

全宋词

第六部

田 为

南柯子（春景）

梦怕愁时断，春从醉里回。凄凉怀抱向谁开。些子清明时候、被莺催。

柳外都成絮，栏边半是苔。多情帘燕独徘徊。依旧满身花雨、又归来。

南柯子（春思）

团玉梅梢重，香罗菱扇低。帘风不动蝶交飞。一样绿阴庭院、锁斜晖。

对月怀歌扇，因风念舞衣。何须惆怅惜芳菲。拼却一年憔悴、待春归。

念奴娇

嫩冰未白，被霜风换却，满院秋色。小阁深沉围坐促，初

拥红炉宜窄。帘密收香，窗明迟夜，砚冷凝新滴。无人知道，个中多少岑寂。

翻念一枕高唐，当年仙梦觉，难寻消息。睡起微醒衣袖重，不管腰支犹索。旋暖银簧，时添酥字，笋玉寒无力。如今肠断，暮云依旧凝碧。

探春

小雨分山，断云镂日，丹青欢状清晓。柳眼窥晴，梅妆迎暖，林外幽禽啼早。烟径润如酥，正浓淡遥看堤草。望中新景无穷，最是一年春好。

骄马黄金络脑。争探得东君，何处先到。万盏飞觞，千金倚玉，不肯轻辜年少。桃李怯残寒，半吐芳心犹小。谩教蜂蝶多情，未应知道。

惜黄花慢

雁空浮碧，印晓月，露洗重阳天气。望极楼外，淡烟半隔疏林，掩映断桥流水。黄金篱畔白衣人，更谁会、渊明深意。晚风底。落日乱鸿，飞起无际。情多对景凄凉，念旧赏，步履登高迢递。兴满东山，共携素手持杯，劝泛玉浆云蕊。此时霜鬓欲归心，谩老尽、悲秋情味。向醉里。免得又成憔悴。

江神子慢

玉台挂秋月。铅素浅，梅花傅香雪。冰姿洁。金莲衬、小小凌波罗袜。雨初歇。楼外孤鸿声遶远，远山外、行人音信绝。此恨对语犹难，那堪更寄书说。教人红销翠减，觉衣宽金缕，都为轻别。太情切。销魂处、画角黄昏时节。声呜咽。落尽庭花春去也，银蟾迥、无情圆又缺。恨伊不似馀香，惹鸳鸯结。

徐 伸

转调二郎神

闷来弹雀，又搅破、一帘花影。谩试著春衫，还思纤手，薰彻金炉烬冷。动是愁多如何向，但怪得、新来多病。想旧日沉腰，而今潘鬓，不堪临镜。

重省。别来泪滴，罗衣犹凝。料为我厌厌，日高慵起，长托春醒未醒。雁翼不来，马蹄轻驻，门闭一庭芳景。空伫立，尽日阑干倚遍，昼长人静。

江 汉

喜迁莺

升平无际。庆八载相业，君臣鱼水。镇抚风棱，调燮精神，合是圣朝房魏。凤山政好，还被画毂朱轮催起。按锦辔。映玉带金鱼，都人争指。

丹陛。常注意。追念裕陵，元佐今无几。绣袞香浓，鼎槐风细。荣耀满门朱紫。四方具瞻师表，尽道一夔足矣。运化笔，又管领年年，烘春桃李。

田中行

风入松

一宵风雨送春归。绿暗红稀。画楼尽日凭阑意，与谁同捻花枝。门外蔷薇开也，枝头梅子酸时。

玉人应是数归期。翠敛愁眉。塞鸿不到双鱼远，恨楼前、流水难西。新恨欲题红叶，东风满院花飞。

赵温之

喜迁莺

琼姿冰体。料莹光乍傅，广寒宫里。北陆寒深，南园春先，此后万花方起。翦霞斗萼，裁蕊砌，天与高致。大潇洒，最宜雪宜月，宜亭宜水。

好是。天涯庾岭上，万株浮动香千里。屏写横斜，鬓插垂裊，占尽秀骨清意。醉魂易醒，吟兴信来，佳思无际。为传语，向东风，甘使无言桃李。

踏青游

竹外溪边，一枝破寒卫腊。莹素肌、玉雕冰刻。赋闲标，足馀韵，岂同常格。最风流，生来处处尽好，别得造化工力。

疏影幽香，意思迥然殊绝。算不枉、诗人分别。冻云深，凉月皎，愈增清冽。大潇洒，尤得静中雅趣，不许莺栖燕歇。

踏莎行

妖艳相偎，清香交喷。花王尤喜来亲迎。有如二女事唐虞，
群芳休更夸相并。

小雨资娇，轻风借润。天应知我怜孤韵。莫惊岁岁有双葩，
仪真自古风流郡。

王庭圭

解佩令（本意）

湘江停瑟。洛川回雪。是耶非、相逢飘瞥。云鬓风裳，照心事、娟娟出月。翦烟花、带萝同结。

留环盟切。贻珠情彻。解携时、玉声愁绝。罗袜尘生，早波面、春痕欲灭。送人行、水声凄咽。

薛 式

西江月

一是金丹总数，河图象出真机。谁知罔象尽玄微。大道从兹孕起。

斗柄璇玑正位，阴中却抱阳辉。昆仑子母著绯衣。此是乾坤真理。

西江月

偃月炉中金鼎，三台两曜形神。尊卑简易汞中真。握固休推心肾。

白虎长存坎户，青龙却与南邻。阴魂阳魄似窗尘。大意不离玄牝。

西江月

天上三清真境，三皇五帝规模。瞿昙老氏仲尼徒。经史深

藏妙素。

间有真人出世，来明赤子玄珠。蟾光终日耀昏衢。满目黄芽显露。

西江月

内有五行相制，包含一粒红铅。相生相杀自天然。此药殊无贵贱。

会向我家园里，栽培一亩天田。中男小女共相连。种得黄芽满院。

西江月

凿破玄元三五，拨开造化圭璋。希夷妙旨在中央。咫尺无名罔象。

片饷工夫便得，教君地久天长。蓬莱仙岛是吾乡。怎不留心信向。

西江月

竹破须还竹补，人衰须假铅全。思量只是眼睛前。自是时人不见。

日月相交离坎，龙蛇产在先天。长生妙药在家园。一饷工夫便现。

西江月

此道至灵至圣，无令泄漏轻为。全凭德行两相宜。言语须防避忌。

要藉五行生旺，须明阳盛阴衰。三人同志谨防危。进火工夫仔细。

西江月

炼就光明莹玉，回来却入黄泉。升腾须假至三年。携养殷勤眷恋。

九九才终变化，神功岂假言宣。分明顷刻做神仙。永驾鸾车凤辇。

西江月

一炷初回遇朔，鼎中神水温温。刚柔相会气均匀。妙在无过浑沌。

八卦循回循绕，推排九窍追奔。东西沉静合朝昏。莫与常人议论。

陈 克

减字木兰花（子寿母）

阆风玄圃。阳羨溪头山好处。郁郁匆匆。胜日尊罍笑语中。
十分芳酒。鹤发初生千万寿。乐事年年。弟劝兄酬阿母前。

临江山（秋夜怀人）

老屋风悲脱叶，枯城月破浮烟。谁人惨惨把忧端。蛮歌犯
星起，重觉在天边。

秋色巧摧愁鬓，夜寒偏着诗肩。不知桂影为谁圆。何须照
床里，终是一人眠。

清平乐（怀人）

枕边清血。梦好离肠切。笑倚柳条同挽结。满眼河桥烟月。
莺啼新晓璁珑。罗窗寂寞春空。只许梦魂相近，此生枉是
相逢。

鹧鸪天（寄友人）

白苧吴侬红颊儿。行歌半是使君诗。山茶处处春犹浅，灯市人人夜不归。

拚剧饮，莫相违。皇恩往往下丹墀。挥毫却对莲花炬，忆着苹洲秉烛时。

南歌子（毛翰林席上）

午夜添红蜡，分曹立翠娥。觥筹寂寂断经过。谁料绮丛香里、是银河。

老去空髯戟，愁来奈脸波。一杯如此断肠何。枉杀两人心事、只闻歌。

南歌子

献鲤荣今日，凭熊瑞此邦。年年寿酒乐城隍。共道使君椿树、似甘棠。

歌舞重城晓，从容燕席凉。不须苏合与都梁。风外荷花无数、是炉香。

南歌子

北固烟中寺，西津雨后山。看公英气两眉间。如在林霏、
江月袭人寒。

展骥声名久，占熊福艾全。风流不是地行仙。好去鞭笞鸾
凤、紫微天。

南歌子

云里千山暖，溪头八月凉。华簪霭霭待萱堂。羨子怀中双
橘、半青黄。

老去齐眉案，闲来坦腹床。相如何日从长杨。惭愧年年高
会、索槟榔。

南歌子

胜日萱庭小，西风橘柚长。天怜扇枕彩衣郎。乞与淡云纤
月、十分凉。

潏潏三危雾氤氲百濯香。年来椿树更苍苍。不用蓝桥辛苦、
捣玄霜。

南歌子

画幃经梅润，罗衣尚麦寒。古苔苍石绿句栏。帘外映花新
竹、两三竿。

蠢蠢吴蚕卧，娉娉楚女闲。红阴角子共尝酸。肠断个依愁态、小眉弯。

南歌子

看月凭肩枨，娇春枕臂眠。不禁花絮夜来寒。帐底浓香残梦、更缠绵。

起晚笼莺怪，妆迟绣伴牵。声声催唤药栏边。整髻收裙无力、上秋千。

虞美人

（曹申甫以着色山水小景作短制，
思极萧散，方倅裘明邀予为咏）

越罗巧画春山叠。个里融香雪。满身空翠不胜寒。恰似那回偷印、小眉山。

青骢油壁西陵下。仿佛当时话。而今眼底是高唐。拂拂淡云疏雨、断人肠。

朱敦复

双雁儿

尚志服事跛神仙。辛勤了、万千般。一朝身死入黄泉。至诚地、哭皇天。

旁人苦苦叩玄言。不免得、告诸贤。禁法蝎儿不曾传。吃畜生、四十年。

朱敦儒

念奴娇

别离情绪，奈一番好景，一番悲戚。燕语莺啼人乍远，还是他乡寒食。桃李无言，不堪攀折，总是风流客。东君也自，怪人冷淡踪迹。

花艳草草春工，酒随花意薄，疏狂何益。除却清风并皓月，脉脉此情谁识。料得文君，重帘不卷，且等间消息。不如归去，受他真个怜惜。

孙 覿

浣溪沙

弱骨轻肌不耐春。一枝江路玉梅新。巡檐索笑为何人。
素影徘徊波上月，醉香摇荡竹间云。酒醒人散梦仙村。

慕容卿妻

浣溪沙

满目江山忆旧游。汀洲花草弄春柔。长亭敝住木兰舟。
好梦易随流水去，芳心空逐晓云愁。行人莫上望京楼。

周紫芝

渔父词

（闲居十七年，或除蓬州。二月到官，三月罢归。拟其体仆亦漫拟作六首）（叔共名竦）

好个神仙张志和。平生只是一渔蓑。和月醉，棹船歌。乐在江湖可奈何。

渔父词（六之二）

禁中图画访玄真。晚得歌词献紫宸。天一笑，物皆春。依旧扁舟钓白苹。

渔父词（六之三）

解印归来暂结庐。有时同钓水西鱼。闲着屐，醉骑驴。分明人在辋川图。

渔父词（六之四）

趁梅寻得水边枝。独棹渔船却过溪。人似玉，醉如泥。闲歌五色线中诗。

渔父词（六之五）

人间何物是穷通。终向烟波作钓翁。江不动，月横空。漫郎船过小回中。

渔父词（六之六）

花姑溪上鹭鸶滩。辜负渔竿二十年。无可载，不抛官。携取全家去不难。

莫 将

木兰花（十梅未开）

一枝和露珍珠贯。月下回来寻几遍。今朝忽见数枝开，未有十分如待伴。

新妆不比涂妃面。雪艳冰姿寒欲颤。外边多少扫春人，春信莫教容易断。

木兰花（晨景）

梅边晓景清无比。林下诗人呵冻指。玉龙留住麝脐烟，银漏滴残龙脑水。

晨光渐渐收寒气。昨夜遗箸犹在地。好生折赠镜中人，只恐绿窗慵未起。

木兰花（雪里）

清姿自是生寒瘦。更在春前并腊后。谁教六出巧遮藏，争

似一番先透漏。

谢娘莫把翻衣袖。无限琼英飘玉蕊。开时朵朵见天真，可奈碧溪和粉溜。

木兰花（晴天）

寒梢雨里愁无那。林下开时宜数过。夕阳恰似过清溪，一树横斜疏影卧。

朱唇莫比桃花破。鬓袅黄金花欲堕。剩看春雪满空来，触处是花寻那个。

木兰花（风前）

寻梅莫背东风路。路在花前知去处。真香破鼻蓦然闻，试问幽丛知几步。

多情更被无寒助。万物枯时神物护。一枝和雪倚栏干，昨夜初开春信度。

木兰花（月下）

暗香浮动黄昏后。更是月明如白昼。看来都坐玉壶冰，折赠徐妃丹桂手。

赏酬风景无过酒。对影成三谁左右。劝君携取董妖娆，拱得醉翁香满袖。

木兰花（雨中）

花时人道多风雨。梅蕊都来无几许。何须飘洒湿芳心，粉面琳琅如泪注。

家童莫扫花阴土。留浥琼林枝上露。若教燕子早衔泥，径里馀香应满户。

木兰花（欲谢）

眼前欲尽情何限。风外南枝无一半。东君何事莫教开，及至如今都不管。

高楼三弄休吹趲。一片惊人肠欲断。杏花开后莫嫌衰，如豆青时君细看。

木兰花（吟咏）

前村雪里虽然早。争似横斜开处好。直饶隔水是江南，也恐一枝春未到。

延宾莫恨花阴小。见说芳林今古抱。集花潇洒洞天深，永夜玉山应自倒。

木兰花（望梅）

少陵长被花为恼。况是梅花非草草。临歧争奈不吟诗，此度诗人宜可老。诗成莫惜尊罍倒。不醉花前花解笑。醒时分付两三枝，酒后忆君清梦到。

独脚令

绛唇初点粉红新。凤镜临妆已逼真。苒苒钗头香趁人。惜芳晨。玉骨冰姿别是春。

浣溪沙

宝钏绡裙上玉梯。云重应恨翠楼低。愁同芳草两萋萋。

浣溪沙

归梦悠扬见未真。绣衾恰有暗香薰。五更分得楚台春。

邵 博

念奴娇

天然潇洒，尽人间、无物堪齐标格。只与姮娥为伴侣，方显一家颜色。好是多情，一年一度，首作东君客。竹篱茅舍，典刑别是清白。

惆怅玉杵无凭，蓝桥人去，空锁神仙宅。今日天涯凭马上，忽见轻盈冰魄。恰似当年，温柔乡里，晓看新妆额。临风三嗅，挽条不忍空摘。

赵 佶

醉落魄

（预赏景龙门追悼明节皇后）

无言哽噎。看灯记得年时节。行行指月行行说。愿月常圆，
休要暂时缺。

今年华市灯罗列。好灯争奈人心别。人前不敢分明说。不
忍抬头，羞见旧时月。

侯彭老

踏莎行

十二封章，三千里路。当年走遍东西府。时人莫讶出都忙，
官家送我归乡去。

三诏出山，一言悟主。古人料得皆虚语。太平朝野总多欢，
江湖幸有宽闲处。

李 纲

西江月

（赠友人家侍儿名莺莺者）

意态何如澁澁，轻盈只恐飞飞。华堂偏傍主人栖。好与安巢稳戏。

揽断楼中风月，且看掌上腰支。谪仙词赋少陵诗。万语千言总记。

苏武令

塞上风高，渔阳秋早。惆怅翠华音杳。驿使空驰，征鸿归尽，不寄双龙消耗。念白衣、金殿除恩，归黄阁、未成图报。

谁信我、致主丹衷，伤时多故，未作救民方召。调鼎为霖，登坛作将，燕然即须平扫。拥精兵十万，横行沙漠，奉迎天表。

胡舜陟

感皇恩（丐祠居射村作）

乞得梦中身，归栖云水。始觉精神自家底。峭帆轻棹，时与白鸥游戏。畏途都不管，风波起。

光景如梭，人生浮脆。百岁何妨尽沉醉。卧龙多事，谩说三分奇计。算来争似我，长昏睡。

渔家傲（江行阻风）

几日北风江海立。千车万马鏖声急。短棹峭寒欺酒力。飞雨息。琼花细细穿窗隙。

我本绿蓑青箬笠。浮家泛宅烟波逸。渚鹭沙鸥多旧识。行未得。高歌与尔相寻觅。

吕直夫

洞仙歌

征鞍带月，浓露沾襟袖。马上轻衫峭寒透。望翠峰深浅，忆着眉儿，腰肢袅，忍看风前细柳。别时频嘱付，早寄书来，能趁清明到家否。这言语，便梦里、也在心头，重相见、不知伊瘦我瘦。纵百卉千花已离披，也趁得、酴醾牡丹时候。

杨 景

婆罗门外

帐云暮卷，漏声不到小帘栊。银汉夜洗晴空。皓月堂轩高挂，秋入广寒宫。正金波不动，桂影玲珑。佳人未逢。怅此夕、与谁同。对酒当歌，追念霜满愁红。南楼何处，愁人在、横笛一声中。凝望眼、立尽西风。

范智闻

西江月（赠人博山）

紫素全如玉琢，清音不假金妆。海沈时许试芬芳。仿佛云飞仙掌。

烟缕不愁凄断，宝钗还与商量。佳人特特为翻香。图得氤氲重上。

蒋元龙

好事近

叶暗乳鸦啼，风定老红犹落。蝴蝶不随春去，入薰风池阁。
休歌金缕劝金卮，酒病煞如昨。帘卷日长人静，任杨花飘泊。

阮郎归（春雨）

小池芳草绿初匀。柳寒眉尚颦。东风吹雨细于尘。一庭花脸皴。

莺共蝶，怨还嗔。眼前无好春。这般天气煞愁人。人愁旋旋新。

乌夜啼

小桃落尽残红。夜来风。又是一番春事、不从容。翠屏掩。芳信断。转愁浓。可惜日长闲暇、小帘栊。

周格非

绿头鸭

陇头泉，未到陇下轻分。一声声、凄凉呜咽，岂堪侧耳重闻。细思量、那时携手，画楼高、帘幕黄昏。月不长圆，云多轻散，天应偏妒有情人。自别后、小窗幽院，无处不消魂。罗衣上，残妆未减，犹带啼痕。

自一从、瓶沉簪折，杳知欲见无因。也浑疑、事如春梦，又只愁、人是朝云。破镜分来，朱弦断后，不堪独自对芳樽。试与问，多才谁更，匹配得文君。须知道，东阳瘦损，不为伤春。

程 邻

西江月

阶下宝鞍罗帕，门前绛蜡纱笼。留连佳客怅匆匆。赖有新团小凤。

琼碎黄金碾里，乳浮紫玉瓯中。归来袈袂袖生风。齿颊馀甘入梦。

何 籀

宴清都

细草沿阶软。迟日薄，蕙风轻蔼微暖。春工靳惜，桃红尚小，柳芽犹短。罗帏绣幕高卷。又早是、歌慵笑懒。凭画楼，那更天远，山远，水远，人远。

堪欢。传粉疏狂，窃香俊雅，无计拘管。青丝绊马，红巾寄泪，甚处迷恋。无言泪珠零乱。翠袖滴、重重渍遍。故要知、别后思量。归时觑见。

廖世美

烛影摇红（题安陆浮云楼）

霭霭春空，画楼森耸凌云渚。紫薇登览最关情，绝妙夸能赋。惆怅相思迟暮。记当日、朱阑共语。塞鸿难问，岸柳何穷，别愁纷絮。

催促年光，旧来流水知何处。断肠何必更残阳，极目伤平楚。晚霁波声带雨。悄无人、舟横野渡。数峰江上，芳草天涯，参差烟树。

好事近（夕景）

落日水镕金，天淡暮烟凝碧。楼上谁家红袖，靠阑干无力。鸳鸯相对浴红衣，短棹弄长笛。惊起一双飞去，听波声拍拍。

李元卓

菩萨蛮

一枝绛蜡香梅软。宜春小胜玲珑剪。拂晓上瑶钗。春从鬓底来。

菱花频自照。粉面惊春早。淡拂晓山眉。为谁今日宜。

张方仲

殢人娇

多少胭脂，匀成点就。千枝乱、攒红堆绣。花无长好，更光阴去骤。对景忆良朋，故应招手。

曾说年时，花间把酒。任淋浪、春衫湿透。文园今病，问远能来否。却道有酴醾、牡丹时候。

查 荃

透碧霄

舣兰舟。十分端是载离愁。练波送远，屏山遮断，此去难留。相从争奈，心期久要，屡更霜秋。叹人生、杳似萍浮。又翻成轻别，都将深恨，付与东流。

想斜阳影里，寒烟明处，双桨去悠悠。爱渚梅、幽香动，须采掇、倩纤柔。艳歌粲发，谁传馀韵，来说仙游。念故人、留此遐洲。但春风老后，秋月圆时，独倚西楼。

李敦诗

卜算子

南北利名人，常恨家居少。每到春时听子规，无不伤怀抱。
好去向长安，细与公卿道。待得功成名遂时，不似归来早。

康仲伯

忆真妃

匆匆一望关河。听离歌。艇子急催双桨、下清波。
淋浪醉。阑干泪。奈情何。明日画桥西畔、暮云多。

程 过

昭君怨

试问愁来何处。门外山无重数。芳草不知人。翠连云。
欲看不忍重看。心事只堪肠断。肠断宿孤村。雨昏昏。

满江红（梅）

春欲来时，长是与、江梅花约。又还向、竹林疏处，一枝开却。对酒渐惊身老大，看花应念人离索。但十分、沉醉祝东君，长如昨。

芳草渡，孤舟泊。山敛黛，天垂幕。黯销魂、无奈暮云残角。便好折来和雪戴，莫教酒醒随风落。待殷勤、留此记相思，谁堪托。

曾慥

浣溪沙

别样清芬扑鼻来。秋香过后却追回。博山轻雾锁崔嵬。
珍重芻林三昧手，不教一日不花开。暗中错认是江梅。

调笑令（并口号）

五柳门前三径斜。东篱九日富贵花。岂惟此菊有佳色，
上有南山日夕佳。

佳友。金英辇。陶令篱边常宿留。秋风一夜摧枯朽。
独艳重阳时候。剩收芳蕊浮卮酒。荐酒先生眉寿。

调笑（清友梅）

清友。君芳右。万缟纷披兹独秀。天寒月薄黄昏后。
缟袂亭亭招手。故山千树连云岫。借问如今安否。

调笑（净友莲）

净友。如妆就。折得清香来满手。一溪湛湛无尘垢。白羽轻摇晴昼。远公保社今何有。帐望东林骚首。

调笑（玉友酒）

玉友。平生旧。相与忘形偏耐久。醉乡径到无何有。莫问区区升斗。人生一笑难开口。为报速宜相就。

调笑（破子）

花好。被花恼。庭下嫣然如巧笑。曾教健步移根到。各是一般奇妙。赏心乐事知多少。乱插繁华晴昊。

酒美。直无比。小瓮新醅浮玉蚁。空传乌氏并程氏。不数云安麴来。十花更互来相对。常伴先生沉醉。

临江仙

子后寅前东向坐，冥心琢齿鸣鼙。托天回顾眼光摩。张弓仍踏弩，升降辘轳多。

三度朝元九度转，背摩双摆扳弩。虎龙交际咽元和。浴身挑甲罢，便可蹑烟萝。|<钟离先生八段锦，吕公手书石壁上，

因传于世。其后又有窦银青八段锦与小崔先生临江仙词，添六字气于其中。恨其词未尽，予因释诸家之善，作临江仙一关。简而备，且易行，普劝遵修，同证道果。绍兴辛未仲春，至游居士曾慥记。

李清照

鹧鸪天

暗淡轻黄体性柔。情疏迹远只香留。何须浅碧深红色，自是花中第一流。

梅定妒，菊应羞。画阑开处冠中秋。骚人可煞无情思，何事当年不见收。

新荷叶

薄露初零，长宵共、永书分停。绕水楼台，高耸万丈蓬瀛。芝兰为寿，相辉映、簪笏盈庭。花柔玉净，捧觴别有娉婷。

鹤瘦松青，精神与、秋月争明。德行文章，素驰日下声名。东山高蹈，虽卿相、不足为荣。安石须起，要苏天下苍生。

吕本中

满江红

东里先生，家何在、山阴溪曲。对一川平野，数间茅屋。昨夜冈头新雨过，门前流水清如玉。抱小桥、回合柳参天，摇新绿。

疏篱下，丛丛菊。虚檐外，萧萧竹。叹古今得失，是非荣辱。须信人生归去好，世间万事何时足。问此春、春酝酒何如，今朝熟。

浪淘沙

柳色过疏篱。花又离披。旧时心绪没人知。记得一年寒食下，独自归时。

归后却寻伊。月上嫌迟。十分斟酒不推辞。将为老来浑忘却，因甚沾衣。

浪淘沙

柳塘新涨。艇子操双桨。闲倚曲楼成怅望。是处春愁一样。
傍人几点飞花。夕阳又送栖鸦。试问画楼西畔，暮云恐近天涯。

生查子（离思）

双双小凤斜，淡淡鸦儿稳。一曲渭城歌，柳色饶春恨。
离觞洗别愁，酒尽愁难尽。宝瑟雁纵横，谁寄天涯信。

生查子（离思）

人分南浦春，酒把阳关盏。衣带自无情，顿为离人缓。
愁随苦海深，恨逐前峰远。更听断肠猿，一似闻弦雁。

蝶恋花（春词）

巧语娇莺春未暮。杨柳风流，恰过池塘雨。芳草满庭花满树。
无情胡蝶飞来去。睡起小窗香一缕。玉篆回纹，等个人分付。桃叶不言人不语。
眉尖一点君知否。

如梦令（忆旧）

海雁桥边春苦。几见落花飞絮。重到柳行西，懒问画楼何处。凝伫。凝伫。十顷荷花风雨。

宣州竹（墨梅）

小溪蓬底湖风重。吹破凝酥动。一枝斜映庾门深。冷淡无言香泛、月华清。已经轻瘦谁为共。魂绕徐熙。耻同桃李困春容。肯向毫端开发、雨云中。

毕良史

临江仙（席上赋）

霜月穿帘乍白，苹风入坐偏凉。麾灯促席诤时光。桃花歌扇小，杨柳舞衫长。

别乘平分风月，词人剩引觥觞。莫将幽恨搅刚肠。尽添金掌露，频注玉猊香。

好事近（席上赋）

高会罢飞觞。方锦再移珍席。雷鼎乍烹甘液，试问问字疑是闽字之误侯苍璧。

翠虬宝钏捧殷勤，明灭粲金碧。宾主放怀谈笑，满华堂春色。

沈 晦

小重山

湖上秋来莲荡空。年华都付与，木芙蓉。采菱舟子两相逢。
双媚靥，一笑与谁浓。

斜日落溟濛。鸳鸯飞起处，水无踪。望湖楼上两三峰。人
不见，林外数声钟。

郭 章

点绛唇（天圣宫）

翠柏丹崖，碧云深锁神仙府。势盘龙虎。楼观雄中土。
我欲停时，又恐斜阳暮。黄尘路。客怀良苦。满目西山雨。

胡世将

酹江月

（秋夕兴元使院作，用东坡赤壁韵）

神州沉陆，问谁是、一范一韩人物。北望长安应不见，抛却关西半壁。塞马晨嘶，胡笳夕引，赢得头如雪。三秦往事，只数汉家三杰。试看百二山河，奈君门万里，六师不发朝议主和。阆外何人回首处，铁骑千群都灭富平之败。拜将台欹，怀贤阁杳，空指冲冠发。阑干拍遍，独对中天明月。

蒋 璨

青玉案

三年枕上吴中路。遣黄耳、随君去。欲过松江呼小渡。莫惊鸥鹭，四桥都是，老子经行处。

辋川图上看春暮。长忆高人右丞句。作个归期天未许。春衫犹是，小蛮针线，曾湿西湖雨。

李 邴

汉宫春

潇洒江梅，向竹梢疏处，横两三枝。东君也不爱惜，雪压霜欺。无情燕子，怕春寒、轻失花期。却是有，年年塞雁，归来曾见开时。

清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。伤心故人去后，冷落新诗。微云淡月，对江天、分付他谁。空自忆，清香未减，风流不在人知。

洞仙歌

一团娇软，是将春揉做，撩乱随风到何处。自长亭、人去后，烟草萋迷，归来了、装点离愁无数。

飘扬无个事，刚被萦牵，长是黄昏怕微雨。记那回，深院静，帘幕低垂，花阴下、霎时留住。又只恐、伊家太轻狂，蓦地和春，带将归去。

玉蝴蝶

壮岁分符方面，惠风草偃，禾稼春融。报政朝天，归去稳步龟宫。望尧蓂、九重绛阙，颁汉诏、五色芝封。湛恩浓。锦衣槐里，重继三公。

雍容。临歧祖帐，绮罗环列，冠盖云丛。满城桃李，尽将芳意谢东风。柳烟轻、万条离恨，花露重、千点啼红。莫匆匆。且陪珠履，同醉金钟。

念奴娇

素光练净，映秋山、隐隐修眉横绿。鹄鹊楼高天似水，碧瓦寒生银粟。千丈斜晖，奔云涌雾，飞过卢仝屋。更无尘气，满庭风碎梧竹。谁念鹤发仙翁，当年曾共赏，紫岩飞瀑。对影三人聊痛饮，一洗离愁千斛。斗转参横，翩然归去，万里骑黄鹄。满川霜晓，叫云吹断横玉。

小冲山（立春）

谁劝东风腊里来。不知天待雪，恼江梅。东郊寒色尚徘徊。双彩燕，飞傍鬓云堆。

玉冷晓妆台。宜春金缕字，拂香腮。红罗先绣踏青鞋。春犹浅，花信更须催。

木兰花（美人书字）

沉吟不语晴窗畔。小字银钩题欲遍。云情散乱未成篇，花骨欹斜终带软。

重重说尽情和怨。珍重提携常在眼。暂时得近玉纤纤，翻羡缕金红象管。

清平乐（闺情）

露花烟柳。春思浓如酒。几阵狂风新雨后。满地落红铺绣。风流何处疏狂。厌厌恨结柔肠。又是危阑独倚，一川烟草斜阳。

女冠子（上元）

帝城三五。灯光花市盈路。天街游处。此时方信，凤阙都民，奢毕豪富。纱笼才过处。喝道转身，一壁小来且住。见许多、才子艳质，携手并肩低语。

东来西往谁家女。买玉梅争戴，缓步香风度。北观南顾。见画烛影里，神仙无数。引入魂似醉，不如趁早，步月归去。这一双情眼，怎生禁得，许多胡觑。

调笑令

伏以长安丽人，杜工部水边瞥见；洛川神女，陈思王梦里相逢。虽赋咏之尽工，亦纤秣之未备。若乃吟烟吐月，镂玉雕花。众中唤做百宜娇，诗里装成十样锦。汉鬟楚腰呈妙伎，竹枝桃叶换新声。彩袖初呈，传踏来至。

睡起斜痕印枕檀。弄羞未怕指尖寒。紫绵香软红膏滑，不惜春娇对舞鸾。袅鬟细发金，春工只在纤纤玉。却月弯环未要深，留着伊来画双绿。

双绿。淡匀拂。两脸春融光透玉。起来却怕东风触。本是一团香玉。飞鸾台上看未足。贮向阿娇金屋。

向子諲

最高楼

无双亭下，琼树正花敷。玉骨莹云腴。已知倾国无能比，除非天上有仙姝。到扬州才见，是处俱无。比碧桃、也无二朵，算丹桂、止是一株。千万卉，尽花奴。天教芍药来骖乘，一春桃李作先驱。尽红遮绿拥驻江都。

杨 适

南柯子（送淮漕向伯恭）

怨草迷南浦，愁花傍短亭。有情歌酒莫催行。看取无情花草、也关情。

旧日临岐曲，而今忍泪听。淮山何在暮云凝。待倩春风吹梦、过江城。

莫 蒙

江城子（贺人生子）

长庚入梦夜何其。月波迟。露华滋。珠襖犀帷，生此宁馨见晋王衍传。天上麒麟人不识，森硃戟，骏权奇。文章锦绣识新机。国风诗。楚人词。銮殿逢莱，早晚奉论思。百岁归来如魏武，从老大，好威仪。

李 璆

满庭霜

白玉肌肤，清冰神彩，仙妃何事烟村。自然标韵，羞入百花群。不易盈盈瘦质，犯寒腊、独作春温。溪桥外，斜枝半吐，行客一销魂。

清香无处着，雪中暗认，月下空闻。算谁许幽人，相伴芳尊。莫放高楼弄笛，忍教看、雪落纷纷。堪调鼎，濛濛烟雨，滋养待和羹。

韩 驹

念奴娇（月）

海天向晚，渐霞收馀绮，波澄微绿。木落山高真个是，一雨秋容新沐。唤起嫦娥，撩云拨雾，驾此一轮玉。桂华疏淡，广寒谁伴幽独。

不见弄玉吹箫，尊前空对此，清光堪掬。雾鬓风鬟何处问，云雨巫山六六。珠斗斓斑，银河清浅，影转西楼曲。此情谁会，倚风三弄横行。

颜博文

西江月（广师席上）

草草书传锦字，厌厌梦绕梅花。海山无计驻星槎。肠断芭蕉影下。

缺月旧时庭院，飞云到处人家。而今赢得鬓先华。说着多情已怕。

品令（舟次五羊）

夜萧索。侧耳听、清海楼头吹角。停归棹、不觉重门闭，恨只恨、暮潮落。

偷想红啼绿怨，道我真个情薄。纱窗外、厌厌新月上，也应则、睡不着。

陈 东

秦刷子

谁斫碧琅玕，影撼半庭风月。尚有岁寒心在，留得数根华发。

龙孙受戏碧波涛，喜动清风发。到得浪花深处，一瓯香雪。

西江月

风动一轩花竹，琅玕青锦薰笼。怜才自是宋墙东。更识琴心挑弄。

暮雨乍收寒浅，朝云又起春浓。冰肌玉骨信俱融。不比巫山何梦。

蓦山溪（元夕）

半生羁旅，岁度经元夜。长是竞虚名，把良宵、等闲叶舍。去年元夜，道得身间，依旧是，客长安，寂寞孤眠者。

今年元夜。也则非乡社。却有人约，携手、灯前月下。
那知风雨，此事又参差，成怨恨，独凄惶，清泪潸然洒。

西江月（七夕）

我笑牛郎织女，一年一度相逢。欢情尽逐晓云空。愁损舞
鸾歌凤。

牛女而今笑我，七年独卧西风。西风还解过江东。为报佳
期入梦。

姚孝宁

念奴娇（咏月）

素娥睡起，驾冰轮碾破，一天秋绿。醉倚高楼风露下，凜凜寒生肌粟。横管孤吹，龙吟风劲，雪浪翻银屋。壮游回首，会稽何限修行。

今夜对月依然，尊前须快泻，山头鸣瀑。吸此清光倾肺腑，洗我明珠千斛。只恐婵娟，明年依旧，衰鬓先成鹄。举杯相劝，为予且挂团玉。

胡松年

石州词

月上疏帘，风射小窗，孤馆岑寂。一杯强洗愁怀，万里堪嗟行客。乱山无数，晚秋云物苍然，何如轻抹淮山碧。喜气拂征衣，作眉间黄色。

役役。马头尘暗斜阳，陇首路回飞翼。梦里姑苏城外，钱塘江北。故人应念我，负吹帽佳时、同把金英摘。归路且加鞭，看梅花消息。

石州词

歌阕阳关，肠断短亭，惟有离别。画船送我薰风，瘦马迎人飞雪。平生幽梦，岂知塞北江南，而今真叹河山阔。屈指数分携，早许多时节。

愁绝。雁行点点云垂，木叶霏霏霜滑。正是荒城落日，空山残月。一尊谁念我，苦樵悴天涯、陡觉生华发。赖有紫枢人，共扬鞭丹阙。

李持正

明月逐人来

星河明淡。春来深浅。红莲正、满城开遍。禁街行乐，暗尘香拂面。皓月随人近远。

天半鳌山，光动凤楼两观。东风静、珠帘不卷。玉辇待归，云外闻弦管。认得宫花影转。

人月圆令

小桃枝上春风早，初试薄罗衣。年年乐事，华灯竞处，人月圆时。

禁街箫鼓，寒轻夜永，纤手重携。更阑人散，千门笑语，声在帘帏。

王道亭

桃源忆故人

刘郎自是桃花主。不许春风闲度。春色易随风去。片片伤春暮。

返魂不用清香炷。却有梅花淡伫。从此镇长相顾。不怨飘残雨。

江致和

五福降中天

喜元宵三五，纵马御柳沟东。斜日映珠帘，瞥见芳容。秋水娇横俊眼，腻雪轻铺素胸。爱把菱花，笑匀粉面露春葱。

徘徊步懒，奈一点、灵犀未通。怅望七香车去，慢辗春风。云情雨态，愿暂入阳台梦中。路隔烟霞，甚时还许到蓬宫。

韩 璜

清平乐（向伯恭韵木犀）

秋光如水。酿作鹅黄蚁。散入千岩佳树里。惟许修门人醉。
轻钿重上风鬟。不禁月冷霜寒。步障深沉归去，依然愁满
江山。

李邦献

菩萨蛮（蜡梅）

薰沉刻蜡工夫巧。蜜脾锁碎金钟小。别是一般香。解教人断肠。

冰霜相与瘦。清在江梅右。念我忍寒来。怜君特地开。

宋齐愈

眼儿媚

霏霏疏影转征鸿。人语暗香中。小桥斜渡，西亭深院，水月朦胧。

人间不是藏春处，玉笛晓霜空。江南树树，黄垂密雨，绿涨薰风。

宋 江

念奴娇

天南地北。问乾坤何处，可容狂客。借得山东烟水寨，来买凤城春色。翠袖围香，鲛绡笼玉，一笑千金值。神仙体态，薄幸如何销得。

回想芦叶滩头，蓼花汀畔，皓月空凝碧。六六雁行连八九，只待金鸡消息。义胆包天，忠肝盖地，四海无人识。闲愁万种，醉乡一夜头白。

袁

撒金钱

频瞻礼。喜升平、又逢元宵佳致。鳌山高耸翠。对端门、珠玑交制。似嫦娥降仙宫，乍临凡世。

恩露匀施，凭御栏、圣颜垂视。撒金钱，乱抛坠。万姓推抢没理会。告官里。这失仪、且与免罪。

传言玉女

眉黛轻分，惯学玉真梳掠。艳容可画，那精神怎貌。鲛绡映玉，钿带双穿缨络。歌音清丽，舞腰柔弱。宴罢瑶池，御风跨皓鹤。凤凰台上，有萧郎共约。一面笑开，向月斜褰珠箔。东园无限，好花羞落。

连仲宣

念奴娇

暗黄着柳，渐寒威收敛，日和风细。 端门初锡宴，郁郁葱葱佳气。太一行春，春藜照夜，夜色明如水。鳌山彩结，恍然移在平地。

曲盖初展湘罗，玉皇香案，近雕阑十二。夹道红帘齐卷上，两行绝新珠翠。清跸声乾，传柑宴罢，闪闪星球坠。下楼归去，觚棱月衔龙尾。

幼 卿

浪淘沙（并序）

幼卿少与表兄同研席，雅有文字之好。未笄，兄欲缔姻。父兄以兄未禄，难其请，遂适武弁。明年，兄登甲科，职教洮房，而良人统兵陕右，相与邂逅于此。兄鞭马略不相顾，岂前憾未平耶。因作浪淘沙以寄情云。

