钱。笑指白云归去好，对夕阳、泻酒凭谁荐。柳深处，有双燕。

贺新郎（肇庆府送谈金华、张月窗）

谓是无情者。又如何、临歧欲别，泪珠如洒。此去兰舟双桨急，两岸秋山似画。况已是、芙蓉开也。小立西风杨柳岸，觉衣单、略说些些话。重把我，袖儿把。

小词做了和愁写。送将归、要相思处，月明今夜。客里不堪仍送客，平昔交游亦寡。况惨惨、苍梧之野。未可凄凉休哽咽，更明朝、后日才方罢。却默默，斜阳下。

贺新郎（再送前人）

风雨今如此。问行人、如何有得，许多儿泪。为探木犀开也未，只有芙蓉而已。九十日、秋光能几。千里送人须一别，却思量、我了思量你。去则是，住则是。

归归我亦行行矣。便行行、不须回首，也休萦系。一似天边双鸣雁，一个飞从东际。那一个、又飞西际。毕竟人生都是梦，再相逢、除是青霄里。却共饮，却共醉。

贺新郎（饯·括菊花新）

露白天如洗。淡烟轻、疏林映带，远山横翠。对此情怀成甚也，云断小楼风细。独倚遍、画阑十二。花馆云窗成憔悴。听宾鸿、天外声嘹唳。但不过，闷而已。

房栊深静难成寐。夜迢迢、银台绛蜡，伴人垂泪。巴得暂时朦胧地。还又匆匆惊起。漫自展、云间锦字。往后各收千张纸。念梦劳魂役空凝睇。终不负，骖鸾志。

贺新郎（罗浮作）

醉见千山面。晚晴初、蝉声未了，鸟声尤远。知道仙人丹灶在，尚有陈灰犹暖。但只恐、松枯石烂。笑问年华应不换，又如何、洞里笙箫断。还念我，去归晚。

千岩万壑猿啼遍。一思量、一回懊恨，一回泪眼。岂是自家无仙骨，尚被红尘牵绊。要分此、烟霞一半。当日朱仙和葛老，更老黄、亦合同萧散。上帝近，永容懒。

贺新郎（贺大卿生日）

仙鹊梁银汉。见青原、白鹭一点，秋光犹嫩。青鸟密传云外信，王母夜临香案。与河鼓、天孙为伴。太素真人乘此景，到芗城、即嗣胡忠简。南极上，星璀璨。

松溪居士多词翰。是神仙风骨，元自无心仕宦。人道月卿临总饷，便合机廷揆馆。还又爱、山林萧散。玉女金钟紫暖响，指灵椿、仙鹤祈遐算。公自有，青精饭。

贺新郎（送赵师之江州）

倏又西风起。这一年光景，早过三分之二。燕去鸿来何日了，多少世间心事。待则甚、功成名遂。枫叶荻花动凉思，又寻思、江上琵琶泪。还感慨，劳梦寐。

愁来长是朝朝醉。剗地成、宋玉伤感，三间憔悴。况是凄凉寸心碎。目断水苍山翠。更送客、长亭分袂。閤皂山前梧桐雨，起风樯、露舶无穷意。君此去，趁秋霁。

贺新郎

一别蓬莱馆。看桑田成海，又见松枯石烂。目断虚皇无极处，安得殿头宣唤。指归路、钧天早晚。此去罡风三万里，但九霄、渺渺青云远。望不极，空泪眼。

瑶池昔会群仙宴。此秋来、荻花枫叶，令人凄惋。满面朱尘那忍见，酒病花愁何限。知几度、春莺秋雁。从此飞神腾碧落，向清都、来往应无间。丹渐熟，骨将换。

贺新郎

遥想阳明洞。夜深时、猿啼鹤唳，露寒烟重。家在神霄归未得，十二玉楼无梦。梦里听、瑶琴三弄。醉卧长安人不识，晚秋天、此意西风共。黄金印，吾何用。

云衢高策青鸾革空。把天书玉篆，留与世人崇奉。垂手入廛长是醉，醉则从教懵懂。那些子、凝然不动。一剑行空神鬼惧，金粟儿、日向丹田种。把得稳，任放纵。

贺新郎（西湖作呈章判镇、留知县）

万顷湖光绿。是处里、芙蓉金盏，木犀金粟。鹧鸪御飘飘行水榭，正是蟹香橙熟。山色似、风梳雨沐。携取阿娇命豪杰，过北山、疇处南山曲。寒烟淡，晴鸦浴。

巨觥数引苍髯矗。便论诗说剑，人各有怀西北。两见西风客京国，多在红楼金屋。凝情处、落霞孤鹜。蒲柳凄凉今如许，问功名、志在何时足。更簪取，一枝菊。

贺新郎（赠紫元）

极目神霄路。斗柄南、丹华翠景，红霞紫雾。手折琪花今似梦，十二楼台何处。犹记得、当时伴侣。东府西台知谁主，忆当时、自泻金瓶雨。人间事，等风絮。

上皇赫赫雷霆主。我何缘、清都绛阙，遽成千古。白鹤青乌消息断，梦想鸾歌凤舞。应未得、翻身归去。业债须教还净尽，这一回、尝遍红尘苦。归举似，西王母。

贺新郎（别鹤林）

昔在神霄府。是上皇娇惜，便自酣歌醉舞。来此人间不知岁，仍是酒龙诗虎。做弄得、襟情如许。俯仰红尘几今古。算风灯、泡沫无凭处。即有这，烟霄路。

淮山浙岸潇湘浦。一寻思、柳亭枫驿，泪珠溅俎。此去何

时又相会，离恨萦人如缕。更天也、愁人风雨。语燕啼莺莫相管，请各家、占取闲亭坞。人事尽，天上去。

贺新郎（游西湖）

倚剑西湖道。望弥漫、苍葭绿苇，翠芜青草。华表凄凉市朝古，极目暗伤怀抱。秋色与、芰荷俱老。桂棹兰舟聊遣兴，仗金风、吹使芙蓉破。柳阴里，堪少坐。

衷肠底事君知那。要繁弦急管，又且沈酣则个。烟水冥茫黄叶断，嘹唳数声雁过。醉归去、山寒云暮。整日消闲镇来往，问城南、老树知渠么。黄鹤髯，青纱帽。

贺新郎（赋西峰）

风送寒蟾影。望银河、一轮皎洁，宛如金饼。料得故人千里共，使我寸心耿耿。浑无奈、天长夜永。万树萧森猿啸罢，觉水边、林下非人境。睡不著，酒方醒。

芙蓉池馆梧桐井。悄不知、今夕何夕，寒光万顷。年少风流多感慨，况此良辰美景。须对此、大拼酩酊。满目新寒舞黄落，嗟此身、何事如萍梗。桂花下，露华冷。

贺新郎（咏雪二首）

俯仰天黏水。尽、山河大地，光涵表里。一夜春风搜

万象，檐外雨声不已。到晓来、六花靡靡。瑶树琪林寒彻骨，知谁家、娇女慵梳洗。且捏个，小狮子。

琼楼架就东皇喜。使、玉龙战罢，柳绵飞起。千古佳人诗句在，一任如盐似米。君试看、岩头溪底。刹刹尘尘银世界，记当年、曾赴瑶池会。玉清境，还如此。

贺新郎

银汉千丝雨。被东风作恶，吹落满空柳絮。恰自江南消息断，才此六花飞舞。最好是、鹅毛鹤羽。万顷平田三尺玉，月明中、不见沙头鹭。苍烟里，一渔父。

鹊桥半夜寒云妒。到晓来、千岩万壑，了无认处。极目四方银世界，五凤楼前如许。应自感、伤心凝伫。人在神霄玉清府，小狮儿、捏就无佳句。骑汗漫，好归去。

贺新郎（赠林紫元）

月插青螺髻。柳梢头、夕阳荏苒，西风摇曳。数粒苍山黏远汉，树色烟光紫翠。飞骑气、半醒半醉。剑跨秋空磨星斗，指琼童、不得鸣金辔。恐惊动，紫清帝。

浮云飞度蓬莱水。忆山中、松寒露冷，猿啼鹤唳。家在武夷岩谷里，一亩烟霞活计。叹捻指、人生百岁。兰畹芝田几今古，洞门前、小鹿衔花戏。不知有，人间世。

贺新郎（赋白芍药号为玉盘盂）

静看春容瘦。未清明、荼蘼避席，蔷薇出昼。花里流莺骂桃李，似与东风管句。怕虚度、兰亭时候。我也别来天上夕，向年时、感叹湖山旧。旧日事，君知否。

玉皇驾出清都晓。就御前、三千神女，指麾八九。化作花神下人世，如把粉团搦就。又一似、玉盘在手。莫是蕊珠亲付属，教小心、劝我杯儿酒。也只得，为陪笑。

贺新郎（怀仙楼）

极目飙尘表。醉酣时、楼中起舞，楼前舒啸。坐见四山烟雾散，是处落花啼鸟。忽惊下、九天星斗。双鹤飞来风露爽，一声声、清唳苍松杪。奈对景，不酹酒。

旧家三点蓬莱小。有琼台双阙，长是香花缭绕。铁笛夜吹金剑吼，恨此瀛洲路杳。知几度、琪林春老。闲倚朱阑思昨梦，对江山、感慨无人晓。但千里，月华皎。

柳梢青（海棠）

一夜清寒，千红晓粲，春不曾知。细看如何，醉时西子，睡底杨妃。

尽皆蜀种垂丝。晴日暖、薰成锦围。说与东风，也须爱惜，且莫吹飞。

柳梢青（寄鹤林）

鹤使南翔。词珍翰绮，谊暖情香。如在琼台，梦回初饮，月液云浆。

风吹芦叶冥茫。夕照外、山高水长。遥想东楼，琪花玉树，梅影昏黄。

柳梢青（送温守王侍郎帅三山）

五马风流，销金帐暖，药玉船宽。放下荷囊，携来铜虎，又举熊幡。

棠阴已接三山。此列郡、彼食大藩。柳雪萦旗，东风拦马，父老争看。

一翦梅（赠紫云友）

剑倚青天笛倚楼。云影悠悠。鹤影悠悠。好同携手上瀛洲。身在阎浮。业在阎浮。

一段红云绿树愁。今也休休。古也休休。夕阳西去水东流。富又何求。贵又何求。

虞美人

苹花零乱秋亭暮。篱落江村路。棹歌摇曳钓船归。搅碎清风千顷、碧琉璃。

山衔初月明疏柳。平野垂星斗。莫辞沈醉伴孤吟。他日江南江北、两关心。

阮郎归（舟行即事）

淡烟凝翠锁寒芜。斜阳挂碧梧。沙头三两雁相呼。萧萧风卷芦。

何处笛，一声孤。岸边人钓鱼。快帆一夜泊桐庐。问人沽酒无。

酹江月

思量世事，几千般翻覆，是非多少。随分随缘天地里，心与江山不老。道在天先，神游物外，自有长生宝。洞门无锁，悄无一个人到。

一条柱杖横肩，芒鞋紧峭，正风清月好。惊赏百年浑似梦，空被利名萦绕。野鹤纵横，孤云自在，对落花芳草。来朝拂袖，谁来南岳寻我。

酹江月（咏梅）

孤村篱落，玉亭亭、为问何其清瘦。欲语还愁谁索笑，临

水嫣然自照。甘受凄凉，不求识觉，风致何高妙。松挨竹拶，更堪霜雪偃傺。

争奈终是冰肌，也过了几个，晴昏雨晓。冷艳寒香空自惜，后夜山高月小。满地苍苔，一声哀角，疏影归幽渺。世无和靖，三花两蕊不少。

酹江月

当初误触，紫微君、谪下神霄玉府。醉后骑龙吹铁笛，酒醒不知何处。绛阙寥寥，红尘扰扰，老泪滂如雨。人间天上，桑田沧海如许。

遥想十二楼前，琪花开已遍。鸾歌鹤舞。梦到三天还又落，愁听空中箫鼓。独倚阑干，笑拈花片，细写思归字。东风还会，为伊吹上天去。

酹江月（次韵东坡赋别）

寄言天上，石麒麟、化作人间英物。醉拥诗兵驱笔阵，百万词锋退壁。世事空花，赏心泥絮，一点红炉雪。识时务者，当今惟有俊杰。

我本浩气天成，才逢知己，便又清狂发。富贵于我如浮云，且看云生云灭。羊石论交，鹅湖惜别，别恨多于发。共君千里，登楼何患无月。

酹江月（罗浮赋别）

罗浮山下，正秋高气爽，凄凉风物。瘦落丹枫飞紫翠，峭拔青山石壁。客鬓萧疏，诗肠清苦，病骨如冰雪。怒髯铁立，有怀不下三杰。

袖里宝剑生寒，中宵起舞，引酒清歌发。襟曲屡兴猿鹤梦，坐看月痕生灭。露沁桃花，云笼芝草，任长莓苔发。如今话别，橙黄橘绿时月。

酹江月

旧家宋玉，是何人、偏到秋来凄惨。细雨疏风天气冷，离别令人销黯。樯燕飞归，岸花吹送，自是生怀感。挑灯酌酒，平生明目张胆。

二十年在江湖，枫亭柳驿，往事都曾览。胸次可吞云梦九，也没尘埃一糝。木落山高，云寒雁断，水瘦溪痕减。不知把菊，又在何处轩槛。

酹江月

海天秋老，夜凄清、坐对香温金鸭。听得寒蝉声断续，一似离歌相答。鸿雁初来，骅骝欲去，永夜烧红蜡。不须别酒，有时亦呷一呷。

丈夫南北东西，何天不可，鸣剑雄开匣。岂特东湖徐孺子，下得陈蕃之榻。黄叶声干，碧莲香减，枕上凉萧飒。出门一笑，

四方风起云合。

酹江月（送周舜美）

道人于世，已忘情、尚更区区饯别。栖碧先生辞蕙帐，夜夜猿声凄切。剑上星寒，琴中风惨，眉宇飞黄色。一杯判袂，出门烟水空阔。

我今流落江南，朝朝还暮暮，千愁万结。那更荻花枫叶景，又见长亭短驿。世事空花，人情风絮，山外云千叠。君还到阙，为言踪迹风雪。

酹江月（春日）

桃花开尽，正溪南溪北，春风春雨。寒食清明都过了，愁杀一声杜宇。醉跨蹇驴，踏翻芳草，满满斟鹦鹉。游仙梦觉，不知身在何处。

因甚青鸟不来，一年春事，捻指都如许。人在白云流水外，多少莺啼燕语。遣兴成诗，烹茶解酒，日落蔷薇坞。玉龙嘶断，乱鸦惊起无数。

酹江月（武昌怀古）

汉江北泻，下长淮、洗尽胸中今古。楼橹横波征雁远，谁见鱼龙夜舞。鹦鹉洲云，凤凰池月，付与沙头鹭。功名何处，

年年惟见春絮。

非不豪似周瑜，壮如黄祖，亦随秋风度。野草闲花无限数，渺在西山南浦。黄鹤楼人，赤乌年事，江汉亭前路。浮萍无据，水天几度朝暮。

酹江月（西湖）

绿荷十里吐秋香，湖水掌平如镜。日落云收天似洗，况又月明风静。露逼葭蒲，烟迷菱芡，缩尽寒鸦颈。两枝画桨，柳阴浓处乘兴。

遥想和靖东坡，当年曾胜赏，一觴一咏。是则湖山常不老，前辈风流去尽。我兴还诗，我欢则酒，醉则还草圣。明朝却去，冷泉天竺双径。

促拍满路花（和纯阳韵）

多才夸李白，美貌说潘安。一朝成万古，又徒闲。如何猛省，心地种仙蟠。堪叹人间事，泡沫风灯，阿谁肯做飞仙。

莫思量、骏马与高轩。快乐任天然。最坚似松柏、更凋残。有何凭据，谁易复谁难。长啸青云外，自嗟自笑，了无恨海愁山。

行香子（题罗浮）

满洞苔钱。买断风烟。笑桃花流落晴川。石楼高处，夜夜啼猿。看二更云，三更月，四更天。

细草如毡。独枕空拳。与山麋、野鹿同眠。残霞未散，淡雾沈绵。是晋时人，唐时洞，汉时仙。（洞府自唐尧时始开，至东晋葛稚川方来。及伪刘称汉，此时方显，遂兴观。）

八六子（戏改秦少游词）

倚危亭。恨如芳草，萋萋划尽还生。念柳外青鸾去后，洞中白鹤归来，恍然暗惊。

吾家渺在瑶京。夜月一帘花影，春风十里松鸣。奈昨梦、前尘渐随流水，凤箫歌杳，水长天远，那堪片片飞霞弄晚，丝丝细雨笼晴。正消凝，子规又啼数声。

汉宫春（次韵李汉老咏梅）

潇洒江梅，似玉妆珠缀，密蕊疏枝。霜风应是，不许蝶近蜂欺。嫣然自笑，与山矾、共水仙期。还亦有，青松翠竹，同今凛冽年时。

何事向人如恨，带苍苔，半倚临水荒篱。孤山嫩寒放晓，尚忆前诗。黄昏顾影，说横斜、清浅今谁。他自是，移春手段，微云淡月应知。

卜算子（景泰山次韵东坡三首）

云散雨初晴，蝉噪林逾静。古寺敲钟暮掩门，灯映琉璃影。
浩气镇长存，昨梦还重省。独倚阑干啸一声，毛发萧萧冷。

卜算子

古寺枕空山，楼上昏钟静。饥鼠偷灯尾蘸油，悄悄无人影。
长剑匣中鸣，今古深思省。此夕行藏独倚楼，风雨凄凄冷。

鹧鸪天

雨过山花向晚香。烟丝空翠柳微茫。旧家丹灶何人葛，今日帘泉阿姥黄。

犀角枕，象牙床。椰心织簟昼生凉。杯行无算何曾醉，不觉罗浮日月长。

鹧鸪天

西畔双松百尺长。当时亲自见刘王。山前今日莲花水，往者将军洗马塘。

南粤路，汉宫墙。晚风历历说兴亡。摩挲东晋苍苔灶，细说仙翁炼药方。

鹧鸪天（灯夕天谷席上作）

翠幄张天见未曾。驼峰鹅掌出庖烹。醉酣浑是迷天地，但见尊前万点星。

人似玉，酒如饴。果盘簇饴不知名。东风吹我三山下，如在神霄上帝庭。

蝶恋花（题爱阁）

冷雨疏风凉漠漠。云去云来，万里秋阴薄。笑倚玉阑呼白鹤。烟笼素月青天角。

竹影松声浑似昨。醉胆如天，谁道词源涸。满地苍苔霜叶落。今宵不饮何时乐。

蝶恋花

绿暗红稀春已暮。燕子衔泥，飞入谁家去。柳絮欲停风不住。杜鹃声里山无数。

白马青衫无定据。好底林泉，信脚随缘寓。拼却此生心已许。一川风月聊为主。

蝶恋花

楼上风光都占断。楼下风光，还许诗人管。管领风光谁是

伴。一堤杨柳开青眼。

波面琉璃花影乱。玉笋持杯，画舸歌声颤。醉里寻春春不见。夕阳芳草连天远。

杨柳枝

掇碎梅花一断肠。送斜阳。风烟缥缈月微茫。又昏黄。

平野寒芜何处断，接天长。短篱浅水橘青黄。度清香。

要做神仙，炼丹工夫，譬之似闲。但姹女乘龙，金公御虎，玉炉火炽，土釜灰寒。铅里藏银，砂中取汞，神水华池上下间。山田内，有一条径路，直透泥丸。

一声雷震昆山。真橐籥、飞冲夹脊关。见白雪漫天，黄芽满地，龟蛇缭绕，乌兔掀翻。自古乾坤，这些离坎，九转烹煎结大还。灵丹就，未飞升上阙，且在人寰。

水调歌头

土釜温温火，橐籥动春雷。三田升降，一条径路属灵台。自有真龙真虎，和合天然铅汞，亦子结真胎。水里捉明月，心地觉花开。

一转功，三十日，九旬来。抽添气候，炼成白血换骷骸。四象五形聚会，只在一方凝结，方寸绝纤埃。人在泥丸上，归路入蓬莱。

水调歌头

一个奇男子，万象落心胸。学书学剑，两般都没个成功。要去披缁学佛，首下一拳轻快，打破太虚空。末后生华发，再拜玉清翁。

二十年，空挫过，只飘蓬。这回归去，武夷山下第三峰。住我旧时庵子，碗水把柴升米，活火煮教浓。笑指归时路，弱水海之东。

水调歌头（自述）

苦苦谁知苦，难难也是难。寻思访道，不知行过几重山。吃尽风僝雨僽，那见霜凝雪冻，饥了又添寒。满眼无人问，何处扣玄关。

好因缘，传口诀，炼金丹。街头巷尾，无言暗地自生欢。虽是蓬头垢面，今已九旬来地，尚且是童颜。未下飞升诏，且受这清闲。

水调歌头

天下云游客，气味偶相投。暂时相聚，忽然云散水空流。饱饫闽中风月，又爱浙间山水，杖屦且逍遥。太上包中下，只得个无忧。

是和非，名与利，一时休。自家醒了，不成得恁地埋头。任是南州北郡，不问大张小李，过此便相留。且吃随缘饭，莫

作俗人愁。

水调歌头

未遇明师者，日夜苦忧惊。及乎遇了，得些口诀又忘情。可惜蹉跎过了，不念精衰气竭，碌碌度平生。何不回头看，下手采来烹。

天下人，知得者，不能行。可怜埋没，如何恁地不惺惺。只见口头说著，方寸都无些子，只管看丹经。地狱门开了，急急办前程。

水调歌头

堪笑塵中客，都总是迷流。冤家缠缚，算来不是你风流。不解去寻活路，只是担枷负锁，不肯放教休。三万六千日，受尽百年忧。

得人身，休蹉过，急须修。乌飞兔走刹那，又是死临头。只这眼前快乐，难免无常两字，何似出尘囚。炼就金丹去，万劫自逍遥。

念奴娇（咏雪）

广寒宫里，散天花、点点空中柳絮。是处楼台皆似玉，半夜风声不住。万里盐城，千家珠瓦，无认蓬莱处。但呼童、且

去探梅花、攀那树。

垂帘未敢掀开，狮儿初捏就，佳人偷觑。溪畔渔翁蓑又重，几点沙鸥无语。竹折庭前，松僵路畔，满目都如许。问要晴，更待积痕消，须无雨。

满庭芳

鼎用乾坤，药须乌兔，恁时方炼金丹。水中虎吼，火里赤龙蟠。兑是况铅震汞，自元谷、上至泥丸。些儿事，坎离复垢，返老作童颜。

五行，全四象，不调停火候，间断如闲。六天罡所指，玉出昆山。不动纤毫云雨，顷刻处、直透三关。黄庭内，一阳来复，丹就片时间。

满庭芳

两种汞铅，黄婆感合，如如真虎真龙。周年造化，蹙在片时中。炉里温温种子，玄珠象、气透三宫。金木处，炼成赤水，白血自流通。

无中。胎已兆，见龟蛇乌兔，恍惚相逢。但坎离既济，复垢交融。了得真空命脉，天地里、万物春风。阴阳外，天然夫妇，一点便成功。

酹江月（冬至与胡胎仙）

因看斗柄，运周天、顿悟神仙妙诀。一点真阳生坎位，点却离宫之缺。造物无声，水中起火，妙在虚危穴。今年冬至，梅花依旧凝雪。

先圣此日闭关，不通来往，皆为群生设。物物含生育意，正在子初亥末。自古乾坤，这些离坎，日日无休歇。如今识破，金乌飞入蟾窟。

刘克庄

哨遍

（昔坡翁以盘谷序配归去来词。然陶词既櫟括入律，韩序则未也。暇日，游方氏龙山别墅，试效顰为之，俾主人刻之崖石云。）

胜处可宫，平处可田，泉土尤甘美。深复深，路绝住人稀。有人兮、盘旋于此。送子归。是他隐居求志。是要明主媒当世。嗟此意谁论，其言甚壮，孔颜犹有遗旨。大丈夫之被遇于时。入则坐庙朝出旗麾。列屋名姬，夹道武夫，满前才子。

噫。有命存焉，吾非恶此而逃之。富贵人所欲，如之何、幸而致。向茂树堪休，清泉可濯，谷中别有闲天地。况脍细于丝，蕨甜似蜜，采于山，钓于水。大丈夫不遇之所为。唐处士、依稀是吾师。觉山林、尊如朝市。五侯门下宾客，扰扰趋形势。嗟盘之乐，谁争子所，占断千秋万岁。呼童秣马更膏车，便与君、从此逝矣。

六州歌头（客赠牡丹）

维摩病起，兀坐等枯株。清晨里，谁来问，是文殊。遣名姝。夺尽群花色，浴才出，醒初解，千万态，娇无力，困相扶。绝代佳人，不入金张室，却访吾庐。对茶铛禅榻，笑杀此翁臞。珠髻金壶。始消渠。

忆承平日，繁华事，修成谱，写成图。奇绝甚，欧公记，蔡公书。古来无。一自京华隔，问姚魏、竟何如。多应是，彩云散，劫灰余。野鹿衔将花去，休回首、河洛丘墟。漫伤春吊古，梦绕汉唐都。歌罢欷歔。

水调歌头

（致。属先受制置使李公之辟，崔公始聘洪公舜俞入幕。后二十五年，奉使岭外，拜公祠象，俯仰今昔，辄和公所作水调歌头以寓悲慨云。）

敕使竟空反，公不出梅关。当年玉座记忆，仄席问平安。羽扇尉佗城上，野服仙游阁下，辽鹤几时还。赖有蜀耆旧，健笔与书丹。

青油士，珠履客，各凋残。四方蹙蹙靡骋，独此尚宽闲。丞相祠堂何处，太傅石碑堕泪，木老瀑泉寒。往者不可作，置酒且登山。

水调歌头（喜归）

遣作岭头使，似戍玉门关。来时送者，举酒珍重祝身安。

街畔小儿拍笑，马上是翁鬢铄，头与璧俱还。何处得仙诀，发白颊犹丹。

屋茅破，篱菊瘦，架签残。老夫自计甚审，忙定不如闲。客难扬雄拓落，友笑王良来往，面汗背芒寒。再拜谢不敏，早晚乞还山。

水调歌头（解印有效期戏作）

老子颇更事，打透利名关。百年扰扰于役，何异入槐安。梦里偶然得意，醒后才堪发笑，蚁穴驾车还。恰佩南柯印，仿佛穀曾丹。

客未散，日初暝，酒犹残。向来幻境安在，回首总成闲。莫问浮云起灭，且跨刚风游戏，露冷玉箫寒。寄语抱朴子，候我石楼山。

水调歌头（八月上浣解印别同官席上赋）

半世惯歧路，不怕唱阳关。朝来印绶解去，今夕枕初安。莫是散场优孟，又似下棚傀儡，脱了戏衫还。老去事多忘，公莫笑师丹。

笔端化，胸中锦，两消残。江湖水草空旷，何必养天闲。久苦诸君共事，更尽一杯别酒，风露夜深寒。回首行乐地，明日隔云山。

水调歌头（客散循堤步月而作）

落日几呼渡，佳夕每留关。有时来照清浅，鬓雪似潘安。一曲亲蒙君赐，两岸更无人迹，惟见鹭飞还。隙地欠栽接，蕉荔杂黄丹。

柳全疏，松尚幼，怕摧残。旁人笑我痴计，管钥费防闲。翁意在乎林壑，客亦知夫水月，满腹贮清寒。赋咏差有愧，赤壁与滁山。

水调歌头（次夕，觞客湖上，赋葛仙事）

羯虏问周鼎，柱史出秦关。苦求句漏，何意身世远差安。不见跼鸢堕水，时有飞鸿遵渚，乐此久忘还。采药寓言耳，胸次有灵丹。

钓游处，榕叶暗，荻花残。自翁仙后千载，输与水鸥闲。我读内篇未竟，忽被急符驱去，洞闭白云寒。回首愧幽子，隐约海中山。

水调歌头（十三夜，同官载酒相别，不见月作）

怪事广寒殿，此夕不开关。林间乌鹊贺，暂得一枝安。只在浮云深处，谁驾长风挟取，明镜忽飞还。玉兔呼不应，难觅臼中丹。

酒行深，歌听彻，笛吹残。嫦娥老去孤另，离别匹如闲。待得银盘擎出，只怕玉峰醉倒，衰病不禁寒。卿去我欲睡，孤

负此湖山。

水调歌头（癸卯中秋作）

老年有奇事，天放两中秋。使君飞榭千尺，缥缈见麟洲。景物东徐城上，岁月北征诗里，圆缺几时休。俯仰慨今昔，惟酒可浇愁。

风露高，河汉澹，素光流。贾胡野老相庆，四海十分收。竞看姮娥金镜，争信仙人玉斧，费了一番修。衰晚笔无力，谁伴赋黄楼。

水调歌头（和仓部弟寿词）

岁晚太玄草，深悔赋长杨。向来户外之屦，已饱各飞扬。阁上青藜安在，院里金莲去矣，且爱短檠光。衰懒倦宾客，谁访老任棠。

叹时人，怜黠小，笑鲑黄。汝曹变灭臭腐，侬底愈芬香。苦羨阿龙则甚（王导小字，学取幼安亦可，坐穴几藜床。）零落雁行小，敢不举君觞。

沁园春（梦孚若）

何处相逢，登宝钗楼，访铜雀台。唤厨人斫就，东溟鲸脍，圉人呈罢，西极龙媒。天下英雄，使君与操，余子谁堪共酒杯。

车千两，载燕南赵北，剑客奇才。

饮酣画鼓如雷。谁信被晨鸡轻唤回。叹年光过尽，功名未立，书生老去，机会方来。使李将军，遇高皇帝，万户侯何足道哉。披衣起，但凄凉感旧，慷慨生哀。

沁园春（送孙季蕃吊方漕西归）

岁暮天寒，一剑飘然，幅巾布裘。尽缘云鸟道，跻攀绝顶，拍天鲸浸，笑傲中流。畴昔奇君，紫髯铁面，生子当如孙仲谋。争知道，向中年犹未，建节封侯。

南来万里何求。因感慨桥公成远游。叹名姬骏马，都成昨梦，只鸡斗酒，谁吊新丘。天地无情，功名有命，千古英雄只么休。平生客，独羊昙一个，洒泪西州。

沁园春（送包尉）

我羡君归，一路秋风，芙蓉木犀。想慈颜望久，灵乌乍噪，新眉画就，郎马频嘶。忙脱征衫，快呼斗酒，细为家人说建溪。争知道，这中年怀抱，最怕分携。

丈夫南北东西。应笑杀离筵粉泪啼。怅佳人来未，碧云冉冉，王孙去后，芳草萋萋。明日相思，山重水复，古道人行稀茅店鸡。元龙老，有高楼百尺，谁共登梯。

沁园春（答九华叶贤良）

一卷阴符，二石硬弓，百斤宝刀。更玉花骢喷，鸣鞭电抹，乌丝阑展，醉墨龙跳。牛角书生，虬髯豪客，谈笑皆堪折简招。依稀记，曾请纓系粤，草檄征辽。

当年目视云霄。谁信道凄凉今折腰。怅燕然未勒，南归草草，长安不见，北望迢迢。老去胸中，有些磊块，歌罢犹须著酒浇。休休也，但帽边鬓改，镜里颜凋。

沁园春（同前）

我梦见君，戴飞霞冠，著宫锦袍。与牧之高会，齐山诗酒，谪仙同载，采石风涛。万卷星罗，千篇电扫，肯学穷儿事楚骚。掀髯啸，有鱼龙鼓舞，狐兔悲号。

英雄埋没蓬蒿。谁摸索当年刘与曹。叹事机易失，功名难偶，诛茅西崦，种秫东皋。栅有鸡豚，庭无羔雁，道是先生索价高。人间窄，待相期海上，共摘蟠桃。

沁园春（癸卯佛生翼日，将戟，梦中有作。既醒，但易数字）

有个头陀，形等枯株，心犹死灰。幸春山笋贱，无人争吃，夜炉芋美，与客同煨。何处幡花，忽相导引，莫是天宫迎赴斋。又疑道，向毗耶城里，讲席初开。

这边尚自徘徊。笑那里纷纷早见猜。有尊神奋杵，拳粗似钵，名缁竖拂，喝猛如雷。老子无能，山僧不会，谁误檀那举请哉。山中去，便百千亿劫，休下山来。

沁园春（和吴尚书叔永）

我所思兮，延陵季子，别来九春。笑是非浮论，白衣苍狗，文章定价，秋月华星。独步岷峨，后身坡颖，何必荀家有二仁。中朝里，看叔兮袞斧，伯也丝纶。

洛中曾识机云。记玉立堂堂九尺身。叹苕溪渔艇，幽人孤往，雁山马鬣，吊客谁经。宣室厘残，玄都花谢，回首旧游存几人。新腔美，堪洗空恩怨，唤起交情。

沁园春（吴叔永尚书和余旧作，再答）

莫羨渠侬，白玉成楼，黄金筑台。也不消颠怪，骑麟被发，谁能委曲，令鸩为媒。鬓有二毛，袖闲双手，只了持螯与把杯。公过矣，赏陈登豪气，杜牧粗才。

便烦问讯张雷。甚斗宿无光剑不回。想阁中鸣佩，时携客去，壁间悬榻，近有谁来。撤我虎皮，让君牛耳，谁道两贤相厄哉。中年后，向歌阑易感，乐极生哀。

沁园春（维扬作）

辽鹤重来，不见繁华，只见凋残。甚都无人诵，何郎诗句，也无人报，书记平安。闾里俱非，江山略是，纵有高楼莫倚栏。沈吟处，但萤飞草际，雁起芦间。

不辞露宿风餐。怕万里归来双鬓斑。算这边赢得，黑貂裘敝，那边输了，翡翠衾寒。檄草流传，吟笺倚阁，开到琼花亦懒看。君记取，向中州差乐，塞地无欢。

沁园春（答陈上舍应祥）

华发萧萧，归碧鸡坊，出金马门。把一枝色笔，掷还郭璞，些儿残锦，回乞天孙。永免朝参，更无宣锁，送老三家水竹村。休休也，任巫阳来下，未易招魂。

茅檐安得庖厨。倩便了沽来酒满樽。叹角巾东路，吾寻初服，上书北阙，子漫危言。漏院霜靴，火城雪轡，得似先生败絮温。安危事，付布衣融泰，鼎足膺蕃。

沁园春

（岳降神，方启中兴之运；河如带、山若砺，未酬再造之功。某逾望三台，敬熏一瓣。短衣饭牛而至旦，业已归耕；搢笏笼鸽以放生，未由旅贺。）

载籍以来，于宇宙间，有功者谁。自唐尧咨禹，水行由地，宗周微管，夏变为夷。谢傅棋边，莱公骰畔，淝水澶渊送捷旗。天不偶，生堂堂国老，真太平基。

雅怀厌倦台司。新天子殷勤留帝师。向朝堂袞绣，万羊非泰，湖山绿褐，两鹤相随。寿过磻溪，德如淇澳，进了丹书作抑诗。蒯缞客，愿年年岁岁，来献新词。

沁园春（二鹿）

驯于蹇驴，清于赐驹，我行尔从。幸柴车堪驾，何惭韩众，药苗可采，长伴庞公。野涧泉甘，阳坡草暖，有柏叶松枝充短供。休梦想，去游灵囿沼，入望夷宫。

与夸夺子争雄。生与死未知谁手中。况噉齧者众，放麋入少，大将触网，小亦伤弓。风月和柔，山林深密，折角何如且养茸。二虫喜，各衔花拜跪，来寿樗翁。

沁园春

剥啄谁欤，户外一宾，布衣麻鞋。有舌端雄辨，机锋破的，袖中行卷，锦绣成堆。阍启上宾，侬观诸老，个主人公喜挽推。怎奈向，今十分衰飒，非昔形骸。

阍言宾怒如雷。因底事朱门晏未开。假使汝主公，做他将相，懒迎揖客，紧闭翘材。病叟惭惶，尊官宁耐，待铁拐先生旋出来。宾性急，怀生毛名纸，兴尽而回。

沁园春（寄竹溪）

老子衰颓，晚与亲朋，约法三章。有谈除目者，勒回车马，谈时事者，麾出门墙。已挂衣冠，怕言轩冕，犯令先当举罚觞。书尺里，但平安二字，多少深长。

溪翁苦未相忘。我今有双鱼烦寄将。道荒芜羞对，宫中莲烛，昏花难映，阁上藜光。闻庙瑟音，识关雎乱，诗学专门尽不妨。百年后，尚庶几申白，不数韦康。

沁园春（梦中作梅词）

天造梅花，有许孤高，有许芬芳。似湘娥凝望，敛君山黛，明妃远嫁，作汉宫妆。冷艳谁知，素标难褻，又似夷齐饿首阳。幽雅意，纵写之缣楮，未得毫芒。

曾经诸老平章。只一个孤山说影香。便诏书存问，漫招处士，节旄落尽，早屈中郎。日暮天寒，山空月堕，茅舍清于白玉堂。宁淡杀，不敢凭羌笛，告诉凄凉。

沁园春（和林卿韵）

畴昔遭逢，薰殿之琴，清庙之璋。谢锦袍打扮，佯狂太白，黄冠结裹，老大知章。种杏仙人，看桃君子，得似篱边嗅晚香。从人笑，笑安车迎晚，只履归忙。

后身定作班扬。彼撼树蚍蜉不自量。偶有时戏笔，官奴藏去，有时醉坠，宗武扶将。永别鸛鸾，已盟猿鹤，肯学周顒出草堂。从人笑，我韩公齿豁，张镐眉苍。

沁园春（再和）

惭愧清朝，罢贡包茅，住发牙璋。便羊裘归去，难留严子，牛衣病卧，肯泣王章。畴昔忧天，如今怀土，田舍鸡肥社酒香。甘雨足，且免扶鋤苦，免踏车忙。

先生少拟荀扬。晚自觉才衰可斗量。甚都无白凤，飞来玄草，亦无紫气，下烛干将。待得新亭，倒持手版，何似抽还政事堂。荣与辱，算到头由我，不属苍苍。

沁园春（三和）

吉梦维何，男子之祥，载弄之璋。嗟我辰安在，斯文后死，力侔元气，手抉天章。学稼田荒，炼丹灶坏，稽首南华一瓣香。休休也，免王良友笑，屑往来忙。

浮名斗挹箕扬。世岂有明珠百斛量。叹种来瑶草，年深未熟，挑成锦字，道远难将。迁转不行，形容尽变，盍改称呼号瞎堂（瞎堂远，僧中尊宿也。）遗弓远，怆帝乡云白，禹会山苍。

沁园春（四和）

余少之时，赋和仲宣，檄如孔璋。也曾观万舞，铺陈商颂，曾闻九奏，制作尧章。抖擞空囊，存留谏笏，犹带虚皇案畔香。今归矣，省听鸡骑马，趁早朝忙。

榻前密启明扬。宰物者方持玉尺量。元未尝弃汝，自云耄及，无宁寿我，或者天将（李泰伯云：天将寿我欤）。富有图书，贫无钁泽，不似安昌列后堂。新腔好，任伊川看见，非褒

穹苍。

沁园春（五和。韵狭不可复和，偶读孔明传，戏成）

昔卧龙公，北走曹瞒，西克刘璋。看沙头八阵，百神呵护，渭滨一表，三代文章。绝笑渠侬，平生奸伪，死未忘情履与香。筹笔处，遣子丹引去，仲达奔忙。

纷纷跋扈飞扬。这老子高深未易量。但纶巾指授，关河震动，灵旗征讨，夷汉宾将（《汉郊祀志》：招摇灵旗，九夷宾将）。到得市朝，变为陵谷，千载烝尝丞相堂。锦城外，有嘒鹑音好，古柏皮苍。

沁园春（六和）

少工艺文，朱丝练弦，黄流在璋（古注云：璋，瓚也）。值虞廷戛击，箫韶之乐，周王寿考，追琢其章。汾水雁飞，鼎湖龙远，魂返今无异域香。浮生短，更两轮屋角，来去荒忙。

人言八十鹰扬。笑千岁如何尺捶量。但负图龟马，藏之为宝，舐丹鸡犬，去不能将。友鲁申公，师浮丘伯，尚可教书村学堂。投老泪，瞻越山紫翠，陵树青苍。

沁园春（七和）

安得奇材，颈系单于，首提子璋。便做些功业，胜穷措大，

聚萤武子，吞凤君章《罗含字君章》。笑杀竖儒，错翻故纸，屈马何曾有艳香。榆塞外，恰枣红时候，想羽书忙。

腰钱骑鹤维扬。分表事谁能预测量。叹防身一剑，壮图濩落，建侯万里，老境相将。读枕函书，宝家藏笏，免使他人笑弗堂。吾衰矣，虽尚存右臂，不解擎苍。

沁园春

（（八和。景定壬戌，经筵读唐鉴彻章，余忝劝育，蒙恩赐贲内墨二笏。后四年发篋见之，有感）

帝赐玄圭，臣妾潘衡，奴隶侯璋。因封还除目，见瞋鬼质，窜涂贄卷，取怨奇章。肯比寒儒，自夸秘宝，十袭庭邇寸许香。下岩石，要朝朝磨试，不论闲忙。

何须狗监揄扬。这衡尺曾经圣手量。纵埋之地下，居然光怪，栖之梁上，亦恐偷将。蓬户无人，花村有犬，添几重茅覆野堂。交游少，约文房四友，泛浩摩苍。

沁园春（九和）

历事三朝，覲而执圭，祭而裸璋。更宫莲引入，视淮南草，御屏录了，露会稽章。贪膜外荣，遗身后臭，晬也平生漫传香。颜发改，独丹基无恙，事在休忙。

曹丘生莫游扬。这瞎汉还曾自配量。已化为胡蝶，穿花栩栩，懒陪鹓鹭，佩玉锵锵。机蹉面前，钟闻饭后，我上堂时众

下堂。从前错，欲区区手援，天下黔苍。

沁园春（十和。林卿得女）

莫信人言，虺不如熊，瓦不如璋。为孟坚补史，班昭才学，中郎传业，蔡琰词章。尽洗铅华，亦无瓔珞，犹带梅檀国里香。笑贫女，尚寒机轧轧，催嫁衣忙。

好迷不数潘杨。占梦者曾言大秤量。待银河浪静，金针穿了，蓝桥路近，玉杵携将。倩似凝之，媿如道韞，帘卷燕飞王谢堂。恁时节，看孙皆朱紫，翁未皤苍。

汉宫春（秘书弟家赏红梅）

青女初晴，向丑梢枯干，幻出妍姿。休烦苑吏翦彩，别有神司。东皇太乙，敕瑶姬、淡傅胭脂。还似得、华清汤暖，薄绡半卸冰肌。

应笑楚宫痴绝，略施朱则个，便妒蛾眉。唐人更无籍在，浪比红儿。祥云难聚，且丁宁、铁笛轻吹。拼醉倒，花间一霎，莫教绛雪离披。

汉宫春（再和前韵）

多谢句芒，露十分春信，一种仙姿。主人领客卜夜，也唤分司。天葩国艳，几曾烦、薄粉浓脂。微似有，酒潮玉颊，更

无粟起香肌。

犹记老婆年少，爱斜簪宝髻，浅印红眉。回头笑他桃杏，太赤些儿。而今零落，更禁当、多少风吹。君看取，梢头点滴，绝胜树下纷披。

汉宫春（三和）

酷爱名花，本不贪妖艳，惟赏幽姿。乌台旧案累汝，牵惹随司。冰层雪积，独伊家、点绛凝脂。应冷笑，海棠醉睡，牡丹未免丰肌。

舞殿歌台此际，各新涂妆额，别画宫眉。那知有人淡泊，不识虫儿。春莺去也，玉参差、分付谁吹。空传得，暗香疏影，琐窗卷了还披。

汉宫春（四和）

墙角残红，恍徐娘虽老，尚有丰姿。纷纶绾节导从，不要街司。随波万点，似阿房、漂出残脂。休懊恼，丹铅褪尽，本来冰雪为肌。

老子平生心铁，被色香牵动，愁上双眉。且祝东风小缓，沥洒芒儿。道伊解冻，甚潘郎、鬓雪难吹。犹忆侍，钧天广宴，万红舞袖披披。

汉宫春（呈张别驾）

京辇相逢，忆茂陵临御，俱诣天官。绛纱玉斧咫尺，先引头班。桃花满观，与贞元、朝士同看。归骑晚，春城笳吹，冶游侵晓方还。

回首龙髯何在，漫共谈前事，泪洒桥山。谁怜白头柱史，独出函关。君如春柳，到而今、也带苍颜。凭寄语，江州司马，琵琶且止休弹。

汉宫春（癸亥生日）

老子今年，忽七旬加七，饱阅炎凉。夜窗犹坐书案，点勘偏旁。浮荣膜外，这些儿、感谢苍苍。试看取，名园甲第，主人几个还乡。淇澳偃溪二叟，向王朝抑抑，牧野洋洋。申公被蒲轮算，来议明堂。平章前哲，驾青牛、去底差强。自矜括，山歌送酒，不消假手长房。

