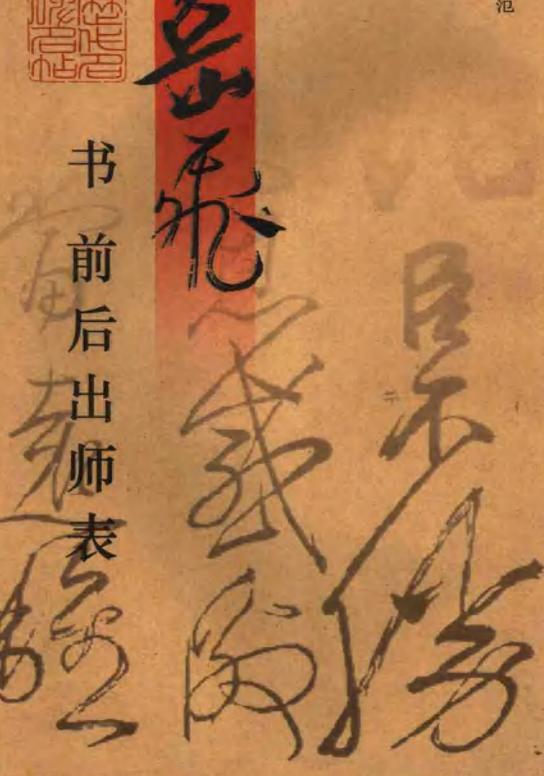
草书字范



封面篆刻:胡 健







ISBN 7-80696-307-3 J • 226 定价: 12.00元

前后出师

表

图书在版编目(CIP)数据

岳飞前后出师表/(宋)岳飞书:天津古籍出版社编. 一天津:天津古籍出版社,2006.1 (历代名家名帖) ISBN 7-80696-307-3

I.岳... Ⅱ.①岳...②天... Ⅲ.草书—法帖—中 国—南宋 Ⅳ.J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 149852 号

历代名家名帖 岳飞前后出师表 (宋)岳飞/书 出版人/刘文君

天津古籍出版社出版 (天津市西康路 35 号 邮编 300051) 天津外国语学院印刷厂印刷 全国新华书店经销 开本 787×1092 毫米 1/16 印张 5.25 2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷 印数 1—4000 ISBN 7-80696-307-3

定 价:12.00元

岳飞书诸葛亮前后出师表

岳飞所书诸葛亮前后出师表,行草书,只有刻石,未见墨迹。成都的武候祠,南阳的武候祠及

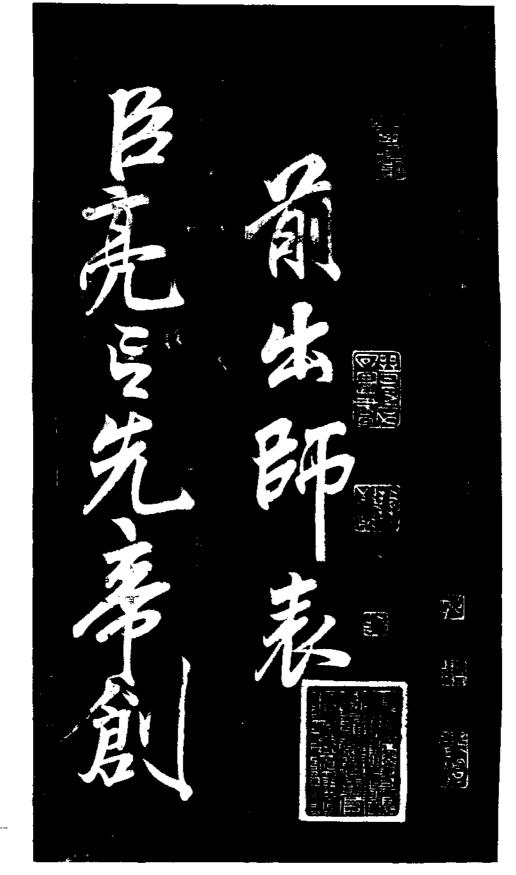
汤阴的岳庙和济南大明湖遐园都有此帖的刻石。

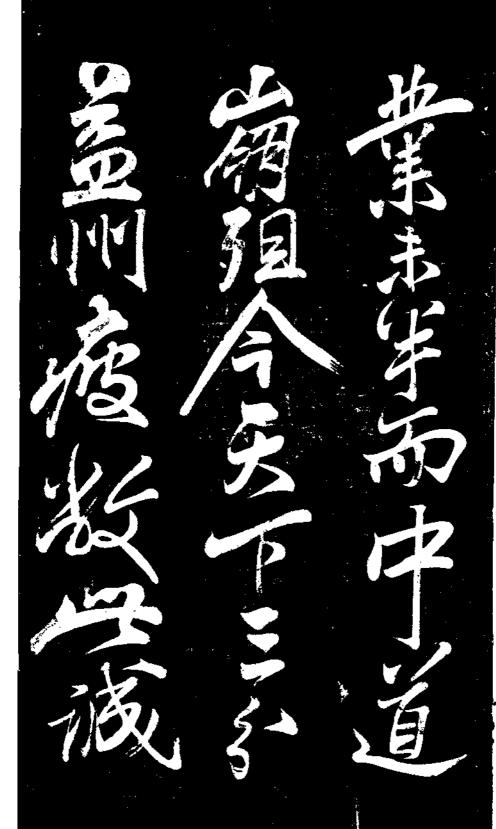
真伪之争而忽略了它的艺术价值。此帖流传之广,影响之大也证实了这点。 是真迹,又有谁怀疑过它的价值呢?毕竟碑帖考证与书法艺术是截然二事,此帖也没有因其存有 凿凿考订此帖,是明朝人所托岳飞之名之作。但无论其真伪,就其书法艺术而言,还是很可取的。 既使认为其为伪作者,也丝毫没有否定其艺术价值,如同流传下来的『二王』杂帖,有谁敢肯定全都 也』之『桓』字,是宋钦宗赵桓的名讳,写时应讳有缺笔,而此帖却完整无缺,是明显的伪作。更有人 文中有两处明显脱字,释文中以括号标出,临写者注意。 历来对此帖的真伪存有争议,尤其是文中『先帝在时,每与臣论此事,来尝不叹息痛恨于桓灵