目送楚云空。前事无踪。谩留遗恨锁眉峰。自是荷花开较晚，孤负东风。

客馆叹飘蓬。聚散匆匆。扬鞭那忍骤花骢。望断斜阳人不见，满袖啼红。

蒋氏女

减字木兰花（题雄州驿）

朝云横度。辘轳车声如水去。白草黄沙。月照孤村三两家。
飞鸿过也。万结愁肠无昼夜。渐近燕山。回首乡关归路难。

蔡 楠

鹧鸪天

病酒厌厌与睡宜。珠帘罗幕卷银泥。风来绿树花含笑，恨入西楼月敛眉。

惊瘦尽，怨归迟。休将桐叶更题诗。不知桥下无情水，流到天涯是几时。

念奴娇（寄仙岩辛承旨）

碧梧转影，正露冷天高，凉生襟袖。此夕清辉，谁信道、夜色居然如画。玉斧重修，宝奁初启，万里寒光透。将军高会，翠鬟争劝尊酒。

遥想地近仙丘，碧山高处，引手攀星斗。醉嘱姮娥，惟但愿、月与佳人长久。罗覆银鞍，雨抛金甲，赢得诗千首。掀髯一笑，此怀人解知否。

满庭芳

（寓向仲德宿云轩几两月归南艳、道中寄）

手染橙芡，杯摇烛影，夜阑人意醺酣。故人惜别，却酒更清谈。只合相从老矣，知何事、还着征衫。流年晚，长途匹马，奔走亦何堪。

江潭。摇落后，云嘘绝壁，雪舞空岩。念行人归鬓，今已毵毵。往事真成梦里，十年恨、江北江南。休凝伫，霜风卷地，寒日又西衔。

摊破诉衷情（寄友）

夕阳低户水当楼。风烟惨淡秋。乱云飞尽碧山留。寒沙卧海鸥。浑似画，只供愁。相看空泪流。故人如欲问安不。病来今白头。

摊破诉衷情（和）

栏干十二绕层楼。珠帘卷素秋。当年尊酒屡迟留。识公惟白鸥。

才得趣，又成愁。情钟我辈流。买山同隐肯来不。遥怜笑点头。

凤栖梧（寄贺司户）

狂滥生涯今几许。敕赐湖天，万顷烟波主。约我小舟同老去。要前一叶风掀舞。

邂逅同寻溪上路。淡墨题诗，正在云深处。别后作书频寄语。无忘林下萧萧雨。

李久善

念奴娇

东君试手，向南枝着意，争先时节。纵有丹青谁便忍，轻点肌肤冰雪。色借琼瑰，香分兰麝，元自标孤洁。冲寒独秀，误他多少蜂蝶。

缟练不染淄尘，算来合是，广寒宫阙。未问阳和先占取，前村一溪风月。留取清芬，主张真态，驿使休轻折。梢头青子，异时风味甚别。

宝 月

蓦山溪

清江平淡，疏雨和烟染。春在广寒宫，付江梅、先开素艳。年年第一，相见越溪东，云体态，雪精神，不把年华占。

山亭水榭，别恨多销黯。又是主人来，更不辜、香心一点。题诗才思，清似玉壶冰，轻回顾，落尊前，桃杏声华减。

鹊踏枝

斜日平山寒已薄。雪过松梢，犹有残英落。晚色际天天似幕。一尊先与东风约。

邀得红梅同宴乐。酒面融春，春满纤纤萼。客意为伊浑忘却。归船且傍花阴泊。

点绛唇（题雪中梅）

春遇瑶池，长空飞下残英片。素光围练。寒透笙歌院。莫

把寿阳，妆信传书箭。掩香面。汉宫寻遍。月里还相见。

柳梢青

脉脉春心，情人渐远，难托离愁。雨后寒轻，风前香软，春在梨花。

行人倚棹天涯。酒醒处、残阳乱鸦。门外秋千，墙头红粉，深院谁家。

惜双双

庚岭香前亲写得。子细看、粉匀无迹。月殿休寻觅。姑射人来，知是曾相识。

不要青春闲用力。也会寄、江南信息。着意应难摘。留与梨花，比并真颜色。

洞仙歌

广寒晓驾，姑射寻仙侣。偷被霜华送将去。过越岭、栖息南枝，匀妆面、凝酥轻聚。爱横管孤度陇头声，尽拼得幽香，为君分付。

水亭山驿，衰草斜阳，无限行人断肠处。尽为我、留得多情，何须待、春风相顾。任倒断深思向梨花，也无奈，寒食几番春雨。

苏仲及

念奴娇

问梅何事，对岩东微笑，暗中轻馥。韵绝姿高直下视，红紫端如童仆。绕树千回，临风三嗅，待与论心曲。何人还解，为伊特地青目。

潇洒些个精神，谁怜孤瘦，正无语幽独。不许春知应自负，一生风月心足。傲雪难陪，欺霜无伴，耿耿横修竹。纷纷桃李，

。

赵耆孙

远朝归

金谷先春，见乍开江梅，晶明玉膩。珠帘院落，人静雨疏烟细。横斜带月，又别是、一般风味。金尊里。任遗英乱点，残粉低坠。

惆怅杜陵当年，念水远天长，故人难寄。山城倦眼，无绪更看桃李。当时醉魄，算依旧、裴回花底。斜阳外。谩回首、画楼十二。

费时举

蓦山溪（蜡梅）

黄苞初绽，谁向江头寄。天赋与清香，笑红颜、呈妖逞媚。
低垂花面，不与众争妍，春尚未。先群卉。独禀中央气。

何须施巧，点缀芳丛里。只恐暗寻香，误峰儿、归来故垒。
玉纤攀处，金钏色相宜，朔风寒，空雪坠。痛赏休辞醉。

刘均国

梅花引

千里月，千山雪。梅花正落寒时节。一枝昂。一枝藏。清香冷艳、天赋与孤光。孤光似被珠帘隔。风度烟遮好颜色。粉垂垂。玉累累。先春挺秀，不管百花知。

似霜结。与霜别。莫使幽人容易折。短墙边。矮窗前。横斜峭影，重叠斗婵娟。黄昏惯听楼头角。只恐听时零乱落。醉来看。醒来看。萦绊丽人，潇洒倚阑干。

权无染

凤凰台忆吹箫

水国云乡，冰魂雪魄，朝来新领春还。便未怕、天暄峰蝶，
笛转羌蛮。一树垂云似画，香暗暗、白浅红班。东风外，清新
雪月，潇洒溪山。

应是飞琼弄玉，天不管、年年谪向人间。占芳事，铅华一
洗，红叶俱残。多少烟愁雨恨，空脉脉、意远情闲。无人见，
翠袖倚竹天寒。

乌夜啼

洗净铅华污，玉颜自发轻红。无言雪月黄昏后，别是个丰
容。

骨瘦难禁消瘦，香寒不并芳秾。与君高却看花眼，红紫漫
春风。

南歌子

照水金莲小，披风宝麝浮。雪中开占百花头。一味潇潇洒洒、自风流。

病态含春瘦，芳魂傍月愁。轻烟微雨更清幽。遮莫姚黄相并、也应羞。

南歌子

一点檀心紫，千重粉翅光。蔷薇水浸淡鹅黄。别是一般风韵、断人肠。

有艳难欺雪，无花可比香。寻思无计与幽芳。除是玉人清瘦、道家妆。

孤馆深沉

琼英雪艳岭梅芳。天付与情香。向腊后春前，解压万花，先占东阳。

拟待折、一枝相赠，奈水远天长。对妆面、忍听羌笛，又还空断人肠。

南山居士

永遇乐（梅赠客）

满眼寒姿，桂蟾匀素，霜女同莹。野屋喷香，池波弄影，仿佛鸾窥镜。一枝堪寄，天涯远信，惆怅塞鸿难倩。这情怀、厌厌怎向，无人伴我孤另。

风凄露冷。仙郎此夜，若许枕衾相并。解吐芳心，绸缪共约，学取双交颈。好天难遇，从今一去，荏苒后期无定。把柔肠、千萦万断，为伊薄幸。

永遇乐（客答梅）

玉骨冰肌，野墙山径，烟雨萧索。公子豪华，贪红恋紫，谁分怜孤萼。想应窥见，潘毛相似，故把素怀相托。岂知人、年来闷损，被名利拘缚。

当歌对酒，如痴如梦，欲笑啼痕先落。二十年前，欢娱一醉，不忍思量着。衾寒枕冷，不教孤另，不是自家情薄。枉将心、千尤万殢，算应殢著。

郭仲宣

江神子

腊寒犹重见年芳。为花忙。倚粹编卷七改雕墙。准拟巡檐，
一笑但清狂。冷蕊疏枝浑不奈，凭折取，泛清觞。

扬州春梦两微茫。记娥妆。耿冰肠。春信全通，何用玉奁
香。谁见月斜人去后，疏影乱，蘸寒塘。

邵叔齐

连理枝

淡泊疏篱隔。寂寞官桥侧。绿萼青枝风尘外，别是一般姿质。念天涯、憔悴各飘零，记初曾相识。雪里情寒逼。月下幽香袭。不似薄情无凭准，一去音书难得。看年年、时候不寄期，报阳和消息。

扑蝴蝶

兰摧蕙折，霜重晓风恶。长安何处，孤根谩自托。水寒断续溪桥，月破黄昏院落。相逢俨然瘦削。

最萧索。星星蓬鬓，杳杳家山路正邈。攀枝嗅蕊，露陪清泪阁。已无蝶使蜂媒，不共莺期燕约。甘心伴人淡泊。

鹧鸪天（蜡梅）

不比江梅粉作华。天香肯作俗香夸。高悬蜡蒂蜂房密，遍

挂金钟雁字斜。

侵月影，上窗纱。中央颜色自仙家。玉人插向乌云畔，浑似灵犀正透芽。

李子正

减兰十梅（并序·总题）

窃以花虽多品，梅最先春。始因暖律之潜催，正直冰渐之初泮。前村雪里，已见一枝；山上驿边，乱飘千片。寄江南之春信，与陇上之故人。玉脸娉婷，如寿阳之传粉；冰肌莹彻，逞姑射之仙姿。不同桃李之繁枝，自有雪霜之素质。香欺青女，冷耐霜娥。月浅溪明，动诗人之清兴；日斜烟暝，感行客之幽怀。偏宜浅蕊轻枝，最好暗香疏影。况是非常之标格，别有一种之风情。姮娥好景难拼，那更彩云易散。凭栏赏处，已遍南枝兼北枝；秉烛看时，休问今日与昨日。且辍龙吟之三弄，更停画角之数声。庾岭将军，久思止渴；传岩元老，专待和羹。岂如凡卉之娇春，长赖化工而结宝。又况风姿雨质，晓色暮云。日边月下之妖娆，云里霜中之艳冶。初开微绽，欲落惊飞。取次芬芳，无非奇绝。锦囊佳句，但能仿佛芳姿；皓齿清歌，未尽形容雅态。追惜花之余恨，舒乐事之余情。试缀芜词，编成短阕。曲尽一时之景，聊资四座之欢。女伴近前，鼓子祇候。

梅萼香嫩。雪里开时春粉润。雨蕊风枝。暗与黄昏取次宜。日边月下。休问初开兼欲谢。却最妖娆。不似群花春正娇。

减兰十梅（风）

东风吹暖。轻动枝头娇艳头。成片惊飞。不是城南画角吹。
香英飘处。定向寿阳妆阁去。莫损柔柯。今日清香远更多。

减兰十梅（雨）

潇潇细雨。雨歇芳菲犹淡伫。密洒轻笼。湿遍柔枝香更浓。
琼腮微腻。疑是凝酥初点缀。冷体相宜。不似梨花带雨时。

减兰十梅（雪）

六花飞素。飘入枝头无觅处。密缀轻堆。只似香苞次第开。
栏边欲坠。姑射山头人半醉。墙外低垂。窥送佳人粉再吹。

减兰十梅（月）

寒蟾初满。正是枝头开烂熳。素质笼明。多少风姿无限情。
暗香疏影。冰麝萧萧山驿静。浅蕊轻枝。酒醒更阑梦断时。

减兰十梅（日）

腾腾初照。半拆琼苞还似笑。莫近柔条。只恐凝酥暖欲消。
三竿已上。点缀胭脂红荡漾。刚道宜寒。不似前村雪里看。

减兰十梅（晓）

急催银漏。渐渐纱窗明欲透。点检花枝。晓笛吹时几片飞。
淡烟初破。仿佛夜来飞几朵。浅粉馀香。晨起佳人带晓妆。

减兰十梅（晚）

天寒欲暮。别有一般姿媚处。半载斜阳。宝鉴微开试晚妆。
淡烟轻处。渐近黄昏香暗度。休怕春寒。秉烛重来仔细看。

减兰十梅（早）

阳和初布。入萼春红才半露。暖律潜催。与占百花头上开。
香英微吐。折赠一枝人已去。杨柳贪眠。不道春风已暗传。

减兰十梅（残）

香苞渐少。满地残英寒不扫。传语东君。分付南枝桃李春。
东风吹暖。南北枝头开烂漫。一任飘吹。已占东风第一枝。

房舜卿

忆秦娥

与君别。相思一夜梅花发。梅花发。凄凉南浦，断桥斜月。
盈盈微步凌波袜。东风笑倚天涯阔。天涯阔。一声羌管，
暮云愁绝。

玉交枝

蕙死兰枯待返魂。暗香梅上又重闻。粉妆额子，多少画难
真。
竹外冰清斜倒影，江头雪里暗藏春。千钟玉酒，休更待飘
零。

石耆翁

鹧鸪天

借问枝头昨夜春。已传消息到柴门。频看秀色无多艳，拖得清香不见痕。

山矗矗，水潏潏。村南村北冷销魂。人间不识春风面，羞见瑶台破月明。

蝶恋花

半夜六龙飞海峤。滉漾鳌波，露出珊瑚小。玉粉枝头春意早。东风未绿瀛洲草。

姑射仙人真窈窕。净练明妆，如伴商岩老。梦入水云间缥缈。一楼明月千山晓。

杜安道

西江月

晓镜初妆玉粉，轻风暗递幽香。间随月影到寒塘。忘却人间天上。

雪意空惊春意，孤芳已断年芳。从教驿使为伊忙。乞个寿阳宫样。

史远道

独脚令

墙头梅蕊一枝新。宋玉东邻算未真。折与冰姿绰约人。怯霜晨。桃李纷纷不当春。

郭仲循

玉楼春

靓妆才学春无价。腮粉额黄宫样画。妖娆闲倚曲阑边，孤净不胜微月下。

牵情群蕊临风亚。惜恐苍苔和雨借。何如相傍玉楼人，芳酒绣筵红烛夜。

范梦龙

临江仙（成都西园）

试问前村深雪里，小梅未放云英。阳和先到锦官城。南枝初破粉，东阁有馀清。

人在高楼横怨管，寄将陇客新声。西园下晚看飞琼。春风催结子，金鼎待调羹。

薛几圣

渔家傲（梅影）

雪月照梅溪畔路。幽姿背立无言语。冷浸瘦枝清浅处。香暗度。妆成处士横斜句。

浑似玉人常淡伫。菱花相对成清楚。谁解小图先画取。天欲曙。恐随月色云间去。

马 咸

遂宁好（并序）

武信旧藩，遂宁新府。乃东川之会邑，据涪江之上游。
人物富繁，山川洒落。……宴东馆之靓深，傲北湖之清旷。
遂宁好，胜地产糖霜。不待千年成琥珀，真疑六月冻琼浆。

洪 皓

忆仙姿

（游汪德邵园池，在饶州作）

试问春归何处。蜂懒蝶忙来去。婉婉倦寻芳，偶遂涉园成趣。莺语。莺语。唤起小鱼吹絮。

忆仙姿

乍到园亭清处。面面此君忘去。把酒挹幽人，仰止七贤高趣。吴语。吴语。弗见满城风絮。

忆仙姿

小憩书齐胡处。间取响泉调去。是事不关心，自得曲中深趣。无语。无语。回首暮云飞絮。

忆仙姿

燕敞画堂深处。夜艾不知归去。忍醉作歌词，要引遏云奇趣。娇语。娇语。似劝老人休絮。

何 榘

采桑子

百花丛里花君子，取信东君。取信东君。名策花中第一勋。
结成宝鼎和羹味，多谢东君。多谢东君。香遍还应号令春。

虞美人

分香帕子揉蓝膩。欲去殷勤惠。重来直待牡丹时，只恐花
知、知后故开迟。

别来看尽间桃李。日日阑干倚。催花无计问东风。梦作一
双蝴蝶、绕芳丛。

郑刚中

一剪梅

汉粉重番内样妆。新染冰肌，浅浅莺黄。广寒宫迥阻归期，襟袖空馀黯淡香。

江路迢迢楚塞长。梦里题诗欲寄将。觉来斜月又沉西，一点檀心，半染微霜。

韩世忠

临江山

冬看山林萧疏净，春来地润花浓。少年衰老与山同。世间争名利，富贵与贫穷。

荣贵非干长生药，清闲是不死门风。劝君识取主人公。单方只一味，尽在不言中。

南乡子

人有几何般。富贵荣华总是闲。自古英雄都如梦，为官。宝玉妻男宿业缠。

年迈衰残。鬓发苍浪骨髓干。不道山林有好处，贪欢。只恐痴迷误了贤。

黄大舆

虞美人

世间离恨何时了。不为英雄少。楚歌声起霸图休。玉帐佳人血泪满东流。葛荒葵老芜城暮。玉貌知何处。至今芳草解婆娑。只有当时魂魄、未消磨。

陈袭善

减字木兰花

江南二月。犹有枝头千点雪。邀上芳尊。却占东君一半春。
(仲殊)

尊前眼底。南国风光都在此。移过江来。从此江南不复开。
(陈袭善)

渔家傲 (忆营妓周子文)

鹜岭峰前阑独倚。愁眉蹙损愁肠碎。红粉佳人伤别袂。情何已。登山临水年年是。

常记同来今独至。孤舟晚扬湖光里。衰草斜阳无限意。谁与寄。西湖水是相思泪。

曾乾曜

丑奴儿

蓦地厮看时。赤怕那、迪功郎儿。气岸昂昂因权县，厅子叫道，宣教请后，有无限威仪。

先自不相知。取奉着、划地胡挥。甚时得归京里去，两省八座，横行正任，却会嫌卑。

孙 忞

点绛唇

烟洗风梳，司花先放江梅吐。竹村沙路。脉脉摇寒雨。醉
魄吟魂，无着清香处。愁如缕。系春不住。又折冰枝去。

如 晦

卜算子（送春）

有意送春归，无计留春住。毕竟年年用着来，何似休归去。
目断楚天遥，不见春归路。风急桃花也似愁，点点飞红雨。

孙 舫

菩萨蛮（落梅）

一声羌管吹呜咽。玉溪夜半梅翻雪。江月正茫茫。断桥流水香。

含章春欲暮。落日千山雨。一点着枝酸。吴姬先齿寒。

潘 汾

倦寻芳（闺思）

兽钗半掩，鸳髻无尘，庭院潇洒。树色沉沉，春尽燕娇莺姝。梦草池塘青渐满，海棠轩槛红相亚。听箫声，记秦楼夜约，彩鸾齐跨。

渐迤邐、更催银箭，何处贪欢，犹系骄马。旋剪灯花，两点翠眉谁画。香灭羞回空帐里，月高犹在重帘下。恨疏狂，待归来、碎揉花打。

贺新郎

篆缕销香鼎。翠沉沉、庭阴转午，画堂人静。芳草王孙知何处，惟有杨花糝径。正玉枕、瞢腾初醒。门外残红春已去，镇无聊、殢酒厌厌病。云鬓乱，未忺整。

江南旧事休重省。但天涯、寻消问息，断鸿难倩。月满西楼凭阑久，依旧归期未定。便只恐、瓶沉金井。嘶骑不来银烛暗，枉教人、立尽梧桐影。谁伴我，对鸾镜。

孟家蝉（蝶）

向卖花担上，落絮桥边，春思难禁。正暖日温风里，门采遍香心。夜夜稳栖芳草，还处处、先殢春禽。满园林。梦觉南华，直到如今。

情深。记那人小扇、扑得归来，绣在罗襟。芳意赠谁，应费万线千针。谩道滕王画得，枉谢客、多少清吟。影沉沉。舞入梨花，何处相寻。

花心动

啼鸟惊心，怨年华，羞看杏梢桃萼。映柳小桥，芳草闲庭，处处旧游如昨。断肠人在东风里，遮不尽、几重帘幕。旧巢稳，呢喃燕子，笑人漂泊。应是素肌瘦削。空望断天涯，信音难托。半污泪痕，重整馀香，夜夜翠衾寒薄。倦游只怕春归去，怎忍见、水流花落。梦魂远，诏华又还过却。

玉蝴蝶

睡起日高莺啭，画帘低卷，花影重重。醉眼羞抬，娇困犹自未惺忪。绣床近、强来描翠，妆镜掩、不肯匀红。锦屏空。对花无语，独怨春风。

匆匆。庾郎去后，香销玉减，是事疏慵。纵蛮笺封了，何处问鳞鸿。眼中泪、万行难尽，眉上恨、一点偏浓。杳无踪。

夜来惟有，幽梦相逢。

丑奴儿慢

愁春未醒，还是清和天气。对浓绿阴中庭院，燕语莺啼。
数点新荷翠钿，轻泛水平池。一帘风絮，才晴又雨，梅子黄时。
忍记那回，玉人娇困，初试单衣。共携手、红窗描绣，画
扇题诗。怎有如今，半床明月两天涯。章台何处，应是我，
蹙损双眉。

李重元

忆王孙（春词）

萋萋芳草忆王孙。柳外楼高空断魂。杜宇声声不忍闻。欲黄昏。雨打梨花深闭门。

忆王孙（夏词）

风蒲猎猎小池塘。过雨荷花满院香。沈李浮瓜冰雪凉。竹方床。针线慵拈午梦长。

忆王孙（秋词）

飕飕风冷荻花秋。明月斜侵独倚楼。十二珠帘不上钩。黯凝眸。一点渔灯古渡头。

忆王孙（冬词）

彤云风扫雪初晴。天外孤鸿三两声。独拥寒衾不忍听。月
笼明。窗外梅花瘦影横。

李 玉

贺新郎（春情）

篆缕销金鼎。醉沉沉、庭阴转午，画堂人静。芳草王孙知何处，惟有杨花糝径。渐玉枕、腾腾春醒。帘外残红春已透，镇无聊、殢酒厌厌病。云鬓乱，未忺整。

江南旧事休重省。遍天涯、寻消问息，断鸿难倩。月满西楼凭阑久，依旧归期未定。又只恐、瓶沉金井。嘶骑不来银烛暗，枉教人、立尽梧桐影。谁伴我，对鸾镜。

吴淑姬

小重山（春愁）

谢了荼コ春事休。无多花片子，缀枝头。庭槐影碎被风揉。
莺虽老，声尚带娇羞。

独自倚妆楼。一川烟草浪，衬云浮。不如归去下帘钩。心
儿小，难着许多愁。

惜分飞（送别）

岸柳依依拖金缕。是我朝来别处。惟有多情絮。故来衣上
留人住。两眼啼红空弹与。未见桃花又去。一片征帆举。断肠
遥指苕溪路。

祝英台近（春恨）

粉痕销，芳信断，好梦又无据。病酒无聊，欹枕听春雨。
断肠曲曲屏山，温温沉水，都是旧、看承人处。

久离阻。应念一点芳心，闲愁知几许。偷照菱花，清瘦自羞觑。可堪梅子酸时，杨花飞絮，乱莺闹、催将春去。

柳 富

最高楼（别妓王幼玉）

人间最苦，最苦是分离。伊爱我，我怜伊。青草岸头人独立，画船东去橹声迟。楚天低，回望处，两依依。

后会也知俱有愿，未知何日是佳期。心下事、乱如丝。好天良夜还虚过，辜负我、两心知。愿伊家，衷肠在，一双飞。

李 生

渔家傲（赠萧娘）

庭院黄昏人悄悄。两情暗约谁知道。咫尺蓬山难一到。明月照。潜身只得听言笑。

特地嗟吁传密耗。芳衷要使郎心表。此际归来愁不少。萦怀抱。卿卿销得人烦恼。

谭意哥

极相思令

湘东最是得春先。和气暖如绵。清明过了，残花巷陌，犹见秋千。

对景感时情绪乱，这密意、翠羽空传。风前月下，花时永画，洒泪何言。

长相思令

旧燕初归，梨花满院，迢迢天气融和。新晴巷陌，是处轻车骏马，楔饮笙歌。旧赏人非，对佳时、一向乐少愁多。远意沉沉，幽闺独自颦蛾。

正消黯、无言自感，凭高远意，空寄烟波。从来美事，因甚天教，两处多磨。开怀强笑，向新来、宽却衣罗。似恁他、人怪憔悴，甘心总为伊呵。

李 氏

极相思（赠张浩）

日红疏翠密晴暄。初夏困人天。风流滋味，伤怀尽在，花下风前。

后约已知君定，这心绪、尽日悬悬。鸳鸯两处，清宵最苦，月甚先圆。

花仲胤

南乡子

顿首起情人。即日恭维问好音。接得彩笺词一首，堪惊。题起词名恨转生。展转意多情。寄与音书不志诚。不写伊川题尹字，无心。料想伊家不要人。

伊川令（寄外）

西风昨夜穿帘幕。闺院添消索。最是梧桐零落。迢迢秋光过却。

人情音信难托。鱼雁成耽阁。教奴独自守空房，泪珠与、灯花共落。

失调名（答外）

奴启情人勿见罪。闲将小书作尹字。情人不解其中意。问伊间别几多时。身边少个人儿。

刘 浚

期夜月

金钩花绶系双月。腰肢软低折。揎皓腕，萦绣结。轻盈宛转，妙若凤鸾飞越。无别。香檀急扣转清切。翻纤手飘瞥。催画鼓，追脆管，锵洋雅奏，尚与众音为节。

当时妙选舞袖，慧性雅资，名为殊绝。满座倾心注目，不甚窥回雪。纤怯。逡巡一曲霓裳彻。汗透蛟绡肌润，教人传香粉，媚容秀发。宛降蕊珠宫阙。

施酒监

卜算子（赠乐婉，杭妓）

相逢情便深，恨不相逢早。识尽千千万万人，终不似、伊家好。

别你登长道。转更添烦恼。楼外朱楼独倚阑，满目围芳草。

乐 婉

卜算子（答施）

相思似海深，旧事如天远。泪滴千千万万行，更使人愁肠断。

要见无因见，了拼终难拼。若是前生未有缘，待重结、来生愿。

虞 某

江神子

相逢只怕有分离。许多时。暗为期。常是眉来眼去、惹猜疑。何似总休拈弄上，轻咳嗽、有人知。

终须买个小船儿。任风吹。尽东西。假使天涯海角、也相随。纵被江神收领了，离不得、我和伊。

巴 谈

失调名（送穷鬼词）

正月月尽夕。芭蕉船一只。灯盏两只明辉辉，内里更有筵席。奉劝郎君小娘子。饱吃莫形迹。每年只有今日日。愿我做来称意。奉劝郎君小娘子。空去送穷鬼。空去送穷鬼。

杨师纯

清平乐

羞蛾浅浅。秋水如刀剪。窗下无人自针线。不觉郎来身畔。
相将携手鸳帏。匆匆不许多时。耳畔告郎低语，共郎莫使人知。

清平乐

小庭春院。睡起花阴转。往事旧欢离思远。柳絮随风难管。
等闲屈指当时。阑干几曲谁知。为问春风桃李，而今子满芳枝。

杨端臣

渔家傲

有个人人情不久。而今已落他人手。见说近来伊也瘦。好教受。看谁似我能拦就。

莲脸能匀眉黛皱。相思泪滴残妆透。总是自家为事谬。从今后。这回断了心先有。

渔家傲

楼鼓数声人迹散。马蹄不响街尘软。门户深深扃小院。帘不卷。背灯尽烛红条短。

归路恍如春梦断。千愁万恨知何限。昨夜月华明似练。花影畔。算来惟有嫦娥见。

阮郎归

今日那人家。琐窗红影斜。髻云散乱不胜花。偷匀残

脸霞。

梁燕老，石榴花。佳期今已差。凭阑思想入天涯。暮云重叠遮。

聂胜琼

鹧鸪天（寄李之问）

玉惨花愁出凤城。莲花楼下柳青青。尊前一唱阳关后，别个人人第五程。

寻好梦，梦难成。况谁知我此时情。枕前泪共帘前雨，隔个窗儿滴到明。

赵才卿

燕归梁

细柳营中有亚夫。华宴簇名姝。雅歌长许佐投壶。无一日、不欢娱。

汉王拓境思名将，捧飞诏欲登途。从前密约尽成虚。空赢得、泪流珠。

任 昉

雨中花慢

事往人离，还似暮峡归云，陇上流泉。奈向分罗带，已断么弦。长记歌时酒畔，难忘月夕花前。相携手处，琼楼珠户，触目依然。

从来惯共，锦衾屏枕，长效比翼文鸳。谁念我，而今清夜，常是孤眠。入户不如飞絮，傍怀争及炉烟。这回休也，一生心性，为你萦牵。

都下妓

朝中措（改欧阳修词）

屏山栏槛倚晴空。山色有无中。手种庭前桃李，别来几度春风。文章宰相，挥毫万字，一饮千钟。行乐不须年少，尊前看取仙翁。

李弥逊

菩萨蛮

江城烽火连三月。不堪对酒长亭别。休作断肠声。老来无泪倾。

风高帆影疾。目送舟痕碧。锦字几时来。薰风无雁回。

刘 彤

临江仙

千里长安名利客，轻离轻散寻常。难禁三月好风光。满阶芳草绿，一片杏花香。

记得年时临上马，看人眼泪汪汪。如今不忍更思量。恨无千日酒，空断九回肠。

僧 儿

满庭芳

团菊苞金，丛兰减翠，画成秋暮风烟。使君归去，千里倍潜然。两度朱幡雁水，全胜得、陶侃当年。如何见，一时盛事，都在送行篇。

愁烦。梳洗懒，寻思陪宴，把月湖边。有多少、风流往事萦牵。闻道霓旌羽驾，看看是、玉局神仙。应相许，冲云破雾，一到洞中天。

胡 仔

满江红

泛宅浮家，何处好、苕溪清境。占云山万叠，烟波千顷。茶灶笔床浑不用，雪蓑月笛偏相称。争不教、二纪赋归来，甘幽屏。

红尘事，谁能省。青霞志，方高引。任家风舴艋，生涯零簪。三尺鲈鱼真好脍，一瓢春酒宜闲饮。问此时、怀抱向谁论，惟箕颖。

水龙吟（以李长吉美人梳头歌填）

梦寒绡帐春风晓，檀枕半堆香髻。辘轳初转，阑干鸣玉，咿哑惊起。眠鸭凝烟，舞鸾翻镜，影开秋水。解低鬟试整，牙床对立，香丝乱、云撒地。

纤手犀梳落处，腻无声、重盘鸦翠。兰膏匀渍，冷光欲溜，鸾钗易坠。年少偏娇，髻多无力，恼人风味。理云裾下阶，含情不语，笑折花枝戏。

王 昂

好事近（催妆词）

喜气拥朱门，光动绮罗香陌。行到紫薇花下，悟身非凡客。
不须脂粉浣天真，嫌怕太红白。留取黛眉浅处，画章台春色。

张元干

西楼月（即春晓曲）

瑶轩倚槛春风度。柳垂烟，花带露。半闲鸳被怯馀寒，燕子时来窥绣户。

谢明远

菩萨蛮

春风春雨花径眼。石泉槐火春容晚。流水自无情。回波聚落英。

问春何处去。春向天边住。举酒欲销愁。酒阑愁更愁。

踏莎行

楚树芊绵，江云芜漫。晓风吹堕梅千片。惊禽飞去响春空，平沙月落光零乱。

人意伤离，物华惊换。武夷此去如天远。临分为我少留连，柳条独在江南岸。

张 焘

踏莎行

阳复寒根，气回枯杆。前村昨夜梅初绽。谁言造化没偏颇，
半开何独南枝暖。

素艳幽轻，清香远散。雪中岂恨和羹晚。不知何处误东君，
至今不使春拘管。

恨欢迟

淡薄情怀。浅缀胭脂。独占江梅。最好是、严凝苦寒天气，
却是开时。

也不许、桃杏斗妍媸。也不许、雪霜相欺。又只恐、谁家
一声羌笛，落尽南枝。

姚述尧

青玉案

三年枕上吴中路。遣黄耳、陇君去。君到松江呼小渡。莫
惊鸥鹭，四桥尽是，老子经行处。

辋川图上看春暮。长记高人右丞句。作个归期天已许。春
衫犹是，小蛮针线，曾湿西湖雨。

林季仲

倾杯乐（宠庆主人寿，代作）

璧月初圆，彩云轻护，散雪叠冰凉馆。张眉竞巧，赵瑟新成，整顿戏衫歌扇。寿酒殷勤，娇语温柔，只愁杯浅。正连山玉枕，回波瑶席，漏长更款。良会久、细拥香肩，瑶庭闲步，共指渡河星点。今朝此日，同祝卿卿，福寿禄星齐转。但愿与君，歌舞常新，欢娱无算。看河桥鹊架，重会双星嬾婉。

王之道

如梦令（和张文伯木犀）

叶底芳蕤如缀。坐对广庭忘味。娇骏最怜伊，乱糝舞馀风袂。贪喜。贪喜。不觉宽钗斜坠。

贺新郎（送郑宗承）

又是春残去。倚东风、寒云淡日，堕红飘絮。燕社鸿秋人不问，尽管吴笙越鼓。但短发、星星无数。万事惟消彭泽醉，也何妨、袖卷长沙舞。身与世，只如许。

阑干拍手闲情绪。便明朝、苍烟白鹭，北山南浦。笑指午桥桥畔路，帘幕深深院宇。尚趁得、柳烟花雾。我亦故山猿鹤怨，问何时、归棹双溪渚。歌一曲，恨千缕。

菩萨蛮（采莲女）

藕丝衫剪轻红窄。衫轻不碍琼肤白。缦鬓小横波。花楼东

是家。

上湖闲荡桨。粉艳芙蓉榜。湖水亦多情。照妆天底清。

卜算子（子平席上赋）

春浅借和风，吹绿庭皋树。依约屏间出紫云，入格风流处。
便做铁心肠，也为梅花语。欲去东君更挽留，巧栈烟霞路。

满庭芳（元礼席上用少游韵）

红斗风桃，绿肥烟草，杨柳春暗重门。五陵佳兴，酝酿付芳尊。窈窕笙箫丛里，金猊篆、雾绕云粉。勾情也，歌眉低翠，依约鹧鸪村。

人生须快意，十分春事，才破三分。况点检年时，胜客都存。更把馀欢卜夜，从彻晓、蜡泪流痕。花阴昼，朱帘未卷，犹自醉昏昏。

潘良贵

满庭芳（中秋）

夹水松篁，一天风露，觉来身在扁舟。桂花当午，雪卷素光流。起傍蓬窗危坐，飘然竟、欲到瀛洲。人世乐，那知此夜，空际列琼楼。

休休。闲最好，十年归梦，两眼乡愁。谩赢得、萧萧华发盈头。往事不须追谏，从今去、拂袖何求。一尊酒，持杯顾影，起舞自相酬。

董德元

柳梢青

满腹文章，满头霜雪，满面埃尘。直至如今，别无收拾，只有清贫。功名已是因循。最懊恨、张巡李巡。几个明年，几番好运，只是瞒人。

冯时行

青玉案（和贺方回青玉案寄果山诸公）

年时江上垂杨路。信拄杖、穿云去。碧涧步虚声里度。疏林小寺，远山孤渚，独倚阑干处。

别来无几春还暮。空记当时锦囊句。南北东西知几许。相思难寄，野航蓑笠，独钓巴江雨。

虞美人（咏茶縻）

东君已了韶华媚。未快芳菲意。临居倾倒向茶口。十万宝珠璎珞、带风垂。

合欢翠玉新呈瑞。十日傍边醉。今年花好为谁开。欲寄一枝无处、觅阳台。

虞美人

芳菲不是浑无据。只是春收取。都将酝造晚风光。百尺瑶

台、吹下半天香。

多愁多病疏慵意。也被香扶起。微吟小酌送花飞。更拼小屏幽梦、到开时。

虞美人（重阳词）

去年同醉黄花下。采采香盈把。今年仍复对黄花。醉里不羞斑鬓、落乌纱。

劝君莫似阳关柳。飞伴离亭酒。愿君只似月常圆。还使人人一月、一回看。

渔家傲（冬至）

云覆衡茅霜雪后。风吹江面青罗皱。镜里功名愁里瘦。闲袖手。去年长至今年又。

梅逼玉肌春欲透。小槽新压冰渐溜。好把升沉分付酒。光阴骤。须臾又绿章台柳。

天仙子（荼蘼已凋落赋）

风幸多情开得好。忍却吹教零落了。弄花衣上有馀香，春已老。枝头少。况又酒醒鶗鴂晓。

一片初飞情已悄。可更如今纷不扫。年随流水去无踪，恨不了。愁不了。楼外远山眉样小。

点绛唇

（闲居十七年，或除蓬州。二月到官，三月罢归。同官置酒，为赋点绛唇绛唇作别）

十日春风，吹开一岁间桃李。南柯惊起。归踏春风尾。
世事无凭，偶尔成忧喜。歌声里。落花流水。明日人千里。

玉楼春

杏花微露春犹浅。春浅愁浓愁送远。山拖馀翠断行踪，细雨疏烟迷望眼。

暮云浓处轻吹散。往事时时心上见。不禁慵瘦倚东风，燕子双双花片片。

点绛唇

江上新晴，闲撑小艇寻梅去。自知梅处。香满鱼家路。
路尽疏篱，一树开如许。留人住。留人不住。黯淡黄昏雨。

点绛唇

眉黛低颦，一声春满流苏帐。却从檀响。渐到梅花上。

归卧孤舟，梅影舟前颭。劳心想。岸横千嶂。霜月铺寒浪。

梦兰堂（送史谊伯倅潼川）

小雨清尘淡烟晚。官柳殢花待暖。君愁入伤阙眼。芳草绿、断云归雁。

酒重斟，须再劝。今夕近、明朝乍远。到时暗花飞乱。千里断肠春不管。

蓦山溪（村中闲作）

艰难时世。万事休夸会。官宦误人多，道是也、终须不是。功名事业，已是负初心，人老也，发白也，随分谋生计。

如今晓得，更莫争闲气。高下与人和，且觅个、置锥之地。江村僻处，作个老渔樵一壶酒，一声歌，一觉醺醺睡。

醉落魄

点酥点蜡。凭君尽做风流骨。汉家旧样宫妆额。流落人间，真个没人识。

佳人误拨龙香觅。一枝初向烟林得。被花惹起愁难说。恰恨西窗，酒醒乌啼月。

朱 松

蝶恋花（醉宿郑氏阁）

清晓方塘开一镜。落絮飞花，肯向春风定。点破翠奁人未醒。馀寒犹倚芭蕉劲。

拟托行云医酒病。帘卷闲愁，空占红香径。青鸟呼君君莫听。日边幽梦从来正。

陈康伯

阮郎归

间来溪上有云飞。溪光接翠微。江南三月落花时。春波去棹迟。寻竹路，破林扉。苍台旧钓矶。欲归回首未成归。黄尘满素衣。

浪淘沙（云藏鹅湖山）

台上凭阑干。犹怯春寒。被谁偷了最高山。将谓六丁移取去，不在人间。

却是晓寒间。特地遮拦。与天一样自漫漫。喜得东风收卷尽，依旧追还。

幽芳独秀在山林。不怕晓寒侵。应笑钱塘苏小，语娇终带吴音。

乘槎归去，云涛万顷，谁是知心。写向生绡屏上，萧然伴我寒衾。

朝中措

浪淘沙

缘华居处渺云深。不受一尘侵。细看宜州新句，平生才是知音。

凌波一去，平山梦断，谁是关心。惟有青天碧海，知渠夜夜孤衾。

念奴娇（送淮漕钱处和）

绣衣直指，问凌风一笑，翩然何许。诏山层霄持汉节，千里秋风淮浦。鉴远江山，竹西歌吹，曾被腥膻污。须君椽笔，为渠一洗尘土。

休厌共倒金荷，翠眉重为唱，渭城朝雨。看即扬鞭归骑稳，还指郁葱深处。宝带兼金，华鞞新绣，直上云霄去。回头莫忘，玉霄今夜风露。

诉衷情（别意）

鄞江云气近蓬莱。花柳满城隈。风流谢守相遇，应覆故人杯。

烟浪暖，锦帆回。莫徘徊。玉霄亭下，芍药荼コ，都望归来。

浣溪沙

无数春山展画屏。无穷烟柳照溪明。花枝缺处小舟横。
紫禁正须红药句，清江莫与白鸥盟。主人元自是仙卿。

点绛唇（重九饮栖霞）

九月传杯，要携佳客栖霞去。满城风雨。记得潘郎句。
紫菊红萸，何意留侬住。愁如许。暮烟一缕。正在归时路。

张表臣

菩萨蛮（过吴江）

垂虹亭下扁舟住。松江烟雨长桥暮。白纻听吴歌。佳人泪脸波。

劝倾金凿落。莫作思家恶。绿鸭与鲈鱼。如何可寄书。

蓦山溪

楼横北固，尽日厌厌雨。欵乃数声歌，但渺漠、江山烟树。寂寥风物，三五过元宵，寻柳眼，觅花英，春色知何处。

落梅呜咽，吹彻江城暮。脉脉数飞鸿，杳归期、东风凝伫。长安不见，烽起夕阳间，魂欲断，酒初醒，独下危梯去。

吴 忆

南乡子

江上雪初消。暖日晴烟弄柳条。认得裙腰芳草路，魂消。
曾折梅花过断桥。

潘鬓为谁凋。长恨金闺闭阿娇。遥想晚妆呵手罢，天饶。
更傍珠唇暖玉箫。

烛影摇红（上晁共道）

楼雪初消，丽谯吹罢单于晚。使君千炬起班春，歌吹香风暖。
十里珠帘尽卷。正人在、蓬壶阆苑。卖薪买酒，立马传觞，
升平重见。

谁识龟头，去年曾侍传柑宴。至今衣袖带天香，行处氤氲满。
已是春宵苦短。且莫遣、欢游意懒。细听归路，璧月光中，
玉箫声远。

刘 袤

临江仙（补李后主词）

樱桃结子春归尽，蝶翻金粉双飞。子规啼月小楼西。玉钩罗幕，惆怅卷金泥。

门巷寂寥人去后，望残烟草低迷。李煜。何时重听玉 嘶。扑帘飞絮，依约梦回时。

李 鼎

清平乐

乱云将雨。飞过鸳鸯浦。人在小楼空翠处。分得一襟离绪。
片帆隐隐归舟。天边雪卷云浮。今夜梦魂何处，青山不隔
人愁。

杨无咎

柳梢青

渐近青春，试寻红璫，经年疏隔。小立风前，恍然初见，情如相识。为伊只欲颠狂，犹自把、芳心爱惜。传与东君，乞怜愁寂，不须要勒。

柳梢青

嫩蕊商量。无穷幽思，如对新妆。粉面微红，檀唇羞启，忍笑含香。

休将春色包藏。抵死地、教人断肠。莫待开残，却随明月，走上回廊。

柳梢青

粉墙斜搭。被伊勾引，不忘时霎。一夜幽香，恼人无寐，可堪开币。

晓来起看芳丛，只怕里、危梢欲压。折向胆瓶，移归芸阁，休薰金鸭。

柳梢青

目断南枝。几回吟绕，长怨开迟。雨浥风欺，雪侵霜妒，却恨离披。

欲调商鼎如期。可奈向、骚人自悲。赖有毫端，幻成冰彩，长似芳时。范端伯要余画梅四枝：一未开、一欲开、一盛开、一将残，仍各赋词一首。画可信笔，词难命意，却之不从，勉徇其请。予旧有柳梢青十首，亦因梅所作，今再用此声调，盖近时喜唱此曲故也。端伯奕世勋臣之家，了无膏粱气味，而胸次洒落，笔端敏捷，观其好尚如许，不问可知其人也。要须亦作四篇，共夸此画，庶几衰朽之人，托以俱不泯耳。乾道元年七夕前一日癸丑，丁丑人扬无咎补之书于豫章武宁僧舍。

胡 寅

水调歌头

不见严夫子，寂寞富春山。空留千丈危石，高出暮云端。
想象羊裘披了，一笑两忘身世，来插钓鱼竿。肯似林间翮，飞
倦始知还。

中兴主，功业就，鬓毛斑。驱驰一世人物，相与济时艰。
独委狂奴心事，未羡痴儿鼎足，放去任疏顽。爽气动星斗，终
古照林峦。

吴舜选

蓦山溪

园林何有，修竹摇苍翠。春到小桃蹊，看绿满、一池春水。
花开日暖，儿侄竞追随，挑野蔌，纲溪鱼，有酒多且旨。

去来聚散，无必亦无意。说地或谈天，更休问、语言粗细。
谁强谁弱，谁是又谁非，过去事，未来事，一枕腾腾睡。

赵 桓

西江月

历代恢文偃武，四方晏粲无虞。奸臣招致北匈奴。边境年年侵侮。

一旦金汤失守，万邦不救銮舆。我今父子在穹庐。壮士忠臣何处。

西江月

塞雁南去，高飞难寄音书。祇应宗社已丘墟。愿有真人为主。

岭外云藏晓日，眼前路忆平芜。寒沙风紧泪盈裾。难望燕山归路。

眼儿媚

宸传三百旧京华。仁孝自名家。一旦奸邪，倾天拆地，忍

听琵琶。

如今在外多萧索，迤邐近胡沙。家邦万里，伶仃父子，向晓霜花。

何大圭

小重山（惜别）

绿树莺啼春正浓。钗头青杏小，绿成丛。玉船风动酒鳞红。
歌声咽，相见几时重。

车马去匆匆。路随芳草远，恨无穷。相思只在梦魂中。今
宵月，偏照小楼东。

水调歌头

今夕出佳月，银汉泻高寒。风缠云卷，转觉天陞玉楼宽。
疑是金华仙子，又喜经年药就，倾出玉团团。收拾江河影，都
向镜中蟠。

横霜笛，吹明影，到中天。要令四海瞻望，千古此轮安。
何岁何年无月，唯有谪仙著语，高绝不能攀。我欲唤空起，云
海路漫漫。

蝶恋花

鱼尾霞收明远树。翠色黏天，一叶迎风举。一笑相逢蓬海路。人间风月如尘土。

翦水双眸云鬓吐。醉倒天瓢，笑语生香雾。此会未阑须记取。蟠桃几度吹红雨。

好事近

富贵本无心，何事故乡轻别。空使猿惊鹤怨，误薜萝风月。囊锥刚要出头来，不道甚时节。欲驾巾车归去，有豺狼当辙。

俞处俊

百字令

残蝉断雁，政西风萧索，夕阳流水。落木无边幽眺处，云拥登山屐齿。岁月如驰，古今同梦，惟有悲欢异。绿尊空对，故人相望千里。

追念淮海当年，五云行殿，咫尺天颜喜。清晓肱传仙仗里，衣染玉龙香细。今日天涯，黄花零乱，满眼重阳泪。艰难多病，二陵无奈秋思。

岳 飞

小重山

昨夜寒蛩不住鸣。惊回千里梦，已三更。起来独自绕阶行。人悄悄，帘外月胧明。

白首为功名。旧山松竹老，阻归程。欲将心事付瑶琴。知音少，弦断有谁听。

满江红（写怀）

怒发冲冠，凭栏处、潇潇雨歇。抬望眼、仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲、白了少年头，空悲切。

靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭。驾长车踏破，贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头、收拾旧山河，朝天阙。