汉宫春（吴侍郎生日）

此老先生，尚不留东阁，肯博西凉。我侬争取，来近思旷之旁。朱颜未改，绝胜如、蔡义张苍。元自有，安丹灶地，何须求白云乡。

欲缀小词称寿。譬如河伯，观海甞洋（见庄子注）。遥知垂弧甲第，置酒华堂。且吟梁甫，谁管他、冶子田强。试问取，壶翁仙诀，几时传与君房。

汉宫春（丞相生日乙丑）

吉语西来，已袞归行阙，册拜头厅。唐家岂可，一日轻去玄龄。洛英蜀客，老成人、几半朝廷。但客取，三边无警，活他百万生灵。

槐第安排敕设，有藕如船大，有枣如瓶。瑶环瑜珥绕席，个个宁馨。一般奇特，中台星、拜老人星。谁知得，眉攒万国，华筵少醉多醒。

汉宫春（陈尚书生日）

公似寒梅，向层冰积雪，越样清奇。仙溪前辈相望，可比方谁。百篇剗切，似君谟、又似当时。更正简，相君颀面，崇清老子庞眉。

未可卷怀袖手，续平泉庄记，绿野堂诗。苦言譬如食榄，回味方思。嗣皇访落，怪鹤书、直恁来迟。烦借问，二童一马，几时入尉瞻仪。

汉宫春（题钟肇长短句）

谢病归来，便文殊相问，懒下禅床。雀罗晨有剥啄，颠倒衣裳。袖中贽卷，原夫辈、安敢争强。若不是，子期苗裔，也应通谱元常。

村叟鸡鸣籟动，更休烦箫管，自协宫商。酒边唤回柳七，

压倒秦郎。一觴一咏，老尚书、闲杀何妨。烦问讯，雪洲健否，别来莫有新腔。

念奴娇（木犀）

绕篱寻菊，菊犹迟、舍北芙蓉浑未。却是小山丛桂里，一夜天香飘坠。约束奴兵，丁宁稚子，莫扫青苔砌。风高露冷，倚栏疑匪人世。

客有载酒过余，郎吟招隐，洗尽悲秋意。白发长宫穷似虱，刚被天公调戏。遍地堆金，满空雨粟，不济渊明事。残英剩馥，明朝犹可同醉。

念奴娇（菊）

老夫白首，尚儿嬉、废圃一番料理。餐饮落英并坠露，重把离骚拈起。野艳幽香，深黄浅白，占断西风里。飞来双蝶，绕丛欲去还止。

尝试诮次群芳，梅花差可，伯仲之间耳。佛说诸天金色界，未必庄严如此。尚友灵均，定交元亮，结好天随子。篱边坡下，一杯聊泛霜蕊。

念奴娇（壬寅生日）

比如去岁前年，今朝差觉门庭静。玉轴锦标无一首，知道

先生还佞。假使文殊，携诸菩萨，来问维摩病。无花堪散，亦无香积斋衬。

回首雪浪惊心，黄茅过顶，瘴毒如炊甑。山鬼海神俱长者，饶得书生穷命。不慕飞仙，不贪成佛，不要钻天令。年年今日，白头母子家庆。

念奴娇（寿方德润）

卯君来处，与眉州仙子，依稀同日。一自前朝龚蔡后，颇觉壶山岑寂。谁料端平，继居遗补，复有斯人出。幅巾林下，姓名玉座长忆。

须信谄语尤甘，忠言最苦，橄榄何如蜜。诸老萧疏星欲晓，留取南都铁壁。洛社自佳，镜湖虽好，莫问君王乞。年年岁岁，大家同做真率。

念奴娇（丙午郑少师生日）

禁中张宴，苦留公、未许归寻初服。千载君臣鱼有水，不比严光文叔。火德中天，客星一夕，草草聊同宿。重来凝碧，依然赓载相属。

过眼夸夸纷纷，浮云野马，几度棋翻局。客话凤池三入事，洗耳湖光一曲。伯始泉荒，稚圭圃冷，占断西风菊。年年岁岁，金英常泛芳醖。

念奴娇（居厚弟生日）

素馨茉莉，向炎天、别有一般标致。淡妆绰约堪，导引海山大士。从者谁欤，青藜阁下，汉卯金之子。云阶月地，夜深凉意如水。

客又疑这仙翁，唐玄都观里，咏桃花底。且睹樽前身见在，休管汉唐时事。坡颖归迟，机云发早，得似侬兄弟。屡来户外，但言二叟犹醉。

念奴娇

（七月望夕观月，昔方孚若每以是夕泛湖觴客，云修坡公故事）

天风浩动，扫残暑、推上一轮圆魄。爱举眉山公旧话，与客泛舟赤壁。一自奎星，去朝帝所，叹洞箫声息。空余二赋，至今凄动金石。

长记诗境平生，诗豪酒圣，亦自仙中谪。畴昔停桡追欢处，忍听邻人吹笛。董相林荒，贺公湖在，俯仰成陈迹。两翁已矣，年年孤负今夕。

念奴娇

少时独步词场，引弦百发无虚矢。岁晚却蒙昆体力，世业工修鞋底用（杨文公事）。曾裂白麻，曾涂墨敕，谪堕俄徵起。鼎湖龙去，老臣何以堪此。

回首当日遭逢，譬如春梦，误入华胥里。推枕黄粱犹未熟，封拜几王侯矣。似瓮中蛇，似蕉中鹿，又似槐中蚁。先人书在，尚堪追补遗史。

念奴娇（和诚斋休致韵）

此翁双手，顿闲处、且把香篝笼袖。西掖北门辞不要，肯要南柯太守。小小亭台，些些竹木，何必灵和柳。地行仙里，合推侬做班首。

取次著绝交书，续归田录，谁掣先生肘。莫遣朝衣梅醖了，留祝南山之寿。苍妓上厅，老僧封院，得似樗庵叟。虚名身后，生前且一杯酒。

念奴娇（再和）

梦中忘却，已闲退、谏草犹藏怀袖。文不会、铺张粉饰，武又安能战守。秃似葫芦，辣于姜桂，衰飒同蒲柳。没安顿处，不如归去丘首。

岁晚筋力都非，任空花眩眼，枯杨生肘。客举前修三数个，待与刘君为寿。或号憨郎（杨朴，或称钝汉）玉川，或自呼聱叟（次山）。一篇齐物，读时咽以卮酒。

念奴娇（三和）

戏衫抛了，下棚去、谁笑郭郎长袖。小小草庵无宝贝，何必神呵鬼守。黄奶篝灯，青奴拂榻，莫要他桃柳（退之二妾）。客来问字，此翁高卧摇首。

仿佛曾子当年，商歌满屋，衣不完衿肘（曾子捉衿而肘）见。混沌若教休凿窍，巧历安知其寿。文叔故人，仲华几个，输与羊裘叟。浮生如寄，切身之物惟酒。

念奴娇（丙寅生日）

老逢初度，小儿女、盘问翁翁年纪。屈指先贤，仿佛似，当日申公归邸。跛子形骸，瞎堂顶相，更折当门齿。麒麟阁上，定无人物如此。

追忆太白知章，自骑鲸去后，酒徒无几。恶客相寻，道先生、清晓中醒慵起。不袖青蛇，不骑黄鹤，混迹红尘里。彭聃安在，吾师淇澳君子。

念奴娇（二和）

并游英俊，从头数、富贵消磨谁纪。道眼看来，叹人生如寄，家如旅邸。教婢羹藜，课奴种韭，聊诳残牙齿。草堂绵蕞，百年栖托于此。

岁晚笔秃无花，探怀中残锦，翦裁余几。腰脚顽麻，赐他灵寿杖，也难扶起。离绝交游，变更名姓，日暮空山里。老僧复出，不知谁氏之子。

念奴娇（三和）

四朝遗老，须眉白、巧历不知其纪（《瘞鹤铭》云：“鹤寿不知其纪”）。真唤九重为座主，肯谒侯门王邸。晚会耆英，未论爵德，乡曲无如齿。酒酣度曲，妙音久不闻此。

堪叹化鹤重来，但累累华表，旧人存几。散尽黄金，留箠中团扇，怕秋风起。结绮歌阑，披香宴悄，放出深宫里。颠毛虽秃，尚堪封管城子。

念奴娇（四和）

太丘晚节，把家事、一切传他谡纪。业已休休，又谁解露绶，会稽郡邸。张丈殷兄，阮生朱老，相与为唇齿。酒楼犹记，谪仙尝醉于此。

一二耆旧胎书，新来强健否，问年今几。谢传当时，却因个甚，抛了东山起。对局含嚙温飞卿对局诗：“含嚙见千里”，闻箏堕泪，围在愁城里。吾评晋士，不如归去来子（渊明自称陶子）。

念奴娇（五和）

隆乾间事，两翁有、手泽遗编曾纪。余掌兰台修纂到，景定初开忠邸。坏起复麻，奋涂归笔，嚼碎张巡齿。德音犹在，非卿何足语此。

老来兹事都休，问门前宾客，今朝来几。达汝空函，投伊大瓮内，谁曾提起。丹汞灰飞，黄粱炊熟，跳出槐宫里。儿童不识，秃翁定是谁子。

念奴娇（六和）

输云世故，千万态、过眼谁能殚纪。只履携归消许急，日暮行人问邸。麝以脐灾，獬为尾累，焚象都因齿。后之览者，亦将有感于此。

检点洛下同盟，萧疏甚，白发戴花人几。一觉麴麴，笑仆家越石，闻鸡而起。颜发俱非，头皮犹在，胜捉来官里。俗间俚耳，未曾闻这腔子。

念奴娇

自填曲子，自歌之、岂是行家官样。眼瞎背驼方引去，羞杀陈抟种放。摺起残编，寄声太乙，不必烦藜杖。陈人束阁，让他来者居上。

安乐值几多钱，且幅巾绦褐，准云台象。长扇矮壶山南北，忘却晓随天仗。六逸七贤，五更三老，元不论资望。香山误矢，渔翁何减为相。

念奴娇（丁卯生朝）

小孙盘问翁翁，今朝怎不陈弧矣。翁道暮年惟只眼，不比六根全底。常日谈玄，余龄守黑，赤霄从何起。鬓须雪白，可堪委顿如此。

心知病有根苗，短檠吹了，世界朦胧里。纵有金篦能去翳，不敢复囊萤矣。但愿从今，疾行如鹿，更细书如蚁。都无用处，留他教传麟史。

解连环（戊午生日）

旁人嘲我。甚鬓毛都秃，齿牙频堕。不记是、何代何年，尽元祐熙宁，依常暗么。退下驴儿，今老矣、岂堪推磨。要挂冠神武，几番说了，这回真个。

亲朋纷纷来贺。况弟兄对榻，儿女团坐。愿世世、相守茅檐，便宰相时来，二郎休作佐。白苧乌巾，谁信道、神仙曾过。拣人间、有松风处，曲肱高卧。

解连环（甲子生日）

揆余初度。笑汝曹绯绿，乃翁苍素。一甲子、带水拖泥，今岁谢君恩，放还山去。政事堂中，把手版、分明抽付。向门前客道，老子出游，人不知处。

小车万花引路。又谁能记得，观里千树。老冉冉、欢意阑珊，纵桃叶多情，难唤同渡。买只船儿，稳载取、笔床茶具。便芸瓜、一生一世，胜侯千户。

解连环

悬弧之旦。忆争骑竹马，各怀金弹。恨岁月、去我堂堂，向酒畔愁生，镜中颜换。灶坏丹飞，慢追悔、邺侯婚宦。已发心忏悔，免去猴冠，卸下麟楦。

依稀仆家铁汉。虽末梢老寿，初节魔难。幸闻早、省了柳枝，更送了朝云，尘念俱断。丈室萧然，独病与、乐天相伴。但归依西方，拈起向来一瓣。

解连环（乙丑生日）

左弧悬了。把柴门闷定，悄无人到。惭愧得、一二亲朋，
，温存枯槁。玉轴银钩，撚掇我、比磻溪老。乏琼琚可报，惟有声声，司马称好。

卷收狨鞞锦袄。且行拾遗穗，醉藉芳草。做一个、物外闲人，省山重担擎，天大烦恼。昔似龙鸾，今踏飒、不惊鱼鸟。愿从兹、亭回仙寿，准汾阳考。

木兰花慢（寿王实之）

瀛洲真学士，为底事、在红尘。为语触宫闱，沈香亭里，瞋谪仙人。为亲近君侧者，见万言策子甚刘蕡。为是尚方请剑，汉廷多惮朱云。

君言往事勿重陈。且斗酒边身。也不会区区，算他甲子，

记甚庚寅。尔曹譬如朝菌，又安知、老柏与灵椿。世上荣华难保，古来名节如新。

木兰花慢（癸卯生日）

病翁将耳顺，牙齿落、鬓毛疏。也惭愧君恩，放还田舍，免诣公车。儿时某丘某水，到如今、老矣可樵渔。宝马华轩无分，蹇驴破帽如初。

浮名箕斗竟成虚。磨折总因渠。帝锡余别号，江湖聱叟，山泽仙臞。樽前未宜感慨，事犹须、看岁晏如何。卫武耄年作戒，伏生九十传书。

木兰花慢（送郑伯昌）

古人吾不见，君莫是、郑当时。更筑就山房，躬耕谷口，名动京师。诸公任他衮衮，与杜陵野老共襟期。有客至门先喜，得钱沽酒何疑。

昔年连辔柳边归。陈迹恍难追。况种桃道士，看花君子，回首皆非。相逢故人问讯，道刘郎、老去久无诗。把作一场春梦，觉来莫要寻思。

木兰花慢（丁未中秋）

水亭凝望久，期不至、拟还差。隔翠幌银屏，新眉初画，

半面犹遮。须臾淡烟薄霭，被西风扫尽不留些。失了白衣苍狗，夺回雪兔金蟆。

乘云径到玉皇家。人世鼓三挝。试自判此生，更看几度，小住为佳。何须如钩似玦，便相将、只有半菱花。莫遣素娥知道，和他发也苍华。

木兰花慢（渔父词）

海滨蓑笠叟，驼背曲、鹤形臞。定不是凡人，古来贤哲，多隐于渔。任公子、龙伯氏，思量来岛大上钩鱼。又说巨鳌吞饵，牵翻员峤方壶。

磻溪老子雪眉须。肘后有丹书。被西伯载归，营丘茅土，牧野檀车。世间久无是事，问苔矶、痴坐待谁欤。只怕先生渴睡，钓竿拂著珊瑚。

木兰花慢（赵叟生日）

郡人元未识，新太守、定何如。待说向诸贤，西桥人物，个个清臞。相将下车许久，但凝香之乐一些无。残漏几筹视事，浓油一盏观书。

旁人徒见两轮朱。玉色未尝腴。有无穷阴鹭，三农衣食，万衲钟鱼。尔侬迎新送旧，似君侯、清约更谁欤。欲举一杯寿酒，却愁破费兵厨。

木兰花慢（已未生日）

新来衰态见，书懒读，镜休看。笑量窄才慳，卷无警策，杯有留残。思量减些年甲，怎奈何、须与鬓难瞒。假使诏催上道，不如敕放还山。

数年前乞挂衣冠。耄矣尚盘桓。且行歌拾穗，未应天上，解胜人间。仙家更无理会，至今传、都厕处刘安。莫怪是翁矍铄，止缘老子痴顽。

木兰花慢（客赠牡丹）

维摩居士室，晨有鹊、噪檐声。排闥者谁欤，冶容袿服，宝髻珠璫。疑是毗耶城里，那天魔、变作散花人。姑射神仙雪艳，开元妃子春醒。

酈延第一次西京。姚魏是知名。向欧九记中，思公屏上，描画难成。一自朝陵使去，赚洛阳、花鸟望升平。感慨桑榆暮景，挾挑草木微情。

摸鱼儿

怪新年、倚楼看镜，清狂浑不如旧。暮云千里伤心处，那更乱蝉疏柳。凝望久。怆故国，百年陵阙谁回首。功名大谬。叹采药名山，读书精舍，此计几时就。

封侯事，久矣输人妙手。沧洲聊作渔叟。高冠长剑浑闲物，世上切身惟酒。千载后。君试看，拔山扛鼎俱乌有。英雄骨朽。

问顾曲周郎，而今还解，来听小词否。

摸鱼儿（海棠）

甚春来、冷烟凄雨，朝朝迟了芳信。蓦然作暖晴三日，又觉万姝娇困。霜点鬓。潘令老，年年不带看花分。才情减尽。怅玉局飞仙，石湖绝笔，孤负这风韵。

倾城色，懊恼佳人薄命。墙头岑寂谁问。东风日暮无聊赖，吹得胭脂成粉。君细认。花共酒，古来二事天尤吝。年光去迅。漫绿叶成阴，青苔满地，做得异时恨。

摸鱼儿（用实之韵）

便披蓑、荷锄归去，何须身著宫锦。与谁共话桑麻事，朱老阮生尤稔。筛样饼。瓮样茧，长须赤脚供樵饪。清流浊品。尽扫去胸中，置诸膜外，对酒莫辞饮。

华胥梦，怕杀人惊晓枕。疏窗惟月来闯。一生常被弓旌误，且告朝家追寝。愁个甚。君管取，有薇堪采松堪荫。茅山再任。幸不是谋臣，又非世将，免犯道家禁。

转调二郎神

（余生日，林农卿赠此词，
终篇押一韵，效__一首）

抽还手版，受用处、十分轻省。便衣翦家机，饭炊躬稼，且免支移系省。帝悯龙钟蠲朝谒，予长假、毋烦申省。笑木石虚斋，暮年忺做，端明提省。

闲冷。囊金散尽，书筒来省。有小小楼儿，看山待月，绝胜崔公望省。两鹤随轩，一奴负锺，此外诸余从省。把一身本末，绿章奏过，泰玄都省。

转调二郎神（再和）

黄粱梦觉，忽跳出、北扉西省。今似得何人，老僧退院，秀才下省。罢草河西淮南诏，没一字、谄尚书省（**学士院文字至朝廷，皆云谄报，不云申也**）。已交侣樵渔，免教人道，弥封官省。

多幸。条冰解去，新衔全省。笑杀太师光，赐灵寿杖，有诏扶他入省。死谥醉侯，生封诗伯，此事不关朝省。便茅屋、送老云边，也胜倚金华省。

转调二郎神（三和）

一筇两屨，导从比、在京差省。更不草白麻，不批黄敕，稍觉心清力省。幸有善和书堪读，何必然藜芸省。且阁起庄骚，专看老易，课程尤省。

梦境。槐阴禁苑，药翻纶省。纸裹里，有青铜钱三百，送与酒家展省。吊李白坟，挂徐君剑，零落端平同省。端平乙未，李元善为都官，徐直翁为司封，余为侍右，同在南廊。仅留得、

老子婆娑，怎不拂衣华省。

转调二郎神（四和）

近来塞上，喜蜡弹、羽书清省。更万灶分屯，百年和余，惭愧而今半省。蒙鞑残兵骑猪遁，永绝生瑶侵省。做个太平民，戴花身健，催租符省。

何幸。行人来密，金军抽省。但进有都俞，退无科琐，不用依时出省。子厚南宫，仲舒四掖，又报岑参东省。趁此际、纳禄悬车，亦为大司农省。

转调二郎神（五和）

人言官冗，老病底、法当先省。况行则蹒跚，立时跛倚，幸免做他两省（侍立官号小两省）。客怕逢迎书慵答，得省处、而今姑省。笑落尽桃花，仆家梦得，重来郎省。

凉冷。練衣差薄，蒲葵堪省。叹三纪单栖，二毛纯白，情味似潘骑省。鬻马遣姬，惟书与画，点检依然难省。也不用、畜犬防偷，老去睡眠常省。

长相思（惜梅）

寒相催。暖相催。催了开时催谢时。丁宁花放迟。
角声吹。笛声吹。吹了南枝吹北枝。明朝成雪飞。

长相思（寄远）

朝有时。暮有时。潮水犹知日两回。人生长别离。
来有时。去有时。燕子犹知社后归。君行无定期。

长相思（饯别）

风萧萧。雨萧萧。相送津亭折柳条。春愁不自聊。
烟迢迢。水迢迢。准拟江边驻画桡。舟人频报潮。

长相思

烟凄凄。草凄凄。野火原头烧断碑。不知名姓谁。
印累累。冢累累。千万人中几个归。荣华朝露晞。

长相思

劝一杯。复一杯。短锺相随死便埋。英雄安在哉。
眉不开。怀不开。幸有江边旧钓台。拂衣归去来。

昭君怨（牡丹）

曾看洛阳旧谱。只许姚黄独步。若比广陵花。太亏他。
旧日王侯园圃。今日荆榛狐兔。君莫说中州。怕花愁。

昭君怨（琼花）

后土宫中标韵。天上人间一本。道号玉真妃。字琼姬。
我与花曾半面。流落天涯重见。莫把玉箫吹。怕惊飞。

昭君怨

一个恰雷州住。一个又廉州去。名姓在金瓯。不如休。
昨日沙堤行马。今日都门飘瓦。君莫上长竿。下来难。

生查子（元夕戏陈敬叟）

繁灯夺霁华。戏鼓侵明发。物色旧时同，情味中年别。
浅画镜中眉，深拜楼西月。人散市声收，渐入愁时节。

满江红（夜雨凉甚，忽动从戎之兴）

金甲雕戈，记当日、辕门初立。磨盾鼻、一挥千纸，龙蛇犹湿。
铁马晓嘶营壁冷，楼船夜渡风涛急。有谁怜、猿臂故将

军，无功级。

平戎策，从军什。零落尽，慵收拾。把茶经香传，时时温习。生怕客谈榆塞事，且教儿诵花间集。叹臣之壮也不如人，今何及。

满江红（二月廿四夜海棠花下作）

老子年来，颇自许、心肠铁石。尚一点、消磨未尽，爱花成癖。懊恼每嫌寒勒住，丁宁莫被晴烘坼。柰暄风烈日太无情，如何得。

张画烛，频频惜。凭素手，轻轻摘。更几番雨过，彩云无迹。今夕不来花下饮，明朝空向枝头觅。对残红满院杜鹃啼，添愁寂。

满江红（题范尉梅谷）

赤日黄埃，梦不到、清溪翠麓。空健羡、君家别墅，几株幽独。骨冷肌清偏要月，天寒日暮尤宜竹。想主人、杖履绕千回，山南北。

宁委涧，嫌金屋。宁映水，羞银烛。叹出群风韵，背时装束，竟爱东邻姬傅粉，谁怜空谷人如玉。笑林逋、何逊漫为诗，无人读。

满江红（送宋惠父入江西幕）

满腹诗书，余事到、穰苴兵法。新受了、乌公书币，著鞭垂发。黄纸红旗喧道路，黑风青草空巢穴。向幼安、宣子顶头行，方奇特。

溪峒事，听侬说。龚遂外，无长策。便献俘非勇，纳降非怯。帐下健儿休尽锐，草间赤子俱求活。到崆峒、快寄凯歌来，宽离别。

满江红

落日登楼，谁管领、倦游狂客。待唤起、沧浪渔父，隔江吹笛。看水看山身尚健，忧晴忧雨头先白。对暮云、不见美人来，遥天碧。

山中鹤，应相忆。沙上鹭，浑相识。想石田茅屋，草深三尺。空有鬓如潘骑省，断无面见陶彭泽。便倒倾、海水浣衣尘，难湔涤。

满江红（送王实之）

天壤王郎，数人物、方今第一。谈笑里、风霆惊座，云烟生笔。落落元龙湖海气，琅琅董相天人策。问如何、十载尚青衫，诸缙客。

易爱底，些官职。难保底，些名节。拟闭门投辖，剧谈三日。畴昔评君天下宝，当为天下苍生惜。向临分、慷慨出商声，摧金石。

满江红（寿王实之）

鹤驭来时，长占定、一年清绝。九万里、纤云收尽，帝青空阔。月露偏为丹桂地，风霜欲放黄花节。听玉笙、缥缈度侯山，吹初彻。

曾直把，龙鳞批。曾戏取，鲸牙拔。向绛河濯足，咸池晞发。俗子底量吾辈事，天仙不在臞儒列。世岂无、瑶草与蟠桃，堪攀掇。

满江红
（和王实之韵送郑伯昌）

怪雨盲风，留不住、江边行色。烦问讯、冥鸿高士，钓鳌词客。千百年传吾辈话，二三子系斯文脉。听王郎、一曲玉箫声，凄金石。

晞发处，怡山碧。垂钓处，沧溟白。笑而今拙宦，他年遗直。只愿常留相见面，未宜轻屈平生膝。有狂谈、欲吐且休休，惊邻壁。

满江红（四首并和实之）

往日封章，曾耸动、君王颜色。今似得、三闾公子，四明狂客。古不能箝言者口，天方欲寿中朝脉。算人间、岂有病无

医，须针石。

年冉冉，袍犹碧。心耿耿，头先白。笑臣舒迂缓，臣山愚直。拂袖归来羞炙手，望尘拜了难伸膝。把富春濑与首阳山，图斋壁。

满江红

三黜归来，饭疏食、浑无愠色。中年后、家如旅舍，身如行客。轩冕岂非疣赘具，烟霞已是膏肓脉。有些儿、隙地更疏泉，堆卷石。

邻媪饷，新筠碧。溪友卖，鲜鳞白。向陈编冷笑，孔明元直。俗事不教污两耳，宴居聊可盘双膝。取当年、行脚一枝筇，悬高壁。

满江红

畴昔胪传，仗下奏、祥云五色。何况是、西山弟子，鹤山宾客。上帝照临忠义胆，老师付授文章脉。问此君、仿佛似何人，徂徕石。

园官菜，登盘碧。四舍米，翻匙白。懒投诗见素，寄书杓直。德耀不嫌为隐髻，龟儿已解摇吟膝。有谁怜、给札老相如，家徒壁。

满江红

下见西山，料他日、面无惭色。君记取、不为吕党，亦非秦客（**桧有十客**）。有意挽回当世事，无方延得诸贤脉。笑海波、渺渺几时平，空衔石。

园五亩，粉红碧。家田世，传清白。任天孙笑拙，女嬃嫌直。老去何烦援以手，向来不要加诸膝。待深山、深处著茅斋，看青壁。

满江红（寿唐夫人）

八十加三，人尽讶、还童返少。争信道、夜春晓织，总曾经了。凜凜共姜当日誓，谆谆孟母平生教。到如今、象服拥鱼轩，天之报。

如船藕，如瓜枣。斑衣舞，金钟酌。望秋宵一点，老人星照。尘世少如娘福寿，上苍知得儿忠孝。待看他、孙子又生孙，添怀抱。

满江红（和叔永吴尚书，时吴丧少子）

著破青鞋，浑不忆、踏他龙尾。更冷笑、痴人擘划，二三百岁。殇子彭钱谁寿夭，灵均渔父争醒醉。向江天、极目羡禽鱼，悠然矣。

杯中物，姑停止。床头易，聊抛废。慨事常八九，不如人意。白雪调高尤协律，落霞语好终伤绮。待烦公、老手一摩挲，文公记。

满江红（丹桂）

昨日梢头，点点似、玉尘珠砾。一夜里、天公染就，金丹颜色。体质翻嫌西子白，浓妆却笑东邻赤。尽重重、帘幕不能遮，香消息。

寒日短，霜飞急。未摇落，须怜惜。且乱簪破帽，旋呼鸣瑟。便好移来云月地，莫教归去梅檀国。怕彩鸾、隐见霎时间，寻无迹。

满江红

祷祝封姨，休把做、扬沙吹砾。费西帝、许多薰染，浓香深色。满插铜匳芳气烈，高张画烛祥光赤。向先生、鼻观细参来，三千息。

人老大，年华急。花妖艳，天公惜。到一枝摇落，千林萧瑟。摘蕊莫教轻糝地，返魂依旧能倾国。待彩云、月下再来时，寻陈迹。

满江红

月露晶英，融结做、秦宫块砾。长殿后、一年芳事，十分秋色。织女机边云锦烂，天台赋里晴霞赤。恍女仙、空际驾翔鸾，来游息。

装束晚，飘零急。今不乐，空追惜。欠红牙按舞，朱弦调瑟。岂是时无花鸟使，是他自择风霜国。任落英、狼藉委苍苔，稀行迹。

满江红

谁把灵丹，点化了、荒园瓦砾。奇特处、恰当秋杪，不争春色。因甚素娥脂粉艳，怪他白帝车旗赤。叹暮年、无句比红儿，芳心息。

狂飙起，行云急。开与谢，俱堪惜。唤妓行按酒，客来操瑟。扑鼻微香薰世界，解颜一笑迷人国。怕匆匆、归去广寒宫，难踪迹。

满江红

楮叶工夫，辛苦似、镂冰炊砾。君看取、天公巧处，自然形色。发彩已非前度绿，眼花休问何时赤。又谁能、月下待红娘，传音息。

投辖饮，追欢急。持帚扫，痴心惜。有坝簾谐律，不消竿瑟。点点散来居士室，丛丛生占骚人国，便高烧、绛蜡写乌丝，留真迹。

满江红

糝径红茵，莫要放、儿童抛砾。知渠是、仙家变幻，佛家空色。青女无端工翦彩，紫姑有祟曾迷赤。但双双、戏蝶绕空枝，飞还息。

鲸量减，驹阴急。芳事过，余情惜。漫新腔窈渺，奏云和瑟。飘荡随他红叶水，萧条化作青芜国。忆桥边、池上共攀翻，空留迹。

满江红（端午）

梅雨初收，浑不辨、东陂南荡。清旦里、鼓铙动地，车轮空巷。画舫稍渐京辇俗，红旗会踏吴儿浪。共葬鱼娘子斩蛟翁，穷欢赏。

麻与麦，俱成长。蕉与荔，应来享。有累臣泽畔，感时惆怅。纵使菖蒲生九节，争如白发长千丈。但浩然一笑独醒人，空悲壮。

满江红（丁巳中秋）

说与行云，且撋就、嫦娥今夕。俄变见、金蛇能紫，玉蟾能白。九万里风清黑眚，三千世界纯银色。想天寒、桂老已吹香，堪攀摘。

湘妃远，谁鸣瑟。桓伊去，谁横笛。叹素光如旧，朱颜非昔。老去欢惊无奈减，向来酒量常嫌窄。倩何人、天外挽冰轮，应留得。

满江红

（林元质侍郎生日四月二十九日）

天上人间，好时节、无过初夏。君记取、瞿昙生后，纯阳来也。风骨清臞如野鹤，门庭低小才旋马。更旁无红粉有青奴，堪娱夜。

鲸口吸，银瓶泻。蝇头字，篝灯写。数而今铁笔，谁如公者。便合去开丞相阁，未应牵入耆英社。待调羹事了却归来，寻前话。

满江红（庆抑斋元枢八十）

屈指耆英，谁似得、三朝元老。尚留个、管夷吾在，何忧江表。世道方占公出处，裔夷争问今年貌。怎不移、此手整乾坤，长闲了。

灵寿却，斑衣绕。如瓶李，如瓜枣。把禅龕闭定，怕蒲轮到。师尚父年浑未艾，中书令考犹为少。看画盆、岁岁浴曾玄，添怀抱。

满江红

（次韵徐使君癸亥灯夕）

笳鼓春城，处处有、丰年语笑。浑忘却、金莲前导，青藜下照。白雪唱来偏寡和，朱颜老去难重少。羡遨头、四十已专

城，真英妙。

奎文宠，崇儒教。田毛喜，宽租诏。有舂陵之什，无潮州表。怪雨盲风稀发作，华星秋月争光耀。看来年、此夜侍端门，开佳兆。

满江红（再和）

奎墨西来，落笔处、亲蒙天笑。谁信道、郡人生怕，福星移照。宾客唱予还和汝，使君安老兼怀少。况醉能同乐醒能文，新腔妙。

无诸国，渐声教。元结辈，宣明诏。恍梦中辽鹤，重来华表。一盏勘书殊简径，万灯侍辇曾荣耀。怪晴檐、乾鹊语查查，公归兆。

满江红（傅相生日癸亥）

江左惟公，争些子、吾其衽发。谈笑里、旄头泛扫，斗杓旋斡。投一粒丹元气转，下三数著输棋活。把晋朝王谢傅同看，谁优劣。

飞凯奏，清夔峡。蠲和籴，宽畿浙。有三千功行，待从头说。玉笋满斟长寿酒，冰轮探借中秋月。更慈帏、喜见凤将雏，添丹穴。

满江红（傅相生日甲子）

见宰官身，出只手、擎他宇宙。筹边外、招徕名胜，登崇勋旧。不下莱公扶景德，又如涑水开元祐。尽从渠、干贄及吾门，归斯受。

上林苑，多花柳。祁连塞，稀刁斗。更红旗破贼，黄云栖亩。阿母瑶池枝上实，仙人太华峰头藕。泻铜盘、沆瀣入金卮，为公寿。

满江红

礼乐衣冠，浑靠定、堂堂国老。出双手、把天裂处，等闲补了。谢传东山心未遂，周郎赤壁功犹小。事难于张赵两元台，扶炎绍。

恢鹤禁，迎商皓。开兔苑，延枚叟。喜奎星来聚，旄头都扫。重译争询裴令貌，御诗也祝汾阳考。更何须、远向海山求，安期枣。

满江红（海棠）

压倒群芳，天赋与、十分秾艳。娇嫩处、有情皆惜，无香何慊。恰则才如针粟大，忽然谁把胭脂染。放迟开、不肯媚梅花，羞寒俭。

时易过，春难占。欢事薄，才情欠。觉芳心欲诉，冶容微敛。四畔人来攀折去，一番雨有离披渐。更那堪、几阵夜来风，吹千点。

满江红

嫌杀双轮，驾行客、之燕适粤。也不喜、船儿无赖，载他江浙。荡子不归鸳被冷，昭君远嫁毡车发。叹子规、闲管昔人愁，啼成血。

渭城柳，争攀折。关山月，空圆缺。有琵琶改语，锦书难说。若要人生长美满，除非世上无离别。算古今、此恨似连环，何时绝。

水龙吟（己亥自寿二首）

年年岁岁今朝，左弧悬罢浑无事。吾衰久矣，我辰安在，老之将至。懒写京书，怕看除目，败人佳思。把东篱掩定，北窗开了，悠然酌、颓然睡。

客有过门投贄。道先生访华胥氏。谁能辛苦，陪他绮语，记他奇字。屈指先贤，戴花老监，岂其苗裔。待异时约取，宽夫彦国，入耆英会。

水龙吟

先生放逐方归，不如前辈抽身早。台郎旧秩，看来俗似，散人新号。起舞非狂，行吟非怨，高眠非傲。叹终南捷径，太行盘谷，用卿法、从吾好。

闭了草庐长啸。后将军来时休报。床头书在，古人出处，今人非笑。制个淡词，呷些薄酒，野花簪帽。愿云台任满，又还因任，赛汾阳考。

水龙吟（自和前二首）

病翁一榻萧然（刘屏山号病翁），不知世有欢娱事。雀罗庭院，载醪客去，催租人至。报答秋光，要些酒量，要些诗思。奈长鲸罢吸，寒蛩息响，茶瓯外、惟贪睡。

穷巷幸无干粪。或相过、莫知谁氏。柴门草户，阙人守舍，任伊题字。自和山歌，国风之变，离骚之裔。待从今向去，年年强健，插花高会。

水龙吟

平生酷爱渊明，偶然一出归来早。题诗信意，也书甲子，也书年号。陶侃孙儿，孟嘉甥子，疑狂疑傲。与柴桑樵牧，斜川鱼鸟，同盟后、归于好。

除了登临吟啸。事如天、莫相谘报。田园闲静，市朝翻覆，回头堪笑。节序催人，东篱把菊，西风吹帽。做先生处士，一生一世，不论资考。

水龙吟（辛亥安晚生朝）

祁公一度貂蝉，先生三度貂蝉了。燔柴升辂，银蟾烛夜，金乌腾晓。喜动龙颜，瑞班虹玉，归功元老。纵擎天力倦，明农心切，先还取、中书考。

未著留侯难办，算除非、烦他商皓。紫芝产遍，赤松待久，何时高蹈。人世无过，鱼羹饭美，布衾铭好。待角巾东路，蹇驴北阜，伴公游钓。

水龙吟

（癸丑生日，时再得明道祠）

依然这后村翁，阿谁改换新曹号。虚名砂砾，旁观冷笑，何曾明道。吟歇后诗，说无生话，热瞒村獠。被儿童盘问，先生因甚，身顽健、年多少。

不茹园公芝草。不曾餐、安期瓜枣。要知甲子，陈抟差大，邵雍差小。肯学痴人，据鞍求用，染髭藏老。待眉毛覆面，看千桃谢，阅三松倒。

水龙吟（丙辰生日）

儿童不识樵翁，挽衣借问年今几。少如彦国，大如君实，披襟高比。德业天渊，有些似处，须眉而已。愿老身无事，小车乘兴，名园内、行窝里。

做取出关周史。莫做他、下山园绮。从人谤道，是浮丘伯，是庚桑子。背伛肩高，幅巾藜杖，敝袍穿履。向画图上面，十分似个，见端门底。

水龙吟

即令七十平头，岂能久作人间客。左车牙落，半分臂小，几茎须白。挟种树书，举障尘扇，著游山屐。任蛙蟆胜负，鱼龙变化，侬方在、华胥国。

岛大功名官职。眼中花、须臾无迹。小儿破贼，二郎作相，有何奇特。同辈萧疏，且留铁汉，要摩铜狄。向宝钗楼里，天津桥上，月明横笛。

水龙吟（丁巳生日）

不须更问旁人，劝君自拂青铜照。幅巾短褐，有些野逸，有些村拗。两度呼来，也曾批敕，也曾还诏。笑先生此手，今堪何用，苔矶上、堪垂钓。

白雪新腔高妙。把侬家、调疏称道。六韬未试，抑诗未作，如何归老。玉带金貂，星儿快活，天来烦恼。待自笺年甲，缴还官职，换山翁号（李建勋云：“幸有山翁号，如何不见呼”）。

水龙吟

（徐仲晦、方蒙仲各和余去
岁笛字韵为寿，戏答二君）

行藏自决于心，不消谋及门前客。平生慕用，著书玄晏，

挂冠贞白。帝奖孤高，别加九锡，一筇双屐。更赐之车服，胙之茅土，依稀在、槐安国。

频领竹宫清职。仰飞仙、犹龙无迹。与谁同去，挑包徐甲，负轭班特。蹉过明师，且寻狎友，杜康仪狄。笑谢公旷达，暮年垂泪，听桓郎笛。

水龙吟

（方蒙仲、王景长和余丙辰、
丁巳二词，走笔答之）

先生避谤山栖，戒门不纳高轩客。谁欵来者，吟诗张碧，诙谐侯白。礼数由他，谢郎著帽，王郎穿屐。且问花随柳，举杯邀月，那须预、人家国（用桓温）语。

香案旁边供职。鸟飞空、何曾留迹。臞翁铁汉，两贤安在，百夫之特。但愿王师，早俘颡利，早禽长狄。便太平无事，卖薪沽酒，骑牛腰笛。

水龙吟

当年玉立清扬，屋梁落月偏相照。而今衰飒，形骸百丑，情怀十拗。久已饰巾，尚堪扶杖，听山东诏。尽后车载汝，营丘封汝，何必在、磻溪钓。

晚悟僇书玄妙。懒从他、钟离传道。不论资望推排，也做五更三老。宋玉多悲，唐衢喜哭，好闲烦恼。问天公，扑断散人二字，赐龟蒙号。

水龙吟

此翁饱阅人间，三生似是刘宾客。若论辈行，早陪韩柳，晚交元白。老矣安能，为人取履，与人争屐。叹酒泉郡远，醉乡路绝，今何处、堪开国。

解去冰衔华职。遍空山、难寻行迹。道旁喘月，田间卧草，也胜郊特。宰相，周公留召，姜公容狄。喜时平身健，三行社饮，一声樵笛。

水龙吟

病夫鬓秃颜苍，不堪持向清溪照。一生枘凿，壮夫瞋懦，通人嫌拗。让当行家，勒浯西颂，草淮南诏。幸脱离沮洳，浮游江海，悠然逝、毋吞钓。

宴坐蒲团观妙。怪痴儿、春粮求道。古人尚齿，迎他商皓，拜他庞老。鸠杖蒲轮，把身束缚，替人愁恼。煞为僧不了，下梢犹要，紫衣师号（余以年劳，该赐龟紫）。

水龙吟（林中书生日六月十九日）

__斋不是凡人，海山仙圣知来处。清英融结，佩瑶台月，饮金茎露。翰墨流行，禁中有本，御前停箸。向弘文馆里，薰风殿上，亲属和、微凉句。

已被昭阳人妒。更那堪、鼎成龙去。曾传宝苑，曾将玉杵，付长生兔。地覆天翻，河清海浅，朱颜常驻。算给扶朝者，临雍拜者，下梢须做。

水龙吟（丁卯生日）

此翁幸自偏盲，那堪右目生微翳。羽流襁谢，缙郎忏悔，天乎无罪。客曰不然，也因口腹，也因瞻视。汝夜披黄卷，日餐丹荔，胎伊戚、将谁恚。

长智都缘更事。尽今生、十分珍卫。暮年怕杀，汗青蠹简，擘红高会。也莫贪他，君谟旧谱，子云奇字。特邀张司业，看花题竹，韩家园内（韩喜张籍眸子清朗云：“忽见孟生题竹处。”籍诗：“昨日韩家后园内，看花犹自未分明”）。

风流子（白莲）

松桂各参天。石桥下，新种一池莲。似仙子御风，来从姑射，地灵献宝，产向蓝田。曾入先生虚白屋，不喜傅朱铅。记茂叔溪头，深衣听讲，远公社里，素袖安禅。

山间。多红鹤，端相久，蓦地飞去蹁跹。但蝶戏鹭翘，有时偷近旁边。对月中乍可，伴娥孤另，墙头谁肯，窥玉三年。俗客浓妆，安知国艳天然。

满庭芳

凉月如冰，素涛翻雪，人世依约三更。扁舟乘兴，莫计水云程。忽到一洲奇绝，花无数、多不知名。浑疑是，芙蓉城里，又似牡丹坪。

蓬莱，应不远，天风海浪，满目凄清。更一声铁笛，石裂龙惊。回顾尘寰局促，挥袂去、散发骑鲸。蘼蘼觉，元来是梦，钟动野鸡鸣。

贺新郎

吾少多奇节。颇揶揄、玉关定远，壶头新息。一剑防身行万里，选甚南溟北极。看塞雁、衔来秋色。不但檠棋夸妙手，管城君、亦自无勍敌。终贾辈，恐难匹。

酒肠诗胆新来窄。向西风、登高望远，乱山斜日。安得良弓并快马，聊与诸公角力。漫醉把、栏干频拍。莫恨寒蟾离海晚，待与君、秉烛游今夕。欢易买，健难得。

贺新郎（送陈真州子华）

北望神州路。试平章、这场公事，怎生分付。记得太行山百万，曾入宗爷驾驭。今把作、握蛇骑虎。君去京东豪杰喜，想投戈、下拜真吾父。谈笑里，定齐鲁。

两河萧瑟惟狐兔。问当年、祖生去后，有人来否。多少新亭挥泪客，谁梦中原块土。算事业、须由人做。应笑书生心胆怯，向车中、闭置如新妇。空目送，塞鸿去。

贺新郎（杜子昕凯歌）

尽说番和汉。这琵琶、依稀似曲，蓦然弦断。作么一年来一度，欺得南人技短。叹几处、城危如卵。元凯后身居玉帐，报胡儿、休作寻常看。布严令，运奇算。

开门决斗雌雄判。笑中宵、奚车毡屋，兽惊禽散。个个巍冠横尘柄，谁了君王此段。也莫靠、长江能限。不论周郎并幼度，便仲尼、复起嗟微管。驰露布，筑京观。

贺新郎（跋唐伯玉奏稿）

宣引东华去。似当年、文皇亲擢，马周徒步。殿上风霜生白简，下殿扁舟已具。怎不与、官家留住。古有一言腰相印，谁教他、满筐婴鳞疏。还笏退，不回顾。

新来边报犹飞羽。问诸公、可无长策，少宽明主。攀槛朱云头雪白，流落如今底处。但一片、丹心如故。赖有越台堪眺望，那中原、莫已平安否。风色恶，海天暮。

贺新郎（送唐伯玉还朝）

驿骑联翩至。道台家、筹边方急，酒行姑止。作么携将琴鹤去，不管州人堕泪。富与贵、平生无味。可但红尘难著脚，便山林、未有安身地。搔白发，兀相对。

前身小范疑公是。忆当年、天章阁上，建明尤伟。庆历诸贤方得路，便不容他老子。须著放、延州城里。一句殷勤牢记取，在朝廷、最好图西事。何必向，玉关外。

贺新郎（送黄成父还朝）

飞诏从天下。道中朝、名流欲尽，君王思贾。时事只今堪痛哭，未可徐徐俟驾。好著手、扶将宗社。多少法筵龙象众，听灵山、属付些儿话。千百世，要传写。

子方行矣乘骢马。又送他、江南太史，去游毡厦。老我伴身惟有影，倚遍风轩月榭。怅玉手、何时重把。君向柳边花底问，看贞元、朝士谁存者。桃满观，几开谢。

贺新郎（戊戌寿张守）

南国秋容晚。晓寒轻、菊花台榭，拒霜池馆。试向壶山堂上望，万顷黄云刈遍。总吃著、君侯方寸。不要汉廷夸击断，要史家、编入循良传。春脚到，福星见。

家家香火人人愿。要还他、庆元狨座，建炎蝉冕。稳奉安舆迎两国，谁谓山遥水远。福寿比、河沙难算。来岁而今黄花节，早骅骝、入侍瑶池宴。风浩荡，海清浅。

贺新郎（端午）

深院榴花吐。画帘开、束衣纨扇，午风清暑。儿女纷纷夸结束，新样钗符艾虎。早已有、游人观渡。老大逢场慵作戏，任陌头、年少争旗鼓。溪雨急，浪花舞。

灵均标致高如许。忆生平、既纫兰佩，更怀椒糈。谁信骚魂千载后，波底垂涎角黍。又说是、蛟馋龙怒。把似而今醒到了，料当年、醉死差无苦。聊一笑，吊千古。

贺新郎（九日）

湛湛长空黑。更那堪、斜风细雨，乱愁如织。老眼平生空四海，赖有高楼百尺。看浩荡、千崖秋色。白发书生神州泪，尽凄凉、不向牛山滴。追往事，去无迹。

少年自负凌云笔。到而今、春华落尽，满怀萧瑟。常恨世人新意少，爱说南朝狂客。把破帽、年年拈出。若对黄花孤负酒，怕黄花、也笑人岑寂。鸿北去，日西匿。

贺新郎（寄题聂侍郎郁孤台）

绝顶规危榭。跨高寒、鸟飞不过，云生其下。斤斲无声人按堵，翕吻青红变化。览城郭、山川如画。阁老凤楼修造手，笑谈间、突出凌云厦。台上景，买无价。

唾壶尘尾登临暇。似当年、滁阳太守，欧阳公也。倾倒赣江供砚滴，判断雪天月夜。更唤取、邹枚司马。铜雀凌歊歌舞散，访残砖、断甃无存者。余翰墨，被风雅。

贺新郎

动地东风起。画桥西、绕溪桑柘，漫山桃李。寂寂墙阴苍苔径，犹印前回屐齿。惊岁月、飙驰云驶。太息攀翻长亭树，是先生、手种今如此。君不乐，欲何俟。

傍人错会渊明意。笑斯翁、皇皇汲汲，登山临水。佳处径呼篮舆去，仿佛柴桑栗里。从我者、门生儿子。尝试平章先贤传，屈原醒、不似刘伶醉。拼酩酊，卧花底。

贺新郎（宋庵·访梅）

鹊报千林喜。还猛省、谢家池馆，早寒天气。要与瑶姬叙离索，草草杯盘藉地。怅减尽、何郎才思。不愿玉堂并金屋，愿年年、岁岁花间醉。餐秀色，挹高致。

西园飞盖东山妓。问何如、半山雪里，孤山烟外。管甚夜深风露冷，人与长瓶共睡。任翠羽、枝头多事。老子平生无他过，为梅花、受取风流罪。簪白发，莫教坠。

贺新郎（游水东周家花园）

溪上收残雨。倚画栏、薄绵乍脱，日阴亭午。闹市不知春色处，散在荒园废墅。渐小白、长红无数。客子虽非河阳令，也随缘、暂作莺花主。那可负，瓮中醕。

碧云四合千岩暮。恨匆匆、余方有事，子姑归去。趁取群

芳未摇落，暇日提鱼就煮。叹激电、光阴如许。回首明年何处在，问桃花、尚记刘郎否。公莫笑，醉中语。

贺新郎（和咏茶麝）

曾与瑶姬约。恍相逢、翠裳摇曳，珠鞵联络。风露青冥非人世，揽结玉龙骖鹤。爱万朵、千条纤弱。祷祝花神怜惜取，问开时、晴雨须斟酌。枝上雪，莫消却。

恼人匹似中狂药。凭危栏、烛光交映，乐声遥作。身上春衫香薰透，看到参横月落。算茉莉、犹低一著。坐有缙山王郎子，倚玉箫、度曲难为酢。君不饮，铸成错。

贺新郎（用前韵赋黄茶麝）

想赴瑶池约。向东风、名姬骏马，翠鞵金络。太液池边鹄群下，又似南楼呼鹤。画不就、秣纤娇弱。罗帕封香来天上，泻铜盘、沆瀣供清酌。春去也，被留却。

芳魂再返应无药。似诗咏、绿衣黄里，感伤而作。爱惜尚嫌蜂采去，何况流莺蹴落。且放下、珠帘遮著。除却江南黄九外，有何人、敢与花酬酢。君认取，莫教错。

贺新郎（再用约字）

浅把宫黄约。细端相、普陀烟里，金身珠络。萼绿华轻罗

袜小，飞下祥云仙鹤。朵朵赛、蜂腰纤弱。已被色香撩病思，
尽鹅儿、酒美无多酌。看不足，怕残却。

人间难得伤春药。更枝头、流莺呼起，少年狂作。留取姚
家花相伴，羞与万红同落。未肯让、蜡梅先著。乐府今无黄绢
手，问斯人、清唱何人酢。休草草，认题错。

贺新郎（客赠芍药）

一梦扬州事。画堂深、金瓶万朵，元戎高会。座上祥云层
层起，不减洛中姚魏。叹别后、关山迢递。国色天香何处
在，想东风、犹忆狂书记。惊岁月，一弹指。

数枝清晓烦驰骑。向小窗、依稀重见，芜城妖丽。料得花
怜侬消瘦，侬亦怜花憔悴。漫怅望、竹西歌吹。老矣应无骑鹤
日，但春衫、点点当时泪。那更有，旧情味。

贺新郎（郡宴和韵）

草草池亭宴。又何须、珠鞴络臂，琵琶遮面。宾主一时词
翰手，倏忽龙蛇满案。传写处、尘飞莺啭。但得时平鱼稻熟，
这腐儒、不用青精饭。阴雾扫，霁华见。

使君偿了丰年愿。便从今、也无敲扑，也无厨传。试拂笼
纱看壁记，几个标名渠观。想九牧、闻风争羨。此老饱知民疾
苦，早归来、载笔薰风殿。诗有讽，赋无劝。

贺新郎（再和前韵）

梦断钧天宴。怪人间、曲吹别调，局翻新面。不是先生喑哑了，怕杀乌台旧案。但掩耳、蝉嘶禽噤。老去把茅依地主，有瓦盆盛酒荷包饭。停造请，免朝见。

少狂误发功名愿。苦贪他、生前死后，美官佳传。白发归来还自笑，管辖希夷古观。看一道、冰衔堪羨。妃子将军瞋未已，问匡山、何似金銮殿。休更待，杜鹃劝。

贺新郎（题蒲涧寺）

风露驱炎毒。记仙翁、飘然谪堕，吹笙骑鹄。历历汉初秦季事，山下瓜犹未熟。过眼见、群雄分鹿。想得拂衣游汗漫，试回头、刘项俱蛮触。斫鲸脍，脯麟肉。

越人好事因成俗。拥遨头、如云士女，出南山北。问讯先生无恙否，齐鲁干戈满目。且游戏、扶胥黄木。不是世无瓜样枣，便有来、肯饱痴儿腹。聊举酒，笑相属。

贺新郎（王实之喜余出岭，命爱姬歌新词以相劳，辄次其韵。）

此腹元空洞。少年时、诸公过矣，上天吹送。老大被他禁害杀，身与浮名孰重。这鼓笛、休休拈弄。彩笔掷还残锦去（用江淹鲍昭事，愿今生、来世无妖梦）。且饭犊，莫吞凤。

新来喑哑如翁仲。羨王郎、骖鸾缥缈，玉箫吹动。应笑夔州村里女，灸面生愁进奉。要绝代、倾城安用。今古何人知此

理。有吾家、酒德先生颂。三万卷，漫充栋。

贺新郎（蒙恩主崇禧，再用前韵）

主判茅君洞。有檐间、查查喜鹊，晓来传送。几度黄符披戴了，此度君恩越重《仆五任祠庙：一南岳、二仙都、三玉局、四云台、五崇禧》。被贺监、天随调弄。做取散人千百岁，笑渠侬、一霎邯郸梦。歌而过，凤兮凤。