天津古籍出版社

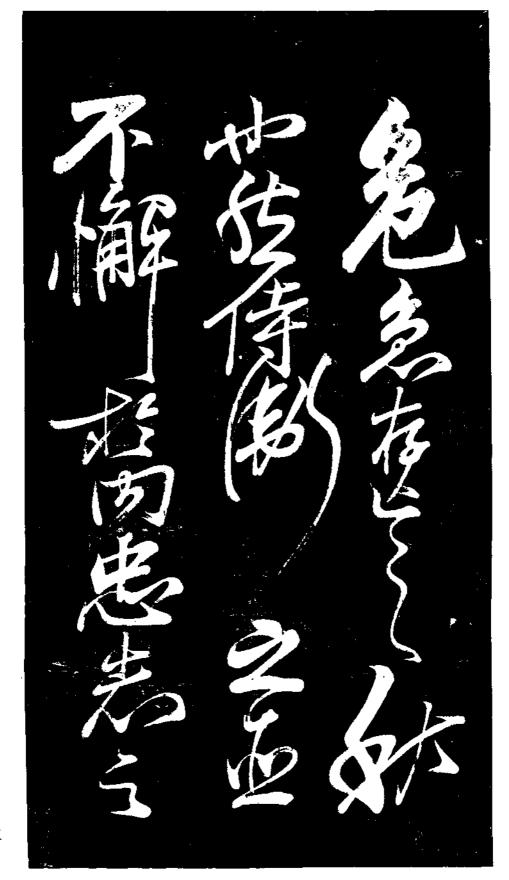
二〇〇六年二月

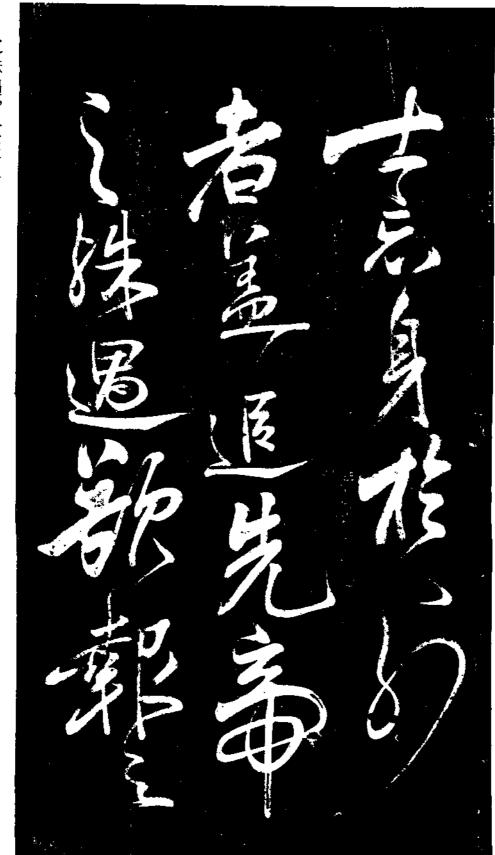
臣亮言先帝创前出师表





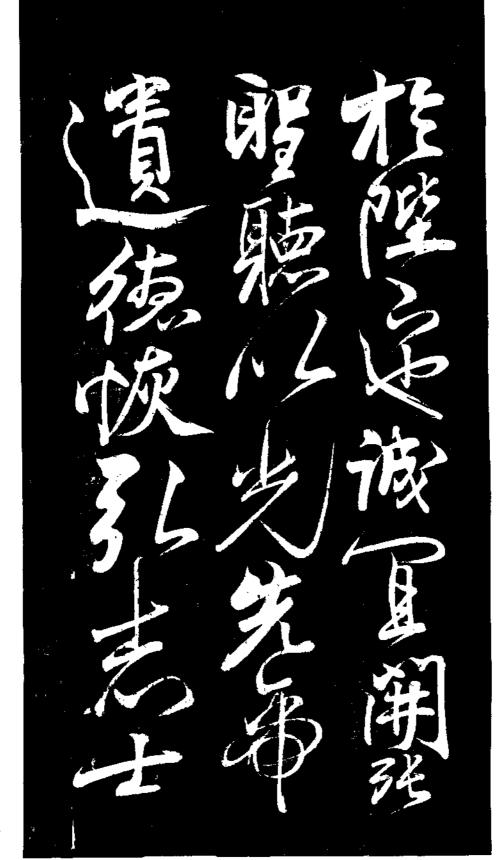
也。然侍卫之臣危急存亡之秋

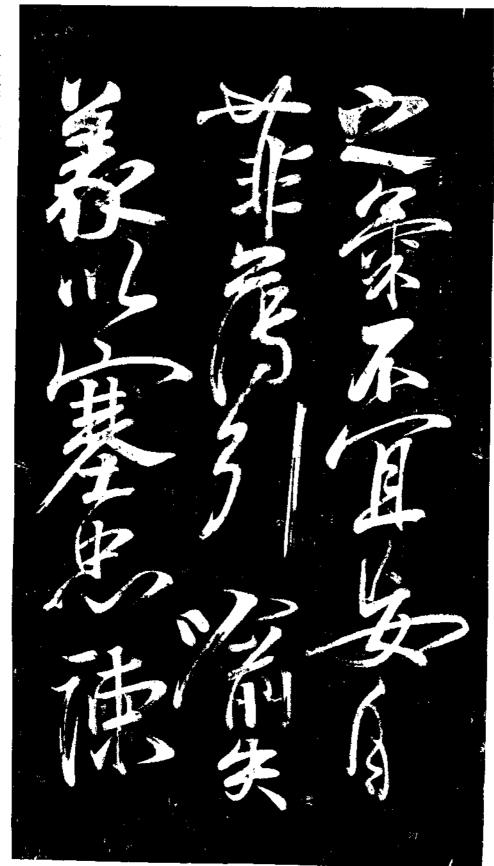




者,盖追先帝士忘身于外

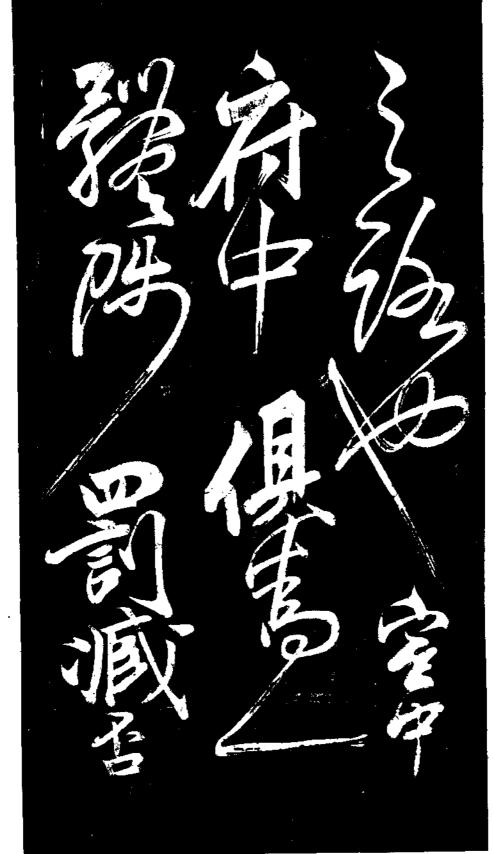
圣听,以光先帝于陛下也。诚宜开张



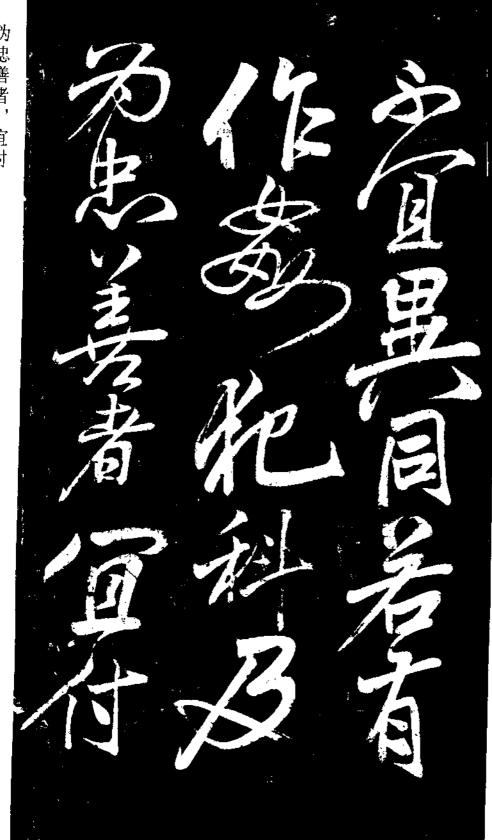


菲薄, 引喻失之气, 不宜妄自

府中俱为一之路也。宫中



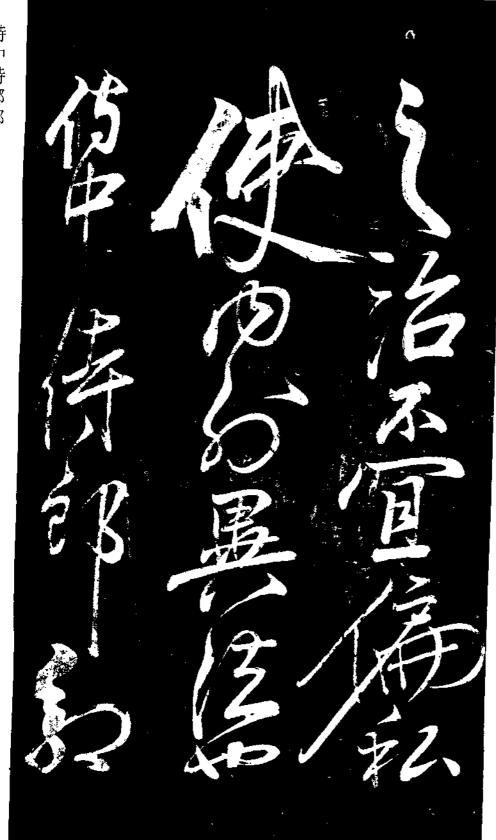
作奸犯科及不宜异同。若有

