# 「文言文教學的當代意義」專文徵稿

#### 一、目的

近年來,各界對於中學教育文言文教學的討論不斷,此次徵稿擬徵集百位高中國文科教師專文,傾聽第一線教育工作者的看法,並將百篇專文集結為「文言文教學的當代意義」專書出版。藉此探討文言文教學的可能性和現實意義,並讓社會大眾得以了解現場專業教師們的觀點。

## 二、執行單位

- (一) 主辦單位:國立臺灣師範大學高等教育深耕計畫
- (二)協辦單位:國立臺灣師範大學國文學系、國立彰化師範大學國文學系、國立高雄 師範大學國文學系、國教署普通型高中國語文學科中心

## 三、徵稿對象與範圍

- (一)身分對象:各型高中、五專學制國文科現任教師。
- (二)本次徵稿分為下列四類子題:
  - 1. 綜論類:從文化背景及教育發展,探討中學文言文教學的相關背景與意義。
  - 2. 議題類:應明確融入 108 課綱十九項議題的解讀方式或相關範疇。
  - 3. 教學類:為高中教師實際的教材教法實況運用的反應。
  - 4. 應用類:以學習遷移的概念討論文言實用的程度,包含語言文字的當代意義與 應用,以及文本內涵思想議題的當代應用。
- (三)材料運用上,教學篇限定為 108 課綱普高、技高的推薦選文。綜論篇、議題篇及應用篇,建議使用 108 課綱推薦選文以外的文言材料,包含文化基本教材、各種古典文學作品、名句佳句等。

#### 四、投稿需知

- (一)徵稿主題:綜論、議題、教學、應用等四類中擇一撰稿,並於文首標註類別。題目 自訂,惟內容應符合「文言文教學的當代意義」主題。
- (二)字數限制:1500字以內。
- (三)投稿信箱:projectntnuedu@gmail.com。(請勿以書面郵寄)
- (四)投稿文章不得為已出版者。
- (五)稿件若經錄取,則視同作者可授權主辦單位出版。

## 五、獎勵與錄取名額

本次徵稿採審核制。稿件經採用後,有以下獎勵:

- (一)獲選作品將由主辦單位以每 10 篇為原則安排發表會,並邀請作者出席進行交流 座談。
- (二)錄取即致贈發表證明;遺珠另致贈感謝狀。
- (三)錄取稿費另計。

#### 六、重要時程

- (一) 截稿日:2022年9月25日。
- (二)發表會:預計於2022年10月至12月分區擇期舉辦。

## 七、聯絡方式

- (一) 聯絡人:臺師大深耕計畫中等文化教育專案助理陳小姐
- (二) 電話: (02) 7749-1748
- (三)信箱:projectntnuedu@gmail.com