灌园织屨希陈仲。问先生、加齐卿相，可无心动。除却醴泉中太乙，拣个名山自奉。那捷径、输他藏用。有耳不曾闻黜陟，免教人、贬驳徂徕颂。

贺新郎（三和）

谪下神清洞。更遭他、揶揄黠鬼，路旁遮送。薄命书生鸡肋尔，却笑尊拳忒重。破故纸、谁教繙弄。一枕茅檐春睡美，便周公、大圣何须梦。门前客，任题凤。

卜邻羊仲并求仲。愿春来、西畴雨足，土膏犁动。白发巡官占岁稔，不问京房翼奉。棒与瓮、从今无用。醉与老农同击壤，莫随人、投献嘉禾颂。在陋巷，胜华栋。

贺新郎（席上闻歌有感）

妾出于微贱。小年时、朱弦弹绝，玉笙吹遍。粗识国风关

睂乱，羞学流莺百啭。总不涉、闺情春怨。谁向西邻公子说，要珠鞍、迎入梨花院。身未动，意先懒。

主家十二楼连苑。那人人、靓妆按曲，绣帘初卷。道是华堂箫管唱，笑杀鸡坊拍袞。回首望、侯门天远。我有平生离鸾操，颇哀而不愠微而婉。聊一奏，更三叹。

贺新郎（生日用实之来韵）

鬓雪今千缕。更休休、痴心呆望，故人明主。晚学瞿聃无所得，不解飞升灭度。似晓鼓、冬冬挝五。散尽朝来汤饼客，且烹鸡、要饭茅容母。怕回首，太行路。

麟台学士微云句。便樽前、周郎复出，审音无误。安得春莺雪儿辈，轻拍红牙按舞。也莫笑、侬家蛮语。老去山歌尤协律，又何须、手笔如燕许。援琴操，促箏柱。

贺新郎（再用前韵）

放逐身蓝缕。被门前、群鸥戏狎，见推盟主。若把士师三黜比，老子多他两度。袖手看、名场呼五。不会车边望尘拜，免他年、青史羞潘母。句曲洞，是归路。

平生怕道萧萧句。况新来、冠敝弁侧，醉人多误。管甚是非并礼法，顿足低昂起舞。任百鸟、喧啾春语。欲托朱弦写悲壮，这琴心、脉脉谁堪许。君按拍，我调柱。

贺新郎

（实之三和有忧边之语，走笔答之）

国脉微如缕。问长纆、何时入手，缚将戎主。未必人间无好汉，谁与宽些尺度。试看取、当年韩五。岂有谷城公付授，也不干、曾遇骊山母。谈笑起，两河路。

少时棋枰曾联句。叹而今、登楼揽镜，事机频误。闻说北风吹面急，边上冲梯屡舞。君莫道、投鞭虚语。自古一贤能制难，有金汤、便可无张许。快投笔，莫题柱。

贺新郎（四用缕字韵为王实之寿）

万字如针缕。忆王郎、丹墀大对，气为文主。贵近旁观俱失色，仰止如天圣度。笑杜牧、成名居五。晚面清光犹苦谏，似封人、恳切言君母。谪尘世，错行路。

当时宜和薰风句。又那知、青云一跌，被才名误。输与灵和殿前柳，柔软随风学舞。怪两鸟、新来停语。不是先生高索价，问何时、宰相先生许。举杯祝，莫倾柱。

贺新郎（实之用前韵为老者寿，戏答。）

身畔无丝缕。但从前、练裳练帨，做他家主。甲子一周加二纪，兔走乌飞几度。赛孔子、如来三五（徐陵云：小如来五岁，多孔子三年）。鹤发萧萧无可截，要一杯、留客惭陶母。门外草，欲迷路。

朗吟白雪阳春句。待夫君、骊驹不至，鹊声还误。老去聊攀莱子例，倒著斑衣戏舞。记田舍、火炉头语。肘后黄金腰下印，有高堂、未敢将身许。且扇枕，莫倚柱。

贺新郎（张倅·生日）

辇路东风里。试回头、金闺昨梦，侵寻三纪。岁晚岿然灵光殿，仆与君侯而已。漫过眼、几番桃李。珠履金钗常满座，问谁人、得似张公子。驰骥騄，佩龟紫。

宿云收尽檐声止。玳筵开、高台风月，后堂罗绮。恰近洛人修禊节，莫惜飞觞临水。怕则怕、追锋徵起。此老一生江海客，愿风云、际会从今始。宁郁郁。久居此。

贺新郎（九日与二弟二客郊行）

老去光阴驶。向西风、疏林变缟，残霞成绮。尚喜暮年腰脚健，不碍登山临水。算自古、英游能几。客与桓公俱臭腐，独流传、吹帽狂生尔。后来者，亦犹此。

篮舆伊轧柴桑里。问黄花、没些消息，空篱而已。赖有一般芙蓉月，偏照先生怀里。且觅个、栏干同倚。检点樽前谁见在，忆平生、共插茱萸底。欢未足，饮姑止。<|未章追怀无竞、处和二弟。》

贺新郎（己未九日同季弟子侄饮仓部弟免庵，艮翁、宫教来会。）

忆昔俱年少。向斯晨、登高怀古，赋诗舒啸。追数樽前插花客，人物并皆佳妙。禁几度、西风残照。元子寄奴曾富贵，到而今、一一消磨了。君不乐，后人笑。

山南山北添华表。叹归来、谢池草合，黄台瓜少。老去爱持齐物论，谁管彭殇寿夭。待细说、教天知道。不羡两苏并二宋，愿弟兄、岁岁同吹帽。杯到手，莫辞釂。

贺新郎（居厚、艮翁皆和，余亦继作。）

何必游嵩少。屋边山、松风浩荡，虎龙吟啸。旧效楚人悲秋作，晚爱陶诗高妙。发如此、临流羞照。屈指向来夸毗子，被西风、一笔都勾了。曾不满，达人笑。

当年玉振于江表。怅而今、老身空在，欢娱全少。假使真如彭祖寿，蒙叟犹嗤渠夭。偶落笔、不经人道。岁晚连床谈至晓，胜冈头、出没看乌帽。君举白，我频釂。

贺新郎

人老难重少。强迫陪、李侯痛饮，刘郎清啸（与、兄也，琨、弟也）。报答秋光无一字。虚说君房语妙。且匣起、青铜休照。赖有多情篱下菊，待西风、不肯先开了。留晚节，发孤笑。

孔璋客绍衡依表。有谁怜、戴花翁病，插萸人少。生不逢场闲则剧，年似龚生犹夭。吃紧处、无人曾道。到得扶他迂叟

出，算貂蝉、未抵深衣帽。街酒贱，更沽酹。

贺新郎（四用韵）

犹记臣之少。兴狂时、过陈遵饮，对孙登啸。岁晚登临多感慨，但觉齐山诗妙。任蓉月、柳风吹照。金印不来丹飞去。拟神仙、富贵都差了。空铸错，与人笑。

九年前拜悬车表。试回看、柴桑菊老，玄都花少。周也曾言殇子寿。佛以白头为天：未得平生心，白头亦为天。未后句、岩头曾道。头似秃鹫巾裹懒，最不宜蝉冕宜僧帽。杯中物，直须酹。

贺新郎

（五用韵。读坡公《和陶诗》，
其九篇为重九作，乃叙坡事而赋之）

行乐尤宜少。忆坡公、洞箫听罢，划然长啸。四海共知霜鬓满，莫问近来何妙。也不记、金莲曾照。老没太官糕酒分，把茱萸、便准登高了。齐得丧，等嘻笑。

集无韩子潮州表。数当时、南迁者众，北归人少。赤壁玉堂均一梦，此岂蛮烟能夭。与同叔、俱尝知道。谁问进贤冠底说，画出来、不似眉山帽。秋菊盏，献公酹。

贺新郎（六用韵。叙谪仙为宫教兄寿）

鹏赋年犹少《初为大鹏遇希有鸟赋，后悔少作改为大鹏赋》。晚飘蓬、夜郎秋浦，渔歌猿啸《“猿啸风中断，渔歌月下闻”见太白诗》。骏马名姬俱散去，参透南华微妙。敛万丈、光芒迥照。妃子将军瞋个甚，老先生、拂袖金闺了。供玉齿，粲然笑。

解骖赖有汾阳老。叹今人、布衣交薄，绨袍情少。黄祖斗筲何足算，鹦鹉才高命夭。与贺监、其归同道。脱下锦袍与呆底，谪仙人、白芒乌纱帽《题太白像：乌纱之巾白芒袍》。邀素月，入杯醕。

贺新郎（傅相生日壬戌）

低局从头错。解危机、除非唤取，国棋来著。不信胡儿能胆大，南岸安他阵脚。谈笑里、乌巢空幕。西起岷峨东海岱，有捷旗、露布无宵柝。莘渭后，到秋壑。

淮田犁遍吴田获。问台家、山河宇宙，是谁擎托。自觉怀中残锦尽，采色彰施技薄。视柳雅、韩碑瞠若。稽首鲁公黄发颂，世何人、堪继奚斯作。楚狂语，莫删却。

贺新郎（癸亥九日）

宿雨轻飘洒。少年时、追欢记节，同人于野。老去登临无脚力，徒倚屋东篱榭。但极目、海山如画。千古惟传吹帽汉，大将军、野马尘埃也。须彩笔，为陶写。

鹤归旧里空悲咤。叹原头、累累高冢，洛英凋谢。留得香山病居士，却入渔翁保社。怅谁伴、先生情话。樽有葡萄簪有菊，西凉州、不似东篱下。休唤醒，利名者。

贺新郎

拂袖归来也。懒追陪、竹林嵇阮，兰亭王谢。谁与此翁相暖热，赖有平生伯雅。且放意、高吟闲话。山鸟山花皆上客，又何须、胜似公荣者。胸磊块，总浇下。

盘龙痴绝求鹅炙。这先生、黄齏瓮熟，味珍无价。酒颂一篇差要妙，庄列诸书土苴。任礼法、中人嘲骂。君特未知其趣耳，若还知、火急来投社。共秉烛，惜今夜。

贺新郎（甲子端午）

过眼光阴驶。忆垂髫、留连节物，逢场游戏。初试絺衣弄纨扇，斗采菖蒲涧里。今发白、颜苍如此。艾子萧郎方用事，怪先生、苦死纫兰芷。君不乐，欲何俟。

头标夺得群儿喜。向溪边、旁观助噪，叹吾衰矣。欲建旗鼓无气力，唤起龙泉改委（水心评余诗，有建大将旗鼓，非子孰当之语）。但酒户、加封而已去秋__霈，余忝加三百户。晚觉醉乡差快活，那独醒、公子真呆底。聊洗净，笛箏耳。

贺新郎（二鹤）

家有仙禽二。早追随、先生杖屦，互乡童子。旦旦池边三薰沐，夜夜山中警睡。且伴我、人间游戏。此老生平哀大陆，到未梢、始忆华亭唳。评往事，败佳思。

古云鹤算谁能纪。叹归来、山川如故，人民非是。但愿主君高飞去，莫爱乘轩禄位。更赛过、令威千岁。假使焦山真羽化，待华阳贞逸铭方瘞。我拍手，渠展翅。

洞仙歌（癸亥生朝和居厚弟韵，题谪仙像）

上林全树，曾借君栖宿。朝过瑶台暮群玉。忽翩然、脱下宫锦袍来，
，却向齐州受箬。

等闲挥醉笔，颇唾千篇，长与诗家窃膏馥。身是酒星文星，刚被诗人，
唤做、禁中颇牧。便散发、骑鲸去何妨，从我者谁欤，安期徐福。

洞仙歌（和居厚弟韵）

眇难揽镜，跛尤难穿履。赖有胡公菊潭水。信医言、断了重碧轻红，禁害杀，不遗高吟大醉。

古来稀七十，添许多年，赢得笺天致君事。莫问客去门前，金尽床头，留宝扇、御诗珍秘。畴昔慕、乖崖老尚书，到晚节依稀，有些儿似。

八声甘州（雁）

物微生处远，往还来、非但稻粱求。似爱长安日，怕阴山雪，善自为谋。个里幸无鸣镝，随意占沙洲。归兴何妨待，风景和柔。

昔到衡阳回去，今随阳避地，遍海南头。与西川流寓，彼此各淹留。未得云中消息，登望乡台了又登楼。江天阔，几行草字，字字含愁。

烛影摇红（用林卿韵）

拙者平生，不曾乞得天孙巧。那回忝后蜀车来，岂是齐卿小。此膝不曾屈了。更休文、腰难运掉。前贤样子，表圣宜休，申公告老。

凉簟安眠，绝胜倬直铃声搅。集中大半是诗词，幸没潮州表。月夕花朝咏啸。叹人间、愁多乐少。蓬莱有路，办个船儿，逆风也到。

祝英台近

雨凄迷，风料峭。情绪被花恼。白白红红，满地无人扫。可堪解佩盟寒，坠楼命薄，更杜宇、枝头闲火鸟。

绿阴绕。青帝结束匆匆，转眼朱明了。怕与春辞，茗芋玉山倒。后期觉做明年，春年年好，却不道、明年人老。

最高楼（戊戌自寿）

南狱后，累任作祠官。试说与君看。仙都玉局才交卸，新街又管华州山。怪先生，吟胆壮，饮肠宽。

去岁拥、旌旗称太守。今岁带、苓箬称漫叟。慵入闹，惯投闲。有时拂袖寻种放，有时携枕就陈抟。任旁人，嘲潦倒，笑痴顽。

最高楼（再题周登乐府）

周郎后，直数到清真。君莫是前身。八音相应谐韶乐，一声未了落梁尘。笑而今，轻郢客，重巴人。

只少个、绿珠横玉笛。更少个、雪儿弹锦瑟。欺贺晏，压黄秦。可怜樵唱并菱曲，不篷御手与龙巾。且醉眠，逢底月，瓮间春。

最高楼（乙卯生日）

吾衰矣，百事且随缘。只字不笺天。几曾三宿为归计，更巴一岁是希年。记儿时，闻祖父，说隆乾。

我不与、少年争遇合。你莫共、老僧争戒腊。靴皴面。帨垂肩。锦袍夺去饶之问，虎皮撤起付伊川。剩空身，无长物，可飞仙。

最高楼

吾衰矣，不慕勒燕然。不爱画凌烟。此生惭愧支离叟，何功消受水衡钱。错教人，占卦气，算流年。

漫摘取、野花簪一朵。更拣取、小词填一个。晞素发，暖丹田。罗浮杖胜如旌节，华阳巾不减貂蝉。这先生，非散圣，即臞仙。

最高楼

辛亥后，六请挂衣冠。甲子始休官。白驹恰则来空谷，青牛早已出函关。笑狂生，还笏易，上竿难。

也莫爱、宫中请内相。也莫爱、堂中呼六丈。但祷祝，要痴顽。懒挥玉斧重修月，不扶铁拐会登山。免飞升，长快活，戏人间。

最高楼

臣少也，豪举泛星槎。飘逸吐天葩。穆陵误奖推儒宿，龙泉曾唤做行家。今耄矣，文跌宕，字麻茶。

同队者、多为公与相。广坐里、都无兄与丈。生有限，望犹奢。补还瞎子重开卷，放教跛子出看花。地行仙，疑是汝，不争些。

最高楼（林中书生日）

金闺彦，荷蕢过山前。把钓坐溪边。呼来每得天颜笑，放归犹作地行仙。尽教人，瞋避俗，谤逃禅。

且缄了、淳夫三昧口。更袖了、坡公三制手。宁殿后，不争先。小于卫武二十岁，大于绛老两三年。这高名，并上寿，几人全。

风入松（福清道中作）

橐泉梦断夜初长。别馆凄凉。细思二十年前事，叹人琴、已矣俱亡。改尽潘郎鬓发，消残荀令衣香。

多年布被冷如霜。到处同床。箫声一去无消息，但回首、天海茫茫。旧日风烟草树，而今总断人肠。

风入松（同前）

归鞍尚欲小徘徊。逆境难排。人言酒是消忧物，奈病余、孤负金罍。萧瑟捣衣时候，凄凉鼓缶情怀。

远林摇落晚风哀。野店犹开。多情惟是灯前影，伴此翁、同去同来。逆旅主人相问，今回老似前回。

风入松（癸卯至石塘追和十五年前韵）

残更难睡抵年长。晓月凄凉。芙蓉院落深深闭，叹芳卿、
今在今亡。绝笔无求凰曲，痴心有返魂香。

起来休镊鬓边霜。半被堆床。定归兜率蓬莱去，奈人间、
无路茫茫。缘断漫三弹指，忧来欲九回肠。

风入松

攀翻宰树暂徘徊。草草安排。昔人徒步陈鸡絮，愧公家、
仆马觥罍。华表旧愁满目，黄粱残梦伤怀。

欲将庄列等欢哀。对卷慵开。凭高指点虚无路，问何年、
辽鹤归来。宿酒得风渐解，小舆待月同回。

临江仙（己酉和实之灯夕）

玉笛钿车当日事，东涂西抹都曾。等闲曲子压和凝（曲子
相公）。纵游非草草，已醉强惺惺。

今向三家村送老，身如罢讲吴僧。高楼百尺不须登。半炉
烧叶火，一盏勘书灯。

临江仙（县圃种花）

落魄长官江海客，少豪万里寻春。而今憔悴向溪滨。断无
觴咏兴，惟有簿书尘。

手插海棠三百本，等闲妆点芳辰。他年绛雪映红云。丁宁风与月，记取种花人。

临江仙

（年是日，寓海丰县驿作。）

去岁越王台上饮，席间二客如龙。凭高吊古壮怀同。马嘶千嶂暮，乐奏半天中。

今岁三家村市里，故人各自西东。菊花时节酒樽空。可怜双雪鬓，禁得几秋风。

临江仙（潮惠道中）

不见仙湖能几日，尘沙变尽形容。夜来月冷露华浓。都忘茅屋下，但记画船中。

两岸绿阴犹未合，更须补竹添松。最怜几树木芙蓉。手栽才数尺，别后为谁红。

浪淘沙（丁未生日）

去岁诣公车。天语勤渠。绛纱玉斧照寒儒。恰似昔人曾梦到，帝所清都。

骨相太清臞。谪堕须臾。今年黄敕换称呼。只为此翁霜鬓

秃，老不中书。

浪淘沙

早岁类寒蛩。晚节遭逢。曾开黄卷侍重瞳。归去青藜光照牖，阶药翻红。

出昼颇匆匆。主眷犹浓。除官全似紫阳翁（[宝文](#)、[漳州](#)）。换个新街头面改，又似包公辞郡得小龙。

浪淘沙

纸帐素屏遮。全似僧家。无端霜月闯窗纱。唤起玉关征戍梦，几叠寒笳。

岁晚客天涯。短发苍华。今年衰似去年些。诗酒新来俱倚阁，孤负梅花。

浪淘沙

叠嶂碧周遮。游子思家。掩藏白发赖乌纱。落日倚楼千万恨，社鼓城笳。

老去淡生涯。虚掷年华。腊茶孟子太清些。待得痴儿公事毕，谢了梅花。

浪淘沙（素馨）

目力已茫茫。缝菊为囊。论衡何必帐中藏。却爱素馨清鼻观，采伴禅床。

风露送新凉。山麝开房。旋吹银烛闭华堂。无奈纱厨遮不住，一地闻香。

凤凰阁

元规端委，得似幼舆丘壑。人言此辈宜高阁。几载种天随菊，采庞公药。龙尾道、难安汗脚。

浮荣菌蕈，选甚席官从橐。对床句、子真佳作。安用羨伊结驷，叹依罗雀。呼便了、沽来共酌。

法驾导引

樵柯烂，丹灶熟，一跳出红尘。斗紫一双龙奋蛰，帝青九万里为程。赤脚踏层云。

鞭鸾上，骑麟下，仿佛睹昆仑。洒马鬃泉苏赤地，翻蟾滴水涨沧溟。笑杀懵仙人。

一翦梅（袁州解印）

陌上行人怪府公。还是诗穷。还是文穷。下车上马太匆匆。

来是春风。去是秋风。

阶衔免得带兵农。嬉到昏钟。睡到斋钟。不消提岳与知宫。
唤作山翁。唤作溪翁。

一翦梅（余赴广东，实之夜钱于风亭）

束缊宵行十里强。挑得诗囊。抛了衣囊。天寒路滑马蹄僵。
元是王郎。来送刘郎。

酒酣耳热说文章。惊倒邻墙。推倒胡床。旁观拍手笑疏狂。
疏又何妨。狂又何妨。

踏莎行（甲午重九牛山作）

日月跳丸，光阴脱兔。登临不用深怀古。向来吹帽插花人，
尽随残照西风去。

老矣征衫，飘然客路。炊烟三两人家住。欲携斗酒答秋光，
山深无觅黄花处。

踏莎行（七夕）

驱鹊营桥，呼蟾出海，朝朝暮暮遥相望。谁知风雨此时来，
银河便有些波浪。

玉兔迷离，金鸡嘲口析，二星无语空惆怅。元来上界也多
魔，天孙长怨牵牛旷。

玉楼春（戏林推）

年年跃马长安市。客舍似家家似寄。青钱换酒日无何，红烛呼卢宵不寐。

易挑锦妇机中字。难得玉人心下事。男儿西北有神州，莫滴水西桥畔泪。

鹊桥仙（戊戌生朝）

金风淅淅，银河淡淡，长少群贤毕会。平生心事麴生知，怪此夕、惺惺相对。

玄花生眼，新霜点鬓，不肯遮藏老态。人间何处有仙方，擘划得、二三百岁。

鹊桥仙（挑巷弟生日）

御屏录了，冰衔换了，酷似香山居士。草堂丹灶莫留他，且领取、忠州刺史。

移来芳树，摘来珍果，压尽来禽青李。三千年一荐金盘，又不是、玄都栽底。

鹊桥仙（答桃巷弟和篇）

阁中芸冷，观中桃谢，谁问贞元朝士。吾宗一句好书绅，但记取、毋污青史（[知几告张说语](#)）。

不交平勃，不游田窦，也不朋他牛李。平章此去似何人，似洛社、戴花舞底。

鹊桥仙（[林侍郎生日](#)）

出通明殿，入耆英社，谁似侍郎洪福。掌中元自有三珠，更检校、诸孙夜读。

管他菜相，管他鹤相，留我本来面目。希夷一枕未曾醒，笑人世、几回翻局。

鹊桥仙（[居厚弟生日](#)）

俱登瀛馆，俱还洛社，各自健如黄犊。不消外监与留台，也不要、嵩山崇福。

我如原父，君如贡父，且把汉书重读。韩公当局等闲过，又看到、温公当局。

鹊桥仙（[乡守赵丞相生日](#)）

去年无麦，今年多稼，尽是君侯心地。向来寺寺总拘桩，今有不拘桩底寺。

省仓展日，米场醵价。
万落千村蒙惠。更将补纳放宽些，便是个、西京循吏。

鹊桥仙（庚申生日）

香芸辟蠹，青藜烛阁，天上宝书万轴。前回读得未精详，更罚走、一遭重读。

松风如故，丹炉如故，坐阅人间陵谷。回头调戏窃桃儿，且宁耐、等他桃熟。

鹊桥仙（足痛）

有时块坐，有时扶起，门外草深三尺。山禽肯唤我为哥，句句道、哥行不得。

此儿害跛，群儿拍手，次第加公九锡。不消长坐短辕车，但乞取、一枝鹤膝。

鹊桥仙（生日和居厚弟）

女孙笄珥，男孙袍笏，少长今朝咸集。且留晚节伴寒香，莫要似、春华性急。

大招吟了，巫咸下了，未爱修门重入。我侬不做佛漳闽，免大雪、庭中呆立。

鹊桥仙（林卿生日）

一封奏御，九重知己，不假吹嘘送上。从今稳稳到蓬莱，三万里、没些风浪。

臣年虽老，臣卿尚少，一片丹心葵向。何须远比马宾王，且做取、本朝种放。

鹊桥仙（居厚生日）

我如龚胜，君如龚舍，拂袖同归乡里。共骑竹马有谁存，总唤入、耆英社里。

苍华（发神尚黑，黄婆）脾神方旺，争问翁年今几。一门两个老人星，直看见、孙儿生子。

鹊桥仙（乡守赵计院生日）

蒲鞭渐弛，缶后简牍渐少，安用知他帘外。从今也莫察渊鱼，做到不忍欺田地。

四民香火，五营笳吹，来献一杯寿水。大家赞祝太夫人，长伴取、鲁侯燕喜。

柳梢青（贺方听蛙八十）

申白苟留。绮园浪出，老不知羞。输与先生，一枝鹤膝，一领羊裘。

便教赐履营丘。争似把、渔竿到头。冷落磻溪，张皇牧野，著甚来由。

鹧鸪天（腹疾困睡和朱希真词）

前度看花白发郎。平生痼疾是清狂。幸然无事污青史，省得教人奏赤章。

游侠窟，少年场。输他群谢与诸王。居人不识庚桑楚，弟子谁从魏伯阳。

鹧鸪天（戏题周登乐府）

诗变齐梁体已浇。香奁新制出唐朝。纷纷竞奏桑间曲，寂寂谁知爨下焦。

挥彩笔，展红绡。十分峭措称妖娆。可怜才子如公瑾，未有佳人敌小乔。

卜算子（惜海棠）

尽是手成持，合得天饶借。风雨于花有底雠，著意相陵藉。做暖逼教开，做冷催教谢。不负明年花下人，只负载花者。

卜算子

片片蝶衣轻，点点猩红小。道是天公不惜花，百种千般巧。
朝见树头繁，暮见枝头少。道是天公果惜花，雨洗风吹了。

卜算子

乱似盎中丝，密似风中絮。行遍茫茫禹迹来，底是无愁处。
好客挽难留，俗事推难去。惟有翻身人醉乡，愁欲来无路。

卜算子（良翁礼部生日）

开阁广延贤，负__勤求旧。应念南宫老舍人，闲袖丝纶手。
两制必当仁，五福无过寿。且喜新年不要__，天要开元祐。

卜算子

（曹守生朝十二月初六日）

东圳宁馨儿，南国循良守。先把炉熏祝帝尧，次祝君侯寿。
广致米商船，多酿兵厨酒。客有须眉似盖延，许至华堂否。

卜算子（燕）

已怪社愆期，尚喜巢如故。过了清明未肯来，莫被春寒误。
常傍画檐飞，忽委空梁去。忘却王家与谢家，别有衔泥处。

卜算子（茉莉）

老圃献花来，异域移根至。相对炎官火伞中，便有清凉意。
淡薄古梳妆，娴雅仙标致。欲起涪翁再品花，压了出硃弟。

朝天子

宿雨频飘洒。欢喜西畴耕者。终朝连夜。有珠玑鸣瓦。
渐白水、青秧鸥鹭下。老学种花兼学稼。心两挂。这几树、
海棠休也。

清平乐（五月十五夜玩月）

纤云扫迹。万顷玻璃色。醉跨玉龙游八极。历历天青海碧。
水晶宫殿飘香。群仙方按霓裳。消得几多风露，变教人世
清凉。

清平乐

风高浪快。万里骑蟾背。曾识姮娥真体态。素面元无粉黛。
身游银阙珠宫。俯看积气蒙蒙。醉里偶摇桂树，人间唤作凉风。

清平乐（赠陈参议师文侍儿）

宫腰束素。只怕能轻举。好筑避风台护取。莫遣惊鸿飞去。
一团香玉温柔。笑颦俱有风流。贪与萧郎眉语，不知舞错伊州。

清平乐（丹阳舟中作）

休弹别鹤。泪与弦俱落。欢事中年如水薄。怀抱那堪作恶。
昨宵月露高楼。今朝烟雨孤舟。除是无身方了，有身长有闲愁。

清平乐（居厚弟生日）

冰轮万里。云卷天如洗。先向海山生大士。却诞卯金之子。
冰盆荔子堪尝。胆瓶茉莉尤香。震旦人人炎热，补陀夜夜清凉。

清平乐（居厚弟生日）

人间喘汗。无计翻银汉。有个至人来震旦。宴坐补陀岩畔。
吾闻福寿难量。待看海底生桑。乞取净瓶一滴，普教大地清凉。

好事近（壬戌生日和居厚弟）

老不计生朝，惭愧阿连书尺。雪鬓霜髭不管，管眼腰黄赤。
待将心事自笺天，莫费子公力。乞赐先生处士，换一张黄敕。

菩萨蛮（戏林推）

小鬟解事高烧烛。群花围绕搏蒲局。道是五陵儿。风骚满肚皮。
玉鞭鞭玉马。戏走章台下。笑杀灞桥翁。骑驴风雪中。

忆秦娥（暮春）

游人绝。绿阴满野芳菲歇。芳菲歇。养蚕天气，采茶时节。
枝头杜宇啼成血。陌头杨柳吹成雪。吹成雪。淡烟微雨，江南三月。

忆秦娥（上巳）

修禊节。晋人风味终然别。终然别。当时宾主，至今清绝。
等闲写就兰亭帖。岂知留与人闲说。人闲说。永和之岁，
暮春之月。

忆秦娥

泥滑滑。一声声唤征鞍发。征鞍发。客亭杨柳，不禁攀折。
荀郎衣上香初歇。萧郎心下书难说。书难说。霎时吹散，
一生愁绝。

忆秦娥

奏醒薄。梦中球马豪如昨。豪如昨。月明横笛，晓寒吹角。
古来成败难描摸。而今却悔当时错。当时错。铁衣犹在，
不堪重著。

忆秦娥

梅谢了。寒垣冻解鸿归早。鸿归早。凭伊问讯，大梁遗老。
浙河西面边声悄。淮河北去炊烟少。炊烟少。宣和宫殿，
冷烟衰草。

西江月（腰痛，旧传陈复斋名方，岁久失之）

思邈方书去失，休文老病来攻。新年筋力太龙钟。腰似铁猫儿重。

雅拜怎生搢笏，徐行也要扶筇。田翁邀饮不能从。难伴诸公上雍。

朝中措（元质侍郎生日）

恰为仙佛做生辰。公又绂麒麟。黑白几枰屡变，丹青百奏如新。

都门钱底，洛中画底，莫是前身。虽老不扶灵寿，有时更上蒲轮。

朝中措（艮翁生日）

受持鼻祖五千言。留得谷神存。伴我赋诗茅屋，饶渠待诏金门。

此翁岁晚，有书充栋，有酒盈樽。君看多花早落，孰如仙李蟠根。

朝中措（艮翁生日）

仙风道骨北山翁。万卷著胸中。涣若宦情冰释，作 醉面桃红。

千林冻槁，一枝雪艳，消息先通。颜色 青精饭，姓名在碧纱笼。

朝中措（陈左藏生日）

海天万顷碧玻璃。风露洗炎曦。鹦鹉绿毛导从，蟾 雪色追随。

分明来处，补陀大士，先后同时。觅取善财童子，膝边要个孙儿。

冯取洽

贺新郎（寿张宜轩）

九日明朝是。问宜轩何事，今朝众宾交至。长记每年八月八，曾庆饮仙出世。直推到、于今何意。要待千崖秋气爽，向东篱、试探花开未。挝急鼓，舞长袂。

主人臭味花相似。笑争春、红紫低昂，转头扫地。独占西风摇落候，旋屑黄金点缀。做得个、秋花元帅。旧说东阳流菊水，饮之者、寿过百余岁。泛此酒，劝公醉。

贺新郎

（黄玉林为风月楼作，次韵以谢）

自顾卑栖翼。似沧洲、白鸟悠悠，静依拳石。聊寄一梯云木表，俯视霏虹千尺。乐江上、山间声色。镜样清流环样绕，笑赐湖、一曲夸唐敕。尘外趣，有谁识。

飞来妙墨痕犹湿。走盘珠流出，不火食人胸膈。三叹阳春知和寡，但觉光生虚室。何处觅、倚歌箫客。他日玉林来得否，待平分、风月供吟笔。添一友，共闲逸。

贺新郎（次韵江定轩咏菊）

句里思黄九。笑王郎、不奈寒芳，腰围如柳。得似江郎饶雅趣，时揽黄花诳口。吐妙语、与之争秀。闲绕珍丛吟不尽，尽风前、露下栾栾瘦。香自足，岂劳嗅。

一尊问我能同否。叹双溪、冷落篱边，傲霜犹有。浩唱云笺金缕调，兴发小槽珠酒。待唤醒、早春梅友。独恨爱花人易老，漫一年、好景还依旧。东望处，立良久。

贺新郎（送别定轩）

梦折营门柳。送君归、暂戏斑衣，又拢征袖。到得皇州风景异，只有湖山似旧。把感慨、寓之杯酒。雨抹晴妆西子样，且平章、剩赋诗千首。富与贵，本来有。

青油幕底筹攻守。拥貔貅、朝气凌云，夜锋冲斗。蜀裨淮氛犹在眼，一扫正须健帚。又何惜、驱驰奔走。快展韬铃资世用，看归来、金印悬双肘。倾玉斝，为亲寿。

贺新郎（次玉林见寿韵）

那得身无事。问双溪老子，而今万缘空否。正使尘劳偿未了，毕竟难昏灵府。已笑唾、功名如土。五十九年风雨过，算非非、是是何须数。垂老也，信缘度。

绿阴朱夏回清暑。叹病来、觞怯流霞，扇闲白羽。方念生

初增感慨，谁寄乐章新语。知是我、花庵庵主。一别三年惟梦见，定何时、相对倾琼醕。惊世路，有豺虎《玉林有池馆，扁曰花庵》。

贺新郎（次玉林感时韵）

知彼须知此。问筹边、攻守规模，云何则是。景色恹恹犹日暮，壮士无由吐气。又安得、将如廉李。燕坐江沱甘自蹙，笑腐儒、枉榷朝家紫。用与舍，徒为耳。

黄芦白苇迷千里。叹长淮、篱落空疏，仅余残垒。读父兵书宁足恃，击楫谁盟江水。有识者、知其庸矣。多少英雄沈草野，岂堂堂、吾国无君子。起诸葛，总戎事。

贺新郎

（知维摩燕坐次，可授散花女，俾歌之。以侑茗饮否？艾子，汝为老人书以寄之）

问讯花庵主。这一宗、拍板门槌，是谁亲付。逢翰墨场聊作戏，那个是真实语。算惟有、青山堪住。玉立林幽真脱洒，又何妨、白石和泉煮。底用判，云游据。

朝三暮四从渠赋。且随缘、家养园收，自然成趣。此外盘蜗余一室，人我两俱无负。要参到、道心微处。尽做逃禅逃得密，也难遮、拨草来寻路。应为拨，懒残芋。

贺新郎（追次玉林所赋溪楼燕集韵）

二老交相访。正不妨、勃窣嬾，舍车而杖。忆在蓉村新雨过，门外春流浩荡。中有个、列仙臞相。把酒论诗饶胜韵，更柳边、花底同心赏。临别句，几回唱。

忽传风驭来溪上。遣儿曹、策马郊迎，老怀欣畅。争讶金华佳父子，飞下蓬莱昆阆。有四士、追随仙仗。我爱君如何次道，便令人、直欲倾家酿。歌妙曲，郑声放。（何充为刘__）所贵，每言见次道饮，令人欲倾家酿。言其能温克也。

贺新郎（用前韵自寿）

往事休寻访。幸老来、筋力差强，未须扶杖。收脚八风波外立，一片虚空荡荡。悟寿者、本来无相。今日不知何日也，便戊申、重见何须赏。大梦曲，此时唱。

团栾儿女溪堂上。且一觴、一咏陶然，此情堪畅。漫说神仙华屋好，缥缈峤壶蓬阆。这浮幻、也难凭仗。何似薰风来岁岁，蔼一家、和气如春酿。婚嫁了，尽闲放。

沁园春

（次韵四友吴会卿次子西上）

我爱君，结屋并山，友松竹梅。有倦游孤剑，暂悬素壁，醉吟行履，时印苍苔。得失不惊，知恬交养，浩浩胸中何壮哉。

须知道，似骅骝万里，道路方开。

相期湖上舒怀。莫放过花枝与酒杯。况上天已办，河东新赋，圜桥乐得，海内英才。矍铄溪翁，据鞍一笑，画饼功名赋。傥来。长堤上，正柳花荷气，尽可追陪。

沁园春

（因诵雅词“从此一春须一到”之句，竟堕渺茫，为之黯然。辄用惠示元日沁园春韵，写此怀思，一酹桃花也）

人事好乖，云散风流，暗思去年。记竹舆伊轧，报临村里，筇枝颠倒，忙返溪边。翦韭新炊，寻桃小酌，取次欢谣俱可编。难忘处，是阳春一曲，群唱尊前。

新晴又放花天。况家酿堪携不用钱。想有人如玉，已过南市，无人伴我，重醉西阡。旧约难凭，新词堪赋，乐事赏心那得全。归来也，命儿将此意，写以朱弦。

沁园春（用定轩雨余有感韵写山中之趣）

一雨霏然，六合全清，空无点埃。喜秋容新沐，为谁媚妩，凉蟾留照，正尔徘徊。蜡屐清游，渔蓑淡话，富贵于予何有哉。双溪上，总旧盟鸥鹭，来往无猜。

烟霞竹石松梅。更无数幽花陆续开。渐黄鸡啄黍，肥堪一著，浮蛆拍瓮，美可三杯。儿解应门，翁方索句，俗客来时莫放来。青山好，尽从今日日，闲不妨排。

沁园春（用前韵谢魏菊庄）

举世纷纷，风靡波流，名氛利埃。有幽人嘉遁，长年修洁，寒花作伴，竟日徘徊。餐荐夕英，杯迎朝露，世味何如此味哉。扬扬蝶，尽弄芳来往，我又奚猜。

双溪约玉林梅。拟真到庄门一扣开。奈衢山风急，勒教回驾，横塘水弱，未许浮杯。恨结停云，神驰落月，白雪风前忽堕来。教儿唱，侑衰翁一醉，无闷堪排。

沁园春（和答吕柳希）

问讯柳溪，溪上柳容，胡为带埃。叹阳春陡变，孰为披拂，赏音难遇，谁与徘徊。好在湖山，吾容不辱，寄径垂条岂偶哉。休摇荡，且深根宁极，免俗人猜。

何妨傍竹依梅。待青眼春回一笑开。尽攀丝弄叶，效颦施黛，笼鞞拂帽，藉荫传杯。未碍飞绵，一高千丈，风力微时稳下来。天难问，便陶门汉苑，一任安排。

沁园春（二月二日寿玉林）

稟气之中，具圣之和，生逢令辰。逢三春仲月，方才破二，百年大齐，恰则平分。立玉林深，散花庵小，中有倏然自在身。诗何似，似苏州闲远，庾府清新。

青鞋布袜乌巾。试勇往蓉溪一问津。有心香一瓣，心声一阕，更携阿艾，同寿灵椿。劫劫长存，生生不息，宁极深根秋又春。聊添我，作风流二老，岁岁寻盟。

沁园春（赠锦江歌者何琮）

有孤竹君，音节拂云，谥曰洞箫。纵柳郎填就，周郎顾罢，欠伊品藻，律也难调。惭愧何郎。呜呜袅袅，翻入腭唇齿舌喉。谁知道，是郭郎亲授，共贯同条。

后来一辈枵枵。甚声响都如鹦鹉娇。叹秦青已往，嘉荣何在，念奴骨朽，李八魂消。试向尊前，听君一曲，前辈风流未觉凋。冯郎老，但点头咽唾，拼解金貂。

水调歌头（四月四日自寿，用玉林韵，兼效其体）

林叶润而密，莺语老犹娇。懒翁那记生日，兀兀度昏朝。勘破富贵贱，参透死生寿夭，至竟本同条。胸次绝疑碍，物外自超遥。

又何尝，贪七贵，慕三乔。溪山吾所自有，宜钓更堪樵。窃笑傍门小法，休觅驻颜大药，握长只伤苗。造化大炉耳，愚智一齐销。

水调歌头

（可之有，因赋是词付何琮，俾歌之以侑一醉。）

雪霁春已半，露重午方暄。一筇挂上高绝，便觉眼前宽。
指点数家楼阁，检校一村花柳，绿水接青烟。峦岫竞围绕，风日更清妍。

闹媒蜂，纷使蝶，菜花繁。少年正尔行乐，谁复顾华颠。
自有此丘此坂，那得游人箫鼓，暖响出中天。归步不妨晚，恰则月初弦。

念奴娇（次韵玉林寄示）

高堂素壁，漫生绡十幅，图张消暑。不奈火云烧六合，逃也略无逃处。小派秋声，巨麓凉点，吸焱欠来何许。故人词翰，此时飞落蓬户。何幸一笑掀髯，停杯浩唱，三叹遗音古。雪碗冰瓯无表里，更贮三危鲜露。咀嚼生香，清寒入梦，展转忘宵曙。对床误喜，与君同听风雨。

金菊对芙蓉

（渚荷花，醉中走笔用簠 栗韵庚寅）

宝镜缘空，玉簪点水，荡摇千顷寒光。正江妃月姊，斗理明妆。扶阑一笑开诗眼，少容我、吟讽其旁。一川风露，满怀冰雪，云海弥茫。

不妨倚醉乘狂。问天公觅取，几曲渔乡。听小楼哀管，偷

弄初凉。夜深欢极忘归去，锦江酿透碧筒香。对花无语，花应笑我，不似张郎。

木兰花慢（次韵奉酬玉林病中见示）

叹年光婉晚，蒲柳质、易惊秋。况念远怀人，停云幂幂，时雨飕飕。西风堕来雁信，似知予、竟日倚溪楼。报道归调汤剂，不知谁护衣篝。

悠然富贵不须求。安乐万缘休。但饱饭煎茶，婆娑永日，也胜闲愁。寒花自便寂寞，怕纷纷、蝶引与蜂勾。莫问障从何起，只凭心有天游。

摸鱼儿（玉林君为遗蜕山中桃花赋也。花与主人，何幸如之，用韵和谢）

叹刘郎、那回轻别，霏霏三落红雨。玄都观里应遗恨，一抹断烟残缕。愁望处。想雾暗云深，忘却来时路。新花旧主。记刻羽流商，裁红翦翠，山径日将暮。

空枝上，时有幽禽对语。声声如问来否。人生行乐须闻健，衰老念谁免此。吾所与。在溪上深深，锦绣千花坞。何时定去。但对酒思君，呼儿为我，频唱小桃句。

赵以夫

万年欢（庆元圣节）

凤历开新，正微和乍转，丽景初晓。五荚蓂舒，光映玉阶瑶草。在在东风语笑。庆此日、虹流电绕。鲸波静，翠涌鳌山，嵩呼声动云表。绛节霓旌缥缈。望珠星灿烂，紫微深窈。琬液香浮，露湿蟠桃犹小。叠叠仙韶九奏，知春到、人间多少。蓬莱外，若木扶疏，万年枝上长好。

大酺（牡丹）

正绿阴浓，莺声懒，庭院寒轻烟薄。天然花富贵，逞夭红殷紫，叠葩重萼。醉艳酣春，妍姿浥露，翠羽轻明如削。檀心鸦黄嫩，似离情愁绪，万丝交错。更银烛相辉，玉瓶微浸，宛然京洛。

朝来风雨恶。怕僝僽、低张青油幕。便好倩、佳人插帽，贵客传笺，趁良辰、赏心行乐。四美难并也，须拼醉、莫辞杯勺。被花恼、情无著。长笛何处，一笑江头高阁。极目水云漠漠。

孤鸾（梅）

江南春早。问江上寒梅，占春多少。自照疏星冷，只许春风到。幽香不知甚处，但迢迢、满汀烟草。回首谁家竹外，有一枝斜好。记当年、曾共花前笑。念玉雪襟期，有谁知道。唤起罗浮梦，正参横月小。凄凉更吹塞管，漫相思、鬓华惊老。待觅西湖半曲，对霜天清晓。

金盏子（水仙）

得水能仙，似汉皋遗珮，碧波涵月。蓝玉暖生烟，称缟袂黄冠，素姿芳洁。亭亭独立风前，照冰壶澄彻。当时事，琴心妙处谁传，顿成愁绝。

六出自天然，更一味清香浑胜雪。西湖秋菊寒泉，似坡老风流，至今人说。殷勤折伴梅边，听玉龙吹裂。丁宁道，百年兄弟，相看晚节。

天香（牡丹）

蜀锦移芳，巫云散彩，天孙翦取相寄。金屋看承，玉台凝盼，尚忆旧家风味。生香绝艳，说不尽、天然富贵。脸嫩浑疑看损，肌柔只愁吹起。

花神为谁著意。把韶华、总归姝丽。可是老来心事，不成春思。却羡宫袍仙子。调曲曲清平似翻水。笑嘱东风，殷勤劝

醉。

探春慢（立春）

南国收寒，东郊放暖，条风初回台榭。小燕横钗，闹蛾低鬓，根底吴娃妖冶。纤手传生菜，向人道、新春来也。莫须沈醉樽前，这些风景无价。

长记年年此日，迎著个牛儿，彩鞭羞打。贴贴金幡，星星华发，得似家山闲暇。都把心期事，待问讯、柳边花下。箫鼓声中，温存小楼深夜。

探春慢（四明除夜）

屑璐飘寒，镂金献巧，妆成水晶亭榭。飞絮悠扬，散花零乱，绝胜翠娇红冶。粉艳嘻嘻道，尽飞上、使君须也。多情莫笑衰翁，旧时梁苑声价。

窗外小梅羞涩，倩羯鼓尊前，慢敲轻打。鲸海停波，鹤谿宾月，赢得残年清暇。心事知谁会，但梦绕、越王城下。白玉青丝，且同醉吟春夜。

探春慢（四明次黄玉泉）

宝胜宾春，华灯照夜，穷冬浑然如客。炉焰麟红，杯深翡翠，早减三分寒力。一笑团栾处，恰喜得、雪消风息。苔枝数

蕊明珠，恍疑香麝初拆。

懊恨东群无准，甚朝做重阴，暮还晴色。唤燕呼莺，雕花
镂叶，机巧可曾休得。静里无穷意，漫看尽、纷纷红白。且听
新腔，红牙玉纤低拍。

龙山会（南丰登高）

重整登高屐。君玉峰头，万里秋无极。远山青欲滴。新雁
过、缥缈孤云天北。烟入小桥低，水痕退、寒流澄碧。对佳辰，
惊心客里，鬓丝堪摘。

风流晋宋诸贤，骑台龙山，俯仰皆陈迹。凭阑看落日。嗟
往事、唯有黄花如昔。醉袖舞西风，任教笑、参差帛舄。但回
首、东篱久负，有谁知得。

龙山会

（今年陪元戎游升山，诘朝始克修故事，则向之龙蛇满壁
者，易以山水矣。拍阑一笑。游兄、几叟分韵得苦字，为赋商
调龙山会）

九日无风雨。一笑凭高，浩气横秋宇。群峰青可数。寒城
小、一水萦洄如缕。西北最关情，漫遥指、东徐南楚。黯销魂，
斜阳冉冉，雁声悲苦。

今朝黄菊依然，重上南楼，草草成欢聚。诗朋休浪赋。旧
题处、俯仰已随尘土。莫放酒行疏，清漏短、凉蟾当午。也全

胜、白衣未至，独醒凝伫。

龙山会（四明重阳泛舟月湖）

佳节明朝九。彩舫凌虚，共醉西风酒。湖光蓝滴透。云浪碎、巧学波纹吹皱。碧落杳无边，但玉削、千峰寒瘦。留连久，秋容似洗，月华如昼。

回头南楚东徐，暝霭苍烟，处处空刁斗。山公今健否。功名事、付与年时交旧。白发苦欺人，尚堪插、黄花盈首。归去也、东篱好在，觅渊明友。

芙蓉月

黄叶舞碧空，临水处、照眼红苞齐吐。柔情媚态，伫立西风如诉。遥想仙家城阙，十万绿衣童女。云缥缈，玉娉婷，隐隐彩鸾飞舞。

樽前更风度。记天香国色，曾占春暮。依然好在，还伴清霜凉露。一曲阑干敲遍，悄无语。空相顾。残月淡，酒阑时、满城钟鼓。

夜飞鹊（七夕和方时父韵）

微云拂斜月，万籁声沈。凉露暗坠桐阴。蛾眉乞得天孙巧，恹恹楼上穿针。佳期鹊相误，到年时此夕，欢浅愁深。人间儿

女，说风流、直到如今。

河汉几曾风浪，因景物牵情，自是人心。长记秋庭往事，钿花翦翠，钗股分金。道人无著，正萧然、竹枕欹衾。梦回时，天淡星稀，闲弄一曲瑶琴。

愁蕊香（木樨）

一夜金风，吹成万粟，枝头点点明黄。扶疏月殿影，雅澹道家装。阿谁倩、天女散浓香。十分熏透霓裳。徘徊处，玉绳低转，人静天凉。

底事小山幽咏，浑未识清妍，空自情伤。忆佳人、执手诉离湘。招蟾魄、和酒吸秋光。碧云日暮何妨。惆怅久，瑶琴微弄，一曲清商。

角招

（梅花，皆角声也）

晓风薄。苔枝上、翦成万点冰萼。暗香无处著。立马断魂，晴雪篱落。横溪略约。恨寄驿、音书辽邈。梦绕扬州东阁。风流旧日何郎，想依然林壑。

离索。引杯自酌。相看冷淡，一笑人如削。水云寒漠漠。底处群仙，飞来霜鹤。芳姿绰约。正月满、瑶台珠箔。徙倚阑干寂寞。尽分付，许多愁，城头角。

徵招（雪）

玉壶冻裂琅玕折，骀骀逼人衣袂。暖絮张空飞，失前山横翠。欲低还又起。似妆点、满园春意。记忆当时，剡中情味，一溪云水。

天际。绝行人，高吟处，依稀灞桥邻里。更翦翦梅花，落云阶月地。化工真解事。强勾引、老来诗思。楚天暮，驿使不来，怅曲阑独倚。

扬州慢

（花大而瓣厚，其色淡黄，聚八仙花小而瓣薄，其色微青，不同者一也。琼花叶柔而莹泽，聚八仙叶粗而有芒，不同者二也。琼花蕊与花平，不结子而香，聚八仙蕊低于花，结子而不香，不同者三也。友人折赠数枝，云移根自鄱阳之洪氏。赋而感之，其调曰扬州慢。）