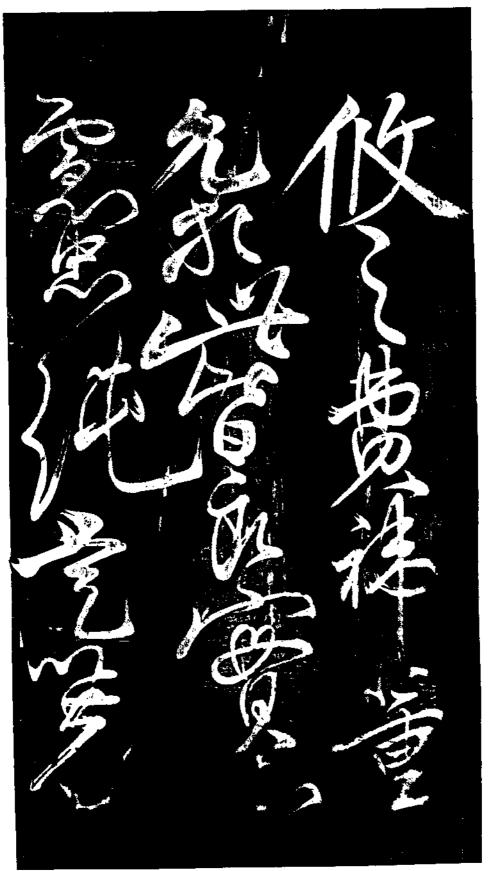


以昭陛下平明有司,论其(刑)赏,



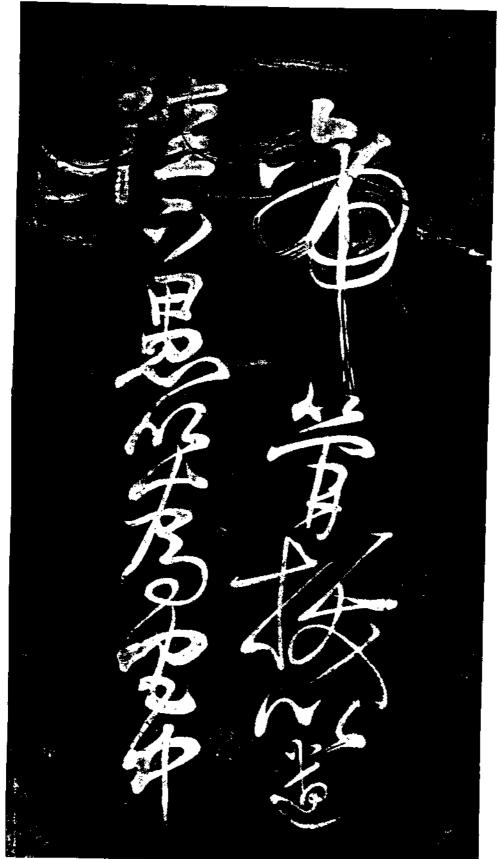
使内外异法也。 之治,不宜偏私,





允等,此皆良实,志攸之、费祎、董

陛下。愚以为宫中帝简拔以遗

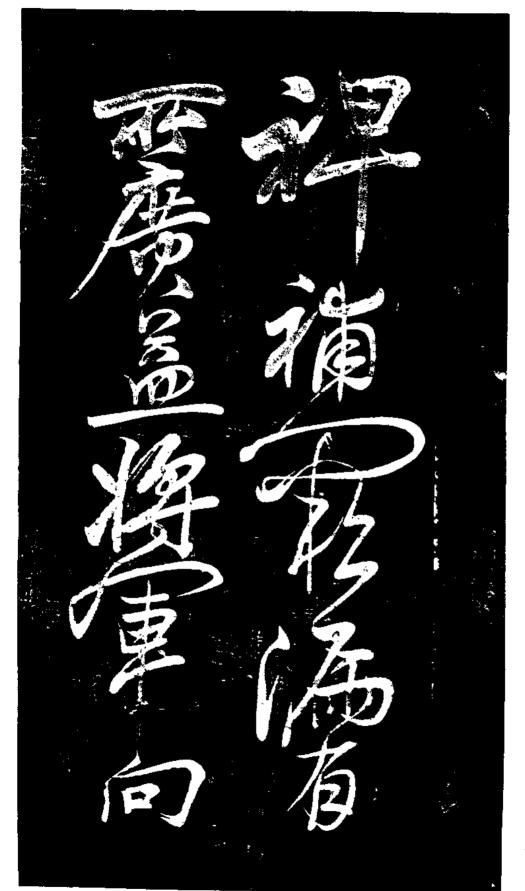


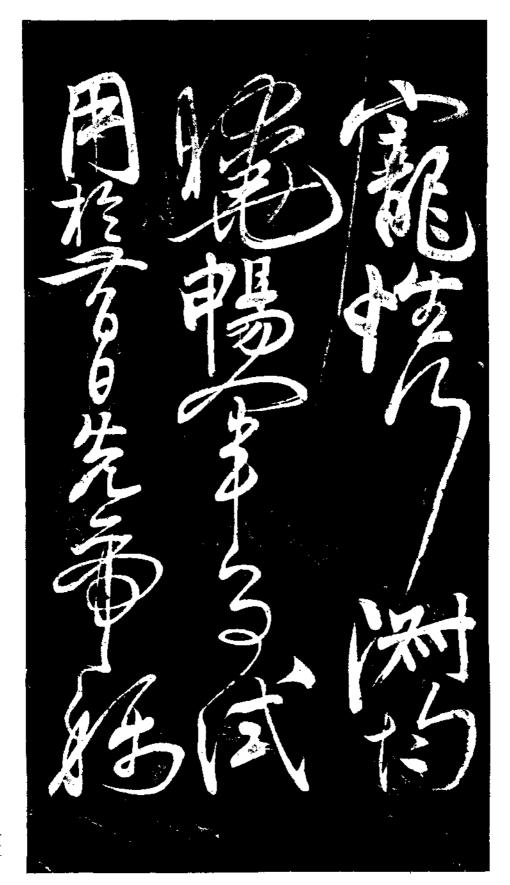


小,悉以咨之,之事,事无大

然

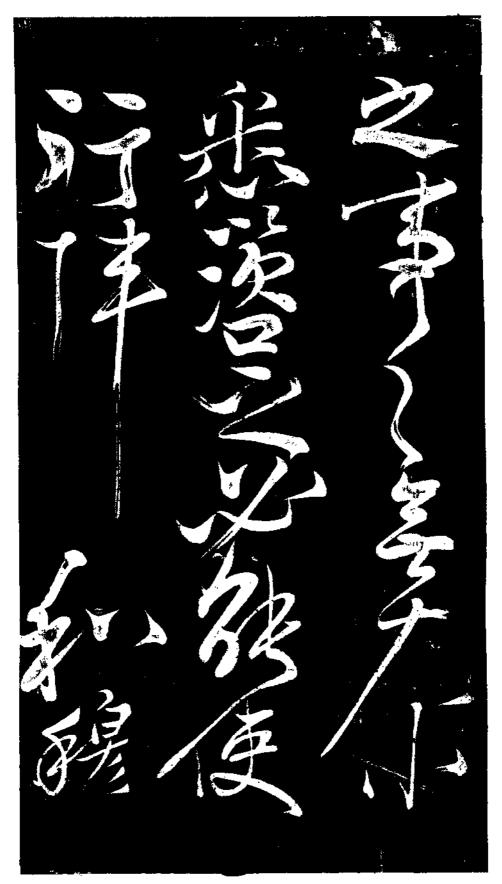






晓畅军事,试宠,性行淑均,

议举宠以为 之曰能。是以众

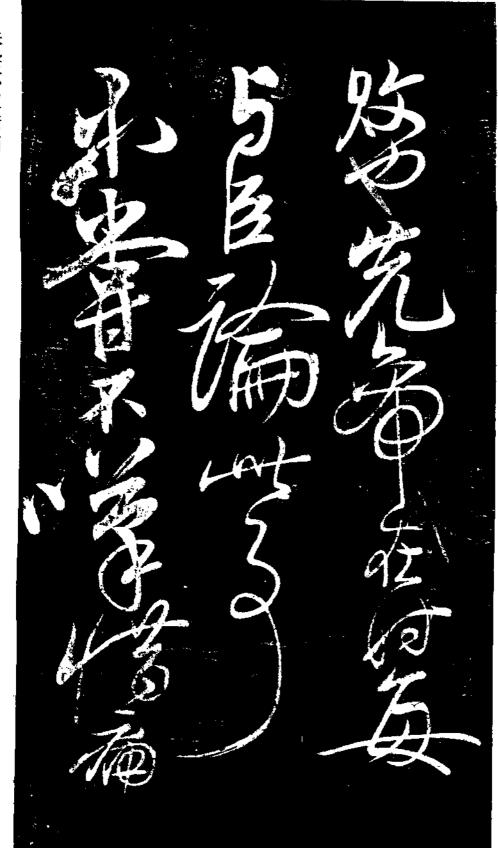


悉以咨之,必能使之事,事无大小

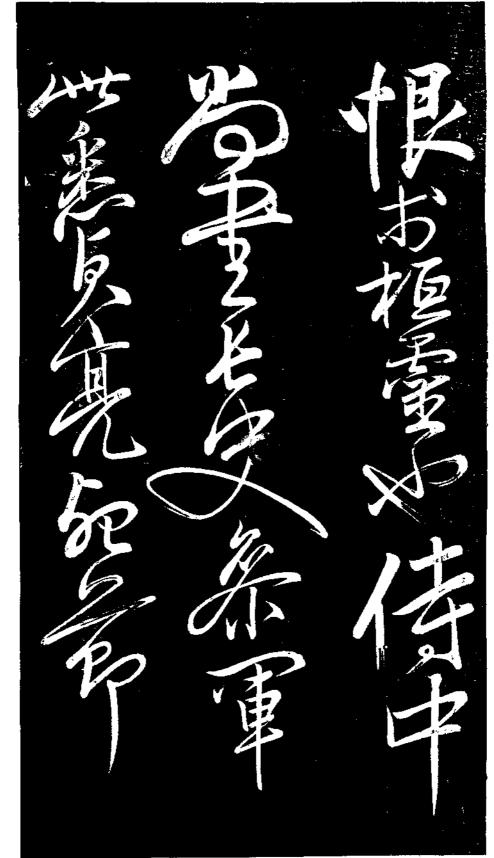
亲贤臣,远小人,此先优劣得所也。