满江红（登黄鹤楼有感）

遥望中原，荒烟外，许多城郭。想当年、花遮柳护，凤楼龙阁。万岁山前珠翠绕，蓬壶殿里笙歌作。到而今，钱骑满效几，风尘恶。

兵安在，膏锋锷。民安在，填沟壑。叹江山如故，千村寥落。何日请缨提锐旅，一鞭直渡清河洛。却归来、再续汉阳游，骑黄鹤。

邵 緝

满庭芳

落日旌旗，清霜剑戟，塞角声唤严更。论兵慷慨，齿颊带风生。坐拥貔貅十万，衔枚勇、云槊交横。笑谈顷，匈奴授首，千里静材枪。

荆襄，人按堵，提壶劝酒，布谷催耕。芝夫莠子，歌舞威名。好是轻裘缓带，驱营阵、绝漠横行。功谁纪，风神宛转，麟阁画丹青。

吴 芾

水调歌头

（寿徐大参·九月二十六）

九月二十六，公相纪生辰。橙黄橘绿时候、天气暖于春。
奎画有堂辉焕，中着台星一点，长伴寿星明。衮衮有家庆，未
羡古徐卿。

谢元枢，营绿野，避洪名。六年裁判止衮切国事、曾费几
精神。歇了传岩霖雨，闲了孤舟野渡，旒冕合知心。吾道苟尊
尚，元不在蒲轮。

孙道绚

滴滴金（梅）

月光飞入林前屋。风策策，度庭竹。夜半江城击柝声，动寒梢栖宿。

等闲老去年华促。只有江梅伴幽独。梦绕夷门旧家山，恨惊回难续。

醉蓬莱

（力修宝学贤表宴胡明仲侍郎，
遣歌姬来乞词，作醉蓬莱令歌之）

看鸥翻波溅，苹末风轻，水轩消暑。云叠奇峰，破桐阴亭午。列岫连环，溜泉鸣玉，对幅巾芒履。况有清时，风流故人，剧谈挥尘。

才冠一时，论高两汉，书扇豪踪，吐凤辞语。书锦归来，庆长年老母。且尽绿尊，莫怀归兴，听扇歌高举。会见登庸，泥封诏下，促朝天去。

菩萨蛮

栏干六曲天围碧。松风亭下梅初白。腊尽见春回。寒梢花又开。

曲琼闲不卷。沈燎看星转。凝伫小徘徊。云间征雁来。

少年游

（葛氏侄女子告归，作少年游送之）

雨晴云敛，烟花澹荡，遥山凝碧。驱车问征路，赏春风南陌。

正雨后、梨花幽艳白。悔匆匆、过了寒食。归家渐春暮，探酴醾消息。

忆秦娥

（季温老友归樵阳，人来闲书，因以为寄）

秋寂寞。秋风夜雨伤离索。伤离索。老怀无奈，泪珠零落。

故人一去无期约。尺书忽寄西飞鹤。西飞鹤。故人何在，水村山郭。

醉思仙

（寓居妙湛悼亡作此）

晚霞红。看山迷暮霭，烟暗孤松。动翩翩风袂，轻若惊鸿。心似鉴，鬓如云，弄清影，月明中。谩悲凉，岁冉冉，蕤华潜改衰容。

前事销凝久，十年光景匆匆。念云轩一梦，回首春空。彩凤远，玉箫寒，夜悄悄，恨无穷。叹黄尘久埋玉，断肠挥泪东风。

如梦令（宫词）

翠柏红蕉影乱。月上朱栏一半。风自碧空来，吹落歌珠一串。
不见。不见。人被绣帘遮断。

清平乐（雪）

悠悠飏飏。做尽轻模样。半夜萧萧窗外响。多在梅边竹上。
朱楼向晓帘开。六花片片飞来。无奈熏炉烟雾，腾腾扶上金钗。

何蓑衣道人

临江仙

在世为仙须有分，不须素食持斋。寸丝不着挂形骸。蓑衣为伴侣，箬笠作家怀。

行满三千上界，奉敕宣至金台。传言问汝有何哉。人生长富贵，阴鹭种将来。

陆凝之

夜游宫

东风捏就腰儿细。系滴粉裙儿不起。从来只惯掌中看，怎忍在、烛花影里。

酒红应是铅华褪。暗蹙损、眉峰双翠。夜深点革两绣鞋儿，靠那个、屏风立地。

念奴娇

远山一带，逆晴空、极目天涯浮白。枫落鸦翻谈笑处，不觉云涛横席。酒病方苏，睡魔犹殢，一扫无留迹。吴帆越棹，恍然飞上空碧。

长记草赋梁园，凌云笔势，倒三江秋色。对此惊心空怅望，老作红尘闲客。别浦烟平，小楼人散，回首千波寂。西风归路，为君重喷霜笛。

史 浩

念奴娇（题道隆观）

试凭阑干春欲暮，桃花点点胭脂。故山凝望水云迷。数堆苍玉髻，千顷碧琉璃。

我本清都闲散客，蓬莱未是幽奇。明朝归去鹤齐飞。三山乘缥缈，海运到天池。

仲 并

画堂春（即席）

溪边风物已春分。画堂烟雨黄昏。水沉一缕袅炉薰。尽醉芳尊。

舞袖飘摇回雪，歌喉宛转留云。人间能得几回闻。丞相休嗔。

浣溪沙（即席）

清远湖山佳丽人。柳边花下复清晨。向前犹有几多春。袂
褰秋千时节近，管弦歌舞一回新。未嗔狂客污车茵。

眼儿媚

（同孙尚书赴孟信安平江郡燕席上）

铃閣寻盟未肯寒。鹄首驻江干。云烟翰墨，风流尊俎，不放更残。

金声掷地西清老，天未许终闲。知音素赏，当筵一曲，流水高山。

武陵春（元若虚总管席上）

门巷乌衣应好在，风韵尚依然。知是蓬瀛第几仙。秀色粲当筵。

索句濡毫云阁里，清坐袅炉烟。谁赋回文第二篇。除是见娟娟。

赵 构

渔父词（并序·其一）

绍兴元年七月十日，余至会稽，因览黄庭坚所书张志和渔父词十五首，戏同其韵，赐辛永宗。

一湖春水夜来生。几叠春山远更横。烟艇小，钓丝轻。赢得闲中万古名。

渔父词（其二）

薄晚烟林澹翠微。江边秋月已明晖。纵远棹，适天机。水底间云片段飞。

渔父词（其三）

云洒清江江上船。一钱何得买江天。催短棹，去长川。鱼蟹来倾酒舍烟。

渔父词（其四）

青草开时已过船。锦鳞跃处浪痕圆。竹叶酒，柳花毡。有意沙鸥伴我眠。

渔父词（其五）

扁舟小缆荻花风。四合青山暮霭中。明细火，倚孤松。但愿尊中酒不空。

渔父词（其六）

侬家活计岂能明。万顷波心月影清。倾绿酒，糝藜羹。保任衣中一物灵。

渔父词（其七）

骇浪吞舟脱巨鳞。结绳为纲也难任。纶乍放，饵初沉。浅钓纤鳞味更深。

渔父词（其八）

鱼信还催花信开。花风得得为谁来。舒柳眼，落梅腮。浪暖桃花夜转雷。

渔父词（其九）

暮暮朝朝冬复春。高车驷马趁朝身。金拄屋，粟盈囷。那知江汉独醒人。

渔父词（其十）

远水无涯山有邻。相看岁晚更情亲。笛里月，酒中身。举头无我一般人。

渔父词（其十一）

谁云渔父是愚翁。一叶浮家万虑空。轻破浪，细迎风。睡起蓬窗日正中。

渔父词（其十二）

水涵微雨湛虚明。小笠轻蓑未要晴。明鉴里，縠纹生。白鹭飞来空外声。

渔父词（其十三）

无数菰蒲问藕花。棹歌轻举酌流霞。随家好，转山斜。也有孤村三两家。

渔父词（其十四）

春入渭阳花气多。春归时节自清和。冲晓雾，弄沧波。载与俱归又若何。

渔父词（其十五）

清湾幽岛任盘纡。一舸横斜得自如。惟有此，更无居。从教红袖泣前鱼。

闻人武子

菩萨蛮

晴风吹暖枝头雪。露华香沁庭中月。屏上小江南。雨昏天
际帆。

翠钗香雾湿。侧鬓云松立。灯背欲眠时。晓莺还又啼。

关 注

桂华明

缥缈神京开洞府。遇广寒宫女。问我双鬟梁溪舞。还记得、当时否。碧玉词章教仙侣。为按歌宫羽。皓月满窗人何处。声永断、瑶台路。

水调歌头

吾乡陆永仲，博学高才。自其少时，有声场屋，今栖白鹿洞下，绝荤酒，屏世事，自放尘埃之外。行将六十，而有婴儿之色，非得道者能如是乎。

凤舞龙蟠处，玉室与金堂。平生想望真镜，依约在何方。谁信许君丹灶，便与吴君遗剑，只在洞天傍。若要安心地，便是远名场。

几年来，开林麓，建山房。安眠饱馆清坐、无事可思量。洗尽人间忧患，看尽仙家风月，和气满清扬。一笑尘埃外，云水远相忘。

剔银灯

小院烟凉雨细。正好恹恹春睡。蓦被金枝，连推绣枕，报道皇都书至。良人得意。集英殿、首攀仙桂。斗帐重襟惊起。斜倚屏山偷喜。宝髻慵梳，香笺折破，果见中、高高名第。秦楼十二。知他向、谁家沉醉。

李 石

卜算子

密叶蜡蜂房，花下频来往。不知辛苦为谁甜，山月梅花上。
玉质紫金衣，香雪随风荡。人间唤作返魂梅，仍是蜂儿样。

捣练子

心自小，玉钗头。月娥飞下白苹洲。水中仙，月下游。
江汉佩，洞庭舟。香名薄幸寄青楼。问何如，打泊浮。

捣练子

红粉里，绛金裳。一卮仙酒艳晨妆。醉温柔，别有乡。
清暑殿，藕风凉。鸡头擘破误君王。泣梨花，春梦长。

谢池春

烟雨池塘，绿野乍添春涨。凤楼高、珠帘卷上。金柔玉困，舞腰肢相向。似玉人、瘦时模样。

离亭别后，试问阳关谁唱。对青春、翻成怅望。重门静院，度香风屏障。吐飞花、伴人来往。

出塞

（夜梦一女子引扇求字，为书小阕）

花树树。吹碎胭脂红雨。将谓郎来推绣户。暖风摇竹坞。

睡起栏干凝伫。漠漠红楼飞絮。划踏袜儿垂手处。隔溪莺对话。

望江南

重阳日，四面雨垂垂。戏马台前泥拍肚，龙山路上水平脐。渰浸倒东篱。

茱萸胖，黄菊湿齑齑。落帽孟嘉寻弱笠，漉巾陶令买蓑衣。都道不如归。

忆秦娥

春寂寞。长安古道东风恶。东风恶。胭脂满地，杏花零落。臂销不奈黄金约。天寒犹怯春衫薄。春衫薄。不禁珠泪，

为君弹却。

康与之

风入松

画桥流水欲平阑。雨后青山。去年芳草今年恨，恨香车、不逐雕鞍。红杏墙头院落，绿杨楼外秋千。谢娘别后忆前欢。泪滴春衫。柔荑共折香红处，劝东风、且与流连。早是相思瘦损，梅花谢了春寒。

忆少年令（元夕应制）

双龙烛影，千门夜色，三五宴瑶台。舞蝶随香，飞蝉扑鬓，人自蕊宫来。

太平箫鼓宸居晓，清漏玉壶催。步辇归时，绮罗生润，花上月徘徊。

风流子

（昔贺方回作此道都城旧游。仆谪居岭海，醉中忽有歌

之者，用其声律，再赋一阕。恨方回久下世，不见此作。）

结客少年场。繁华梦，当日赏风光。红灯九街，买移花市，画楼十里，特地梅妆。醉魂荡，龙跳撚万字，鲸饮吸三江。娇随钿车，玉南陌，喜摇双桨，红袖横塘。天涯归期阻，衡阳雁不到，路隔三湘。难见谢娘诗好，苏小歌长。漫自惜鸾胶，朱弦何在，暗藏罗结，江绶消香。歌罢泪沾宫锦，襟袖淋浪。

瑞鹤仙令（补足李重光词）

樱桃落尽春归去，蝶翻金粉双飞。子规啼恨小楼西。曲屏珠箔晚，惆怅卷金泥。

门巷寂寥人去后，望残烟草低迷。闲寻旧曲玉笙悲。关山千里恨，云汉月重规。

杏花天（慈宁殿春晚出游）

帝城柳色藏春絮。嫩绿满、游人归路。残红剩蕊留春住。无奈霏微细雨。

南陌上、玉辔钿车，怅紫陌、青门日暮。黄昏院落人归去。犹有流莺对语。

卜算子

潮生浦口云，潮落津头树。潮本无心落又生，人自来还去。

今古短长亭，送往迎来处。老尽东西南北人，亭下潮如故。

金菊对芙蓉（秋怨）

梧叶飘黄，万山空翠，断霞流水争辉。正金风西起，海燕东归。凭栏不见南来雁，望故人、消息迟迟。木樨开后，不应误我，好景良时。

只念独守孤帏。把枕前嘱付，一旦分飞。上秦楼游赏，酒殢花迷。谁知别后相思苦，悄为伊、瘦损香肌。花前月下，黄昏院落，珠泪偷垂。

满江红（杜鹃）

恼杀行人，东风里、为谁啼血。正青春未老，流莺方歇。蝴蝶枕前颠倒梦，杏花枝上朦胧月。问天涯、何事苦关情，思离别。

声一唤，肠千结。闽岭外，江南陌。正长堤杨柳，翠条堪折。镇日叮咛千百遍，只将一句频频说。道不如归去不如归，伤情切。

满庭芳（冬景）

霜幕风帘，间齐小户，素蟾初上凋笼。玉杯醺醖，还与可人同。古鼎沉烟篆细，玉笋破、橙橘香浓。梳妆懒，脂轻粉薄，

约略淡眉峰。

清新，歌几许，低随慢唱，语笑相供。道文书针线，今夜休攻。莫厌兰膏更继，明朝又、纷冗匆匆。酩酊也，冠儿未卸，先把被儿烘。

减字木兰花

杨花飘尽。云压绿阴风乍定。帘幕闲垂。弄语千般燕子飞。小楼深静。睡起残妆犹未整。梦不成归。泪滴斑斑金缕衣。

采桑子

晚来一霎风兼雨，洗尽炎光。理罢笙簧。却对菱花淡淡妆。绛绡缕薄冰肌莹，雪膩酥香。笑语檀郎。今夜纱厨枕簟凉。

荷叶铺水面（春游）

春光艳冶，游人踏绿苔。千红万紫竞香开。暖风拂鼻，蓦地暗香透满怀。

荼縻似锦裁。娇红间绿白，只怕迅速春回。误落在尘埃。折向鬓云间、金风钗。

黄 童

卜算子（和思宪兄韵）

不忍更回头，别泪多于雨。肺腑相看四十秋，奚止朝朝暮暮。

何事值花时，又是匆匆去。过了阳关更向西，总是思兄处。

魏 杞

虞美人

冰肤玉面孤山裔。肯到人间世。天然不与百花同。却恨无情轻付、与东风。

丽谯三弄江梅晓。立马溪桥小。只应明月最相思。曾见幽香一点、未开时。

卜算子（夜泛镜湖）

一叶鉴中来，两岸青山起。送我红蕖万柄香，疑在蓬壶里。天地莹无尘，巾袂凉如水。白浪无声月自高，不是人间世。

王 识

水调歌头（观星）

一雨洗空阁，象纬迫人清。披襟台上，坐看北斗正旋衡。知是南宫列宿，初出极星未远，龙角正分明。河汉馀千里，风露已三更。

坐未久，书帙散，酒壶倾。凉生殿阁、冷然邀我御风行。拟欲乘槎一问，但得天孙领略，安用访君平。莫笑儒生事，造化掌中生。

许 庭

临江仙（柳）

不见昭阳宫内柳，黄金齐捻轻柔。东君昨夜到皇州。玉阶金井，无处不风流。

怅望翠华春欲暮，六宫都锁春愁。暖风吹动绣帘钩。飞花委地，时转玉香球。

临江仙

不见随河堤上柳，绿阴流水依依。龙舟东下疾于飞。千条万叶，浓翠染旌旗。记得当年春去也，锦帆不见西归。故抛轻絮点人衣。如将亡国恨，说与路人知。

临江仙

不见陶家门外柳，柴扉一径遥通。闭门终日掩清风。感君高节，绿荫向人浓。

篱落萧疏鸡犬静，日长飞絮濛濛。先生一醉万缘空。经时高卧，不到翠阴中。

临江仙

不见都门亭畔柳，春来绿尽长条。柳边行色马萧萧。一枝折赠，相见又何朝。

酒尽曲终人去也，风前亦自无聊。祇应于我恨偏饶。东君特地，付与沈郎腰。

临江仙

不见灞陵原上柳，往来过尽蹄轮。朝离南楚暮西秦，不成名利，赢得鬓毛新。

莫怪枝条憔悴损，一生唯苦征尘。两三烟树倚孤村。夕阳影里，愁杀宦游人。

邵 某

清平乐

阿朗去日。不道长为客。底事桐庐无处觅。却得广州消息。
江头一只兰船。风雨湘妃庙前。死恨无情江水，送郎一去
三年。

王十朋

二郎神

深深院。夜雨过，帘栊高卷。正满槛、海棠开欲半。仍朵朵、红深红浅。遥认三千宫女面。匀点点、胭脂未遍。更微带、春醪宿醉，袅娜香肌娇艳。

日暖。芳心暗吐，含羞轻颤。笑繁杏夭桃争烂漫。爱容易、出墙临岸。子美当年游蜀苑。又岂是、无心眷恋。都只为、天然体态，难把诗工裁剪。

点绛唇（酴醾）

野态芳姿，枝头占得春长久。怕钩衣袖。不放攀花手。试问东山，花似当时否。还依旧。谪仙去后。风月今谁有。

点绛唇（咏十八香·异香牡丹）

庭院深深，异香一片来天上。傲春迟放。百卉皆推让。

忆昔西都，姚魏声名旺堪惆怅。醉翁何往。谁与花标榜。

点绛唇（温香芍药）

近侍盈盈，向人自笑还无语。牡丹飘雨。开作群芳主。
柔美温香，剪染劳天女。青春去。花间歌舞。学个狂韩愈。

点绛唇（国香兰）

芳友依依，结根遥向深林外。国香风递。始见殊萧艾。
雅操幽姿，不怕无人采，堪纫佩。灵均千载。九畹遗芳在。

点绛唇（天香桂）

仙友苍苍，西风吹散天香好。暗飘龙脑。金粟枝头小。
谁种丹青，造化玄功妙。真堪笑。学仙疏谬。有似西河老。

点绛唇（暗香梅）

雪径深深，北枝贪睡南枝醒。暗香疏影。孤压群芳顶。
玉艳冰姿，妆点园林景。凭阑咏。月明溪静。忆昔林和靖。

点绛唇（冷香菊）

霜蕊鲜鲜，野人开径新栽植。冷香佳色。趁得重阳摘。
预约比邻，有酒须相觅。东篱侧。为花辞职。古有陶彭泽。

点绛唇（韵香荼蘼）

羽盖垂垂，玉英乱簇春光满。韵香清远。暖日烘庭院。
露浥琼枝，脸透何郎晕。凝余恨。古人不见。谁与花公论。

点绛唇（妙香檐卜）

毗舍遥遥，异香一炷驰名久。妙香稀有。鼻观深参透。
问讯东来，知 谁先后。称仙友。十花为偶。近有江西守。

点绛唇（雪香梨）

春色融融，东风吹散花千树。雪香飘处。寒食江村暮。
左掖看花，多少词人赋。花无语。一枝春雨。惟有香山句。

点绛唇（细香竹）

秀色娟娟，最宜雨沐风梳际。径幽香细。草滴青襟袂。

一日才无，便觉生生态。轩窗外。数竿相对。不减王猷爱。

点绛唇（嘉香海棠）

丝蕊垂垂，嫣然一笑新妆就。锦亭前后。燕子来时候。
谁恨无香，试把花枝嗅。风微透。细熏锦袖。不止嘉州有。

点绛唇（清香莲）

十里西湖，淡妆浓抹如西子。藕花簪水。清净香无比。
记得曾游，短棹红云里。聊相似。一盆池水。十里西湖似。

点绛唇（艳香茉莉）

畏日炎炎，梵香一炷薰亭院。鼻根充满。好利心殊浅。
贝叶书名，名义谁能辨。西风远。胜鬟不见。喜见琼花面。

点绛唇（南香含笑）

南国名花，向人无语长含笑。缘香囊小。不肯全开了。
花笑何人，鹤相诗词好。须知道。一经品藻。又压前诗倒。

点绛唇（奇香蜡梅）

蜡换梅姿，天然香韵初非俗。蝶驰蜂逐。蜜在花梢熟。
岩壑深藏，几载甘幽独。因坡谷。一标题目。高价掀兰菊。

点绛唇（寒香水仙）

清夜沉沉，携来深院柔枝小。俪兰开巧。雪里乘风袅。
温室寒祛，旖旎仙姿早。看成好。花仙欢笑。不管年华老。

点绛唇（素香丁香）

落木萧萧，琉璃叶下琼葩吐。素香柔树。雅称幽人趣。
无意争先，梅蕊休相妒。含春雨。结愁千绪。似忆江南主。

点绛唇（瑞香）

阑槛阴沉，紫云呈端馥寒凜。卷帘欹枕。香逼幽人寝。
入梦何年，庐阜闻名稔。风流甚。阿谁题品。唤作熏龙锦。

吴淑姬

长相思令

烟霏霏。雪霏霏。雪向梅花枝上堆。春从何处回。醉眼开。
睡眼开。疏影横斜安在哉。从教塞管催。

程 先

锁窗寒

雨洗红尘，云迷翠麓，小车难去。凄凉感慨，未有今年春暮。想曲江水边丽人，影沉香歇谁为主。但免葵燕麦，风前摇荡，径花成土。

空被多情苦。庆会难逢，少年几许。纷纷沸鼎，负了青阳百五。待何时、重享太平，典衣赏酒相尔汝。算兰亭、有此欢娱，又却悲今古。

朱耆寿

瑞鹤仙（寿秦伯和侍郎）

樱桃抄乳酪。正雨厌肥梅，风恹吹箬。咸瞻格天阁。见十眉环侍，争鸣弦索。茶瓯试沦。更良夜、沉沉细酌。问间生、此日为谁，曾向玉皇、案前持橐。

龟鹤。从他祝寿，未比当年，阴功堪托。天应不错。教公议，细评泊。自和戎以来，谋国多少，萧曹卫霍。奈胡儿自若，惟守绍兴旧约。

石安民

西江月（叠彩山题壁）

飞阁下临无地，层峦上出重霄。重阳未到客登高。信是今年秋早。

随意烟霞笑傲，多情猿鹤招邀。山翁笑我太丰标。竹杖棕鞋桐帽。

刘 镇

贺新郎

翠葆摇新竹。正榴花、枝头叶底，斗红争绿。谁在纱窗停针线，闲理竹西旧曲。又还是、兰汤新浴。手弄合欢双彩索，笑偎人、福寿低相祝。金凤辇，艾花矗。

龙舟噀水飞相逐。记当年、怀沙旧恨，至今遗俗。雨过平芜浮天阔，画鹢凌波尽簇。沸十里、笙歌声续。好是蟾钩随归棹，任欢呼、船重成颓玉。犹未忍，罩银烛。

天香（对梅花怀王侍御）

漠漠江皋，迢迢驿路，天教为春传信。万木丛边，百花头上，不管雪飞风紧。寻交访旧，惟翠竹、寒松相认。不意牵丝动兴，何心衬妆添晕。孤标最甘冷落，不许蝶亲蜂近。直自从来洁白，个中清韵。尽做重闻塞管，也何害、香销粉痕尽。待到和羹，才明底蕴。

郑 庶

水调歌头

千古钓台下，老尽去来人。倚空绝壁，朝暮秀色只如春。
高挂瀑泉千尺，洗到云根山骨，无处着风尘。秋尽玉壶冷，别
是一乾坤。

问当日，中兴将，汉功臣。云台何在，寂寞谁复记丹青。
争似先生标致，长共清风明月，不减旧精神。无限兴亡意，舒
卷在丝纶。

王 炎

菩萨蛮（江干）

远风江急潮来晚。晚来潮急江风远。横岸断山青。青山断岸横。

寄书无雁系。系雁无书寄。归梦只江西。西江只梦归。

梅花引

裁征衣。寄征衣。万里征人音信稀。朝相思。暮相思。滴尽真珠，如今无泪垂。

闺中幼妇红颜少。应是玉关人更老。几时归。几时归。开尽牡丹，看看到茶臼。

洪 适

眼儿媚

瀛仙好客过当时。锦幌出蛾眉。体轻飞燕，歌欺樊素，压尽芳菲。

花前一盼嫣然媚，滟滟举金卮。断肠狂客，只愁径醉，银漏催归。

黄 宰

酹江月（寿韩元吉）

三光五岳，孕乾坤英彩，非金非玉。赫赫岩岩真相种，来驾横空仙鹄。十万儿童，和丰堂下，齐指梅山祝。黑头难老，岁寒苍桧修竹。

须信自有家传，中庸一卷，是长生真篆。借问洛阳归去后，几度桃开桃熟。十九年间，梦回天上，再见棠阴绿。相将促观，已闻沙路新筑。

和 岷

导引

（开宝元年南郊鼓吹歌曲三首）

气和玉烛，睿化著鸿明。缇管一阳生。郊禋盛礼燔柴毕，
旋轸凤凰城。森罗仪卫振华缨。载路溢欢声。皇图大业超前古，
垂象泰阶平。（和声）

岁时丰衍，九土乐升平。睹环海澄清。道高尧舜垂衣治，
日月并文明。嘉禾甘露登歌荐，云物焕祥经。兢兢惕惕持谦德，
未许禅云亭。

六州

严夜警，铜莲漏迟迟。清禁肃，森陛戟，羽卫俨皇闱。角
声励，钲鼓攸宜。金管成雅奏，逐吹逶迤。荐苍璧，郊祀神祇。
属景运纯禧。京坻丰衍，群材乐育，诸侯述职，盛德服蛮夷。
（和声）

殊祥萃，九苞丹凤来仪。膏露降，和气洽，三秀焕灵芝。
鸿猷播，史册相辉。张四维。卜世永固丕基。敷玄化，荡荡无

为。合尧舜文思。混并寰宇，休牛归马，销金偃革，蹈咏庆昌期。

十二时

承宝运，驯致隆平。鸿庆被寰瀛。时清俗阜，治定功成。遐迩咏由庚。严郊祀，文物声明。会天正、星拱奏严更。布羽仪簪纓。宸心虔洁，明德播惟馨。动苍冥。神隆享精诚。（和声）

燔柴半，万乘移天仗，肃銮辂旋衡。千官云拥，群后葵倾。玉帛旅明庭。韶沪荐，金奏谐声。集休亨。皇泽浹黎庶，普率洽恩荣。仰钦元后，睿圣贯三灵。万邦宁。景贶福千龄。

王禹

点绛唇（感兴）

雨恨云愁，江南依旧称佳丽。水村渔市。一缕孤烟细。天际征鸿，遥认行如缀。平生事。此时凝睇。谁会凭阑意。

苏易简

越江吟

神仙神仙瑶池宴。片片。碧桃零落春风晚。翠云开处，隐隐金舆挽。玉麟背冷清风远。

寇 准

甘草子

春早。柳丝无力，低拂青门道。暖日笼啼鸟。初坼桃花小。遥望碧天净如扫。曳一缕、轻烟缥缈。堪惜流年谢芳草。任玉壶倾倒。

踏莎行

春色将阑，莺声渐老。红英落尽青梅小。画堂人静雨濛濛，屏山半卷馀香袅。密约沈沈，离情杳杳。菱花尘满慵将照。倚楼无语欲销魂，长空黯淡连芳草。

阳关引

塞草烟光阔，渭水波声咽。春朝雨霁轻尘歇。征鞍发。指青青杨柳，又是轻攀折。动黯然，知有后会甚时节。更尽一杯酒，歌一阕。叹人生，最难欢聚易离别。且莫辞沉醉，听取阳

关彻。念故人，千里自此共明月。

点绛唇

水陌轻寒，社公雨足东风慢。定巢新燕。湿雨穿花转。象
尺熏炉，拂晓停针线。愁蛾浅。飞红零乱。侧卧珠帘卷。

钱惟演

木兰花

城上风光莺语乱。城下烟波春拍岸。绿杨芳草几时休，泪眼愁肠先已断。情怀渐变成衰晚。鸾鉴朱颜惊暗换。昔年多病厌芳尊，今日芳尊惟恐浅。

玉楼春

锦箨参差朱栏曲。露濯文犀和粉绿。未容浓翠伴桃红，几许纤枝留凤宿。嫩似春蕖明似玉。一寸芳心谁管束。劝君速吃莫踌躇，看被南风吹作竹。

陈尧佐

踏莎行

二社良辰，千家庭院。翩翩又见新来燕。凤凰巢稳许为邻，
潇湘烟暝来何晚。乱入红楼，低飞绿岸。画梁时拂歌尘散。为
谁归去为谁来，主人恩重珠帘卷。

丁 谓

凤栖梧

十二层楼春色早。三殿笙歌，九陌风光好。堤柳岸花连复道。玉梯相对开蓬岛。莺啼乔林鱼在藻。太液微波，绿斗王孙草。南阙万人瞻羽葆。后天祝圣天难老。

凤栖梧

朱阙玉城通阆苑。月桂星榆，春色无深浅。萧瑟篴笙仙客宴。蟠桃花满蓬莱殿。
九色明霞裁羽扇。云雾为车，鸾鹤骖凋辇。路指瑶池归去晚。壶中日月如天远。

林逋

相思令

吴山青。越山青。两岸青山相对迎。争忍有离情。
君泪盈。妾泪盈。罗带同心结未成。江边潮已平。

点绛唇

金谷年年，乱生春色谁为主。馀花落处。满地和烟雨。又是离歌，一阙长亭暮。王孙去。萋萋无数。南北东西路。

霜天晓角

冰清霜洁。昨夜梅花发。甚处玉龙三弄，声摇动、枝头月。梦绝。金兽爇。晓寒兰烬灭。要卷珠帘清赏，且莫扫、阶前雪。

杨 亿

少年游

江南节物，水昏云淡，飞雪满前村。千寻翠岭，一枝芳艳，迢递寄归人。

寿阳妆罢，冰姿玉态，的的写天真。等闲风雨又纷纷。更忍向、笛中闻。

陈 亚

生查子（药名寄章得象陈情）

朝廷数擢贤，旋占凌霄路。自是郁陶人，险难无移处。也知没药疗饥寒，食薄何相误。大幅纸连粘，甘草归田赋。

生查子（药名闺情）

相思意已深，白纸书难足。字字苦参商，故要槟郎读。分明记得约当归，远至樱桃熟。何事菊花时，犹未回乡曲。

生查子（同上）

小院雨馀凉，石竹风生砌。罢扇尽从容，半下纱厨睡。起来闲坐北亭中，滴尽真珠泪。为念婿辛勤，去折蟾宫桂。

生查子（同上）

浪荡去未来，踟躅花频换。可惜石榴裙，兰麝香销半。琵琶闲抱理相思，必拨朱弦断。拟续断朱弦，待这冤家看。

夏 竦

喜迁莺

霞散绮，月沈钩。帘卷未央楼。夜凉河汉截在流。宫阙锁清秋。

瑶阶曙。金盘露。凤髓香和烟雾。三千珠翠拥宸游。水殿按凉州。

鹧鸪天

镇日无心扫黛眉。临行愁见理征衣。尊前只恐伤郎意，阁泪汪汪不敢垂。停宝马，捧瑶卮。相斟相劝忍分离。不如饮待奴先醉，图得不知郎去时。

聂冠卿

多丽（李良定公席上赋）

想人生，美景良辰堪惜。问其间、赏心乐事，就中难是并得。况东城、凤台沙苑，泛晴波、浅照金碧。露洗华桐，烟霏丝柳，绿阴摇曳，荡春一色。画堂迥、玉簪琼佩，高会尽词客。清欢久、重然绛蜡，别就瑶席。

有翩若轻鸿体态，暮为行雨标格。逞朱唇、缓歌妖丽，似听流莺乱花隔。慢舞萦回，娇鬟低亸，腰肢纤细困无力。忍分散、彩云归后，何处更寻觅。休辞醉，明月好花，莫谩轻掷。

李遵勗

望汉月

黄菊一业临砌。颗颗露珠装缀。独教冷落向秋天，恨东君不曾留意。雕阑新雨霁。绿萼上，乱铺金蕊。此花开后更无花，愿爱惜、莫同桃李。

滴滴金

帝城五夜宴游歇。残灯外、看残月。都人犹在醉乡中，听更漏初彻。

行乐已成闲话说。如春梦、觉时节。大家同约探春行，问甚花先发。

沈 邈

剔银灯

（途次南京忆营妓张温卿）

一夜隋河风劲。霜湿水天如镜。古柳堤长，寒烟不起，波上月无流影。那堪频听。疏星外、离鸿相应。

须信道、情多是病。酒未到、愁肠还醒。数叠兰衾，馀香未减，甚时枕鸳重并。教伊须更。将盟誓、后约言定。

剔银灯

江上秋高霜早。云静月华如扫。候雁初飞，啼蛩正苦，又是黄花衰草。等闲临照。潘郎鬓、星星易老。

那堪更、酒醒孤棹。望千里、长安西笑。臂上妆痕，胸前泪粉，暗惹离愁多少。此情谁表。除非是、重相见了。

杨 适

长相思（题丈亭馆）

南山明。北山明。中有长亭号丈亭。沙边供送迎。
东江清。西江清。海上潮来两岸平。行人分棹行。

柳 永

正宫

爪茉莉（秋夜）

每到秋来，转添甚况味。金风动、冷清清地。残蝉噪晚，其聒得、人心欲碎，更休道、宋玉多悲，石人、也须下泪。衾寒枕冷，夜迢迢、更无寐。深院静、月明风细。巴巴望晓，怎生捱、更迢递。料我儿、只在枕头根底，等人来、睡梦里。

女冠子（夏景）

火云初布。迟迟永日炎暑。浓阴高树。黄鹂叶底，羽毛学整，方调娇语。薰风时渐劝，峻阁池塘，芰荷争吐。画梁紫燕，对对衔泥，飞来又去。

想佳期、容易成辜负。共人人、同上画楼斟香醑。恨花无主。卧象床犀枕，成何情绪。有时魂梦断，半窗残月，透帘穿户。去年今夜，扇儿扇我，情人何处。

十二时（秋夜）

晚晴初，淡烟笼月，风透蟾光如洗。觉翠帐、凉生秋思。渐入微寒天气。败叶敲窗，西风满院，睡不成还起。更漏咽、滴破忧心，万感并生，都在离人愁耳。

天怎知、当时一句，做得十分萦系。夜永有时，分明枕上，觑着孜孜地。烛暗时酒醒，元来又是梦里。睡觉来、披衣独坐，万种无憀情意。怎得伊来，重谐云雨，再整馀香被。祝告天发愿，从今永无抛弃。

红窗迥

小园东，花共柳。红紫又一齐开了。引将蜂蝶燕和莺，成阵价、忙忙走。

花心偏向蜂儿有。莺共燕、吃他拖逗。蜂儿却入、花里藏身，胡蝶儿、你且退后。

西江月

师师生得艳冶，香香于我情多。安安那更久比和。四个打成一个。

幸自苍皇未款，新词写处多磨。几回扯了又重按。奸字中心著我。

凤凰阁

匆匆相见，懊恼恩情太薄。霎时云雨人抛却。教我行思坐想，肌肤如削。恨只恨、相违旧约。

相思成病，那更潇潇雨落。断肠人在阑干角。山远水远人远，音信难托。这滋味、黄昏又恶。

晏殊

蝶恋花

玉碗冰寒消暑气。碧簟纱厨，向午朦胧睡。莺舌惺松如会意。无端画扇惊飞起。雨后初凉生水际。人面荷花，的的遥相似。眼看红芳犹抱蕊。业中已结新莲子。

蝶恋花

梨叶疏红蝉韵歇。银汉风高，玉管声凄切。枕簟乍凉铜漏咽。谁教社燕轻离别。
草际蛩吟珠露结。宿酒醒来，不记归时节。多少衷肠犹未说。朱帘一夜朦胧月。

破阵子（春景）

燕子来时新社，梨花落后清明。池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声。日长飞絮轻。

巧笑东邻女伴，采桑径里逢迎。疑怪昨宵春梦好，元是今朝斗草赢。笑从双脸生。

玉楼春（春恨）

绿杨芳草长亭路。年少抛人容易去。楼头残梦五更钟，花底离情三月雨。

无情不似多情苦。一寸还成千万缕。天涯地角有穷时，只有相思无尽处。

滕宗谅

临江仙

湖水连天天连水，秋来分外澄清。君山自是小蓬瀛。气蒸
云梦泽，波撼岳阳城。

帝子有灵能鼓瑟，凄然依旧伤情。微闻兰芝动芳馨。曲终
人不见，江上数峰青。

张

满江红

无利无名，无荣无辱，无烦无恼。夜灯前、独歌独酌，独吟独笑。况值群山初雪满，又兼明月交光好。便假饶百岁拟如何，从他老。知富贵，谁能保。知功业，何时了。算簪瓢金玉，所争多少。一瞬光阴何足道，但思行乐常不早。待春来携酒殢东风，眠芳草。

离亭燕

一带江山如画。风物向秋潇洒。水浸碧天何处断，翠色冷光相射。蓼岸荻花中，隐映竹篱茅舍。

天际客帆高挂。门外酒旗低迓。多少六朝兴废事，尽入渔樵闲话。怅望倚危栏，红日无言西下。

王 益

诉衷情

烧残绛蜡泪成痕。街鼓报黄昏。碧云又阻来信，廊上月侵门。愁永夜，拂香茵。待谁温。梦兰憔悴，掷果凄凉，两处销魂。

石延年

鹊桥仙（七夕词）

一分素景，千家新月，凉露楼台遍洗。宝奁深夜结蛛丝，
经五孔、金针不寐。

燕归梁（春愁）

芳草年年惹恨幽。想前事悠悠。伤春伤别几时休。算从古、
为风流。

春山总把，深匀翠黛，千叠在眉头。不知供得几多愁。更
斜日、凭危楼。

关 咏

迷仙引

春阴霁。岸柳参差，袅袅金丝细。画阁昼眠莺唤起。烟光媚。燕燕双高，引愁人如醉。慵缓步，眉敛金铺倚。嘉景易失，懊恼韶光改。花空委。忍厌厌地。施朱粉，临鸾鉴，腻香销灭摧桃李。

独自个凝睇。暮云暗、遥山翠。天色无情，四远低垂淡如水。离恨托、征鸿寄。旋娇波、暗落相思泪。妆如洗。向高楼、日日春风里。悔凭兰、芳草人千里。

刘 潜

六州歌头（项羽朝）

秦亡草昧，刘项起吞并。驱龙虎，鞭寰宇。斩长鲸。扫欃枪。血染彭门战。视馀耳，皆鹰犬。平祸乱。归炎汉。势奔倾。兵散月明。风急旌旗乱，刁斗三更。命虞姬相对，泣听楚歌声。玉帐魂惊。

泪盈盈。恨花无主。凝愁绪。挥雪刃，掩泉局。时不利。骓不逝。困阴陵。叱追兵。暗鸣摧天地，望归路，忍偷生。功盖世。成闲纪。建遗灵。江静水寒烟冷，波纹细、古木凋零。遣行人到此，追念痛伤情。胜负难凭。

水调歌头

落日塞垣路，风劲戛貂裘。翩翩数骑闲猎，深入黑山头。极目平沙千里，惟见雕弓白羽，铁面骇骅骝。隐隐望青冢，特地起闲愁。汉天子，方鼎盛，四百州。玉颜皓齿，深锁三十六宫秋。堂有经纶贤相，边有纵横谋将，不作翠蛾羞。戎虏和乐也，圣主永无忧。

李冠

蝶恋花（春暮）

遥夜亭皋闲信步。才过清明，渐觉伤春暮。数点雨声风约住。朦胧淡月云来去。桃杏依稀香暗度。谁在秋千，笑里轻轻语。一寸相思千万绪。人间没个安排处。

六州歌头（骊山）

凄凉绣岭，宫殿倚山阿。明皇帝。曾游地。锁烟萝。郁嵯峨。忆昔真妃子。艳倾国，方姝丽。朝复暮。嬪嫔妒。宠偏颇。三尺玉泉新浴，莲羞吐、红浸秋波。听花奴，敲羯鼓，酣奏鸣龟。体不胜罗。舞婆娑。正霓裳曳。惊烽燧。千万骑。拥雕戈。情宛转。魂空乱。蹙双蛾。奈兵何。痛惜三春暮，委妖丽，马嵬坡。平寇乱。回宸辇。忍重过。香袿紫囊犹有，鸿都客、钿合应讹。使行人到此，千古只伤歌。事往愁多。

六州歌头

秦亡草昧，刘项起吞并。鞭寰宇。驱龙虎。扫欃枪。斩长鲸。血染中原战。视馀耳，皆鹰犬。平祸乱。归炎汉。势奔倾。兵散月明。风急旌旗乱，刁斗三更。共虞姬相对，泣听楚歌声。玉帐魂惊。

泪盈盈。念花无主。凝愁苦。挥雪刃，掩泉扃。时不利。骓不逝。闲阴陵。叱追兵。鸣暗摧天地，望归路，忍偷生。功盖世，何处见遗灵。江静水寒烟冷，波纹细、古木凋零。遣行人到此，追念益伤情。胜负难凭。