十里春风，二分明月，蕊仙飞下琼楼。看冰花翦翦，拥碎玉成球。想长日、云阶伫立，太真肌骨，飞燕风流。敛群芳、清丽精神，都付扬州。

雨窗数朵，梦惊回、天际香浮。似阊苑花神，怜人冷落，骑鹤来游。为问竹西风景，长空淡、烟水悠悠。又黄昏羌管，孤城吹起新愁。

扬州慢

（为二花著语）

梁苑吟新，高阳饮散，玉容寂寞妆楼。故人应念我，折赠水晶球。不须倩、东风说与，吹箫云路，解珮江流。似天涯、邂逅相逢，低问东州。

为花更醉，细挼香、酒面酥浮。记桥月同看，帘风共笑，仙枕曾游。无奈乍晴还雨，江天暮、飞絮悠悠。莫先教偷取，春归满地清愁。

惜黄花（菊）

众芳凋谢。堪爱处、老圃寒花幽野。照眼如画。烂然满地金钱，买断金钱无价。古香逸韵似高人，更野服、黄冠潇洒。向霜夜。冷笑暖春，桃李天冶。

襟期问与谁同，记往昔、独自徘徊篱下。采采盈把。此时一段风流，赖得白衣陶写。而今为米负初心，且细摘、轻浮三雅。沈醉也。梦落故园茅舍。

忆旧游慢（荷花，泛东湖用方时父韵）

爱东湖六月，十里香风，翡翠铺平。误入红云里，似当年太乙，约我寻盟。叶舟荡漾寒碧，分得一襟冰。渐际晚轻阴，修蒲舞绿，倦柳梳青。

聘婷。黯无语。想怨女三千，长日宫庭。六六阑干曲，有玉儿才貌，谁与看承。柔情一点无奈，频付酒杯行。到夜深人归，凉蟾自照鸥鹭汀。

忆旧游慢

望红渠影里，冉冉斜阳，十里堤平。唤起江湖梦，向沙鸥住处，细说前盟。水乡六月无暑，寒玉散清冰。笑老去心情，也将醉眼，镇为花青。

亭亭。步明镜，似月浸华清，人在秋庭。照夜银河落，想粉香湿露，恩泽初承。十洲缥缈何许，风引彩舟行。尚忆得西施，余情袅袅烟水汀。

解语花（东湖赋莲后五日，双苞呈瑞。昌化史君持以见遗，因用时父韵）

红香湿月，翠影停云，罗袜尘生步。并肩私语。知何事、暗遣玉容泣露。闲情最苦。任笑道、争妍似妒。倒银河、秋夜双星，不到佳期误。

拟把江妃共赋。当时携手，烟水深处。明珠溅雨。凝脂滑、洗出一番铅素。凭谁说与。莫便化、彩鸾飞去。待玉童、双节来迎，为作芙蓉主。

烛影摇红

乍冷还暄，小春时候今朝转。三分历日二分休，镜里清霜满。云幕低垂不展。矮窗明、红麟初暖。老来活计，浊酒三杯，黄庭一卷。

万里关河，朔风吹到边声远。倚楼脉脉数归鸿，谁会愁深浅。最苦山寒日短。但梅花、相看岁晚。何人金屋，巧啭歌莺，慢调箏雁。

薄媚摘遍（重九登九仙山和张翥韵）

桂香消，梧影瘦，黄菊迷深院。倚西风，看落日，长江东去如练。先生底事，有赋飘然。刚道为田园。独醒何为，持杯自劝。未能免。

休把茱萸吟玩。但管年年健。千古事、几凭阑。吾生早、九十强半。欢娱终日，富贵何时，一笑醉乡宽。倒载归来，回廊月满。

沁园春（次刘后村）

秋入书帙，漏箭初长，熏炉未灰。向酒边陶写，韩情杜思，案头料理，汉蠹秦煨。天有高情，世无慧眼，刚道先生是不斋。人都笑，这当行铺席，又不成开。

忘怀。物外徘徊。与鸥鹭同盟两莫猜。似琉璃匣里，光涵牛斗，凤皇台上，声挟风雷。宝汞一钱，冰衔三字，浮利浮名安在哉。太平也，要泥金镂玉，除是公来。

沁园春（自鄞归赋）

客问吾年，吾将老矣，今五十三。似北海先生，过之又过，善财童子，参到无参。官路太行，世情沧海，何止嵇康七不堪。归来也，是休官令尹，有发瞿昙。

千岩。秀色如蓝。新著个楼儿恰对南。看浮云自在，百般态度，长江无际，一碧虚涵。荔子江珧，莼羹鲈膾，一曲春风酒半酣。凭阑处，正空流皓月，光满寒潭。

沁园春（次方时父）

自笑生来，骨相无奇，壬三甲三。觉紫宸班里，都忘故步，维摩室内，添个新参。壮也不如，老之将至，今日将军战岂堪。江湖客，况诗肥贾岛，笔瘦王昙。

纷纷纡紫拖蓝。送水北山人又水南。喜支离得佚，散材可寿，一丘自足，万象中涵。脍炙功名，膏肓富贵，举世黄梁梦正酣。知谁健，且茹芝商岭，饮菊胡潭。

贺新郎（四明送上官尉归吴）

满酌蓬莱酒。最苦是、中年作恶，送人时候。一夜朔风吹石裂，惊得梅花也瘦，更衣袂、严霜寒透。卷起潮头无丈尺，甚扁舟、拍上三江口。明月冷，载归否。

分携欲折无垂柳。但层楼徙倚，两眉空皱。海阔天高无处

问，万事不堪回首。况目断、孤鸿去后。玉样松鲈今正美，想子真、微笑还招手。且为我，饮三斗。

贺新郎（次刘后村）

葵扇秋来贱。阿谁知、初回轻暑，又教题遍。不是琵琶知音少，无限如簧巧啭。倩说似、长门休怨。莫把蛾眉与人妒，但疏梅、淡月深深院。临宝鉴，欲妆懒。

少时声价倾梁苑。到中年、也曾落魄，雾收云卷。待入汉庭金马去，洒笔长江衮衮。好留取、才名久远。过眼荣华俱尘土，听关雎、盈耳离骚婉。歌不足，为嗟叹。

贺新郎（送郑怡山归里）

载酒阳关去。正西湖、连天烟草，满堤晴絮。采翠撷芳游冶处，应和娇弦艳鼓。看柳外、画船无数。万顷琉璃浑镜净，陡风波、汹汹鱼龙舞。谈笑里，遽如许。

流觞满引浇离绪。便东西、斜阳立马，绿波前浦。自是莼鲈高兴动，恰值春山杜宇。漫回首、软红香雾。咫尺佳人千里隔，望空江、明月横洲渚。清梦断，恨如缕。

贺新郎

（嘉禾，歌颂多矣，此独创见，小词纪之）

草色庭前绿。掩重门、国香伴我，画帘幽独。无奈薰风吹绿绮，闲理离骚旧曲。觉鼻观、微闻清馥。可是花神嫌冷淡，碧丛中、炯炯骈双玉。相对久，各欢足。

冰姿带露如新沐。想当年、夷齐二子，独清孤竹。千古英雄尘土尽，凛凛西山云木。总付与、一樽醺醺。学得汉宫娇姊妹，便承恩、贮向黄金屋。终不似，在空谷。

贺新郎

（夜来月色可人，兰香满室，再用前调）

碾破长空绿。看银蟾、一轮似水，照人清独。缥缈风摇环珮碎，疑是英茎妙曲。忽散作、天花芬馥。帝子双双来洞户，炯肌肤、冰雪颜如玉。愁易老，意难足。

楚江万顷疏汤沐。想佳人、依然携手，碧云修竹。葱茜玲珑方寸许，清过千重夏木。速就我、同倾湘醪。追忆兰亭当日事，尽凄凉、也胜卢仝屋。应不到，羡金谷。

贺新郎（次孙花翁乙酉）

春事浑如客。趁新晴、花骢骄俊，纶衫轻窄。腊瓮初倾光欲动，笑把黄柑旋擘。更喜得、酒朋诗敌。陶写襟怀觞咏里，似风流、王谢当年集。忘尔汝，任争席。

疏帘画舫梅妆白。看斜肠、波心镜面，照伊颜色。缥缈笙歌天上谱，一刻千金莫惜。谁信道、高楼占得。柳外暝烟人去

也，但月钩、冷浸阑干湿。知过了，几寒食。

汉宫春（次方时父元夕见寄）

投老归来，记踏青堤上，三度逢君。寒窗冷淡活计，明月空尊。红红白白，又一番、春色撩人。谁信道，闲中天地，园林几见成尘。

今夕偶无风雨，便满城箫鼓，来往纷纷。鳌山宝灯照夜，罗绮千门。珠帘尽卷，看聘婷、水上行云。应自笑，周郎少日，风流羽扇纶巾。

暗香（为毅斋知院赋）

冰花炯炯。记那回占断，春风鳌顶。独抱寒香，得意西湖酒初醒。为问玉堂富贵，争得似、山中深靓。向岁晚，竹翠松苍，闲伴一枝冷。

南浦，水万顷。想月湿断矶，云弄疏影。粉英落尽。孤鹤长鸣夜方永。将见青青似豆，又迢迢、传黄风景。听报道、催去也，再调玉鼎。

疏影（为意一侍郎赋）

晴空漠漠。怪雪来底处，飘满篱落。元是花神，管领春风，幽香忽遍林壑。玉仙缓辔江城路，全不羨、扬州东阁。似天教、

瑶珮琼裾，荐与翠尊冰勺。

闻道儿童好语，丰年瑞覆斗，占取红萼。驿使飞驰，羹鼎安排，速趁良辰行乐。联镳一一清都客，也肯把、山翁同约。醉归来、梦断西窗，怕听丽谯悲角。

尾犯（重九和刘随如）

长啸蹶高寒，回首万山，空翠零乱。渺渺清秋，与斜阳天远。引光禄、清吟兴动，忆龙山、旧游梦断。夹衣初试，破帽多情，自笑霜蓬短。

黄花长好在，一俯仰、节物惊换。紫蟹青橙，觅东篱幽伴。感今古、风凄霜冷，想关河、烟昏月淡。举杯相属，殷勤更把茱萸看。

燕春台（送徐意一）

绣地残英，画空飞絮，东风又送春归。雨足郊垌，相将翠密成帷。燕莺犹恋芳菲。向枝头、叶底依依。留春不住，绿波渺渺，碧草萋萋。

锦帆开晓，彩仗迎熏，峰回路转，月淡天低。红云影里，群仙报道班齐。九奏箫韶，算人间、无此埙篪。步新堤。金鼎调羹也，梅子黄时。

燕春台（送郑毅斋入观）

锦里春回，玉墀天近，东风稳送雕鞍。祖帐移来，光流万斛金莲。十分香月娟娟。照人间、一点魁躔。此时新事，飞来双凤，催上甘泉。

寻思京洛，少日芳游，柳遥禁雪，花淡宫烟。鳌山涌翠，通宵脆管繁弦。再见升平，想红云、缥缈群仙。看明年。金殿传柑宴，袞绣貂蝉。

玉烛新（和方时父，并怀孙季蕃）

寒宽一雁落。正万里相思，被渠惊觉。春风字字吹香雪，唤起西湖盟约。当时醉处，仿佛记、青楼珠箔。

又不是、南国花迟，徘徊酒边慵酌。家山月色依然，想竹外横枝，玉明冰薄。而今话昨。空对景、怅望美人天角。清尊淡薄。便翠羽、殷勤难托。休品入、三叠琴心，教人瘦却。

念奴娇（寒食次卢野涉，并怀孙季蕃）

重门翠锁，笑侯鯖断绝，又逢寒食。社瓮初开春浩荡，荠蕨漫山谁摘。榆火传新，柳绵吹老，愁绪空千亿。百花过了。游蜂将次成蜜。

追思共醉西湖，诗朋余几，俯仰成悲恻。月射波心光万丈，犹想当时颜色。黄鹄翩翩，白驹皎皎，莫待山灵勒。金貂箸笠，问渠还肯相易。

念奴娇（次朱制参送其行）

尊前一笑，问梅花消息，几枝开遍。咳唾随风人似玉，寒夜春生酒面。故里天遥，殊乡岁晚，忍对骊驹宴。无情潮汐，可能为我留恋。

目断雪棹烟帆，匆匆轻别，岂是如鸿燕。要趁盘椒供燕喜，舞袖斓斑双旋。屈指重来，扬鞭催去，想在金銮殿。云萍无据，莫辞蘸甲深劝。

念奴娇

梅花度曲，被多情勾引，枝枝看遍。暗忆孤山今夜月，疏影横斜镜面。萼绿凌风，云英怯冷，未放瑶池宴。人间蜂蝶，也知无计迷恋。

闻道管领多才，清词好句，泥落空梁燕。好唤蕊珠供彩笔，莫待随风面旋。千岁蟠虬，双栖么凤，咫尺蓬莱殿。湖边春暗，料应日日酬劝。

风流子（中秋群贤集于蜗舍，值雨作，和刘随如）

忆昔少年日，吴江上、长啸步垂虹。看飞出玉轮，十分端正，幻成冰壑，一碧澄空。当此际，醉魂游帝所，凉袂扬秋风。桂殿凤笙，妙音何处，莼羹鲈脍。清兴谁同。

今宵欢娱地，千钧笔、模写拟付良工。无奈云沈顾兔，雨

挂痴龙。误骚客宿吟，杯仙梦醉，负他佳节，戏我衰翁。华竟孤光长在，后夜重逢。

二郎神（次方时父送春）

一江绿净，算阅尽、燕鸿来去。便系日绳长，修蟾斧妙，教驻韶华未许。白白红红多多态，问底事、东皇无语。但碧草淡烟，落花流水，不堪回伫。

晴雨。陡寒乍热，清阴庭户。任诗卷抛荒，棋枰休务，寂寞风帘舞絮。我酌君斟，我词君唱，谁似卿卿箫史。拼酩酊，断送春归，恰好听鸠呼妇。

二郎神（次陈唯道）

野塘暗碧，渐点点、翠钿明镜。想昼永珠帘，人闲金屋，时倚妆台照影。睡起阑干凝思处，漫数尽、旭鸦栖暝。知月下莺黄，云边蛾绿，为谁低整。

曾倩。雁传鹊报，心期千定。奈柳絮浮云，桃花流水，长是参差不并。莫怨春归，莫愁柘老，蚕已三眠将醒。肠断句，枉费丹青，漠漠水遥烟迥。

木兰花慢（漳州元夕）

玉梅吹霁雪，觉和气、满南州。更连夕晴光，一番小雨，

朝靄全收。人情不知底事，但黄童白叟总追游。驾海千寻彩岫，涨空万点星球。

风流，秀色明眸。金莲步、度轻柔。任往来燕席，香风引舞，清管随讴。何曾见痴太守，已登车、去也又迟留。人似多情皓月，十分照我当楼。

满江红（牡丹和梁质夫）

倾国精神，娇无力、亭亭向谁。还知否，羞沈月姊，妒杀风姨。满地胭脂春欲老，平池翡翠水新肥。只花王、富贵占韶光，真绝奇。

香暗动，人未知。翻玉拍，度金衣。任轻红殷紫，对景偏宜。闻道洛阳夸此地，因思京国太平时。向沈香亭北按新词，乘醉归。

摸鱼儿（荷花归耕堂用时父韵）

古城阴、一川新浸，天然尘外幽绝。谁家幻出千机锦，疑是蕊仙云织。环燕席。便纵有万花，此际无颜色。清风两腋。炯玉树森前，碧筒满注，共作醉乡客。

长堤路，还忆西湖景物。游船曾点空碧。当时总负凌云气，俯仰顿成今昔。愁易极。更对景销凝，怅望天西北。归来日夕。但展转无眠，风棹水馆，冷浸五更月。

水龙吟（次周月船）

塞楼吹断梅花，晓风瑟瑟添凄咽。关河万里，烟尘四野，眼前都别。击楫功名，椎锋意气，是人都说。问周郎何日，小乔到手，为君赋、酹江月。

休把愁肠暗结。又相将、鲁云书节。锦围放密，金樽任满，歌声莫歇。赢得朝朝，半醒半醉，佯痴佯劣。尽懵腾，深入无何，管甚须鬓成雪。

水龙吟（次李起翁中秋）

谁家明镜飞空，海天绀碧浮秋霁。西风淡荡，纤云卷尽，小星疑坠。宇宙冰壶，襟怀玉界，飘然仙思。炯灵犀一点，蟾辉万丈，长相射、清清地。

只有桂花长好，照人间、几番荣悴。年年此夕，持杯嚼露，挥毫翻水。宝瑟凄清，玉箫缥缈，佩环声碎。唤谪仙起舞，古今同梦，不知何世。

水调歌（次方时父癸卯五月四日）

竞渡楚乡事，夸胜锦缠头。湖光绿净，转胜雪浪舞潜虬。刚道琉璃宝苑，移作水晶珠阙，鳌顶出中流。一钓惊天地，能动此心不。

活千年，封万户，等虚舟。渺然身世，烟水浩荡一沙鸥。听得长淮风景，唤起离骚往恨，杜若满汀洲。相对老榕下，五

月已先秋。

双瑞莲

千机云锦里。看并蒂新房，骈头芳蕊。清标艳态，两两翠裳霞袂。似是商量心事。倚绿盖、无言相对。天蘸水。彩舟过处，鸳鸯惊起。

缥缈漾影摇香，想刘阮风流，双仙姝丽。闲情不断，犹恋人间欢会。莫待西风吹老，荐玉醴、碧筒拼醉。清露底。明月一襟归思。

桂枝香（四明鄞江楼九日）

水天一色。正四野秋高，千古愁极。多少黄花密意，付他欢伯。楼前马戏星球过，又依稀、东徐陈迹。一时豪俊，风流济济，酒朋诗敌。

画不就、江东暮碧。想阅尽千帆，来往潮汐。烟草萋迷，此际为谁心恻。引杯抚剑凭高处，黯消魂、目断天北。至今人笑，新亭坐间，泪珠空滴。

桂枝香（四明中秋）

青霄望极。际万里月明，无点云色。一片冰壶世界，水乡先得。年年客里惊秋半，倚西风、鬓华吹白。觅闲无路，相逢

且醉，好天凉夕。

听曲曲、仙韶促拍。趁画舸飞空，雪浪翻激。行乐风流，暗省旧时京国。插空翠巘连星麓，但波痕、浮动金碧。不如归去，扁舟五湖，钓竿渔笛。

永遇乐（七夕和刘随如）

云雁将秋，露萤照夜，凉透窗户。星网珠疏，月奁金小，清绝无点暑。天孙河鼓，东西相望，隐隐光流华渚。妆楼上，青瓜玉果，多少騃儿痴女。

金针暗度，珠丝密结，便有系人心处。经岁离思，霎时欢爱，愁绪空万缕。人间天上，一般情味，枉了锦笺嘱付。又何似，吹笙仙子，跨黄鹤去。

鹊桥仙（富沙七夕为友人赋）

翠绡心事，红楼欢宴，深夜沈沈无暑。竹边荷外再相逢，又还是、浮云飞去。

锦笺尚湿，珠香未歇，空惹闲愁千缕。寻思不似鹊桥人，犹自得、一年一度。

虞美人

天凉来傍荷花饮。携手看云锦。城头玉漏已三更。耳畔微

闻新雁、几声声。

兰膏影里春山秀。久立还成皱。酒阑天外月华流。我醉欲眠卿且、去来休。

虞美人（红木樨次谢主簿）

素娥冷淡愁无奈。小作施朱态。霓裾霞珮下瑶台。一朵绿云围绕、送春来。

玄霜捣尽丹砂就。拼醉长生酒。羡君幽壑狎流年。把住西风长对、广寒仙。

荔支香近

（乐府有荔支香调，似因物命题而亡其词，辄为补赋）

翡翠丛中，万点星球小。怪得鼻观香清，凉馆薰风透。冰盘快剥轻红，滑凝水晶皱。风姿，姑射仙人正年少。

红尘一骑，曾博妃子笑。休比葡萄，也尽压江瑶倒。诗情放逸，更判琼浆和月酌。细度冰霜新调。

西江月（次方蒙斋月夜）

几点垂垂北斗，一床悄悄西风。山河天地点尘空。月殿蟾蜍欲动。

舌本琼浆甘彻，鼻端玉蕊香通。棋边切莫笑衰翁。个里本

来空洞。

一落索（牡丹次谢主簿韵）

露沁香肌娇秀。燕脂微透。蕊宫仙子驾祥鸾，被风卷、霞衣皱。

轻翦倩他红袖。簪来盈首。直须沈醉此花前，怕花到、明朝瘦。

青玉案（荷花，赣州巢龟亭为曾提管赋）

水亭横枕荷花浦。觉水面、香来去。亭上佳人云态度。天然娇韵，十分撋就，唱尽黄金缕。

耳边低道清无暑。我欲卿卿卿且住。自笑风情衰几许。一床明月，五更残梦，不到阳台路。

小重山（红木樨次谢先辈韵）

一种分香自月宫。人间清绝处，小山丛。谁将仙米掷虚空。丹砂碎，糝遍碧云中。

好是窦家风。年年秋色里，又香浓。风流全在主人翁。青青鬓，相映脸潮红。

谒金门

梅共雪。著个玉人三绝。醉倒醉乡无宝屑。照人些子月。
催得花王先发。一曲阳春圆滑。疑是崑坡留锦袜。至今香未歇。

醉蓬莱（寿安晚郑丞相）

正三边月静，万国年丰。菊多梅小。吐玉擎香，蔼皇都清晓。龙驾徐驱，貂冠夹侍，天也和人笑。紫陌欢谣，如今事事，胜端平好。

玉带垂虹，袞衣华日，秋水精神，臞仙容貌。长对凝旒，不羨商岩老。胸次乾坤，掌中霖雨，造化知多少。便好重将，绛人甲子，数中书考。

凤归云

正愁予，可堪去马便駉駉。拟折一枝。堤上万垂丝。离思无边，离席易散，落日照清漪。苦是禁城催鼓，虚床难寐，梦魂无路归飞。

陡寒还热，急雨随晴，化工无准，将息偏难，更向分携处、立多时。吟鬓凋霜，世味嚼蜡，病骨怯朝衣。我有一壶风月，荔丹芝紫，约君同话心期。

芰荷香（端午和黄玉泉韵）

倚晴空。爱湖光潋潋，楼影青红。彩丝金黍，水边还又相逢。怀沙人问，二千年、犹带酸风。骚人洒墨香浓。幽情要眇，雅调惺松。

天上菖蒲五色，倩掺掺素手，分入雕钟。新欢往恨，一时付与歌童。斜阳正好，且留连、休要匆匆。应须倒尽郢筒。归鞭笑指，月挂苍龙。

张 槩

孤鸾（次虚斋先生梅词韵）

塞鸿来早。正碧瓦霜轻，玉麟寒少。昨夜南枝，一点阳和先到。黄昏半窗淡月，照青青、谢池春草。此际虚斋心事，与此花俱好。

算巡檐、索共梅花笑。是千古风流，少陵曾道。争似油幢下，对一枝春小。江城惯听画角，且休教、玉关人老。好试和羹手段，向凤池春晓。

烛影摇红（再次虚斋先生梅词韵）

春小寒轻，南枝一夜阳和转。东君先递玉麟香，冷蕊幽芳满。应把朱帘暮卷。更何须、金猊烟暖。千山月淡，万里尘清，酒樽经卷。

楼上胡床，笑谈声里机谋远。甲兵百万出胸中，谁谓江流浅。憔悴狂胡计短。定相将、来朝悔晚。功名做了，金鼎和羹，卷藏袍雁。

摸鱼儿（送邵瓜坡赴含山尉，且坚后约）

正挑灯、共听檐雨，问谁催动行色。风前千点离亭恨，惟有落梅知得。王谢宅。记前度斜阳，燕子曾相识。花香露舄。无计强追随，阳关声断，回首暮云隔。

文章贯，合上薇垣梧掖。征鞍底事江北。青衫莫对韩彭著，还是玉麟佳客。须记忆。有衿佩锵锵，正愿依重席。荼縻未折。次第牡丹开，一樽留待，相与醉寒食。

摸鱼儿（送上元主簿回府）

正桃花、渐蜚红雨，依稀一半春色。东风十里离亭恨，杨柳丝丝如织。远又忆。向雪月梅边，陶写吟情逸。清愁拍拍。算只暮山知，栖鸦斜照，春树渺空碧。

文章贯，合整垂云健翼。翔鸾底用栖棘。要寻玉洞烟霞胜，聊趁麟符蜚檄。归骑急。看尘袂方清，有恩纶催入。鳧仙倦舄。相与问孤山，开樽抵掌，一舸画桥侧。

青玉案（被檄出郊，题陈氏山居）

西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处。满袖尘埃推不去。马蹄浓露，鸡声淡月，寂历荒村路。

身名多被儒冠误。十载重来漫如许。且尽清樽公莫舞。六朝旧事，一江流水，万感天涯暮。

浪淘沙（和上元王仇香猷、含山邵梅仙有焕叙别）

风色转东南。翠拥层峦。杏花疏雨逗清寒。钟阜石城何处是，烟霭漫漫。

行旆已西关。一霎时间。芳樽聊复挽余欢。明日断魂分付与，万叠云山。

浪淘沙（再和）

雨过暮天南。高下青峦。小楼燕子话春寒。多少夕阳芳草地，雾掩烟漫。

别恨正相关。心上眉间。离歌一曲间悲欢。后夜月明何处梦，钟阜容山。

水龙吟（次韵虚斋先生雨花宴）

暮云低锁荒台，凭阑四望天垂地。曼花半夜，蜚香缭绕，昔人曾记。往事悠悠，物华非旧，江山仍丽。怅斜阳芳草，长安不见，谁共洒、新亭泪。

开放青峦旧址。动骚人、一番词意。青油幕里，相忘鱼鸟，水边云际。却恨清游，未能追逐，区区僚底。问何时，脱了尘埃墨绶，为虚斋醉。

西江月

春事三分之二，落花庭院轻寒。翠屏围梦宝熏残。窗外流莺声乱。

睡起犹支雪腕，觉来慵整云鬟。闲拈乐府凭阑干。宿酒才醒一半。

孤鸾（以梅花为赵懒窝寿）

荆溪清晓。问昨夜南枝，几分春到。一点幽芳，不待陇头音耗。亭亭水边月下，胜人间、等闲花草。此际风流谁似，有懒窝诗老。

向虚檐、淡然索笑。任雪压霜欺，精神越好。最喜庭除，下映紫兰娇小。孤山好寻旧约，况和羹、用功宜早。移傍玉阶深处，趁天香缭绕。

水龙吟（寄兴）

暮天丝雨轻寒，二分春色看看过。梅花谢了，苍苔万点，香残粉污。犹喜墙头，一枝娇袅，杏腮微露。算几回逗晓，朱阑独倚，悄只怕、东风大。

浮世名缰利锁。这区区、要须识破。沧波夜月，翠微云树，依然还我。重结鸥盟，细听莺语，自歌自和。问黄沙飞镞，红尘走马，又还知么。

水龙吟

昼长帘幕低垂，时时风度杨花过。梁间燕子，芹随香觜，频沾泥污。苦被流莺，蹴翻花影，一阑红露。看残梅飞尽，枝头微认，青青子、些儿大。

谁道洞门无锁。翠苔藓、何曾踏破。好天良夜，清风明月，正须著我。闲展蛮笺，寄情词调，唱成谁和。问晓山亭下，山茶经雨，早来开么。

水龙吟（顽雪欺春，葵轩兄用韵，因次）

先来花较开迟，怎禁风雪摧残过。红英紫萼，从他点缀，翻成沾污。一点清香，几多秾艳，紧藏不露。伴杨花散漫，逡巡堆积，纤粟处、妆成大。

多谢东君造化。把群阴、一朝除破。千机锦绣，露浓香软，中间坐我。嚼徵含商，振金敲玉，埙篪相和。问西湖，别有一番桃李，肯同游么。

水龙吟（丁经之用韵咏园亭，次韵以谢）

近家添得园亭，晓山时看飞云过。拥石栽梅，疏池傍竹，剪除芜污。更喜南墙，杏腮桃脸，含羞微露。算莺花世界，都来十亩，规模好、何须大。

开放两眉上锁。把春前、新醅拨破。病酒无聊，且容觞客，

无多酌我。底用歌喉，柳边自有，鸣禽相和。逗归来，折得花枝教看，似人人么。

念奴娇（重午次丁广文韵）

楚湘旧俗，记包黍沈流，缅怀忠节。谁挽汨罗千丈雪，一洗些魂离别。赢得儿童，红丝缠臂，佳话年年说。龙舟争渡，搴旗捶鼓骄劣。

谁念词客风流，菖蒲桃柳，忆闺门铺设。嚼徵含商陶雅兴，争似年时娱悦。青杏园林，一樽煮酒，当为浇凄切。南薰应解，把君愁袂吹裂。

念奴娇

三间何在，把离骚细读，几番击节。菖蕙椒兰纷江渚，较以艾萧终别。清浊同流，醉醒一梦，此恨谁能说。忠魂耿耿，只凭天辨优劣。

须信千古湘流，彩丝缠黍，端为英雄设。堪笑儿童浮昌歆，悲愤翻为嬉悦。三叹灵均，竟罹谗网，我独中情切。薰风窗户，榴花知为谁裂。

虞美人（和兰坡催梅）

金炉钺就裙纹摺。香烬低云月。玉钿黏唾上眉心。不似寿

阳檐下、六花清。

翠禽飞起南枝动。惊破西湖梦。仗谁为作水龙声。吹绽寒葩诗眼、为君青。

虞美人

小蛮才把鸳衾摺。妆就梳横月。探海不似旧年心。却爱窗前纸帐、十分清。

朔风吹起寒云动。午寝都无梦。黄昏更被竹枝声。唤起醒醒相对、一灯青。

虞美人（借韵）

龙香浅渍罗屏褶。睡思低眉月。闲愁闲闷不关心。心似窗前梅影、一般清。

绣帏交掩流苏动。一觉华胥梦。枕山轻亸宝钗声。粉褪香腮零乱、鬓鸦青。

沁园春（为赵懒窝寿）

静寿先生，笑傲四并，醉眠懒窝。甚一枰棋壤，掉头不顾，同舟风紧，袖手高歌。太白词华，更生忠愤，为问山林老得么。须知道，有淮碑未作，浯石当磨。

年来君子无多。试屈指、如公能几何。况巍巍公论，新曾

推许，冕旒异眷，行见搜罗。泽润生民，洗清兵甲，待挽钱塘江上波。功名就，访蟠桃把玩，铜狄摩挲。

凯歌（为壑相寿）

双阁护仙境，万壑渺清秋。台躔光动银汉，神秀孕公侯。胸次千崖灏气，笔底三江流水，姓字桂香浮。十载洞庭月，今喜照扬州。

捧丹诏，升紫殿，建碧油。胡儿深避沙漠，铃阁扬轻裘。点检召棠遗爱，酝酿潘舆喜色，英裔蔚文彪。整顿乾坤定，千岁侍宸旒。

飞雪满堆山（次赵西里耑·行喜雪韵）

爱日烘晴，梅梢春动，晓窗客梦方远。江天万里，高低烟树，四望犹拥螺鬟。是谁邀滕六，酿薄暮、同云沍寒。却元来是，铃阁露熏，俄忽老青山。

都尽道、年来须更好，无缘农事，雨涩风慳。鹅池夜半，衔枚飞渡，看樽俎折冲间。尽青油谈笑，琼花露、杯深量宽。功名做了，云台写作画图看。

绛都春（次韵赵西里游平山堂二词）

平山老柳。寄多少胜游，春愁诗瘦。万叠翠屏，一抹江烟

浑如旧。晴空栏槛今何有。寂寞文章身后。唤回奇事，青油上客，放怀樽酒。

知不。全淮万里，羽书静，草绿长亭津堠。小队出郊，花底赓酬闲时候。和薰筹幕垂春昼。坐看蓉池波皱。主宾同会风云，盛名可久。

朝中措（前题）

谁云万事转头空。春寓不言中。底问垂杨在否，年年一度东风。

凭高概古，英雄亦泪，我辈情钟。事业正须老手，清吟留与山翁。

千秋岁（为壑翁母夫人寿）

鹤城秋晓。又庆生朝到。人与月，年年好。黑头公相贵，膝下欢娱笑。君知否。个般福分人间少。

塞上西风老。红入霜前枣。日日有，平安报。慈颜酡晕浅，一呷金杯小。香缭绕。寿星明处台星照。

青玉案（和何使君次了翁韵词三首）

严城寂寞山缭绕。觉寒透、貂裘峭。云压江天风破晓。飞琼万顷，看来浑似，泽国芦花老。

玉山不怕频频倒。要笔阵、纵横快挥扫。见说今年梅较早。
笑将名胜，千钟万字，谁似邦侯好。

青玉案

少时贪看琼林绕。任马上、寒威峭。昨暮六花飞逗晓。拥
衾慵起，鬓丝笼帽，顿觉年来老。

朱阑翠竹枝枝倒。把玉甃、棱层趁风扫。楼上一樽须放早。
同云收尽，红轮初上，对面狼峰好。

青玉案

龙香熏被罗屏绕。任窗外、风儿峭。鸳枕梦回鸡唱晓。丫
鬟惊笑，琼枝低亚，错认梅花老。

红炉兽炭装还倒。强梳洗、忙将黛眉扫。贪趁清欢争怕早。
弓靴微湿，玉纤频袖，塑出狮儿好。

沁园春（为壑相寿）

思昔买臣，怀绶会稽，年犹五旬。算初无功用，维持国事，
但将富贵，夸耀时人。未若先生，方当强仕，掌握长淮百万军。
难摹写，是擎天拄地，纬武经文。

河滨。胡马嘶春。便密运机筹出万全。拥旆旆指授，鹰扬
虓啖，毡裘胆落，鼠逸狐奔。褒诏飞来，威名加盛，从此不须

关玉门。归朝也，看云台画像，金鼎调元。

金缕曲

（次韵拙逸刘直孺见寄言志）

粉社新相识。恍瞻君、丰神气貌，飘然仙白。笔底三江鲸浪注，胸次一瓯冰雪。怎不做、龙门上客。坎止流行元无定，敢一朝、挨却尘泥迹。且剩把，锦云织。

试看自古贤侯伯。一时间、失虽暂失，得还终得。儋石空无君家事，百万付之一掷。渐养就、抟风鹏翼。任你祖鞭先著了，占鸥天、浩荡观浮没。挈富贵，等儿剧。

贺新凉

（次拙逸刘直孺维扬客中贺新凉韵）

襟度天为侣。价平生、放浪江湖，浮云行住。倒挽峡流归笔底，衮衮二并四具。何尚友、沧波鸥鹭。藻黻皇猷君能事，况贤书、两度登天府。急著手，佐明主。

晴风一舸来瓜步。剪灯花、樽酒论诗，顿忘羁旅。逗晓蛮笺传金缕，一片瑰词绮语。甚独茧、抽成长绪。当代壑翁文章伯，定不教、弹铗轻辞去。留共济，孤舟渡。

醉落魄（次韵赵西里梅词）

瑶姬妙格。冰姿微带霜痕拆。一般恼杀多情客。风弄横枝，残月半窗白。

孤山仙种曾移得。结根久傍王猷宅。欲笺心事呼云翮。为报年芳，萍梗正南北。

摸鱼儿（为赵懒窝寿）

猛思量、懒窝初度，鲁云呈瑞时节。平山杨柳苍茫外，犹是乡关明月。春漏泄。定知有、梅花先向江南发。烟波梦阔。漫约住西风，呼将塞雁，把酒为君说。

君看取，世道羊肠屈摺。依然熟路轻辙。林泉暂洗经纶手，桐柏夜香熏彻。趋魏阙。指天上星辰，平步仪清切。蟠桃未结。待做著功名，却寻曼倩，相与带花折。

瑞鹤仙（次韵陆景思喜雪）

碧油推上客。有神机沈密，参运帷幄。威声际沙漠。庆云飞川泳，和熏三白。霄渊夔鬲。甚探梅、也来相约。更谁怜、久客泥深穿履，栖栖东郭。

农麦。年来管好，禾黍离离，讵忘关洛。风高水涸。多少事、待韬略。看鹅池夜渡，黎明飞捷，儿辈昏昏未觉。便冲寒，铁骑横驱，汛扫六合。

沁园春

（代人上吴履斋集贤寿）

绿野归来，筇杖角巾，岂不快哉。有清泉白石，东西岩岫，翠阴红影，高下楼台。况是蕤宾，槐庭暑薄，照眼葵榴次第开。轻熏里，翦香蒲为寿，一笑传杯。

栽培。多少英材。更霖雨、看看遍九垓。算支撑厦屋，正资梁栋，调和钧鼎，须用盐梅。旒冕兴思，搢绅颺望，应有天边丹诏催。依还是，为苍生一起，重位元台。

木兰花慢（上壑翁寿）

豆花轻雨霁，更七日、是中秋。记分野三台，家山双阙，孕秀名流。平生佐时大略，有忠勤、一念等伊周。十载清风楚泽，三年明月扬州。

须知万灶出貔貅。智勇迈前猷。自向来捣颖，番平海，胆落毡裘。红旗指关定洛，看春融、喜色动宸旒。著取斑衣绣袞，揭开玉字金瓯。

好事近

（九日登平山和王帅干应奎）

素壁走龙蛇，难觅醉翁真迹，惟有断岗衰草，是几番经历。紫萸黄菊又西风，同作携壶客。清兴未阑归去，负晴空明月。

摸鱼儿

(九日登平山和赵子固帅机)

望神京、目断烟草，青天长剑频倚。香街十里朱帘月，空想当年华丽。堪叹处。渺沙霭蒹葭，咿嘤雁声起。平山谩记。怅杨柳春风，晴空栏槛，陈迹总非是。

重阳好，红叶黄华满地。良辰美景如此。青油幕府传芳罍。苒苒露琼花气。还更喜。看玉阍规恢，笑骋伊吾志。尘清北冀。便向关洛联镳，巍巍冠佩，麟阁画图里。

唐多令 (九日登平山和朱帅干)

斜日淡芜烟。重阳又一年。帐垂杨、几度飞绵。只把晴空山色看。多少恨、倩谁笺。

沙霭暗中原。横戈谁夜眠。尽今宵、且醉花边。准拟来秋天气好，重把菊、嗅芳妍。

贺新凉 (寿壑相母夫人)