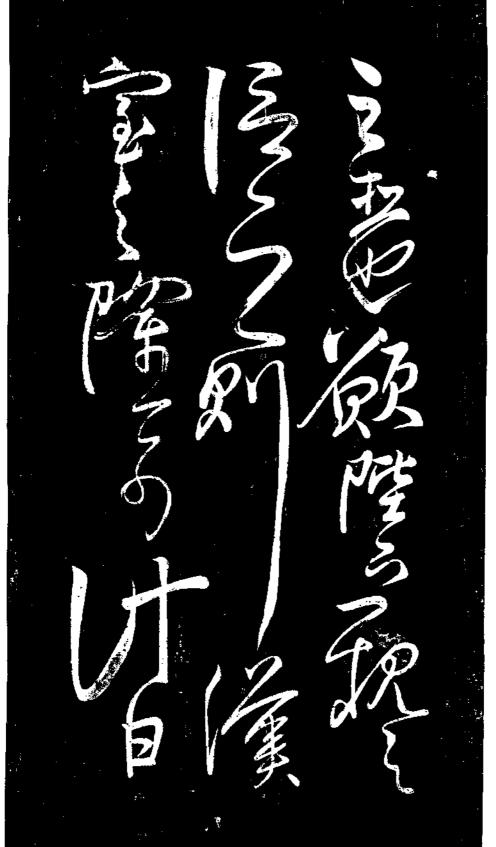
也;亲小人,远贤臣,汉之所以兴隆

与臣论此事,败也。先帝在时,每



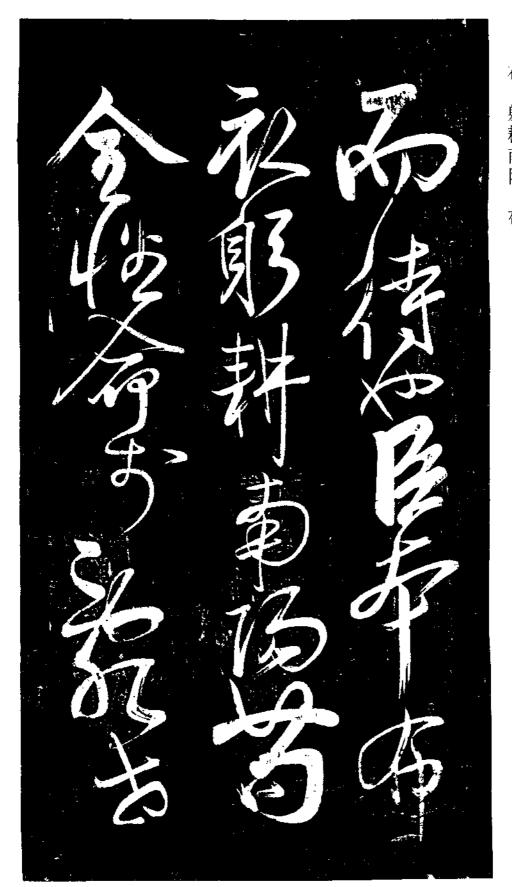
尚书、长史、参军,恨于桓、灵也。侍中、



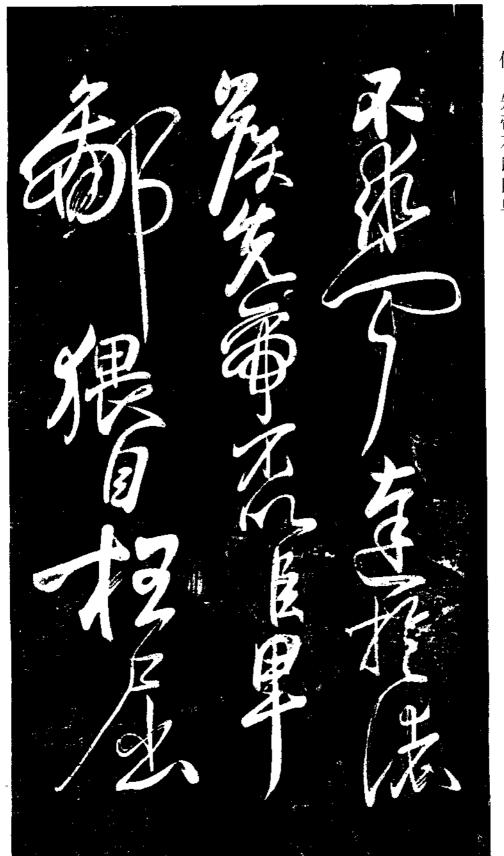


室之隆, 可计日

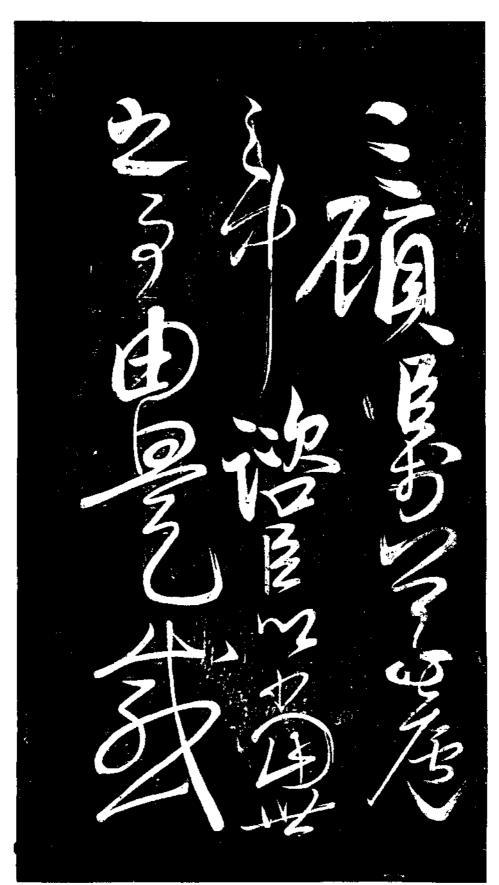
=



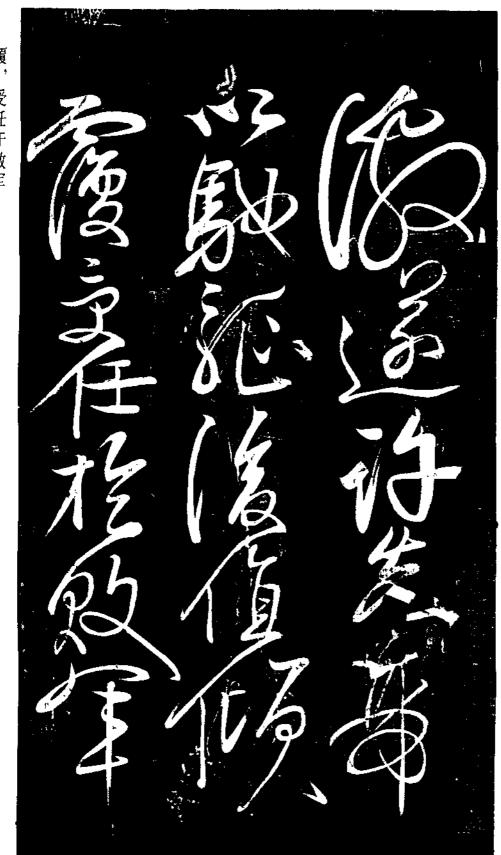
衣, 躬耕南阳, 苟而待也。臣本布



侯。先帝不以臣卑不求闻达于诸

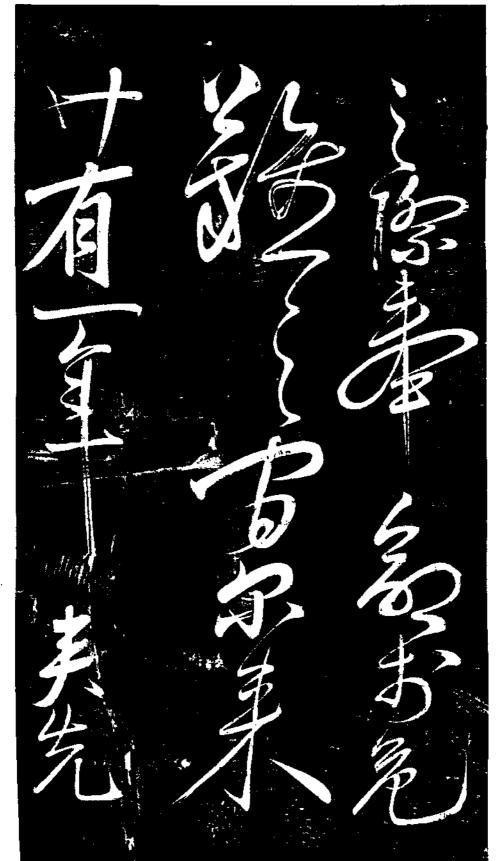


之中,咨臣以当世三顾臣于草庐

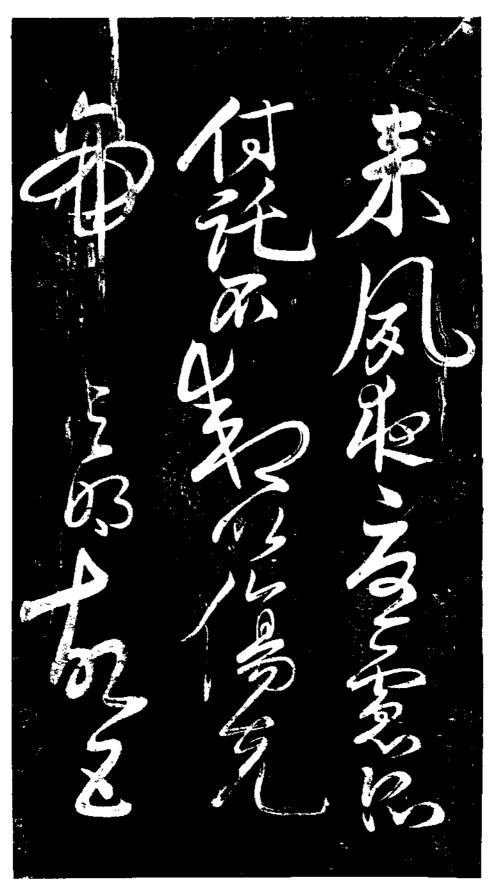


以驰驱。后值倾激,遂许先帝

难之间,尔来之际,奉命于危