蝶恋花（佳人）

贴鬓香云双绾绿。柳弱花娇，一点春心足。不肯玉箫闲度曲。恼人特把青蛾蹙。

静夜溪桥霜薄屋。独影行歌，惊起双鸾宿。愁破酒阑闺梦熟。月斜窗外风敲竹。

千秋万岁

杏花好、子细君须辨。比早梅深、天桃浅。把鲛绡、淡拂鲜红面。蜡融紫萼重重现。烟外悄，风中笑，香满院。

欲绽全开俱可羡。粹美妖娆无处选。除卿卿似寻常见。倚天真、艳冶轻朱粉，分明洗出胭脂面。追往事，绕芳榭，千千遍。

谢 绛

菩萨蛮（咏目）

娟娟侵鬓妆痕浅。双眸相媚鸾如翦。一瞬百般宜。无论笑与啼。

酒阑思翠被。特故薤腾地。生怕促归轮。微波先注入。

夜行船（别情）

昨夜佳期初共。鬓云低、翠翘金凤。尊前和笑不成歌，意偷转、眼波微送。

草草不容成楚梦。渐寒深、翠帘霜重。相看送到断肠时，月西斜、画楼钟动。

诉衷情（宫怨）

银缸夜永影长孤。香草续残炉。倚屏脉脉无语，粉泪不成珠。双粲枕，百娇壶。忆当初。君恩莫似，秋叶无情，欲向人

疏。

宋 祁

浪淘沙近

少年不管。流光如箭。因循不觉韶光换。至如今，始惜月满、花满、酒满。

扁舟欲解垂杨岸。尚同欢宴。日斜歌阁将分散。倚兰桡，望水远、天远、人远。

蝶恋花

雨过蒲萄新涨绿。苍玉盘倾，堕碎珠千斛。姬监拥前红簇簇。温泉初试真妃浴。

驿使南来丹荔熟。故翦轻绡，一色颁时服。娇汗易晞凝醉玉。清凉不用香绵扑。

玉楼春（春景）

东城渐觉风光好。縠皱波纹迎客棹。绿杨烟外晓寒轻，红

杏枝头春意闹。浮生长恨欢娱少。肯爱千金轻一笑。为君持酒
劝斜阳，且向花间留晚照。

蝶恋花（情景）

绣幕茫茫罗帐卷。春睡腾腾，困人娇波慢。隐隐枕痕留玉
脸。腻云斜溜钗头燕。远梦无端欢又散。泪落胭脂，界破蜂黄
浅。整了翠鬟匀了面。芳心一寸情何限。

鹧鸪天

画毂凋鞍狭路逢。一声肠断绣帘中。身无彩凤双飞翼，心
有灵犀一点通。

金作屋，玉为笼。车如流水马游龙。刘郎已恨蓬山远，更
隔蓬山几万重。

好事近

睡起玉屏风，吹去乱红犹落。天气骤生轻暖，衬沈香帷箔。
珠帘约住海棠风，愁拖两眉角。昨夜一庭明月，冷秋千红索。

贾昌朝

木兰花令

都城水绿嬉游处。仙棹往来人笑语。红随远浪泛桃花，雪散平堤飞柳絮。东君欲共春归去。一阵狂风和骤雨。碧油红旆锦障泥，斜日画桥芳草路。

尹 洙

水调歌头（和苏子美）

万顷太湖上，朝暮浸寒光。吴王去后，台榭千古锁悲凉。
谁信蓬山仙子，天与经纶才器，等闲厌名僵。敛翼下霄汉，雅
意在沧浪。

晚秋里，烟寂静，雨微凉。危亭好景，佳树修竹绕回塘。
不用移舟酌酒，自有青山绿水，掩映似潇湘。莫问平生意，别
有好思量。

梅尧臣

苏幕遮

露堤平，烟墅杳。乱碧萋萋，雨后江天晓。独有庾郎年最少。
窈地春袍，嫩色宜相照。

接长亭，迷远道。堪怨王孙，不记归期早。落尽梨花春又了。
满地残阳，翠色和烟老。

玉楼春

天然不比花含粉。约月眉黄春色嫩。小桥低映欲迷人，闲
倚东风无奈困。

烟姿最与章台近。冉冉千丝谁结恨。狂莺来往恋芳阴，不
道风流真能尽。

叶清臣

江南好

丞相有才裨造化，圣皇宽诏养疏顽。赢取十年闲。

贺圣朝（留别）

满斟绿醕留君住。莫匆匆归去。三分春色二分愁，更一分风雨。花开花谢、都来几许。且高歌休诉。不知来岁牡丹时，再相逢何处。

吴 感

折红梅（梅花馆小鬟）

喜冰渐初泮，微和渐入、东郊时节。春消息，夜来顿觉，
红梅数枝争发。玉溪仙馆，不是个、寻常标格。化工别与、一
种风情，似匀点胭脂，染成香雪。

重吟细阅。比繁杏夭桃，品格真别。只愁共、彩云易散，
冷落谢池风月。凭谁向说。三弄处、龙吟休咽。大家留取，时
倚阑干，闻有花堪折，劝君须折。

欧阳修

清商怨

关河愁思望处满。渐素秋向晚。雁过南云，行人回泪眼。
双鸾衾裯悔展。夜又永、枕孤人远。梦未成归，梅花闻塞管。

望江南

江南柳，叶小未成阴。人为丝轻那忍折，莺嫌枝嫩不胜吟。
留著待春深。十四五，闲抱琵琶寻。阶上簸钱阶下走，恁时相见早留心。
何况到如今。

宴瑶池

恋眼浓心终未改。向意间长在。都缘为、颜色殊常，见馀
花、尽无心爱。都为是风流乜。至他人、强来厮坏。从今后、
若得相逢，绣帐里、痛惜娇态。

解仙佩

有个人人牵系。泪成痕、滴尽罗衣。问海约山盟何时。镇教人、目断魂飞。

梦里似偎人睡。肌肤依旧骨香腻。觉来但堆鸳被。想恁恁、那里争知。

少年游

阑干十二独凭春。晴碧远连云。千里万里，二月三月，行色苦愁人。谢家池上，江淹浦畔，吟魄与离魂。那堪疏雨滴黄昏。更特地、忆王孙。

桃源忆故人

碧纱影弄东风晓。一夜海棠开了。枝上数声啼鸟。妆点愁多少。

妒云恨雨腰支袅。眉黛不忺重扫。薄幸不来春老。羞带宜男草。

阮郎归

雪霜林际见依稀。清香已暗期。前村已遍倚南枝。群花犹

未知。

情似旧，赏休迟。看看陇上吹。便从今日赏芳菲。韶华取次归。

荣

南乡子

江上野梅芳。粉色盈盈照路傍。闲折一枝和雪嗅，思量。
似个人人玉体香。

特地起愁肠。此恨谁人与寄将。山馆寂寥天欲暮，凄凉。
人转迢迢路转长。

王 琪

定风波

把酒花前欲问天。春来秋去苦茫然。风雨满枝花满地。何事。却教纤草占流年。

试把钿筝重促柱。无绪。酒阑清泪滴朱弦。赖有玉人相顾好。轻笑。却疑春色在婵娟。

望江南（柳）

江南柳，烟穗拂人轻。愁黛空长描不似，舞腰虽瘦学难成。天意与风情。攀折处，离恨几时平。已纵柔条萦客棹，更飞狂絮扑旗亭。三月乱莺声。

望江南（二）

江南酒，何处味偏浓。醉卧春风深巷里，晓寻香旆小桥东。竹叶满金钟。檀板醉，人面粉生红。青杏黄梅朱阁上，鲋鱼苦

笋玉盘中。酩酊任愁攻。

望江南（三）

江南燕，轻飏绣帘风。二月池塘新社过，六朝宫殿旧巢空。颀颀恣西东。王谢宅，曾入绮堂中。烟径掠花飞远远，晓窗惊梦语匆匆。偏占杏园红。

望江南（四）

江南竹，清润绝纤埃。深径欲留双凤宿，后庭偏映小桃开。风月影徘徊。寒玉瘦，霜霰信相催。粉泪空流妆点在，羊车曾傍翠枝来。龙笛莫轻裁。

望江南（五）

江南草，如种复如描。深映落花莺舌乱，绿迷南浦客魂销。日日斗青袍。风欲转，柔态不胜娇。远翠天涯经夜雨，冷痕沙上带昏潮。谁梦与兰苕。

望江南（六·江景）

江南雨，风送满长川。碧瓦烟昏沈柳岸，红绡香润入梅天。

飘洒正潇然。朝与暮，长在楚峰前。寒夜愁欹金带枕，暮江深闭木兰船。烟浪远相连。

望江南（七）

江南水，江路转平沙。雨霁高烟收素练，风晴细浪吐寒花。迢递送星槎。名利客，飘泊未还家。西塞山前渔唱远，洞庭波上雁行斜。征棹宿天涯。

望江南（八·江乡）

江南岸，云树半晴阴。帆去帆来天亦老，潮生潮落日还沉。南北别离心。

兴废事，千古一沾襟。山下孤烟渔市晓，柳边疏雨酒家深。行客莫登临。

望江南（九）

江南月，清夜满西楼。云落开时冰吐鉴，浪花深处玉沈钩。圆缺几时休。星汉迥，风露入新秋。丹桂不知摇落恨，素娥应信别离愁。天上共悠悠。

望江南（十）

江南雪，轻素剪云端。琼树忽惊春意早，梅花偏觉晓香寒。
冷影褫清欢。蟾玉迥，清夜好重看。谢女联诗衾翠幕，子猷乘
兴泛平澜。空惜舞英残。

陈凤仪

一络索（送蜀守蒋龙图）

蜀江春色浓如雾。拥双旌归去。海棠也似别君难，一点点、啼红雨。此去马蹄何处。沙堤新路。禁林赐宴赏花时，还忆著、西楼否。

苏舜钦

水调歌头（沧浪亭）

潇汪太湖岸，淡伫洞庭山。鱼龙隐处，烟雾深锁渺瀰间。方念陶朱张翰，忽有扁舟急桨，撇浪载鲈还。落日暴风雨，归路绕汀湾。丈夫志，当景盛，耻疏闲。壮年何事憔悴，华发改朱颜。拟借寒潭垂钓，又恐鸥鸟相猜，不肯傍青纶。刺棹穿芦荻，无语看波澜。

解

永遇乐（春情）

风暖莺娇，露浓花重，天气和煦。院落烟收，垂杨舞困，无奈堆金缕。谁家巧纵，青楼弦管，惹起梦云情绪。忆当时、纹衾粲枕，未尝暂孤鸳侣。芳菲易老，故人难聚。到此翻成轻误。阆苑仙遥，蛮笺纵写、何计传深诉。青山绿水，古今长在，惟有旧欢何处。

阳台梦

仙姿本寓。十二峰前住。千里行云行雨。偶因鹤驭过巫阳。邂逅他、楚襄王。

无端宋玉夸才赋。诬诞人心素。至今狂客到阳台。也有痴心，望妾入、梦中来。

韩琦

点绛唇

病起恹恹、画堂花谢添憔悴。乱红飘砌。滴尽胭脂泪。
惆怅前春，谁向花前醉。愁无际。武陵回睇。人远波空翠。

安阳好

安阳好，形势魏西州。曼衍山川环故国，升平歌吹沸高楼。
和气镇飞浮。

笼画陌，乔木几春秋。花外轩窗排远岫，竹间门巷带长流。
风物更清幽。

安阳好

安阳好，戟户使君宫。白昼锦衣清宴处，铁楹丹榭画图中。
壁记旧三公。

棠讼悄，池馆北园通。夏夜泉声来枕簟，春来花气透帘栊。

行乐兴何穷。

望江南

维扬好，灵宇有琼花。千点真珠擎素蕊，一环明玉破香葩。
芳艳信难加。

如雪貌，绰约最堪夸。疑是八仙乘皓月，羽衣摇曳上云车。
来会列仙家。

沈 唐

霜叶飞

霜林凋晚，危楼迥，登临无限秋思。望中闲想，洞庭波面，乱红初坠。更萧索、风吹渭水。长安飞舞千门里。变景摧芳榭，唯有兰衰暮业，菊残馀蕊。

回念花满华堂，美人一去，镇掩香闺经岁。又观珠露，碎点苍苔，败梧飘砌。谩赢得、相思泪眼，东君早作归来计。便莫惜丹青手，重与芳菲，万红千翠。

念奴娇

杏花过雨，渐残红零落，胭脂颜色。流水飘香人渐远，难托春心脉脉。恨别王孙，墙阴目断，手把青梅摘。金鞍何处，绿杨依旧南陌。消散云雨须臾，多情因甚，有轻离轻拆。燕语千般，争解说、些子伊家消息。厚约深盟，除非重见，见了方端的。而今无奈，寸肠千恨堆积。

望海潮（上太原知府王君貺尚书）

山光凝翠，川容如画，名都自古并州。箫鼓沸天，弓刀似水，连营十万貔貅。金骑走长楸。少年人一一，锦带吴钩。路入榆关，雁飞汾水正宜秋。

追思昔日风流。有儒将醉吟，才子狂游。松偃旧亭，城高故国，空馀舞榭歌楼。方面倚贤侯。便恐为霖雨，归去难留。好向西溪，恣携弦管宴兰舟。

望南云慢（木芙蓉）

木叶轻飞，乍雨歇亭皋，帘卷秋光。栏隈砌角，绽拒霜几处，蓓深浅红芳。应恨开时晚，伴翠菊、风前并香。晓来寒露，嫩脸低凝，似带啼妆。

堪伤。记得佳人，当时怨别，盈腮泪粉行行。而今最苦，奈千里身心，两处凄凉。感物成消黯，念旧欢、空劳寸肠。月斜残漏，梦断孤帏，一枕思量。

杜安世

忆汉月

红杏一枝遥见。凝露粉愁香怨。吹开吹谢任春风，恨流莺、不能拘管。曲池连夜雨，绿水上、碎红千片。直拟移来向深院。任凋零、不孤双眼。

诉衷情

烧残绛蜡泪成痕。街鼓报黄昏。碧云又阻来信，廊上月侵门。

愁永夜，拂香茵。待谁温。梦兰憔悴，掷果凄凉，两处消魂。

朝中措

养花天气近清明。丝雨酿寒轻。满眼春工如绣。消磨不尽离情。

行行又宿，小桃旧坞，芳草邮亭。唤起两眉新恨。绿杨深处啼莺。

赵

折新荷引

雨过回廊，圆荷嫩绿新抽。越女轻盈，画桡稳泛兰舟。芳容艳粉，红香透、脉脉娇羞。菱歌隐隐渐遥，依约回眸。

堤上郎心，波间妆影迟留。不觉归时，淡天碧衬蟾钩。风蝉噪晚，馀霞际、几点沙鸥。渔笛、不道有人，独倚危楼。

刘 几

梅花曲
(以介父三诗度曲)

汉宫中侍女，娇额半涂黄。盈盈粉色凌时，寒玉体、先透薄妆。好借月魂来，娉婷画烛旁。惟恐随、阳春好梦去，所思飞扬。宜向风亭把盏，酬孤艳，醉永夕何妨。雪径蕊、真凝密，降回舆、认暗香。不为藉我作和羹，肯放结子花狂。向上林，留此占年芳。

梅花曲

结子非贪，有香不俗，宜当鼎鼐尝。偶先红紫，度韶华、玉笛占年芳。众花杂色满上林，未能教、腊雪埋藏。却怕春风漏泄，一一尽无香。不须更御铅黄。知国色，禀自天真殊常。只裁云缕，奈芳滑、玉体想仙妆。少陵为尔东阁。美艳激诗肠。当已阴未雨春光。无心赋海棠。

梅花曲

浅浅池塘。深深庭院，复出短短垣墙。年年为尔，若九真巡会、宝惜流芳。向人自有，绵渺无言，深意深藏。倾国倾城，天教与、抵死芳香。裊须金色，轻危欲压，绰约冠中央。蒂团红蜡，兰肌粉艳巧能妆。婵娟一种风流，如雪如冰衣霓裳。永日依倚，春风笑野棠。

花发状元红慢

三春向暮，万卉成阴、有嘉艳方坼。娇姿嫩质。冠群品，共赏倾城倾国。上苑晴昼暄，千素万红尤奇特。绮筵开，会咏歌才子，压倒元白。

别有芳幽苞小，步障华丝，绮轩油壁。与紫鸳鸯、素蛱蝶。自清旦、往往连夕。巧莺喧翠管，娇燕语雕梁留客。武陵人，念梦役意浓，堪遣情溺。

元 绀

减字木兰花

绿杨阴下。短帽轻衫行信马。过尽春风。踏尽青青打尽红。
舞鸾歌凤。人面湖光红影动。醉眼归时。人在朱楼曲角西。

映山红慢

谷雨风前，占淑景、名花独秀。露国色仙姿，品流第一，
春工成就。罗帏护日金泥皱。映霞腮动檀痕溜。长记得天上，
瑶池阆苑曾有。

千匝绕、红玉阑干，愁只恐、朝云难久。须款折、绣囊剩
戴，细把蜂须频嗅。佳人再拜抬娇面，敛红巾、捧金杯酒。献
千千寿。愿长恁、天香满袖。

陈 朴

望江南

中黄宝，须向胆中求。春帝令行生万物，乾坤膝下与吾俦。
百脉自通流。

施造化，左右火双抽。浩浩腾腾充宇宙，苦烟袅袅上环楼。
夫妇渐相谋。

望江南

玄珠降，丹窟在中宫。九候息调重九数，赤波忽进太阳东。
心肾始交通。

逢六变，重六息阴功。火自海门朝帝坐，水从莲沼佐丁公。
紫电透玲珑。

望江南

毛发落，丹左运行阳。胎色渐红阴渐小，推移岁运助乾刚。

育火养中央。

成物象，五岳辨微茫。出入尚迟形尚小，晨昏天籁奏笙簧。
常饮玉壶浆。

望江南

丹往右，四转运行阴。逢六闭藏阳户气，玉关泉透合丁壬。
龟戏任浮沉。

时出入，无碍贯他心。游戏神通常出面，圆光周匝绕千寻。
寒暑不相侵。

望江南

珠自右，飞电入丹城。内养婴儿盈尺象，时逢九数采阳精。
火向水中生。

烧鬼岳，紫殿势峥嵘。随意出游寰海内，寐如砂磧卧长鲸。
时序与偕行。

望江南

日精满，阴魄化无形。每遇月圆开北户，神龟时饮碧瑶玲。
形魄岂能停。

阳砂赤，阴粉色微青。粉换肉肌砂换骨，凡胎换尽圣胎灵。
飞举似流星。

望江南

形透日，七转任飞腾。幽入深严图宴坐，息无来去使神凝。
却粒著奇能。

生神火，返本气清澄。九候浴时开地户，月中取火日求冰。
五内换重新。

望江南

内外遍，八转始还元。地带长垂生坎户，周行胎息贯天门。
太始道方存。

纯一体，黑赤气常喷。丹火发来烧内境，冷泉深处浴猴孙。
神水赤龟吞。

望江南

丹九转，纯一太初颜。内外无为常抱朴，纵横海外与人间。
功行积丘山。

青阙诏，玉简赐金环。饮罢刀圭乘羽驾，旌幢箫鼓过天关。
朝帝列仙班。

张伯端

西江月（十二首）

妄想不须强灭，真如何必希求。本源自性佛齐修。迷悟岂拘先后。

悟则刹那成佛，迷则万劫沦流。若能一念契真修。灭尽恒沙罪垢。

西江月（二）

本自无生无灭，强将生灭区分。只如罪福亦何根。妙体何曾增损。

我有一轮明镜，从来只为蒙分。今朝磨莹照乾坤。万象超然难隐。

西江月（三）

我性入诸佛性，诸方佛性皆然。亭亭蟾影照寒泉。一月千

潭普现。

小则毫分莫识，大时遍满三千。高低不约信方圆。说甚短长深浅。

西江月（四）

法法法元无法，空空空亦非空。静喧语默本来同。梦里何曾说梦。

有用用中无用，无功功里施功。还如果熟自然红。莫问如何修种。

西江月（五）

善恶一时妄念，荣枯都不关心。晦明隐显任浮沉。随分饥餐渴饮。

神静湛然常寂，不妨坐卧歌吟。一池秋水碧仍深。风动鱼惊尽任。

西江月（六）

对镜不须强灭，假名权立菩提。色空明暗本来齐。真妄体分两种。

悟则便名静土，更无天竺曹溪。谁言极乐在天西。了则弥陀出世。

西江月（七）

人我众生寿者，宁分彼此高低。法身通照没吾伊。念念体分同异。

见是何曾是是，闻非未必非非。往来诸用不相知。生死谁能碍你。

西江月（八）

住想修行布施，果报不离天人。恰如仰箭射浮云。坠落只缘力尽。

争似无为实相，还须返朴归淳。境忘情性任天真。以证无生法忍。

西江月（九）

鱼兔若还入手，自然忘却筌蹄。渡河筏子上天梯。到彼悉皆遗弃。

未悟须凭言说，悟来言说皆非。虽然四句属无为。此等何须脱离。

西江月（十）

悟了莫求寂灭，随缘只接群迷。寻常邪见及提携。方便指归实际。

五眼三身四智，六度万行修齐。圆光一颗好摩尼。利物兼能自利。

西江月（十一）

我见时人说性，只夸口急酬机。及逢境界转痴迷。又与愚人何异。

说得便须行得，方名言行无亏。能将慧剑斩魔魑。此号如来正智。

西江月（十二）

欲了无生妙道，莫如自见真心。真心无相亦无音。清净法身只恁。

此道非无外有，非中亦莫求寻。二边俱遣弃中心。见了名为上品。

西江月（十三）

丹是色身至宝，炼成变化无穷。更于性上究真宗。决了死生妙用。

不待他身后世，现前获福神通。自从龙虎著斯功。尔后谁能继踵。

满庭芳

真铁牛儿，形容丑恶，性刚偏好争驰。人人皆有，那角解牵骑。种就黄芽满院，更须用、神水浇之。宫里，若无此兽，安得似婴儿。乾坤真动静，生成家活，总赖于伊。饥餐虎髓，渴饮水银池。夜半牵车进火，霞光迸、海底腾辉。牧童笑，华池宴罢，乘个月明归。

卢 氏

凤栖梧（题泥溪驿）

蜀道青天烟霭翳。帝里繁华、迢递何时至。回望锦川挥粉泪。凤钗斜亸乌云膩。

钿带双垂金缕细。玉佩玎珰，露滴寒如水。从此鸾妆添远意。画眉学得远山翠。

刘 述

家山好

挂冠归去旧烟萝。闲身健，养天和。功名富贵非由我，莫贪他。这歧路、足风波。

水晶宫里家山好，物外胜游多。晴溪短棹，时时醉唱里梭罗。天公奈我何。

赵 祯

合宫歌（皇佑二年飨明堂）

缵重明。端拱保凝命。广大孝休德，永锡四海有庆。觚坛寓礼正典名。幔室雅奏，彩仗崇制定。五位仿古甚盛。蒿宫光符辰星。高秋嘉时款芎灵。交累圣。上下来顾，寅畏歆纯诚。三阶平。金气肃，转和景。翠葆御双观，异风兑泽布令。脂茶划荡墨索清。远迩响附，动植咸遂性。表里穆悦，庶政醇醴，熙然胥庭。唐舜华封祝，如南山寿永。愿今广怀宁延，昌基局。

蔡 襄

好事近

瑞雪满京都，宫殿尽成银阙。常对素光遥望，是江梅时节。
如今江上见寒梅，幽香自清绝。重看落英残艳，想飘零如雪。

韩 绛

踏莎行

嵩峤云高，洛川波暖。举头乔木森无断。□□□雨绝风尘，
小桥频过春渠满。

□□离宫，□棱斗焕。万家罗绮多游伴。□□□□自风□，
□□是处喧弦管。

李师中

菩萨蛮

子规啼破城楼月。画船晓载笙歌发。两岸荔枝红。万家烟雨中。

佳人相对泣。泪下罗衣湿。从此信音稀。岭南无雁飞。

蔡 挺

喜迁莺

霜天清晓。望紫塞古垒，寒云衰草。汗马嘶风，边鸿翻月，
垆上铁衣寒早。剑歌骑曲悲壮，尽道君恩难报。塞垣乐，尽双
鞬锦带，山西年少。

谈笑。刁斗静。烽火一把，常送平安耗。圣主忧边，威灵
遐布，骄虏且宽天讨。岁华向晚愁思，谁念玉关人老。太平也，
且欢娱，不惜金尊频倒。

王益柔

喜长新

秋云朔吹晓徘徊。雪照楼台。梁王宴召有邹枚。相如独逞雄才。

明烛薰炉香暖，深劝金杯。庭前粉艳有寒梅。一枝昨夜先开。

曾 巩

赏南枝

暮冬天地闭，正柔木冻折，瑞雪飘飞。对景见南山？岭梅露、几点清雅容姿。丹染萼、玉缀枝。又岂是、一阳有私。大抵是、化工独许，使占却先时。

霜威莫苦凌持。此花根性，想群卉争知。贵用在和羹，三春里、不管绿是红非。攀赏处、宜酒卮。醉捻嗅、幽香更奇。倚阑干、仗何人去，嘱羌管休吹。

司马光

阮郎归

渔舟容易入春山。仙家日月闲。绮窗纱幌映朱颜。相逢醉梦间。松露冷，海霞殷。匆匆整棹还。落花寂寂水潺潺。重寻此路难。

西江月

宝髻松松挽就，铅华淡淡妆成。青烟翠雾罩轻盈。飞絮游丝无定。相见争如不见，有情何似无情。笙歌散后酒初醒。深院月斜人静。

锦堂春

红日迟迟，虚郎转影，槐阴迢递西斜。彩笔工夫，难状晚景烟霞。蝶尚不知春去，谩绕幽砌寻花。奈猛风过后，纵有残红，飞向谁家。

始知青鬓无价，叹飘零官路，荏苒年华。今日笙歌业里，特地咨嗟。席上青衫湿透，算感旧、何止琵琶。怎不教人易老，多少离愁，散在天涯。

苏 氏

临江仙（立春寄季顺妹）

一夜东风穿绣户，融融暖应佳时。春来何处最先知。平明堤上柳，染遍郁金枝。姊妹嬉游时节近，今朝应怨来迟。凭谁说与到家期。玉钗头上胜，留待远人归。

更漏子（寄季玉妹）

小阑干，深院宇。依旧当时别处。朱户锁，玉楼空。一帘霜日红。弄珠江，何处是，望断碧云无际。凝泪眼，出重城。隔溪羌笛声。

鹊桥仙（寄季顺妹）

星移斗转，玉蟾西下，渐觉东效向晓。马嘶人语隔霜林，望千里、长安古道。

珠宫姊妹，相逢方信，别后十分瘦了。上林归去正花时，

争奈向、花前又老。

踏莎行（寄姊妹）

孤馆深沈，晓寒天气。解鞍独自阑干倚。暗香浮动月黄昏，落梅风送沾衣袂。待写红笺，凭谁与寄。先教觅取嬉游地。到家正是早春时，小桃花下拚沉醉。

刘 敞

清平乐

小山业桂。最有留人意。拂叶攀花无限思。雨湿浓香满袂。
别来过了秋光。翠帘昨夜新霜。多少月宫闲地，姮娥与借微芳。

踏莎行

蜡炬高高，龙烟细细。玉楼十二门初闭。疏帘不卷水晶寒，小屏半掩琉璃翠。

桃叶新声，榴花美味。南山宾客东山妓。利名不肯放人闲，忙中偷取工夫醉。

王

导引

（奉安真宗皇帝御容于寿星观永崇殿导引歌词）

忆玉清景，繁盛极当时。千古事难追。汉家别朝秋风起，
空出奉宸衣。三山浮海日晖晖。羽盖共云飞。灵宫旧是楼真处，
还望玉舆归。

平调发引

玉宸朝晚，忽掩赭黄衣。愁雾锁金扉。蓬莱待得仙丹至，
人世已成非。龙轩天仗转西畿。旌旆入云飞。望陵宫女垂红泪，
不见翠舆归。

平调发引

上林春晚，曾是奉宸游。水殿戏龙舟。玉箫吹断催仙驭，
一去隔千秋。

游人重到曲江头。事往涕难收。空馀御幄传觞处，依旧水东流。

韩 缜

凤箫吟

锁离愁，连绵无际，来时陌上初熏。绣帏人念远，暗垂珠泪，泣送征轮。长亭长在眼，更重重、远水孤云。但望极楼高，尽日目断王孙。

消魂。池塘别后，曾行处、绿妒轻裙。恁时携素手，乱花飞絮里，缓步香茵。朱颜空自改，向年年、芳意长新。遍绿野，嬉游醉眠，莫负青春。

裴 湘

浪淘沙

雁塞说井门。郡枕西汾。山形高下远相吞。古寺楼台依碧嶂，烟景遥分。

晋朝锁溪云。箫鼓仍存。牛羊斜日自归村。惟有故城禾黍地，前事消魂。

浪淘沙（汴州）

万国仰神京。礼乐纵横。葱葱佳气锁龙城。日御明堂天子圣，朝会簪缨。

九陌六街平。万国充盈。青楼弦管酒如渑。别有隋堤烟柳暮，千古含情。

阮逸女

花心动（春词）

仙苑春浓，小桃开，枝枝已堪攀折。乍雨乍晴，轻暖轻寒，渐近赏花时节。柳摇台榭东风软，帘栊静、幽禽调舌。断魂远、闲寻翠径，顿成愁结。此恨无人共说。还立尽黄昏，寸心空切。强整绣衾，独掩朱扉，簟枕为谁铺设。夜长更漏传声远，纱窗映、银缸明灭。梦回处，梅梢半笼淡月。

滕 甫

蝶恋花（次长汀壁间韵）

叶底无风池面静。掬水佳人，拍破青铜镜。残月朦胧花弄影。新梳斜插乌云鬓。

拍索闷怀添酒兴。旋撷园蔬，随分成盘钉。说与翠微休急性。功名富贵皆前定。

蝶恋花（再和）

昼永无人深院静。一枕春醒，犹未忺临镜。帘卷新蟾光射影。速忙掠起蓬松鬓。

对景沈吟嗟没兴。薄幸不来，空把杯盘钉。休道妇人多水性。今宵独自言无定。

王安石

甘露歌

折得一枝香在手。人间应未有。疑是经春雪未消。今日是何朝。

甘露歌

尽日含毫难比兴。都无色可并。万里晴天何处来。真是屑琼瑰。

甘露歌

天寒日暮山谷里。的砾愁成水。池上渐多枝上稀。唯有故人知。

雨霖铃

孜孜矻矻。向无明里、强作窠窟。浮名浮利何济，堪留恋处，轮回仓猝。幸有明空妙觉，可弹指超出。缘底事、抛了全潮，认一浮沤作瀛渤。本源自性天真佛。只些些、妄想中埋没。贪他眼花阳艳，谁信道、本来无物。一旦茫然，终被阎罗老子相屈。便纵有、千种机筹，怎免伊唐突。

西江月（红梅）

梅好惟嫌淡伫，天教薄与胭脂。真妃初出华清池。酒入琼姬半醉。

东阁诗情易动，高楼玉管休吹。北人浑作可花疑。惟有青枝不似。

清平乐

留春不住。费尽莺儿语。满地残红宫锦污。昨夜南园风雨。小怜初上琵琶。晓来思绕天涯。不肯画堂朱户，春风自在杨花。

生查子

雨打江南树。一夜花开无数。绿叶渐成阴，下有游人归路。与君相逢处。不道春将暮。把酒祝东风，且莫恁、匆匆去。

谒金门

春又老。南陌酒香梅小。遍地落花浑不扫。梦回情意悄。
红笺寄与添烦恼。细写相思多少。醉后几行书字小。泪痕都搵了。

千秋岁引（秋景）

别馆寒砧，孤城画角。一派秋声入寥廓。东归燕从海上去，
南来雁向沙头落。楚台风，庾楼月，宛如昨。

无奈被些名利缚。无奈被他情担阁。可惜风流总闲却。当
初谩留华表语，而今误我秦楼约。梦阑时，酒醒后，思量著。

吴师孟

蜡梅香

锦里阳和，看万木凋时，早梅独秀。珍馆琼楼畔，正绛跗初吐，秾华将茂。国艳天葩，真澹伫、雪肌清瘦。似广寒宫，铅华未御，自然妆就。凝睇倚朱阑，喷清香暗度，易袭襟袖。好与花为主，宜秉烛、频观泛湘酎。莫待南枝，随乐府、新声吹后。对赏心人，良辰好景，须信难偶。

俞紫芝

阮郎归

钓鱼船上谢三郎。双鬓已苍苍。蓑衣未必清贵，不肯换金章。

汀草畔，浦花旁。静鸣榔。自来好个，渔父家风，一片潇湘。

临江仙（题清溪图）

弄水亭前千万景，登临不忍空回。水轻墨澹写蓬莱。莫教世眼，容易洗尘埃。

收去雨昏都不见，展时还似云开。先生高趣更多才。人人尽道，小杜却重来。

古调歌

地钟灵，天应瑞。簇簇香苞、团作真珠蕊。玉宇瑶台分十

二。要伴姮娥，月里双双睡。月如花，花似月。花月生香，添此真奇异。不许扬州夸间气。昨夜春风，唤醒琼琼醉。

郑 獬

好事近（初春）

江上探春回，正值早梅时节。两行小槽双凤，按凉州初彻。
谢娘扶下绣鞍来，红靴踏残雪。归去不须银烛，有山头明月。

好事近

把酒对江梅，花小未禁风力。何计不教零落，为青春留得。
故人莫问在天涯，尊前苦相忆。好把素香收取，寄江南消息。

强 至

渔家傲

雪月照梅溪畔路。幽姿背立无言语。冷浸瘦枝清浅处。香
暗度。妆成处士横斜句。浑似玉人常淡伫。菱花相对盈清楚。
谁解小图先画取。天欲曙。恐随月色云间去。

蒲宗孟

望梅花

一阳初起。暖力未胜寒气。堪赏素华长独秀，不并开红抽紫。青帝只应怜洁白，不使雷同众卉。

淡然难比。粉蝶岂知芳蕊。半夜卷帘如乍失，只在银蟾影里。残雪枝头君认取，自有清香旖旎。

陈汝羲

减字木兰花

纤纤素手。盘里醉花新点就。对叶双心。别有东风意思深。
琼沾粉缀。消得玉堂留客醉。试嗅清芳。别有红罗巧袖香。

汪辅之

行香子（记恨）

晚绿寒红。芳意匆匆。惜年华、今与谁同。碧云零落，数字宾鸿。看渚莲凋，宫扇旧，怨秋风。

流波坠叶，佳期何在，想天教、离恨无穷。试将前事，闲倚梧桐。有锁魂处，明月夜，锦屏空。

范纯仁

鹧鸪天（和持国）

腊后春前暖律催。日和风软欲开梅。公方结客寻佳景，我亦忘形趁酒杯。

添歌管，续尊罍。更阑烛短未能回。清欢莫待相期约，乘兴来时便可来。

张才翁

雨中花

万缕青青，初眠官柳，向人犹未成阴。据雕鞍马上，拥鼻微吟。远宦情怀谁问，空嗟壮志销沈。正好花时节，山城留滞、忍负归心。

别离万里，飘蓬无定，谁念会合难凭。相聚里，休辞金盏，酒浅还深。欲把春愁抖擞，春愁转更难禁。乱山高处，凭阑垂袖，聊寄登临。

寿涯禅师

渔家傲（咏鱼篮观音）

深愿弘慈无缝罅。乘时走入众生界。窈窕丰姿都没赛。提鱼卖。堪笑马郎来纳败。

清冷露湿金襴坏。茜裙不把珠缨盖。特地掀来呈捏怪。牵人爱。还尽许多菩萨债。

章 粼

水龙吟

燕忙莺懒花残，正堤上、柳花飘坠。轻飞点画青林，谁道全无才思。闲趁游丝，静临深院，日长门闭。傍珠帘散漫，垂垂欲下，依前被，风扶起。兰帐玉人睡觉，怪春衣、雪沾琼缀。绣床旋满，香毯无数，才圆却碎。时见蜂儿，仰粘轻粉，鱼吹池水。望章台路杳，金鞍游荡，有盈盈泪。

声声令

帘移碎影，香褪衣襟。旧家庭院嫩苔侵。东风过尽，暮云锁，绿窗深。怕对人、闲枕剩衾。楼底轻阴。春信断，怯登临。断肠魂梦两沈沈。花飞水远，便从今。莫追寻。又怎禁、蓦地上心。

徐 积

渔父乐

水曲山隈四五家。夕阳烟火隔芦花。渔唱歌，醉眠斜。纶竿蓑笠是生涯。

无一事

见说红尘罩九衢。贪名逐利各区区。论得失，问荣枯。争似侬家占五湖。

堪画看

讨得渔竿买得船。归休何必待高年。深浪里，乱云边。只有逍遥是水仙。

谁学得

饱则高歌醉即眠。只知头白不知年。江绕屋，水随船。买得风光不著钱。

君看取

管得江湖占得山。白云同散学云闲。清旦出，夕阳还。不知身在画屏间。

君不悟

一酌村醪一曲歌。回看尘世足风波。忧患大，是非多。纵得荣华有几何。

沈 括

开元乐

鹤鹊楼头日暖，蓬莱殿里花香。草绿烟迷步辇，天高日近龙床。

开元乐

楼上正临宫外，人间不见仙家。寒食轻烟薄雾，满城明月梨花。

开元乐

按舞骊山影里，回銮渭水光中。玉笛一天明月，翠华满陌东风。

开元乐

殿后春旗簇仗，楼前御队穿花。一片红云闹处，外人遥认官家。

方 资

黄鹤引

予生浙东，世业农。总角失所天，稍从里闾儒者游。年十八，婺以充贡。凡八至礼部，始得一青衫。间关二十年，仕不过县令，擢才南阳教授。绍圣改元，实六十五岁矣。秋风忽起，巫告老于有司，适所愿也。谓同志曰：任无补于上下，而退号朝士。婚姻既毕，公私无虞。将买扁舟放浪江湖中，浮家泛宅，誓以此生，非太平之幸民而何。因阅阮田曹所制黄鹤引，爱其词调清高，写为一阕，命稚子歌之，以侑尊焉。

生逢垂拱。不识干戈免田陇。士林书圃终年，庸非天宠。才初闾茸。老去支离何用。浩然归弄。似黄鹤、秋风相送。

尘事塞翁心，浮世庄生梦。漾舟遥指烟波，群山森动。神闲意耸。回首利鞬名鞚此情谁共。问几斛、淋浪春瓮。

王安国

点绛唇

秋气微凉，梦回明月穿帘幕。井梧萧索。正绕南枝鹊。宝瑟尘生，金雁空零落。情无托。鬓云慵掠。不似君恩薄。

清平乐（春晚）

留春不住。费尽莺儿语。满地残红宫锦污。昨夜南园风雨。小怜初上琵琶。晓来思绕天涯。不肯画堂朱户，春风自在梨花。

减字木兰花（春情）

画桥流水。雨湿落红飞不起。月破黄昏。帘里馀香马上闻。徘徊不语。今夜梦魂何处去。不似垂杨。犹解飞花入洞房。

孙 洙

菩萨蛮

楼头上有三冬鼓。何须抵死催人去。上马苦匆匆。琵琶曲未终。

回头肠断处。却更廉纤雨。漫道玉为堂。玉堂今夜长。

河满子（秋怨）

怅望浮生急景，凄凉宝瑟馀音。楚客多情偏怨别，碧山远水登临。目送连天衰草，夜阑几处疏砧。

黄叶无风自落，秋云不雨长阴。天若有情天亦老，摇摇幽恨难禁。惆怅旧欢如梦，觉来无处追寻。

李清臣

失调名

杨花落。燕子穿朱阁。苦恨春醪如水薄。闲愁无处著。
去年今日王陵舍，鼓角秋风。千岁辽东。回首人间万事空。

圆禅师

渔家傲

本是潇湘一钓客。自东自西自南北。只把孤舟为屋宅。无
宽窄。幕天席地人难测。

顷闻四海停戈革。金门懒去投书册。时向滩头歌月白。真
高格。浮名浮利谁拘得。

则禅师

满庭芳

咄这牛儿，身强力健，几人能解牵骑。为贪原上，嫩草绿离离。只管寻芳逐翠，奔驰后、不顾倾危。争知道，山遥水远，回首到家迟。

牧童，今有智，长绳牢把，短杖高提。入泥入水，终是不生疲。直待心调步稳，青松下、孤笛横吹。当归去，人牛不见，正是月明时。

陈 偕

八声甘州

芰荷风、涤面恰麦秋，应倒著春衣。渡晓溪云湿，日流尘脚，露浥蛛丝。调翼受风雏燕，弱不解争泥。衬琅玕锦院，竹外蔷薇。

立久阑干凭暖，看行鱼吹沫，波晕平池。藓痕斑础石，渐雨熟梅时。傍短篱、成团粉蝶、掠野花、相逐高低。忘言处，徽弦乍拂，流水先知。

满庭芳（西湖）

岚影浮春，云容阁雨，澄泓碧展玻璃。高低楼观，窗户舞涟漪。别有轻盈水面，清呕起、舟叶如飞。沙堤上，垂鞭信马，柳重绿交枝。

渐残红倒影，金波潋潋，弦管催归。看飘香陈粉，满路提携。不尽湖边风月，孤山下、猿鸟须知。东风里，年年此水，贮尽是非。

满庭芳

榆荚抛钱，桃英胎子，杨花已送春归。未成萍叶，水面绿纹肥。沙暖溪禽行哺，忘机处、雏母相随。重帘静，铜壶昼歇，声度竹间棋。

人生如意少，乐随春减，恨为情离。怕牵愁勾怨，渐近金徽。浮世更相代谢，江头明月，渡口斜晖。关情处，摩挲钓石，莫遣上苔衣。

晏几道

胡捣练

小亭初报一枝梅，惹起江南归兴。遥想玉溪风景，水漾横斜影。

异香直到醉乡中，醉后还因香醒。好是玉容相并。人与花争莹。

扑蝴蝶

风梢雨叶，绿遍江南岸。思归倦客，寻芳来最晚。酒边红日初长，陌上飞花正满。凄凉数声弦管。怨春短。

玉人应在，明月楼中画眉懒。鱼笺锦字，多时音信断。恨如去水空长，事与行云渐远。罗衾旧香馀暖。

谒金门

溪声急。无数落花漂出。燕子分泥蜂酿蜜。迟迟艳风日。

须信芳菲随失。况复佳期难必。拟把此情书万一。愁多翻阁笔。

王 观

忆黄梅

枝上叶儿未展。已有坠红千片。春意怎生防，怎不怨。被我安排，矮牙床斗帐，和娇艳。移在花业里面。

请君看。惹清香，偎媚暖。爱香爱暖金杯满。问春怎管。大家拚、便做东风，总吹交零乱。犹肯自、轮我鸳鸯一半。

浪淘沙（杨梅）

素手不晶盘。垒起仙丸。红绡剪碎却成团。逗得安排金粟遍，何似鸡冠。味胜玉浆寒。只被宜酸。莫将荔子一般看。色淡香消僝僽损，才到长安。

天香

霜瓦鸳鸯，风帘翡翠，今年早是寒少。矮钉明窗，侧开朱户，断莫乱教人到。重阴未解，云共雪、商量不了。青帐垂毡

要密，红炉收围宜小。

呵梅弄妆试巧。绣罗衣、瑞云芝草。伴我语时同语，笑时同笑。已被金尊劝倒。又唱个新词故相恼。尽道穷冬，元来恁好。

卜算子

（送鲍浩然之浙东）

水是眼波横，山是眉峰聚。欲问行人去那边，眉眼盈盈处。
才始送春归，又送君归去。若到江东赶上春，千万和春住。

清平乐（应制）

黄金殿里。烛影双龙戏。劝得官家真个醉。进酒犹呼万岁。
折旋舞彻伊州。君恩与整搔头。一夜御前宣住，六宫多少人愁。

雨中花令（夏词）

百尺清泉声陆续。映潇洒、碧梧翠竹。面千步回廊，重重帘幕，小枕欹寒玉。

试展蛟绡看画轴。见一片、潇湘凝绿。待玉漏穿花，银河垂地，月上栏干曲。

庆清朝慢（踏青）

调雨为酥，催冰做水，东君分付春还。何人便将轻暖，点破残寒。结伴踏青去好，平头鞋子小双鸾。烟效外，望中秀色，如有无间。晴则个，阴则个，亸钉得天气，有许多般。须教镂花拨柳，争要先看。不道吴绫绣袜，香泥斜沁几行斑。东风巧，尽收翠绿，吹在眉山。

清平乐（拟太白应制）

宜春小苑。处处花开满。学得红妆红要浅。催上金车要看。君王曲宴瑶池。小舟掠水如飞。夺得锦标归去，匆匆不惜罗衣。

木兰花令（柳）

铜驼陌上新正后。第一风流除是柳。勾牵春事不如梅，断送离人强似酒。东君有意偏撋就。惯得腰肢真个瘦。阿谁道你不思量，因甚眉头长恁皱。

生查子

关山魂梦长，塞雁音书少。两鬓可怜青，一夜相思老。归傍碧纱窗，说与人人道。真个别离难，不似相逢好。

菩萨蛮（归思）

单于吹落山头月。漫漫江上沙如雪。谁唱缕金衣。水寒船舫稀。

芦花枫叶浦。忆抱琵琶语。身未发长沙。梦魂先到家。

江城梅花引

年年江上见寒梅。暗香来。为谁开。疑是月宫、仙子下瑶台。冷艳一枝春在手，故人远，相思寄与谁。怨极恨极嗅香蕊。念此情，家万里。暮霞散绮。楚天碧、片片轻飞。为我多情，特地点征衣。花易飘零人易老，正心碎，那堪塞管吹。

高阳台

红入桃腮，青回柳眼，韶华已破三分。人不归来，空教草怨王孙。平明几点催花雨，梦半阑、欹枕初闻。问东君，因甚将春，老了闲人。

东郊十里香尘满，旋安排玉勒，整顿雕轮。趁取芳时，共寻岛上红云。朱衣引马黄金带，算到头、总是虚名。莫闲愁，一半悲秋，一半伤春。

减字木兰花（寿女婿）

瑞云仙雾。拂晓重重遮绣户。一炷清香。千尺流霞入寿觞。
家门转好。从此应须长不老。来岁春风。看拜西枢小令公。

红芍药

人生百岁，七十稀少。更除十年孩童小。又十年昏老。都
来五十载，一半被、睡魔分了。那二十五载之中，宁无些个烦
恼。仔细思量，好追欢及早。遇酒追朋笑傲。任玉山摧倒。沈
醉且沈醉，人生似、露垂芳草。幸新来、有酒如渑，结千秋歌
笑。