萸菊香凝雾。记重阳、才经三日，帙悬朱户。紫殿玉垣称寿罍，潋滟琼花清露。正万里、尘清淮浦。地宝从来标瑞应，甚新曾、秀出金芝树。正此处，诞申甫。

人间小住千秋岁。画堂深、彩侍怡声，慈颜笑语。况是加恩封大国，锦诰鸾翔凤舞。便娱侍、鱼轩沙路。御果金泥宣晓

宴，卷宫帘、争看元台母。家庆事，耀今古。（是年加封大国。壑相生丁宝应，近芝生于是邦）。

贺新凉（送刘澄斋制干归京口）

匹马钟山路。怅年来只解，邮亭送人归去。季子貂裘尘渐满，犹是区区羁旅。谩空有、剑锋如故。髀肉未消仪舌在，向樽前、莫洒英雄泪。鞭未动，酒频举。

西风乱叶长安树。叹离离、荒宫废苑，几番禾黍。云栈萦纡今平步，休说襄淮乐土。但衮衮江涛东注。世上岂无高卧者，奈草庐、烟锁无人顾。笺此恨，付金缕。

满江红（寿壑相）

淮海波澄，湛桂影、半规凉月。又还是、中秋相近，垂弧时节。纶诰飞来宸眷重，彩衣著处慈颜悦。注紫清、花露入瑶卮，琼香滑。

挥羽扇，持旄钺。鲸海浪，阴山雪。看威声到处，遐冲都折。沙溪远标铜柱界，关河尽补金瓯缺。庆君臣、千载会风云，看伊说。

浪淘沙（次韵孙霁窗制参雨中海棠）

春梦草茸茸。愁雨愁风。对花须拼酒频中。莫遣枝头银烛

暗，辜负嫣红。

推起簿书丛。何苦匆匆。慳吟却讶少陵公。天定为花开一笑，日上篱东。

浪淘沙（再用前韵定出郊之约）

烟缕暗蒙茸。杨柳轻风。雨声多在夜窗中。春水渐生春事去，流尽残红。

新笋绿丛丛。莺语匆匆。一樽同酹定林公。十里长松青未了，山北山东。

摸鱼儿（茶麝）

正莓墙、柳绵低度，枝头红紫飞尽。秾阴涨绿冰钿碎，浥浥麝兰成阵。仙骨嫩。悦姑射瑶姬，青幃游琼苑。风前有恨。也一似宫梅，飘香坠粉，轻点寿阳鬓。

梨花雪，讲道全无清韵。何曾留到春晚。柔条不受真珠露，滴沥紫檀心晕。芳又润。待授放金樽，拼作通宵饮。日高慵困。任翠幄低云，玉薰泛梦，路入醉乡稳。

木兰花慢（次韵孙霁窗赋牡丹）

渐稠红飞尽，早秾绿、遍林梢。正池馆轻寒，杨花飘絮，草色萦袍。天香夜浮院宇，看亭亭、雨隘渍春膏。趁取芳时胜

赏，莫将年少轻抛。

鞭鞘。驱放马蹄高。世事一秋毫。便飞书空恁，运筹闲暇，何害推敲。花前效颦著句，悄干镆、侧畔奏铅刀。何日重携樽酒，浮瓯细剪香苞。

祝英台近（赋牡丹）

柳绵稀，桃锦淡，春事在何许。一种秾华，天香渍冰露。嫩苞叠叠湘罗，红娇紫妒。翠葆护、西真仙侣。

试听取。更饶十日看承，霞腴污尘土。池馆轻寒，次第少风雨。好趁油幕清闲，重开芳醕。莫辜负、莺歌蝶舞。

满江红（寿壑相）

玉垒澄秋，又还近、桂华如璧。算六载、筹边整暇，几多功绩。铁壁连云东海重，惊波截断狂鲸翼。把向来、捣颖旧规模，平淮北。

经济妙，谁知得。都总是，诗书力。有召公家法，范公胸臆。赫赫勋名俱向上，绵绵福寿宜无极。著莱衣、辉映袞衣荣，恢霖泽。

鹧鸪天（寿定庵运管兄）

饱挹台城白鹭秋。又骑黄鹄上江州。恩波浩荡三千里，多

少人家愿借留。

寿斝，菊香浮。姓名还喜到宸旒。片
振下流。

安庆摸（和孙霁〔窗〕）

渺长江、浩无今古，悠悠经几流景。桥家松竹知何在，寂
历丹枫如锦。行阵整。想斗舰连艘，谈笑烟灰冷。寒光万顷。
算只有当年，暮天霜月，惨澹照山影。

元戎队，画角梅花缓引。楼船飞渡波稳。中流击楫酬初志，
此去君王高枕。应暗省。使万里尘清，谁逊周公瑾，勋名不泯。
看阳蛰潜开，老龙挟雨，渊睡为民醒。

吴 渊

念奴娇

我来牛渚，聊登眺、客里襟怀如豁。谁著危亭当此处，占断古今愁绝。江势鲸奔，山形虎踞，天险非人设。向来舟舰，曾扫百万胡羯。

追念照水然犀，男儿当似此，英雄豪杰。岁月匆匆留不住，鬓已星星堪镊。云暗江天，烟昏淮地，是断魂时节。栏干捶碎，酒狂忠愤俱发。

水调歌头

太白已仙去，诗骨此山藏。胸中锦绣如屋，都乞与东皇。碎翦杏花千树，浓抹胭脂万点，妖艳断人肠。晓露沐春色，晴日涨风光。

孤村路，逢休暇，共徜徉。酒旗斜处，一簇几红妆。暂息江头烽火，无奈鬓边霜雪，聊复放疏狂。倚俟玉壶竭，未肯宝鞭扬。

沁园春（寿弟相国）

喜我新归，逢戎初度，关情更深。正昼掩柴扉，寻隐遁，舒槐府，戎正经纶。白石清泉，紫枢黄阁，
，弟为宰相，兄作闲人。

南园借我登临。都不怕近前丞相瞋。但曳履扶筇，堪怜独步，携壶载酒，每叹孤斟。七帙开颜，六旬屈指，风雨对床频上心。殷勤祝，道何时回首，及早抽身。

沁园春（梅）

十月江南，一番春信，怕凭玉栏。正地连边塞，角声三弄，人思乡国，愁绪千般。草草村墟，疏疏篱落，犹记花间曾卓庵。茶瓯罢，问几回吟绕，冷淡相看。

堪怜。影落溪南。又月午无人更漏三。虽虚林幽壑，数枝偏瘦，已存鼎鬲，一点微酸。松竹交盟，雪霜心事，断是平生不肯寒。林逋在，倩诗人此去，为语湖山。

李好古

八声甘州（扬州）

壮东南、飞观切云高，峻堞缭波长。望蔽空楼橹，重关警柝，跨水飞梁。百万貔貅夜筑，形胜隐金汤。坐落诸蕃胆，扁榜安江。

游子凭阑凄断，百年故国，飞鸟斜阳。恨当时肉食，一掷赌封疆。骨冷英雄何在，望荒烟、残戍触悲凉。无言处，西楼画角，风转牙樯。

八声甘州

古扬州、壮丽压长淮，形胜绝东南。问竹西歌吹，蜀冈何许，杨柳鬢鬢。行乐谁家年少，两两更三三。知我江南客，走马来看。

过却长亭烟树，云山点点，烟浪漫漫。料桐花飞尽，夜合绕阑干。倦绣闲庭昼永，望天涯、芳草忆征鞍。平安使，吴笺漫遣，欲寄愁难。

江城子

从来难翦是离愁。这些愁。几时休。才趁风樯，千里到扬州。见说苍茫云海外，天杳杳，水愁愁。

男儿三十敝貂裘。强追游。梦魂羞。可解筹边，谈笑觅封侯。休傍塞垣酹酒去，伤望眼，怕层楼。

江城子

平沙浅草接天长。路茫茫。几兴亡。昨夜波声。洗岸骨如霜。千古英雄成底事，徒感慨，谩悲凉。

少年有意伏中行。馘名王。扫沙场。击楫中流，曾记泪沾裳。欲上治安双阙远，空怅望，过维扬。

水调歌头（和金焦）

历历江南树，半在水云间。不须回首，且来著眼向淮山。过尽金山晕碧，望断焦山空翠，杨柳绕江边。此意无人会，独自久凭阑。

夜吹箫，朝问法，记坡仙。只今何许，当时三峡倒词源。水调翻成新唱，高压风流前辈，使我百忧宽。有酒更如海，容我醉时眠。

酹江月

西风横荡，渐霜余黄落，空山乔木。照水依然冰雪在，耿耿梅花幽独。抖擞征尘，扶携短策，步绕沧浪曲。怅然心事，浮生翻覆陵谷。

试向商乐亭前，冷风台上，把酒招黄鹄。四十男儿当富贵，谁念漂零南北。百亩春耕，三间云卧，此计何时卜。功名休问，卖书归买黄犊。

酹江月

平生英气，叹年来、都付山林泉石。不作云霄轩冕梦，只拟纶竿蓑笠。见说湖阴，飞飞鸥鹭，半是君曾识。梅花时节，试来相与寻觅。

休谩旧没尘埃，浮生能几，镜里催华发。趁取尊前强健在，莫负花前倾碧。自遣长须，亲题短句，去约萧闲客。休教惆怅，梅花飞尽寒食。

贺新郎（僧如梵摘阮）

人物风流远。忆当年、江东跌宕，知音南阮。惯倚胡床闲寄傲，妥腹难凭琴桯。妙制拥、银蟾光满。千古不传谁好事，忽茂陵、金碗人间见。轻擘动，思无限。

长安钗鬓春横乱。仿规模、红绡带拨，媚深情浅。安识高山流水趣，儿女空传恩怨。使得似、支郎萧散。听到三闾沈绝处，惨悲风、摇落寒江岸。不肠断，也肠断。

清平乐

清淮北去。千里扬州路。过却瓜州杨柳树。烟水重重无数。
柁楼才转前湾。云山万点江南。点点尽堪肠断，行人休望
长安。

清平乐

瓜州渡口。恰恰城如斗。乱絮飞钱迎马首。也学玉关榆柳。
面前直控金山。极知形胜东南。更愿诸公著意，休教忘了
中原。

浣溪沙

为怯赭云挟暑飞。嫩凉故故著征衣。江风吹雨过楼西。
未必男儿生不遇，时来咳唾是珠玑。功名终岂壮心违。

菩萨蛮

东园映叶梅如豆。西园扑地花铺绣。春水晓来深。日华娇
漾金。
带烟穿径竹。步入飞虹曲。何处早莺啼。曲桥西复西。

菩萨蛮（垂丝海棠零落）

东风一夜都吹损。昼长春殢佳人困。满地委香钿。人情谁肯怜。

诗人犹爱惜。故故频收拾。云彩缕丝丝。娇娆忆旧时。

菩萨蛮

纳红销翠春风里。精神一撮金莲底。不是睡杨妃。绿珠娇小儿。

一般娇绝处。半带疏疏雨。不解吐繁香。却教人断肠。

刘子寰

齐天乐（寿史沧洲）

雅歌堂下新堤路。柳外行人相语。碧藕开花，金桃结子，三见使君初度。楼台北渚。似画出西湖，水云深处。彩鹢双飞，水亭开宴近重午。

溪蒲堪荐绿醕，幔亭何惜，为曾孙留住。碧水吟哦，沧洲梦想，未放舟横野渡。维申及甫。正夹辅中兴，擎天作柱。愿祝嵩高，岁添长命缕。

花发沁园春（呈史沧洲）

换谱伊凉，选歌燕赵，一番乐事重起。花新笑靥，柳软纤腰，济楚众芳围里。年年佳会。长是傍、清明天气。正魏紫衣染天香。蜀妆红破春睡。

一簇猩罗凤翠。遍东园西城，点检芳事。铃斋吏散，昼馆人稀，几阕管弦清脆。人生适意。流转共、风光游戏。到遇景，取次成欢。怎教良夜休醉。

玉楼春（题小竿岭）

今来古往吴京道。岁岁荣枯原上草。行人几度到江滨，不觉身随风树老。

蒲花易晚芦花早。客里光阴如过鸟。一般垂柳短长亭，去路不如归路好。

沁园春（西岩三涧）

云壑泉泓，小者如杯，大者如罍。更石筵平莹，宽容数客，淙流回激，环绕飞觥。三涧交流，两崖悬瀑，捣雪飞霜落翠屏。经行处，有丹萸碧草，古木苍藤。

徘徊却倚山楹。笑山水娱人若有情。见傍回侧转，峰峦叠叠，欲穷还有，岩谷层层。仰视云间，茅茨鸡犬。疑是仙家来避秦。青林表，望烟霞缥缈，隐隐鸾笙。

贺新郎（登玉田峰）

拄杖凌高绝。望千山隐隐，波澜动摇天末。下有白云平远壑，涌起潮头喷雪。浸绝岛、孤峰出没。赤县神州何处是，但风烟、杳杳迷空阔。呼不见，古人物。

碧松枝下青瑶石。举头看、长空湛湛，淡琉璃色。上界星辰多官府，夸父忙鞭日月。任兔走、乌飞超忽。宇宙茫茫如许大，百年间、何用争优劣。身世事，一毛发。

满江红（风泉峡观泉）

云壑飞泉，蒲根下、悬流陆续。堪爱处、石池湛湛，一方寒玉。暑际直当磐石坐，渴来自引悬瓢掬。听冷冷、清响泻琮琤，胜丝竹。

寒照胆，消炎燠。清彻骨，无尘俗。笑幽人忻玩，滞留空谷。静坐时看松鼠饮，醉眠不碍山禽浴。唤仙人、伴我酌琼瑶，餐秋菊。

霜天晓角（春愁）

横阴漠漠。似觉罗衣薄。正是海棠时候，纱窗外、东风恶。惜春春寂寞。寻花花冷落。不会这些情味，元不是、念离索。

洞仙歌（寄刘令君潜夫）

风饕雨足，也解为花地。收拾浮云放新霁。爱调亭小翠，点滴猩红，新妆了，妃子朝来睡起。

遥知春有主，整顿欢娱，兴在新亭锦围底。便选歌燕赵，授简邹枚，须记作他日，城山盛事。笑东君不用管杨花，任飞去天涯，在东风里。

夏元鼎

沁园春（和吕洞宾）

大道无名，金丹有验，工夫片时。似婴儿娇俊，不离门户，盈盈姹女，缓步深帏。二八当年，黄婆匹配，隔碍潜通势似危。须臾见，见灵明宝藏，一点星飞。

其时。似执躬圭。深保护阴阳造化儿。转南辰北斗，回风混合，雷轰雨骤，只许天知。梦幻浮生，天长地久，云路著鞭休要迟。金不坏，合朋合德，三教同归。

沁园春（和张虚靖）

太极才分，鸿蒙凿破，云收雾开。见曦魂蟾魄，升沈昼夜，光含万象，机应丹台。火里栽莲，水中捉月，两个人人暗去来。鹊桥畔，任传神送气，巽户轰雷。

微哉。火候休猜。无师授徒劳颜闵材。问从头下手，收因结果，争魂夺命，何处胚胎。小法旁门，辛勤一世，谩道修真不惹埃。争如我，水晶宫里，独步琼阶。

沁园春

（敢隐默，不敢戏传，始以小词，庸谢雅意）

天下江山，无如甘露，多景楼前。有谪仙公子，依山傍水，结茅筑圃，花竹森然。四季风光，一生乐事，真个壶中别有天。亭台巧，一琴一鹤，泥絮心田。

不须块坐参禅。也不要区区学挂冠。但对境无心，山林钟鼎，流行坎止，闹里偷闲。向上玄关，南辰北斗，昼夜璇玑炼火还。分明见，本来面目，不是游魂。

水调歌头

（其胎息注想之迷，因与酬唱水调歌头于后。）

采取铅须密，诚意辨妍媸。休教错认，夺来鼎内及其时。二物分明真伪，一得还君永得，此事契天机。记取元阳动，妙用在虚危。

法寅申，行子午，总皆非。自然时节，梦里也教不属精津气血，不是肺肝心肾，真土亦非脾。言下泄多矣，凡辈奈无知。

水调歌头（十之二）

要识刀圭诀，一味水银铅。驴名马字，九三四八万千般。愚底转生分别，划地唤爷作父，荆棘满心田。去道日以远，至

老味蹄筌。

譬如人，归故国，上轻帆。顺风得路，夜里也行船。岂问经州过县，管取投明须到，舟子自能牵。悟道亦如此，半句不相干。

水调歌头（十之三）

耳目身之宝，固塞勿飞扬。存无守有，中间无念以为常。把定玄关一窍，视听尽收归里，坎兑互堤防。寤寐神依抱，形气两相忘。

圆陀陀，光烁烁，貌堂堂。分明真我，罔象里全彰。此即非空非色，自是本来面目，阴鼎炼元阳。出世真如佛，余二莫思量。

水调歌头（十之四）

真一北方气，玄武产先天。自然感合，蛇儿却把黑龟缠。便是蟾乌遇朔，亲见虎龙吞啖，顷刻过昆仑。赤黑达表里，炼就水银铅。

有中无，无中有，雨玄玄。生身来处，逆顺圣凡分。下土闻之大笑，不笑不足为道，难为俗人论。土塞命门了，去住管由君。

水调歌头（十之五）

律应黄钟候，天地尚胚浑。腾腾一气，家园平地一枝春。
下手依时急采，莫放中宫芽溢，害里却生恩。火候精勤处，加
减武和文。

定浮沈，明主客，别疏亲。真铅留汞，造化合乾坤。此是
身中灵宝，谁信龙从火出，二八共成斤。些子希夷法，只在弄
精魂。

水调歌头（十之六）

擒得铅归舍，进火莫教迟。抽添沐浴，临炉一意且防危。
只为婴儿未壮，全藉黄婆养育，丁老共扶持。火力频加减，外
药亦如之。

汞生芽，铅作祖，土刀圭。火生于木，炎盛汞还飞。要得
水银真死，须待阴浮阳伏，杂类降灰池。用铅终不用，古语岂
吾欺。

水调歌头（十之七）

要蹑天仙步，金丹是法身。不知谓气，须还识后自然真。
大道从花孕子，点出个中阴魄，乌兔合阳魂。北斗随罡转，天
地正氤氲。

采依时，炼依法，莫辞勤。立跻圣域，从此脱沈沦。夜气
正当过半，龙虎自然蛰动，势欲撼乾坤。片饷工夫耳，庄算八
千春。

水调歌头（十之八）

神气精三药，举世没人知。气随精化，镇常神逐气无归。心地不明天巧。业识更缠地网，背却上天梯。今古多豪杰，生死醉如泥。

树头珠，潭底日，显金机。两般识破，性命更何疑。活捉金精入木，炼就当初真一，方表丈夫儿。信取玄中趣，端的世间稀。

水调歌头（十之九）

闻道不嫌晚，悟了莫悠悠。过时不炼，今生乌兔恐难留。些子乾坤简易，不问在朝居市，达者尽堪修。火候无斤两，大药本非遥。

守旁门，囚冷屋，望升超。迷迷相授，生死不相饶。未识先天一气，孰辨五行生克，不向眼前求。试道工夫易，福薄又难消。

水调歌头（十之十）

我有一竿竹，偏会取根源。从来汲水桔槔，直挈上西天。不许常人著手，管定竿头先折，提桶落寒泉。拨得机关转，北斗向南看。

仗回风，乘偃月，勿波澜。麻姑此日，西北见张骞。选佛妙高峰顶，饮罢醍醐似醉，独坐玩婵娟。水湛月明处，太极更无前。

西江月

（道，金鱼要换金丹，龟龄鹤算不知年，子其勉之，当遇赤城人矣。后于祝融峰遇圣师，指迷金丹大道，果应存无守有，顷刻而成之妙。乃知十余年间钻冰取火，盲修瞎炼，今一得永得，实在目前。因足前梦，为《西江月》调，以纪其实，并简同行。林质父。质父见和，意谓有道无丹，当求画前大易，遂与酬唱十首于后。）

四十修真学道，金鱼要换金丹。龟龄鹤算不知年。行满身冲霄汉。

此事希夷玄奥，功参造化难言。眼前有药耀山川。好把元阳修炼。

西江月（十之二）

面目本来是道，阴阳造化成丹。骑牛寻犊不知原。真是三家村汉。

古圣立言设象，后人得象忘言。且如乾画必三川。舍此如何烹炼。

西江月（十之三）

太一画前是道，全凭龙虎成丹。九还七返保长年。好个逍遥闲汉。

日诣金门玉殿，青衣引赞无言。回风混合万神安。功向虚无中炼。

西江月（十之四）

举世沈迷大道，傍门小法求丹。咽津纳气等成仙。真个无知痴汉。

何异雄鸡抱卵，梦同哑子交言。阴阳非类隔天渊。总是盲修瞎炼。

西江月（十之五）

不死谷神妙道，杳冥中有还丹。坤牛乾马运无边。却是修行真汉。

脱去名缰利锁，金童玉女传言。工夫片饷彻玄关。水火从教法炼。

西江月（十之六）

大隐居尘奉道，衰颜能返朱丹。要须有主种三田。方免驱驰淮汉。

天下江山第一，昆仑景胜何言。希夷妙处集真仙。默默重帘修炼。

西江月（十之七）

万里担簦访道，要知一点灵丹。日乌月兔在朝元。岂在迢迢云汉。

罔象求珠易得，离明契后难言。五金八石是虚传。争似阳修阴炼。

西江月（十之八）

达磨西来说道，十年面壁安丹。争知水火不交煎。因果谩成罗汉。

仰箭射空力尽，依然坠地何言。虚空拶破强参禅。肯把金丹烧炼。

西江月（十之九）

几载鸡窗求道，费他兔楮铅丹。经书子史尽蹄筌。鹿走徒嗟秦汉。

百代兴亡瞬息，徒留纸上陈言。谁知太始道常存。乌兔仙

家修炼。

西江月（十之十）

行处青牛引道，飞来鹤顶呈丹。谈玄玉局在西川。此日方当龙汉。

千载寂寥吾道，可怜平叔多言。画蛇添足悟真篇。付与谁人修炼。

水调歌头

（尽性之道。愿方为世唾弃，曷能明子贡不传之旨。荷来诚既切，竟以诞圣于北方壬癸之位，为水调一词以谢，并呈乡人赵抚干季清、周提干达道，幸反求之有余师矣）

三三乾妙画，佑圣诞弥辰。北方壬癸，水生于坎产元精。一数先天有象，元始化生相应，灵气属阳神。寿永齐天地，万物尽回春。

说龟蛇，名黑杀，蕴深仁。阴中阳长，要知害里却生恩。此意宜参造化，正是金丹大道，不在咽精津。富贵公方逼，肯问出人伦。

水调歌头

（光诸丹经以质难。意初未释，凡辨问数十条，乃噤不语，垂首怅然而去。后忽具信香誓状，谓历江、淮、闽、浙，拜师几百，不识向上玄关，觉今是而昨非。不知其所觉何事，谬赠以水调一词。有天台郭应昌、仪真胡尧咨、徐勋、金陵赵拱、湖湘唐纯素预焉）

人身藏宇宙，乌兔走西东。昼舒夜卷，不拘春夏与秋冬。存想非心非肾，吐纳非精非气，子午谩行功。一点真灵宝，混合自回风。

感婴儿，交姹女，爱丁公。黄婆匹配，一时辰内上仙宫。恍惚无中有象，阳火阴符密契，大道属鸿蒙。火候能调理，天地与无穷。

西江月（答王和父送 错认水酒）

甘露醴泉天降，琼浆玉液仙方。一壶馥郁喷天香。麝蘂人间怎酿。

要使周天火候，不应错认风光。浮沈清浊自斟量。日醉蓬莱方丈。

西江月（送腊茶答王和父）

万汇阳春吐秀，争如雀舌含英。先天一气社前升。啖出昆仑峰顶。

要得丁公煅炼，飞成宝屑窗尘。蜜脾神用脱金形。送与仙

翁体认。

贺新郎（和刘宰潜夫韵）

天上神仙路。问谁能、超凡入圣，平虚交付。三岛十洲无限景，稳驾鸾舆鹤驭。更驯伏、木龙金虎。造化小儿真剧戏，炼阳精、要戴乾为父。须定力，似愚鲁。

三旬一遇交乌兔。便丹成、天长地久，桑田变否。四象五行攒簇处，全藉黄婆真土。无私授、人多胡做。堪叹红尘声利客，向花朝月夕寻妆妇。应不解，乘槎去。

满江红

人世何为，江湖上、渔蓑堪老。鸣榔处，汪汪万顷，清波无垢。欸乃一声虚谷应。夷犹短棹关心否。向晚来、垂钓傍寒汀，牵星斗。

砂碛畔，蒹葭茂。烟波际，盟鸥友。喜清风明月，多情相守。紫绶金章朝路险，青蓑箬笠沧溟浩。舍浮云、富贵乐天真，酹江酒。

满庭芳

久视长生，登仙大道，思量无甚神通。正心诚意，儒释道俱同。虽是无为清静，依然要、八面玲珑。朝朝见，日乌月兔，

造化运西东。

黄婆能匹配，天机玄妙，朔会相逢。正三旬一遇，消息无穷。不待存心想肾，非关是、打坐谈空。君知否，灵明宝藏，收在水晶宫。

吴 潜

满江红（送李御带珙）

红玉阶前，问何事、翩然引去。湖海上、一汀鸥鹭，半帆烟雨。报国无门空自怨，济时有策从谁吐。过垂虹亭下系扁舟，鲈堪煮。

拼一醉，留君住。歌一曲，送君路。遍江南江北，欲归何处。世事悠悠浑未了，年光冉冉今如许。试举头、一笑问青天，天无语。

满江红（送陈方伯上襄州幕府）

露驿星程，又还控、西风征辔。原自有、孔璋书檄，元龙豪气。蜀道尚惊鼙鼓后，神州正在干戈里。佐元戎、一柱稳擎天，襄之水。

功名事，山林计。人易老，时难值。看新丝一发，甚吾衰矣。转首从游十五载，关心契阔三千里。便秋空、边雁落江南，书来未。

满江红（齐山绣春台）

十二年前，曾上到、绣春台顶。双脚健、不烦筇杖，透岩穿岭。老去渐消狂气习，重来依旧佳风景。想牧之、千载尚神游，空山冷。

山之下，江流永。江之外，淮山暝。望中原何处，虎狼犹梗。句蠹规模非浅近，石符事业真俄顷。问古今、宇宙竟如何，无人省。

满江红（豫章滕王阁）

万里西风，吹我上、滕王高阁。正槛外、楚山云涨，楚江涛作。何处征帆木末去，有时野鸟沙边落。近帘钩、暮雨掩空来，今犹昨。

秋渐紧，添离索。天正远，伤飘泊。叹十年心事，休休莫莫。岁月无多人易老，乾坤虽大愁难著。向黄昏、断送客魂消，城头角。

满江红（金陵乌衣园）

柳带榆钱，又还过、清明寒食。天一笑、满园罗绮，满城箫笛。花树得晴红欲染，远山过雨青如滴。问江南、池馆有谁来，江南客。

乌衣巷，今犹昔。乌衣事，今难觅。但年年燕子，晚烟斜日。抖擞一春尘土债，悲凉万古英雄迹。且芳尊、随分趁芳时，

休虚掷。

满江红（和吕居仁侍郎东里先生韵）

拟卜三椽，问何处、水回山曲。朝暮景、清风当户，白云藏屋。更得四时瓶贮酒，未输一品腰围玉。待千章、手种木成阴，周遮绿。

且休殢，陶令菊。也休羨，子猷竹。算百年一梦，谁荣谁辱。唤客烹茶闲话了，呼童取枕佳眠足。但晨香、一炷愿天公，时丰熟。

满江红（寄赵文仲、南仲领淮东帅宪）

岳后湘灵，曾孕个、擎天人物。临古岷、纶巾羽扇，笑驱胡羯。护塞十年高叔子，出师一表侔诸葛。有孤忠、分付与佳儿，真衣钵。

刘家骥，驰空阔。薛家凤，飞横绝。比君家兄弟，可能豪杰。草木声名如电扫，毡裘心胆闻风折。待安排、江汉一篇诗，归来说。

满江红

细阅浮生，为甚底、区区碌碌。算只是、信缘随分，早寻归宿。造物小儿忺簸弄，翻云覆雨难揜触。谩一堆、岁月鬓边

来，跳丸速。

田二顷，非无粟。官四品，非无禄。更不知足后，待何时足。恰好园池原自有，近来新创三椽屋。且饥时、吃饭困时眠，不为福。

满江红（送吴叔永尚书）

举世悠悠，何妨任、流行坎止。算是处、鲜鱼羹饭，吃来都美。暇日扁舟清雪上，倦时一枕薰风里。试回头、堆案省文书，徒劳尔。

南浦路，东溪水。离索恨，飘零意。况星星鬓影，近来如此。万事尽由天倒断，三才自有人撑抵。但多吟、康节醉中诗，频相寄。

满江红（九日效行）

岁岁登高，算难得、今年美景。尽敛却、雨霾风障，雾沈云暝。远岫四呈青欲滴，长空一抹明于镜。更天教、老子放眉头，边烽静。

数本菊，香能劲。数朵桂，香尤胜。向尊前一笑，几多清兴。安得便如彭泽去，不妨且作山翁酹。尽古今、成败共兴亡，都休省。

满江红（禾兴月波楼和友人韵）

日薄寒空，正泽国、一汀霜叶。过万里、西风塞雁，数声哀咽。耿耿有怀天可讯，悠悠此恨谁能说。倚阑干、老泪落关山，平芜隔。

提短剑，腰长铗。昔壮志，今华发。有江湖征棹，水云深阔。要斩鼂鼉埋九地，可怜乌兔驰双辙。羨渠侬、健笔扫磨崖，文章别。

满江红（和吴季永侍郎见寄）

乍雨还晴，正轻暖轻寒帘幕。时怅望、故人烟水，鹭翻鸥落。老去可堪离恨结，新来转觉吟情薄。况等闲、客里送年华，成挥霍。

天一顾，西南角。人万里，风埃阔。笑长卿归蜀，锦衣徒著。不是等闲螳臂怒，也休刚道鸡声恶。但千年、往事误平凉，今番莫。

满江红（刘表翁右司席上）

痴靄顽阴，风扫尽、安排今夕。便放出、一轮金镜，皎然虚碧。照彻肺肝明似水，是中空洞无他物。倚亭皋、搔首问天公，天应识。

人共景，都非昔。君共我，俱成客。且相逢一笑，笙歌箫笛。老去可怜杯酒减，醉来谩把阑干拍。便明朝、烟水挂征帆，还相忆。

满江红（姑苏灵岩寺涵空阁）

客子愁来，闲信马、到涵空阁。谁为我、敛云收雾，青天为幕。八万顷湖如镜静，波神护断东南角。望孤帆、杳杳度微茫，山邀却。

三塞外，纷狐貉。三径里，悲猿鹤。笑鸱夷老子，占他头著。正使百年能几许，看来万事难描摸。问吴王、池馆复何如，霜枫落。

满江红（梅）

试马东风，且来问、南枝消息。正小墅、几株斜倚，数花轻拆。自有山中幽态度，谁知世上真颜色。叹君家、五岭我双溪，俱成客。

长塞管，孤城笛。天未晓，人犹寂。有几多心事，露清月白。好把寒英都放了，莫教春讯能占得。问竹篱、茅舍景如何，惟渠识。

满江红（京口凤凰池和芦川“春水连天”韵。池，苏魏公旧游也。）

借问如何，春能好、客怀偏恶。消遣底、闲言闲语，近都慵作。岁月从今休点检，江湖自古多流落。倚危亭、目断野云边，孤舟泊。

人事改，人情薄。退后步，争先著。且开尊洗盏，为君斟酌。拂拭凤凰池上景，凄凉猿鹤山中约。更东阳、憔悴到腰围，浑如削。

哨遍（括兰亭记）

在晋永和，癸丑暮春，初作兰亭会。集众贤，临峻岭崇山，有茂林修竹流水。畅幽情，纵无管弦丝竹，一觴一咏佳天气。于宇宙之中，游心骋目，此娱信可乐只。念人生相与放形骸。或一室晤言襟抱开。静躁虽殊，当其可欣，不知老至。

然倦复何之。情随事改悲相系。俯仰间遗迹，往往俱成陈矣。况约境变迁，终期于尽，修龄短景都能几。谩古换今移，时消物化，痛哉莫大生死。每临文吊往一兴嗟。亦自悼不能喻于怀。算彭殤、妄虚均尔。今之视昔如契，后视今犹昔。故聊叙录时人所述，慨想世殊事异。后之来者览斯文，将悠然、有感于此。

水调歌头（焦山）

铁瓮古形势，相对立金焦。长江万里东注，晓吹卷惊涛。天际孤云来去，水际孤帆上下，天共水相邀。远岫忽明晦，好景画难描。

混隋陈，分宋魏，战孙曹。回头千载陈迹，痴绝倚亭皋。惟有汀边鸥鹭，不管人间兴废，一抹度青霄。安得身飞去，举手谢尘嚣。

水调歌头（雪·川溪亭）

皎月亦常有，今夜独娟娟。浮云万里收尽，人在水晶奁。矫首银河澄澈，搔首金风浩荡，毛发亦冷然。宇宙能空阔，磨蚁正回旋。

倩渔翁，撑舴艋，柳阴边。垂纶下饵，须臾钓得两三鲜。唤客烹鱼酹酒，伴我高吟长啸，烂醉即佳眠。何用骖鸾去，已是地行仙。

水调歌头（送赵文仲龙学）

宛水才停棹，一舸又澄江。岩花篱蕊开遍，时节正重阳。唤起沙汀渔父，揽取一天秋色，无处不潇湘。有酒时鲸吸，醉里是吾乡。

济时心，忧国志，问穹苍。是非得失，成败何用苦论量。年事飞乌奔兔，世事崩崖惊浪，此别意茫茫。但愿身强健，努力报君王。

水调歌头（送叔永文昌）

才惜季方去，又更别元方。惊心天上双凤，接翅下高冈。万里瞿塘烟浪，一片昭亭云月，渺渺正相望。夜雨连风壑，此意独凄凉。

杜鹃声，犹不住，搅离肠。黄鸡白酒，吾亦归兴动江乡。
人事纷纷难料，世事悠悠难说，何处问穹苍。肯落儿曹泪，一
笑付沧浪。

水调歌头（江淮一览）

勋业竟何许，日日倚危楼。天风吹动襟袖，身世一轻鸥。
山际云收云合，沙际舟来舟去，野意已先秋。很石痴顽甚，不
省古今愁。

郝兵强，韩舰整，说徐州。但怜吾衰久矣，此事恐悠悠。
欲破诸公磊块，且倩一杯浇酹，休要问更筹。星斗阑干角，手
摘莫惊不。

沁园春（多景楼）

第一江山，无边境界，压四百州。正天低云冻，山寒木落，
萧条楚塞，寂寞吴舟。白鸟孤飞，暮鸦群注，烟霭微茫锁戍楼。
凭阑久，问匈奴未灭，底事菟裘。

回头，祖敬何刘。曾解把功名谈笑收。算当时多少，英雄
气概，到今惟有，废垅荒丘。梦里光阴，眼前风景，一片今愁
共古愁。人间事，尽悠悠且且，莫莫休休。

沁园春（江西道中）

落雁横空，乱鸦投树，孤村暮烟。有渔翁拖网，牧儿戴笠，行从水畔，唱过山前。雨阁还垂，云低欲堕，何处行人唤渡船。萧萧处，更柴门草店，竹外松边。

倏然，倚马停鞭。叹客袂征衫岁月迁。既不缘富贵，功名系绊，非因妻子，田宅萦牵。只有寸心，难忘斯世，磊块轮囷知者天。愁无奈，且三杯浊酒，一枕酣眠。

贺新郎（送吴季永侍郎）

说著成凄楚。正尘飞、岷峨滟滪，兔嗥狐舞。颇牧禁中留不住，弹压征西幕府。便一舸、月汀烟渚。四塞三关天样险，问何人、自辟黉鹵路。成败事，几今古。

荼縻芍药春将暮。最无情、飘零柳絮，搅人离绪。屈指秋风吹雁信，应忆西湖夜雨。谩岁月、消磨如许。上下四方男子志，肯临歧、昵昵儿曹语。呼大白，为君举。

贺新郎（吴中韩氏沧浪亭和吴梦窗韵）

扑尽征衫气。小夷犹、尊壘杖履，踏开花事。邂逅山翁行乐处，何似乌衣旧里。叹芳草、舞台歌地。百岁光阴如梦断，算古今、兴废都如此。何用洒，儿曹泪。

江南自有渔樵队。想家山、猿愁鹤怨，问人归未。寄语寒梅休放尽，留取三花两蕊。待老子、领些春意。皎皎风流心自许，尽何妨、瘦影横斜水。烦翠羽，伴醒醉。

贺新郎（寓言）

可意人如玉。小帘栊、轻匀淡泞，道家装束。长恨春归无寻处，全在波明黛绿。看冶叶、倡条浑俗。比似江梅清有韵，更临风、对月斜依竹。看不足，咏不足。

曲屏半掩青山簇。正轻寒、夜来花睡，半敲残烛。缥缈九霄光里梦，香在衣裳剩馥。又只恐、铜壶声促。试问送人归去后，对一奁、花影垂金粟。肠易断，倩谁续。

贺新郎（用赵用父左司韵送郑宗丞）

又是春残去。倚东风、寒云淡日，堕红飘絮。燕社鸿秋人不问，尽管吴笙越鼓。但短发、星星无数。万事惟消彭泽醉，也何妨、袖卷长沙舞。身与世，只如许。

阑干拍手闲情绪。便明朝、苍鸥白鹭，北山南浦。笑指午桥桥畔路，帘幕深深院宇。尚趁得、柳烟花雾。我亦故山猿鹤怨，问何时、归棹双溪渚。歌一曲，恨千缕。

贺新郎（寄赵南仲端明）

烟树瓜洲岸。望旌旗、猎猎摇空，故人天远。不似沙鸥飞得渡，直到雕鞍侧畔。但徙倚、危阑目断。自古钟情须我辈，况人间、万事思量遍。涛似雪，风如箭。

扬州十里朱帘卷。想桃根桃叶，依稀旧家庭院。谁把青红

吹到眼，知有醉翁局段。便回首、舟移帆转。渺渺江波愁未了，正淮山、日暮云撩乱。阁酒盏，倚歌扇。

贺新郎（春感）

笑口开能几。把年年、芳情冶思，总抛闲里。桃杏枝头春才半，寒食清明又是。但岁月、飘飞川逝。回首秦楼双燕语，到如今、目断斜阳外。将往事，试重记。

香罗尚有相思泪。算人生、新愁易积，旧欢难继。水上流红无觅处，还隔关山万里。但赢得、新来憔悴。昨夜东风颠狂后，想余芳、尽是飘零底。词写就，倩谁寄。

满庭芳（春感）

漠漠春阴，疏疏春雨，鹁鸪唤起春眠。小园人静，独自倚秋千。又见飘红堕雪，芳径里、都是花钿。年年事，闲愁闲闷，挂在绿杨边。

寻思，都遍了，功名竹帛，富贵貂蝉。但身为利锁，心被名牵。争似依山傍水，数椽外、二顷良田。无萦绊，炊粳酿秫，长是好花天。

满庭芳（西湖）

春水溶溶，春山漠漠，淡烟浅罩轻笼。危楼阑槛，掠面小

东风。又是飞花落絮，芳草暗、万绿成丛。闲徙倚，百年人事，都在画船中。

故园，无恙否，一溪翠竹，两径苍松。更有鱼堪钓，有秫堪舂。底事尘驱物役，空回首、社燕秋鸿。功名已，萧骚短鬓，分付与青铜。

酹江月（瓜洲会赵南仲端明）

红尘飞骑，报元戎小队，踏青南陌。雪浪堆边呼晓渡，吴楚半江分坼。岁月惊心，风埃眯目，相对头俱白。杨花撩乱，可怜如此春色。

谁道燕燕莺莺，多情犹自，认得年时客。重唱江南肠断句，为我满倾云液。画鼓舟移，金鞍人远，一饷烟波隔。斜阳冉冉，依然无限惨恻。

酹江月（梅）

晓来窗外，正南枝初放，两花三蕊。千古春风头上立，羞退秣桃繁李。姑射神游，寿阳妆褪，色界尘都洗。竹扉松户，平生所寄聊耳。

堪笑强说和羹，此君心事，指高山流水。陇驿凄凉，却怕被、哀角城头吹起。此处关情，为他凝伫，淡月清霜里。巡檐何事，岁寒相誓而已。

酹江月（暇日登新楼，望扬州于云烟缈之间，寄赵南仲端明）

半空楼阁，把江山图画，一时收拾。白鸟孤飞飞尽处，最好暮天秋碧。万里西风，百年人事，谩倚阑干拍。凝眸何许，扬州烟树历历。

应念老子年来，浮名浮利，已作虚空掷。三径才寻归活计，又是飘零为客。回首平生，惊心双鬓，客易成凄恻。尊前一笑，且由醉帽敲侧。

八声甘州（和魏鹤山韵）

任渠侬、造物自儿嬉。安能止吾归。有秋来竹径，春时花坞，夏里荷漪。何事东涂西抹，空遣鬓毛稀，矫首看鸿鹄，远举高飞。

点检人间今古，部谁为赢局，底是输棋。谩区区成败，蚁阵与蜗围。便掀天卷地勋业，怕山中、拍手笑希夷。如何是，一尊相属，万事休知。

八声甘州（寿吴叔永文昌、季永侍郎）

记高冈、两凤揽朝晖，翩翻万里来。向槐厅深处，松厅紧里，却立徘徊。一舸风帆烟浪，拟竖锦江桅。聊为玄晖老，共拂尘埃。

我亦归来岩壑，正不妨散诞，笑口频开。算人间成败，何用苦惊猜。便江南、求田问舍，把岁寒、三友一圈栽。今宵酒，

只消鲸吸，不要论杯。

二郎神

小楼向晚，正柳锁、一城烟雨。记十里吴山，绣帘朱户，曾学宫词内舞。浪逐东风无人管，但脉脉、岁移年度。嗟往事未尘，新愁还织，怎堪重诉。

凝伫。问春何事，飞红飘絮。纵杜曲秦川，旧家都在，谁寄音书说与。野草凄迷，暮云深黯，浑自替人无绪。珠泪滴，应把寸肠万结，夜帷深处。

解连环

彩桡芳苑。嗟东风梦断，燕残莺懒。谩记得、标格精神，正云涨暮天，雨荒闲馆。嫩绿殷红，但回首、一川波暖。想娇情慧态，倚褪淡妆，画楼帘卷。

吴歌数声冉冉。料移商变羽，人共天远。须信道、飞絮游丝，尽春去春来，景色偷换。扫罢蛮笺，难寄我、浓愁深怨。且如今，问龟问卜，望伊意转。

汉宫春（吴中齐云楼）

楼观齐云，正霜明天净，一雁高飞。江南倦客徙倚，目断双溪。凭阑自语，算从来、总是儿痴。青镜里，数丝点鬓，问

渠何事忘归。

幸有三椽茅屋，更小园随分，秋实春菲。几多清风皎月，美景良时。陶贤乐圣，尽由他、歧路危机。须信道，功名富贵，大都磨蚁醯鸡。

祝英台近（和吴叔永文昌韵）

碧云开，红日丽，宫柳碎繁影。犹记朝回，马兀梦频醒。天教一舸江湖，数椽涧壑，渐摆脱、世间尘境。

已深省。添买竹坞千畦，荷漪两三顷。鹤引禽伸，日月峤壶永。不须瓮里思量，隙中驰骛，也莫管、玉关风景。

祝英台近（和辛稼轩“宝钗分”韵）

雾霏霏，云漠漠，新绿涨幽浦。梦里家山，春透一犁雨。伤心塞雁回来，问人归未，怎知道、蜗名留住。

镜中觑。近年短发难簪，丝丝不禁数。蕙帐尘侵，凄切共谁语。被他轻暖轻寒，将人憔悴，正闷里、梅花残去。

祝英台近

旋安排，新捻合，莺谷共烟浦。好处偏慳，一向风和雨。今朝捱得清明，拖条藜杖，一齐把、春光黏住。

且闲觑。水边行过幽亭，修竹净堪数。百舌楼罗，渐次般

言语。从今排日追游，留连光景，但管取、笼灯归去。

摸鱼儿

满园林、瘦红肥绿，休休春事无几。杜鹃唤起三更梦，窗外露澄风细。浑不寐。但目看、一帘夜月移花未。推衾自起。念岁月如流，容颜不驻，镜里留无计。

人间事。休说贱贫富贵。天公长把人戏。萧裴曹郭今何在，空有旧闻千纸。君谩试。数青史荣名，到底三无二。浮生似寄。争似得江湖，烟蓑雨笠，不被蜗蝇系。

喜迁莺

良辰佳节。问底事、十番九番为客。景物春妍，莺花日闹，自是情怀今别。只有思归魂梦，却怕杜鹃啼歇。消凝处，正丝扬冉冉，寸肠千折。

谩说。临曲水、修竹茂林，人境成双绝。俯仰俱陈，彭殇等幻，何计世殊时隔。倚楼碧云日暮，漠漠远山千叠。沈醉好，又城头画角，一声声咽。

千秋岁

水晶宫里。有客闲游戏。溪漾绿，山横翠。柳纾阴不断，荷递香能细。撑小艇，受风多处披襟睡。

回首看朝市。名利人方醉。蜗角上，争荣悴。大都由命分，枉了劳心计。归去也，白云一片秋空外。

声声慢（和吴梦窗赋梅）

挨晴拶暖，载酒呼朋，夷犹东圃西园。绿萼枝头，两三初破轻寒。平生自甘寂寞，占冷妆、不为人妍。林逋去，问影疏香暗，谁赋其间。

空想故山奇事，正烟横岭曲，月浸溪湾。杏错桃讹，那时青子都圆。惟饶梦窗知处，对翠禽、依约神仙。休引角，怕征人、泪落塞边。

青玉案

黄昏先自无情绪。更几阵、风和雨。闲把楼头更点数。挑残灯烬，装成香缕。此际凭谁诉。

新词旧曲歌还住。欲说相思渺无处。围定寒炉人不语。暗蛩啾唧，征鸿嘹唳，憔悴都如许。

青玉案（和刘长翁右司韵）

人生南北如歧路。惆怅方回断肠句。四野碧云秋日暮。苇汀芦岸，落霞残照，时有鸥来去。

一杯渺渺怀今古。万事悠悠付寒暑。青箬绿蓑便野处。有

山堪采，有溪堪钓，归计聊如许。

江城子（示表侄刘国华）

家园十亩屋头边。正春妍，酿花天。杨柳多情，拂拂带轻烟。别馆闲亭随分有，时策杖，小盘旋。

采山钓水美而鲜。饮中仙，醉中禅。闲处光阴，赢得日高眠。一品高官人道好，多少事，碎心田。

鹧鸪天（和古乐府韵送游景仁将漕夔门）

去日春山淡翠眉。到家恰好整寒衣。人归玉垒天应惜，舟过松江月半垂。

千万绪，两三卮。送君不忍与君违。书来频寄西边讯，是我江南肠断时。

南柯子

池水凝新碧，阑花驻老红。有人独立画桥东。手把一枝杨柳，系春风。

鹊绊游丝坠，蜂拈落蕊空。秋千庭院小帘栊。多少闲情闲绪，雨声中。

踏莎行

红药将残，绿荷初展。森森竹里闲庭院。一炉香烬一瓯茶，
隔墙听得黄鹂啭。

陌上春归，水边人远。尽将前事思量遍。流光冉冉为谁忙，
小桥伫立斜阳晚。

糖多令（湖口道中）

白鹭立孤汀。行人长短亭。正垂杨、芳草青青。岁月尽抛
尘土里，又隔日、是清明。

日暮碧云生。魂伤老泪横。算浮生、较甚浮名。万事不禁
双鬓改，谁念我、此时情。

谒金门（雪·上秀邸溪亭）

溪边屋。不浅不深团簇。野树平芜秋满目。有人闲意足。

旋唤一尊醺醑。菱芡煮来新熟。归去来辞歌数曲。醉时无
检束。

谒金门

东风恶。一片梅花吹落。独上小楼闲渡索。云垂天四角。

春自于人如昨。人自于春难托。惆怅光阴虚过却，情怀无

处著。

谒金门

庭垂箔。数点杨花飞落。倚遍阑干人寂寞。闲铺棋一角。
客里春寒偏觉。睡起春衫偏薄。想得故山猿共鹤。笑人身计错。

鹊桥仙

扁舟昨泊，危亭孤啸，目断闲云千里。前山急雨过溪来，
尽洗却、人间暑气。
暮鸦木末，落鳧天际，都是一团秋意。痴儿骏女贺新凉，
也不道、西风又起。

更漏子

柳初眠，花正好。又被雨催风恼。红满地，绿垂堤。杜鹃
和恨啼。
对残春，消永昼。乍暖乍寒时候。人独自，倚危楼。夕阳
多少愁。

海棠春（郊行）

天涯芳草迷征路。还又是、匆匆春去。乌兔里光阴，莺燕边情绪。

云梢雾末，溪桥野渡，尽是春愁落处。把酒劝斜阳，小向花间驻。

卜算子

春事到西湖，处处梅花笑。抖擞长安车马尘，眼底青山好。
身世两悠悠，岁月闲中老。极目烟波万顷愁，此意谁知道。

卜算子

苔雪水能清，更有人如水。秋水横边簇远山，相对盈盈里。
溪上有鸳鸯，艇子频惊起。何似收归碧玉池。长在阑干底。

忆秦娥

娇滴滴。婵娟影里曾横笛。曾横笛。一声肠断，一番愁织。
隔墙频听无消息。龙吟海底难重觅。难重觅。梅花残了，杏花消得。

长相思

要相逢，恰相逢。画舫朱帘脉脉中。霎时烟霭重。
怨东风，笑东风。落花飞絮两无踪。分付与眉峰。

长相思

燕高飞，燕低飞。正是黄梅青杏时，榴花开数枝。
梦归期。数归期。相见画楼天四垂。有人攒黛眉。

长相思

上帘钩，下帘钩。夜半天街灯火收。有人曾倚楼。
思悠悠，恨悠悠。只有西湖明月秋。知人如许悠。

柳梢青

衬步花茵，穿帘柳絮，堆地榆钱。乍暖仍寒，欲晴还雨，春事都圆。
午窗睡起厌厌。屋角外、初啼杜鹃。百种凄凉，几般烦恼，没个人怜。

柳梢青

断续残虹，翩飞去鸟，别岸孤村。傍水楼台，满城钟鼓，又是黄昏。

悠悠岁月如奔。正目断、边尘塞云。两鬓秋风，百年人事，无限消魂。

阮郎归

软风轻霭弄晴晖。鹁鸪相应啼。画堂人静画帘垂，阑干独倚时。

闲拾句，困寻棋。沈吟心是非。茶縻开遍柳花飞，惜春春不知。

诉衷情

几回相见见还休。说著泪双流。又听画角呜咽，都和作、一团愁。

云似絮，月如钩。忆凭楼。蕙兰情性，梅竹精神，长在心头。

霜天晓角

云收雾辟，万里天空碧。舟过蛾眉亭下，景似旧、人非昔。年事如梭掷。世事如棋弈。抚掌扣舷一笑，今古恨、问谁得。

点绛唇

禁鼓三敲，参旗初挂阑干角。浅屏疏箔。夜气侵衣薄。
欸乃吴歌，艇子当溪泊。休休莫。五湖烟浪，不是鸥夷错。

蝶恋花（吴中赵园）

野树梅花香似扑。小径穿幽，乐意天然足。回首人间名利局。
大都一觉黄粱熟。别墅谁家屏簇簇。绮户疏窗，尚有藏春屋。镜断钗分何处续。
伤心芳草庭前绿。

蝶恋花

客枕梦回闻二鼓。冷落青灯，点滴空阶雨。一寸愁肠千万缕。
更听切切寒蛩语。世事翻来还覆去。造物儿嬉，自古无凭据。利锁名缰空自苦。
星星鬓影今如许。

天仙子（舟行阻风）

百舌搬春春已透。长驿短亭芳草昼。家山肠断欲归人，风

宿留。船津候。一夜朱颜烦恼瘦。

不用寻思闲宇宙。倦鸟入林云返岫。小园自有四时花，铺锦绣。钟醇酎。尽胜累累悬印绶。

如梦令

插遍门前杨柳。又是清明时候。岁月不饶人，鬓影星星知否。知否。知否。且尽一杯春酒。

如梦令

昨日春衫初试。今日春寒犹殢。待得晚风收，独上危楼闲倚，闲倚。闲倚。目断半空烟水。

如梦令

江上绿杨芳草，想见故园春好。一树海棠花，昨夜梦魂飞绕。惊晓。惊晓。窗外一声啼鸟。

如梦令

楼外残阳将暮。江上孤帆何处。搔首立东风，又是少年情绪。凝伫。凝伫。一抹淡烟轻雾。

如梦令

枝上蝶纷蜂闹。几树杏花残了。幽鸟亦多情，片片衔归芳草。休扫。休扫。管甚落英还好。

如梦令

镇日春阴漠漠。新燕乍穿帘幕。睡起不胜情，闲拾瑞香花萼。寂寞。寂寞。没个人人如昨。

如梦令

庭院深深春寂。还是他乡寒食。闲利与闲名，谩把光阴虚掷。虚掷。虚掷。知道几时归得。

如梦令

闲向园林点检。又见小桃开遍。切莫便飘零，且为春光留恋。留恋。留恋。待我持杯深劝。

如梦令

一饷园林绿就。柳外莺声初透。轻暖与轻寒，又是牡丹花候。花候。花候。岁岁年年人瘦。

如梦令

雨过远山如洗。云散落霞如绮。嫩绿与残红，又是一般春意。春意。春意。只怕杜鹃催里。

望江南

家山好，好处是三春。白白红红花面貌，丝丝袅袅柳腰身。锦绣底园林。

行乐事，都付与闲人。挈榼携壶从笑傲，踏青挑菜恣追寻，赢得个天真。

望江南

家山好，好是夏初时。习习薰风回竹院，疏疏细雨洒荷漪。万绿结成帷。

呼社友，长日共追随。沦茗空时还酌酒，投壶罢了却围棋，多少得便宜。

望江南

家山好，好处是秋来。绿橘黄橙随市有，岩花篱菊逐时开。
管领付尊罍。

新筑就，别馆共闲台。摇手出离名利窟，掉头摆脱簿书堆。
只在念头灰。

望江南

家山好，好处是三冬。梨栗甘鲜输地客，鲂鳊肥美献溪翁。
醉滴小槽红。

识破了，不用计穷通。下泽车安如驷马，市门卒稳似王公。
一笑等鸡虫。

望江南

家山好，结屋在山椒。无事琴书为伴侣，有时风月可招邀。
安乐更相饶。

伸脚睡，一枕日头高。不怕两衙催判事，那愁五鼓趣趋朝，
此福要人消。

望江南

家山好，底事尚忘归。但我辞荣还避辱，从渠把是却成非。

跳出世关机。

将五十，老相已相催。争得气来有甚底，更加官后亦何为。
奉劝莫痴迷。

望江南

家山好，一室白云中。时唤道人谈命蒂，也呼和尚说禅宗。
孔佛老和同。

淘汰尽，八面总玲珑。欲把捉时无把捉，道虚空后不虚空。
且问主人公。

望江南

家山好，负郭有田园。蚕可充衣天赐予，耕能足食地周旋。
骨肉尽团圆。

旋五福，岁岁乐丰年。自养鸡豚烹腊里，新抽韭芥荐春前。
活计不须添。

望江南

家山好，有底尚萦牵。马后乐听余十载，眼前亦看也多年。
滋味只如然。

身外事，不用强探拈。自古几番成与败，从来百种丑和妍。
细算不由贤。

望江南

家山好，好处是安居。无事不须干郡县，有余但管济乡间。及早了王租。

随日力，也著几般书。静里精神偏爽快，闲中光景越舒徐。腊月尽工夫。

望江南

家山好，无事挂心怀。早课畦丁勤种菜，晚科园户温浇花。祇此是生涯。

尘世里，扰扰正如麻。散复聚来膺上蚁，左还右旋壁闲蜗。只为那纷华。

望江南

家山好，百事尽如如。渴饮饥餐都属我，倒横直立总由渠。更不要贪图。

三径里，恰好小茅庐。种竹梅松为老伴，养龟猿鹤助清娱。扣户有樵渔。

望江南

家山好，不是撰虚名。世上盛衰常倚伏，天家日月也亏盈。
退步是前程。

且恁地，卷索了收绳。六字五胡生口面，三言两语费颜情。
赢得鬓星星。

望江南

家山好，凡事看来轻。一壑尽由侬佃订，三才不欠你称停。
有耳莫闲听。

静地里，点检这平生。著甚来由为皎皎，好无巴鼻弄醒醒。
背后有人憎。

浪淘沙（和吴梦窗席上赠别）

家在敬亭东。老桧苍枫。浮生何必寄萍蓬。得似满庭芳一
曲，美酒千钟。

万事转头空。聚散匆匆。片帆称挂晓来风。别后平安真信
息，付与飞鸿。

浪淘沙

长记去年时。雪满征衣。佳人携手画楼西。今日关山千里
外，此恨谁知。

想见绿窗低。依旧空闺。惜春还是惜花飞。纵有游蜂偷得去，争似帘帷。

小重山

溪上秋来晚更宜。夕阳西下处，碧云堆。谁家舟子采莲归。双白鹭，惊起背人飞。

烟水渐凄迷。渔灯三数点，乍明时。西风一阵白苹湄。凝伫久，心事有谁知。

昭君怨

小雨霏微如线。人在暮秋庭院。衣袂带轻寒。睡初残。脉脉此情何限。惆怅光阴偷换。身世两沈浮。泪空流。

南乡子

去岁牡丹时。几遍西湖把酒卮。一种姚黄偏韵雅，相宜。薄薄梳妆淡淡眉。

回首绿杨堤。依旧黄鹂紫燕飞。人在天涯春在眼，凄迷。不比巫山尚有期。

虞美人

美人一舸横秋水。冉冉烟波里。绿杨也解织离愁。故向东风摇曳、不能休。

是非得失都休计。只有抽身是。橙黄蟹熟正当时。想见双溪风月、待人归。

生查子

谁家白面郎，画舫朱帘挂。十二列金钗，一局文楸罢。
歌舞不知休，醉倒荷花下。归棹踏烟波，灯火芜城夜。

武陵春

惨惨凄凄秋渐紧，风雨更潇潇。强把炉薰寄寂寥。无语立亭皋。

客路十年成底事，水国更停桡。苍鸟横飞过野桥。人不似、汝逍遥。

二郎神

小亭徙倚，慢一步、立秋千影。渐夕照林梢，晚风池上，
緝緝轻寒嫩冷。又是将他春僂僂，酿一种、花愁花病。空客鬓
岁迁，征衫人老，倚楼看镜。

还省。故园多少，紫殷红凝。窗外晓莺啼，拂墙金缕，烟

柳慵眠乍醒。桃菜踏青，趁蜂随蝶，长负清明时景。凝伫久，
蓦听棋边落子，一声声静。

满江红

为问人生，要足、保时是足。这个底、蜗名蝇利，但添
拘束。便使积官居鼎鼐，假饶累富堆金玉。似浮埃、抹电转头
空，休迷局。

分已定，心能服。宛句畔，昭亭曲。有水多于竹，竹多于
屋。闲看白云归岫去，静观倦鸟投林宿。那借来、拍板与门槌，
休掀扑。

瑞鹤仙

小亭山半枕。又一番园林，春事整整。微阴护轻冷。早蜂
狂蝶浪，褪黄消粉。阑干日永。数花飞、残崖断井。仗何人、
说与东风，莫把老红吹尽。

休省。烟江云嶂，楚尾吴头，自来多景。愁高怅远。身世
事，但难准。况禁他，东兔西乌相逐，古古今今不问。算鸱夷、
办却扁舟，个中杀稳。

贺新郎

一笑春无语。但园林、阴阴绿树，老红三数。底事东风犹

自妒，片片狂飞乱舞。便燕懒、莺残初起。芍药荼蘼还又是，
仗何人、说与司花女。

将岁月，浪如许。悠悠倦客停江渚。寄扁舟、浮云荡月，
棹烟帆雨。留得闲言闲语在，可是卿卿记取，待尽把、愁肠说
与。泛梗浮萍无定准，怕吴鳞、楚雁成离阻。歌未了，恨如缕。