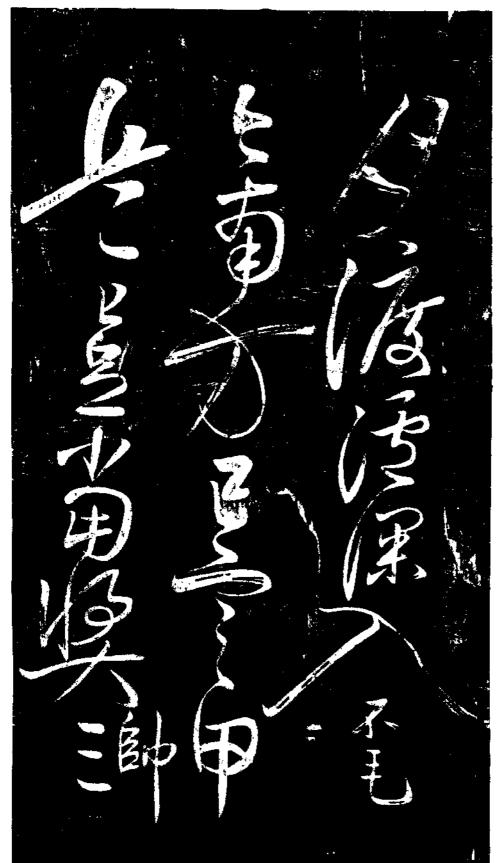


临终寄臣以大帝知臣谨慎,故



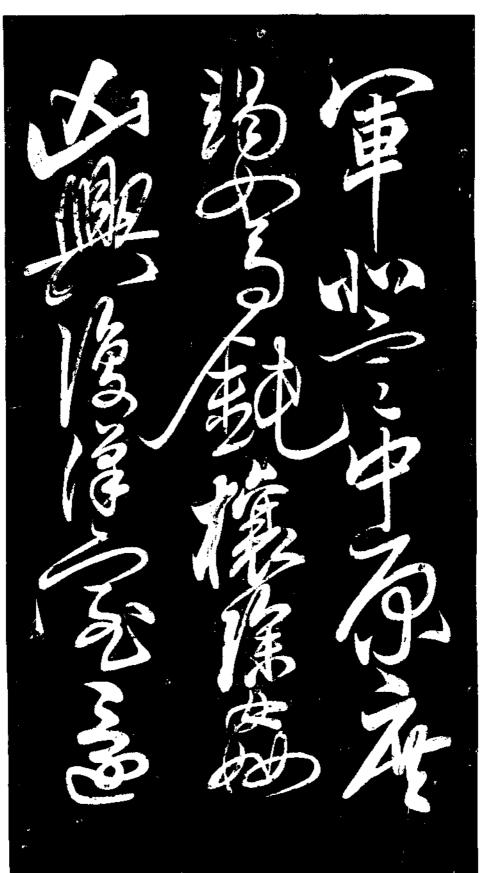
付托不效,以伤先来,夙夜忧虑,恐

今南方已定,甲 ,深人不毛。

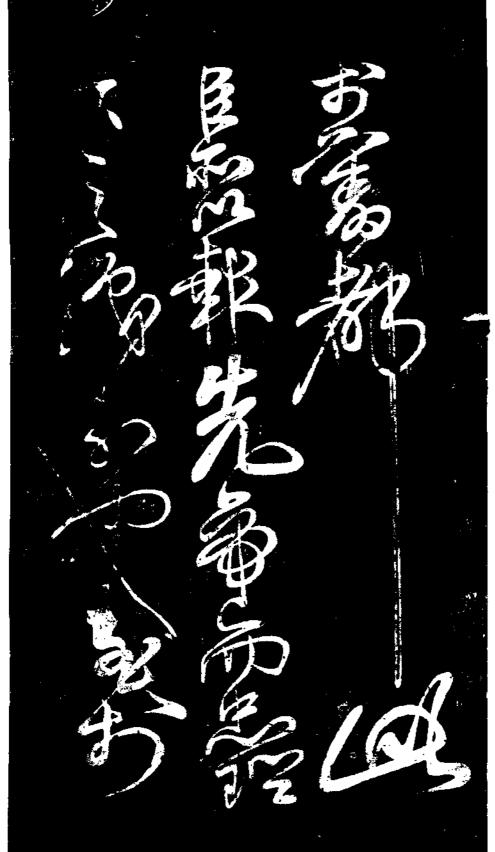


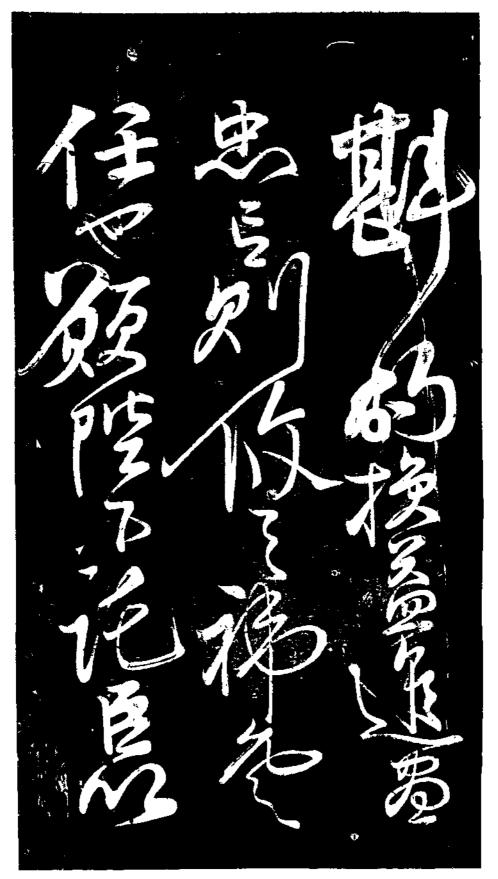
兵已足, 当奖帅三

<u>=</u>



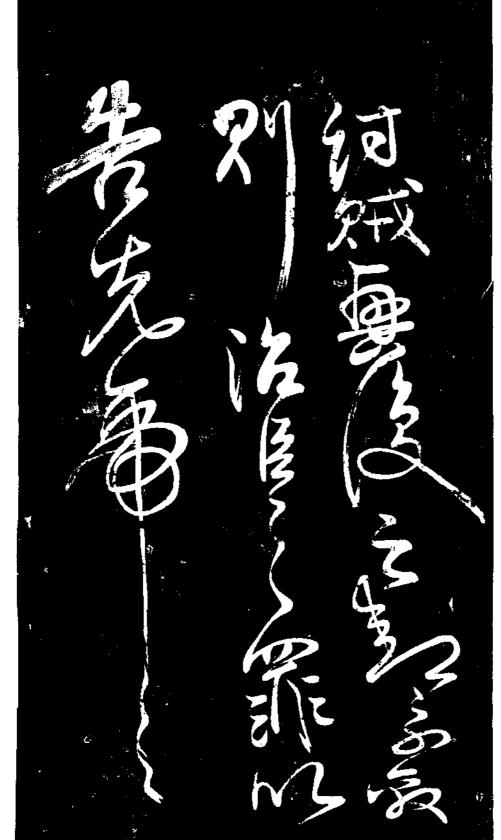
竭驽钝,攘除奸 军,北定中原,庶



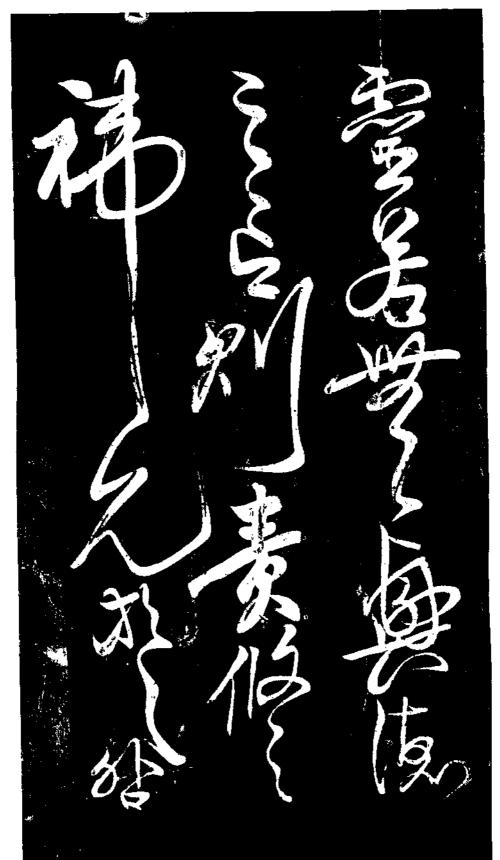


忠言,则攸之、祎、允之斟酌损益,进尽

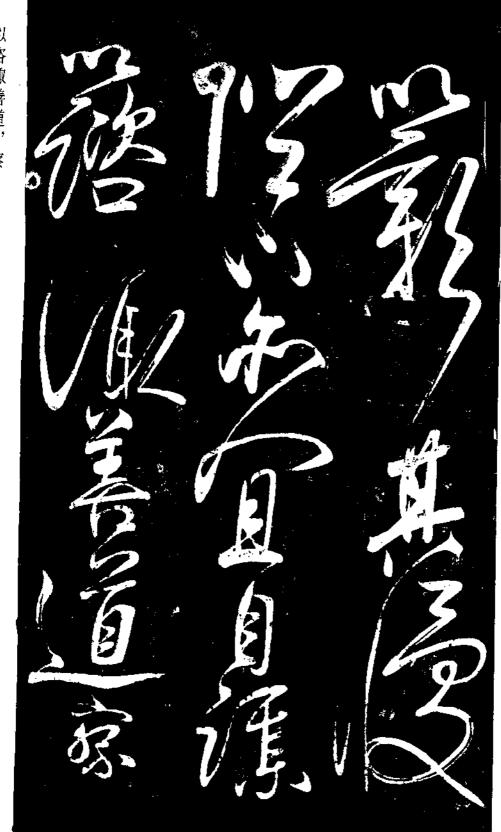
则治臣之罪,以 讨贼兴复之效;不效,