临江仙（离怀）

别岸相逢何草草，扁舟两岸垂杨。绣屏珠箔绮香囊。酒深
歌拍缓，愁入翠眉长。

燕子归来人去也，此时无奈昏黄。桃花应是我心肠。不禁
微雨，流泪湿红妆。

王安礼

万年欢

雅出群芳。占春前信息，腊后风光。野岸邮亭，繁似万点轻霜。清浅溪流倒影，更黯淡、月色笼香。浑疑是、姑射冰姿，寿阳粉面初妆。

多情对景易感，况淮天庾岭，迢递相望。愁听龙吟凄绝，画角悲凉。念昔因谁醉赏，向此际、空恼危肠。终须待结实，恁时佳味堪尝。

潇湘忆故人慢

薰风微动，方樱桃弄色，萱草成窠。翠帟敞轻罗。试冰簟初展，几尺湘波。疏帘广厦，寄潇洒、一枕南柯。引多少、梦中归绪，洞庭雨棹烟蓑。

惊回处，闲昼永，但时时，燕雏莺友相过。正绿影婆娑。况庭有幽花，池有新荷。青梅煮酒，幸随分、赢得高歌。功名事、到头终在，岁华忍负清和。

点绛唇

春睡腾腾，觉来鸳被堆香暖。起来慵懒。触目情何限。
深院日斜，人静花阴转。柔肠断。凭高不见。芳草连天远。

曾 布

江南好

江南客，家有宁馨儿。三世文章称大手，一门兄弟独良眉。
藉甚众多推。

千里足，来自渥洼池。莫倚善题鹦鹉赋，青山须待健时归。
不似傲当时。

水调歌头

排遍第一

魏豪有凭燕，年少客幽并。击球斗鸡为戏，游侠久知名。
因避仇、来东郡。元戎留属中军。直气凌貔虎，须臾叱咤风云。
凛凛坐中生。偶乘佳兴。轻裘锦带，东风跃马，往来寻访幽胜。
游冶出东城。堤上莺花撩乱，香车宝马纵横。草软平沙稳。高
楼两岸春风，语笑隔帘声。

排遍第二

袖笼鞭敲 登。无语独闲行。绿杨下、人初静。烟澹夕阳明。窈窕佳人，独立瑶阶，掷果潘郎，瞥见红颜横波盼，不胜娇软倚银屏。曳红裳，频推朱户，半开还掩，似欲倚、咿哑声里，细说深情。因遣林间青鸟，为言彼此心期，的的深相许，窃香解佩，绸缪相顾不胜情。

排遍第三

说良人滑将张婴。从来嗜酒、还家镇长酩酊狂醒。屋上鸣鸠空斗，梁间客燕相惊。谁与花为主，兰房从此，朝云夕雨两牵萦。似游丝飘荡，随风无定。奈何岁华荏苒，欢计苦难凭。唯见新恩缱绻，连枝并翼，香闺日日为郎，谁知松萝托蔓，一比一毫轻。

排遍第四

一夕还家醉，开户起相迎。为郎引裾相庇，低首略潜形。情深无隐。欲郎乘间起佳兵。

授青萍。茫然抚欢，不忍欺心。尔能负心于彼，于我必无情。熟视花钿不足，刚肠终不能平。假手迎天意，一挥霜刃。窗间粉颈断瑶琼。

排遍第五

凤凰钗、宝玉凋零。惨然怅，娇魂怨，饮泣吞声。还被凌波呼唤，相将金谷同游，想见逢迎处，揶揄羞面，妆脸泪盈盈。

醉眠人、醒来晨起，血凝螭首，但惊喧，白邻里、骇我卒难明。思败幽囚推究，覆盆无计哀鸣。丹笔终诬服，闾门驱拥，衔冤垂首欲临刑。

排遍第六（带花遍）

向红尘里，有喧呼攘臂，转声辟众，莫遣人冤滥、杀张室，忍偷生。僚吏惊呼呵叱，狂辞不变如初，投身属吏，慷慨吐丹诚。

仿佛缧绁，自疑梦中，闻者皆惊欢，为不平。割爱无心，泣对虞姬，手戮倾城宠，翻然起死，不教仇怨负冤声。

排遍第七（撷花十八）

羲城元靖贤相国，喜慕英雄士，赐金缯。闻斯事，频叹赏，封章归印。请赎冯燕罪，日边紫泥封诏，阖境赦深刑。万古三河风义在，青简上、众知名。河东注，任流水滔滔，水涸名难泯。至今乐府歌咏。流入管弦声。

魏夫人

临江仙

庭院深深深几许，云窗雾阁春迟。为谁憔悴损芳姿。夜来清梦好，应是发南枝。

玉瘦檀轻无限恨，南楼羌管休吹。浓香吹尽有谁知。暖风迟日也，别到杏花肥。

好事近

雨后晓寒轻，花外早莺啼歇。愁听隔溪残漏，正一声凄咽。不堪西望去程赊，离肠万回结。不似海棠阴下，按凉州时节。

阮郎归

夕阳楼外落花飞。晴空碧四垂。去帆回首已天涯。孤烟卷翠微。楼上客，鬓成丝。归来未有期。断魂不忍下危梯。桐阴月影移。

减字木兰花

西楼明月。掩映梨花千树雪。楼上人归。愁听孤城一雁飞。
玉人何处。又见江南春色暮。芳信难寻。去后桃花流水深。

减字木兰花

落花飞絮。杳杳天涯人甚处。欲寄相思。春尽衡阳雁渐稀。
离肠泪眼。肠断泪痕流不断。明月西楼。一曲阑干一倍愁。

菩萨蛮

溪山掩映斜阳里。楼台影动鸳鸯起。隔岸两三家。出墙红杏花。
绿杨堤下路。早晚溪边去。三见柳绵飞。离人犹未归。

菩萨蛮

东风已绿瀛洲草。画楼帘卷清霜晓。清绝比湖梅。花开未
满枝。
长天音信断。又见南归雁。何处是离愁。长安明月楼。

菩萨蛮

红楼斜倚连溪曲。楼前溪水凝寒玉。荡漾木兰船。船中人少年。

荷花娇欲语。笑入鸳鸯浦。波上暝烟低。菱歌月下归。

定风波

不是无心惜落花。落花无意恋春华。昨日盈盈枝上笑。谁道。今朝吹去落谁家。

把酒临风千种恨。难问。梦回云散见无涯。妙舞清歌谁是主。回顾。高城不见夕阳斜。

点绛唇

波上清风，画船明月人归后，渐消残酒。独自凭阑久。聚散匆匆，此恨年年有，重回首。淡烟疏柳。隐隐芜城漏。

武陵春

小院无人帘半卷，独自倚阑时。宽尽春来金缕衣。憔悴有谁知。

玉人近日书来少，应是怨来迟。梦里长安早晚归。和泪立

斜晖。

江城子（春恨）

别郎容易见郎难。几何般。懒临鸾。憔悴容仪，陡觉缕衣宽。门外红梅将谢也，谁信道、不曾看。晓妆楼上望长安。怯轻寒。莫凭阑。嫌怕东风，吹恨上眉端。为报归期须及早，休误妾、一春闲。

卷珠帘

记得来时春未暮。执手攀花，袖染花梢露。暗卜春心共花语。争寻双朵争先去。

多情因甚相辜负。轻拆轻离，欲向谁分诉。泪湿海棠花枝处。东君空把奴分付。

系裙腰

灯花耿耿漏迟迟。人别后、夜凉时。西风潇洒梦初回。谁念我，就单枕，皱双眉。

锦屏绣幌与秋期。肠欲断、泪偷垂。月明还到小窗西。我恨你，我忆你，你争知。

王仲甫

清平乐

黄金殿里。烛影双龙戏。劝得官家真个醉，进酒犹呼万岁。
锦茵舞彻凉州，君恩与整搔头。一夜御前宣唤，六宫多少人愁。

满朝欢

忆得延州，旧曾相见，东城近东下住。被若著意引归家，
放十分、以上抬举。

小样罗衫，淡红拂过，风流万般做处。怕伊蓦地忆人时，
梦中来、不要迷路。

丑奴儿

牡丹不好长春好，有个因依。一两枝儿。但是风光总属伊。
当初只为嫦娥种，月正明时。教恁芳菲。伴著团圆十二回。

永遇乐

风折新英，雨肥繁实，又还如豆。玉核初成，红腮尚浅，齿软酸透。粉墙低亚，佳人惊见，不管露沾襟袖。一枝钗子未插，应把手掬频嗅。

相思病酒，只因思此，免使文君眉皱。入鼎调羹，攀林止渴，功业还依旧。看看飞燕，衔将春去，又将欲、黄昏时候。争如向、金盘满捧，共君王对酒。

浪淘沙

素手水晶盘。垒起仙丸。红绡碾碎却成团。逗得安排金粟遍，何似鸡冠。味胜玉浆寒。只被宜酸。莫将荔子一般看。色淡香消僝僽损，才到长安。

醉落魄

醉醒醉。凭君会取皆滋味。浓斟琥珀香浮蚁。一入愁肠，便有阳春意。

须将席幕为天地。歌前起舞花前睡。从他兀兀陶陶里。犹胜醒醒，惹得闲憔悴。

蓦山溪

挂冠神武，来作烟花主。千里好江山，都尽是、君恩赐与。
风勾月引，催上泛宅时，酒倾玉，鲙堆雪，总道神仙侣。

蓑衣箬笠，更著些儿雨。横笛两三声，晚云中、惊鸥来去。
欲烦妙手，写入散人图，蜗角名，蝇头利，著甚来由顾。

孙浩然

离亭燕

一带江山如画。景物向秋潇洒。水浸碧天何处断，霁色冷光相射。橘树荻花洲，掩映竹篱茅舍。天际客帆高挂。烟外酒旗低亚。多少六朝兴废事，尽入渔樵闲话。怅望倚层楼，红日无言西下。

夜行船

何处采菱归暮。隔宵烟、菱歌轻举。白苹风起月华寒，影朦胧、半和梅雨。脉脉相逢心似许。扶兰棹、黯然凝伫。遥指前村，隐隐烟树，含情背人归去。

王 诜

鹧鸪天

才子阴风度远关。清愁曾向画图看。山衔斗柄三星没，雪共月明千里寒。

新路陌，旧江干。崎岖谁叹客程难。临风更听昭华笛，簌簌梅花满地残。

花心动（蜡梅）

春欲来时，看雪里、新梅品流珍绝。气韵楚江，颜色中央，数朵巧镕香蜡。嫩苞珠泪圆金烛，娇腮润、蜂房微缺。画栏悄，佳人道妆，醉吟风月。

淡白轻红谩说。算何事、东君用心偏别。赋与异姿，添与清香，堪向苦寒时节。但教开后金尊满，休惆怅、落时歌阕。断肠也，繁枝为谁赠折。

落梅花

寿阳妆晚，慵匀素脸，经宵醉痕堪惜。前村雪里，几枝初绽，冰姿仙格。忍被东风，乱飘满地，残英堆积。可堪江上起离愁，凭谁说寄，肠断未归客。

流恨声传羌笛。感行人、水亭山驿。越溪信阻，仙乡路杳，但风流尘迹。香艳浓时，东君吟赏，已成轻掷。愿身长健，且凭阑，明年还放春消息。

黄莺儿

多情春意忆时节。北圃人来，传道江梅，依稀芳姿，数枝新发。夸嫩脸著胭脂，腻滑凝香雪。问伊还记年时，正好相看，因甚轻别。

情切。往事散浮云，旧恨成华发。算知空对，绮槛雕栏，孜孜望人攀折。愁未见苦思量，待见重端叠。愿与永仿高堂，云雨芳菲月。

踏青游

金勒狔鞍，西城嫩寒春晓。路渐入、垂杨芳草。过平堤，穿绿迳，几声啼鸟。是处里，谁家杏花临水，依约靓妆窥照。极目高原，东风露桃烟岛。望十里、红围绿遥。更相将、乘酒兴，幽情多少。待向晚、从头记将归去，说与凤楼人道。

忆故人

烛影摇红向夜阑，乍酒醒、心情懒。尊前谁为唱阳关，离恨天涯远。

无奈云沈雨散。凭阑干、东风泪眼。海棠开后，燕子来时，黄昏庭院。

行香子

金井先秋，梧叶飘黄。几回惊觉梦初长。雨微烟淡。疏雨池塘。渐蓼花明，菱花冷，藕花凉。

幽人已惯，枕单衾冷，任商飚、催换年光。问谁相伴，终日清狂。有竹间风，尊中酒，水边床。

蝶恋花

钟送黄昏鸡报晓。昏晓相催，世事何时了。万恨千愁人自老。春来依旧生芳草。忙处人多闲处少。闲处光阴，几个人知道。独上高楼云渺渺。天涯一点青山小。

玉楼春（海棠）

锦城春色花无数。排比笙歌留客住。轻寒轻暖夹衣天，乍雨乍晴寒食路。

花虽不语莺能语。莫放韶光容易去。海棠开后月明前，纵有千金无买处。

花发沁园春

帝里春归，早先妆点，皇家池馆园林。雏莺未迁，燕子乍归，时节戏弄晴阴。琼楼珠阁，恰正在、柳曲花心。翠袖艳、衣凭阑干，惯闻弦管新音。此际相携宴赏，纵行乐随处，芳树遥岑。桃腮杏脸，嫩英万叶，千枝绿浅红深。轻风终日，泛暗香、长满衣襟。洞户醉，归访笙歌，晚来云海沉沉。

人月圆（元夜）

小桃枝上春来早，初试薄罗衣。年年此夜，华灯盛照，人月圆时。禁街箫鼓，寒轻夜永，纤手同携。更阑人静。千门笑语，声在帘帏。

换遍歌头

雪霁轻尘敛，好风初报柳。春寒浅、当三五。是处鳌山耸，金羁宝乘，游赏遍蓬壶。向黄昏时候。对双龙阙门前，皓月华灯射，变清书。

彩凤低衔天语。承宣诏传呼。飞上层霄，共陪霞觞频举。更渐阑，正回路。遥拥车佩珊珊，笼纱满香衢。指凤楼、相将

醉归去。

画堂春令

画堂霜重晓寒消，南枝红雪妆成。卷帘疑是弄妆人。粉面带春醒。

最爱北江临岸，含娇浅淡精神。微风不动水纹平。倒影斗轻盈。

撼庭竹

绰略青梅弄春色。真艳态堪惜。经年费尽东君力。有情先到探春客。无语泣寒香，时暗度瑶席。月下风前空怅望，思携未同摘。画栏倚遍无消息。佳辰乐事再难得。还是夕阳天，空暮云凝碧。

蝶恋花

小雨初晴回晚照。金翠楼台，倒影芙蓉沼。杨柳垂垂风袅袅。嫩荷无数青钿小。

似此园林无限好。流落归来，到了心情少。坐到黄昏人悄悄。更应添得朱颜老。

陈济翁

蓦山溪

去年今日，从驾游西苑。彩仗压金波，看水戏、鱼龙曼衍。
宝津南殿，宴坐近天颜，金杯酒，君王劝。头上宫花颤。

六军锦绣，万骑穿杨箭。日暮翟华归，拥钧天、笙歌一片。
如今关外，千里未归人，前山雨，西楼晚。望断思君眼。

蓦山溪

薰风时候。芍药披晴昼。天上玉阑干，展一枰、天家锦绣。
汉宫唐殿。嫔御逞妖娆，飞燕女，太真妃，一样新妆就。

黄金捻线，色与红芳斗。谁把绛绡衣，误将他、胭脂渍透。
晚风生处，襟袖卷浓香，持玉斝，秉纱笼，倚醉听更漏。

踏青游

濯锦江头，羞杀艳桃秾李。纵赵昌、丹青难比。晕轻红，

留浅素，千娇百媚。照绿水。恰如下临鸾镜，妃子弄妆犹醉。

诗笔因循，不晓少陵深意。但满眼、伤春珠泪。燕来时，
莺啼处，年年憔悴。便除是。秉烛凭阑吟赏，莫教夜深花睡。

苏 軾

少年游（重阳）

与客携壶上翠微。江涵秋影雁初飞。尘世难逢开口笑。年少。菊花须插满头归。酩酊但酬佳节了。云峤。登临不用怨斜晖。古往今来谁不老。多少。牛山何必更沾衣。

少年游（感旧）

莫怪鸳鸯绣带长。腰轻不胜舞衣裳。薄幸只贪游冶去。何处。垂杨系马恣轻狂。花谢絮飞春又尽。堪恨。断弦尘管伴啼妆。不信归来但自看。怕见。为郎憔悴却羞郎。

少年游（送元素）

千古风流阮步兵。平生游宦爱东平。千里远来还不住。归去。空留风韵照人清。红粉尊前深懊恼。休道。怎生留得许多情。记得明年花絮

乱。须看。泛西湖是断肠声。

少年游

(元丰六年七月六日，王文甫家饮酿白酒，
大醉。集古句作墨竹词)

雨洗娟娟嫩叶光。风吹细细绿筠香。秀色乱侵书帙晚。帘卷。清阴微过酒尊凉。

人画竹身肥拥肿。何用。先生落笔胜萧郎。记得小轩岑寂夜。廊下。月和疏影上东墙。

少年游 (咏红梅)

好睡慵开莫厌迟。自怜冰脸不时宜。偶作小红桃杏色，闲雅，尚馀孤瘦雪霜姿。

休把闲心随物态，何事，酒生微晕沁瑶肌。诗老不知梅格在，吟咏，更看绿叶与青枝。

少年游

(野作六客词，其卒章云：‘见说贤人聚吴分。试问。也应旁有老人星。’凡十五年，再过吴兴，而五人者皆已亡矣。时张仲谋与曹子方、刘景文、苏伯固、张秉道为坐客，仲谋请作后六客词)

月满苔溪照夜堂。五星一老斗光芒。十五年间真梦里。何事。长庚对月独凄凉。

绿鬓苍颜同一醉。还是。六人吟笑水云乡。宾主谈锋谁得似。看取。曹刘今对两苏张。

少年游

（南海归赠王定国侍人寓娘）

常羡人间琢玉郎。天应乞与点酥娘。尽道清歌传皓齿。风起。雪飞炎海变清凉。

万里归来颜愈少。微笑。笑时犹带岭梅香。试问岭南应不好。却道。此心安处是吾乡。

南乡子（春情）

晚景落琼杯。照眼云山翠作堆。认得岷峨春雪浪，初来。万顷蒲萄涨渌醅。

暮雨暗阳台。乱洒高楼湿粉腮。一阵东风来卷地，吹回。落照江天一半开。

南乡子

（梅花词和杨元素）

寒雀满疏篱。争抱寒柯看玉蕤。忽见客来花下坐，惊飞。

蹋散芳英落酒后。

痛饮又能诗。坐客无毡醉不知。花尽酒阑春到也，离离。
一点微酸已著枝。

南乡子

（席上劝李公择酒）

不到谢公台。明月清风好在哉。旧日髯孙何处去，重来。
短李风流更上才。

秋色渐摧颓。满院黄英映酒杯。看取桃花春二月，争开。
尽是刘郎去后栽。

南乡子

（重九涵辉楼呈徐君猷）

霜降水痕收。浅碧鳞鳞露远洲。酒力渐消风力软，飕飕。
破帽多情却恋头。

佳节若为酬。但把清尊断送秋。万事到头都是梦，休休。
明日黄花蝶也愁。

南乡子（送述古）

回首乱山横。不见居人只见城。谁似临平山上塔，亭亭。
迎客西来送客行。

归路晚风清。一枕初寒梦不成。今夜残灯斜照处，荧荧。
秋雨晴时泪不晴。

南乡子（有感）

冰雪透香肌。姑射仙人不似伊。濯锦江头新样锦，非宜。
故著寻常淡薄衣。暖日下重帟。春睡香凝索起迟。曼倩风流缘
底事，当时。爱被西真唤作儿。

南乡子（和杨元素）

东武望余杭。云海天涯两杳茫。何日功成名遂了，还乡。
醉笑陪公三万场。

不用诉离觞。痛饮从来别有肠。今夜送归灯火冷，河塘。
堕泪羊公却姓杨。

南乡子（自述）

凉簟碧纱厨。一枕清风昼睡馀。睡听晚衙无一事，徐徐。
读尽床头几卷书。

搔首赋归欤。自觉功名懒更疏。若问使君才与术，何如。
占得人间一味愚。

南乡子

（沈强辅雯上出犀丽玉作胡琴，
送元素还朝，同子野各赋一首）

裙带石榴红。却水殷勤解赠侬。应许逐鸡鸡莫怕，相逢。
一点灵犀必暗通。

何处遇良工。琢刻天真半欲空。愿作龙香双凤拨，轻拢。
长在环儿白雪胸。

南乡子（赠行）

旌旗满江湖。诏发楼船万舳舻。投笔将军因笑我，迂儒。
帕首腰刀是丈夫。

粉泪怨离居。喜子垂窗报捷书。试问伏波三万语，何如。
一斛明珠换绿珠。

南乡子（双荔支）

天与化工知。赐得衣裳总是绯。每向华堂深处见，怜伊。
两个心肠一片儿。自小便相随。绮席歌筵不暂离。苦恨人人分
拆破，东西。怎得成双似旧时。

南乡子（集句）

寒玉细凝肤（吴融）。清歌一曲倒金壶（郑谷）。冶叶倡条遍相识（李商隐），争如。豆蔻花梢二月初（杜牧）。

年少即须臾（白居易）。芳时偷得醉工夫（白居易）。罗帐细垂银烛背（韩偓），欢娱。豁得平生俊气无（杜牧）。

南乡子（集句）

怅望送春杯（杜牧）。渐老逢春能几回（杜甫）。花满楚城愁远别（许浑），伤怀。何况清丝急管催（刘禹锡）。

吟断望乡台（李商隐）。万里归心独上来（许浑）。景物登临闲始见（杜牧），徘徊。一寸相思一寸灰（李商隐）。

南乡子（集句）

何处倚阑干（杜牧）。弦管高楼月正圆（杜牧）。胡蝶梦中家万里（崔涂），依然。老去愁来强自宽（杜甫）。

明镜借红颜（李商隐）。须著人间比梦间（韩愈）。蜡烛半笼金翡翠（李商隐），更阑。绣被焚香独自眠（许浑）。

南歌子（游赏）

山与歌眉敛，波同醉眼流。游人都上十三楼。不羡竹西歌吹、古扬州。

菰黍连昌歆，琼彝倒玉舟。谁家水调唱歌头。声绕碧山飞

去、晚云留。

南歌子（湖景）

古岸开青葢，新渠走碧流。会看光满万家楼。记取他年扶路、入西州。佳节连梅雨，馀生寄叶舟。只将菱角与鸡头。更有多情流水、一时留。

南歌子（寓意）

雨暗初疑夜，风回忽报晴。淡云斜照著山明。细草软沙溪路、马蹄轻。卯酒醒还困，仙材梦不成。蓝桥何处觅云英。只有多情流水、伴人行。

南歌子（和前韵）

日出西山雨，无晴又有晴。乱山深处过清明。不见彩绳花板、细腰轻。尽日行桑野，无人与目成。且将新句琢琼英。我是世间闲客、此闲行。

瑶池燕

飞花成阵。春心困。寸寸。别肠多少愁闷。无人问。偷啼

自搵。残妆粉。抱瑶琴、寻出新韵。玉纤趁。南风来解幽愠。
低云鬟、眉峰敛晕。娇和恨。

千秋岁（次韵少游）

乌边天外。未老身先退。珠泪溅，丹衷碎。声摇苍玉佩。
色重黄金带。一万里。斜阳正与长安对。道远谁云会。罪大天
能盖。君命重，臣节在。新恩犹可觐。旧学终难改。吾已矣。
乘桴且恁浮于海。

减字木兰花

凭谁妙笔。横扫素缣三百尺。天下应无。此是钱塘湖上图。
(苏轼)

一般奇绝。云淡天高秋夜月。费尽丹青。只这些儿画不成。
(仲殊)

菩萨蛮

湿云不动溪桥冷。嫩寒初透东风影。桥下水声长。一枝和
月香。

人怜花似旧。花比人应瘦。莫凭小栏干。夜深花正寒。

踏青游

火初晴，绿遍禁池芳草。斗锦绣、火城驰道。踏青游，拾翠惜，袜罗弓小。莲步袅。腰支佩兰轻妙。行过上林春好。今困天涯，何限旧情相恼。念摇落、玉京寒早。任刘郎、目断蓬山难到。仙梦杳。良宵又过了。楼台万家清晓。

阮郎归

歌停檀板舞停鸾。高阳饮兴阑。兽烟喷尽玉壶干。香分小凤团。

雪浪浅，露珠圆。捧瓯春笋寒。绛纱笼下跃金鞍。归时人倚栏。

西江月（咏梅）

马趁香微路远，沙笼月淡烟斜。渡波清彻映妍华。倒绿枝寒风挂。

挂凤寒枝绿倒，华妍映彻清波。渡斜烟淡月笼沙。远路微香趁马。

踏莎行

山秀芙蓉，溪明罨画。真游洞穴沧波下。临风慨想斩蛟灵。

长桥千载犹横跨。解佩投簪，求田问舍。黄鸡白酒渔樵社。元龙非复少时豪，耳根洗尽功名话。

踏莎行

这个秃奴，修行忒煞。云山顶上空持戒。一从迷恋玉楼人，鹑衣百结浑无奈。

毒手伤人，花容粉碎。空空色色今何在。臂间刺道苦相思，这回还了相思债。

鹧鸪天（佳人）

罗带双垂画不成。殢人娇态最轻盈。酥胸斜抱天边月，玉手轻弹水面冰。

无限事，许多情。四弦丝竹苦丁宁。饶君拨尽相思调，待听梧桐叶落声。

西江月（佳人）

碧雾轻笼两凤，寒烟淡拂双鸦。为谁流睇不归家。错认门前过马。

有意偷回笑眼，无言强整衣纱。刘郎一见武陵花。从此春心荡也。

赵 軫

夜行船

今夜阴云初霁。画帘外、月华如水。露霭晴空，风吹高树，
满院中秋意。

皎皎蟾光当此际。怎奈何、不成况味。莫近檐间，休来窗
上，且放离人睡。

郭 诩

河传（咏甘草）

大官无闷。刚被傍人、竞来相问。又难为 敷陈。且只
将、甘草论。

朴消大戟并银粉。疏风紧。甘草闲相混。及至下来，转杀
他人，尔甘草、有一分。

李之仪

踏莎行

一别芳容，五经寒暑。回文欲寄无鳞羽。多情犹自梦中来，
向人粉泪流如雨。梦破南窗，愁肠万缕。那听角动城头鼓。人
生弹指事成空，断魂惆怅无寻处。

南乡子

夜雨滴空阶。想见尊前赋咏才。更觉鸣蛙如鼓吹，安排。
惆怅流光去不回。万事已成灰。只这些儿尚满怀。刚被北风吹
晓角，相催。不许时间入梦来。

万年欢

暖律才中，正莺喉竞巧，燕语新成。万绿阴浓，全无一点
芳尘。门巷朝来报喜，庆佳期、此日光荣。开怀宴、交酌琼酥，
共祝鹤算椿龄。

须知最难得处，双双凤翼，一对和鸣。造化无私，谁教特地多情。惟愿疏封大国，彩笺上、频易佳名。从此去、贤子才孙，岁岁长捧瑶觥。

朝中措

（望新开湖有怀少游，用樊良道中韵）

新开湖水浸遥天。风叶响珊珊。记得昔游情味，浩歌不怕朝寒。故人一去，高名万古，长对孱颜。惟有落霞孤鹭，晚年依旧争还。

朝中措（樊良道中）

败荷枯苇夕阳天。时节渐阑珊。独泛扁舟归去，老来不耐霜寒。平生志气，消磨尽也，留得苍颜。寄语山中麋鹿，断云相次东还。

临江仙

（江东人得早梅，见约探题，
且访梅所在，因携笺管，就赋花下）

初破晓寒无限思，融融腊意全迷。春工从此被人知。不随蜂蝶，长伴玉蟾低。

缥缈云间应好在，盈盈泪湿征衣。背人偷拗向东枝。清香

满袖，犹记画堂西。

临江仙

（病中存之以长短句见调，因次其韵）

病里不知春早晚，惊心绿暗红稀。起来初试薄罗衣。多情海燕，还傍旧梁飞。

瘦损休文谁记得，空将销臂频围。眼前都是去年时。不堪追想，魂断画楼西。

蝶恋花

（席上代人送客，因载其语）

帘外飞花湖上语。不恨花飞，只恨人难住。多谢雨来留得住。看看却恐晴催去。

寸寸离肠须会取。今日宁宁，明日从谁诉。怎得此身如去路。迢迢长在君行处。

许 将

惜黄花

雁声晚断。寒霄云卷。正一枝开，风前看，月下见。花占千花上，香笑千香浅。化工与、最先裁翦。谁把瑶林，闲抛江岸。恁素英浓，芳心细，意何限。不恨宫妆色，不怨吹羌管。恨天远、恨春来晚。

临江仙

圣主临轩亲策试，集英佳气葱葱。鸣鞘声震未央宫。卷帘龙影动，挥翰御烟浓。

上第归来何事好，迎人花面争红。蓝袍香散六街风。一鞭春色里，骄损玉花 。

郑无党

临江仙

不比寻常三五夜，万家齐望清辉。烂银盘透碧琉璃。莫辞
终夕看，动是隔年期。试问嫦娥还记否，玉人曾折高枝。明年
此夜再圆时。阖开东府宴，身在凤凰池。

陈 慥

无愁可解

(天下传咏，以谓几于达者。龙丘子犹笑之。此虽免乎愁，犹有所解也。若夫游于自然而托于不得已，人乐亦乐，人愁亦愁，彼且恶乎解哉。乃反其词，作无愁可解云：)

光景百年，看便一世，生来不识愁味。问愁何处来，更开解个甚底。万事从来风过耳。何用不著心里。你唤做、展却眉头，便是达者，也则恐未。此理。本不通言，何曾道、欢游胜如名利。道即浑是错，不道如何即是。这里元无我与你。甚唤做、物情之外。若须待醉了、方开解时，问无酒、怎生醉。

苏 辙

调啸词

（效韦苏州·二之一）

渔父。渔父。水上微风细雨。青蓑黄箬蓑衣。红酒白鱼暮归。暮归、暮归、归暮。长笛一声何处。

调啸词（二之二）

归雁。归雁。饮啄江南南岸。将飞却下盘桓。塞北春来苦寒。苦寒、苦寒、寒苦。藻荇欲生且住。

水调歌头（徐州中秋）

离别一何久，七度过中秋。去年东武今夕，明月不胜愁。岂意彭城山下，同泛清河古汴，船上载凉州。鼓吹助清赏，鸿雁起汀洲。坐中客，翠羽帔，紫绮裘。素娥无赖，西去曾不为人留。今夜清尊对客，明夜孤帆水驿，依旧照离忧。但恐同王

粲，相对永登楼。

渔家傲（和门人祝寿）

七十余年真一梦。朝来寿斝儿孙奉。忧患已空无复痛。心不动。此间自有千钧重。

早岁文章供世用。中年禅味疑天纵。石塔成时无一缝。谁与共。人间天上随他送。

陈 睦

沁园春

小雪初晴，画舫明月，强饮未眠。念翠鬟双耸，舞衣半卷，琵琶催拍，促管危弦。密意虽具，欢期难偶，遣我离情愁绪牵。追思处，奈溪桥道窄，无计留连。

天天。莫是前缘。自别后、深诚谁为传。想玉篴偷付，珠囊暗解，两心长在，须合金钿。浅淡精神，温柔情性，记我疏狂应痛怜。空肠断，奈衾寒漏永，终夜如年。

清平乐

鬓云斜坠。莲步弯弯细。笑脸双蛾生多媚。百步兰麝香喷。从前万种愁烦。枕边未可明言。好是蓝桥再渡，玉蕊还胜金钿。

马 成

玉楼春

来时吴会犹残暑。去日武林春已暮。欲知遗爱感人深，洒
泪多于江上雨。欢情未举眉先聚。别酒多斟君莫诉。从今宁忍
看西湖，抬眼尽成肠断处。

李 婴

满江红

荆楚风烟，寂寞近、中秋时候。露下冷、兰英将谢，蕙花初秀。归燕殷勤辞巷陌，鸣蛩凄楚来窗牖。又谁念、江边有神仙，飘零久。横琴膝，携筇手。旷望眼，闲吟口。任纷纷万事，到头何有。君不见、凌烟冠剑客，何人气貌长依旧。归去来、一曲为君吟，为君寿。

王齐愈

菩萨蛮
(戏成六首·一)

玉肌香衬冰丝縠。系丝冰衬香肌玉。纤指拂眉尖。尖眉拂指纤。

巧裁罗袜小。小袜罗裁巧。移步看尘飞。飞尘看步移。

菩萨蛮(二)

吼雷催雨飞沙走。走沙飞雨催雷吼。波涨泻倾河。河倾泻涨波。

幌纱凉气爽。爽气凉纱幌。幽梦觉仙游。游仙觉梦幽。

菩萨蛮(三)

兽喷香缕飞长昼。昼长飞缕香喷兽。迎日喜葵倾。倾葵喜日迎。卷帘双舞燕。燕舞双帘卷。清簟枕钗横。横钗枕簟清。

菩萨蛮（四）

远香风递莲湖满。满湖莲递风香远。光鉴试新妆。妆新试鉴光。

棹穿花处好。好处花穿棹。明月咏歌清。清歌咏月明。

菩萨蛮（五）

酒中愁说人留久。久留人说愁中酒。归梦要迟迟。迟迟要梦归。

旧衣香染袖。袖染香衣旧。封短托飞鸿。鸿飞托短封。

菩萨蛮（六）

老人愁叹惊年早。早年惊叹愁人老。霜点鬓苍苍。苍苍鬓点霜。

酒杯停欲久。久欲停杯酒。杯酒唤眉开。开眉唤酒杯。

菩萨蛮（初夏）

暑烦人困妆时午。午时初困人烦暑。新诗得酒因。因酒得诗新。

缕金歌眉举。举眉歌金缕。人妒月圆频。频圆月妒人。

虞美人（寄情）

黄金柳嫩摇丝软。永日堂堂掩。卷帘飞燕未归来。客去醉眠欹枕、殢残杯。眉山浅拂青螺黛。整整垂双带。水沈香熨窄衫轻。莹玉碧溪春溜、眼波横。

王齐叟

望江南

居下位，常恐被人谗。只是曾填青玉案，何曾敢作望江南。
请问马都监。

失调名

蹙绣圈金，盘囊密约，未赴意先警。欲罢还休，临行又怯，
倚定画栏痴等。帘风渐冷。先自虑、春宵不永。更那堪、斗转
星移，尚在有无之境。

绿云满压螭蛸领。渐愧也、满怀香拥。此际有谁知证。但
楼前明月，窗间花影。

舒 氏

点绛唇

独自临池，闷来强把阑干凭。旧愁新恨。耗却年时兴。鹭
散鱼潜，烟敛风初定。波心静。照人如镜。少个年时影。

琴操

满庭芳

山抹微云，天连衰草，画角声断斜阳。暂停征辔，聊共饮离觞。多少蓬莱旧侣，频回首、烟霭茫茫。孤村里，寒鸦万点，流水绕红墙。魂伤。当此际，轻分罗带，暗解香囊。谩赢得，青楼薄幸名狂。此去何时见也，襟袖上、空有余香。伤心处，高城望断，灯火已昏黄。

卜算子

欲整别离情，怯对尊中酒。野梵幽幽石上飘，拏落楼头柳。不系黄金绶。粉黛愁成垢。春风三月有时阑，遮不尽、梨舒亶花丑。

鹊桥仙（吕使君饯会）

教来歌舞，接成桃李。尽是使君指似。如今装就满城春，

忍便拥、双旌归去。

莺心巧啭，花心争吐。无计可留君住。两堤芳草一江云，
早晚是、西楼望处。

菩萨蛮

疏英乍蕾馀寒浅。蹋枝小鹊娇犹颤。谩炷水沈香。帘波不是湘。

清愁支酒力。畏听江城笛。恁忍说华年。垂垂欲暮天。

好事近

箫鼓却微寒，犹是芳菲时节。分付塞鸿归后，胜一钩寒月。
双垂锦幄谢残枝，馀香恋衣结。又被鸟声呼醒，似征鞍催发。

范祖禹

导引

（一曲·虞主回京双调四曲）

思齐文母，盛烈对皇天。演宝祚千年。卿云复旦治功全。
厌人世登仙。龙輿忽掩三川。彩仗属车旋。维清象舞告英宣。
入诗颂歌弦。

六州（一曲）

太平功。拥佑帝尧聪。歌九德，偃五戎。寰海被祥风。车
书万里文轨同。自南北西东。耕田凿井，戏垂髫华发，跻仁寿
域变时雍。大明方天中。弃养东朝苦匆匆。玉座如存，永隔慈
容。

恨难穷。崇庆空。飚轮仙驭无踪。超宇宙，驾云龙。袞翟
掩轩宫。柏城王气长郁葱。温洛照寒崧。光灵在上，徽音流千
古，昭如日月丽层穹。太任家邦隆。彤史青编永垂鸿。清朝笙
镛。奏假钦崇。

十二时（一曲）

转招摇。厚陵回望，双阙起岩峤。晓日丽谯。金爵上干霄。风雨阁，夜宫闭，不重朝。奉鸾鑣渐遥。玉京知何处，飞英衔恤，乱絮缠悲，春路迢迢。缥缈哀音，发龙笳凤箫。

光景同，惨淡度岩邑，指河桥。马萧萧。络绎星轺。拂天容卫，江海上寒潮。万国魂销。追昔御东朝。开钿扇，垂珠箔，侍瑯玕。宝香烧。散飘。开仁寿域，神孙高拱，昆仑渤澥，玉烛方调。一旦宫车晚，旋归沆寥。九载初，如梦次，功得琼瑶。

虞神歌（一曲）

驾玉龙。设初虞祭终。前旌举，天回洛水，路转崧峰。瞻寥廓，烟霏冲融。杳无踪。震地鼓吹悲雄。谁何羽卫重。拂云旗帜眩青红。来渐东。清尘洒道，修职百神恭。回首苍茫，雾雨吹风。掩泉宫。

环畿入，山川改容。鼓钟临近次，千官望拜，涕泪衡从。人如堵，晨光葱茏。阙穹隆。驰道禁水相通。当年游幸空。皇仪事毕泣重瞳。哀未穷。巍巍余烈；辉映简编中。亿万斯年，覆载同功。

导引

（虞主祔朝日中吕导引一曲）

延和幄座，临御九年中。往事已成空。皇基固覆盂四海，
本自太任功。九虞初毕下西宫。朝祚石与天崇。周家盛，卜年
卜世，万祀永无穷。

孙平仲

千秋岁

春风湖外。红杏花初退。孤馆静，愁肠碎。泪馀痕在枕，
别久香销带。新睡起。小园戏蝶飞成对。

惆怅人谁会。随处聊倾盖。情暂遣，心何在。锦书消息断，
玉漏花阴改。迟日暮，仙山杳杳空云海。

了 元

满庭芳

鳞甲何多，羽毛无数，悟来佛性皆同。世人何事，刚爱口头浓。痛把群生割剖，刀头转、鲜血飞红。〔 〕，零炮碎炙，不忍见渠侬。

喉咙。才咽罢，龙肝凤髓，毕竟无踪。谩赢得、生前夭寿多凶。奉劝世人省悟，休恣意、激恼阎翁。轮回转，本来面目，改换片时中。

太尉夫人

极相思令

柳烟霁色方春。花露逼金茎。秋千院落，海棠渐老，才过清明。嫩玉腕托香脂脸，相传粉、更与谁情。秋波绽处，相思泪迸，天阻深诚。

郭祥正

醉翁操（效东坡）

予甥法真祥师以子瞻内相所作醉翁操见寄。予以为未工也，倚其声作之，写呈法真，知可意否。谢山醉吟先生书。

冷冷潺潺。寒泉。泻云间。如弹。醉翁洗心逃区环。自期猿鹤俱闲。情未阑。日暮造深原。异芳谁与攀。忘还。泛声同。

琼楼玉阙，归去何年。遗风馀思，犹有猿吟鹤怨。花落溪边。萧然。莺语林中清圆。空山。春又残。客怀文章仙。度曲响涓涓。清商回徵星斗寒。

丁仙现

绛都春（上元）

融和又报。乍瑞霭霁色，皇州春早。翠幃竞飞，玉勒争驰都门道。鳌山彩结蓬莱岛。向晚色、双龙衔照。绛绡楼上，彤芝盖底，仰瞻天表。

缥缈。风传帝乐，庆三殿共赏，群仙同到。迤逦御香，飘满人间闻嬉笑。须臾一点星球小。渐隐隐、鸣鞘声杳。游人月下归来，洞天未晓。

刘 涇

减字木兰花

凭谁妙笔。横扫素缣三百尺。天下应无。此是钱塘湖上图。
(刘涇)

一般奇绝。云淡天高秋夜月。费尽丹青。只这些儿画不成。
(仲殊)

夏初临 (夏景)

泛水新荷，舞风轻燕，园林夏日初长。庭树阴浓，雏莺学弄新簧。小桥飞入横塘。跨青苹、绿藻幽香。朱阑斜倚，霜纨未摇，衣袂先凉。

歌欢稀遇，怨别多同，路遥水远，烟淡梅黄。轻衫短帽，相携洞府流觞。况有红妆。醉归来、宝蜡成行。拂牙床。纱厨半开，月在回廊。

黄裳

桂枝香（延平阁闲望）

人烟一簇。正寄演，客飞升，翠微麓。楼阁参差，下瞰水天红绿。腰间剑去人安在，记千年、寸阴何速。山趋三岸，潭吞二水，岁丰人足。

是处有、雕阑送目。更无限笙歌，芳酝初熟。休诧滕王看处，落霞孤鹜。雨中尤爱烟波上，见渔舟、来去相逐。数声歌向芦花，还疑是湘灵曲。

桂枝香

插云翠壁。为送目入遥空，见山色。金鼎丹成去也，晋朝高客。百花岩下遗孙在，赋何人、离尘风骨。翠微缘近，希夷志远，洞天踪迹。近剑有、为龙信息。怪潭上灵光，雷电相击。尤好风波乍霁，鹭汀斜日。倚栏白尽行人鬓，但沈沈、群岫凝碧。利名休事蝇头，飞舠送君南此。

新荷叶（雨中泛湖）

落日衔山，行云载雨俄鸣。一顷新荷，坐间疑是秋声。烟波醉客，见快哉、风恼娉婷。香和清点，为人吹在衣襟。珠佩欢言，放船且向前汀。绿伞红幢，自从天汉相迎。飞鸥独落，芦边对、几朵繁英。侑觞人唱，乍闻应似湘灵。

渔家傲（咏月）

通一月而泛咏，已侑金卮；辨四时而各言，未劳檀板。晦朔乃取于盈阙，寒暑盖资其往来。群动息而忙者闲，观光台上；众景生而悲者笑，窥影杯中。饮阑梦觉，则斜月得其情；望重意新，则初月致其事。是宜擅有六义，离为七章，尽入歌声，共资一笑。

渔家傲（春月）

多幸春来云雨少。且教月与花相照。清色真香庭院悄。前事杳。还嗟此景何时了。

莫道难逢开口笑。夜游须趁人年少。光泛雕栏寒料峭。迂步绕。不劳秉烛壶天晓。

渔家傲（夏月）

汗漫金华寒委地。火云散尽奇峰势。纨扇团圆休与比。犹可喜。恩情不怕凉飙至。梦冷魂高何处寄。琉璃砌上笼人睡。逃暑广寒宫似水。缘有累。乘风却下人间世。

渔家傲（秋月）

人在月中霄汉远。仙槎乘得秋风便。寒信已归砧上练。衣未翦。疏窗空引相思怨。须信婵娟尤有恋。轻飞叶上清光转。寒菊枝头笼婉变。人初宴。新妆更学铅华浅。

渔家傲（中秋月）

三月为光今夜半。一年人爱今回满。莫放笙歌容易散。须同玩。姮娥解笑人无伴。抱尽金精来碧汉。醉吟莫作寻常看。已过中天欢未断。还同叹。时情已向明朝换。

渔家傲（冬月）

风入金波凝不住。玉楼间倚谁飞举。霜艳雪光来竞素。分好处。独垂馀意窥庭户。

强薄罗衣催玉步。美人为我当尊舞。醉到春来能几度。愁今古。月华不去年华去。

渔家傲（新月）

方令庚生初皎皎。珠帘钩上华堂晓。十二栏干多窈窕。妆欲妙。玉簫偷学娥眉小。

扰扰时人随兔走。十人皆望菱花照。瑞荚莫嫌生得少。圆未了。已圆却恐佳期穹。

渔家傲（斜月）

已送清歌归去后。东南楼上人声悄。冷落尤临弦上调。欢意少。空将万感收残照。

窗外剑光初出鞘。斜窥梦断人年少。未到盖棺心未了。尘虑扰。双眸竟入扶桑晓。

永遇乐（玩雪）

朝霭藏晖，客袍惊暖，天巧无竟。杳杳谁知，包含造化，忽作人间瑞。儿童欢笑，忙来花下，便饮九春和气。急拿舟，高人乘兴，江天助我幽思。

缤纷似翦，峥嵘如画，莫道冬容憔悴。恍象含空，尘无一点，疑在天宫里。酒楼酣宴，茶轩清玩，旦待桂花来至。有馀光，明年待看，明红暗翠。

永遇乐（冬日席上）

天接重云，月临残腊，时有幽意。化作瑶池，纷纷戏蝶，一色非人世。无情征雁，乘风南向，怅望有情难寄。暖惊梅，先传芳信，夜来万宝春到。

中齐胜境，东藩和气，自有名园佳丽。一梦休嗟，三千好客，何处寻珠履。小堂人静，尊前清昼，好惜岁华如逝。管弦中，金杯更劝，朱颜皓齿。

蓦山溪
(腊日游尧山)