水调歌头

每怀天下士，要与共艰危。谁知暗里摸索，得此世间奇。
却笑当年坡老，过眼翻迷五色，遇合古难之。访我鸳湖上，真
足慰心期。

醉谈兵，愁论世，夜阑时。自怜磊块，近来鬓底两三丝。
目送云帆西去，肠断风尘北起，老泪欲垂垂。骐驎思长坂，好
鸟择高枝。

青玉案

十年三过苏台路。还又是、匆匆去。迅景流光容易度。鹭
洲鸥渚，苇汀芦岸，总是消魂处。

苍烟欲合斜阳暮。付与愁人砌愁句。为问新愁愁底许。酒
边成醉，醉边成梦，梦断前山雨。

水调歌头（闻子规）

榆塞脱忧责，兰径遂游嬉。吾年逾六望七，休退已称迟。日日登山临水，夜夜早眠晏起，岂得不便宜。有酒数杯酒，无事一枰棋。

休更，世途恶，宦久羈。深林密，去处人物两忘机，昨日既盟鸥鹭，今日又盟猿鹤，终久以为期。蜀魄不知我，犹道不如归。

水调歌头（题烟雨楼）

有客抱幽独，高立万人头。东湖千顷烟雨，占断几春秋。自有茂林修竹，不用买花沽酒，此乐若为酬。秋到天空阔，浩气与云浮。

叹吾曹，缘五斗，尚迟留。练江亭下，长忆闲了钓鱼舟。矧更飘摇身世，又更奔腾岁月，辛苦复何求。咫尺桃源隔，他日拟重游。

满江红（乌衣园）

唤出山来，把鸥鹭、盟言轻食。依旧是、江涛如许，雨帆烟笛。歌罢莫愁檀板缓，杯倾白堕琼酥滴。但惊心、十六载重来，征埃客。

秋风鬓，应非昔。夜雨约，聊相觅。叹主恩未报，无多来日。故国千年龙虎势，神州万里鼙鼓迹。笑谢儿、出手便呼卢，樗蒲掷。

满江红（雨花台用前韵）

玛璃冈头，左酹酒、右持螯食。怀旧处，磨东冶剑，弄清溪笛。望里尚嫌山是障，醉中要卷江无滴。这一堆、心事总成灰，苍波客。

叹俯仰，成今昔。愁易揽，欢难觅。正平芜远树，落霞残日。自笑频招猿鹤怨，相期早混渔樵迹。把是非、得失与荣枯，虚空掷。

沁园春（丙辰十月十日）

夜雨三更，有人欹枕，晓檐报晴。算顽云痴雾，不难扫荡，青天白日，元自分明。权植油幢，聊张皂纛，坐听前驺鼓角鸣。君要诧，岂宣申南翰，成旦东征。

鸿冥。哽噎秋声。正万里榆关未罢兵。幸扬州上督，为吾石友，荆州元帅，是我梅兄。约束鲸鲵，莫安鼯鼠，更使嵎夷海晏清。连宵看，怕天狼隐耀，太白沈枪。

沁园春（戊午自寿）

笑指颓龄，循环雌甲，卦数已圆。叹蜀公高洁，休官去岁，温以耆旧，入社今年。底事崎岖，苍颜白发，犹拥貔貅护海堧。君恩重，算何能报国，未许归田。

遥怜。宛句山前。正水涨溪肥系钓船。纵葵榴花闹，菖蒲

酒美，都成客里，急似家边。寄语儿曹，若为翁寿，只把鸥盟列要坚。翁还祝。愿__枪日静，禾罢禾亚云连。

沁园春（己未翠山劝农）

二十年前，君王东顾，诏牧此州。念昔时豪杰，犹难辟阖，如今老大，却更迟留。四载相望，三春又半，邂逅劝农得纵游。田畴事，是桑条正长，麦含初抽。

悠悠。身世何求。算七十迎头合罢休。谩绕堤旌纛，牵连鷁棹，喧天鼓吹，断送龙舟。翠巘层边，碧云堆处，一担担来天外愁。如何好，且同斟绿醕，自课清讴。

宝鼎现（和韵己未元夕）

晚风微动，净扫天际，云裾霞绮。将海外、银蟾推上，相映华灯辉万砌。看舞队、向梅梢然昼，丹焰玲珑玉蕊。渐陆地、金莲吐遍，恰似楼台临水。

老子欢意随人意。引红裙、钗宝钿翠。穿夜市、珠筵玳席，多少吴讴联越吹。绣幕卷、散缤纷香雾。笼定团圆锦里。

认一点、星球挂也，士女桃源洞里。闻说旧日京华，般百戏、灯棚如履。待端门排宴，三五传宣禁侍。愿乐事、这回重见，喜庆新开起。瞻圣主、齐寿南山，势拱东南百二。

昼锦堂（己未元夕）

绮毂团成，珠玑搦就，极目灯火楼台。七子八仙三教，耍队相挨。管箫笙簧相间斗。远如声韵碧霄来。环千炬，宝棚绛纱，云球雾袂交加。

千里人笑乐，游妓合、脂尘香霭笼街。尽道今宵节物，天与安排。晚来风阵全收了，夜阑还放月儿些。休辞醉，长愿每年时候，一样情怀。

贺新郎（丁巳岁寿叔氏）

未是全衰暮。但相思、昭亭数曲，水村烟墅。只比儿儿额上寿，尚有时光如许。况坎子、常交离午。须信火龙能陆战，更驱他、水虎蟠沧浦。昆仑顶，时飞度。

东皇暮向昆仑遇。道如今、金阶玉陛，待卿阔步。犹恐荆人攀恋切，未放征帆高举。怕公去、狐狸嗅舞。江汉一时谁作者，想声声、赞祝明良聚。天下久，望霖雨。

贺新郎（和翁处静桃源洞韵）

拍手阑干外。想回头、人非物是，不知何世。万事情知都是梦，聊复推迁梦里。也幻出、云山烟水。白白红红虽褪尽，尽倡条、浪蕊皆春意。时可醉，醉扶起。

瀛洲旧说神仙地。奈江南、猿啼鹤唳，怨怀如此。三五阿婆涂抹遍，多少残樱剩李。又过雨、亭皋初霁。惭愧故人相问讯，但一回、一见苍颜耳。谁念我，鹪鹩志。

贺新郎（再和）

宇宙原无外。问当年、渠缘底事，强逃人世。争心刘郎栽种后，长恁玄都观里。何用羨、武陵溪水。一见桃花还一笑，领春工、千古无穷意。儿女恨，且收起。

洞中空阔多闲地。但人闲、羊肠九折，未能如此。我已衰翁君渐老，那复颠张醉李。看翻覆、雨阴风霁。捱得清和时候了，舣扁舟、只待归来耳。惟处静，解吾志。

贺新郎（三和）

了却儿痴外。撰园林、亭台馆榭，谩当吾世。红榭朱桥相映带，人在百花丛里。更依约、垂杨衬水。桧柏芙蓉橙桂菊，也还须、收拾秋冬意。闲会久，忽惊起。

繁华寂寞千年地。便渊明、桃源记在，几人知此。双手上还银菟印，趁得东风行李。看鄮岭、鄞江澄霁。从此归欤无一欠，但君恩、天大难酬耳。嗟倦鸟，投林志。

贺新郎（和赵丞相见寿）

雪鬓难重绿。但倏然、黄庭境界，抱藏龟六。也向无何乡里去，白堕舟边漾绿。算种种、尘缘都足。争那名缰锋系绊，尽辜他、猿鹤双溪曲。时又夏，暑将溽。

虚舟飘瓦何烦歎。奈羊肠、千歧万折，近来纯熟。怅望老仙烟水外，惟把江云送目。想裴墅、碧梧金竹。安得结庐相近傍，买闲田、数亩躬耕筑。已梦断，大槐国。

贺新郎

（言诗者，有言词者。须臾，以酒见酌。中有一人举令云：“各和古词一首”。且目余云：“相公和叶石林睡起流莺语”。余素熟此词成诵，遂援笔赓之，掷笔而寤。枕上记忆，不遗一字，亦异矣。以词意详之，余三上丐归之疏，君父其从欲乎。因录呈同官诸丈，恐可为他时一段佳话云）

燕子呢喃语。小园林、残红剩紫，已无三数。绿叶青枝成步障，空有蜂旋蝶舞。又宝扇、轻摇初暑。芳沼拳荷舒展尽，便回头、乱拥宫妆女。惊岁月，能多许。

家山占断凫鸥渚。最相宜、岚烟水月，雾云霏雨。三岛十洲虽铁铸，难把归舟系取。且放我、渔樵为与。从此细斟昌歜酒，况神仙洞府无邀阻。何待结，长生缕。

贺新郎

（因梦中和石林贺新郎，并戏和东坡乳燕飞华屋）

碧沼横梅屋。水平堤、双双翠羽，引雏偷浴。倚户无人深院静，犹忆棋敲嫩玉。还又是、朱樱初熟。手绾提炉香一炷，黯消魂、伫立阑干曲。闲转步，数修竹。

新来有个眉峰蹙。自王姚、后魏都褪，只成愁独。凤带鸾钗宫样巧，争奈腰圈倦束。谩困倚、云鬟堆绿。淡月帘栊黄昏后，把灯花、印约休轻触。花烬落，泪珠簌。

贺新郎（和刘自昭俾寿之词）

宝扇驱纤暑。又凄凉、蒲觞菰黍，异乡重午。巧索从来无人系，惟对榴花自语。也何用、讴秦舞楚。生愧孟尝揠一日，叹三千、客汗挥成雨。如伯始。谩台傅。

循环浩劫无终古。但坤牛、乾马抽换，是长生谱。安得笺天天便许，归炼金翁木父。问海运、争如穴处。一笑流行还坎止，算陈陈、往事俱灰土。南墅鹤，相思主。（田文、胡广皆生于五日。）

暗香

（闻尧章死西湖，尝助诸丈为殡之，今又不知几年矣。自昭忽录示尧章暗香、疏影二词，因信手酬酢，并赓潘德久之诗云。）

晓霜一色。正恁时陇上，征人横笛。驿使不来，借问孤芳为谁折。休说和羹未晚，都付与、逋仙吟笔。算只是，野店疏篱，樵子共争席。

寒圃，众籁寂。想暗里度香，万斛堆积。恼他鼻观，巡索还无最堪忆。萼绿堂前一笑，封老干、苔青莓碧。春漏也，应

念我、要归未得。

疏影

佳人步玉。待月来弄影，天挂参宿。冷透屏帏，清入肌肤，风敲又听檐竹。前村不管深雪闭，犹自绕、枝南枝北。算平生、此段幽奇，占压百花曾独。

闲想罗浮旧恨，有人正醉里，姝翠蛾绿。梦断魂惊，几许凄凉，却是千林梅屋。鸡声野渡溪桥滑，又角引、戍楼悲曲。怎得知、清足亭边，自在杖藜巾幅。（梅圣俞诗云：“十分清意足。”余别墅有梅亭，扁曰清足。）

暗香（再和）

雪来比色。对澹然一笑，休喧笙笛。莫怪广平，铁石心肠为伊折。偏是三花两蕊，消万古、才人骚笔。尚记得，醉卧东园，天幕地为席。

回首，往事寂。正雨暗雾昏，万种愁积。锦江路悄，媒聘音沈两空忆。终是茅檐竹户，难指望、凌烟金碧。憔悴了、羌管里，怨谁始得。

疏影

寒梢砌玉。把胆瓶顿了，相伴孤宿。寂寞幽客，筛影横斜，

宜松更自宜竹。残更蝶梦知何处，只在、昭亭山北。问平生、雪压霜欺，得似老枝擎独。

何事胭脂点染，认桃与辨杏，枝叶青绿。莫是冰姿，改换红妆，要近金门朱屋。繁华艳丽如飞电，但宛转、断歌零曲。且不如、藏白收香，旋学世间边幅。

暗香

及歌酒其下，今荒矣。园乃欧公记、君谟书，古今称二绝。犹忆其词云：高甍巨桷，水光日影，动摇而下上，其宽间深靓，可以答远响而生清风，此前日之颓垣断堑而荒墟也。嘉时令节，州人士女，啸歌而管弦，此前日之晦冥风雨、鼙鼓（鼙鸟兽之噪音也）。令人慨然。

澹然绝色。记故园月下，吹残龙笛。怅望楚云，日日归心大刀折。犹怕冰条冷蕊，轻点污、丹青凡笔。可怪底，屈子离骚，兰蕙独前席。

院宇，深更寂。正目断古邗，暮霭凝积。何郎旧梦，四十余年尚能忆。须索梅兄一笑，但矫首、层霄空碧。春在手、人在远，倩谁寄得。

疏影

嗟琼笑玉。向画堂可肯，风露边宿。耐冻禁寒，便瘦宜枯，前生莫是孤竹。从来不上春工谱，梦不到、沈香亭北。算只消、澹影疏香，伴个幽栖人独。

莫待痴蜂騃蝶，倩青女捺住，多少红绿。落雁寒芦，翠鸟冰枝，近傍三间茅屋。
想这般，夷旷襟怀，渺视乾员坤幅。

暗香（用韵赋雪）

九垓共色。想洛滨剑客，吹呼长笛。貔豸老松，别树平欺烂柯折。应是千官鹤舞，腾贺表、谁家椽笔。赐宴也，内劝宣来，真个是瑶席。

休怪，巷陌寂。有一种可人，扫了还积。悲饥闭户，僵卧袁安我偏忆。凝望天童列嶂，谁大胆、偷藏遥碧。待问讯、清友看，怕难认得。

疏影

千门委玉。是个人富贵，才隔今宿。冒栋摧檐，都未商量，呼童且伴庭竹。千蹊万径行踪灭，渺不认、溪南溪北。问白鸥，此际谁来，短艇钓鱼翁独。

偏爱山茶雪里，放红艳数朵，衣素裳绿。兽炭金炉，羔酒金钟，正好笙歌华屋。敲冰煮茗风流衬，念不到、有人洄曲。但老农、欢笑相呼，麦被喜添全幅。

水龙吟（戊午元夕）

十洲三岛蓬壶，是花锦、一团装就。轻车细辇，绮罗香里，放光如昼。朱户笙箫，画楼帘幕，有人回首。想金莲灿烂，星球缥缈，那风景、年时旧。

应念白头太守。怎红旗、六街穿透。铺排玳席，追陪珠履，且酺春酎。楚舞秦讴，半慵莺舌，叠翻鸳袖。把千门喜色，万家和气，祝君王寿。

永遇乐（己未元夕）

和气熏来，这般光景，管无风雨。画栋朱甍，锦坊绣巷，娘子将嫖母。星球高挂，灯楼趲出，良夜正消增五。遨头事，牙旗铁马，且还那时鄞府。

甘泉见说，捷书频奏，渐次不烦鼙鼓。双凤云间，六鳌海上，祝赞齐手舞。三呼声里，君王万寿，岁岁传柑笑语。便都把，升平旧曲，腔儿旋补。

永遇乐（再和）

天上人间，这般光景，管无风雨。绣户珠帘，锦坊花巷，戏队将嫖母。月扇团圆，星球灿烂，路遍市三街五。升平事，牙旗铁马，且还旧家藩府。

三陟见说，凯歌频奏，渐次不烦鼙鼓。双凤云间，六鳌尘外，想见都人欢舞。火城春近，金莲地币，消夜果边曾语。如今但，梅花纸帐，睡魔欠补。（元宵宰执赐消夜果。）

永遇乐（三和）

祝告天公，放灯时节，且收今雨。万户千门，六街三闹，绽水晶云母。香车宝马，珠帘翠幕，不怕禁更敲五。霓裳曲，惊回好梦，误游紫宫朱府。

沈思旧日京华，风景逗晓，犹听戏鼓。分镜圆时，断钗合处，倩笑歌与舞。如今闲院，峰残蛾褪，消夜果边自语。亏人日煞，梅花纸帐，权将睡补。

隔浦莲（和叶编修士则韵）

兰桡环城数叠。雾雨侵帘箔。翠竹交苍树，幽鸟声声如答。苇岸游绿鸭。暮山合，天际浓云罨，水周币。

提携一醉，浊贤清圣欢洽。瀛洲美景，尽道东南都压。今日愁颜回笑颊。飞屐。且将萱草归插。

隔浦莲（会老香堂，和美成）

扇荷偷换羽葆。院宇人声窈。独步亭皋下，阑干并、栖幽鸟。新雨抽嫩草。檐花闹，一片萍铺沼。燕雏小。

书空底事，那堪手版持倒。今来古往，几见北邙人晓。乡号无何但日到。休觉。陶然身世尘表。

水调歌头（出郊玩水）

小队旌旗出，画__倚篙竹。青秧白水无际，中有一犁耕。听得田翁相语，今岁时年恰好，眨眼是秋成。老守可能解，持此报皇明。

望家山，千里外，楚云平。良田二顷，非村非郭枕柴扃。况有檐林香透，更有杨堤阴合，魂梦每宵征。巴得西风起，吾亦问前程。

水调歌头（小憩袁氏园用前韵）

老圃无关锁，放客意中行。颇欣天地开阔，烟钓与云耕。荷长亭亭翠盖，竹长森森翠葆，景致闹装成。几树榴药发，映水色偏明。

绮楼空，金屋静，恨难平。鼓笙箫笛，谁怜冷落暗尘扃。回首百年人事，转眼几番今古，日迈月俱征。且尽一杯酒，退步是前程。

水调歌头（夜来月佳甚，呈景回、自昭二兄。戊午八月十八日）

过了中秋后，今夜月方佳。看来前夜圆满，才自阙些些。扫尽乌云黑雾，放出青霄碧落，恰似我情怀。把酒自斟酌，脱略到形骸。

问渠侬，分玉镜，断金钗。少年心事，不知容易鬓边华。千古天同此月，千古人不此兴，不是旋安排。安得高飞去，长

以月为家。

水调歌头（戊午九月，偕同官延庆阁过碧沚）

重九先三日，领客上危楼。满城风雨都住，天亦相邀头。右手持杯满泛，左手持螯大嚼，萸菊互相酬。徙倚阑干角，一笑与云浮。

望平畴，千万顷，稻粱收。江澄海晏无事。赢得小迟留。但恨流光抹电，假使年华七十，只有六番秋。戏马台休问，破帽已飕飕。

水调歌头（再用前韵）

天宇正高爽，更蹑最高楼。长风为我驱驾，极目海山头。不用牛山孟浩，不用齐山杜牧，人景自堪酬。举酒酹空阔，汗漫与为游。

捻黄花，怜白首，恨难收。颓龄使汝能制，何待更封留。眼底朱甍画栋，往往人非物是，蟋蟀自鸣秋。万里一搔首，无处著萧飕。

水调歌头（喜晴赋）

屯结海云阵，奋击藉雷公。忽然天宇轩豁，杲日正当空。照出榴花丹艳，映出栀花玉色，生意与人同。闭纵一翻手，造

化不言功。

想平畴，禾穗穗，黍繁繁。老农拍手相问，相劳笑声中。办取黄鸡白酒，演了山歌村舞，等得庆年丰。此际莼鲈客，倚楫待西风。

二郎神（己未自寿）

古希近也，是六十五翁生日。恰就得端阳，艾人当户，朱笔书符大吉。卦气周来从新起，怕白发、苍颜难必。随见定性缘，餐饥眠困，喜无啾唧。

盈溢，书生做到，能高官秩。况碌碌儿曹，望郎名郡，叨冒差除不一。积世主恩，满家天禄，婚嫁近来将毕。还自祝，愿早悬车时石家庄，始为收拾。

二郎神（再和）

近时厌雨，喜午日、放开天日。不用辟兵符，从今去也，管定千祥万吉。已报甘泉新捷到，况更是、年丰堪必。任景物换来，蛙鸣蝉噪，耳边口煎唧。

洋溢。尽教愿乞，兵厨闲秩。看恰好园池，随宜亭榭，人道瀛洲压一。且恁浮沈，奈何衰悴，惟怕牧之名毕。安得去，占却三神绝顶，瑞芝同拾。

传言玉女（己未元夕）

众绿庭前，都是郁葱佳气。越姬吴媛，粲珠钿翠珥。红消粉褪，几许粗桃凡李。连珠宝炬，两行缁骑。

自笑衰翁，又行春锦绣里。禁肴宫酝，记当年宣赐。休嫌拖逗，且向画堂频醉。从今开庆，万欢千喜。

满江红（戊午二月十七日四明窗赋）

芳景无多，又还是、乱红飞坠。空怅望、昭亭深处，家山桃李。柳眼药心都脱换，蜂须蝶翅难沾缀。谩相携、一笑竞良辰，春醪美。

金兽爇，香风细。金凤拍，歌云腻。尽秦箫燕管，但逢场尔。只恐思乡情味恶，怎禁寒食清明里。问此翁、不止四宜休，翁归未。

满江红（再和）

聊把芳尊，殷勤劝、斜阳休坠。吾老矣，难从仙客，采丹丘李。且趁风光一百五，园林尚有残红缀。更怱怱、百舌对般春，声能美。

鸾钗绊，游丝细。鸳袖惹，香尘腻。想吴姬越女，踏青才尔。争似江南樗枏社，俚歌声拂行云里。又枝头、梅子正酸时，莺知未。

满江红（戊午二月二十四日会碧沚·，三用韵）

楼观峥嵘，浑疑是、天风吹坠。金屋窈，几时曾贮，粗桃凡李。镜断钗分人去后，画阑文砌苍苔缀。想当年、日日醉芳丛，侯鯖美。

春水涨，鳞鳞细。春草暗，茸茸腻。算流连光景，古犹今尔。椿菌鸠鹏休较计，倚空一笑东风里。喜知时、好雨夜来稠，秧青未。

满江红（碧沚·月湖，四用韵）

一笑相携，且休管、兔升乌坠。那更是，可人宾客，未饶崔李。金叵罗中醺醖莹，玉玲珑畔歌珠缀。望湖光、一片浸韶光，真双美。

云彩褰，能纤细。云絮聚，能黏腻。料出山归岫，等闲间尔。碧沚风流人去后，石窗景物春深里。算邯郸、客梦几惊残，炊犹未。

满江红（二园花卉仅有海棠未谢，五用韵）

问海棠花，谁留恋、未教飘坠。真个好，一般标格，聘梅双李。怯冷拟将苏幕护，怕惊莫把金铃缀。望铜梁、玉垒正春深，花空美。

非粉饰，肌肤细。非涂泽，胭脂腻。恐人间天上，少其伦尔。西子颦收初雨后，太真浴罢微暄里。又明朝、杨柳插清明，

鹄归未。

满江红

（“对一川平野，数间茅屋”九字分韵，以饯行色，盖反骚也。余得对字，就赋。）

把手西园，有山色、波光相对。金马客，明朝飞棹，水肥帆驶。问我年华旬并七，异乡时景春巴二。最堪怜、游子送行人，垂杨外。

聊小小，旌旗队。聊且且，笙歌载。正冥蒙烟雨，许多情态。南北枝头犹点缀，东西玉畔休辞避。待莼鲈、归思动西风，相携未。

满江红

（伐而去之，赋）

斫却凡柯，放岩桂、出些头地。从此去，引风披露，畅条昌蕊。待得清香千万斛，且饶老子为知己。趁今宵、新月驾空来，浮觞里。

刘安笑，淹留耳。吴猛约，何时是。想故山深处，翠垂金缀。须信人生归去好，他乡未必江山美。问钁头、十二意如何，非吾事。

满江红（戊午秋半，偕胡景回，刘自昭二兄小饮待月）

试问平生，几番见、中秋明月。今老矣，一年紧似，一年时节。底事层阴生障碍，不教玉界冰壶彻。莫姮娥、嫌此白头翁，心肠别。

风动处，浮云揭。云绽处，清光泄。倩何人扫荡，大家澄澈。且掉悲欢离合事，相逢只怕尊中竭。放儿童、今夜上青霄，探蟾穴。

满江红（戊午八月二十七日进思堂赏第二木樨）

丹桂重开，向此际、十分香足。最好处，云为莫护，雨为膏沐。树杪层层如宝盖，枝头点点犹金粟。算人间、天上更无花，风流独。

玉坛畔，仙娥簇。玉梁上，仙翁掬。叹吾今老矣，两难追逐。休把淹留成感慨，时闲赏玩时闲福。怕今宵、芳景便凋零，高烧烛。

满江红（戊午九月七日，碧沚和制几韵）

岁岁重阳，何曾是、两般时景。人自有、悲欢离合，晦明朝暝。日月湖边来往艇，楼台水底参差影。又何妨、时暂狎沧波，轻鸥并。

闲顿放，朱门静。新结里，朱帘整。尽百年人事，移场换

境。欲插黄花身已老，强倾绿醕心先醒。羡游鱼、有钓不能收，钩空饼。

满江红（郑园看梅）

安晚堂前，梅开尽、都无留萼。依旧是、铁心老子，故情堪托。长恐寿阳脂粉污，肯教摩诘丹青摸。纵沉香、为榭彩为园，难安著。

高节耸，清名邈。繁李俗，粗桃恶。但山矾行辈，可来参错。六出不妨添羽翼，百花岂愿当头角。尽暗香、疏影了平生，何其乐。

满江红（再用韵怀安晚）

犹记长安，共攀折、琼林仙萼。人已去，年年梅放，怨怀谁托。和靖吟魂应未醒，补之画手何能摸。更堪怜、老子此时来，愁难著。

云昼晚，烟宵邈。春欲近，风偏恶。早阑干片片，飘零相错。邂逅聊拚花底醉，迟留莫管城头角。且起居、魏卫国夫人，闻安乐。

满江红（戊午八月十二日赋后圃早梅）

问信江梅，渐推出、红苞绿萼。堪爱处，平生怀抱，岁寒

为托。瘦骨皱皮犹老硬，孤标独韵难描摸。怕东君、压住等春来，鞭先著。

止渴事，风烟邈。和羹事，风波恶。想翠禽啁哳，笑他都错。争似花开颓醉玉，月天更引霜天角。便一年、强作十年人，山中乐。

满江红（上已后日即事）

寒食清明，叹人在、天涯海角。饶锦绣，十洲装就，只成离索。岁去已空莺燕侣，年来尽负鸥鳬约。想南溪、溪水一篙深，孤舟泊。

天向晚，东风恶。春向晚，花容薄。又荼蘼架底，绿阴成幄。舴艋也闻钲鼓闹，秋千半当笙歌乐。问山公、倒载接羈无，都休却。

满江红（己未四月九日会四明窗）

竹垞残花，也随分、红红白白。缘底事，春才好处，又成轻别。芳草凄迷归路远，子规更叫黄昏月。倚阑干、触处是浓愁，凭谁说。

我不厌，尊簋挈。君莫放，笙歌彻。自河南丞相，有兹宾客。一笑何曾千古换，半醺便觉乾坤窄。怕转头、天际望归舟，江山隔。

满江红（己未庚李制参直翁俾寿之词）

午枕神游，晓鸡唱、城关偷度。俄顷里、笋舆伊轧，征夫前路。路入江南天地阔，黄云翠浪千千亩。有皤翁、三五喜相迎，邻田父。

旋策杖，寻幽圃。旋挈榼，陈高俎。疑此身归去，朱陵丹府。布谷数声惊梦断，纱窗小阵梅黄雨。把人间、万事一般看，投芳醕。

满江红（和刘右司长翁俾寿之词）

回首家园，竹多屋、水还多竹。那更是，千峰凝翠，一溪凝绿。多谢故人相问讯，奚奴步步收珠玉。叹暮林、飞鸟也知还，寻归宿。

遍历了，岳与牧。享过了，官与禄。算平生万事，尽无不足。争奈乞身犹未可，只缘欠种清闲福。想瞿硎、仙子亦相思，山之阴奥。

念奴娇（咏白莲用宝月韵）

一般妙质，笑乐天、夸诧小蛮樊素。万柄参差罗翠扇，全队西方靓女。不假施朱，也非涂碧，所乐惟幽浦。神仙姑射，算来合共游处。

一任冶妓秣姬，采莲歌里，尽是相思苦。花气荷馨清入骨，长傍银河东注。月澹风轻，雾晞烟细，忽洒霏微雨。此时心事，

美人泽畔停伫。

念奴娇（再和）

为嫌涂抹，向万红丛里，澹然凝素。非粉非酥能样别，只是凌波仙女。隋沼浓妆，汉池冶态，争心沧浪浦。净鸥洁鹭，有时飞到佳处。

梦绕太华峰巅，与天一笑，不觉跻攀苦。十丈藕船游汗漫，何惜浮生孤注。午鼓惊回，依然尘世，扑簌疏窗雨。起来寂寞，倚阑一饷愁伫。

念奴娇（三和）

白苹影里，向何人可话，平生心素。月魄冰魂凝结就，犹薄湘妃洛女。吴沼芙蓉，陈陂菡萏，散入玄珠浦。采花蜂蝶，雾深都忘归去。

堪笑并蒂霞冠，双头酡脸，只为多情苦。空遣隔江游冶子，撩乱心飞目注。同出泥涂，独标玉质，不是曼陀雨。风清露冷，有人长自迟伫。

念奴娇（四和）

天然皓质，想当年此种，来从太素。一点红尘都不染，罗列蟾宫玉女。色压苍林，香欺兰畹，肯向闻筝浦。灵龟千岁，

有时游漾其处。

应念社结庐山，翻嗤靖节，底事攒眉苦。纽叶为盘花当盏，有酒何妨频注。太液波边，昆明池上，岂必沾金雨。从教同辈，为他白斂白斂凝伫。（太素，国名，出荷花。）

念奴娇（戏和仲殊已未四月二十七日）

午飙褪暑，向绿阴深处，引杯孤酌。啼鸟一声庭院悄，日影偷移朱箔。杏落金丸，荷抽碧筒，景物挨排却。虚檐长啸，世缘菌蕈芻箠。

休问雪藕丝蒲，佩兰钿艾，旧梦都高阁。惟有流莺当此际，舌弄笙簧如约。短棹双溪，么锄三径，归计犹难托。料应猿鹤，近来多怨离索。

八声甘州（赓叶编修俾寿之词）

向鄞江、面熟是薰风，吹燕麦毵葵。赖君王洪福，河清海晏，物阜人熙。想见褰帷使者，随处采声诗。羨高禽矍弋，离贴天飞。

飞到苍云深处，便敛收毛羽，望暮林归。可以人不若，剡地挂征衣。且招呼、麴生为友，对槐阴、时唱两三卮。今宵好，如钩佳月，放出光辉。

感皇恩（和广德知军韵）

老去最难禁，流光如水。甲子从头试 指。年年生日，怕被旁人拈起。若攀儿额，颓龄犹未。

方丈瀛洲，蓝溪碧沚。转眼鲈莼便秋意。君王定许，整顿江头行李。角巾归去也，休里第。

谒金门（枕上闻鹃赋）

纱窗晓。杜宇数声声悄。真个不如归去好。天涯人已老。
欹枕欲眠还觉。犹有青灯残照。谩道惜花春起早。家山千里杳。

谒金门（和赵参谋）

停画鹢。天外水澄烟碧。莫看遨头人似织。今年都老色。
最苦今朝离夕。未卜今年归日。生怕晚风消酒力。愁城难借一。

谒金门（和刘制几）

山客野。新把朝衔书写。庆想江南樗枿下。踏歌鸡黍社。
休问坤牛乾马。大率人生且且。聊唤玉人斟玉斝。莫辞沈醉也。

谒金门（和自昭木香）

风韵彻。满架平平铺雪。贾女何郎盟共结。睡浓香更冽。
春去情怀怎说。却喜不闻啼鴂。月夜时来闲蹀躞。故园三
载别。

浣溪沙（己未元夕）

庆赏元宵只愿晴。天公每事秤能平。管教檐溜便收声。
三市海巡那惜夜，九街社火亦争名。权将歌酒作工程。

浣溪沙（和谦山）

春岸春风荻已芽，推排春事到芦花。只应推上鬓边华。
投老未归真左计，久阴得霁且舒怀。红红白白有残葩。

浣溪沙（再用韵）

海棠已绽牡丹芽，犹有东君向上花。不须惆怅怨春华。
装缀园林新景物，推敲风月旧情怀。也饶浪蕊与浮葩。

浣溪沙（三用韵）

正好江乡笋蕨芽，他乡却看担头花。只将蝶梦付南华。
万事纷纭都入幻，一杯邂逅且忘怀。年年秋卉与春葩。

浣溪沙（四用韵）

雨过池塘水长芽，放开晴日正宜花。十洲三岛撰繁华。
水畔丽人唐客恨，山阴佳客晋人怀。可怜云蕊与风葩。

浣溪沙（己未三月二十五日赏茶麝）

最好茶麝白间黄。消他蜂蝶采花忙。春残红粉厌梳妆。
毕卓正思身夜瓮，刘章底用令秋霜。今宵帟枕十分香。

浣溪沙（再赋）

宫额新涂一半黄。蔷薇空自效颦忙。澹然风韵道家妆。
可惜今宵无皓月，尚怜向晓有繁霜。何妨手捻一枝香。

海棠春（己未清明对海棠有赋）

海棠亭午沾疏雨。便一饷、胭脂尽吐。老去惜花心，相对
花无语。

羽书万里飞来处。报扫荡、狐兔兔舞。濯锦古江头，飞景还如许。

海棠春（再用韵）

嫩晴还更宜轻雨。最好处、欲开未吐。一点聘梅心，千古凭谁语。

脸霞晕锦娇人处。肯浪逐、红围翠舞。银烛莫高烧，春梦无多许。

海棠春（三用韵）

苍龙天矫停今雨。正不待、云吞雾吐。绝笑大夫松，今古闲言语。

清光冷艳侵人处。漏月影、婆娑自舞。拟作岁寒人，此愿天应许。

霜天晓角（和叶检阅仁叔韵）

倚花傍月，花底歌声彻。最好月筛花影，花月浸、香奇绝。双溪秋月洁。桂棹何时发。客里明朝送客，多少事、且休说。

霜天晓角

此花此月，一段风流彻。更好参横斗转，更漏断、人声绝。
有谁秋共洁，篱菊相将发。留取岁寒心事，待此际、向君
说。

霜天晓角（和刘架阁自昭韵）

杯中吸月，桂树飞琼屑。莫道胡床老子，怕风露、向凄冽。
回首云娥折，老大成痴绝。且醉今宵光景，莫容易、向人
说。

霜天晓角

为花问月，谁把金瑰屑。犹有残英剩蕊，秋向老、香逾冽。
且莫都攀折，有个人愁绝。纵使姮娥念旧，星星鬓、如何
说。

霜天晓角（和赵教授韵）

新词唱彻，字字珠玑屑。更有张颠草圣，何止是、成双绝。
金粟如霏雪，扫地为芳席。且令诸公一笑，怕明夜、无此
月。

霜天晓角

小山幽彻，遍地堆香雪。只恐今宵入梦，梦到处、魂孤绝。
八公头已雪，淮南分半席。莫道淹留何事，且长啸、对佳月。

霜天晓角（戊午十二月望安晚园赋梅上银烛）

梅花一簇，花上千枝烛。照出靓妆恣态，看不足、咏不足。
便欲和花宿，却被官身局。借问江南归未，今夜梦、难拘束。

霜天晓角（己未五月九日，老香堂送监簿侄归，和自昭韵）

秋凉佳月，扫尽轻衫热。便欲乘风归去，冰玉界、琼林阙。
不须持寸铁，孤吟风措别。且唱东坡水调，清露下、满襟雪。

霜天晓角（再和）

举杯吸月，一洗烦襟热。相见摩诃池上，星斗转、挂银阙。
金吾传漏铁，此时滋味别。阶砌寒蛩声细，携手处、人如雪。

蝶恋花（和处静木香）

澹白轻黄纯雅素。一段风流，欹枕疏窗户。夜半香魂飞欲去。伴他月里霓裳舞。

消得留春春且住。不比杨花，轻作沾泥絮。况是环阴成幄处。不愁更被红妆妒。

朝中措（和自昭韵）

春空一鸟落云干，只遣客心酸。芍药牡丹时候，午窗轻暖轻寒。

流光冉冉，清尊易倒，青镜难看。谩道华堂深院，谁怜凤只鸕单。

朝中措（再用韵）

可人想见倚庭干，嚼句有甘酸。休问沈腰潘鬓，何妨岛瘦郊寒。

时光转眼，兔葵燕麦，又是看看。谁念衰翁衰处，春衫晚际尤单。

朝中措（三用韵）

杨花撩乱与云干，春事可悲酸。况是雨荒院落，江南但有春寒。

莺残燕懒，蜂慵蝶褪，谩等闲看。不是无情描貌，奚奴且放安单。

朝中措（四用韵）

夜来梦绕宛溪干，啼鴂梦中酸。过了他乡寒食，白鸥剗地盟寒。

云溪雨壑，月台风榭，借与人看。得似野僧无系，孤藤杖底挑单。

朝中措（五用韵戏呈）

兰皋彻夜树旄干，战渴望梅酸。想有歌姬半臂，更深自可扪寒。

敲门寄曲，惊回蝶梦，旋篝灯看。坛下已收降将，火牛不用田单。

朝中措（老香堂和刘自昭韵）

衰翁老大脚犹轻，行到净凉亭。近日方忧多雨，连朝且喜长晴。

漫寻欢笑，翠涛杯满，金缕歌清。况有兰朋竹友，柳词贺句争鸣。

虞美人（和刘制几舟中送临簿韵）

东风催客呼前渡，宿鸟投林暮。欲归人送得归人。万叠青山罗列、是愁城。

谁家台榭当年筑，芳草垂杨绿。云深雾暗不须悲。只缘盈虚消息、少人知。

秋霁（己未六月九日雨后赋）

阶砌吟蛩，正竹外萧萧，雨骤风驶。凉浸桃笙，暑消葵扇，借伊一些秋意。枕边茉莉。满尘奁、贮香能腻。也不用，玉骨冰肌，人伴佳眠尔。

谁信此境，渐入华胥，旷然不知，庄蝶谁是。笑邯郸、羁魂客梦，贪他荣贵暂时里。飞鼠扑灯还自坠。展转惊寤，才听禁鼓三敲，夜声寥阒，又般滋味。

洞仙歌

，瘦。酒。深，碎蕊残萼都收，归簟枕，谁道奁囊敢就。

月边偏爱惜，冰玉肌肤，应对姮娥共搔首。疑怪得中原，

讹道天花，胡尘后、可堪怀旧。且海国、浮沈醉花心，喜近日烽烟，渐消亭候。

洞仙歌（三用韵）

冠儿遍簇，那时人道瘦。玉斝琼卮劝君酒。是清凉境界，露湿烟凝，香更重，非是沈檀合就。

四窗花满砌，争似家山，橙蟹将肥重回首。花亦为君怜，草木禽鱼，相思处、莫如乡旧。更西风、溪莼与江鲈，想别墅樵渔，费他侦候。

小重山（己未六月十四日老香堂前月台玩月）

碧霄如水月如钲。今宵知为我，特分明。冰壶玉界两三星。清露下，渐觉湿衣轻。

高树点流萤。秋声还又动，客心惊。吾家水月寄昭亭。归去也，天岂太无情。

醉桃源

东风阑槛两三亭，游人步晚晴。蜂回蝶转得能轻。忽然春意生。

花未老，酒须倾。劝君休独醒。古来我辈最钟情，举头百舌声。

青玉案（己未三月六日四明窗会客）

流芳只怕春无几。拚夜饮、更才二。不用追他欢乐事。绮窗朱户，燕惧莺馆，多少人憔悴。

踏歌梦想江南市。管春尽、扁舟放行李。寒食休倾游子泪。归去来兮，不如归去，铁定知今是。

点绛唇（己未三月末浣木香亭赋）

岸舣扁舟，江南有个人归老。簇新亭沼。分付还他了。
凝伫晴空，一抹天边鸟。嗟潦倒。去多来少。莫问钟昏晓。

清平乐（和刘制几）

轻轻却暑，只是些儿雨。喜看新抽麻与苎。他家烟水墅。
晚山放出青青，是谁簸弄阴晴。老子何时去也，祇应露湿金茎。

渔家傲（和刘制几）

每日困慵当午昼。出来便解双眉皱。一带朦胧烟雨岫。山翁瘦。林泉纵好他园囿。

一见此君如话旧，玉版老师呼唤候。万立琅玕争劝酒，踌躇久。清风收拾归怀袖。

渔家傲（再用前韵）

遍阅芳园闲半昼，残花尚有榴裙皱。倦鸟投林云返岫，人影瘦。可怜身世为他囿。

燕子飞来还忆旧，回头又是梅黄候。且尽一杯昌歜酒。凝睇久。晚风细雨沾衫袖。

柳梢青

（戊午十二月十五日安晚园和刘自昭）

绿野平泉，古来人事，空里飞花。月榭风亭，荷漪藓石，说郑公家。

老梅傍水茶牙。人那得、光阴似他。万种思量，百年倒断，付与残霞。

柳梢青（己未元夕）

好把元宵。良辰美景，暮暮朝朝。万盏华灯，一轮明月，燕管秦箫。

何人帕坠鲛绡。有玉凤、金鸾绣雕。目下欢娱，眼前烦恼，只在今宵。

贺圣朝（己未三月六日）

捷书夜半甘泉去，报天骄膏斧。摩空铜垒，闸流瞿滟，扫清云雾。

楼兰飞馘，焉耆授首，谩夸称前古。须知开庆，太平千载，方从今数。

浪淘沙（戊午中秋和刘自昭）

望月眼穿东，云幕千里。有时推出赖他风。恰似玉环犹未寤，得恁玲珑。

谁在华山峰，一半天中。君逾五十我成翁。未必明年如此夜，笑口难逢。

贺新郎（玩月）

汲水驱炎热。晚些儿、披衣露坐，侍他凉月。俄顷银盘从海际，推上璇霄壁阙。尽散作、满怀冰雪。万里河潢收卷去，掩长庚、弧矢光都灭。一大片，琉璃揭。

玉兔捣药何时歇。几千年、阴晴隐现，团圆亏缺。月缺还圆人但老，重换朱颜无诀。想旧日、嫦娥心别。且吸琼浆斟北斗，尽今来、古往俱休说。香茉莉，正清绝。

贺新郎

月绽浮云里。未须臾、长风扫荡、碧空如水。谁在冰壶玉界上，眇视征蛮战蚁。便弃掷、尘寰脱屣。絺葛清冷襟袖冷，露华浓、暗袭人肌理。和酷暑，争些气。

谯楼漏转三更二。夜沈沈、经星纬宿，换垣移市。万籁渐生秋意思，时节那堪屈指。奈投老、未酬归计。矫首高天天不应，忽林梢、睡鹊惊飞起。同一梦，我与尔。

鹊桥仙（己未七夕）

银河半隐，玉蟾高挂，已觉炎光向后。穿针楼上未眠人，应自把、荷花挼揉。

双星缥缈，霎时聚散，肯向鹊桥回首。原来一岁一番期，却捱得、天长地久。

鹊桥仙

馨香饼饵，新鲜瓜果，乞巧千门万户。到头人事控抟难，与拙底、无多来去。

痴儿妄想，夜看银汉，要待云车飞度。谁知牛女已尊年，又那得、欢娱意绪。

秋夜雨（和韵刘制几立秋夜观月，喜雨）

不嫌天上云遮月。雨来正是双绝。雷公驱电母，尽收卷、十分袪热。

三更又报初秋了，少待他、西风凄冽。灵司话头莫说。且唱饮、刘郎一阕。

秋夜雨（客有道秋夜雨古词，因用其韵，而不知角之为阁也。并付一笑）

云头电掣如金索。须臾天尽帟幕。一凉恩到骨，正骤雨、盆倾檐角。

桃笙今夜难禁也，赖醉乡、情分非薄。清梦何处托。又只是、故园篱落。

秋夜雨（再和）

单于系颈须长索。捷书新上油幕。尽沈边柝也，更底问、悲笳哀角。

衰翁七十迎头了，先自来、声利都薄。归计犹未托。又一叶、西风吹落。

秋夜雨（己未八月二日新桃源和韵）

吴翁里第还巾角。不妨天地席幕。家僮归报道，快酿酒、

休教醺薄。

相逢聚散应搔首，且趁时、一笑为乐。人世大都濩落。更莫问、是非今昨。

秋夜雨

西风半入孤城角。人生归燕巢幕。倦翁衰甚也，又不是、官卑禄薄。

收绳卷索今番稳，尽一丘一壑足乐。还是远空雁落。报宛句、溪光犹昨。

秋夜雨

晚来小雨鸣檐角。又还烟障云幕。四明窗透荡，渐夜永、綈衫轻薄。

候虫但要吟教老，不管人、老欠欢乐。闲看烛花烬落。浮世事、转头成昨。

生查子

(己未八月二日四明窗和韵)