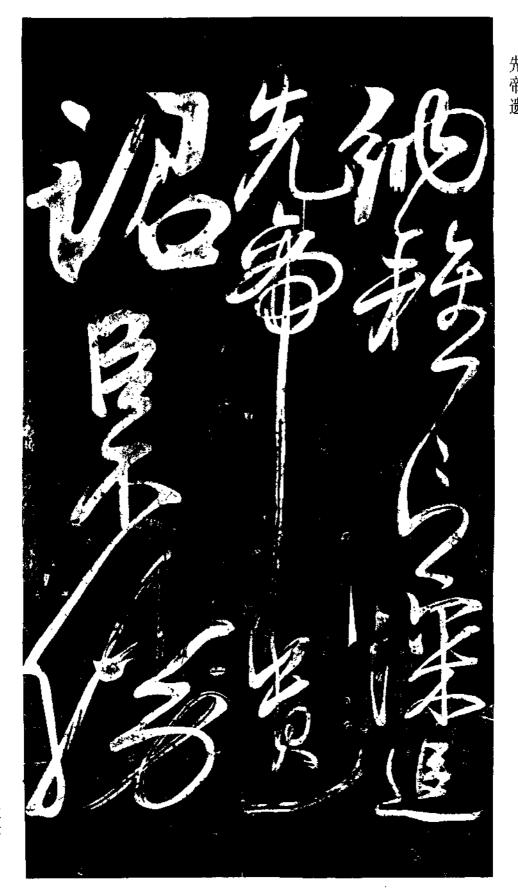


三四四



之言,则责攸之、灵。若无兴德

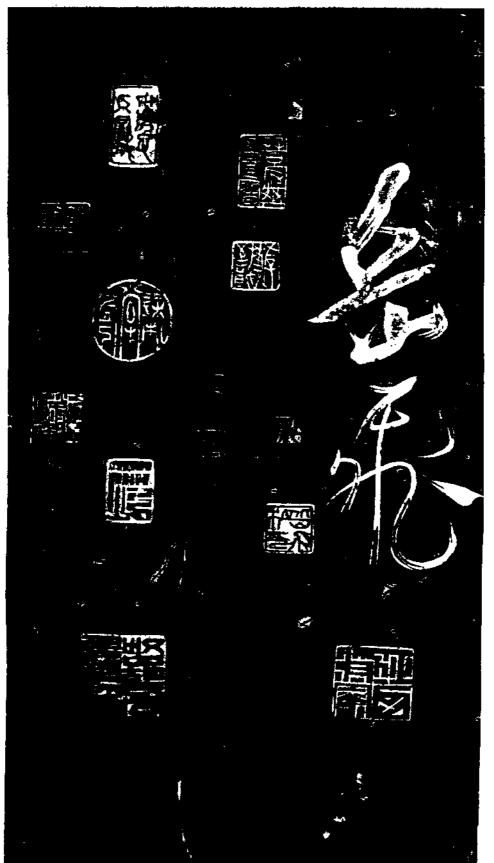


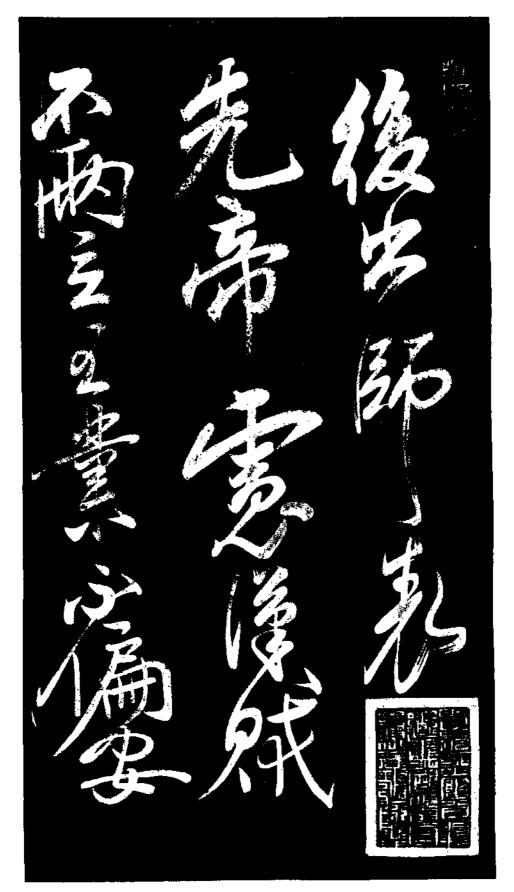


先帝遗 深追



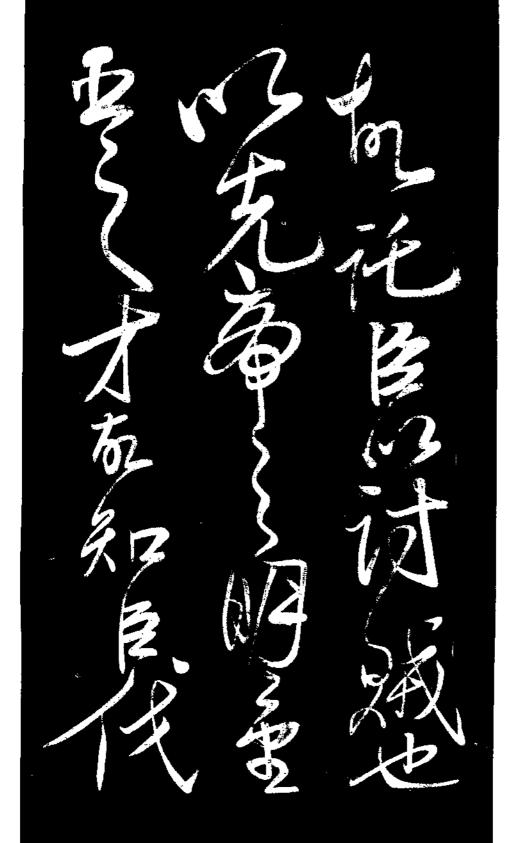
不知所云。临表涕泣,



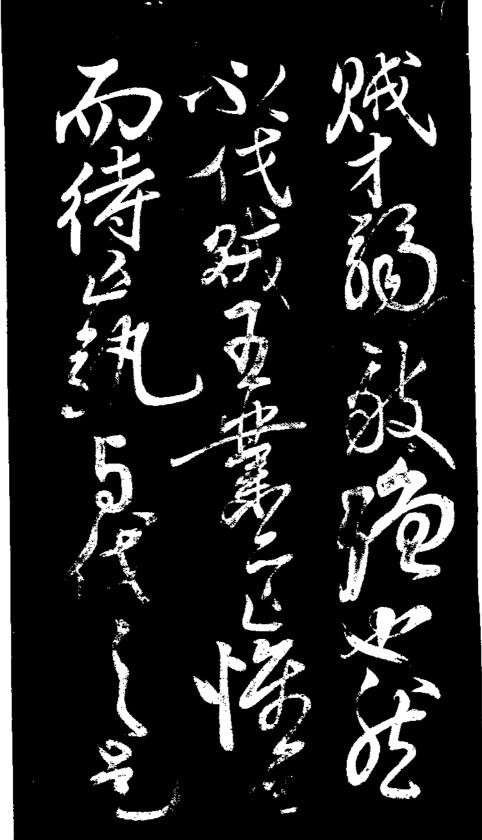


先帝虑汉、贼后出师表

以先帝之明,量故托臣以讨贼也。



不伐贼,王业亦亡,惟坐贼才弱敌强也。然

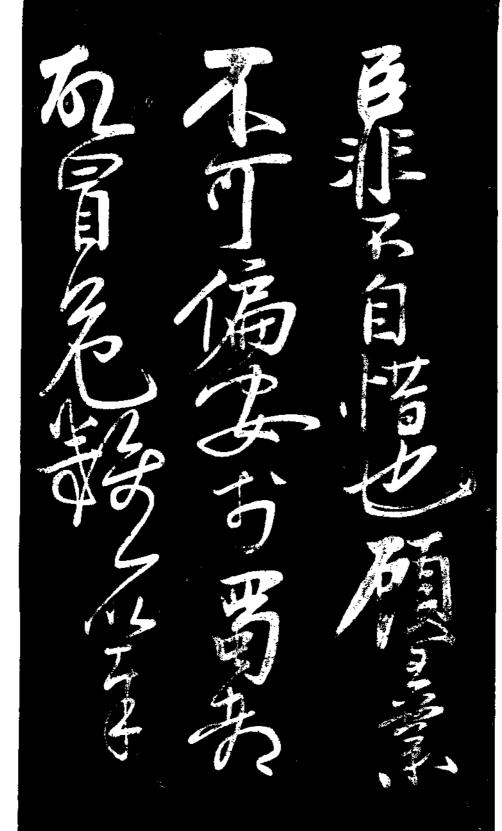


也。臣受命之日,寝故托臣而弗疑

不安席,食不甘味,

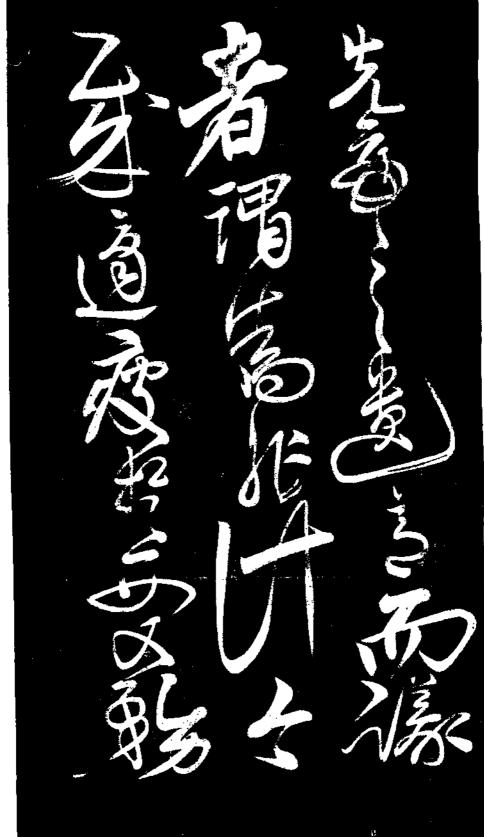
四 四 人不毛,并日而食。

故五月渡泸,深思惟北征,宜先人南,