春前信息，到处欢声满。旌旆出西郊，拥笙歌、婵娟两畔。东巡事往，空有雪中山，仙驭悄，古风间，谩动吟人叹。天边身世，况值重华旦。击坏访遗民，想如云、望中不断。功名休论，齐楚共唐虞，开口笑，插花归，更候清秋晚。

喜朝天
(腊中雪后东湖闲宴)

雪云浓。送愁思，衾寒更怯霜风。惹起离恨，为光阴恼，人意无穷。谁省年华屡换，渐作个、浮生玉髯翁。休易感，新醅泛蚁，且共时同。

相逢。笑语相契，况驾言游处，山里齐宫。寂寞时候，自有皓景，粉泽冬容。先顾丽人期约，痛赏脩、花开洛城红。三十日，回头过尽，喜对春工。

锦堂春（玩雪）

天女多情，梨花碎翦，人间赠与多才。渐瑶池潋滟，粉翅徘徊。面旋不禁风力，背人飞去还来。最清虚好处，遥度幽香，不掩寒梅。

岁华多幸呈瑞，泛寒光，一样仙子楼台。虽喜朱颜可照，时更相催。细认沙汀鹭下，静看烟渚潮回。遣青蛾趁拍，斗献轻盈，且更传杯。

霜叶飞（冬日闲宴）

谁艰留得年华住。韶华今在何处。万林飞尽，但惊天篆，半空无数。望消息、霜催雁过，佳人愁起云垂暮。就绣幕、红炉去。金鸭时飘异香，柳腰人舞。休道行且分飞，共乐还一岁，见景长是欢聚。大来芳意，既与名园，是花为主。翠娥说、尊前笑语。来年管取人如故。向寂寞，中先喜，俄顷飞琼，化成寰宇。

水龙吟（方外述怀）

五城中锁奇书，世间睡里无人唤。家家自有，月中丹桂，朱衣仙子。能驻光阴，解留颜鬓，引君霄汉。便西归、休梦华胥国，约无限、烟霞伴。谁是采真高士，幻中寻取元非幻。

时人不为，玉峰三秀，尘缘难断。莫说英雄，万端愁绪，夕阳孤馆。到流年过尽，韶华去了，起浮生叹。

蝶恋花（牡丹）

每到花开春已暮。况是人生，难得长欢聚。一日一游能几度。看看背我堂堂去。蝶乱蜂忙红粉妒。醉眼吟情，且与花为主。雪怨云愁无问处。芳心待向谁分付。

蝶恋花

兴到浓时春不住。昨夜雕栏，放了花无数。谈笑急邀吟醉侣。青娥也合随轩去。媚恐情生娇恐妒。今日开尊，多幸无风雨。休唱宴琼林一句。来年花共人何处。

蝶恋花（东湖）

南北两山骄欲斗。中有涟漪，莫道壶山小。落落情怀临漂渺。驾言来处铃斋悄。行到桃溪花解笑。人面相逢，竟好窥寒照。醉步欹斜西日少。欢声犹唱多情调。

蝶恋花

高下亭台山水境。两畔清辉，中有垂杨径。鹭点前汀供雪景。花乘流水传春信。

不醉无归先说定。醉待言归，又被风吹醒。月下壶天游未尽。广寒宫是波中影。

蝶恋花

杳杳晴虚寒漫漫。放下尘劳，相共游银汉。便入醉乡休浩叹。神仙只在云门馆。饮兴偏宜流水畔。时有红蕖，落在黄金盏。鹭未忘机移别岸。画船更上前汀看。

蝶恋花

水鉴中看尤未老。乘兴拿舟，更向湘江过。俯仰太虚都一个。九春风思谁吟到。

闲上钓台云外坐。待得金鳞，始放芳尊倒。醉后言归犹更早。素纤有数君须道。

喜迁莺

(表海亭冬日闲宴)

雕栏闲倚，瑞雪霁、浣出人间金碧。下想名园，芳心多少，欲占九州颜色。洞开路入丹汉，自是神仙真宅。寒吟外，看歌云舞雪，光阴难得。

谁共怀古意，东海一老，居易头垂白。自此英雄，功名相继，空有寂寥遗迹。圣贤电拂休笑，离合许多宾客。使君乐与人同，且对云门斜日。

宴琼林（木香）

红紫趁春阑，独万簇琼英，尤未开罢。问谁共、绿幄宴群真，皓雪肌肤相亚。华堂路，小桥边，向晴阴一架。为香清、把作寒梅看，喜风来偏惹。

莫笑因缘，见景跨春空，荣称亭榭。助巧笑、晓妆如画，有花钿堪借。新醅泛、寒冰几点，拚今日、醉尤飞絮。翠罗帏中，卧蟾光碎，何须待还舍。

宴春台（初夏宴芙蓉堂）

夏景舒长，麦天清润，高低万木成阴。晓意寒轻，一声未放蝉吟。但闻莺友同音。燕华堂、绿水中心。芙蓉都没，红妆信息，终待重寻。清冷相照，邂逅俱欢，翠娥拥我，芳醪强斟。笙歌引步，登临更向瑶岑。卧影沈沈。自风来、与客披襟。纵更深。归来洞府，红烛如林。

雨霖铃（送客还浙东）

天南游客。甚而今、却送君南国。薰风万里无限，吟蝉暗

续，离情如织。秣马脂车，去即去、多少人惜。为惠爱、烟惨云山，送两城愁作行色。

飞帆过、浙西封城。到秋深、且舣荷花泽。就船买得鲈鳜，新谷破、雪堆香粒。此兴谁同，须记东秦，有客相忆。愿听了、一阕歌声，醉倒拚今日。

桂枝香（重阳）

醅醑初熟。竞看九日、西风弄寒菊。姝子新妆，向晓淡黄千簇。清香闹处君须住，掺盈头、醉乡相逐。马台欢笑，龙山纵逸，佳话重续。共尽日、登临未足。更休问明年，浮世荣辱。难得良辰，鬓发见秋尤绿。且邀月照金尊上，近人寒、如对飞瀑。宴归还趁人来，茱萸佩垂红玉。

喜迁莺（端午泛湖）

梅霖初歇。乍绛蕊海榴，争开时节。角黍包金，香蒲切玉，是处玳筵罗列。斗巧尽输年少，玉腕彩丝双结。舫彩舫，看龙舟两两，波心齐发。

奇绝。难画处，激起浪花，飞作湖间雪。画鼓喧雷，红旗闪电，夺罢锦标方彻。望中水天日暮，犹见朱帘高揭。归棹晚，载荷花十里，一钩新月。

洞仙歌（暑中）

乱蝉何事，冒暑吟如诉。断续声中为谁苦。阵云行碧落，舒卷光阴，秋意爽，俄作晴空骤雨。明珠无限数。都在荷花，疑是星河对庭户。莫负昼如年，况有清尊，披襟坐、水风来处。信美景良辰、自古难并，既不遇多才，岂能欢聚。

洞仙歌

杳无风色，肠断莲花信。水鉴云垂数峰影。向劳生辛苦，寒暑煎人，争不老，空想秋堂夜静。玉姬挥皓月，时送微凉，莫吝金卮为伊尽。柳下夕阳收，傍水重游，花茵上、雪回襟冷。问避暑天机、自有奇人，但且对湖光，世间谁醒。

洞仙歌（七夕）

世间言笑，天上谁欢聚。河汉涵秋静无暑。望丹霄杳杳，云幄俄开，缘会远，空引时情万缕。彩楼人送目，今夕无变，巧在灵丝暗相许。爽气御西风，众乐难寻，乘槎看、鹊桥初度。过几刻良时、早已分飞，向月下何辞，十分芳醑。

八声甘州（初秋）

化工多事了，却收天巧，都与西风。数峰云如扫，闲垂六幕，初见秋容。昨夜烦襟顿释，一雨洗遥空。偏有银蟾好，千

里人同。

引起游人多感，为静中景色，悲思无穷。傍雕栏怀古，谁问紫元翁。也难逢、金华时候，又岂知、幽会水精宫。尘缘满，指烟霞去，多在江东。

满庭芳（咏浮桥）

琼馆烟轻，银河风细，玉桥云锁方开。晓千虹丈，宛转下天来。人在水精宫里，行乐处、锦绣成堆。仍相问，人间天上，何处有蓬莱。

徘徊。追往事，征南巧架，传野怀才。谩石驱东海，沙合龙台。好是乐成初宴，红牙碎、声隐晴雷。江天晚，游人未散，莫放隼旗回。

宴琼林（上元）

霜月和银灯，乍送目楼台，星汉高下。爱东风、已暖绮罗香，竞走去来车马。红莲万斛，开尽处、长安一夜。少年郎、两两桃花面，有馀光相借。因甚灵山在此，是何人、能运神化。对景便作神仙会，恐云轩且驾。思曾待、龙楼俯览，笑声远、洞天飞鞚。向东来、尤幸时如故，群芳未开谢。

宴琼林（东湖春日）

遽暖间俄寒，妙用向园林，难问春意。万般声与色，自闻雷、便作浮华人世。红娇翠软，谁顿悟、天机此理。似韶容、可驻无人会，且忘言闲醉。

当度仙家长日，向人间、闲看佳丽。念远处有东风在，梦悠悠往事。桃溪近、幽香远远，谩凝望、落花流水。桂华中、珠佩随轩去，还从卖花市。

宴琼林（牡丹）

已觉遍韶容，最后有花王，芳信来报。魏妃天与色，拥姚黄、去赏十洲仙岛。东君到此，缘费尽、天机亦老。为娇多，只恐能言笑。惹风流烦恼。莫道两都迥出，倩多才、吟看谁好。为我惨有如花面，说良辰欲过。须勤向、雕栏秉烛，更休管、夕阳芳草。算来年、花共人何处，金尊为花倒。

满江红（东湖观莲）

绿盖纷纷，多少个、云霄仙子。应是有，瑶池盛会，靓妆临水。无奈轻盈风信急，瑞香乱翟红相倚。谁共吟、此景竹林人，桃溪士。时雨过，明珠细。朝雾染，香腮腻。轻舟破幽径，烦襟都洗。每一朵须寻华池景，寿觞边偶得龟千岁。乘兴泻、云液落新荷，休辞醉。

减字木兰花（竞渡）

红旗高举。飞出深深杨柳渚。鼓击春雷。直破烟波远远回。
欢声震地。惊退万人争战气。金碧楼西。衔得锦标第一归。

瑶池月（云山行）

紫元翁一日公馀，危坐寂寥。幽怀逸思，偶往云山烟波之间，想见其为乐也，因作云山、烟波二行，歌之以瑶池月。精严禅老请刻之石，乃书以遗之。

微尘濯尽，栖真处、群山排在云汉。青盘翠跃，掩映平林寒涧。流水急、数片桃花逝，自有留春仙馆。秦渔问，前朝换。卢郎待，今生满。谁伴。元翁笑语，相从未晚。更安得、世味堪玩。道未立、身尤是幻。浮生一梭过，梦回人散。卧松庵、当会灵源，现万象、无中须看。乾坤鼎，阴阳炭。琼枝秀，金圆烂。何患。朝元事往，孤云难管。

瑶池月（烟波行）

扁舟寓兴，江湖上、无人知道名姓。忘机对景，咫尺群鸥相认。烟雨急、一片篷声碎，醉眼看山还醒。晴云断，狂风信。寒蟾倒，远山影。谁听。横琴数曲，瑶池夜冷。这些子、名利休问。况是物、都归幻境。须臾百年梦，去来无定。向婵娟、留住青春，笑世上、风流多病。蒹葭渚，芙蓉径。放侯印，趁渔艇。争甚。须知九鼎，金砂如圣。

蝶恋花（月词）

伏以合欢开宴，奉乐国之宾朋；对景摅怀，待良时之风月。此者偶屈三益，幸逢四并。六幕星稀，万棂风细。天发金精之含蓄，地扬银色之光华。远近万情，若知而莫诘；满虚一色，可揽以 将。是故无累而玩之者，喜乐之心生；不足而对之者，悲伤之态作。感群动以无意，涵长空而不流。对坐北堂，方入陆生之牖；共离南馆，便登韩子之台。顾歌三五之清辉，誓倒十千之芳酝。

忽破黄昏还太素。寒浸楼台，缥缈非烟雾。江上分明星汉路。金银闪闪神仙府。

影卧清光随我舞。邂逅三人，只愿长相聚。今月亭亭曾照古。古人问月今何处。

蝶恋花

满到十分人望尽。仙桂无根，到处留光景。听我尊前欢未竟。金卮已弄寒蟾影。

银色界中风色定。散了浮云，宝匣初开镜。归去不须红烛影。天边自与人相趁。

蝶恋花

古往今来忙里过。今古清光，静照人行道。难似素娥长见

好。见频只是催人老。
欲驻征轮无计那。世上多情，却被无情恼。夜夜鸟飞谁识破。满头空恨霜华早。

蝶恋花

俄落盏中如有恋。盏未干时，还见霜娥现。说向翠鬟斟莫浅。殷勤此意应相劝。光景尤宜年少面。千里同看，不与人同怨。席上笑歌身更健。良时只愿长相见。

蝶恋花

千二百回圆未半。人世悲欢，此景长相伴。行到身边琼步款。金船载酒银河畔。谁为别来音信断。那更蟾光，一点窥孤馆。静送忘言愁一段。会须莫放笙歌散。

蝶恋花

人逐金乌忙到夜。不见金乌，方见人闲暇。天汉似来尊畔泻。须知闲暇欢无价。
银色满身谁可画。两腋风生，爽气骖骖马。待入蟾宫偷造化。姮娥已许仙方借。

蝶恋花（劝酒致语）

适来已陈十二短章，辄歌三五盛景。累累清韵，尚渐梁上之飞尘；抑抑嘉宾，须作乡中之醉客。同乐当勤于今夕，相从或系于他年。更赋幽情，再声佳咏。

万籁无声天地静。清抱朱弦，不愧丹青镜。照到林梢风有信。抬头疑是梅花领。

万感只应闲对景。独倚危栏，扰扰人初定。吟不尽中愁不尽。溪山千古沈沈影。

蝶恋花

谁悟月中真火冷。能引尘缘，遂出轮回境。争奈多情都未醒。九回肠断花间影。

万古兴亡闲事定。物是人非，杳杳无音信。问月可知谁可问。不如且醉尊前景。

蝶恋花

忽送林光禽有语。飞入遥空，失素归洲鹭。照处无私清望富。馀辉不惜人人与。

玉绳欲到中天路。且待飞觞，缓缓移琼步。花下影圆良夜午。东南楼上还相顾。

蝶恋花

一望瑶华初委地。更约幽人，共赏岩边翠。试把方诸聊与试。无情争得无中泪。

飞瀑恐从星汉至。渐向宾筵，但觉寒如水。自爱一轮方得意。轻随箕毕还成累。

青门引（社日游云门）

鸿落寒滨，燕辞幽馆，西成万室，颦眉人少。自古云阶，洞门何处，南望数峰秋晓。千骑旌麾远，去寻直、忙中心了。佩声盘入，烟霞绝顶，谁闻欢笑。

当候青童相报。因待访仙人，长生微妙。置俎争来，四乡宴社，且看翠围红绕。似可扪青汉，到北扉、两城斜照。醉翁回首，丹台梦觉，钧天声杳。

满路花（和秋风吹渭水）

乾坤生古意，草木起秋声。移人名利境，梦中惊。便寻灵宝，凤髓与龟精。密报黄芽就，紫府门开，道情有个莺莺。问归含楚山青。卧影水天明。松庵谁笑话，见还婴。鹤归日落，聚散两忘情。好笑人痴处，白头青冢，世间犹说醒醒。

王 雱

倦寻芳慢（中吕宫）

露晞向晚，帘幕风轻，小院闲昼。翠迳莺来，惊下乱红铺绣。倚危墙，登高榭，海棠经雨胭脂透。算韶华，又因循过了，清明时候。

倦游燕、风光满目，好景良辰，谁共携手。恨被榆钱，买断两眉长斗。忆高阳，人散后。落花流水仍依旧。这情怀，对东风、尽成消瘦。

张景修

虞美人

春风曾见桃花面。重见胜初见。两枝独占小春开。应怪刘郎迷路、又重来。旁人应笑髯公老。独爱花枝好。世间好景不长圆。莫放笙歌归院、且尊前。

选冠子

嫩水采蓝，遥堤映翠，半雨半烟桥畔。鸣禽弄舌，蔓草萦心，偏称谢家池馆。红粉墙头，柳摇金缕，纤柔舞腰低软。被和风、搭在阑干，终日绣帘谁卷。

春易老，细叶舒眉，轻花吐絮，渐觉绿阴垂暖。章台系马，灞水维舟，追念凤城人远。惆怅阳关故国，杯酒飘零，惹人肠断。恨青青客舍，江头风笛，乱云空晚。

黄大临

青玉案

行人欲上来时路。破晓雾、轻寒去。隔叶子规声暗度。十分酒满，舞茵歌袖，沾夜无寻处。

故人近送旌旗暮。但听阳关第三句。欲断离肠馀几许。满天星月，看人憔悴，烛泪垂如雨。

青玉案

（和贺方回韵，送山谷弟贬宜州）

千峰百嶂宜州路。天黯淡、知人去。晓别吾家黄叔度。弟兄华发，远山修水，异日同归处。

樽壘饮散长亭暮。别语缠绵不成句。已断离肠能几许。水村山馆，夜阑无寐，听尽空阶雨。

七娘子

画堂银烛明如昼。见林宗、巾垫羞蓬首。针指花枝，线赊罗袖。须臾两带还依旧。劝君倒戴休令后。也不须、更漉渊明酒。宝篋深藏，浓香熏透。为经十指如葱手。

黄庭坚

西江月（用惠洪韵）

细细风清撼竹，迟迟日暖开花。香帏深卧醉人家。媚语娇声娅姹。

姹娅声娇语媚，家人醉卧深帏。香花开暖日迟迟。竹撼清风细细。

好事近（橄榄）

潇洒荐冰盘，满坐暗惊香集。久后一般风味，问几人知得。画堂饮散已归来，清润转更惜。留取酒醒时候，助茗瓯春色。

瑞鹤仙

环滁皆山也。望蔚然深秀，琅琊山也。山行六七里，有翼然泉上，醉翁亭也。翁之乐也。得之心、寓之酒也。更野芳佳

木，风高日出，景无穷也。

游也。山肴野蔌，酒冽泉香，沸筹觥也。太守醉也。喧哗众宾欢也。况宴酣之乐、非丝非竹，太守乐其乐也。问当时、太守为谁，醉翁是也。

蓦山溪（春晴）

朝来风日，陡觉春衫便。翠柳艳明眉，戏秋千、谁家倩盼。烟匀露洗，草色媚横塘，平沙软。雕轮转。行乐闻弦管。追思年少，走马寻芳伴。一醉几缠头，过扬州、珠帘尽卷。而今老矣，花似雾中看，欢喜浅。天涯远。信马归来晚。

菩萨蛮

轻风袅断沈烟炷。霏微尽日寒塘雨。残绣没心情。鸟啼花外声。离愁难自制。年少乖盟誓。寂寞掩朱门。罗衣空泪痕。

渔家傲（题船子钓滩）

荡漾生涯身已老。短蓑箬笠扁舟小。深入水云人不到。吟复笑。一轮明月长相照。

谁谓阿师来问道。一桡直与传心要。船子踏翻才是了。波渺渺。长鲸万古无人钓。

黄叔达

南乡子

落帽晚风回。又报黄花一番开。扶杖老人心未老，堪咍。
漫有才情付与谁。

芳意正徘徊。传与西风且慢吹。明日馀尊还共倒，重来。
未必秋香一夜衰。

盼 盼

惜花容

少年看花双鬓绿。走马章台管弦逐。而今老更惜花深，终日看花看不足。坐中美女颜如玉。为我一歌金缕曲。归时压得帽檐欹，头上春风红簌簌。

晁端礼

蓦山溪

风流心胆，直把春偿酒。选得一枝花，绮罗中、算来未有。
名园翠苑，风月最佳时，夜迢迢，车款款，是处曾携手。

重来一梦，池馆皆依旧。幽恨写新诗，托何人、章台问柳。
渔舟归后，云锁武陵溪，水潺潺，花片片，舫棹空回首。

曾 肇

好事近

（亳州秩满归江南别诸僚旧）

岁晚凤山阴，看尽楚天冰雪。不待牡丹时候，又使人轻别。
如今归去老江南，扁舟载风月。不似画梁双燕，有重来时节。

蔡 京

西江月

八十一年住世，四千里外无家。如今流落向天涯。梦到瑶池阙下。玉殿五回命相，彤庭几度宣麻。止因贪此恋荣华。便有如今事也。

苏 琼

西江月

韩愈文章盖世，谢安情性风流。良辰美景在西楼。敢劝一卮芳酒。

记得南宫高第，弟兄争占鳌头。金炉玉殿瑞烟浮。高占甲科第九。

吕南公

调笑令（效韦苏州作）

行客。行客。身世东西南北。家林迢递不归。岁时悲盛泪垂。垂泪。垂泪。两鬓与霜相似。

调笑令

华草。华草。秀发乘春更好。深心密竹纷纷。妖韶随处动人。人动。人动。王孙公子情重。

赵 瑱

瑶台第一层

西母池边宴罢，赠南枝、步玉霄。绪风和扇，冰华发秀，雪质孤高。汉陂呈练影，问是谁、独立江皋。便凝望、壶中珪璧，天下琼瑶。清标。曾陪胜赏，坐忘悉、解使尘销。况双成与乳丹点染，都付香梢。寿妆酥冷，郢韵佩举，麝卷云绡。乐逍遥。凤凰台畔，取次忆吹箫。

喻 陟

蜡梅香

晓日初长，正锦里轻阴，小寒天气。未报春消息，早瘦梅先发，浅苞纤蕊。搢玉匀香，天赋与、风流标致。问陇头人，音容万里。待凭谁寄。一样晓妆新，倚朱楼凝盼，素英如坠。映月临风处，度几声羌管，愁生乡思。电转光阴，须信道、飘零容易。且频欣赏，柔芳正好，满簪同醉。

朱 服

渔家傲

小雨廉纤风细细。万家杨柳青烟里。恋树湿花飞不起。愁无比。和春付与西流水。九十光阴能有几。金龟解尽留无计。寄语东城沽酒市。拚一醉。而今乐事他年泪。

丁 注

无闷

风急还收，云冻又开，海阔无人翦水。算六出工夫，怎教容易。刚被郢歌楚舞，镇独向、尊前夸轻细。想谢庭诗咏，梁园赋赏，未成欢计。

天意。是则是。便下得控持，柳梢梅蕊。又争奈、看看渐回春意。好趁东君未觉，预先把、园林都装缀。看是处、玉树琼枝，胜却万红千翠。

刘 弇

清平乐

东风依旧。著意随堤柳。搓得鹅儿黄欲就。天色清明厮句。
去年紫陌朱门。今朝雨魄云魂。断送一生憔悴，知他几个
黄昏。

时彦

青门饮（寄宠人）

胡马嘶风，汉旗翻雪，彤云又吐，一竿残照。古木连空，
乱山无数，行尽暮沙衰草。星斗横幽馆，夜无眠、灯花空老。
雾浓香鸭，冰凝泪烛，霜天难晓。

长记小妆才了，一杯未尽，离怀多少。醉里秋波，梦中朝
雨，都是醒时烦恼。料有牵情处，忍思量、耳边曾道。甚时跃
马归来，认得迎门轻笑。

廖正一

瑶池宴令

飞花成阵。春心困。寸寸。别肠多少愁闷。无人问。偷啼
自搵。残妆粉。抱瑶琴、寻出新韵。玉纤趁。南风未解幽愠。
低云鬓。眉峰敛晕。娇和恨。

哑女

醉落魄（赠周钊应举）

风波未息。虚名浮利终无益。不如早去备蓑笠。高卧烟霞，
千古企难及。君今既已装行色。定应雁塔题名籍。他年若到南
雄驿。玉石休分，徒累卞和泣。

秦 观

添春色

唤起一声人悄。衾冷梦寒窗晓。瘴雨过，海棠晴，春色又添多少。社瓮酿成微笑。半缺瘿瓢共舀。觉健倒，急投床，醉乡广大人间小。

南柯子

霏霏迷春态，溶溶媚晓光。不应容易下巫阳。只恐翰林前世、是襄王。暂为清歌驻，还因暮雨忙。瞥然飞去断人肠。空使兰台公子、赋高唐。

画堂春（春情）

东风吹柳日初长。雨馀芳草斜阳。杏花零落燕泥香。睡损红妆。香篆暗消鸾凤，画屏萦绕潇湘。暮寒轻透薄罗裳。无限思量。

木兰花慢

过秦淮旷望，迥萧洒、绝纤尘。爱清景风蛩，吟鞭醉帽，时度疏林。秋来政情味淡，更一重烟水一重云。千古行人旧恨，尽应分付今人。

渔村。望断衡门。芦荻浦、雁先闻。对触目凄凉，红凋岸蓼，翠减汀苹。凭高正千嶂黯，便无情到此也销魂。江月知人念远，上楼来照黄昏。

御街行

银烛生花如红豆。这好事、而今有。夜阑人静曲屏深，惜宝瑟、轻轻招手。一阵白苹风，故灭烛、教相就。花带雨、冰肌香透。恨啼鸟、辘轳声晓。岸柳微风吹残酒。断肠时、至今依旧。镜中消瘦。那人知后，怕你来侑。

青门饮

风起云间，雁横天末，严城画角，梅花三奏。塞草西风，冻云笼月，窗外晓寒轻透。人去香犹在，孤衾长闲馀绣。恨与宵长，一夜薰炉，添尽香兽。前事空劳回首。虽梦断春归，相思依旧。湘瑟声沈，庾梅信断，谁念画眉人瘦。一句难忘处，怎忍辜、耳边轻咒。任人攀折，可怜又学，章台杨柳。

夜游宫

何事东君又去。空满院、落花飞絮。巧燕呢喃向人语。何曾解、说伊家、些子苦。况是伤心绪。念个人、又成睽阻。一觉相思梦回处。连宵雨、更那堪、闻杜宇。

醉蓬莱

见扬州独有，天下无双，号为琼树。占断天风，岁花开两次。九朵一苞，攒成环玉，心似珠玑缀。瓣瓣玲珑，枝枝洁净，世上无花类。冷露朝凝，香风远送，信是琼瑶贵。料得天宫有，此地久难留住。翰苑才人，贵家公子，都要看花去。莫吝金钱，好寻诗伴，日日花前醉。

满江红（姝丽）

越艳风流，占天上、人间第一。须信道、绝尘标致，倾城颜色。翠绾垂螺双髻小，柳柔花媚娇无力。笑从来、到处只闻名，今相识。

脸儿美，奚儿窄。玉纤嫩，酥胸白。自觉愁肠搅乱，坐中狂客。金缕和杯曾有分，宝钗落枕知何日。谩从今、一点在心头，空成忆。

一斛珠（秋闺）

碧云寥廓。倚阑怅望情离索。悲秋自怯罗衣薄。晓镜空悬，
懒把青丝掠。

江山满眼今非昨。纷纷木叶风中落。别巢燕子辞帘幕。有
意东君，故把红丝缚。

米 芾

浣溪沙（野眺）

日射平溪玉宇中。云横远渚岫重重。野花犹向涧边红。静看沙头鱼入网，闲支藜杖醉吟风。小春天气恼人浓。

醉太平

风炉煮茶。霜刀剖瓜。暗香微透窗纱。是池中藕花。高梳髻鸦。浓妆脸霞。玉尖弹动琵琶。问香醪饮么。

李 甲

少年游

江国陆郎封寄后，独自冠群芳。折时雪里，带时灯下，香面讶争光。而今不怕吹羌管，一任更繁霜。玳筵赏处，玉纤整后，犹胜岭头香。

临江仙

翠袖卷纱红映肉，无风玉骨生寒。可堪新晓雨初残。颦眉谁恼著，粉泪滴阑干。闻道谪仙歌妙语，新妆再发愁颜。雾帘云幕荐金盘。笔间长借句，直莫放春还。

乌夜啼（春思）

楼上萦帘弱絮，墙头碍月低花。年年春事关心事，肠断欲栖鸦。舞镜鸾衾翠减，啼珠凤蜡红斜。重门不锁相思梦，随意绕天涯。

贺 铸

乌啼月

牛女相望处，星桥不碍东西。重墙未抵蓬山远，却恨画楼低。细字频传幽怨，凝缸长照单栖。城乌可是知人意，偏向月明啼。

簇水近

一笛清风弄袖，新月梳云缕。澄凉夜色，才过几点黄昏雨。侠少朋游，正喜九陌消尘土。鞭穗袅、紫骝花步。过朱户。认得宫妆，为谁重扫新眉妩。徘徊片响难问，桃李都无语。十二青楼下，指灯火章台路。不念人、肠断归去。

画眉郎（好女儿）

雪絮凋章。梅粉华妆。小芒台、榼机罗绡素，古铜蟾砚滴，金雕琴荐，玉燕钗梁。五马徘徊长路，漫非意、凤求凰。认兰

情、自有怜才处，似题桥贵客，栽花潘令，真画眉郎。

试周郎（诉衷情）

乔家深闭郁金堂。朝镜事梅妆。云鬟翠钿浮动，微步拥钗梁。情尚秘，色犹庄。递瞻相。弄丝调管，时误新声，翻试周郎。

赵仲御

瑶台第一层（上元扈跸）

嶰管声催。人报道、嫦娥步月来。凤灯鸾炬，寒轻帘箔，光泛楼台。万年春未老，更帝乡日月蓬莱。从仙仗，看星河银界，锦绣天街。欢陪。千官万骑，九霄人在五云堆。紫袍光里，星球宛转，花影徘徊。未央宫漏永，散异香、龙阙崔嵬。翠与回。奏仙歌韶吹，宝殿尊罍。

仲殊

蓦山溪

清江平淡，疏雨和烟染。春在广寒宫，付江梅、先开素艳。年年第一，相见越溪东，云体态，雪精神，不把年华占。山亭水榭，别恨多销黯。又是主人来，更不辜、香心一点。题诗才思，清似玉壶冰，轻回顾，落尊前，桃杏声华减。

鹊踏枝

斜日平山寒已薄。雪过松梢，犹有残英落。晚色际天天似幕。一尊先与东风约。邀得红梅同宴乐。酒面融春，春满纤纤萼。客意为伊浑忘却。归船且傍花阴泊。

点绛唇（题雪中梅）

春遇瑶池，长空飞下残英片。素光围练。寒透笙歌院。莫把寿阳，妆信传书箭。掩香面。汉宫寻遍。月里还相见。

南歌子

十里青山远，潮平路带沙。数声啼鸟怨年华。又是凄凉时候、在天涯。白露收残暑，清风衬晚霞。绿杨堤畔闹荷花。记得年时沽酒、那人家。

减字木兰花

谁将妙笔。写就素缣三百匹。天下应无。此是钱塘江上图。一般奇绝。云淡天低秋夜月。费尽丹青。只这些儿画不成。

减字木兰花

江南三月。犹有枝头千点雪。邀上芳尊。却占东君一半春。尊前眼底。南国风光都在此。移过江来。从此江南不复开。

南歌子

解舞清平乐，如今说向谁。红炉片雪上钗锤。打就金毛狮子、也堪疑。木女明开眼，泥人暗皱眉。蟠桃已是著花迟。不向春风一笑、待何时。

踏莎行

浓润侵衣，暗香飘砌。雨中花色添憔悴。凤鞋湿透立多时，不言不语厌厌地。

眉上新愁，手中文字。因何不倩鳞鸿寄。想伊只诉薄情人，官中谁管闲公事。

金蕉叶

业霄逸韵祥烟渺。摇金翠、玲珑三岛。地控全吴，山横旧楚春来早。千里断云芳草。

六朝遗恨连江表。都分付、倚楼吟啸。铁瓮城头，一声画角吹残照。带夜潮来到。

定风波（独登多景楼）

花戟云幡拥上方。画帘风细度春香。银色界前多远景。人静。铁城西面又斜阳。

山色入江流不尽，古今一梦莫思量。故里无家归去懒。伤远。年华满眼多凄凉。

蝶恋花

北固山前波浪远。铁瓮城头，画角残声短。促酒溅金催小宴。灯摇蜡焰香风软。落日烟霞晴满眼。欲仗丹青，巧笔彤牙管。解写伊川山色浅。谁能画得江天晚。

南徐好

定风波（一·瓮城）

南徐好，鼓角乱云中。金地浮山星两点，铁城横锁瓮三重。
开国旧夸雄。春过后，佳气荡晴空。淥水画桥沽酒市，清江晚
渡落花风。千古夕阳红。

定风波 （二·花山李卫公园亭）

南徐好，城里小花山。淡薄融香松滴露，萧疏笼翠竹生烟。
风月共闲闲。金晕暗，灯火小红莲。太尉昔年行乐地，都人今
日散花天。桃李但无言。

定风波（三·淥水桥）

南徐好，桥下淥波平。画柱千年尝有鹤，垂杨三月未闻莺。
行乐过清明。南北岸，花市管弦声。邀客上楼双榼酒，舫舟清

夜两街灯。直上月亭亭。

定风波

（四·沈内翰宅百花堆）

南徐好，溪上百花堆。宴罢歌声随水去，梦回春色入门来。芳草遍池台。文彩动，奎壁烂昭回。玉殿仪刑推旧德，金銮词赋少高才。丹诏起风雷。

定风波

（五·刁学士宅藏春坞）

南徐好，春坞锁池亭。山送云来长入梦，水浮花去不知名。烟草上东城。歌榭外，杨柳晚青青。收拾年华藏不住，暗传消息漏新声。无计奈流莺。

定风波（六·多景楼）

南徐好，多景在楼前。京口万家寒食日，淮南千里夕阳天。天际几重山。莺啼处，人倚画阑干。西寨烟深晴后色，东风春减夜来寒。花满过江船。

定风波（七·金山寺化城阁）

南徐好，浮玉旧花宫。琢破琉璃闲世界，化城楼阁在虚空。
香雾锁重重。天共水，高下混相通。云外月轮波底见，倚阑人
在一光中。此景与谁同。

定风波

（八·陈丞相宅西楼）

南徐好，樽酒上西楼。调鼎勋庸还世事，镇江旌节从仙游。
楼下水空流。桃李在，花月更悠悠。侍燕歌终无旧梦，画眉灯
暗至今愁。香冷舞衣秋。

定风波

（九·苏学士宅绿杨村）

南徐好，桥下绿杨村。两榭风流称郡守，二苏家世作州民。
文彩动星辰。书万卷，今日富儿孙。三径客来消永昼，百壶酒
尽过芳春。江月伴开尊。

定风波（十·京口）

南徐好，直下控淮津。山放凝云低凤翅，潮生轻浪卷龙鳞。
清洗古今愁。

天尽处，风水接西滨。锦里不传溪上信，杨花犹见渡头春。

愁杀渡江人。

念奴娇

水枫叶下，乍湖光清浅。凉生商素。西帝宸游罗翠盖，拥出三千宫女。绛彩娇春，铅华掩昼，占断鸳鸯浦。歌声摇曳，浣纱人在何处。别岸孤袅一枝，广寒宫殿，冷落栖愁苦。雪艳冰肌羞淡泊，偷把胭脂匀注。媚脸笼霞，芳心泣露，不肯为云雨。金波影里，为谁长恁凝伫。

蓦山溪

年芳已远，凉夏疏疏雨。菊占此时开，背佳期、清秋何处。滴成金豆，弹破栗文圆，临水槛，倚风亭，全胜东篱暮。茱萸未结，谁是多情侣。菖叶与葵花，也相饶、也羞妒。主人著意，何必念登高，浮酒面，解烦襟，消尽当筵暑。

减字木兰花

青条绿叶。结起蓬瀛连万叠。风引飘飘。下有红波引六鳌。五城烟敛。剪碎彩云红点点。帖在山腰。旁有斑斑雪未消。

浣溪沙

楚客才华为发扬。深林著意不相忘。梦成燕国正芬芳。莫把品名闲议拟，且看青凤羽毛长。十分领取面前香。

醉花阴

轻红蔓引丝多少。剪青兰叶巧。人向月中归，留下星钿，弹破真珠小。

等闲不管春知道。多著绣帘围绕。只恐被东风，偷得馀香，分付闲花草。

西江月

味过华林芳蒂，色兼阳井沈朱。轻匀绛蜡里团酥。不比人间甘露。神鼎十分火棘，龙盘三寸红珠。清含冰蜜洗云腴。只恐身轻飞去。

玉楼春

飞香漠漠帘帷暖。一线水沈烟未断。红楼西畔小阑干，尽日倚阑人已远。黄梅雨入芭蕉晚。凤尾翠摇双叶短。旧年颜色旧年心，留到如今春不管。

虞美人

一番雨过年芳浅。袅袅心情懒。章台人过马嘶声。小眉不展恨盈盈。怨清明。烟柔露软湖东岸。恼乱春风惯。一声莺是故园莺。及至如今闻处、又多情。

蓦山溪

黄金线软，玉露生轻润。青头破初芽，拂烟痕、一枝犹嫩。东风著意，不放舞间，春渐暖，柔无力，依依怨和。旗亭带晚，又是清明近。惹尽别离愁，约啼莺、深深与问。灞陵伤感，那更入阳关，扳折处，我无心，行人自多恨。

诉衷情（春情）

楚江南岸小青楼。楼前人舫舟。别来后庭花晚，花上梦悠悠。

山不断，水空流，谩凝眸。建康宫殿，燕子来时，多少闲愁。

诉衷情（建康）

钟山影里看楼台。江烟晚翠开。六朝旧时明月，清夜满秦淮。寂寞处，两潮回。黯愁怀。汀花雨细，水树风闲，又是秋

来。

诉衷情（宝月山作）

清波门外拥轻衣。杨花相送飞。西湖又还春晚，水树乱莺啼。闲院宇，小帘帏。晚初归。钟声已过，篆香才点，月到门时。

诉衷情（春词）

长桥春水拍堤沙。疏雨带残霞。几声脆管何处桥下有人家。宫树绿，晚烟斜。噪闲鸦。山光无尽，水风长在，满面杨花。

诉衷情（寒食）

涌金门外小瀛洲。寒食更风流。红船满湖歌吹，花外有高楼。晴日暖，淡烟浮。恣嬉游。三千粉黛，十二阑干，一片云头。

蝶恋花

开到杏花寒食近。人在花前，宿酒和春困。酒有尽时情不尽。日长只恁厌厌闷

经岁别离闲与问。花上啼莺，解道深深恨。可惜断云无定准。不能为寄蓝桥信。

柳梢青（吴中）

岸草平沙。吴王故苑，柳袅烟斜。雨后寒轻，风前香软，春在梨花。行人一棹天涯。酒醒处、残阳乱鸦。门外秋千，墙头红粉，深院谁家。

夏云峰（伤春）

天阔云高，溪横水远，晚日寒生轻晕。闲阶静、杨花渐少，朱门掩、莺声犹嫩。悔匆匆、过却清明，旋占得馀芳，已成幽恨。都几日阴沈，连宵慵困。起来韶华都尽。怨入双眉闲斗损。乍品得情怀，看承全近。深深态、无非自许。厌厌意、终羞人问。争知道、梦里蓬莱，待忘了馀香，时传音信。纵留得莺花，东风不住，也则眼前愁闷。

望江南

成都好，蚕市趁遨游。夜放笙歌喧紫陌，春邀灯火上红楼。车马溢瀛洲。人散后，茧馆喜绸缪。柳叶已饶烟黛细，桑条何似玉纤柔。立马看风流。

望江南

成都好，药市晏游闲。步出五门鸣剑佩，别登三岛看神仙。缥缈结灵烟。云影里，歌吹暖霜天。何用菊花浮玉醴，愿求朱草化金丹。一粒定长年。

南柯子（六和塔）

金螭蟠龙尾，莲开舞凤头。凉生宫殿不因秋。门外莫寻尘世，卷地江流。霁色澄千里，潮声带两洲。月华清泛浪花浮。今夜蓬莱归梦，十二琼楼。

减字木兰花（李公麟山阴图）

山阴道士。鹤目龟趺多秀气。右领将军。萧散精神一片云。东山太传。落落龙骧兼虎步。潦倒支公。穷骨零丁少道风。

念奴娇（夏日避暑）

故园避暑，爱繁阴翳日，流霞供酌。竹影筛金泉漱玉，红映薇花帘箔。素质生风，香肌无汗，绣扇长闲却。双鸾栖处，绿筠时下风箨。

吹断舞影歌声，阳台人去，有当年池阁。佩结兰英凝念久，

言语精神依约。燕别雕梁，鸿归紫塞，音信凭谁托。争知好景，为君长是萧索。

惜双双（墨梅）

庾岭香前亲写得。子细看，粉匀无迹。月殿休寻觅。姑射人来，知是曾相识。不要青春闲用力。也会寄、江南信息。著意应难摘。留与梨花，比并真颜色。

洞仙歌

广寒晓驾，姑射寻仙侣。偷被霜华送将去。过越岭、栖息南枝，匀妆面、凝酥轻聚。爱横管、孤度陇头声，尽拚得幽香，为君分付。水亭山驿，衰草斜阳，无限行人断肠处。尽为我、留得多情，何须待、春风相顾。任倒断、深思向梨花，也无奈寒食，几番春雨。

楚宫春慢

轻盈绛雪。乍团聚同心，千点珠结。画馆绣幄低飞，融融香彻。笑里精神放纵，断未许、年华偷歇。信任芳春都不管，淅淅南熏，别是一家风月。

扁舟去后，回望处、娃宫凄凉凝咽。身似断云零落，深心难说。不与雕栏寸地，忍观著、漂流离缺。尽日厌厌总无语，

不及高唐梦里，相逢时节。

晁补之

好事近（中秋不见月，重阳不见菊）

风雨过中秋，愁对画帘银烛。那更气迟节晚，负重阳金菊。
月期花信尚参差。功名更难卜。何事四时俱好，一杯一曲。

下水船

上客骊驹系。惊唤银屏睡起。困倚妆台，盈盈正解罗结。
凤钗垂，缭绕金盘玉指。巫山一段云委。
半窥镜、向我横秋水。斜颔花枝交镜里。淡拂铅华，匆匆
自整罗绮。敛眉翠。虽有恹恹密意，空作江边解佩。