坐临芳沼边，荷气侵衣湿。唧唧暗蛩鸣，点点流萤入。人生歧路中，底用杨朱泣。一笑倚阑干，颓玉当风立。

生查子

夜夜云气浮，带得香烟湿。万籁本无情，一一秋声入。
须臾离合间，应笑儿曹泣。新雨涨鄞江，明日桅樯立。

西河（和旧韵）

都会地，东南盛府堪记。蓬莱缥缈十洲中，雉城拥起。凭
高一盼大江横，遥连沧海无际。

壁同众山翠倚。赤龙、白鹳争系。风帆指顾便青齐，势雄
万垒。越栖吴沼古难凭，兴亡都付流水。

画堂绮屋锦绣市，是洛阳、耆旧州里。富贵荣华当世。问
昔年、贺老疏狂，何事轻寄平生、烟波里。

桂枝香

三年海国，又荏苒素秋，天净如沐。凄砌寒蛩暗语，杵声
相续。梧桐一叶西风里，对斜阳、好个团簇。老香堂畔，苍然
古桧，无限心曲。

叹石室、棋方半局。便时换人非，光景能蹙。千古鸣夷，
尚恐欠些归宿。倚空笑把轮云事，付坤牛、乾马征逐。且巴重
九，昭亭句溪，杖藜巾幅。

南乡子（和韵，己未八月十日郊行）

野思浩难收，坐看渔舟度远洲。芦苇已凋荷已败，风飕。
桂子飘香八月头。

归计这回酬，犹及家山一半秋。虽则家山元是客，浮休。
有底欢娱有底愁。

南乡子

野景有谁收，只在苍鸥白鹭洲。风树飘摇云树暗，衣飕。
目断青天天际头。

壮志世难酬，丹桂红蕖又晚秋。多少心情多少事，都休。
载取江湖一片愁。

行香子

（行香子，走笔和韵）

世事尘轻，宠辱何惊。不须、更问君平。一帆客棹，几
曲渔汀。正年华晚，露华澹，月华明。

休论烟阁，莫说云屏。算惟堪、瓜种东陵。驹阴短景，蜗
角浮名。但岁难留，身难健，鬓难青。

秋夜雨（依韵戏赋傀儡）

腰棚傀儡曾悬索，粗瞞凭一层幕。施呈精妙处，解幻出、蛟龙头角。

谁知鲍老从旁笑，更郭郎、摇手消薄。歧路难准托。田稻熟、只宜村落。

糖多令（答和梅府教）

鸥鹭水中洲，夕阳天际流。倚西风、底处危楼。若使中秋无好月，虚过了、一年秋。

举眼望云头。蟾光一线不。想嫦娥、自古多愁。安得仙师呼鹤驾，将我去、广寒游。

南乡子（答和惠计院）

黄耳讯初收，为说鸥汀与鹭洲。争问主人归近远，飕飕。定是登高九月头。

有酒且相酬，莫管西风满鬓秋。今日是今明日古，休休。转首鄞江总别愁。

诉衷情（和韵）

今宵分破鹊沦秋，孤客兴何悠。要向云中邀月，真个是呆头。

风阵紧，电光流。雨声飏。嫦娥应道，未卜明年，是乐还愁。

水调歌头（己未中秋无月）

今岁月和桂，不肯作中秋。一年惟此佳节，底事白教休。我已侵寻七秩，况复轮囷万感，合恨更分愁。先自无聊赖，雨意得能稠。

天柱峰，知何处，老难游。痴云如妒，不知弦管可吹不。安得风姨扫荡，推出团圆月姊，便遣柱香浮。世事十常九，不使展眉头。

水调歌头

（和梅翁韵预赋山中乐，己未中秋中浣书于老香堂）

已是三堪乐，更是百无忧。山朋溪友呼酒，互劝复争酬。钓水肥鲜鳊鳊，采树甘鲜梨栗，罢耜一齐收。树底飞罢盖，溪上放轻舟。

笑鸱夷，名已谢，利还谋。蜗蝇些小头角，何事被渠钩。春际鹭翻蝶舞，秋际猿啼鹤唳，物我共悠悠。倚棹明当发，归梦落三洲。

水调歌头

老子百般足，无事可闲忧。几年思返林壑，今日愿方酬。
潦倒戏衫舞袖，郎讲门槌拍板，端的这回收。日月两浮毂，身世一虚舟。

想鸂鶒，与鸿鹄，不相谋。惊鳞万里深逝，谁肯更吞钩。
醉则北窗高卧，醒则南园行乐，莫莫更悠悠。云在山中谷，月在水中洲。

水调歌头

若说故园景，何止可消忧。买邻谁欲来住，须把万金酬。
屋外泓澄是水，水外阴森是竹，风月尽兜收。柳径荷漪料，灯火系渔舟。

且东皋，田二顷，稻粱谋。竹篱茅舍，窗户不用玉为钩。
新擘黄鸡肉嫩，新斫紫螯膏美，一醉自悠悠。巴得春来到，芦笋长沙洲。

水调歌头

且尽一杯酒，莫问百年忧。胸中多少磊块，老去已难酬。
见说旄头星落，半夜天骄陨坠，玉垒阵云收。世运回如此，稳泛辋川舟。

鸥鹭侣，猿鹤伴，为吾谋。主人归也，正是重九月如钩。
便把三程为两，更趲两程为一，尚恐是悠悠。旁有渔翁道，肯负白苹洲。

水调歌头

处处羊肠路，归路是安便。从头点检身世，今日岂非天。未论分封邦国，未论分符乡国，晚节且圆全。但觉君恩重，老泪忽潸然。

谢东山，裴绿野，李平泉。从今许我，攀附诸老与齐肩。更得十年安乐，便了百年光景，不是谩归田。谨勿伤离别，聊共醉觥船。

浣溪沙（和桃源韵）

半饷西风暖换凉，岩花月魄衬云裳。一杯旋擘翠橙香。旧酝不妨排日醉，新簪尚可去时尝。无何乡里是吾乡。

谒金门（老香堂和韵）

秋已老，又是败荷衰草。客子安排归棹了。回头烟树渺。檀板休教歌杳，金兽且教香绕。一醉秋堂秋夜悄。从他霜漏晓。

谒金门（和韵赋茶）

汤怕老，缓煮龙芽凤草。七碗徐徐撑腹了。卢家诗兴渺。

君岂荆溪路杳，我已泾川梦绕。酒兴茶酣人语悄。莫教鸡
聒晓。

谒金门

休怨老，更替北邙荒草。勘破人生都已了。江湖归兴渺。
盘谷深深杳杳，曲水弯弯绕绕。啼鸟空山山更悄。钟昏钟
又晓。

水调歌头（开庆己未秋社维舟逸老堂口占）

倚舵秋江浒，明日征帆轻。从头点检身世，百事已圆成。
及第曾攀龙首，仕宦曾居鸂阁，衣锦更光荣。若又不知止，天
道恐亏盈。

借称呼，遮俗眼，便归耕。但余心愿，朝暮香火告神明。
一愿君王万寿，次愿干戈永息，三愿岁丰登。四愿老安乐，疾
病免相萦。

水调歌头（奉别诸同官）

便作阳关别，烟雨暗孤汀。浮屠三宿桑下，犹自不忘情。
何况情钟我辈，聚散匆匆草草，真个是云萍。上下四方客，后
会渺难凭。

顾诸公，皆衮衮，喜通津。老夫从此归隐，耕钓了余生。

若见江南苍鸟可，更遇江东黄耳，莫惜寄音声。强阁儿女泪，有酒且频倾。

贺新郎（和惠检阅惜别）

晚打西江渡。便抬头、严城鼓角，乱烟深处。无限珠玑双手接，颇觉奚囊暴富。强载月、空舟回去。劝子不须忧百草，四周维、自著灵鳌柱。互今古，只如许。

杭州直北还乡路。想山中、猿呼鹿啸，鹭翔鸥舞。尽道翁归真个也，只怕颜容非故。愿从此、耕云钓雨。盘谷幽深空谷杳，但书来、时寄相思句。千里外，镇延伫。

李曾伯

水龙吟（甲申潼川玩月）

西风吹上牛头，天涯慰此人情耳。斜阳任晚，青山全似，故人知己。迤邐归来，须臾懒去，桂华犹未。待冰轮推上，梧桐树了，更儿是、点儿几。

满眼碧天如洗。便分明、水晶宫里。区区玩事，一觴一咏，一灯而已。欲侍无眠，争如且恁，有无穷意。怕嫦娥，隔窗偷看，须下却、帐儿睡。

水龙吟（甲午寿尤制使）

几年野渡孤舟，萧然袖此经纶手。归来廊庙，从容进退，祖风犹有。小队环花，轻艘漕玉，暂临金斗。把诗书帷幄，期年坐啸，尘不动、依依柳。

好是公堂称寿。正元戎、阊垣开后。旌旗才举，胡雏马上，闻风西走。一点阳春，无边德泽，淮山长久。待官军，定了长安，貂蝉侍、未央酒。

水龙吟（己亥寿史督相）

明堂一柱擎天，眼看黄阁空诸老。平生方寸，班班四字，诚心公道。玉帐云旗，金城露布，尚勤征讨。向淮头蜀口，一时做就，安石传、孔明表。

谈笑妖氛如扫。看整齐、乾坤都了。衮衣赤舄，归来廊庙，雍容师保。三相一门，双亲千岁，人间蓬岛。举黄封，细唱调羹，官梅上、正春早。

水龙吟（庚子寿史丞相）

东南一气当春，便从黄钺登台斗。紫皇举此，亨屯济泰，属之公手。淮浦烽销，未央觞献，捷传清昼。庆太平朝野，骎骎重见，昔淳化、今嘉祐。

史观年编新就。看勋庸、光前垂后。三槐鼎盛，双椿盘固，古今希有。宴侍龙颜，欢承鹤发，相期长久。问前朝，相业谁同，八九十、迈文富。（文潞公九十，富郑公八十。）

水龙吟（寿游参政）

岷峨寿佛东来，手移斗柄春寰宇。经纶事业，诗书流出，时为膏雨。载采三阶，炳丹一念，雍容枢辅。望岩廊风范，扬休山立，真汉相、殆天与。

国步时当如许。赖明堂、倚空一柱。苍生引领，整齐中夏，奠安西土。多士相期，直须无愧，范韩文富。且梅边一笑，春

风祝公，寿介东鲁。

水龙吟（丁未约诸叔父玩月，期而不至，时适台论）

举杯长揖常娥，高情怜我霜髯白。婆娑树底，老蟾何物，千秋一色。一镜高悬，肺肝洞烛，了无尘隔。任忆千万里，同然玉界，都不管、天南北。

老子萍蓬踪迹。对西风、几番行役。平生玩事，从头细数，山川历历。明月明年，知它何处，能如今夕。惜无人共我，登楼酹古，一笑横笛。

水龙吟（和韵）

少年管领良宵，直须醉待东方白。而今老去，何忧何乐，不空不色。桐影横斜，桂香摇落，仙凡奚隔。怅银桥梦断，玉箫声杳，人如在、楚天北。

冷眼乾坤陈迹。笑英雄、等为形役。庾楼袁舫，浩歌长啸，壮游曾历。万里瑶台，乘风归去，不知何夕。对冰轮孤负，欠千钟酒，与三弄笛。

水龙吟（和韵）

归来袖手江湖，不妨左右持螯白。凉宵幸对，一轮端正，娟娟秋色。万宇冰清，千林霜缟，更无云隔。对金茎露冷，铜

壶漏静，梧阴转、画桥北。

堪叹平生辙迹。算纷纷、为谁驱役。兔蟾应笑，蝇蜗累我，中年虚历。抖擞吟情，徘徊舞影，可怜佳夕。怅力微心在，梦中一曲，似黄楼笛。

水龙吟（戊申寿八窗叔）

归来三见梅花，年年借此花为寿。八窗轩槛，月边竹畔，数枝开又。姑射肌肤，广平风度，对人依旧。把离骚读遍，椒兰荃蕙，奚敢及、众芳首。

幸与岁寒为友。任天公、雪霜愁。香名一点，西湖东阁，逦逦会有。金鼎家毡，玉堂椽笔，傥来斯受。且巡檐、管领先春，林外事、付卮酒。

水龙吟（己酉寿广西丰宪）

几番南极星边，樽前常借南枝寿。今年好处，冰清汉节，与梅为友。老桧苍榕，婆娑环拱，影横香瘦。把草庭生意，蛮烟尽洗，都付与、风霜手。

岭首小春时候。看明宵、桂轮圆又。此人此地，此花此月，宜诗宜酒。把绣归来，调羹金鼎，西湖春后。愿玉奴、岁与素娥不老，共人长久。

水龙吟（和丰宪题林路铃梅轴韵）

小窗香雾笼葱，砚寒金井频呵冻。老坡仙去，新声犹寄，绿毛么凤。瘦脸盈盈，不禁僂僂，雪浓霜重。赖墨池佳致。草成玄白，聊以此、当清供。

长记月明曾共。捻虬髯、几番孤耸。春风一点，著公翠袖，撩人清梦。逋尔何如，西湖惯见，影斜芰动。要岁寒得友，岂容无竹，倩谁添种。

水龙吟（辛亥和吴制参赋雪韵）

元英燕罢瑶台，玉妃满地花钿委。山川幻出，剡溪梁苑，齐宫郢里。半点瑕无，一团和就，珠圆琼碎。任谢家儿女，庭前争诧，盐空撒、絮风起。

夜入蔡州城里。问官军、果谁堪比。饮羔烹凤，众宾一笑，直聊尔耳。塞耸玉楼，冻呵金井，属公诗史。更须待大白，浩歌黄竹，为丰年喜。

水龙吟（乘雪登仲宣楼，和前韵）

玉龙飞下残鳞，千岩万壑皆填委。乾坤一色，不知身隔，蓬莱几里。疑是瑶英，盛开元圃，被风敲碎。倚危楼极目，长江渺处，浑错认、沙鸥起。

依约青帘遥指。记山家、酒香无比。访梅江路，何时归唤，小苍长耳。孙案袁门，不妨高卧，足娱书史。且摩挲霜鬓，嘲吟冰筋，共荆人喜。

水龙吟（席间诸公有赋，再和）

琅琅环佩三千，一楼玉立中端委。瑶裾碾就，襄王故国，屈平遗里。多少铅华，飞琼涂抹，一时掇碎。记少年驰逐。银杯缟带，几番被、鸡呼起。

冷入重貂如水。鬓丝丝、叹非前比。羔儿满泛，狮儿低唱，飘风过耳。冰释边忧，春生民乐，欢形佐史。倩何人蜚奏，五云天上，助吾君喜。

醉蓬莱

（丁酉春题江州琵琶亭，时自兵间还幕，有焚舟之惊。）

倚栏干一笑，旧日琵琶，何处寻觅。独立东风，吹未醒狂客。沙外青归，柳边黄浅，依旧自春色。极目长淮，晴烟一抹，不堪重忆。

老子平生，萍流蓬转，昔去今来，鸥鹭都识。拍拍轻舟，烟浪暗天北。自有乾坤，江山如此，多少等陈迹。世事从来，付之杯酒，青衫休湿。

醉蓬莱（戊子为亲庭寿，时方出蜀）

是人生好处，仕宦归来，享清闲福。屈指吾翁，恰八年荆蜀。星火丛中，风涛局上，转青天乌粟。韶传欣还，里闾相庆，

双鬓犹绿。

为报中朝，如今老子，肯把貂蝉，换取松菊。西舍东邻，正新簋初熟。屋仅一椽，田姑二顷，剩种花莳竹。缓引金钗，细斟琼斝，唱长生曲。

醉蓬莱（乙酉寿蜀帅）

把东南温厚，天遣西来，试薰风手。一佛人间，与峨眉长久。玉帐旌旗，金城鼓吹，笑乌奴歌酒。狐兔烟清，貔貅月淡，凯音新奏。

元祐明时，中朝司马，记得边人，岁问安否。勋业如今，
。公衮沙堤，归来无恙，有西湖花柳。更借当年，一龟一鹤，伴千秋寿。

醉蓬莱（丁亥寿蜀帅）

有擎天一柱，殿角西头，手扶宗祐。万里鱼凫，倚金城山立。亭障惊沙，毡裘卷地，倏度黄龙碛。玉帐从容，招摇才指，顿清边色。

见说中天，翠华南渡，一捷金平，胆寒西贼。帝锡公侯，更高逾前绩。箕尾辉腾，昂街芒敛，看清平天日。周衮归来，凤池麟阁，双鬓犹黑。

醉蓬莱（代寿昌州守叔祖）

记石湖佳句，为海棠花，合来西蜀。不道东州，更香霏情淑。汉竹光中，召棠阴里，想清欢未足。少驻旌麾，姑留樽俎，待春风曲。

见说吾家，丹溪老子，万籍名堂，孙枝犹馥。南极星边，正魁星明烛。五马归来，一龟无恙，访旧松新菊。从今长伴，西山一佛，镇岷江绿。

醉蓬莱（寿别制垣）

问江东父老，十数年来，谁为安石。万里鲸波，一柱独山立。汉橐班高，郢斤名重，喜动旌旗色。虎踞龙盘，有人于此，千载犹昔。

好是元戎，护寒旧手，到处人传，争道公别。办取风樯，指顾定南北。只恐为霖，玉麟堂小，留不住台席。一片仁心，寿身寿国，与同箕翼。

醉蓬莱（丙午寿八窗叔）

自陇头垂谱，调鼎传家，典刑犹有。岁岁芳期，报小春时候。仙骨非凡，生香不断，标格蕙兰右。江路孤山，水边雪际，为渠诗瘦。

白玉堂前，青毡席上，孰谓无人，有如此酒。得意春风，且占万花首。会看常娥，移栽月殿，肯向桂华后。应笑家林，枯松厌蹇，岁寒堪友。

醉蓬莱（庚戌寿章仓）

正阳生一脉，绣日添长，台云书瑞。劲节昂霄，仁意雪霜里。粟庾红陈，草扉绿茂，襦袵夸葛千里。马熟车轻，铃斋曾到，从容游戏。

好是邦人，能言世美，犹爱其棠，而况其子。洞里桃花，岁月任渠记。一点梅梢，为传消息，有东皇知己。倚看明年，相逢贡祿，曳星辰履。

六州歌头（和陈次贾韵饯其行）

桂香深处，倾盖岭之西。云南外，曾指点，是鞬鞞。酌玻璃。一带江山里，挥银笔，摘绮句，湖海气，羞蓬弱，吐虹蜺。回首烟尘碌碌，公家事、自笑痴儿。盍田园归去，耕钓侣黔黎。月夕花时。恣吟题。

怅荆州路，同北望，剡溪兴，又东驰。雄边上，夸前躅，壮新基。灿宸奎。客问西陲事，公莫惜，语教知。秋城梦，笳动骑，舞闻鸡。休作中年离恨，聊拚取、一醉如泥。梅边佳致，逸兴与逋齐。人在苏堤。