故冒危难以奉

者谓为非计。今 先帝之遗意,而议



康進

陈其事如左:高

进趋之时也。谨 于东,兵法乘劳,此

四 八

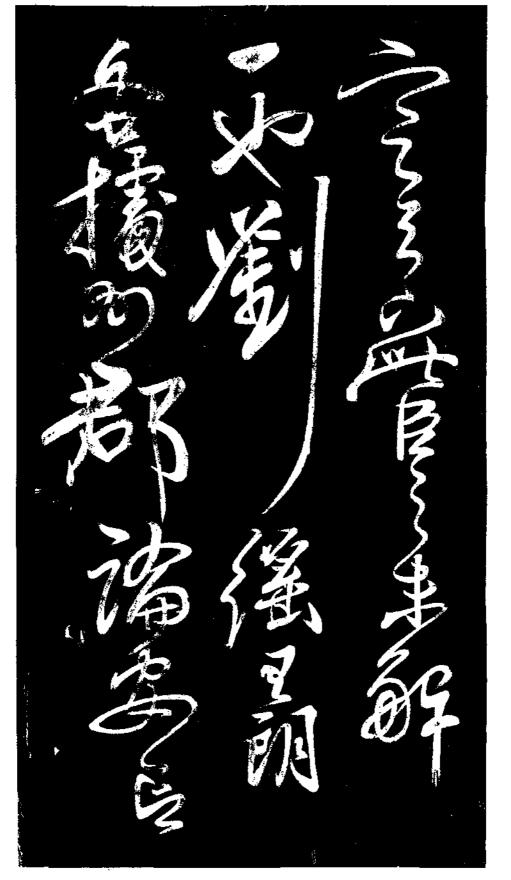
臣渊深, 然涉险帝明并日月, 谋

四 九

谋臣不如良、平,今陛下未及高帝, M

坐

一也。刘繇、王朗 定天下,此臣之未解



各据州郡, 论安言



疑满腹,众难塞计,动引圣人,群

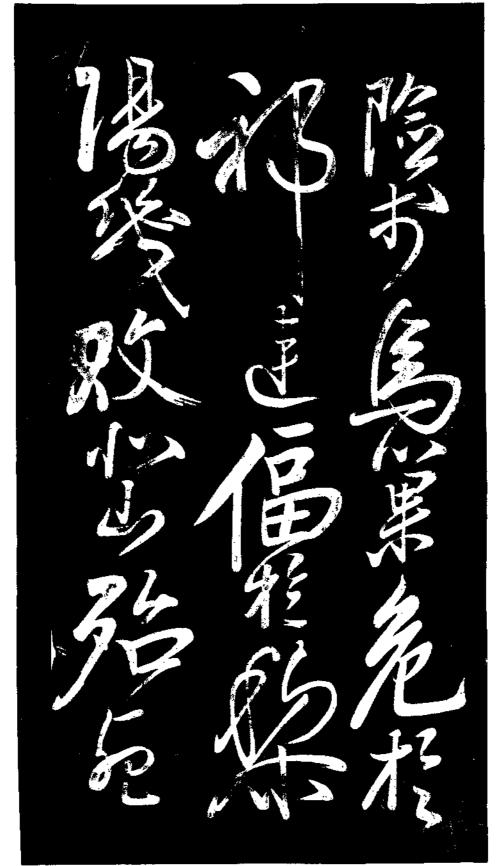
未解二也。曹操知

生东, 此臣之使孙策坐大,

兵也,仿佛 计殊绝于人,其用

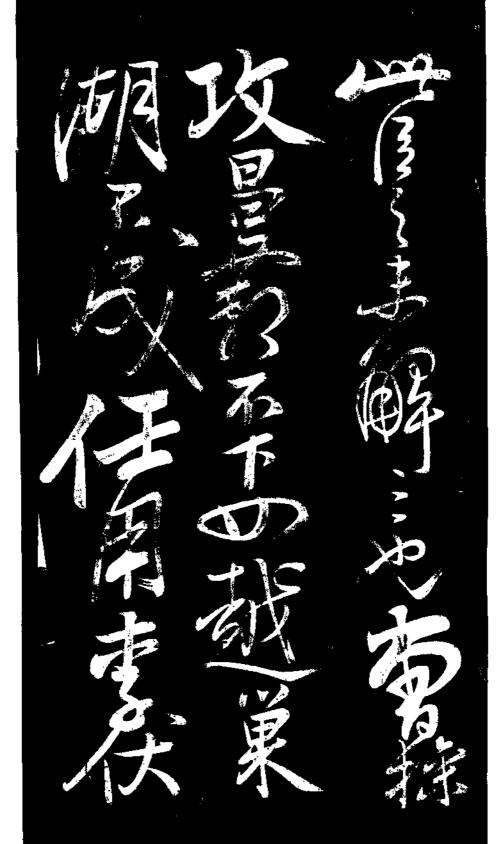
五四

祁连, 偪于黎险于烏巢, 危于



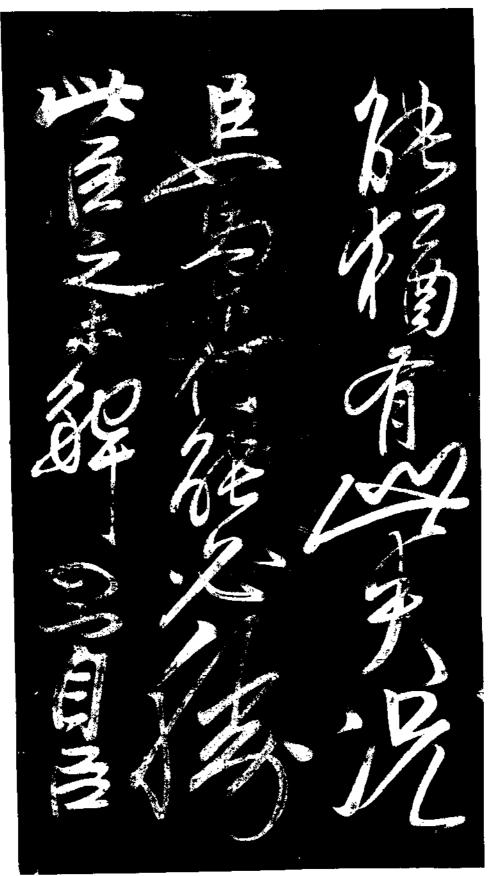
定一时尔,况臣才弱,潼关,然后伪

攻昌霸不下,四越巢此臣之未解三也。曹操(五)