失调名

残腊初雪霁。梅白飘香蕊。依前又还是，迎春时候，大家都备。
宠马门神，酒酌酴酥，桃符尽书吉利。

五更催驱傩，爆竹起。虚耗都教退。交年换新岁。长保身荣贵。愿与儿孙、尽老今生，神寿遐昌，年年共同守岁。

洞仙歌

江陵种橘，尚比封侯贵。何况江涛转千里。带天香，含洞乳，宜入春盘，红荔子，驰驿风流仅比。

齿疏潘令老，怯咀冰霜，十颗金苞谩分遗。记觞前、须细认，别有馀甘，从此去，枉却栽桃种李。想相如酒渴对文君，迥不是人间，等闲风味。

洞仙歌

温江异果，惟有泥山贵。驿送江南数千里。半含霜，轻噀雾，曾怯吴姬，亲赠我，绿橘黄柑怎比。

双亲云水外，游子空怀，惆怅无人可归遗。报周郎、须念我，物少情多，春酒醉，独胜甜桃醋李。况灯火楼台近元宵，似不减年时，袖中香味。

陈师道

菩萨蛮（佳人）

晓来误入桃源洞。恰见佳人春睡重。玉腕枕香腮。荷花藕上开。

一扇俄惊起。敛黛凝秋水。笑倩整金衣。问郎来几时。

卜算子

摇风影似凝，带雪香如抱。开尽南枝到北枝，不道春将老。
飘飘姑射仙，谁识冰肌好。会有青绡梦觉人，可爱池塘草。

卜算子（二）

绣幕罩梅花，莫放清香透。鉴里朱颜岁岁移，只道花依旧。
把酒问梅花，知我离情否。若使梅花知我时，料得花须瘦。

卜算子（三）

雪暗岭头云，竹冷溪边树。还似潇湘缥缈人，玉骨笼香雾。
月下幽香度。梦里香魂驻。回首南枝酒半醺，寂寞无寻处。

张 来

秋蕊香

帘幕疏疏风透。一线香飘金兽。朱阑倚遍黄昏后。廊上月华如昼。

别离滋味浓于酒。著人瘦。此情不及墙东柳。春色年年依旧。

少年游

含羞倚醉不成歌。纤手掩香罗。偎花映烛，偷传深意，酒思入横波。

看朱成碧心迷乱，翻脉脉、敛双蛾。相见时稀离别多。又春尽、奈愁何。

侯 蒙

临江仙

未遇行藏谁肯信，如今方表名踪。无端良匠画形容。当风轻借力，一举入高空。

才得吹嘘身渐稳，只疑远赴蟾宫。雨馀时候夕阳红。几人平地上，看我碧霄中。

赵彦端

生查子

新月曲如眉，未有团圆意。红豆不堪看，满眼相思泪。
终日擘桃穠，人在心儿里。两朵隔墙花，早晚成连理。

陈从古

蝶恋花

日借轻黄珠缀露。困倚东风，无限娇春处。看尽天红浑漫语。淡妆偏称泥金缕。
不共铅华争胜负。殿后开时，故欲寻春去。去似朝霞无定所。那堪更著着花雨。

姚 宽

菩萨蛮（春愁）

斜阳山下明金碧。画楼返照融春色。睡起揭帘旌。玉人蝉鬓轻。

无言空伫立。花落东风急。燕子引愁来。眉心那得开。

菩萨蛮（别恨）

梦中不记江南路。玉钗翠鬓惊春去。午醉晚来醒。暝烟花上轻。

红绡空浥泪。锦字凭谁寄。衫薄暖香销。相思云水遥。

怨王孙（春情）

毵毵杨柳绿初低。澹澹梨花开未齐。楼上情人听马嘶。忆郎归。细雨春风湿酒旗。

生查子（情景）

郎如陌上尘，妾似堤边絮。相见两悠扬，踪迹无寻处。
酒面扑春风，泪眼零秋雨。过了别离时，还解相思否。

踏莎行（秋思）

蘋叶烟深，荷花露湿。碧芦红蓼秋风急。采菱渡口日将沉，
飞鸿楼上人空立。

彩凤难双，红绡暗泣。回纹未剪吴刀沥。梦云归处不留踪，
厌厌一夜凉蟾入。

刘 珙

满江红（遥寿仲固叔谊）

南郭新居，忆乡社、久成疏隔。乘暇日、风吹衣袂，花迎村陌。果核鸡豚张燕豆，儿童父老联宾席。想笋舆、到处水增光，山添色。

应情念，天涯侄。随官牒，飘萍迹。叹离多聚少，感今思昔。鬓影羞临湘水绿，梦魂常对屏山碧。凭画栏、搔首望归云，情无极。

黄 格

水调歌头（寿留守刘枢密）

富贵不难致，名节几人全。渡江龙化，于今，五十有三年。
历数朝堂诸老，谁似武夷仙伯，操行老弥坚。吾道适中否，一
柱独擎天。

湖南北，江左右，屡藩宣。韩公城下，烽火静、米斗三钱。
人愿公归台鼎，我愿公归中隐，九老要齐肩。岁岁祝公寿，风
月伴梅仙。

汤思退

菩萨蛮（游水月寺）

画船横绝湖波练。更上雕鞍穷翠巘。霜橘半垂黄。征衣尽日香。

钟声云外听。金界青松映。何处是华山。峰峦杳霭间。

张仲宇

如梦令（秋怀）

送过雕梁旧燕。听到妆楼新雁。菊讯一何迟，倒尽清樽谁伴。魂断。魂断。人与暮云俱远。

李流谦

虞美人（在芜湖待仲甄巨卿未至作）

吴波亭畔千行柳。直恁留人久。晚来船槛再三凭。又是一钩新月、照江心。

故人有约何时到。白地令人老。只愁酒尽更谁赊。一段闲愁无计、奈何他。

洪 迈

满江红

（立夏前一日借坡公韵）

雨涩风慳，双溪閼、几曾洋溢。长长是、非霞散绮，岫云凝碧。修禊欢游今不讲，流觞故事何从觅。待它时、水到却寻盟，筹输一。燕舞倦，莺吟毕。春肯住，才明日。池塘波绿皱，小荷争出。童子舞雩浑怅望，吾人提笔谁飘逸。记去年、修竹暮天寒，无丛迹。

临江仙

绮席流欢欢正洽，高楼佳气重重。钗头小篆烛花红。直须将喜事，来报主人公。桂月十分春正半，广寒宫殿葱葱。姮娥相对曲阑东。云梯知不远，平步蹑东风。

导引

（高宗梓宫发引三首）

寒日短，草露朝晞。仙鹤下，梦云归。大椿亭畔苍苍柳，
怅无由、挽住天衣。昭阳深，暝鸦飞。愁带箭、恋恩栖。笳箫
三叠奏，都人悲泪袂成帷。

六州

尧传舜，盛事千古难并。回龙驭，辞凤掖，北内别有蓬瀛。
为天子父，册鸿名。万年千几福康宁。春秋不说楚冥灵。莱衣
彩戏，汉殿玉卮轻。宸游今不见，烟外落霞明。前回丁未，雾
塞神京。正同符、光武中兴。擎天独力扶倾。定宗庙，保河山，
乾坤整顿庚庚。功成了，脱屣遗荣。访崆峒、容与丹庭。笑挹
庆寰、不留行。吾皇哀恋，泪血洒神旌。肠断涛江渡，明日稽
山暮云，东望元陵。

十二时

璧门双阙转苍龙。德寿俨祇宫。轩屏正坐，天子亲拜天公。
仪绅笏，罗鹓鹭，粲庭中。仙家欢不尽，人世寿无穷。谁知云
路，玉京成就，催返璇穹。转手万缘空。见说烟霄好处，不与
下方同。尘合雾迷濛。笙箫寥寂，楼阁玲珑。中兴大业，巍巍
稽古成功。事去孤鸿。忍听宵柝晨钟。灵举驾，素帟低，杳庞
茸。浙江潮，万神护，川后滋恭。因山祇事，崔嵬禹穴，此日
重逢。柏城封。愁长夜、起悲风。歌清庙、千古诵高宗。

踏莎行

院落深沉，池塘寂静。帘钩卷上梨花影。宝箏拈得雁难寻，篆香消尽山空冷。钗凤斜欹，鬓蝉不整。残红立褪慵看镜。杜鹃啼月一声声，等闲又是三春尽。

赵缩手

浪淘沙

损屋一间儿。好与支持。休教风雨等闲欺。觅个带修安稳路，休遣人知。须是着便宜。运转临时。祇知险里却防危。透得玄关归去路，方步云梯。

张风子

满庭芳

咄哉牛儿，心壮力壮，几人能可牵系。为爱原上，娇嫩草萋萋。只管侵青逐翠，奔走后、岂愿群迷。争知道，山遥水远，回首到家迟。

牧童，能有智，长绳牢把，短梢高携。任从它，入泥入水无为。我自心调步稳，青松下、横笛长吹。当归处，人牛不见，正是月明时。

洪惠英

减字木兰花

梅花似雪。刚被雪来相挫折。雪里梅花。无限精神总属他。
梅花无语。只有东君来作主。传语东君。且与梅花作主人。

何作善

浣溪沙

草草杯盘访玉人。灯花呈喜座添春。邀郎觅句要奇新。黛
浅波娇情脉脉，云轻柳弱意真真。从今风月属闲人。

刘之翰

水调歌头（献田都统）

凉露洗金井，一叶下梧桐。谪仙浪游，何事华发作诗翁。乌帽萧萧一幅，坐对清泉白石，矫首抚长松。独鹤归来晚，声在碧霄中。神仙宅，留玉节，驻金狵。黔南一道、十万貔虎控雕弓。笑折碧荷倒影，自唱采莲新曲，词句满秋风。剑佩八千几，长入大明宫。

太学诸生

南乡子

洪迈被拘留。稽首垂哀告彼酋。七日忍饥犹不耐，堪羞。
苏武争禁十九秋。厥父既无谋。厥子安能解国忧。万里归来夸
舌辨，村牛。好摆头时便摆头。

晁公武

鹧鸪天

笑擘黄柑酒半醒。玉壶金斗夜生冰。开窗尽见千山雪，雪未消时月正明。兰烬短，麝煤轻。画楼钟鼓已三更。倚栏谁唱清真曲，人与梅花一样清。

林 仰

少年游（早行）

霁霞散晓月犹明。疏木挂残星。山径人稀，翠萝深处，啼鸟两三声。霜华重迫驼裘冷，心共马蹄轻。十里青山，一溪流水，都做许多情。

邵伯雍

虞美人（赏梅月夜有怀）

玉壶满插梅梢瘦。帘幕轻寒透。从今春恨满天涯。月下几枝疏影、透窗纱。锦城咫尺如千里。乍别难成寐。孤眠半晌断人肠。夜静分明全似、那人香。

黄中辅

念奴娇

炎精中否，叹人材委靡，都无英物。胡马长驱三犯阙，谁作长城坚壁。万国奔腾，两宫幽陷，此恨何时雪。草庐三愿，岂无高卧贤杰。天意眷我中兴，吾皇神武，踵曾孙周发。河海封疆俱效顺，狂虏何劳灰灭。翠羽南巡，叩阍无路，徒有冲冠发。孤忠耿耿，剑铓冷浸秋月。

满庭芳（题太平楼）

快磨三尺剑，欲斩佞臣头。

郑 闻

瑞鹤仙（赠官妓周韵）

醉归来，不悟人间天上，云雨难寻旧迹。但馀香、暗着罗衾，怎生忘得。

刘望之

鹊桥仙

只应将巧畀人间，定却向、人间乞取。

如梦令

休絮。休絮。我自明朝归去。

水调歌头

劝子一杯酒，清泪不须流。人间千古，俯仰如梦说扬州。何况楚王台畔，为雨为云无限，人事付轻沤。聚散随来去，天地有虚舟。谪仙人，解金龟，换美酒。载与君游，流水曲觞且賸酬。麾盖飞迎过霅，江滨响振歌喉，拚醉又何求。三万六千日，日日此优游。

法 常

渔父词

此事楞严常露布。梅华雪月交光处。一笑寥寥空万古。风
瓠语。迥然银汉横天宇。蝶梦南华方栩栩。斑斑谁跨丰干虎。
而今忘却来时路。江山暮。天涯目送鸿飞去。

陆 淞

念奴娇（和李汉老）

黄橙紫蟹，映金壶潋潋，新醅浮绿。共赏西楼今夜月，极目云无一粟。挥尘高谈，倚栏长啸，下视鳞鳞屋。轰然何处，瑞龙声喷蕲竹。何况露白风清，银河澈汉，仿佛如悬瀑。此景古今如有价，岂惜明珠千斛。灏气盈襟，冷风入袖，只欲骑鸿鹄。广寒宫殿，看人颜似冰玉。

瑞鹤仙

脸霞红印枕。睡觉来、冠儿还是不整。屏间麝煤冷。但眉峰压翠，泪珠弹粉。堂深昼永。燕交飞、风帘露并。恨无人，与说相思，近日带围宽尽。重省。残灯朱幌，淡月纱窗，那时风景。阳台路迥。云雨梦，便无准。待归来，先指花梢教看，却把心期细问。问因循、过了青春，怎生意稳。

卓世清

卜算子（题徐仙亭）

流水一湾西。晚坐孤亭静。不见高人跨鹤归，风竹摇清影。
往古与来今，休用重重省。十里梅花雪正晴，月挂遥山冷。

李 结

浣溪沙

花圃萦回曲径通。小亭风卷绣帘重。秋千闲倚画桥东。双
蝶舞馀红便旋，交莺啼处绿葱珑。远山眉黛晚来浓。

向 滄

水调歌头

短棹舣湍石，华月满汀洲。应知孤客无寐，特地照离忧。
谁念姮娥单枕，寂寞广寒宫殿，亦自。 ，
 。 怜我，尘满袖，雪盈头。两乡千里萦恨，何事不
归休。遥想闺中今夜，夜久寒生玉臂，犹自倚高楼，别泪入湘
水，归梦绕鄜州。

念奴娇（木樨）

霜威凄紧，政悲风摇落，千山群木。十里清香方盛赏，岩
桂娇黄姹绿。九畹衰业，东篱落蕊，到此成粗俗。孤标高远，
淡然还媚幽独。憔悴诗老多情，问佳人底事，幽居空谷。日暮
天寒垂翠袖，愁倚萧萧脩竹。林下神情，月边风露，不向雕栏
曲。殷勤惟有，篆烟留得馀馥。

满庭芳（寿妻母高令人）

玉粉匀梅，麴尘浮柳，尽檐迟日融融。金猊喷麝，庭户转香风。好是闲居戏彩，寿觞举、和满春容。须知道，闺门孕秀，佳气在帘栊。

无穷。观盛事，年年此会，拚醉金钟。又何须、西池高宴仙宫。尽把乔松寿，兼大国、秦虢重封。那堪更，门阑多喜，女婿近乘龙。

青玉案

别时捫泪花无语。但一味、教郎佳。此日扁舟游远浦。雨晴云树。月斜烟树。目断家何许。红笺不寄相思句。人在潇湘雁回处。屈指归期秋已暮。万千里路。两三头绪。恨不飞将去。

青玉案

多情赋得相思分。便揽断、愁和闷。万种千般说不尽。吃他圈犢，被他拖逗，便佛也、须教恨。传消寄息无凭信。水远山遥怎生奔。梦也而今难得近。伊还知道，为伊成病，便死也、谁能问。

小重山

翡翠林梢青黛山。小楼新罨画，卷珠帘。碧纱窗外水挼蓝。

凭栏处，相对玉纤纤。人散酒阑珊。夜长都睡皱，唾花衫。一弯残月下风檐。凌波去，罗袜步蹁跹。

踏莎行

万水千山，两头三绪。凭高望断迢迢路。钱塘江上客归迟，落花流水青春暮。步步金莲，朝朝琼树。目前都是伤心处。飞鸿过尽没书来，梦魂依旧阳台雨。

蝶恋花

费尽东君无限巧。玉减香销，回首令人老。梦绕岭头归未到。角声吹断江天晓。燕子来时春正好。寸寸柔肠，休问愁多少。从此欢心还草草。凭栏一任桃花笑。

临江仙（再到桂林）

瘦损东阳绿底事，离愁别恨难禁。夜长谁共拥孤衾。来时青鬓在，今已二毛侵。流水青山依旧是，兰桡往事空寻。一番风雨又春深。桃花都落尽，赢得是清阴。

临江仙

乱后此身何计是，翠微深处柴扉。即今双鬓已如丝。虚名将底用，真意在鸱夷。治国无谋归去好，衡门犹可楼迟。不妨沉醉典春衣。人生行乐耳，须富贵何时。

武陵春（藤州江月楼）

长记酒醒人散后，风月满江楼。楼外烟波万顷秋。高槛冷飕飕。想见云鬟香雾湿，斜坠玉搔头。两处相思一样愁。休更照鄜州。

阮郎归

隔离疏影照横塘。东风吹暗香。陇头归路指苍茫。江南春兴长。小院，静回廊。有人凭短墙。角声惊梦月横窗。此时能断肠。

南乡子（白石铺）

临水窗儿。与卷珠帘看画眉。雨浴红衣惊起后，争知。水远山长各自飞。受尽孤栖。极目风烟说与谁。直是为他憔悴损，寻思。怎得心肠一似伊。

西江月

流水断桥衰草，西风落日清笳。往来赢得鬓边华。此去征鞍休跨。烟渚绿深陂筱，霜篱红老江花。青山尽处是侬家。拟唤渔舟东下。

西江月

门柳疏疏映日，井桐策策翻秋。萧条不似那时游。只有山光依旧。别久犹牵去梦，怀多还惹新愁。吹箫人在雁回州。不管沈郎消瘦。

西江月

竹寺青灯永夜，江城黄叶高秋。当时文物尽交游。更为笛声怀旧。牢落一生羁思，风流万斛诗愁。强邀从事到青州。酒病绵绵越瘦。

西江月

抵死漫生要见，偷方觅便求欢。十分赢得带围宽。划地如今难恋。枕畔水沉烟尽，床头银蜡烧残。鸳衾不觉夜深寒。记取有人肠断。

西江月

别后千思万想，眼前一日三秋。小街栏槛记追游。料得新妆依旧。自笑非常蒂殢，为他无限闲愁。莫将离恨寄鄞州。闻道腰肢愈瘦。

虞美人（临安客店）

酒阑欹枕新凉夜。断尽人肠也。西风吹起许多愁。不道沉腰潘鬓、不禁秋。如今病也无人管。真个难消遣。东邻一笑直千金。争奈茂陵情分、在文君。

虞美人

宝梳半脱文窗里。玉软因谁醉。锦鸳应是懒熏香。我水村孤酌、减疏狂。此时纵有千金笑。情味如伊少。带围宽尽莫教知。嫌怕为侬成病、似前时。

南歌子

路尽湘江水，人行瘴雾间。昏昏西日度严关。天外一簪初见、岭南山。北雁连书断，新霜点鬓斑。此时休问几时还。准拟桂林佳处、过春残。

点绛唇

屈指新冬，肃霜天气重阳后。授衣时候。兰菊香盈袖。此日生申，维岳钟神秀。倾名酎。篆添金兽。共祝如椿寿。

减字木兰花

多情被恼。枉了东君无限巧。真个愁人。一片轻飞减却春。阑干凭暖。目断彩云肠也断。两岸青山。隐隐孤舟浪接天。

朝中措

平生此地几经过。家近奈情何。长记月斜风劲，小舟犹渡烟波。而今老大，欢消意减，只有愁多。不似旧时心性，夜长听彻渔歌。

忆秦娥

秋萧索。别来先自情怀恶。情怀恶。日斜庭院，月明帘幕。轻离却似於人薄。而今休更思量着。思量着。肝肠空断，水云辽邈。

摊破丑奴儿

自笑好痴迷。只为俺、忒忒雏儿。近来都得傍人道，帖儿上面，言儿语子，那底都是虚脾。楼上等多时。两地里、人马都饥。低低说与当直底，轿儿抬转，喝声靠里，看俺么、裸而归。

好事近

清晓渡横江，江上月寒霜白。寂寞断桥南畔，有一枝春色。玉肌孤瘦恰如伊，此际转相忆。且道这些烦恼，看几时休得。

点绛唇

（和彪德美韵赠杨伯原）

蕙怨兰愁，玉台羞对啼妆面。懒匀香脸。不放眉峰展。幽恨谁知，锦字空传远。何时见。为郎肠断。不似郎情浅。

阮郎归

湘南楼上好凭栏。西风吹鼻酸。宦游何处不惊湍。白鸥盟已寒。空饮恨，废追欢。沈郎衣带宽。故人休放酒杯干。而今行路难。

如梦令（道人书郡楼）

旧恨新愁无际。近水远山都是。西北有高楼，正为行藏独倚。留滞。留滞。家在吴头楚尾。

如梦令（次韵子文邢文）

梦断绿窗莺语。消遣客愁无处。小槛俯青郊，恨满楚江南路。归去。归去。花落一川烟雨。

如梦令（书百方观音寺壁）

直面雨轻风峭。极目水空烟渺。家在武陵溪，无限壑讥峰诮。归好。归好。睡足一江春晓。

如梦令（书弋阳楼）

楼上千峰翠巘。楼下一湾清浅。宝簟酒醒时，枕上月华如练。留恋。留恋。明日水村烟岸。

如梦令

杨柳千丝万缕。特地织成愁绪。休更唱阳关，便是渭城西路。归去。归去。红杏一腮春雨。

如梦令

野店几杯空酒。醉里两眉长皱。已自不成眠，那更洒醒时候。知否。知否。直是为他消瘦。

如梦令

谁伴明窗独坐。和我影儿两个。灯烬欲眠时，影也把人抛躲。无那。无那。好个恹恹的我。

如梦令

厮守许多时价。谁信一筹一画。相送到矾园，赢得泪珠如泻。挥洒。挥洒。将底江州司马。

长相思

桃花堤。柳花堤。芳草桥边花满溪。而今戎马嘶。
千山西。万山西。归雁横云落日低。登楼望欲迷。

长相思

行相思。坐相思。两处相思各自知。相思更为谁。
朝相思。暮相思。一日相思十二时。相思无尽期。

菩萨蛮（望行人）

小楼不放珠帘卷。菱花羞照啼妆面。金鸭水沉烟。待君来共添。
鹊声生暗喜。翠袖轮纤指。细细数归程。脸桃春色深。

菩萨蛮

云屏月帐孤鸾恨。香消玉减无人问。斜倚碧琅玕。萧萧生暮寒。
低垂双翠袖。袖薄轻寒透。庭院欲黄昏。凝情空断魂。

清平乐（次韵王武子寄远）

离愁万斛。春思难拘束。瘦尽玉肌清彻骨。蹙损两眉秀绿。
画屏罗幌输君。文鳞锦翼尤勤。长记酒醒香冷，笑将髻子隈人。

卜算子（寄内）

休逞一灵心，争甚闲言语。十一年间并枕时，没个牵情处。
四岁学言儿，七岁娇痴女。说与傍人也断肠，你自思量取。

葛 郊

玉蝴蝶

(和维扬晁侍郎寄伯强)

忆昨苕溪，惯弄五亭月笛，四水烟蓑。何事毗檀门外，马驻长坡。野花中、乱红杳霭，小桥外、叠翠嵯峨。且颜酡。但存信齐词长袖，舞倒婆娑。云何。主盟惠政，春行五马，月皎千波。赢得宾僚，听隔墙、无事高歌。帐烟寒、瑞麟影坠，帘雾细、宝鸭香多。试蹉跎。一枰落日，又送樵柯。

念奴娇 (和人)

冯夷微怒，被蛟人水府，织成绡縠。何处飞来双白鹭，点破一溪寒玉。岸柳烟迷，海棠酒困，赢得春眠足。凭栏搔首，为谁消遣愁目。遥想居士床头，竹渠新雨。溜瓮中春醪。不惜千钟为客寿，倒卧南山新绿。晚月催归，春风留住，费尽纱笼烛。恍疑仙洞，梦游天柱林屋。

念奴娇（和人）

阳关西路，看垂杨客舍，嫩浮波縠。宝马嘶风人渐远，隐隐歌声戛玉。踏遍春山，归来高卧，笑濯沧浪足。孤鸿天际，断霞摇曳心目。香露飞入壶中，仙家九酝，酿百花醺醖。一朵巫阳休怅望，且看家山眉绿。歌罢风生，舞馀花颤，凤髓飘红烛。瑶台月冷，夜归斗挂银屋。

洞仙歌

（壬辰六月十二日纳凉）

璚楼十二，无限神仙侣。紫绂丹麾彩鸾驭。步虚声杳霭，碧落天高，微云淡，点破瑶阶白露。暗香来水阁，冰簟纱厨，一枕风轻自无暑。更上水精帘，斗挂阑干，银河浅、天孙将渡。终不如、归去在苕川，看千顷菰蒲，乱鸣秋雨。

洞仙歌

（十三夜再赏月用前韵）

藐姑仙子，天外谁为侣。八极浮游气为驭。看朝餐沆瀣，暮饮醒醐，瑶台冷，吹落九天风露。翠空云幕净，宝鉴无尘，碧树秋来暗消暑。残夜水明楼，影落寒溪，行人起、沙头唤渡。任角声、吹落小梅花，梦不到渔翁，一蓑烟雨。

满庭霜（宴黄仲秉镇江守）

红叶飞时，青山缺处，云横秋影斜阳。凤凰旌节，何事到吾乡。要见大江东去，寒光静、水与天长。人争看，恩袍焕锦，新惹御炉香。

满城，夸盛事，两邦鼓吹，几部笙簧。看万红千翠，簇拥云裳。况是重阳近也，萸露紫、菊吐轻黄。休辞醉，明朝一枕，歌韵尚悠扬。

满庭霜（述怀）

归去来兮，苕谿深处，上有苍翠千峰。月桥烟墅，家在五湖东。试觅桃花流水，鸡犬静、人迹才通。沙汀晚，一天云锦，飞下水精宫。

两年，官事少，江梅雾暗，多稼云丰。把毗坛清梦，尽入诗筒。只欠芦花夜宿，金溪上、一苇秋风。蓑衣在，不辞重整，来作钓鱼翁。

满庭霜（和前）

归去来兮，家林不远，梦魂飞绕烟峰。洞房花木，只在小池东。谁道云深无路，小桥外、一径相通。功名小，从教群蚁，鏖战大槐宫。

故人，书夜到，秫田百亩，已兆年丰。把乌程烂醉，不数郫筒。醉后村歌正舞，团圞坐、一笑春风。洪崖伴，定驱鸾鹤，

时一访衰翁。

满庭霜（再和）

归去来兮，心空无物，乱山不斗眉峰。夜禅久坐，窗晓日升东。已绝乘槎妄想，沧溪迥、不与河通。维摩室，从教花雨，飞舞下天空。

何人，开宴豆，楚羹莼嫩，吴脸盘丰。看一声唉乃，落日收筒。应笑红尘陌上，津亭暮、十里斜风。从今去，青鞋黄帽，分付紫髯翁。

满江红

（和吕居仁酬芮国瑞提刑）

家住苕西，小池映、青山一曲。翠深里、猿呼鹤应，短墙低屋。麦影离离翻翠浪，泉声泠泠敲寒玉。怪夜来、有蚁出糟床，篊新绿。

和月种，南阳菊。饶云卖，淇园竹。任蛮争触战，世间荣辱。两目未消凭远恨，一筇费尽登山足。便棹舟、炊火荻花中，鲈鱼熟。

满江红

卷尽珠帘，楚天迥、阑干几曲。最好是、瑶台归路，月翻

银屋。深院数枰风入座，高楼一喷云横玉。看橘林、霜浅未全黄，犹悬绿。

悠然意，渊明菊。真如指，国师竹。者是非识破，都无荣辱。不管浮生如蝶梦，从教万事添蛇足。坐西昆、一笑八千秋，蟠桃熟。

满江红

郢客高歌，犹未亲、阳春一曲。多应是、连城有价，闕藏华屋。但使章台无异意，何妨一见邯郸玉。料锦囊、随客泛东溪，凌波绿。

难独唱，篱边菊。谁与咏，阶前竹。想秋光不久，又成虚辱。过雁不知蛩有恨，行蓂应笑 去无足。愿为予、落笔走盘珠，争圆熟。

念奴娇

年来衰懒，渐无心赏遍，目前佳趣。寂寂墙阴春荠老，不到先生鼎俎。诗卷寻医，禅林结局，酒入昏田务。山头云气，为谁来往朝暮。犹有筇杖多情，扪萝踏石，坠半严华雨。更向葭丛摇短艇，惊起飞鸿烟渚。横玉凄清，焦桐古淡，一笑忘千虑。更阑人静，此声今在何处。

念奴娇

（再和咏杜庵高君忻聚画屏）

蓬莱一岛，卧长烟千柳，西溪幽趣。苜蓿盘中初日上，不把截肪充俎。和月栽松，饶云买石，只此为家务。倚楹清啸，断霞斜倚天暮。闻道块磊浇胸，槎牙肝肺，劝笔端风雨。壁上潇湘秋一帧，影落荻花洲渚。暗浦潮生，寒矶雪化，无复风，原空格，从吴校尘虑。此时渔父，短蓑合在何处。

江神子

亭亭鹤羽戏芝田。看群仙。起青涟。绿盖红幢，千乘去朝天。留得瑶姬清夜舞，人与月，斗婵娟。凭阑有恨不堪言。倩谁传。曲声圆。写尽清愁，香弄晚风妍。不羨山头窥玉井，花十丈，藕如船。

江神子

粼粼白水护青田。想真仙。弄清涟。十里香风，吹下碧云天。月在草堂人未寝，松竹暗，水涓涓。夜阑何事悄无言。怨空传。事难圆。欲借寒光，谁与伴清妍。待得凌波人肯住，呼玉笛，劝金船。

鹧鸪天（咏野梅）

千树家园锁旧津。谁移数点在孤村。海仙探蕊禽留影，楚客穿花蝶舞魂。桥断港，水横门。残霞零落晚烟昏。只因留住三更月，暗里香来别是春。

鹧鸪天

万木家园雾暗津。不须踏影下前村。须知苕雪水云窟，自有罗浮冰雪魂。横水馆，倚楼门。参旗有约共黄昏。此中有句无人见，谁在樽前领略春。

洞仙歌

风摇丹髻，叶翦西岩树。岁律峥嵘又如许。看千峰倒影，浮动觥船，纱窗外，万幅鲛绡斗舞。五弦弹不尽，碧落天高，隐隐孤鸿向云度。送斜红敛尽，催上蟾钩，金风细，点破瑶阶白露。任笛声、吹残一帘秋，看人 栏 ，暮云高处。

洞仙歌

橹声伊轧，影转云间树。试问扁舟在何许。正溪堂波动，沙渚蘋轻，渔翁醉，隔岸蓑衣对舞。归来无一事，尊酒相逢，莫把光阴更虚度。看歌云杳霭，香雾轻盈，银河转，笑浥芙蓉晓露。纵西风、黄叶满庭秋，也不碍凝眸，乱山多处。

洞仙歌

丹青明灭，霜着谁家树。满眼风光向谁许。送寒鸦万点，流水孤村，归来晚，月影三人夜舞。金英秋已老，蜡缀寒葩，空里时闻暗香度。任一枝瓶小，数点钗寒，佳人笑，饮尽床头玉露。看纱窗、红日上三竿，把蝶影捎空，在花深处。

水调歌头

（送唯齐之官回舟松江赋）

年来惯行役，楚尾又吴头。餐霞吸露，何事佳处辄迟留。云听渔舟夜唱，花落牧童横笛，占尽五湖秋。胡床兴不浅，人在庾公楼。绣帘卷，曲阑暝，翠鬟愁。森罗万象，与渠诗里一时收。天设四桥风月，地会三州山水，邀我伴沙鸥。明朝起归梦，一枕过蘋洲。

水调歌头

（舟回平望，久之过乌戍、值雨少憩，
向晚复晴，再用韵赋二首）

帆腹饱天际，树发渺云头。翠光千顷，为谁来去为谁留。疑是吴宫西子，淡扫修眉一抹，妆罢玉奁秋。中流送行客，却立望层楼。风色变，堤草乱，浪花愁。跳珠翻墨，轰雷掣电几时收。应是阳侯薄相，催我胸中锦绣，清唱和鸣鸥。残霞似相

贷，一缕媚汀洲。

水调歌头

青铜昏水面，乌帽裹山头。风涛如此，天公作意巧相留。
常记垂虹晚渡，卧看菰蒲烟雨，屈指十三秋。恍若华胥梦，无
语下西楼。翠翻空，寒入座，不禁愁。五弦弹尽，隐隐天末暮
虹收。欲伴渔翁钓艇，欸乃一声江上，寒碧点轻鸥。无人阻归
兴，真欲迈长洲。

兰陵王（和吴宣卿）

乱烟簇。帘外青山渐肃。莲房静。荷盖半残，欲放清涟媚
溪绿。凭高送远目。飞起沧洲雁鹭。寒窗静，茶臼未深，一枕
胡床昼眠足。闲行问松菊。今雨谁家，空对银烛。箫声忽下
瑶台曲。看鹤舞风动，乌啼云起，何须舟内怨女哭。抱琴写幽
独。情触。会相续。况节近中元，月浪翻屋。长鲸愁晓寒蟾促。
要百柁倾，万花流玉。山肴倒尽，又空腹，鲙野蔌。

柳梢青（和人）

谢家池阁。翠桁香浓，琐纱窗薄。夜雨灯前，秋风笔下，
与谁同乐。主人许我清狂，奈酒量、从来最弱。颠倒冠巾，淋
漓衣袂，醒时方觉。

柳梢青

空中雨阁。一段轻阴，翠铺林薄。橘内仙翁，棋边公子，共成清乐。主人有井留车，看席上、云轻柳弱。斗转檐头，鸡鸣窗外，无人知觉。

朝中措（送蔡定夫）

双鞬锦领出山西。戎幕护旌旗。横槊春风百咏，临淮夜月千卮。风流樽俎，琼花破艳，红药攒枝。赏尽竹西歌吹，珠帘十里香迷。

感皇恩

风雨半摧残，一园花老。绿遍池塘夜来草。看花何处，莫被此花相恼。世间多少事，邯郸道。凭远下临，暗尘飞绕。数点烟中树、水村小。斜阳且住，为我花间留照。从教红满地，何须扫。

感皇恩

花似镜中人，不堪衰老。空羡青青岸边草。多情消瘦，更

被无情相恼。近来无限事，凭谁道。胡蝶满园，丛边空绕。睡起流莺过、语声小。琐窗危坐，更被玉蟾相照。夜阑梅影瘦，凭谁扫。

甄龙友

水调歌头

西风新叶坠，南国九秋初。周天三百六十五度、片云无。
上有迢迢河汉，下有滔滔江水，横载洞庭湖。一叶放流去，人
在浑仪图。满虚空，张宝盖，缀明珠。玻璃为地，游戏乾象驾
坤舆。烂醉蓬莱方丈，遍入华严法界，试问夜何如。北斗转魁
柄，东海欲飞乌。

南乡子（寿木状元）

十月小阳春。放榜梅花作状元。重庆礼成三日后，生贤。
第一龙飞不偶然。劝酒自弹弦。更着班衣寿老仙。见说海坛沙
涨也，明年。此夜休嗔我近前。

贺新郎

思远楼前路。望平堤、十里湖光，画船无数。绿盖盈盈红

粉面，叶底荷花解语。斗巧结、同心双缕。尚有经年离别恨，一丝丝、总是相思处。相见也，又重午。清江旧事传荆楚。叹人情、千载如新，尚沉菰黍。且尽尊前今日醉，谁肯独醒吊古。泛几盏、菖蒲绿醕。两两龙舟争竞渡，奈珠帘、暮卷西山雨。看未足，怎归去。

霜天晓角

峨眉仙客。四海文章伯。来向东坡游戏，人间世、著不得。去国谁爱惜。在天何处觅。但见尊前人唱，前赤壁、后赤壁。

范端臣

念奴娇

寻常三五，问今夕何夕，婵娟都胜。天豁云收崩浪净，深碧琉璃千顷。银汉无声，冰轮直上，桂湿扶疏影。纶巾玉尘，庾楼无限清兴。谁念江海飘零，不堪回首，惊鹊南枝冷。万点苍山何处是，修竹吾庐三径。香雾云鬟，清辉玉臂，醉了愁重醒。参横斗转，辘轳声断金井。

念奴娇（上太守月词）

玉楼绛气，卷霞绡云浪，飞空蟾魄。人世江山惊照耀，烟霭鳌峰千尺。陆海蓬壶，银葩星晕，点破琉璃碧。有人吟笑，紫荷香满晴陌。况是东府君侯，西清别骑，樽俎开华席。迢迢飞轮催杖履，入对青藜仙客。襦袴歌谣，升平风露，拼取金莲侧。梅花吹动，满城依旧春色。

韦能谦

虞美人

风清日晚溪桥路。绿暗摇残雨。闲亭小立望溪山。画出明湖深秀、水云间。漫郎疏懒非真吏。欲去无深计。功名英隽满凌烟。省事应须速上、五湖船。

耿时举

浣溪沙

露压蔷薇金井栏。辘轳声断碧丝乾。辽阳无信带围宽。花落池塘春梦静，月生帘幕夜香寒。闲愁无力凭阑干。

浣溪沙

独鹤山前步药苗。青山只隔过溪桥。洞宫深处白云飘。碧井卧花人寂寞，画廊鸣叶雨潇潇。漫题诗句满芭蕉。

满江红

问月杯空，谪仙去、无人重举。兰台旧、扁舟乘兴，处留奇语。洞府初疑仙骨瘦，樽前尚爱纶巾舞。信前身、太白尚何疑，词高古。盟后会，偕真侣。黄叶渡，丹枫渚。道五湖烟浪，胜游湓浦。念我身闲鸥样度，似海山共去君应许。但只愁、岳牧要人，原无空格，据撑住。

喜迁莺

暮春清昼。政莺啭夏林，棠阴初秀。鼓角让雄，旌旗明灭，宝马又还西骤。山水六朝堪画，宫阙千门如绣。印悬斗。盛元戎小队，花间迎候。芳酎。为公寿。带雨梨花，未用啼红袖。玉帐风前，胡床月下，谈笑要清群丑。桃叶渡船应在，太白酒楼依旧。暂回首。看槐班爰立，沙堤成就。

吴 儆

念奴娇（寿程致政）

凉生秋早，正梧桐院落，风清月白。帘卷香凝人笑喜，应是瀛洲仙谪。云绕画梁，花明彩服，中有人华发。恩袍蓝绿，高年况已逾百。最是有子宜家，兰阶方竞，珠履延佳客。好唤凌波来洛浦，醉促霓裳仙拍。玉井开莲，金茎承露，莫惜金尊侧。试占弧兆，祥光已映南极。

蓦山溪（效樵歌体）

清晨早起，小阁遥山翠。颊面整冠巾，问寝罢、安排菽水。随家丰俭，不羨五侯鯖，软煮肉，熟炊粳，适意为甘旨。中庭散步，一盞云涛细。迤邐竹洲中，坐息与、行歌随意。逡巡酒熟，呼唤社中人，花下石，水边亭，醉便颓然睡。

满庭芳（寄叶蔚宗）

宿雨滋兰，轻风飏柳，新来随处和融。幽兰曲径，花气巧相通。燕子才飞又语，带芹泥、时点芳丛。微中酒，日长睡起，心事在眉峰。

年年，春好处，联镳荡桨，拾翠挹红。任金貂醉脱，不放杯空。谁信风流一别，当时事、已逐飞鸿。云山晚，阑干罢倚，烟寺起疏钟。

满庭芳（用前韵并寄）

水满池塘，莺啼杨柳，燕忙知为泥融。桃花流水，竹外小桥通。又是一春憔悴，摘残英、绕遍芳丛。长安远，平芜尽处，叠叠但云峰。西湖，行乐处，牙樯漾鹢，锦帐翻红。想年时桃李，应已成空。欲写相思寄与，云天阔、难觅征鸿。空凝想，时时残梦，依约上阳钟。

虞美人（送兄益章赴会试）

银屏一夜金风细。便作中秋意。碧天如水月如眉。已有征鸿摩月、向南飞。金尊满酌蟾宫客。莫促阳关拍。须知丹桂擅秋天。千里婵娟指日、十分圆。

虞美人（七夕）

飞桥驾鹊天津阔。云驭看看发。相思惟恨不相逢。

及至相逢还是、去匆匆。垂丝插竹真堪笑。欲乞天孙巧。
天孙多巧漫多愁。巧得千般争解、劝郎留。

虞美人

双眸翦水团香雪。云际看新月。生绡笼粉倚窗纱。全似瑶
池疏影、浸梅花。金翘翠靥双蛾浅。敛袂低歌扇。羞红腻脸语
声低。想见流苏帐掩、烛明时。

西江月

竹里全无暑气，溪边长有清风。荷花落日照酣红。雨过遥
山翠重。老作宫祠散汉，本来田舍村翁。腰缠三万禄千钟。也
是一场春梦。

浣溪沙（题星洲寺）

十里青山溯碧流。夕阳沙晚片帆收。重重烟树出层楼。人
去人来芳草渡，鸥飞鸥没白蘋洲。碧梧翠竹记曾游。

浣溪沙（次范石湖韵）

歙浦钱塘一水通。闲云如幕碧重重。吴山应在碧云东。无

力海棠风淡漾，困眠宫柳日葱茏。眼前春色为谁浓。

浣溪沙（题徐干传舍）

画楯朱栏绕碧山。平湖徙倚水云宽。人家杨柳带汀湾。目力已随飞鸟尽，机心还逐白鸥闲。萧萧微雨晚来寒。

浣溪沙（登镇远楼）

寒日孤城特地红。瘦藤扶我上西风。一川平远画图中。江海一身真客燕，云天万里看归鸿。吴山应在白云东。

浣溪沙（竹洲七夕）

秋到郊原日夜凉。黍禾高下已垂黄。荷花犹有晚来香。天上佳期称七夕，人间好景是秋光。竹洲有月可徜徉。

浣溪沙

风入枯藜衣袂凉。江枫园柳半青黄。洗车飞雨带天香。世事一场真大梦，宦情都薄似秋光。竹洲有酒可徜徉。

浣溪沙（和前镇远楼韵）

斜阳波底湿微红。朱栏翠袖倚轻风。平平山色有无中。俯首微官真自缚，高飞远举羨冥鸿。何时一艇大江东。

浣溪沙（咏梅）

茅舍疏离出素英。临风照水眩精神。娟娟新月又黄昏。削约寒枝香未透，细看频嗅独消魂。为谁消瘦不禁春。

减字木兰花
（中秋独与静之饮）

碧梧秋老。满地琅玕纷不扫。门掩黄昏。惟有年时月照人。凄凉满眼。肯作六年灯火伴。莫说凄凉。来岁如今天一方。

减字木兰花
（朱子渊见和，次韵为谢）

思君欲老。一榻尘生谁与扫。禄仰晨昏。同是迟迟去鲁人。行当洗眼。看子青藜来夜伴。莫变炎凉。斩马还须请上方。

减字木兰花

少陵未老。曾把千人军独扫。鬓白眇昏。却作天涯流落人。只堪合眼。夜直谁能潜入伴。斗酒西凉。何似卑栖且远方。

减字木兰花

此身已老。三径都荒长却扫。面目尘昏。怕着朝章揖贵人。难瞒明眼。只有青山堪作伴。触事心凉。无病何劳更觅方。

念奴娇（寿陈尚书母夫人）

东风着意，正群芳未放，蟠桃初缀。王母当年亲手种，来作人间上瑞。婺女星躔，金华福地，聊驻千千岁。恰才八十，百分未及一二。况是间生英贤，名高日月，未说文昌贵。今日凝香称寿斝，来岁衮衣当发。黄贴天香，太白珍膳，押赐传中旨。戏拈金果，宫娥应是争取。

念奴娇（寿吴宰）

延州积庆，到如今千载，芳传遗绪。世袭簪缨来旧治，依旧棠阴如故。百里休声，三年遗爱，若迹高今古。邑人尽道，郎君福过渠父。州悬岂久徒劳，汉家密令，须作三公去。今入花城称寿处，他日荣归禁路。黄贴天有，上尊名酒，押赐传天语。朱颜绿鬓，腰黄绸蹙金缕。

念奴娇

相逢恨晚，人谁道、早有轻离轻折。不是无情，都只为、离合因缘难测。秋去云鸿，春深花絮，风雨随南北。絮飞鸿散，问谁解、留得得。君自举远高飞，知他此去、萍梗何时息。雅阖幽窗欢笑处，回首翻成陈迹。小楷缄题，细行针线，一一重收拾。风花雪月，此生长是思忆。