摸鱼儿（和陈次贾仲宣楼韵）

对楼头、欠招欢伯，和风吹老芳讯。凭阑面面蒲萄绿，依

约碧岑才寸。无尽兴。纵燃竹烹泉，亦自清肠吻。凭谁与问。旧城郭何如，英雄安在，何说解孤愤。

铜鞮路，极目长安甚近。当时宾主相信。翩翩公子登高赋，局面还思著紧。乘暇整。谩课柳评花，援镜搔蓬鬓。江平浪稳。怅我有兰舟，何人共楫，毋作孔明恨。

八声甘州（庚戌重九约诸友登龙山，阻雨）

拟龙山、把酒酹西风，西风苦无情。似秋容不受，骚人登眺，特地慳晴。依稀两三过雁，何处是方城。目断危楼外，山远烟轻。

且对黄花一笑，叹浮生易老，乐事难并。唤遏云低唱，檐溜任霏铃。问何如、乌纱折角，把芳名、盖取晋参军。东篱下，阴晴不管，输与渊明。

八声甘州（庚戌寿郑丞相）

有厖眉、扶杖岷山来，举觞寿南山。首天怜赤子，相逢钧播，久望毡还。幸际君王神武，上宰是甘盘。少运风霆手，整顿何难。

好个霜天时候，听雁门新雁，眺远凭阑。想经纶心上，一点炳如丹。抚舆图、真儒事了，把勋庸、留在鼎彝看。八千岁，四明洞府，一佛人间。

沁园春（丁酉春陪制垣齐安郡圃曲水之集）

形胜风流，乐事良辰，一时四并。正榆更新火，觴浮曲水，那堪上巳，又是清明。赤壁功名，东坡文字，俯仰人间无古今。诗书帅，对烽烟静昼，俎豆添春。

水边天气催人。便须认杨花雪样生。慨英风满席，思旌绵上，清谈束阁，肯记兰亭。安得长绳，高悬碧落，系住画檐红日阴。柔桑外，听鸣鸠唤雨，全胜流莺。

沁园春（庚寅为亲庭寿）

鸿禧主人，一闲半年，未尝厌闲。谓有溪可钓，有田可秫，有兰堪佩，有菊堪餐。羽檄秋风，胡笳夜月，多少勋名留汉关。如今且，效樽壘北海，歌舞东山。

门前。咫尺长安。但只恐纶音催禁班。把鹭鬣数茎，更因民白，鸥心一片，犹为君丹。蓝绶儿痴，彩衣家庆，倦羽伶俜江汉还。春光小，看庭闱岁岁，一笑梅间。

沁园春（代为亲庭寿）

轩冕傥来，功名杯水，行藏倚楼。把方略评梅，工夫课柳，精神伴鹤，谈笑盟鸥。草檄寻樵，移文问钓，任江上东南风未休。君知否，问如今绿野，胜似青油。

从伊万户封留。算得似团栾歌笑不。怕魏阙兴思，高车驷马，江湖难著，缓带轻裘。雪意何如，新醪熟未，乐事良辰聊

献酬。从今去，更八千椿算，才一春秋。

沁园春（代寿直院陈文昌）

今代清流，北斗以南，文昌一星。对露门进读，銮坡演翰，琐闼批敕，宝牒成文。笔下权衡，胸中律度，礼乐人才俱讨论。鸳行里，羡才高片玉，辉映条冰。

几年简在吾君。便须把诗书开太平。笑诸公炙手，昔成何事，一贤冷眼，今独修名。花底退朝，槐边听制，一武商岩霖雨新。金罍举，对春风九十，岁岁平分。

沁园春（乙未代寿尤制帅）

天下中庸，千载一灯，传之自公。有涵洪雅量，陂澄千顷，坚凝定力，壁立孤峰。佐鼎调梅，参帷借箸，略试斯文经济功。听淮鹤，暂素丝揽辔，玉帐分弓。

朝来鼓角声雄。庆元帅新除初度逢。任西风局面，人皆下；项洞，福星堂上，我独从容。草檄传燕，开门释蔡，了却中原公衮东。归廊庙，把格天勋业，与宋无穷。

沁园春（壬寅饯余宣谕入蜀）

画舸呼风，长剑倚天，半哉此行。指洞庭彭蠡，遍观吴楚，瞿塘滟滪，直上峨岷。帝语春温，军声秋肃，手济时屯开泰平。

天应是，念蚕丛父老，公为更生。

眼看四海无人。今天下英雄惟使君。想驰情忠武，将兴王业，抚膺司马，忍咎吾民。净洗甲兵，归来鼎辅，定使八荒同一云。经营事，比京河形势，更近函秦。

沁园春（庚子登凤凰台，和壁间韵）

漫浪江头，三听秋砧，一登故台。望烟芜莽苍，令人目断，风樯掀舞，何日眉开。把酒新亭，围棋别墅，老气当时何壮哉。江东事，百年无恙，全是时才。

纷然竞付轻埃。还水绕赏心东向淮。叹阿奴侪辈，因人碌碌，乃翁材略，余地恢恢。凤阙天高，鹭洲潮落，约取白鸥归去来。阑干外，英雄陈迹，一酹琼杯。

沁园春（再和）

绮阁香销，玉砌梦残，凄凉旧台。对御沟红叶，一番木落，宫墙黄菊，几度花开。水溯岷源，山联吴会，目送征鸿安往哉。都休问，六朝人物，谁拙谁才。

平生衮衮烟埃。记匹马当年荆蜀淮。叹凋零殆尽，词源已竭，消磨未去，酒量犹恢。八跪蟹肥，四腮鲈美，客有可人招不来。油幢暇，凭栏一笑，相与传杯。

沁园春

（和广文叔有季秋既望之约不及赴）

目断长空，手拍危栏，高兴酒浓。拟招呼短艇，追陪飞盖，一餐湘菊，共赋芙蓉。雁字沈秋，鸦林噪晚，几阵萧萧雨更风。空凝伫，不如一鹤，随意西东。

堪嗟乐事难逢，愧元伯、巨卿千里从。望文星聚彩，交辉吴分，天飚吹翅，独隔昆蓬。野墅荒烟，败荷衰草，人在可怜憔悴中。还相念，愿持觥薄罚，别许从容。

沁园春（自和即事）

雨抹晴妆，修眉镜清，寸碧翠浓。对蒹葭尽处，丛丛烟树，池塘侧畔，面面芙蓉。千百栖鸟，两三过雁，时有婆娑一笛风。斜阳里，更青帘半卷，在小桥东。

佳人何日重逢。问还肯扁舟载酒从。笑平生劲概，寸心如铁，中年老态，两鬓成蓬。荷锄栽蔬，腰镰刈稻，且寄西郊图画中。空回首，望五湖鸥鹭，心事容容。

沁园春（再和）

秋岂悲人，人不悲秋，比春更浓。有蕙兰丰度，尚存芳菊，牡丹文献，犹在芙蓉。举蟹持醪，得鲈作鲙，晋宋间人有此风。休轻笑，彼柴桑傲吏，龌龊篱东。

携壶与客还逢。愿时许先生杖履从。叹尘踪如寄，鸥凫江海，性真聊适，蜩晏鸟蒿蓬。刮眼青天，惊心黄叶，立尽梧桐

月正中。凄然久，看物情终竟，不心春容。

沁园春（甲辰饯尤木石赴九江帅）

大江之西，康庐之阴，壮哉此州。有舳舻千里，旌旗百万，襟喉上国，屏翰中流。弹压鲸波，指麾虎渡，著此商川万斛舟。青毡旧，看崇诗说礼，缓带轻裘。

十年泉石优游。久高卧元龙百尽楼。正九重侧席，相期岩弼，一贤砥柱，聊试边筹。了却分弓，归来调鼎，得见茂洪可复忧。谈兵暇，问琵琶歌曲，无恙还不。

沁园春（甲辰寿王总侍）

北固台端，南渡后来，无此伟人。自从容佐鼎，光华揽辔，几年中外，属目经纶。万灶炊烟，千艘漕雪，手整江淮如掌平。诗书效，看马腾士饱，酒好兵精。

平生。余事功名。岂管葛诸人能拟伦。暂牙筹游戏，小淹惟月，金瓯注想，便合为霖。沆瀣一襟，风流八咏，秋入诗坛如许清。为以寿，有黄花不老，长伴香名。

沁园春（饯邓季谦赴班）

揽秀岷峨，著鞭江淮，诸公所奇。对塞垣烟淡，相随弓剑，城楼月落，几共灯棋。驿柳摇黄，溪桃涨绿，稳趁春风度玉墀。

亨衢去，看紫微红药，太乙青藜。

孤山若放梅时。莫忘却扬州曾有诗。怅英游难驻，堪怜只影，中年易感，祇付双眉。珍重交情，勉旃时用，回首岫云从此归。能相忆，有好音遗我，在水之湄。

沁园春

（三年矣，略不能挽之以寸。巽甫虽安之，如某歉何。临别，赋沁园春以饯。）

水北洛南，未尝无人，不同者时。赖交情兰臭，绸缪相好，宦情云薄，得失何知。夜观论兵，春原吊古，慷慨事功千载期。萧如也，料行囊如水，只有新诗。

归兮。归去来兮。我亦办征帆非晚归。正姑苏台畔，米廉酒好，吴松江上，莼嫩鱼肥。我住孤村，相连一水，载月不妨时过之。长亭路，又何须回首，折柳依依。

沁园春（丙午登多景楼和吴履斋韵）

天下奇观，江浮两山，地雄一州。对晴烟抹翠，怒涛翻雪，离离塞草，拍拍风舟。春去春来，潮生潮落，几度斜阳人倚楼。堪怜处，怅英雄白发，空敞貂裘。

淮头。虏尚虔刘。谁为把中原一战收。问只今人物，岂无安石，且容老子，还访浮丘。鸥鹭眠沙，渔樵唱晚，不管人间半点愁。危栏外，渺沧波无极，去去归休。

沁园春（丙午和淮安朱赞府韵，以同在丙寅安陆围中，朱八十余矣）

紫金山前，铁骑围中，惟公尚知。怅当时卯角，鱼犹同队，如今缟鬓，鸥已忘机。故垒荒榛，群贤拱木，畴记官军夜战时。不图见，独岁寒不改，老气犹奇。

嗟哉月驶舟移。四十载光阴昨梦非。叹荷薪弗克，祇惭弓冶，扃柴却扫，绝望簪圭。菌短椿长，晏鸟微鹏巨，天分当然何足疑。闻公里，有磻溪堪钓，盍亦云归。

沁园春（丙午寿常丞相）

大疏归来，小阮适闲，喜同此时。问垂孤历载，几番遥祝，举觞华旦，相会良希。颂以松椿，酌之椒柏，预卜明年百事宜。春犹浅，趁雪晴梅放，且和新诗。

公虽厌直兰闱。如正色朝端当宁知。看大廷诸老，争推前席，吾家五祖，自有传衣。暖律初回，要津立上，卿相时来皆可。祈公寿，与东君不老，南极齐辉。

沁园春（庚戌初度自赋）

弧矢四方，江汉一萍，少年壮游。叹而今老矣，祇宜野服，欲何为者，还著轻裘。匹马萧萧，孤鸾杳杳，城郭重来空白头。西风里，对一番新月，又荻花秋。

依然千古荆州。问刘表诸人还在不。向亭前举酒，不堪北顾，船头击楫，忍负中流。远水长天，淡烟衰草，还是当时王粲楼。何如且，倩吴歌楚舞，一洗新愁。

沁园春（月夜自和）

嗟鬢铄翁，对婵娟月，怀汗漫游。怅江湖幸有，季鹰鲈鲙，田园忍负，晏子狐裘。丹桂开时，青苹渺处，家在三吴天尽头。庭皋静，又一番叶落，天下皆秋。

少年弓箭边州。惊转首黄粱还梦不。叹悠悠千载，关山无恙，滔滔一水，岁月俱流。镜老菱花，笳悲芦叶，新雁数行人倚楼。君知否，把眉峰蹙破，岂为身愁。

沁园春（中秋约僚佐观击圆，登怀远，用前韵）

唤麴生来，与常娥约，从太守游。把玉箫声寄，萧关短笛，霓裳曲换，清塞重裘。桂影飘摇，桐阴立尽，多少征人霜满头。油幢暇，不掀髯一笑，辜负中秋。

斗杓矗处中州。还有解闻鸡起舞不。看鸣弦中鹄，穿杨电激，飞球戏马，策蹇星流。绣帽归军，玳簪环客，薄晚同登庾亮楼。浮生事，是几番玩月，何苦多愁。

沁园春（以雨不克登楼，用前韵）

麴生来言，素娥寄声，偶阊苑游。问去年今夕，逢余桂岭，前年今夕，见子菟裘。何事尘劳，启人厌倦，痴兔老蟾因缩头。宜珍重，要相期后会，直待来秋。

休休。莫舞凉州。岂巫女风姨相妒不。枉停歌准拟，冰轮东上，持杯顾恋，银汉西流。一笑天慳，四并时少，应负珠帘十二楼。呼蕉叶，且与生酹古，排遣牢愁。

沁园春（钱总干陈公储）

百尺楼头，奇哉此翁，元龙后身。当壮年襟度，百川鲸吸，平生出处，一片鸥轻。冷淡逋梅，淋淳旭草，但见风雷笔下生。荆州幕，觉坐间小异，乃有斯人。

牙樯喜色津津。正江影涵秋无点尘。对白苹黄苇，且供诗卷，紫薇红药，却演丝纶。举酒延蟾，倚栏闻雁，应念征人归尚春。君王问，尽不妨细说，万里戎情。

水调歌头

一段太清境，谁幻出阶坳。不知身住何处，爽气逼霜袍。但见人间一样，似夜又还非夜，栖鸟不安巢。认得在尘世，禁鼓二更敲。

最快看，来竹底，上梅梢。几家朱户，不如儿女醉蓬茅。谁把琴声三弄，不管骚人幽趣，似向曲中嘲。长啸赋赤壁，有酒更无肴。

水调歌头（再和）

夜永厌银烛，移步下堂坳。秋风昨梦少年，高兴鹄成袍。
世上痴儿睡去，历历江山细数，孤鹜啸危巢。地静未容去，门掩不妨敲。

转巍阑，低画桷，落寒梢。南楼老子争似，短笛一椽茅。
无色界间长啸，不夜城中高卧，随意弄时嘲。洗斝要更酌，为我问佳肴。

水调歌头（丙戌寿蜀阃）

千一载英杰，百二国山河。提封几半宇宙，万里仗天戈。
十乘晋军旗鼓，三岁秦关扃锁，地利属人和。位次功第一，未数酆侯何。

建青油，持柴荷，听黄麻。乾坤整顿都了，玉殿侍羲娥。
且醉东湖花柳，却泛西湖舟楫，留不住岷峨。谁为语儒馆，浓墨被诗歌。

水调歌头（代寿昌州守叔祖）

三蜀最佳处，昌是海棠州。清香燕寝闲暇，人与地风流。
十万人家寿域，六七十翁儿状，眉寿祝公侯。谁为语廊庙，且许寇恂留。

过书云，才几日，纪千秋。祖孙卮酒相贺，庆事袭箕裘。

自有诗书万卷，安用田园千顷，松菊足优游。持以寿公者，梅萼半清修。

水调歌头（丁亥重阳登益昌二郎庙楼）

老子世北客，家本住吴头。登临聊复尔耳，佳节懒为酬。刚被西风断送，又为黄花牵帅，草创作斯游。目力眇无际，更上一层楼。

对长江，流不尽，古今愁。凭栏正拟一笑，襟抱怯于秋。高处令人心悸，放旷舒怀何暇，好趁醒时休。留取江湖量，归去醉中州。

水调歌头（丁亥送方子南出蜀）

行客送行客，况又值新秋。莼乡此去万里，先我上扁舟。三载乌奴聚首，异县乡情对语，乘月几登楼。去去远蜀口，日日望吴头。

丹青手，描不就，此离愁。半生萍梗江汉，别恨最绸缪。远水长空一色，风顺波平如掌，雁序际天游。故旧有相问，犹滞剑南州。

水调歌头（丁未沿檄过颖寿）

骤雨送行色，把剑渡长淮。西风咄咄怪事，吹不散烟霾。

才是橙黄时候，早似梅边天气，寒意已相催。老子尚顽耐，仆马苦虺聩。

叹平生，身客路，半天涯。飞鸢跼跼曾见，底事又重来。回首白云何处，目送孤鸿千里，去影为徘徊。篱菊渐秋色，杜瓮有新醅。

水调歌头（和吴鹤林舍人送杨帅韵）

万里长淮北，青是汉时山。几年壁垒相望，高枕度春闲。不道草庐家杰，手袖伊吾长剑，驰志在楼兰。钟鼓令秋肃，毡罽胆冰寒。

诗书帅，金横带，玉为鞍。天生如结数辈，虏岂易江南。京索成皋此际，东郭韩卢俱困，故老正争看。琳檄未能草，冯铗直空弹。

水调歌头（庚子寿制阉别尚书）

岷山羊叔子，江左管夷吾。勋名掀揭宇宙，金匱侈丹书。两载风寒卧护，一柱狂澜屹立，形势壮陪都。功业笑儿辈，别有大规模。

看东归，游凤沼，转鸿枢。不应廊庙人物，犹佩玉麟符。好是茅峰仙客，更与钟山佛子，同日庆垂孤。一饮共千岁，永永辅皇图。

水调歌头（庚子送周日丙·仲赴江东幕）

簪履盛元幕，领袖属英游。登车揽辔余事，何止客诸侯。
看尽巫云岷雪，却访庐峰湓浦，砥柱赞中流。百叠青山路，一片白苹洲。

今日事，风涛上，一虚舟。长江万顷寒碧，犹谓马能浮。
况是眼前局面，心腹忧如边角，胜著赖帷筹。谈笑济时了，勋业迈前修。

水调歌头（辛丑送胡子安赴远安）

风卷江湖浪，举足是羊肠。峡山知在何处，榛莽更凄凉。
不为渊明五斗，直为班超万里，雅志未能忘。耿耿富襟抱，行计有诗囊。

溯吴头，逾楚尾，界瞿塘。从它昵昵燕语，留不住征樯。
芳草天涯弥望，着我飞凫来去，在在可徜徉。持此见刘表，抵掌与谈王。

水调歌头（甲辰中秋和傅山父韵）

幻出广寒境，罗袜净无尘。素娥风格分明，玉骨水为神。
手揽清光盈掬，眼看山河一色，阅尽古今人。对影且长啸，一酌瓮头春。

千万顷，琉璃色，楚天清。庾楼袁舫何事，汨汨主和宾。
但见老蟾无恙，不管镜圆钩阙，寒暑任相更。此夕幸无雨，何

惜放颜醺。

水调歌头（幕府有和，再用韵）

碾就一轮玉，扫尽四边尘。白乎不涅不磷，千古此丰神。领略常娥体态，寂寞谪仙材调，四海岂无人。安得金丹诀，长驻玉颜春。

镜圆明，冰样洁，水来清。良宵难值如许，何惜且留宾。拟唤桓伊三弄，影转画檐西畔，钟鼓趣残更。肺腑尽霜雪，麴蘖不能醺。

水调歌头（再和）

久欲乘槎去，间阔几仙尘。乾坤炯炯不夜，造化抑何神。谁道二分无赖，到处一轮都满，天未始私人。今夕果何夕，非夏亦非春。

风露下，明作哲，圣之清。纷纷浮世代谢，燕客与鸿宾。欢恨离愁尽扫，谢赋鲍诗高束，一枕听严更。尔自屋梁落，吾已醉醺醺。

水调歌头（送制参向君玉归里）

薄酒长亭别，饱饭故园归。两年婉婉席上，甘苦每同之。碌骥群中独步，麋鹿兴前不瞬，孰可与争驰。力挽不能寸，健

翮遽斜飞。

经营事，艰难状，老天知。区区塞马得失，一笑付观棋。
用则风云万里，不用烟霞一壑，两鬓未应丝。回首乌檣外，鸥鸟自忘机。

水调歌头（乙巳九月寿城获捷，和傅山父凯歌韵）

壁垒壮西塞，形势古州来。九重庙算经远，边隙肯轻开。
整顿金城千仞，遮护风寒数处，蛇豕敢当哉。惆怅倚长剑，扫
未尽烟埃。

骑连营，桥列栅，木成排。老酋鱼釜视我，孰与障吾淮。
横槊冲围四出，北府牢之何勇，新进喜多才。老子可归矣，击
坏乐春台。

水调歌头（幕府有和，再用韵）

枣颊上秋色，朔漠寇南来。斧塘锋猬焚集，腥雾扫难开。
细看眼前局面，惊落人间匕箸，砥柱者谁哉。熊虎贾余勇，狐
兔等轻埃。

炮雷轰，戈日耀，阵云排。不图风定波息，谈笑静长淮。
要诧穿杨妙手，乘早闹蓝抽脚，谁拙又谁才。束起楼兰剑，归
钓子陵台。

水调歌头（戊申和八窗叔为寿韵）

壮志小鹏背，万里欲乘风。马瘡裘敝，老来无复旧游重。
楚尾吴头蜀口，三十载间陈迹，衮衮水之东。休说射雕手，且学钓鱼翁。

奚为者，聊尔耳，此山中。壶觞自引，不妨换羽与移宫。
蓬矢桑弧何事，朝菌大椿皆分，识破色俱空。掬润弄明月，长啸倚青松。

水调歌头（再和）

鸿雁未应到，可怪此番风。木犀天气，何事爽逼夹衣重。
长记呼韩塞下，每向飞廉声里，占见马蹄东。今且闭门睡，都不管山翁。

李北平，班定远，魏云中。纷纷成败，任取勋业纪南宫。
幸得明朝无雨，定是中宵有月，莫放酒尊空。起舞弄庭叶，清影伴岩松。

水调歌头（招八窗叔托疾再和）

一番蓼花雨，几阵桂枝风。杖藜多暇，准拟同醉小山重。
底事阮郎清致，苦托休文瘦损，咫尺阻西东。秋色浩如许，岂可欠诗翁。

门前事，都莫问，付杯中。纷纷蛮触等耳，富贵大槐宫。
何惜振衣而起，相与凭栏一笑，抵掌共谈空。佳客傥不至，推枕卧云松。

水调歌头（戊申送厉守赴濡须漕）

缔好恨不早，觐面雅相知。璿星楼上，一见天产此英奇。功在淮梁砥柱，政蔼汉扶襦袂夸，仅借寇恂期。懊恼剑花冷，手欲鲙鲸鲵。

濡须坞，咽喉地，腹心谁。公其揽辔凭轼，勋业笑谈为。贯索旄头息焰，斗极泰阶动色，归佐太平基。客有问仆者，只说在渔矶。

水调歌头（己酉宿樟原驿得雨）

之子问行役，火伞正当天。酷哉几可炙手，流汗满襟沾。仆仆长亭古道，人在竹舆何似，甌釜受蒸煎。帝悯苍生热，敕下九龙渊。

命丰隆，驱屏翳，起蜚廉。神工一炊黍顷，爽气遍垓埏。洗涤山河尘土，转作清凉境界，物类举醒然。稽首谢天赐，伸脚快宵眠。

水调歌头（题临江驿和徐意一韵）

君莫厌行役，易尔此非难。人情无已、久阴忧潦霁忧干。借得庭轩一榻，忘却征涂炎暑，小驻鹪龙团。世路任渠险，襟抱五湖宽。

叹平生，环辙迹，已苍颜。梅花雪片万里、奚又紩南冠。
应是江山好处，犹待推排老眼，天未许休官。莫忆故园竹，日日报平安。

水调歌头（庚戌寿静斋叔）

乔木老盘谷，仙李盛峨岷。参横井转，月边犹赖有长庚。
传得丹溪正派，更是平庵宅相，夷路早蜚英。十载星沙幕，一片玉壶冰。

题舆了，千万里，尽云津。渚宫小驻，不妨谈笑对秋城。
西去凭熊驾驷，东下握兰持橐，袞袞看峥嵘。愿借鹓峰桂，岁以寿金觥。

水调歌头（辛亥中秋和陈次贾，用坡仙韵）

万里净无翳，一镜独当天。老蟾痴兔顽甚，阅世几何年。
任尔炎凉千变，不改山河一色，爽气逼人寒。何必乘槎去，直到斗牛间。

叹常娥，元不嫁，只孤眠。古今遗恨，不能长似此宵圆。
我有竹溪茅舍，办取金凤玉露，一笑四并全。细和坡仙句，低唱教婵娟。

满江红（丁丑登均州武当山）

镇日山行，人倦也、马还无力。游历处，总堪图画，足供吟笔。涧水绿中声漱玉，岭云白外光浮碧。信野花、啼鸟一般春，今方识。

真可羨，林泉客。真可叹，尘埃役。想希夷冷笑，我曹踪迹。七十二峰神物境，几千万壑仙人室。待身名、办了却归来，相寻觅。

满江红（甲申春侍亲来利州道间）

袞袞青春，都只恁、堂堂过了。才解得，一分春思，一分春恼。儿态尚眠庭院柳，梦魂已入池塘草。问不知、春意到花梢，深多少。

花正似，人人小。人应似，年年好。奈吴帆望断，秦关声杳。不恨碧云遮雁绝，只愁红雨催莺老。最苦是、茅店月明时，鸡声晓。

满江红（甲申寿蜀阃）

天顾坤维，烦紫气、来从南斗。鞭才定，匆匆塞上，咏薇吟柳。少借日边霖雨望，教知天下风云手。听吾民、争说近年无，前朝有。

平安夜，舒长昼。笳鼓静，笙歌奏。记西湖五月，藕花时候。待把雁门冠带了，归来麟阁丹青旧。放蜀山、万点入樽罍，为君寿。

满江红（甲午宜兴赋僧舍墨梅）

姑射山人，仙去后、唯存标格。犹赖有、墨池老手，草玄能白。留得岁寒风骨在，岂烦造化栽培力。有世间、肉眼莫教看，非渠识。

元不夜，枝何月。元未腊，花何雪。最孤高不受，多情轻折。只有暗香天靳予，黄金作指难为术。更若将、解语付真真，空成色。

满江红（丁未初度自赋）

老去生涯，都付与、一丘一壑。功名事，惭非好手，几逢危著。走马斗鸡年少趣，椎牛酹酒军中乐。到而今、浑似梦中看，休休莫。

江湖路，西风恶。霄汉志，秋云薄。更那堪州铁，铸成重错。当贵买臣毋足羨，知非伯玉真能觉。问心期、应有海翁鸥，山人鹤。

满江红（八窗叔和，再用韵）

竹马同游，平生志、相期霄壑。今老矣，儒冠宁误，戎装徒著。卷起鲸鲵江海事，放教禽鸟山林乐。问尚堪、舞剑渡河无，公应莫。

粟可饭，衣从恶。秫可酒，茶胜薄。但此身长健，老天不

错。竹院昼闲参内景，蒲团夜坐披圆觉。愿此生、无愧北山猿，西湖鹤。

满江红（再和）

小小池亭，仿佛似、洛川岩壑。天付与、老身游戏，余生吃著。剩喜酒能消世虑，翻疑书解妨人乐。听两翁、白雪寄新词，愁言莫。

毋自叹，蒿莱恶。甘自味，齏盐薄。对乱花丛竹，翠红交错。元亮悦闻亲友话，羲之常恐儿曹觉。望碧云、休忆女乘鸾，人骑鹤。

满江红（再和）

既作闲人，便应付、此身沟壑。不应更，将愁半点，寸心中著。责子渊明徒自苦，忧君范老何时乐。纵一嘲、一咏欲奚为，何如莫。

不自鄙，葵蔬恶。还肯荐，茅柴薄。任侯门海陆，杂陈珍错。有暇盍联车骑过，相忘勿遣诗情觉。怕家僮、无处买莼鲈，烹琴鹤。

贺新郎（甲申代亲庭送崔菊坡出蜀）

万里归朝去。倚江亭、绿波碧色，一川晴絮。赢得威名留

草木，玉垒雪山高处。未应减、平淮裴度。见说金瓯书字久，待公来、便作商岩雨。休忘却，蜀都赋。

旌旗回首在城暮。听樯头、飞燕似把，人情低诉。两两三三鸥鹭里，拍拍船儿一羽。算惟有、清芬载取。百万人家儿样恋，恨柳风、不为留连住。离梦绕，沙堤路。

贺新郎（己丑为亲庭寿）

满酌荆州酒。望莱庭、斑衣拜祝，俾吾亲寿。玉水雪楼游宦地，近访甘棠依旧。逢父老、颂声盈口。争道蜀边劳数载，也真宜、略伴云横岫。小儿辈，任成否。

东皋十月梅开后。想亲朋、团栾一笑，从容觴豆。塞上弓刀成底事，不过腰金如斗。算不直、渊明株柳。只恐鲸鲵无计取，更须烦，绿野持竿手。看勋业，国长久。

贺新郎（庚戌和薛制参赋雪韵）

将谓霏微雨。恍朝来、虚檐生白，寒侵冒絮。拟和盐花凌谢辂，巧思翻成金注。谁寄我、雪车冰柱。酿熟羊羔炉拥兽，羡画楼、金帐调宫羽。人应共，回风舞。

围场校猎淮云暮。记当时、银杯缟带，网禽置兔。老去不禁鞍马力，独对愁吟似甫。问一棹、剡溪何处。愿与铁衣春解戍，把梁园、旧话供儿语。孤梅外，梦魂度。

贺新郎（再和）

才过黄花雨。问长堤、依依万柳，未春何絮。一目河山银
幻出，惊诧夜光流注。巍观矗、玉为云柱。风卷寒芦迷过雁，
渺沧波、莫认沙鸥羽。千万蝶，空中舞。

霸桥寂寞前溪暮。耸诗肩、霜裘拥貉，月毫挥兔。记得梅
奴曾索笑，解珮如逢交甫。今孤垒、寒烟深处。休说鹅池平蔡
事，庆新年、一稔欢相语。持大白，勿虚度。

贺新郎（辛亥初度自赋）

幸得闲中趣。问何为、倏逾桂岭，重来荆渚。唤醒了前弧矢
梦，钩月相辉初度。谩羞听、军中鼙鼓。马上弓刀成底事，仅
平明、旆入襄州去。能不愧，古羊杜。

此生何以酬明主。怅新来、鬓毛添白，衰容如许。三万貔
貅齐贾勇，好为一清狐兔。看柳色、大堤如故。世事付之杯酒
外，那棋边、得失都休语。来共看，雁儿舞。

念奴娇（壬午徽州道间）

黄梅过雨，望隔林、一缕长烟浮碧。亟拥征鞍寻午梦，卧
看青山排闥。扫户风清，拂檐云淡，爽气生萧发。黄梁惊觉，
子规枝上啼彻。

堪羨麦熟蚕成，酒香鸡嫩，风味农家别。幸有住山供活计，
何苦江湖南北。菊老陶园，瓜荒邵圃，空负干时策。洛阳三顷，

胜如金印六国。

念奴娇（见郑文昌于上柏）

平生宦海，是几番风雨，几番霜雪。绿野来归身强健，镜里微添华发。剑束床头，书寻架上，富贵轻于叶。南坡石竹，年来尤更清绝。

好是梅坞松关，对湘溪一曲，翠屏千叠。柱杖蓝舆诗卷里，尚小东山勋业。只恐鸥盟，难忘鹤怨，未是闲时节。片云收却，照人依旧明月。

念奴娇（丙午和朱希真老来可喜韵）

云胡不喜。得抽脚篮中，安身局外。世路风涛都历遍，几度眉攒心碎。八尺滕床，二升粟饭，方寸恢余地。翻云覆雨，从伊造物儿戏。

不见刻木牵丝，鸡皮鹤发，弄罢寂无事。随分风光堪领略，聊放疏狂些子。刘项雌雄，跼颜修短，无彼亦无此。茅檐高卧，不知春到花底。

念奴娇（己酉振鹭驿和黄茶坡韵）

浮生如寄，叹征尘驱我，担簦西去。烟嶂云屏相迎送，几幅鹅溪缣素。浑汗流金，饮冰漱玉，桃叶呼前渡。若将有意，

道傍一鹭延伫。

细读壁上龙蛇，太丘笔在，更著茶坡句。樽酒十年今白发，不改江流东注。胜概难逢，旅怀易动，信美非吾土。恨无六翮，长风万里高举。

满庭芳（丙午登多景楼和王总侍韵）

浪拍金鳌，春浮铁瓮，气清天朗如秋。江皋无事，飞盖强追游。万顷蒲萄光里，风樯共、塔影悠悠。人间事，年华似掷，一水与俱流。

绸缪。千古恨，纷纷离合，晋宋曹刘。望长安何处，落照西头。往事苍苔陈迹，夷吾在、吾属何愁。清樽畔，谁能为我，一曲舞梁州。

满庭芳（丙午宜兴山间）

山接平芜，烟横远墅，修眉淡抹晴妆。菊梅交际，天未十分霜。几许无穷秋思，空凝伫、衰柳斜阳。溪头路，黄芦一片，凫雁两三行。

平章。风景似，画图一幅，著我徜徉。山中无事，聊尔适吾狂。不用登临感慨，青帘外、新酒堪尝。何为者，东家宋玉，千古叹凄凉。

瑞鹤仙（戊申初度自韵）

百年过半也。怅壮心零落，鬓星星也。风儿渐凉也。近中秋月儿，又初生也。田园暇也。矍铄哉、是翁也。记当时，弧矢垂门，孤负四方志也。

休也。牙签插架，玉帐持麾，总成非也。浮生梦也。皇皇欲、奚为也。趁身闲、随分粗衣淡饭，一笑又可妨也。问神仙，底处蓬莱，醉乡是也。

喜迁莺（乙未中秋同诸北客玩月于颍州之南楼）

轻云暮卷，望澄空如水，千里一碧。菱镜冰悬，桂输玉碾，喜见中原秋色。老蟾炯炯无翳，阅尽尘寰今昔，堪恨处，度霓裳曾到，长生宫阙。

坐客。休叹息。看此清光，天岂限南北。便好乘风，为持玉斧，修取山河如一。西湖旧时花草，会遣孀娥重识。从今去，举太平玩事，长如今夕。

声声慢（赋红梅）

红绡剪就，绛蜡熔成，天然一种仙姿。竹外家风，凄凉俭薄为宜。东君苦怜消瘦，强教伊、傅粉匀脂。较量尽，胜夭桃轻俗，繁杏粗肥。

好是新妆雅态，对疏蟾淡淡，薄雾霏霏。迥出红尘，轻盈玉骨冰肌。犹嫌污人颜色，谁云似、虢国娥眉。香韵别，怕满园、蜂蝶未知。

声声慢（和韵赋江梅）

修洁孤高，凌霜傲雪，萧然尘外丰姿。一白无瑕，玉堂茅舍俱宜。飘飘羽衣缟袂，都不染、富贵膏脂。调羹事，看水边清瘦，雨后红肥。

偏爱春工尚浅，向南枝信透，东阁香霏。翠袖犹寒，不禁弱质柔肌。浑如故人邂逅，聊相与、一笑开眉。归去晚，任帘栊、深闭未知。

青玉案（癸未道间）

栖鸦啼破烟林暝。把旅梦、俄惊醒。猛拍征鞍登小岭。峰回路转，月明人静，幻出清凉境。

马蹄踏碎琼瑶影。任露压巾纱未忺整。贪看前山云隐隐。翠微深处，有人家否，试击柴扃问。

青玉案（丁未寿八窗叔）

去年曾借梅为寿。转眼垂孤小春又。一笑巡檐清影瘦。雪边聊且，收香藏白，少俟融和透。

新来东阁高吟就。金鼎家声自依旧。唤取玉妃重举酒。百花头上，一枝芳信，终属东君手。

好事近（甲申春益昌作）

春在粉墙西，墙里不知春色。惟有桃花一树，似故园益识。
晚来携客上南楼，山外又山隔。准拟清明何处，问东风知得。

柳梢青（丙戌送陈仁父赴班）

万里青天，西来后我，先我东归。夜月鞭筹，春风幕府，
鹗荐争推。
杯行到手休辞。道秋菊、春兰有时。若到松江，莫惊鸥鹭，
记取坡词。

虞美人（己亥春）

韶华只隔窗儿外。病起昏于醉。花开花落总相忘。惟有梦
随胡蝶、趁春忙。
故园芳草应如旧。只恨人消瘦。拟凭飞燕语归期。拚却牡丹
开了、有酴醾。

减字木兰花（丙午和朱希真韵）

无可不可。还你天公还我我。味触声香。尽付庄周蝶满床。

谩天不过。留取心机休用破。净几明窗。乐取闲中日月长。

减字木兰花（再和）

如何则可。我亦不知其谓我。隐几焚香。对酒一壶书一床。
知仁观过。浑沌翻怜谁凿破。寄傲南窗。堪羨渊明滋味长。

西江月（宜兴山间即事）

不暖不寒天气，无思无虑山人。竹窗时听野禽鸣。更有松风成韵。

竟日蒲团打坐，有时藜杖闲行。呼童开酒荐杯羹。欲睡携书就枕。

西江月（再和）

排遣新寒有酒，追寻旧隐无人。四山朔吹又冬鸣。吹送午钟余韵。

过眼霜高木落，寄心月驶云行。归欤闭户饱藜羹。世事华胥一枕。

糖多令（庚戌六月赴荆阢，宿江亭）

枫荻响飕飕。长江六月秋。二十年、重到沙头。城郭人民那似旧，曾识面、两三鸥。

落日且登楼。英雄休涕流。望黄旗、王气东浮。借问烟芜苍莽处，还莫是、古襄州。

点绛唇（辛亥饯陈次贾归）

懒上巍楼，楚江一望天无际。漫游萍寄。莫挽东流水。
一片秋光，直到山阴里。人还记。戍边归未。更忆鲈鱼美。

摸鱼儿（送窦制干赴漕趁班）

趁西风、且登黄鹤，挥毫先奏秋赋。燕山桂种清芬在。人物翩翩如许。堪羨处。长安近、蟾宫相继金闺步。佳哉盛举。看精淬龙泉，厚培鹏背，自此要津去。

荆州事，多幸乡情相予。几番灯柝棋墅。转头江阔轻帆速，梦入吴松鸥鹭。君记取。旧王粲、曾言信美非吾土。故人相语。为细数艰难，满头雪白，无奈戍边苦。

摸鱼儿（壬子初度）

对垂弧、引觞一笑，凄凉薄分天赋。丁年驰骛弓刀后，报国孤忠自许。堪叹处。今老矣，强颜犹踵邯郸步。安能远举。谩目送征鸿，梦劳胡蝶，无计便归去。

清闲禄，旧说天公靳予。何时松菊村墅。生非燕颔鸢肩相，
岂是觚棱鹖鹭。收拾取。休直似、文渊定远空怀土。阿戎可语。
待乞得身还，屏伊世累，甘受作诗苦。

朝中措（送管顺甫赴漕）

少年随分赋鹦洲。得意桂花秋。今日送君行色，梦和月到南楼。

材名仲父，辞华季子，香满南州。勉力中流击楫，直须连钓鳌头。

齐天乐（壬子和陈次贾为寿韵）

少年塞上秋来早，昴街尚余芒曜。举目关河，惊心弧矢，顾我岂堪戎纛。几番凤诰。愧保障何功，恩隆旒藻。笑指呼鹰，露花烟草忆刘表。

头鸬如许相与，岁寒犹赖有，白发公道。对月怀人，临风访古，往事凄凉难考。何时是了。莫驰志伊吾，贪名清庙。松菊归来，稽山招此老。

八声甘州（壬子饯帅机沈好问）

正莼鲈佳梦绕吴乡，牙樯忍轻离。向仲宣楼上，凭高举酒，几共灯棋。曾记少陵留咏，出幕合持麾。飞盖长安去，华贯平

跻。

好是倚门迎笑，恰野堂云壑，菊后梅时。庆凤雏新长，携手奉莱衣。抚孤松、绝胜细柳，念征人、徒老玉关西。归来也，幅巾藜杖，办取追随。

八声甘州（壬子九日约诸幕客游龙山）

领青油车骑出郊垌，来游晋龙山。喜水天澄霁，稻畦镰净，榆塞戈闲。登高谩酬佳节，一笑破苍颜。剩泛茱萸菊，杯莫留残。

休说参军往事，意当时凝眺，不到长安。赖座间小异，豪气眇尘寰。到如今、只成佳话，记封姨、曾荐众宾欢。吾曹事，有如此酒，要共弹冠。

八声甘州（自和）

怅浮生、俯仰迹成空，依然此江山。对秋容如画，天长雁度，水阔鸥闲。追游未甘老态，凭酒借红颜。归骑斜阳外，柳老荷残。

幸对黄花时节，喜宾朋晤语。烽火平安。仅风巾一笑，名尚满人寰。要流芳、相期千载，肯区区、徒恋片时欢。姑聊尔，招呼楚调，慰藉南冠。

满庭芳（壬子谢吕马帅送蟹）

八足横戈，一身衷甲，将军致尔来前。呼僮解缚，亟荐泽
虞鲜。族类横行草地，今骈首、鼎镬连连。荆江上，不图霜后，
风味似吴天。

晴川。千里外，分甘遗远，多谢勤拳。对香枨新酒，一洗
腥膻。慰我吟情归思，都忘却、张子鲈鳊。持螯了，老饕作赋，
佳话楚乡传。

哨遍（和陈次贾为寿韵）

大块赋形，皇览揆予，俾尔昌而寿。嗟壮游。岁月老征裘。
向秋来、顿如蒲柳。桂开又。鲈鲙蟹橙正美，故人应忆传杯手。
想薜荔岩峦，梧桐庭院，当时风景依旧。对斜阳、极目倚危楼。
问一舸、何时过吴头。乘下泽车，戴华阳巾，锦衣游昼。

犹。客有名流。交情金石襟期厚。双湖烟艇里，剑锋紫气
冲斗。剩妙墨淋漓，清歌发越，未应独步诗千首。待挂了衣冠，
来寻杖屨，陪君此乐须有。到如今、不愿酒泉侯。愿生入、玉
门早归休。任远人、从问安否。梁园宾客虽富。谁出相如右。
相逢身健，时平无事，是处溪山明秀。与君举斝若为酬。有年
年、人月长久。

水龙吟（癸丑二月襄阳得捷，和刘制参韵）

黄旗吉语飞来，胡儿已落将军手。吾皇神武，一新城郭，
断谟天授。铁骑才临，雕戈竞逐，击蛇先首。快风驱雨洗，江

空谷静，淮淝上、似之否。

此事老臣何有。想捷传、延英方昼。玉颜应笑，金瓯堪保，贺声交口。吾责免夫，吾归可矣，萧然一叟。把功名，分付诸公，聊自赏酒盈斗。

水龙吟（和韵）

荆州咫尺神州，几番得失孙刘手。山河天险，东南牖户，钺何轻授。泪落碑存，鹤归城是，不堪回首。喜大堤草色，镇长春在，羊与陆、孰能否。

风景依然吾有。柳营深、铁衣闲昼。摩云胜气，追戎马足，走蜚狐口。往事纷纷，付之蛮触，相忘庄叟。有人焉，中夜闻鸡，剑光正烛牛斗。

水龙吟（和幕府贺策应）

吾皇神武中兴，直须整顿舆图旧。岂惟天顾，岷峨一角，但西其首。遮护咽喉，扶持气脉，宁无医手。有庙谟先定，傍观何待，留侯蹑、魏侯肘。

天眷我家仁厚。盛英才、载量车斗。中流孤艇，千钧一发，老夫何有。休对秋风，移宫换羽，吟无绝口。看福星，太乙临梁，此虏自不能久。

水龙吟（送馆人管顺甫父子赴省）

梅边连辔偕来，柳边先我观光去。一门椿桂，尊君孙盛，小儿文举。黄鹤联登，横翔雕鹗，健凌鹦鹉。趁霜晴春小，南宫问讯，又同奏、明光赋。

从此青云阔步。看龙门、锦标双取。荆州时事，不妨大对，细陈当宁。久要论交，中年语别，不堪离绪。约杏园，得意归时，吾已在浙江浒。

满江红（得襄阳捷）

千古襄阳，天岂肯、付之荆棘。宸算定、图回三载，一新坚壁。狼吻不甘春哨血刃，马蹄又踏寒滩入。向下洲、一鼓扫群胡，三军力。

连帅是，并州绩。宾佐有，雍丘迹。赖因人成事，同心却敌。见说陈尸三十里，投鞍委甲如山积。待老臣、为作岷樊铭，剿诸石。

满江红（和刘仓咏雪）

推枕闻鸡，正怪得、乾坤都白。元是有、福星临照，至和薰出。缘饰夜城疑不夜，弥漫色界成无色。更擒词、巧欲夺天葩，尤殊特。

貂帽拥，寒何力。羔酿举，情何极。欠开樽细挹，梅花标格。十万铁衣冰到骨，祈天只愿王师息。想家童、日办剡中舟，溪头立。

满江红（用前韵送刘仓）

荡节将行，愿隰尽、花毡铺白。人羨道、青丝辔整，红蕖幕出。宇宙中间无点翳，水天上下俱同色。向个中、著此玉为人，真英特。

元自得，融和力。浑不管，凝寒极。看福星临照，政敷民格。且访桃源仙世界，伫传梅驿春消息。定明年、拜表贺端闱，螭坳立。

八声甘州（送制参分司，兼摄守漕）

自当年、种柳向西门，古今号名州。对风声策策，浪涛衮衮，又是新秋。暂为江山弹压，谁得似贤侯。夜观灯棋里，几共边筹。

休效季鹰高兴，为莼羹鲈脍，遽念吴头。且安排维楫，相与济中流。看邦人、尽歌襦袵夸，愿紫皇、乞与福星留。令人忆，数行过雁，月在南楼。

八声甘州（用前韵答和史制参）

续仲宣、一赋小呼鹰，声名满荆州。向宾筵游戏，毫端月露，皮里阳秋。遍历文书刁斗，何患不封侯。横槊风烟表，独占诗筹。

见说眉攒心事，在岷峨乡国，落日西头。怅英豪遗恨，都付大江流。伟平生、经纶雅志，把重弓、聊为汉关留。中秋近，何如载酒，一笑登楼。

八声甘州（和刘仓贺蜀捷）

自六朝、用武诧荆州，襟喉重疆陲。更西风似箭，峡江如线，事势夔夔。须仗中流砥柱，天付治平谁。甚矣吾衰矣，将老东篱。

休说纷纷往梦，任阴平邓艾，骆谷姜维。向棋边聊且，官事了痴儿。雨未阴、毋忘户牖，挂长绳、系不住铜仪。空遐想，桃源春媚，安得追随。

八声甘州（癸丑生朝）

对西风、先自念莼鲈，又还月生西。叹平生霜露，而今都在，两鬓丝丝。当年门垂蓬矢，壮岁竟奚为。磊落中心事，只有天知。

多谢君恩深厚，费丁宁温诏，犹置驱驰。看弓刀何事，终是愧毛锥。愿今年、四郊无警，向酒边、多作数篇诗。山林下，相将见一，舍我其谁。

八声甘州（和韵）

问秋光、乞得一宵闲，满引玉东西。喜亲朋咸集，宴酣真乐，非竹非丝。坎止流行付分，岂尽是人为。试向君平卜，还可前知。

自笑头颅如此，奈乌轮难系，驹隙如驰。慨壮图已矣，指地不须锥。任从渠、翻云覆雨，愿老于耕钓乐于诗。三军事，天家自有，大将为谁。

八声甘州（借八窗叔韵寿之）

仿离骚、览揆度新讴，空云霭乌丝。把长庚才调，小施筹笔，犹处囊锥。鸾枳谿鸡滩发轫，指日问朝衣。雪片梅花外，已露南枝。

休羨汉疏晋阮，记当年楚产，同是家儿。怅岁华如许，同官复同时。引宫商、细赓郢唱，向樽前、谁为一歌之。蓬壶侣，长春不老，有美人兮。

八声甘州（寿刘舍人）

记当年、虏压顺昌城，直欲付靴尖。赖君家乃祖，笑麾白羽，净洗腥膻。荆州甘棠蔼蔼，浓墨字犹鲜。少出拿云手，整顿青毡。

好个嫩凉天气，想闻鸡听雁，意气犹欢。看相将喜事，眉色已黄占。祝君龄、有如此酒，举金罍、须放十分添。还知否，封侯事业，正在华颠。

八声甘州（中秋小集无月）

问嫦娥、傴僂厌看人，唯复厌人看。正凉宵准拟，招延素魄，慰藉苍颜。廉纤梧桐细雨，吹彻玉箫寒。仿佛山河影，只在云端。

又似去年今夕，枉教人惆怅，立尽阑干。想菱花尘匣，憔悴女乘鸾。恨无从、一登天柱，约宾朋、随分荐清欢。持杯祝，老蟾无恙，留待明年。

朝中措（用八窗叔韵送教忠制机省亲之行）

灯棋三载客边头。江汉等萍浮。一片白云关念，对床夜雨难留。

堂堂事会，相期烝楫，共济泾舟。今岁雁来应早，着鞭莫待深秋。

朝中措（就酌菖酒饯教忠，再用韵）

南风吹棹过吴头。聚散付云浮。且共一杯怀楚，须期万户封留。

藕花时候，五湖烟雨，西子扁舟。转首梦回残角，征人塞上新秋。

朝中措（癸丑寿安观使）

夜来南极十分明。申月应生申。小范龙图老子，大苏玉局仙人。

擎天健手，家传方略，功在峨岷。看取芝封夜下，归来尽展经纶。

贺新凉（巧夕雨，不饮，啜茶而散）

可恨经年别。正安排、剖瓜植竹，拟酬佳节。应为犁锄机杼懒，天遣阿香磨折。翻一饷、廉纤凄切。寂寞金针红线女，枉玉箫、吹断秦楼月。

清漏静，楚天阔。东皋且愿三农悦。任从渠、鹊桥蛛网，一番虚设。挽取天河聊为我，尽洗西风残热。休懊恼、云生巫峡。底用乞灵求太巧，看世人、弄巧多成拙。姑止酒，命茶啜。

贺新凉（甲寅春闻襄寇退）

晓听平安报。信荆州、古今形胜，金汤天造。落日岷山陈迹在，依旧大堤芳草。叹紫塞、黄尘未扫。水合水生来又去，赖胡雏、犹畏熊当道。薇柳戍，甚时了。

乞身屡上笺天表。感恩深、丁宁帝语，许同方召。自愧黔驴无伎俩，桑土绸缪盍早。空手袖、剑锋懊恼。要鲙鲸鲵封京观，愿汉廷用壮臣年老。毋更取，仲华笑。

贺新凉（自和酬书院诸丈）

梦觉闻鸡报。问岷边、晋家城郭，旧邦新造。谁遣平明旌旆入，人说当年草草。犹幸把、腥埃俱扫。封越老苍方寸在，任酋渠、远度龙堆道。还又过，一春了。

少年意气轻三表。到如今、名惭小范，功插前召。赖有把茅归去是，乘此抽身须早。何苦受、天来烦恼。报国丹忠虽未泯，奈长卿已病文渊老。聊把酒，仰天笑。

醉蓬莱（癸丑寿吕马帅）

问金城方略，数十年来，谁堪称许。万福威名，草木识淮浦。西顾天长，中流地重，著此巨鳌柱。见说棋边，风声鹤唳，胆落胡虏。

老子家声，六韬亲授，渭水归来，非熊非虎。江汉滔滔，建大将旗鼓。孤矢开祥，节旄迎渥，勋业纪盟府。好对芳天，莺花未老，金樽频举。

醉蓬莱（书院延桂有集，不及与）

自鹭峰曾见，金粟如来，犹有英烈。碧玉琅玕，点缀碎琼屑。不御纷华，独餐沆瀣，比众芳殊别。好向凉宵，无风无雨，宜露宜月。

身在山中，名香天下，全似幽人，一种修洁。解使多愁，

对此亦纾悦。绿绮窗前，乌云鬓侧，休为玉人折。剩赋新词，
满倾佳醕，为成三绝。

醉蓬莱（灯前想像胜集，和韵）

问前身应在，香醉山中，今存风烈。佳夕招延，清论度飞
屑。玉斝盈盈，金英点点，标格侏家别。好个凉天，更无滴雨，
只欠些月。

菊客兰兄，纷纷侪辈，纵尔芬芳，输我高洁。鼻观先知，
羞取俗颜悦。解后成欢，从容挹爽，何羨广寒折。我有高吟，
为君纪此，一段奇绝。

醉蓬莱（和韵）

大不逾粟许，飘散人间，直恁清烈。管领芳樽，底事不渠
屑。中夜庭前，小山丛畔，韵度从来别。那更今年，留连秋色，
将傍菊月。

堪羨纱窗，胆瓶斜浸，浅酌低讴，人花双洁。恼杀多情，
一见一回悦。生怕朝来，梧桐过雨，把花神摧折。倩取骚人，
黄香作传，笔未宜绝。

醉蓬莱（寿八窗叔）

指梅花雪片，问讯八窗，南枝开未。一点春风，消息岭头

寄。太白精神，广平韵度，是岂众芳拟。东阁吟边，水清月淡，不妨游戏。

犹记双湖，几番初度，持酒相期，以花为比。鼎味家传，须向玉堂里。吏隐南昌，未应高兴，香在岁寒际。倩取瑶姬，花前一唱，寿吾仙李。

沁园春（饯余蜀帅）

天顾坤维，持橐秉旄，屈公此行。正地雷观象，一阳将复，天星验数，五福初临。汉指才宣，蜀民相贺，百万耄倪犹更生。先声布，便胆寒西贼，关塞无尘。

休嗟往事营营。要清猷、乖崖相似伦。看作新精采，叶符气运，转旋机括，元在人心。奖率三军，扫清万里，从此西南开太平。功成后，却归来廊庙，细展经纶。

沁园春（和邓季谦通判为寿韵）

老子家山，近古苏州，有监本呆。叹长途荷担，斯宜已矣，急湍鼓柁，岂不危哉。我爱陶潜，休官彭泽，为三径荒芜归去来。君恩重，奈边戈未偃，阃轂犹推。

东南休运将回。幸天日清明公道开。把孤忠自许，我心匪石，一真难灭，人口如碑。青眼旧交，黑头新贵。快九万里风鹏背培。诗筒寄，正多情未已，聊解君颐。

沁园春（赋静斋叔溪堂）

我爱临川，簪绂丛林，有宅一区。记谢墩名字，百年犹在，平泉孙子，三世重居。皂盖新营，青毡旧识，此复古春秋宜大书。奇哉事，信当时种子，下到工夫。

笑渠。驷马门闾。是几往过之凡几墟。喜尚存遗爱，甘棠在在，无穷生意，茂草如如。载酒寻盟，论诗结社，想田可秫兮园可蔬。应须念，古邨亭乔木，无恙还无。

兰陵王

甚天色。苦问桃红李白。伊祈氏，沙际才归，依约春回晓烟湿。老寒犹煞忒。景物。中年惯识。天应遣，雨洗风梳，柳睡花眠尚无力。

名园谩他适。任黄四栽培，殷七奇特。一年好处须寒食。待花畔携酒，酒边索句，春余太半未须急。记旧隐幽寂。

我亦。几时得。归检点苔封，评品梅格。教看林下休官一。与莺花分界，渔樵争席。抚松长啸，芳菲事，尽渠惜。

江神子

白妃卷絮逐风颠。透朱帘。向空漫。剪出冰花，偏爱腊前看。能费化工多少力，千万里，尽同天。

歌楼清赏记当年。玉人占。绣衾寒。老去孤高，世虑肯咨煎。争似小窗梅影下，聊一笑，付无言。

浪淘沙

昨夜雨兼风。断送残红。老塞犹自著帘栊。为问香篝人语道，翠被还重。

何处有疏钟。惊起匆匆。惜春休放酒杯空。芳草天涯寒食又，归兴尤西农。

哨遍

天限长江，云扰中原，一局持棋势。汉将谁。盍为扫清之。彼伎犹、黔驴而止。客亦知。何材不生斯世。丁宁屡费君王旨。向马首论诗，灯前观剑，岂无差强人意。幸崆峒麦熟且休师。又焉用陈琳檄书飞。一笛楼头，万柳营间，从容麾帜。

噫。代有戎夷。时贤患乏经纶志。紫岩公一出，敌当惊见花字。谩被发忧邻，汗颜笑斫，客邪终岂婴元气。待拜表笺天，移文问隐，老夫行且归矣。怕胡雏穴隙尚相窥。有淝水儿曹举兵麾。看中兴、隗烈堪继。随世样多能底。卿自为卿计。不妨老子，婆娑矍铄，从渠履盈户外。何须岷万勒丰碑。有天知、方寸余地。

兰陵王（甲寅初度和次贾韵）

问梁益。天设金城铁壁。西风外，依约雁来，还报关山旧

秋色。三秦听汉檄。远恨绵绵脉脉。频年事，虚掷桑阴，祗允诸人竟何策。

彤弓误殊锡。怅活国难医，救世须佛。平生本藉毛锥力。对弧矢初度，满头白发，何堪兵卫叠画戟。咄青史陈迹。

酒石。羨王绩。任击缶呼天，此乐何极。奚须太息惊前席。望天阍休待，梦如陶翼。柳边春后，放定远，出西域。

八声甘州（送吴峡州）

问西陵、治比汉河南，若为遽东归。正峡江衮衮，中流我共，一楫杭之。倏听攀辕告语，公去祗夸襦谁。赖有甘棠在，人口如碑。

百尺楼头徙倚，记绸缪桑土，几对灯棋。指鹭洲何处，心事想鸥知。向江湖、毋忘魏阙，正吾皇、当馈急贤时。经纶事，更须玩易，勿但言诗。

水调歌头（甲寅寿刘舍人）

序正象占琥，吉叶梦维熊。身随金粟出世，香满小山丛。铁券丹书家世，朱阁青毡步武，名字在尧聪。雕鹗健云翮，聊尔待西风。

功名事，书剑里，笑谈中。江涛衮衮如此，天岂老英雄。先我甲庚三日，伴子春秋千岁，何幸举樽同。歌以寿南涧，愿学稼轩翁。

临江仙（甲寅中秋和刘舍人赏月）

同此三秋端正月，地高先得光辉。分明身世玉琉璃。不妨人未老，长与月相期。

我有芳尊供玩事，从渠魏鹊无枝。直须饮到五更时。大家眠玉界，莫羨宴瑶池。

水龙吟（甲寅中秋）

楚乡三载中秋，倚楼辄值萧萧雨。澄空向午，廉纤数点，又疑虚度。卷起云鬟，掣开妆鉴，喜瞻眉宇。问常娥丰貌，间何阔矣，元不老、只如故。

见了悄然无语。但令人、不堪怀古。老蟾应记，旧时人物，孙刘陶庾。俯仰皆空，阴晴何恨，芳樽频举。问他年，忆取今宵，人如许、月如许。

水调歌头（再赋）

可爱十分月，都无一点云。清光是处皆有，浑不许人分。独是大江深处，一片水晶世界，仿佛有微痕。坐到夜深际，万籁寂无闻。

与诸君，同一笑，举芳樽。素娥自有佳约，何必命红裙。顷刻参横斗转，归去华胥一觉，玩事任纷纷。我袖有玉斧，当为整乾坤。

眼儿媚（和八窗叔韵送之）

公归东里我西州。枫荻楚天秋。乌樯转首，暮云江树，落日沙头。

瞿唐此去风涛恶，宁愿贾胡留。明年春晚，松江笠泽，归约追游。

大酺（和陈次贾赠行韵）

对剑花凝，笳叶卷，天宇尘清声萧。楼船催解处，正日戈夕照，风旗西矗。虎战龙争，人非地是，形势昔雄三国。景升今何在，怅婆娑老子，奚堪荆牧。岂自古常言，力宁斗智，智宁如福。

西征非太速。奈臣职、难负君王嘱。嗟往事、祁山抗表，剑阁刊铭，只成堕甑并空轴。喜听平安信，岂止为、区区一竹。蚊氓类、笑谈逐。玉关归老，不愿封侯食肉。愿还太平旧蜀。

浪淘沙（舟泊李家步）

斜日挂汀洲。帆影悠悠。碧云合处是吴头。几片寒芦三两雁，人立清秋。

柳外莫停舟。休问闲愁。人生江海一萍浮。世路相期如此水，万里安流。

八声甘州（登经济楼）

上巍楼、指顾剑东西，依然旧江山。怅谁为荆棘，委渠天险，薄我风寒。金瓯经营几载，鸿雁尚漂残。一片迷棋局，著手良难。

犹幸红旗破贼，有竹边新报，喜听平安。问纷纷遗事，一笑付凭栏。愿天驱、五丁壮士，挽岷峨、生意兴春还。斜阳外，梦回芳草，人老萧关。

满江红（乙卯咏海棠）

才过新正，能几日、海棠开了。将谓是、睡犹未足，嫣然何笑。一片殷红新锦样，天机知费春多少。更芳期、不待燕黄昏，莺清晓。

花旧说，南昌好。花宜占，东风早。想香霏地近，融和偏巧。佳句流传千古在，石湖不见坡翁老。倩何人、寄驿报家山，教知道。

满江红（自和）

自入春来，花信费、几番风了。先付与、红妆万点，苍颜一笑。旧说沈香亭北似，今虽濯锦江头少。最可人、枝上月笼春，烟含晓。

亨会称，花王好。嘉聘惜，梅兄早。对芳容细玩，天然新巧。羯鼓不须催太甚，霓裳易散梨园老。任杜鹃、犹自殿韶华，呼殷道。

谒金门

风又雨。芳事匆匆如旅。借问甚时才百五。东君浑弗顾。
红紫园林几许。横笛数声何处。桃涨连天归未去。客和春且驻。

谒金门

春且驻。休惜残红无主。柳色青青还未絮。牡丹犹待雨。
金鸭沈烟一缕。人在纱窗觅句。仿佛家山三月暮。隔帘闻燕语。

水调歌头（暑中得雨）

今岁渝州热，过似岭南州。火流石铄如钁，尤更炽于秋。竟日襟常沾汗，中夕秉无停手，几至欲焦头。世岂乏凉境，老向此山囚。赖苍灵，怜赤子，起龙湫。刹那顷耳，天瓢倾下足西畴。荡涤两间炎酷，苏醒一番柘槁，民瘼庶其瘳。清入诗脾里，一笑解吾忧。

水调歌头（蒲制帅以喜雨韵为寿，和以谢之）

两岁是六帙，万里客他州。一眉新月西挂，又报桂花秋。想见吴中稚子，已办秣田数顷，更种橘千头。堪笑新亭酒，空效楚人囚。

饭甘粗，衣任恶，屋从湫。世缘道眼看破，闻早问先畴。这服清凉散子，多在病坊弗悟，美痰甚时瘳。膏秣归盘去，无乐亦无忧。

沁园春（乙卯初度和程都大韵）

雪山有缘，白首重来，信不偶然。怅怆凄未洗，平戎何策，英灵不绝，赖蜀多贤。耆旧二三，甲兵百万，力障狂澜回巨川。秋声静，共巍楼把酒，自足筹边。

何人为我笺天。焉用此客星留并躔。正柴桑栗里，稻肥蟹健，松江笠泽，莼美鲈鲜。百计求闲，一归未得，便得归闲能几年。持公赋，待后堂新唱，夸语彭宣。

一剪梅（乙卯中秋）

人生能有几中秋。人自多愁。月又何愁。老娥今夜为谁羞。云意悠悠。雨意悠悠。

自怜踪迹等萍浮。去岁荆州。今岁渝州。可人谁与共斯楼。归去休休。睡去休休。

沁园春（乙卯咏桂）

晚出千林，中立三秋，清哉此花。自鹫峰移下，碎成玉屑，蟾宫分到，缀作金葩。粟许来微，薰天声价，较楚蕙庾梅还韵些。真奇处，但餐沆瀣，不染繁华。

酒边一笑婆娑。疑香醉山中尊者家。怅尘埃俗状，强颜羞对，风骚墨客，乐事堪夸。月照才清，露浓尤馥，饮待夜深应更佳。姑容我，胆瓶斜插，卧看窗纱。

沁园春（自和）

一种孤亥，四出清芬，半秋始花。只些儿肌骨，才逾一芥，许多韵度，迥压群葩。得雨相催，随风所到，较七里山樊尤远些（湖南名桂九里香）。纷纷辈，笑渠侬桃李，徒竞春华。

试容老子婆娑。恍身在广寒仙子家。任殷勤唤酒，恣从君赏，徘徊待月，剩向人夸。我有家林，旧栽岩壑，得归去相延方是佳。姑先约，拚共横船玉，教堕巾纱。

水龙吟（送吴季申赴省）

江头雨过黄花，片帆催向春闱去。两年共我，风舟问峡，霜砧闻楚。定远从军，慈恩策第，岂堪同语。谩咨嗟人事，分明天意，广寒阙、待平步。

健笔凌云如许。看新年、榜登龙虎。转头却笑，弓刀塞上，粗官何取。海阔鹏抟，途穷马老，不胜离绪。过旧游、人问征夫，烦为说、戍边苦。

水龙吟（再和）

天涯舍我先归，还知我以何时去。浮生萍梗，南辕北旆，之吴之楚。岂偶然哉，祇堪一笑，无庸多语。向临歧赋别，丁宁祝望，竿百尺、进一步。

其奈头颅如许。更藩篱、穴犹据虎。良机一失，付之谁手，探囊堪取。君对天庭，上咨西事，历陈条绪。问相如、汉指来宣，果何益、亦何苦。

沁园春（送乔宾王）

二十年前，黄州竹楼，共酬好春。记淮__江表，群贤毕集，清明上巳，二美相并。一枕黄粱，满头白发，屈指旧游能几人。堪嗟处，怅光阴易老，犹困西尘。

今朝又值良辰。空想像、长安天气新。问兰亭癸丑，雪堂壬戌，倏成畴昔，将似来今。觴泛流泉，茗烹新火，领略韶华聊啸吟。鸚洲去，有故人相问，为语归音。

沁园春（乔宾王有和，再用韵）

咄咄衰翁，向羽书中，又过一春。正老怀梦想，扁舟访剡，壮图惭负，万里城并，溟翼上之，冀群空矣，自此阳关无故人。岷江路，忆一番风浪，三月烟尘。

美哉乐事良辰。正好趁东门官柳新。且舒晴慷慨，何须感旧，转头解后，未必犹今。问讯南楼，劳还西戍，君为楚歌侬越吟。眉黄近，怕洛涯催出，便有佳音。

沁园春（丙辰归里和八窗叔韵）

万里戍边，八载去家，始遂一归。怅中年早历，虎头兵幕，平生屡建，豹尾神旗。乞得闲身，毋庸多议，感荷九重渊听知。当时事，似狂澜欲倒，孰障东之。

天教狂虏灰飞。更莫问儿郎存血衣。把雪裘霜帽，绝交楚徼，雨蓑风笠，投老吴矶（江上有吴王矶，借用）。径与松荒，人同鹤在，交友晓天星样稀。从今去，共麴生相约，愿乐清时。

沁园春（送章漕赴诏）

极目江涛，不有人焉，其能国乎。伟故家风烈，激扬手段，平生践履，精密工夫。冰漕功成，月卿召入，小却犹当登从涂。斯行也，非纪纲省閤，定尹京都。

猗欤。愿疾其驱。弹指顷暑收秋又初。向玉阶方寸，亲承温问，金城十二，细述嘉谟。苕雪船边，藕花香里，念人在洞庭青草湖。它年事，约携东老酒，附洛英图。

沁园春（送洪漕使宪闽）

天目山房，洪崖老仙，亲授一灯。自檄草参筹，宾筵领袖，鼎梅助味，省闕权衡。华国文章，立朝风力，犹有老成人典刑。如公样，盍夜趋宣室，昼对延英。

乘轺惠我湘民。作翼轸中间一福星。正千艘漕玉，张颐西峽，单车把绣，将指南闽。过阙留中，历阶而上，方值汉朝更化新。南中事，若君王问及，老弗能胜。

满江红（丙辰生初自赋）

明日生初，还知否、明年六十。嗟老矣、满头都缟，寸心犹赤。三十载间尘土债，几千里外风涛役。赖君天、许放故山归，恩无极。

出而作，入而息。美可茹，鲜可食。任浩书空咄，禹笑人寂。断国谋王非我事，抱孙弄子聊吾适。且从今、时复一中之，杯中物。

满江红（赋腊前三自）

今岁潇湘，真个见、嘉平三白。闾阖里、无非和气，不知寒色。宇宙幻成清静境，了无一点红尘入。问太空、此瑞自何来，君王德。

歌笑是，兔园客。辛苦是，鹅池役。任谢家儿女，赋嘲纷

出。洗尽腥膻空万里，屏除螟螣深千尺。向此时、何以对梅花，呼欢伯。

满江红（洪云岩、刘朔斋用韵）

蝶梦惊残，仿佛似、东方才白。人报道、城疑不夜，界几无色。敲瓦微听冰线响，开窗倏放风花入。拥重貂、曾不觉寒侵，将何德。

呼剡棹，行为客。平蔡垒，何能役。算争如、穷檐高卧，闭门毋出。安得松江江上去，一蓑独钓丝千尺。要不持、寸铁和前修，文章伯。

满江红（再和）

立雪寒窗，照肝胆、了然明白。浑似得、齐宫气象，郢楼颜色。天籁无声随物应，阳春有脚从中入。与邦人、稽首谢天工，元冥德。

人正作，潇湘客。谁谓有，蓝关役。对江天暮景，鹅溪描出。银浪卷飞鸥一片，玉枝擎重龙千尺。羨联镳、曾作岳峰游，前方伯。

满江红（用韵乌朔斋）

把绣成吟，真压倒、古之元白。佳句有、雪车冰柱，曾无

矜色。一点不留烟火气，诗脾时有清风入。更岭边、多少活人恩，于公德。

公自是，朝天客。应笑我，为人役。看时犹多事，公须一出。琅腹细披忠抱寸，龙颜密侍天威尺。借笔端、从此润皇猷，翰林伯。

满江红（京递至，亲旧皆无书，再用韵简云岩、朔斋）

听彻惊乌，起览镜、顿添头白。曾不见、江南人寄，一枝春色。风卷龙鳞残甲下，山无虎迹新蹄入。罄冰天、桂海使同风，修文德。

三十载，江湖客。千万里，关山役。且付之杯酒，何愁西出。天女花边浑似剪，志公杖上平如尺。把富贫、都作一般看，何什伯。

满江红（立春招云岩，再和以谢之）

草草春盘，那敢赋、丝青玉白。湘波动、应怀归思，柳催行色。冻逐寒梢残雪解，暖随野烧轻烟入。举人间、无物不光辉，东皇德。

莺燕报，朱门客。乌兔老，红尘役。羨翠辇多暇，彩花新出。捧日东城行应制，去天只隔城南尺。趁五更、桦烛向端闱，班常伯。

满江红（和立春韵简云岩）

春自何来，深雪里、南枝先白。伊祁氏、一番陶冶，千林香色。弱柳眼回青尚浅，小桃腮晕红将入。笑渠侬、剪彩与裁花，夸闽德。

九十日，春还客。数千里，官为役。看时来、雁随云去，鱼从冰出。一脉流通天造化，三杯扶植身关尺。对东皇、太乙续离骚，需词伯。

满江红（招云岩、朔斋于雷园，二公用前雪韵赋梅）

万紫千红，都不似、玉奴一白。三数萼、有冰霜操，无脂粉色。长共竹君松友伴，岂容蝶使蜂媒入。似惠和、伊任与夷清，兼三德。

能洁己，能娱客。成子后，调羹役。更岁寒风味，时然后出。春浅吹回羌管寸，夜阑吟费花笺尺。炯使星、两两月黄昏，真诗伯。

贺新郎（送静斋堂召，和朔斋韵）

岭蜀天涯路。忆前年、担簦西上，旌麾南去。谁谓潇湘还解后，重对灯前笑语。挺乔木、森森犹故。梅外柳边官事了，记牢之、曾著元戎府。聊访问，旧游处。

酒边不用伤南浦。为儋亭、百年门户，正烦宗主。见说君王方干食，借箸哺应为吐。这官职、二郎须做。若见时贤询

小阮，愿早携、袂__耕春雨。嗟矍铄，恐迟暮。

贺新郎（再用韵助静斋之入告）

日近长安路。喜骖鸾、带簪游戏，弓旌招去。闻道汉朝帷幄里，要问取隅蛮语。嗟时事、尚兹多故。办取忠谋宜入告，见石洪、曾在乌公府。须细访，风寒处。

左荆右岭中湘浦。愿扶持、东南温厚，老天张主。翘馆钦贤人共说，一饭每勤三吐。公此去、好官须做。从臾泾舟同共济，更绸缪、桑土先阴雨。灭此虏，直朝暮。

贺新郎（丁巳初度自赋）

老作星沙守。问今年、平头六十，翁还知否。暑葛霜砧都历遍，还著回旋舞袖。奚所用、皤然一叟。欲觅金丹驻颜色，纵铁鞋、踏破终无有。空自诧，不龟手。

西风又近中秋候。记相将、桂华开未，月儿圆又。弧矢四方男子事，争奈灰心也久。何以报、国恩深厚。了却官痴归去好，有竹窗、蓬户生涯旧。姑一笑，付杯酒。

贺新郎（自和前韵）

问讯南州守。怅吾生、今非昔比，后犹今否。涉尽风涛凭个甚，一瓣心香在袖。人竞说、顽哉此叟。识破荣途皆幻境，

只形骸、已累它何有。姑勉尔，应之手。

休烦下太勤占候。怕漂零、江湖易老，光阴难又。兔魄初生人初度，期共婵娟长久。赖此月、于人犹厚。燕颌封侯非我事，早携书、归卧吾庐旧。渝此约，有如酒。

水调歌头（送印德远经略入广）

宵旰軫先虑，岭海屈真儒。金城素有奇略，不待至才图。春满洲鹦楼鹤，天付簪山带水，驷马驾轻车。六月正炎热，吾肯缓吾驱。

越蓬婆，逾邛笮，彼穹庐。其能涉我烟瘴，载籍以来无。联络五溪百粤，托柱南方半壁，中外保无虞。了此经营事，归去位钧枢。

水调歌头（长沙中秋约客赏月）

洞庭千古月，湘水一天秋。凉宵将傍三五，玩事若为酬。人立梧桐影下，身在桂花香里。疑是玉为州。宇宙大圆镜，沆漭际空浮。

傍谯城，瞻岳麓，有巍楼。不妨举酒，相与一笑作遨头。人已星星华发，月只团团素魄，几对老蟾羞。回首海天阔，心与水东流。

水调歌头（自和）

佳月四时有，举世重中秋。金明水秀竞爽，亘古景难酬。
燭火繁星退敛，桂海冰天洞照，清影遍神州。万象自妍丑，一
鉴碧虚浮。

昔苏张，夸玉界，赋琼楼。素娥阅人多矣，不怕雪添头。
只恐参横斗转，还又酒阑歌散，醉态醒堪羞。安得真仙术，免
魄驻西流。

水调歌头（幕府诸公有和，再用韵谢之）

敢问辽天月，历几亿春秋。老娥盍相刮目，无一语相酬。
似讶经年间阔，类笑衰翁潦倒，岁岁客他州。清照五湖阔，倦
影一萍浮。

任渠侬，琴当户，酒当楼。人生适意，封君何似橘千头。
月正圆时固好，人欲闲时须早，毋作陇西羞。多谢锦囊句，椽
笔富清流。

水调歌头（戊午初度自寿）

问讯中秋月，瞥见一眉弯。婆娑桂影、今年又向桂林看。
蓬矢桑弧初度，罗带玉簪旧识，俯仰十年间。记得老坡语，颓
景薄西山。

碧虚人，应笑我，已苍颜。岁寒耿耿，不改惟有寸心丹。
目断风涛万里，梦绕烟霞一壑，老矣甚时闲。不愿酒泉郡，愿
入玉门关。

木兰花慢（送朱子木叔归池阳）

渐吾乡秋近，正莼美、更鲈肥。顾安得相从，征帆衔尾，飞盖追随。南中眼前事势，正相持、边腹一枰棋。将谓灯明月暗，笑谈共和韩诗。

谁知。催上天畿。无计可，挽留之。想翠微深处，倚楼日望，天际人归。中流江涛衮衮，藉烝徒、共楫属之谁。回首西风过雁，料君为我兴思。

沁园春（己未初度）

六十衰翁，更加二龄，此何等时。不退寻岩壑，相安耕钓，重来岭峤，犹事驱驰。绝类文渊，当年矍铄，上马据鞍奚所为。偏怜处，是难堪潦雾，水际鸢飞。

云台铜柱空题。奈床下伊人心素疑。自古来如此，只须付酒，风光纵好，勿复言时。莼菜美时，桂花香里，所愿少须臾乐之。西风外，喜羽书夜静，即是归期。

满江红（庚申初度）

今岁垂弧，欲自寿、一辞莫措。何可拟、翁头如雪，香山白傅。首夏一番罹重病，去秋数月纓狂虏。赖天公、肯为保余生，逢初度。

今幸释，千钧负。尤可喜，归田去。但蹒跚勃窣，龙钟如许。薇柳诸关成底事，菊松三径犹堪主。办篮舆、尚可檄渔樵，盟鸥鹭。

水龙吟（兴安道间）

西风涤尽炎歊，连朝更值天无雨。笋舆轧轧，经行三日，碧参无数。胜绝江山，余行天下，无如此处。任今来昔往，迎新送旧，风景在、只如许。

谁谓阴山骄虏。去年冬、敢侵吾土。哀哀鸿雁，一番荡析，幸逢多黍。拜表出师，安南定北，岂无忠武。嗟病夫、老矣无能，促归棹，舣江渚。

水调歌头（庚申十六夜月简陈次贾）

昨夜虽三五，宝鉴未纯全。今宵既望，兔魄才是十分圆。又得平滩系缆，冷浸玻璃千顷，表里一壶天。扶惫蓬窗下，拚却夜深眠。

想嫦娥，应笑我，鬓苍然。平生修玩，犹记历历旧山川。安得乘槎访斗，问讯广寒宫殿，怅未了尘缘。愿赐长生药，换我骨为仙。

八声甘州（辛酉自寿）

数年来、揆度在南州，今年在家山。叹平生踪迹，荆淮岭蜀，多少间关。幸对园林花竹，一笑且团栾。莫忆西风梦，驰志楼兰。

赢得维摩多病，奈鬓毛剥落，步武蹒跚。神仙何处，遗我以金丹。愿明时、清平无事，放老翁、长伴白鸥闲。聊相与，桂花香里，满酌开颜。

水龙吟

（长沙后圃荷开之久，无人领略，
赋此词，具一杯招管顺甫诸公）

此花迥绝他花，湘中不减吴中盛。疑从太华，分来岳麓，根亥玉井。炬列千红，盖擎万绿，织成云锦。向壶天清暑，风梳露洗，尘不染、香成阵。

好是一番雨过，似轻鬟、晚临妆镜。阿环浴罢，珠横翠乱，芳肌犹润。载月同游，隔花共语，酒边清兴。问六郎、凝伫多时，公不饮、俗几甚。