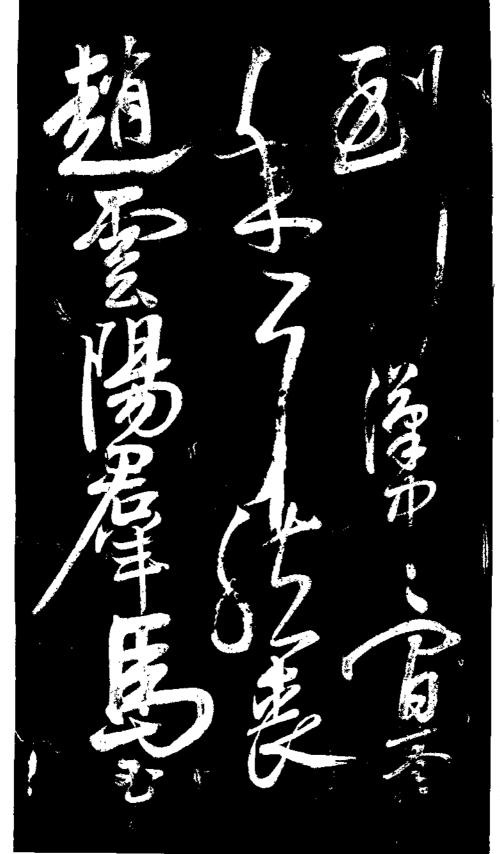
夏侯,而夏侯败亡。而李伏图之;委任





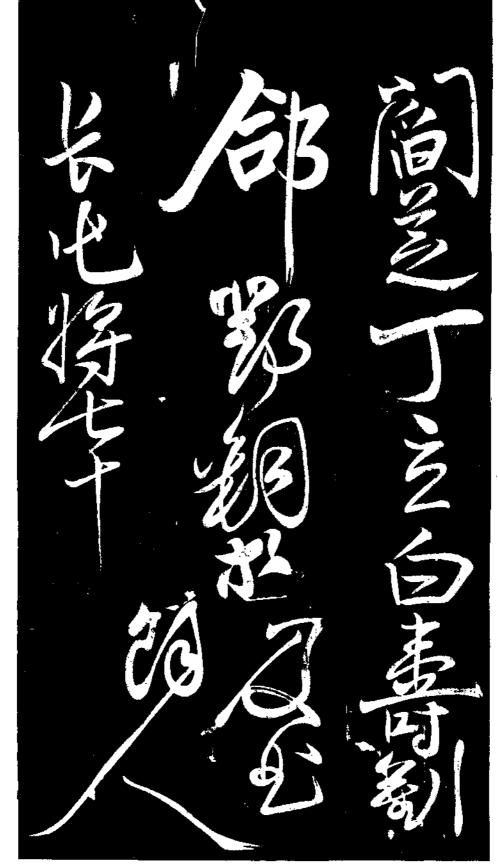
臣驽下,何能必胜?能,犹有此失,况

五 九

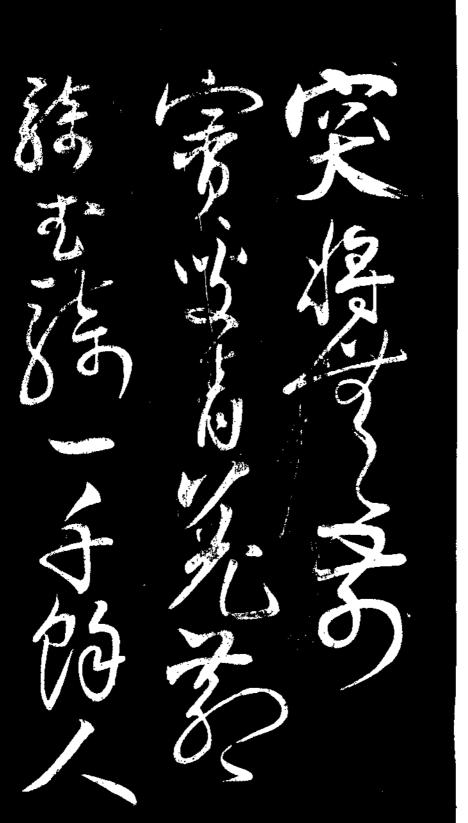


赵云、阳群、马玉、

郃、邓铜等及曲 阎芝、丁立、白寿、刘

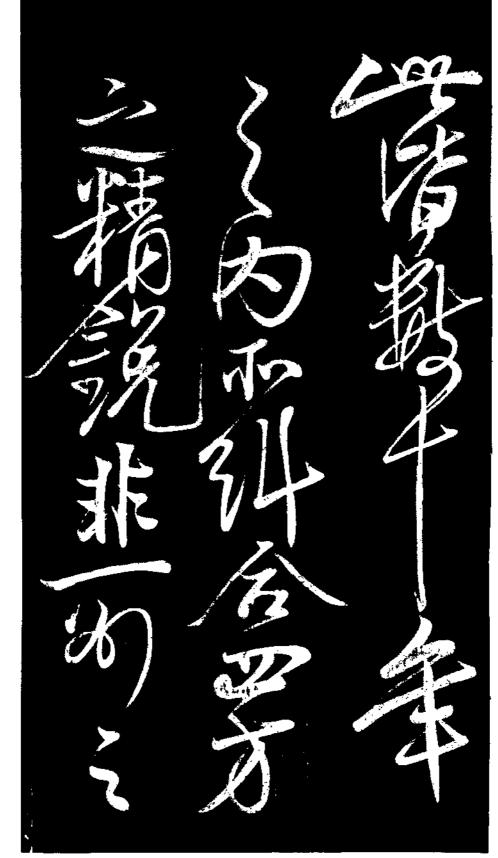


寮叟、青羌、散 突将无前、



六二

之内所纠合四方此皆数十年



则损三分之二也。所有,若复数年

六 四 而事不可息,事

五也。今民穷兵疲,以图敌?此臣之未解

六五

费正等,而不及不可息,则住与行劳

夫难平者, 事也。

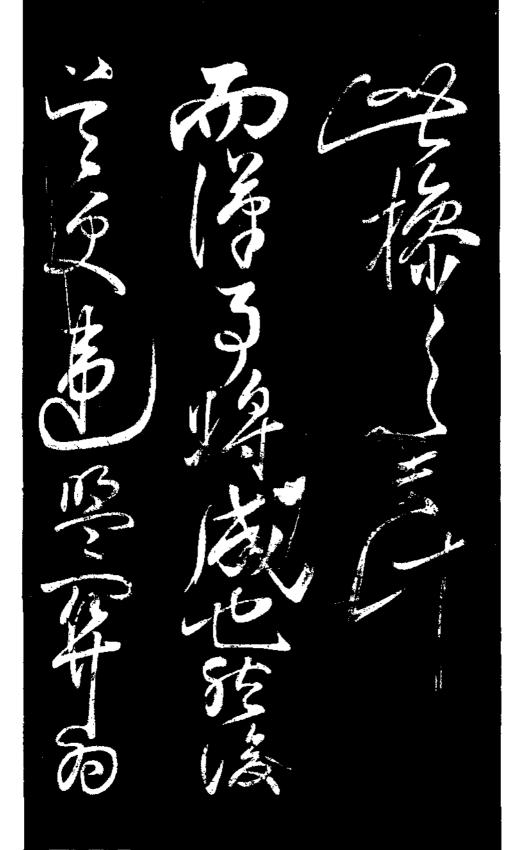
之未解六也。地与贼持久,此臣

于楚,当此之时,曹操拊昔先帝败军

六八

北征、夏侯授首,

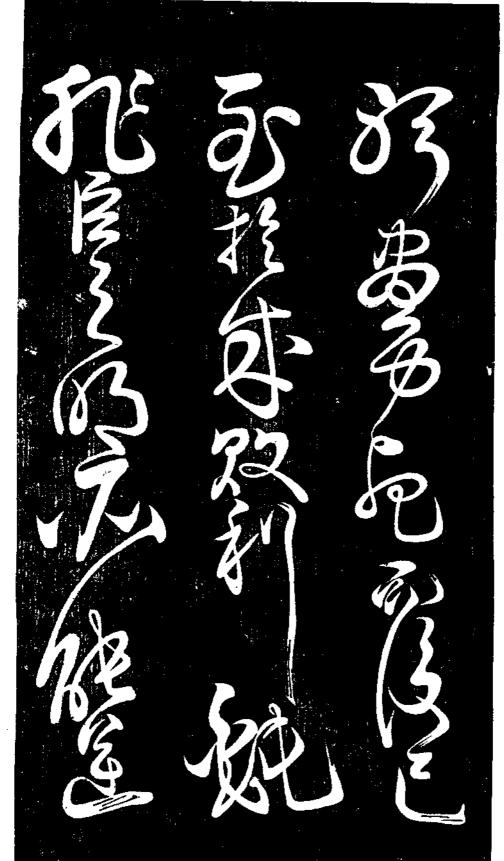
越,西取巴蜀,举兵后先帝东连吴



如是,难可逆料。臣鞠

丕称帝。凡事 毁败,秭归蹉跌,曹

至于成败利钝,躬尽力,死而后已,



非臣之明所能逆

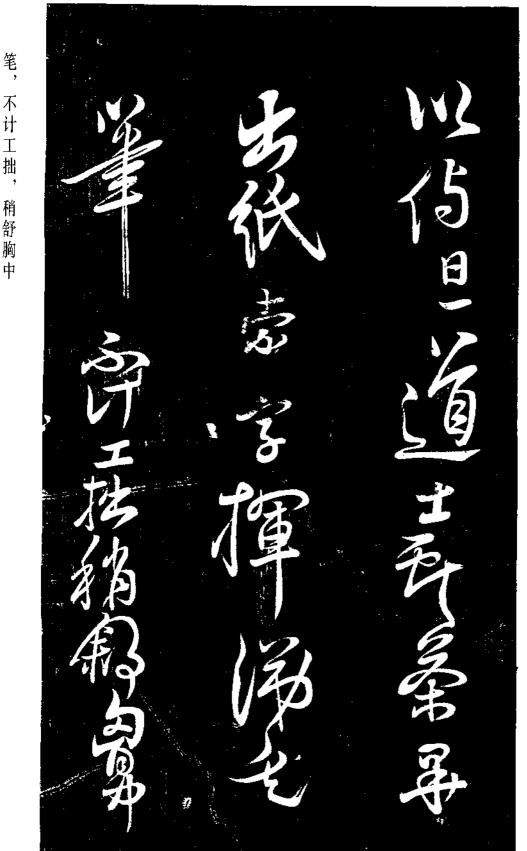
绍兴戊午秋八月望,草。覩也。

内。更深,秉烛细观壁 武侯祠,遇雨,遂宿于祠

七四

如雨。是夜竟不成眠,坐

石刻二表,不觉泪下先生文词诗赋及祠前



不计工拙, 稍舒胸中

据飞 並识 据 以

共有之是以在之理固然了了一个平生見三星族凡三一第七表稿一性飘行生氣凛状如見之可找壺氣聚斷非價書与疑字為心畫維於 楊學士出示 电苍击部王書各侯出即表两下朝展视一遇動 書家請後一与友人書稿皆八僧国南宮關與即莊事太見學到 古人言寫也敢談武語明於眼補 日治十年七月旬又一日油陰左京宗書抄平京軍亦時正於當前官追規河沿 原聞

證不幸而大星還順於斯為可悲也力沉吟間條回騎蜂掛大 至乃倉皇近徒問近得脫去冬管敬而武乃得補令斯己下車 軍部杜問因登五大原展謁侯像想念當年蜀親相持展雲是 异就自為讀書即知心敬意候以為三代後一人追稍長入成 者久之同治四年春以司俸後我關中助理轉輸恒往来於 都瞻拜丞相祠堂古柏森森又未當不俯仰與稟低何不尉去

危不危者調非侯之歌相也不可爰取後場可冠最河刘告郭 伊始即有事候祠不禁有感於箭田之優於非於與今該之話。 幾仰答 神麻亦使雨賢靈其皆相依而不放云 王手書侯出師二表重學上石敬敬祠壁并殿宇而一新之底

蜀汝山胡弄飲鴻質氏註記題

大清光绪四年歲次茂寅秋七月吉日