西江月

山色不随春老，竹枝长向人新。桃蹊李径已成阴。深院莺啼人静。尘世白驹过隙，人情苍狗浮云。不须计较谩劳神。且凭随缘任连。

浣溪沙（春题别墅）

暖日和风并马蹄。畦秧陇麦绿新齐。人家桑柘午阴迷。山色解随春意远，残阳还傍远山低。晚风归路杜鹃啼。

浣溪沙（和前次范石湖韵）

帘额风微紫燕通。楼头柳暗碧云重。玉人争劝玉西东。醉

拥雕鞍金蹀躞，夜归花院玉葱茏。归心何事与山浓。

浣溪沙（代作）

已是青春欲暮天。酒愁离恨不禁添。尊前休说见郎难。别后要知还有意，生前莫道便无缘。雁来频寄小蛮笺。

浣溪沙（戏陈子长）

汗褪香红雪莹肌。装馀静丽雾裁衣。晚凉新浴倚栏时。帘卷轻风斜蛭发，杯深新月坠蛾眉。此时风味许谁知。

朝中措（代宋仲温上德操）

文章声价擅南州。人物更风流。岂久徒劳州县，看看催上瀛洲。朱颜绿鬓，画堂标王疑误，宝带垂镫。睡起八砖影转，归来双烛光浮。

渔父灯下读玄真子渔歌，因怀山阴故隐，追拟。

石帆山下雨空濛。三扇香新翠箬篷。蘋叶绿，蓼花红。回首功名一梦中。

陆 游

朝中措

晴山滴翠水挼蓝。聚散渔舟两复三。横埭北，断桥南。侧起船篷便作帆。

朝中措

镜湖俯仰两青天。万顷玻璃一叶船。拈棹舞，拥蓑眠。不作天仙作水仙。

朝中措

湘湖烟雨长莼丝。菰米新炊滑上匙。云散后，月斜时。潮落舟横醉不知。

朝中措

长安拜免几公卿。渔父横眠醉未醒。烟艇小，钓车腥。遥指梅山一点青。

恋绣衾

雨断西山晚照明。悄无人、幽梦自惊。说道去、多时也，到如今、真个是行。远山已是无心画，小楼空、斜掩绣屏。你嚎早、收心呵，趁刘郎、双鬓未星。

采桑子

三山山下闲居士，巾履萧然。小醉闲眠。风引飞花落钓船。

水龙吟（春日游摩诃池）

摩诃池上追游路，红绿参差春晚。韶光妍媚，海棠如醉，桃花欲暖。挑菜初闲，禁烟将近，一城丝管。看金鞍争道，香车飞盖，争先占、新亭馆。惆怅年华暗换。黯销魂、雨收云散。镜奁掩月，钗梁拆凤，秦筝斜雁。身在天涯，乱山孤垒，危楼飞观。叹春来只有，杨花和恨，向东风满。

月照梨花（闺思）

霁景风软，烟江春涨。小阁无人，绣帘半上。花外姊妹相呼。约樗蒲。修蛾忘了章台样。细思一饷。感事添惆怅。胸酥臂玉消减，拟觅双鱼。倩传书。

月照梨花（闺思）

闷已萦损。那堪多病。几曲屏山，伴人昼静。梁燕催起犹慵。换熏笼。新愁旧恨何时尽。渐凋绿鬓。小雨知花信。芳笺寄与何处，绣阁珠栊。柳阴中。

夜游宫（宴席）

宴罢珠帘半卷。画檐外、蜡香人散。翠雾霏霏漏声断。倚香肩，看中庭，花影乱。宛是高唐馆。宝奁炷、麝烟初暖。璧月何妨夜夜满。拥芳柔，恨今年，寒尚浅。

如梦令（闺思）

独倚博山峰小。翠雾满身飞绕。只恐学行云，去作阳台春晓。春晓。春晓。满院绿杨芳草。

解连环

泪淹妆薄。背东风伫立，柳绵池阁。漫细字、书满芳笺，恨钗燕笋鸿，总难凭托。风雨无情，又颠倒、绿苔红萼。仗香醪破闷，怎禁夜阑，酒醒萧索。刘郎已忘故约。奈重门静院，光景如昨。尽做它、别有留心，便不念当时，雨意初着。京兆眉残，怎认为、新人梳掠。尽今生、拚了为伊，任人道错。

大圣乐

电转雷惊，自叹浮生，四十二年。试思量往事，虚无似梦，悲欢万状，合散如烟。苦海无边，爱河无底，流浪看成百漏船。何人解，问无常火里，铁打身坚。须臾便是华颠。好收拾形体归自然。又何须着意，求田问舍，生须宦达，死要名传。寿夭穷通，是非荣辱，此事由来都在天。从今去，任东西南北，作个飞仙。

唐 婉

钗头凤

世情薄。人情恶。雨送黄昏花易落。晓风干。泪痕残。欲笺心事，独语斜阑。难难难。人成各。今非昨。病魂尝似秋千索。角声寒。夜阑珊。怕人寻问，咽泪装欢。瞒瞒瞒。
驿卒女。能诗，陆游纳之。方馀半载，夫人逐之。

陆游妾某氏

生查子

只知愁上眉，不识愁来路。窗外有芭蕉，阵阵黄昏雨。逗
晓理残妆，整顿教愁去。不合画春山，依旧留连住。

王 隅

祝英台近

柳烟浓，花露重，合是醉时候。楼倚花梢，长记小垂手。
谁教钗燕轻分，镜鸾慵舞，是孤负、几番春昼。自别后。闻道
花底花前，多是两眉皱。又说新来，比似旧时瘦。须知两意长
存，相逢终有。莫谩被、春光僝僽。

夜行船

曲水溅裙三月二。马如龙、钿车如水。风飏游丝，日烘晴
昼，人共海棠俱醉。客里光阴难可意。扫芳尘、旧游谁记。午
梦醒来，小窗人静，春在卖花声里。

贾逸祖

朝中措

青山隐隐水斜斜。修竹两三家。又是水寒山瘦，依然行客遍天涯。天教流落，东西南北，不恨年华。只恨夜来风雨，投明月、老却梅花。

蜀 妓

鹊桥仙

说盟说誓。说情说意。动便春愁满纸。多应念得脱空经，
是那个、先生教底。不茶不饭，不言不语，一味供他憔悴。相
思已是不曾闲，又那得、工夫咒你。

周必大

导引

（加上太上皇帝太上皇后尊号册宝
乐章（乾道六年）·奉上册宝导引曲）

重华真主，晨夕奉庭闱。禋祀庆成时。乾元坤载同归美，
宝册两光辉。斑衣何似赭黄衣。此事古今稀。都人欢乐嵩呼震，
圣寿总天齐。

导引

（加上太上皇帝太上皇后尊号册宝乐
章（淳熙二年）·奉上册宝导引曲）

新阳初应，乐事起彤庭。和气满吴京。帝家来庆东皇寿，
西母共长生。金书玉篆灿龙文。前导沸欢声。修龄无极名无尽，
一岁一回增。

导引

（明堂大礼乐章（淳熙六年）
· 明堂大礼鼓吹无射宫导引旧黄钟宫）

合宫亲飨，青女肃长空。精意与天通。后皇临愿谁为侑，
文祖暨神功。亟蒙祉福岁常丰。声教被华戎。两宫眉寿同荣乐，
戩谷永来崇。

合宫歌

圣明朝，旷典乘秋举。大飨本仁祖。九室八牖四户。敕躬
齐戒格堪輿。盛牲实俎。并侑总稽古。玉露乍肃天宇。冰输下
照金铺。燎烟嘘呼。郁尊香，云门舞。仿佛翔坐，灵心咸嘉娛。
众星俞美，光属照燠珠。清晓御丹凤，湛恩偏浹率溥。欢声雷
动岳镇呼。徐命法驾，万骑花盈路。献酢慈极，寿同箕翼，事
超唐虞。看平燕云，从此兴文偃武。待重会诸侯，依旧东都。

范成大

玉楼春

佳人无对甘幽独。竹雨松风相澡浴。山深翠袖自生寒，夜久玉肌元不粟。

却寻千树烟江曲。道骨仙风终绝俗。绛裙缟袂各朝元，只有散仙名萼绿。

菩萨蛮（寓直晚对内殿）

彤楼鼓密催金钥。沉沉青琐重重幕。宣唤晚朝天。五云笼暝烟。

风急东华路。暖扇遮微雨。香雾扑人衣。上林乌满枝。

水调歌（人日）

元日至人日，未有不阴时。新年叶气，无处人物不熙熙。万岁声从天下，一札恩随春到，光采动天鸡。寿域偏寰海，直

过雪山西。

忆曾预，宣玉册，捧金卮。如今万里，魂梦空绕五云飞。想见大庭宫馆，重起三山楼观，双指赭黄衣。此会古无有，何止古来稀。

浣溪沙（江村道中）

十里西畴熟稻香。槿花篱落竹丝长。垂垂山果挂青黄。浓雾知秋晨气润，薄云遮日午阴凉。不须飞盖护戎装。

破阵子（祓禊）

漂泊天隅佳节，追随花下群贤。只欠山阴修禊帖，却比兰亭有管弦。舞裙香未湔。泪竹斑中宿雨，折桐雪里蛮烟。唤起杜陵饥客恨，人在长安曲水边。碧云千叠山。

鹧鸪天（席上作）

楼观青红倚快晴。惊看陆地涌蓬瀛。南园花影笙歌地，东岭松风鼓角声。山绕水，水萦城。柳边沙外古今情。坐中更有挥毫客，一段风流画不成。

水调歌头

万里筹边处，形胜压坤维。恍然旧观重见，鸳瓦拂参旗。
夜夜东山衔月，日日西山横雪，白羽弄空晖。人语半霄碧，惊
倒路傍儿。分弓了，看剑罢，倚兰时。苍茫平楚无际，千古锁
烟霏。野旷岷嶓江动，天阔崤函云拥，太白暝中低。老矣汉都
护，却望玉关归。

木兰花慢（送郑伯昌）

古人吾不见，君莫是、郑当时。更筑就山房，躬耕谷口，
名动京师。诸公任他衮衮，与杜陵野老共襟期。有客至门先喜，
得钱沽酒何疑。

昔年连辔柳边归。陈迹恍难追。况种桃道士，看花才子，
回首皆非。相逢故人问讯，道刘郎去久无诗。把做一场春梦，
觉来莫要寻思。

游次公

贺新郎（宫词）

暖霭浮晴御。锁垂杨、笼池罩阁，万丝千缕。池上晓光分宿雾，日近群芳易吐。寻并蒂、阑干凝伫。不信钗头飞凤去，但宝刀、被妾还留住。天一笑，万花妒。

阿娇正好金屋贮。甚西风、易得萧疏，扇鸾尘土。一自昭阳扃玉户，墙角土花无数。况多病、情伤幽素。别殿时闻箫鼓奏，望红云、冉冉知何处。天尺五，去无路。

卜算子

风雨送人来，风雨留人住。草草杯盘话别离，风雨催人去。泪眼不曾晴，眉黛愁还聚。明日相思莫上楼，楼上多风雨。

满江红

云接苍梧，山莽莽、春浮泽国。江水涨、洞庭相近，渐惊

空阔。江燕飘飘身似梦，江花草草春如客。望渔村、樵市隔平林，寒烟色。方寸乱，成丝结。离别近，先愁绝。便满篷风雨，橹声孤急。白发论心湖海暮，清樽照影沧浪窄。看明年、天际下归舟，应先识。

贺新郎（月夜）

斗柄回秋律。素蟾飞、冰霜万里，满川金碧。得月偏多何处是，惟有桥南第一。正野迥、西风寒寂。丹桂婆娑疏影在，想微瑕、未累千金璧。河汉远，澹无迹。知君有句酬佳夕。尽高歌、胡床自倚，露溥珠溢。坐到参横星欲暗，隐隐天低似笠。但络纬、悲啼催织。吟咏凄凉翻有恨，谅知音、人远空追忆。谁为置，郑庄驿。

满江红（丹青阁）

一舸归来，何太晚、鬓丝如织。谩欢息、凄凉往事，尽成陈迹。山迫暮烟浮紫翠，溪摇寒浪翻金碧。看长虹、渴饮下青冥，危栏湿。谁可住，烟萝侧。俗士驾，当回勒。伴岩扃，须是碧云仙客。风月已供无尽藏，溪山更衍清凉国。恨谪仙、苏二不曾来，无人说。

尤 袤

瑞鹧鸪（落梅）

梁溪西畔小桥东。落叶纷纷水映空。五夜客愁花片里，一年春事角声中。歌残玉树人何在，舞破山香曲未终。却忆孤山醉归路，马蹄香雪衬东风。

瑞鹧鸪（海棠）

两行芳蕊傍溪阴。一笑嫣然抵万金。火齐照林光灼灼，彤霞射水影沉沉。晓妆无力胭脂重，春醉方酣酒晕深。定自格高难着句，不应工部总无心。

赵 旻

阮郎归（远德殿作和赵志忠）

留连春意晚花稠。云疏雨未收。新荷池面叶齐抽。凉天醉碧楼。能达理，有何愁。心宽万事休。人生还似水中沤。金樽尽更酬。

谢 懋

忆少年（寒食）

池塘绿遍，王孙芳草，依依斜日。游丝卷晴昼，系东风无力。蝶趁幽香峰酿密。秋千外、卧红堆碧。心情费消遣，更梨花寒食。

石州引（别恨）

日脚斜明，秋色半阴，人意凄楚。飞云特地凝愁，做弄晚来微雨。谁家别院，舞困几叶霜红，西风送客闻砧杵。鞭马出都门，正潮平洲渚。无语。匆匆短棹，满载离愁，片帆高举。京洛红尘，因念几年羁旅。浅频轻笑，旧时上二字从阳春白雪补风月逢迎，别来谁画双眉妩。回首一销凝，望归鸿容与。

洞仙歌（春雨）

愁边雨细。漠漠天如醉。摇飏游丝晚风外。酿轻寒、和暝

色，花柳难胜，春自老，谁管啼红敛翠。关情潜入夜，斜湿帘栊，几处挑灯耿无寐。念阳台、当日事，好伴云来，因个甚、不入襄王梦里。便添起、寒潮卷长江，又恐是离人，断肠清泪。

杏花天（春思）

海棠枝上东风软。荡霁色、烟光弄暖。双双燕子归来晚。零落红香过半。琵琶泪、揾青衫浅。念事与、危肠易断。馀醒未解扶头懒。屏里潇湘梦远。

画堂春（秋思）

西风庭院雨垂垂。黄花秋闰迟。已凉天气未寒时。才褪单衣。睡起枕痕犹在，鬓松钗压云低。玉奁重拂淡胭脂。情入双眉。

武陵春（惜别）

门掩东风人去后，愁损燕莺心。一朵梅花淡有春。粉黛不匀匀。我亦青楼成卷客，风月强追寻。莫把恩情做弄成。容易学行云。

霜天晓角（桂花）

绿云剪叶。低护黄金屑。占断花中声誉，香与韵、两清洁。胜绝。君听说。是他来处别。试看仙衣犹带，金庭露、玉阶月。

风流子（行乐）

少年多行乐，方豪健、何处不嬉游。记情逐艳波，暖香斜径，醉摇鞭影，扑絮青楼。难忘是，笑歌偏婉婉，乡号得温柔。娇雨娱云，旋宽衣带，剩风残月，都在眉头。一成憔悴损，人惊怪，空自引镜堪羞。谁念短封难托，征雁虚浮。念夜寒灯火，懒寻前梦，满窗风雨，供断闲愁。情到不堪言处，却悔风流。

念奴娇（中秋呈徐叔至）

齐天湛碧。正新凉风露，冰壶清彻。河汉无声光练练，涌出银蟾孤绝。岩桂香飘，井梧影转，冷浸官袍洁。西厢往事，一帘轻梦凄切。肠断楚峡云归，尊前无绪，知有愁如发。此夕常娥应也恨，冷落琼楼金阙。禁漏迢迢，边鸿杳杳，幽意凭谁决。阑干星斗，落梅三弄初阕。

鹊桥仙（七夕）

钩帘借月，染云为幌，花面玉枝交映。凉生河汉一天秋，问此会、今宵孰胜。铜壶尚滴，烛龙已驾，泪浥西风不尺。明

朝乌鹊到人间，试说向、青楼薄幸。

解连环

雁空辽邈。衬鱼鳞浪浅，护霜云薄。念故人、千里音尘，正山月朦胧，水村依约。见说瑶姬，拥十二、碧峰如削。倚孤芳澹伫，冷笑岁华，可堪寂寞。

情多为谁瘦弱。爱吹芡弄粉，斜搴珠箔。自然林壑精神，想回首东风，万花羞落。梦绕南楼，对皓月、忍思量着。但销凝、夜阑酒醒，数声画角。

蓦山溪

厌厌睡起，无限春情绪。柳色借轻烟，尚瘦怯、东风卷舞。海棠红皱，不奈晚来寒，帘半卷，日西沉，寂寞闲庭户。飞云无据。化作冥濛雨。愁里见春来，又只恐、愁催春去。惜花人老，芳草梦凄迷，题欲偏，琐窗纱，总是伤春句。

风入松

老年常忆少年狂。宿粉栖香。自怜独得东君意，有三年、窥宋东墙。笑舞落花红影，醉眠芳草斜阳。事随春梦去悠扬。休去思量。近来眼底无姚魏，有谁更、管领年芳。换得河阳衰鬓，一帘烟雨梅黄。

浪淘沙

黄道雨初干。霁靄空蟠。东风杨柳碧毵毵。燕子不归花有恨，小院春寒。倦客亦何堪。尘满征衫。明朝野水几重山。归梦已随芳草绿，先到江南。

王 质

笛家弄（水际闲行）

凌乱败荷，既似沙莞，又如淝水。颠倒旌旗都靡。馀花欹谢，又似乌江，骓兮不逝。虞兮奈尔。凋柳萧骚，又如轺道，故老何颜对。因缘断。时节转。自然如彼。自然如此。水边沙际。芦花摇曳。唤住行人，蓼花妩媚。引翻游子。又似江都酣夜延秋，建业望仙结绮。月下心飞，风前骨醉。共蘋花得意。今看昔、后看今未。一回头，已百弹指。

沈 瀛

野庵曲

野叟最昏迷。叹世间、光阴奔走如驰。逢这闲时。忽寻村、一生里事都非。从头到尾。都改了、重立根基。枕上披衣。浑无寐。时时摩挲行气。

才睡起。避户扉。薰一炷清香，烟气霏霏。膜拜更归依。冥心坐、看经念佛行持。消除秽恶，光洒洒、禅律威仪。佛力慈悲。愿今世。永没冤债相随。食将惭愧。才饭了、一枕茶香美。迟迟日长，觅伴相对围棋。安排势子。相望相窥。闭心机。输赢成败，却似人居世。跳脱去、唤方帽杖藜。为伴侣、小桥那面一庵儿。登高望远输情思。叹物荣物枯，节换时移。

春到园中，见寒梅同春雪乱飞。冷艳冰肌。须臾李杏开偏，一日芳菲。和风骀荡，两岸细柳捻金丝。清明时候，景物尤韵媚。

春事退。叹万红狼籍飞满堤。水平池。风到卷涟漪。荷花一望如霞绮。对好些景物，敌去炎威。

秋景凄凄。长空明月正扬辉。蒹葭岸、浮云侧畔坐钓矶。正桂花香喷鼻。黄花满眼，风劲霜坠。做寒来天气。秋光老、草木一齐似洗。独脩篁径，青松路，残岁方知。

日将斜，园里缓行归。听流水。明窗净几。调数徽。到妙处、古曲幽闲韵渐稀。徐徐弹了融心意。忽然惊起。外时间车履。故人来相对。

壅浮蚁。草草杯盘灯正辉。漏声迟。浮罍飞觞，言渐嘻嘻。轩渠一笑，高歌野庵新唱、劝些儿。人听村歌，一霎时、好娱戏。休笑颠狂，也是大奇。能赶气闷忧悲。自然沉醉。

客都去后，睡昏昏地。一枕华胥惊又起。晓鸡啼。重起着衣。心火烧脐。龙行虎驰。依前啰々哩哩。

从头到尾今如此。若唱此曲没休时。保取长年到期颐。

醉乡曲

说与贤瞒，这躯壳、安能久仗凭。幸尊中有酒浇磊块，先交神气平。醉乡道路无他径。任陶陶、现出真如性。没闲恼、没闲争。也能使情怀长似春。也能使飘然逸气如云。饶君万劫修功行。又争如、一盞乐天真。这些儿，休放过、且重斟。

驻马听

人都道四者难并。也由在人心。烦恼欢喜元无定。奸峭底自能称停。你待前面怎那，且随任咱分。自家有后自未奔。枉劳人方寸。眼前推辞怎。那知他人也心闷。

风入松

金榜初登。绮阁朱楼对娉婷。软红尘、有人相等。归来寝立功名。油盖拥着一书生。开宴处、笙歌频奏声。眼前光景。人生如意享欢荣。得酒娱情。没事汉、清闲人。任自由、毁誉利害不上心。恣闲吟。登山玩水且闲行，来主他、风花雪月盟。相逢道友，握手闲语百事真。得酒忘情。

某教授

眼儿媚

鬓边一点似飞鸦。莫把翠钿遮。三年两载，千擗百就，今日天涯。杨花又逐东风去，随分落谁家。若还忘得，除非睡起，不照菱花。

陈居仁

水调歌头

重过钓台路，风物故依然。羊裘轩上，俯临清泚面孱颜。
仰见先生风节，更有两公名德，冰雪照人寒。龙野方驰逐，鸿
翼自孤骞。酹壶觞，追往昔，笑华颠。别来三纪，推排曾戴侍
臣冠。惭愧君恩难答，聊复守符重绶，敢叹客途艰。少报期年
政，行泛五湖船。

李 洪

念奴娇（晓起观落梅）

丽谯吹角，渐疏星明澹，帘筛残月。袅袅霜飙欺翠袖，飞下一庭香雪。半面妆新，回风舞困，此况真奇绝。桄榔林里，苏仙偏感华发。休怨时暂飘零，玉堂清梦，不惹闲蜂蝶。好似王家丛竹畔，乘兴山阴时节。剪水无情，阊风归去，认使芳心歇。和羹有待，凭时身到天阙。

卜算子（和宋子闲早梅）

南国小春时，常是寒威浅。玉缀香苞已有梅，疏影无人见。愁忆故园芳，梦断扬州远。不御铅华自出尘，赛过徐妃面。

李 漳

鹊桥仙（七夕）

迢迢郎意，盈盈妾恨，今夕鹊桥欲度。世间儿女一何痴，斗乞巧、纷纷无数。遥知此际，有人孤坐，心切天街云路。好因缘是恶因缘，梦魂远、阳台雨暮。

桃源忆故人（闺情）

小楼帘卷栏干外。花下朱门半启。中有倾城佳丽。一笑西风里。盈盈临水情难致。尽日相看如醉。干鹊不知人意。只管声声喜。

满江红

（周监务生日，妻善鼓琴）

雨歇前林，薰风度、琴声清淑。绮窗迥、张眉初扫，弄弦鸣玉。三叠瑶池仙侣宴，九江鹤唳清江曲。政伯莺、此日梦维

熊，祥烟馥。金徽外，音时续。雕筵上，听难足。且相将一醉，
满倾醺醑。共祝遐龄何所似，水流不尽高山矗。算未应、归去
抱琴书，云间宿。

鹧鸪天（寿友人母）

淑德由来孟母名。方瞳鹤发莹精神。天教遐算灵椿比，新
见贤郎擢桂荣。逢诞日，庆孙会。金花绘诰又重新。原君学得
司空母，管取年高寿太平。

生查子（寿陈宰妻）

家承阀阅高，人擅闺房秀。嫁得伯鸾夫，直是齐眉偶。榴
花著子时，萱草宜男候。一笑捧觥船，共祝人长寿。

南歌子（寿子）

小子何时见，高秋此日生。阶兰岩桂正欣荣。家比杜陵犹
有、彩衣轻。应诏须三载，传家有一经。齐禽刷羽昌蜚鸣。莫
效老夫头白、好归耕。

李 泳

水调歌头

危楼云雨上，其下水扶天。群山四合，飞动寒翠落檐前。尽是秋清栏槛，一笑波翻涛怒，雪阵卷苍烟。炎暑去无迹，清驶久翩翩。夜将阑，人欲静，月初圆。素娥弄影，光射空际绿婵娟。不用濯缨垂钓，唤取龙宫仙驾，耕此万琼田。横笛望中起，吾意已超然。

贺新郎

门掩长安道。卷重帘、垂杨散暑，嫩凉生早。午梦惊回庭阴翠，蝶舞莺吟未了。政露冷、芙蓉池沼。金雁尘昏么弦断，理馀音、尚想腰支袅。欢渐远，思还绕。临皋望极沧江渺。晚潮平、湘烟万顷，断虹残照。彩舫凌波分飞后，别浦菱花自老。问锦鲤、何时重到。楼迥层城看不见，对潇潇、暮雨怜芳草。幽恨阔、楚天杳。

定风波（感旧）

点点行人趁落晖。摇摇烟艇出渔扉。一路水香流不断。零乱。春潮绿浸野蔷薇。南去北来愁几许，登临怀古欲沾衣。试问越王歌舞地。佳丽。只今惟有鹧鸪啼。

李全

满庭芳（送张守汉卿赴召）

麦秀连云，桑枝重绿，史君佳政流传。凤衔丹诏，来自九重天。千里欢腾祖帐，棠阴外、多少攀辕。津亭路，繄如五鼓，难驻邓侯船。

光华，家世事，门中列戟，圯上遗编。况建炎勋业，图画凌烟。此去朝端济美，看平步、两两台躔。须知道，中兴盛治，主圣赖臣贤。

西江月（蜡梅）

可是江梅开晚，从教蜡雪来迟。此花清绝胜南枝。搀过春风第一。

蘸蜡女工斗巧，涂黄汉额偏宜。腮相倚并开时。认取东君深意。

李 浙

踏莎行

（送新城交代李达善）

红药香残，绿筠粉嫩。春归何处寻春信。绣鞍初上马蹄轻，
举头便觉长安近。别酒无情，啼妆有恨。山城向晚斜阳褪。清
江极目带寒烟，锦鳞去后凭谁问。

满庭芳

（乡老众宾劝制置开府酒）

油幕新开，骍旄前导，暂归梓里春容。致身槐府，功在鼎
彝中。慨想东山故侣，烟霞外，久阔仙踪。今何幸，相逢吐握，
谈笑一尊同。

德星，占瑞处，旌麾五马，袞绣三公。对渭川遗老，绛县
仙翁。厚意杯传绀玉，那堪更，篚实囊红。拼沉醉，今宵盛事，
复见古人风。

千秋岁

（四明赵制置、史开府劝乡老众宾酒）

鄮峰凝瑞，鄞水浮佳气。晴景转，花光媚。碧幢森大纛，
红旆纷千骑。相遇处，满城鹤发群仙萃。绮席张高会。鼙鼓笙
箫沸。金兽袅，檀烟翠。玉山环回座，休惜今朝醉。觴再举，
清歌共引千秋岁。

朱 熹

浣溪沙（次秀野酴醾韵）

压架年来雪作堆。珍丛也是近移栽。肯令容易放春回。却恐阴晴无定度，从教红白一时开。多情蜂蝶早飞来。

菩萨蛮（回文）

晚红飞尽春寒浅。浅寒春尽飞红晚。尊酒绿阴繁。繁阴绿酒尊。

老仙诗句好。好句诗仙老。长恨送年芳。芳年送恨长。

菩萨蛮（次圭父回文韵）

暮江寒碧萦长路。路长萦碧寒江暮。花坞夕阳斜。斜阳夕坞花。

客愁无胜集。集胜无愁客。醒似醉多情。情多醉似醒。

好事近

春色欲来时，先散满天风雪。坐使七闽松竹，变珠幢玉节。
中原佳气郁葱葱，河山壮宫阙。丞相功成千载，映黄流清澈。

西江月

睡处林风瑟瑟，觉来山月团团。身心无累久轻安。况有清
池凉馆。

句稳翻嫌白俗，情高却笑郊寒。
兰膏元自少陵残。好处金章不换。

西江月

堂下水浮新绿，门前树长交枝。晚凉快写一篇诗。不说人
间忧喜。

身老心闲益壮，形臞道胜还肥。软轮加璧未应迟。莫道前
非今是。

鹧鸪天（江槛）

暮雨朝云不自怜。放教春涨绿浮天。只令画阁临无地，宿
昔新诗满系船。

青鸟外，白鸥前。几生香火旧因缘。酒阑山月移雕槛，歌罢江风拂玳筵。

鹧鸪天

已分江湖寄此生。长蓑短笠任阴晴。鸣桡细雨沧洲远，系舸斜阳画阁明。

奇绝处，未忘情。几时还得去寻盟。江妃定许捐双佩，渔父何劳笑独醒。

鹧鸪天

（叔怀尝梦飞仙，为之赋此。
归日以呈茂献侍郎，当发一笑）

脱却儒冠着羽衣。青山绿水浩然归。看成鼎内真龙虎，管甚人间闲是非。

生羽翼，上烟霏。回头只见冢累累。未寻跨凤吹箫侣，且伴孤云独鹤飞。

南乡子（次张安国韵）

落日照楼船。稳过澄江一片天。珍重使君留客意，依然。风月从今别一川。

离绪悄危弦。永夜清霜透幕毡。明日回头江树远，怀贤。

目断晴空雁字连。

满江红（刘知郡生朝）

秀野诗翁，念故山、十年乖隔。聊命驾、朱门旧隐，绿槐新陌。好雨初晴仍半暖，金釭玉斝开瑶席。更流传、丽藻借江天，留春色。

过里社，将儿侄。谈往事，悲陈迹。喜尊前现在，镜中如昔。两鬓全期烟树绿，方瞳好映寒潭碧。但一年、一度一归来，欢何极。

水调歌头

富贵有馀乐，贫贱不堪忧。谁知天路幽险，倚伏互相酬。请看东门黄犬，更听华亭清唳，千古恨难收。何似鸱夷子，散发弄扁舟。

鸱夷子，成霸业，有馀谋。致身千乘卿相，归把钓渔钩。春昼五湖烟浪，秋夜一天云月，此外尽悠悠。永弃人间事，吾道付沧洲。

水调歌头（次袁仲机韵）

长记与君别，丹凤九重城。归来故里，愁思怅望渺难平。今夕不知何夕，得共寒潭烟艇，一笑俯空明。有酒径须醉，无

事莫关情。

寻梅去，疏竹外，一枝横。与君吟弄风月，端不负平生。
何处车尘不到，有个江天如许，争肯换浮名。只恐买山隐，却要练丹成。

水调歌头

（隐括杜牧之齐山诗）

江水侵云影，鸿雁欲南飞。携壶结客，何处空翠渺烟霏。
尘世难逢一笑，况有紫萸黄菊，堪插满头归。风景今朝是，身世昔人非。
酬佳节，须酩酊，莫相违。人生如寄，何事辛苦怨斜晖。
无尽今来古往，多少春花秋月，那更有危机。与问牛山客，何必独沾衣。

念奴娇

（用传安道和朱希真梅词韵）

临风一笑，问群芳谁是，真香纯白。独立无朋，算只有、
姑射山头仙客。绝艳谁怜，真心自保，邈与尘缘隔。天然殊胜，
不关风露冰雪。

应笑俗李粗桃，无言翻引得，狂蜂轻蝶。争似黄昏闲弄影，
清浅一溪霜月。画角吹残，瑶台梦断，直下成休歇。绿阴青子，
莫教容易披折。

水调歌头

(联句问讯罗汉同张敬夫)

雪月两相映，水石互悲鸣。不知岩上枯木，今夜若为情。应见尘土胶扰，便道山间空旷，与么了平生。与么平生了，水不流行。熏起披衣，瞻碧汉，露华清。寥寥千载，此事本分明。若向乾坤识易，便信行藏无间，处处总圆成。记取渊冰语，莫错定盘星。

忆秦娥(雪、梅二阙怀张敬夫)

云垂幕。阴风惨淡天花落。天花落。千林琼玖，一空莺鹤。征车渺渺穿华薄。路迷迷路增离索。增离索。剡溪山水，碧湘楼阁。

忆秦娥

梅花发。寒梢挂着瑶台月。瑶台月。和羹心事，履霜时节。野桥流水声呜咽。行人立马空愁绝。空愁绝。为谁凝伫，为谁攀折。

水调歌头

不见严夫子，寂寞富春山。空馀千太危石，高插暮云端。

想象羊裘披了，一笑两忘身世，来把钓鱼竿。不似林间翮，飞倦始知还。

中兴主，功业就，鬓毛斑。驰驱一世豪杰，相与济时艰。独委狂奴心事，不羡痴儿鼎足，放去任疏顽。爽气动心斗，千古照林峦。

黄 铢

江神子（晚泊分水）

秋风袅袅夕阳红。晚烟浓。暮云重。万叠青山，山外叫孤鸿。独上高楼三百尺，凭玉楯，睇层空。人间日月去匆匆。碧梧桐。又西风。北去南来，销尽几英雄。掷下玉尊天外去，多少事，不言中。

菩萨蛮

（夜宿崇安县第三铺闻吹箫）

海山翠叠青螺浅。暮云散尽天容远。匹马度江皋。北风生怒号。

解鞍楼倦翮。皓月空庭白。何处小阑干。玉箫吹夜寒。

渔家傲

（朱晦翁示欧公鼓子词戏作一首）

永日离忧千万绪。雪舟远泛清漳浦。珍重故人寒夜语。挥玉尘。沉沉画阁凝香雾。

风砌落花留不住。红蜂翠蝶闲飞舞。明日柳营江上路。云起处。苍山万叠人归去。

高宣教

卜算子

去又如何去。住又如何住。但得山花插满头，休问奴归处。

严蕊

卜算子

不是爱风尘，似被前身误。花落花开自有时，总是东君主。
去也终须去。住也如何住。若得山花插满头，莫问奴归处。

如梦令

道是梨花不是。道是杏花不是。白白与红红，别是东风情
味。曾记。曾记。人在武陵微醉。

鹊桥仙

碧梧初出，桂花才吐，池上水花微谢。穿针人在合欢楼，
正月露、玉盘高泻。

蛛忙鹊懒，耕慵织倦，空做古今佳话。人间刚道隔年期，
指天上、方才隔夜。

晦 庵

满江红

胶扰劳生，待足后、何时是足。据见定、随家丰俭，便堪龟缩。得意浓时休进步，须知世事多翻覆。漫教人、白了少年头，徒碌碌。谁不爱，黄金屋。谁不羡，千钟禄。奈五行不是，这般题目。枉费心神空计较，儿孙自有儿孙福。也不须、采药访神仙，惟寡欲。

徐 逸

清平乐

风韶雨秀。春已平分后。陡顿故人疏把酒。闲凭画阑搔首。
争须携手踏青。人生几度清明。待得燕慵莺懒，杨花点点浮萍。

沈端节

感皇恩

和气霭微霄，黄云飘转。东阁观梅负诗眼。满斟绿酒，唱个曲儿亲劝。愿从今日去，长相见。

宝幄欢浓，玉炉香软。彼此宜冬镇长健。绣床儿畔，渐渐日迟风暖。告他事事底，饶一线。

张孝祥

醉蓬莱（为老人寿）

问人间荣事。海内高名，似今谁比。脱屣归来，眇浮云富贵。致远钩深，乐天知命，且从容阅世。火候周天，金文满义，从来活计。

有酒一尊，有棋一局，少日亲朋，旧家邻里。世故纷纭，但蚊虻过耳。解愠薰风，做凉梅雨，又一般天气。曲几蒲团，纶巾羽扇，年年如是。

转调二郎神

闷来无那，暗数尽、残更不寐。念楚馆香车，吴溪兰棹，多少愁云恨水。阵阵回风吹雪霰，更旅雁、一声沙际。想静拥孤衾，频挑寒焰，数行珠泪。凝睇。傍人笑我，终朝如醉。便锦织回鸾，素传双鲤，难写衷肠密意。绿鬓点霜，玉肌消雪，两处十分憔悴。争忍见，旧时娟娟素月，照人千里。

转调二郎神（思归寄柳州）

秋满离源，瘴云净、晓山如簇。动远思、空江小艇，高丘乔木。策策西风双鬓底，晖晖斜日朱栏曲。试侧身、回首望京华，迷南北。

思归梦，天边鹄。游宦事，蕉中鹿。想一年好处，砌红堆绿。罗帕分柑霜落齿，冰盘剥芡珠盈掬。倩春织、缕鲙捣香齏，新筠熟。

青玉案（饯别刘恭父）

红尘冉冉长安路。看风度、凝然去。唱彻阳关留不住。甘棠庭院，芰荷香渚。尽是相思处。

龟鱼从此谁为主。好记江湖断肠句。万斛离愁休更诉。洞庭烟棹，楚楼风露。去作为霖雨。

蓦山溪（和清虚先生皇甫坦韵）

清都绛阙，我自经行惯。璧月带珠星，引钩天、笙箫不断。宝簪瑶佩，玉立拱清班。天一笑，物皆春，结得清虚伴。

还丹九转。凡骨亲会换。携剑到人间，偶相逢、依然青眼。狂歌醉舞，心事有谁知，明月下，好风前，相对纶巾岸。

画堂春（上老母寿）

蟠桃一熟九千年。仙家春色无边。画堂日暖卷非烟。昼永风妍。看取疏封汤沐，何妨频棹觥船。方瞳绿发对儒仙。岁岁尊前。

柳梢青（饯别蒋德施、粟子求诸公）

重阳时节。满城风雨，更催行色。陇树寒轻，海山秋老，清愁如织。一杯莫惜留连，我亦是、天涯倦客。后夜相思，水长山远，东西南北。

柳梢青（元宵何高士说京师旧事）

今年元夕。探尽江梅，都无消息。草市梢头，柳庄深处，雪花如席。一尊邻里相过，也随分、移时换节。玉辇端门，红旗夜市，凭君休说。

柳梢青（探梅）

溪南溪北。玉香消尽，翠娇无力。月淡黄昏，烟横清晓，都无消息。无聊更绕空枝，断魂远、重招怎得。驿使归来，戍楼吹断，空成恹恹。

浪淘沙

琪树间瑶林。春意深深。梅花还被晓寒禁。竹里一枝斜向我，欲诉芳心。楼外卷重阴。玉界沉沉。何人低唱醉泥金。掠水飞来双翠碧，应寄归音。

浪淘沙

溪练写寒林。云重烟深。楼高风恶酒难禁。徙倚阑干谁共语，江上愁心。清兴满山阴。鸿断鱼沉。一书何啻直千金。独抚瑶徽弦欲断，凭寄知音。

清平乐（殿庐有作）

光尘扑扑。宫柳低迷绿。斗鸭阑干春诘曲。帘额微风绣蹙。碧云青翼无凭。困来小倚银屏。楚梦未禁春晚，黄鹂犹自声声。

清平乐

（杨侯书院闻酒所奏乐）

油幢画戟。玉铉调春色。动阙诸郎俱第一。风流前辈敌。玉人双鞚华镳。翠云深处消摇。有客留君东阖，时闻风下笙箫。

清平乐（梅）

吹香嚼蕊。独立东风里。玉冻云娇天似水。羞杀天桃秣李。
如今见说阑干。不禁月冷霜寒。垆上驿程人远，楼头戍角
声干。

清平乐（寿叔父）

英姿慷慨。独立风尘外。湖海平生豪气在。行矣云龙际会。
充庭兰玉森森。一觴共祝脩龄。此地去天尺五，明年持橐
西清。

清平乐

向来省户。谋国参伊吕。暂借良筹非再举。谈笑肃清三楚。
良辰上客徜徉。奏篇犹记传香。此日一尊相属，它时同在
岩廊。

生查子

远山眉黛横，媚柳开青眼。楼阁断霞明，帘幕春寒浅。
杯延玉漏迟，烛怕金刀剪。明月忽飞来，花影和帘卷。

长相思

小楼重。下帘栊。万点芳心绿间红。秋千图画中。草茸茸。
柳松松。细卷玻璃水面风。春寒依旧浓。

锦园春

醉痕潮玉。爱柔英未吐，露花如簇。绝艳矜春，分流芳金
谷。

风梳雨沐。偏只欠、夜阑清淑。杜老情疏，黄州恨冷，谁
怜幽独。

天仙子

三月灞桥烟共雨。拂拂依依飞到处。雪球轻飏弄精神，扑
不住。留不住。常系柔肠千万缕。

只恐舞风无定据。容易着人容易去。肯将心绪向才郎，待
拟处。终须与。作个罗帏收拾取。

鹧鸪天（春情）

日日青楼醉梦中。不知楼外已春浓。杏花未遇疏疏雨，杨

柳初摇短短风。

扶画鹢，跃花骢。涌金门外小桥东。行行又入笙歌里，人在珠帘第几重。

风入松（蜡梅）

玉妃孤艳照冰霜。初试道家妆。素衣嫌怕姮娥妒，染成宫样鹅黄。宫额娇涂飞燕，缕金愁立秋娘。湘罗百濯蹙香囊。蜜露缀琼芳。蔷薇水蘸檀心紫，郁金薰染浓香。萼绿轻移云袜，华清低舞霓裳。

郭世模

瑞鹧鸪（席上）

倾城一笑得人留。舞罢娇娥敛黛愁。明月宝鞮金络臂，翠琼花珥碧搔头。

晴云片雪腰支袅，晚吹微波眼色秋。清露亭皋芳草绿，轻绡软挂玉帘钩。

瑞鹤仙

云阶连月地。记旧游、身在温柔乡里。花阴透窗绮。罗衾拥残梦，流莺惊起。银瓶水沸。待梳妆、屏风共倚。看情眉恨眼，宿粉剩香，乱愁无际。长记。多情消减，宋玉连墙，茂陵同里。离怀似水。天涯路，叹愁悴。想鸳机织锦，鸾台窥镜，秦丝幽怨未已。好归去、共把琴书，倚娇扶醉。

朝中措

青灯听雨夜荒凉。归梦苦难长。坐想玉奁鸳锦，空馀臂粉衣香。

枕边共语，窗前执手，帘外啼妆。也是平生薄幸，须还几度思量。

南歌子

玉醺浮琼蚁，金奁吐翠虬。醉乡归路接温柔。暗卜幽期低约、笑藏阄。

索去眉先锁，将言泪已流。小窗移火更迟留。自剔灯花油涴、玉搔头。

念奴娇

光风转蕙，泛崇兰、漠漠满城飞絮。金谷楼危山共远，几点亭亭烟树。枝上残花，胭脂满地，乱落如红雨。青春将暮，玉箫声在何处。

无端天与娉婷，帘钩鹦鹉，梦断闻残语。玉骨瘦来无一把，手挹罗衣看取。江北江南，灵均去后，谁采蘋花与。香销云散，断魂分付潮去。

浣溪沙

几点胭脂印指红。一双蛾绿敛眉浓。夜寒绡帐烛花融。剩

炷龙涎熏骨冷，旋调银液镇心忪。整鬟羞顾半娇慵。

黄 谈

念奴娇（过西湖）

午风清暑，过西湖隐约，曾游堤路。云径烟扉人境绝，真是珠宫玄圃。倦倚阑干，笑呼艇子，同入荷花去。一杯相属，恍然身在何许。休怪梦入巫云，凌波罗袜，我在迷湘浦。缥缈惊鸿飞燕举，却怨严城钟鼓。百斛明珠，千金骏马，豪气今犹故。归来清晓，幅巾犹带香露。

张 式

水调歌头（联句问讯罗汉同朱熹）

雪月两相映，水石互悲鸣。不知岩上枯木，今夜若为情。
应见尘中胶扰，便道山间空旷，与么了平生。与么平生了，
水不流行。熏起披衣，瞻碧汉，露华清。寥寥千载，此事本分
明。若向乾坤识易，便信行藏无间，处处总圆成。记取渊冰语，
莫错定盘星。

阎苍舒

水龙吟

少年闻说京华，上元景色烘晴昼。朱输画毂，雕鞍玉勒，九衢争骤。春满鳌山，夜沉陆海，一天星斗。正红球过了，鸣鞘声断，回莺驭、钧天奏。

谁料此生亲到，十五年、都城如旧。而今但有，伤心烟雾，萦愁杨柳。宝篆宫前，绛霄楼下，不堪回首。愿皇图早复，端门灯火，照人还又。

崔敦礼

柳梢青（寿词）

惊世文章，门户照人，外家衣钵。多谢温存，相期宅相，此恩难说。

今朝祝寿樽前，共拜舞、诸孙下列。但愿从今，一年强似，一年时节。

西江月（寿词）

暖日江南梅柳，春风堂上笙歌。满斟醺醺笑声哗。再拜千年寿嘏。

清健非缘服玉，红颜不是苍霞。仙姿福禄自无涯。要看沧溟绿野。

鹧鸪天（时夫人寿）

本是瑶台月里仙。笑麾鸾鹤住人间。蟠桃一熟三千岁，剩

对春风日月闲。

縢绶结，彩衣斑。孙枝相应傍门阑。年年同上长生酒，得见沧溟几度干。

鹧鸪天

王母瑶池景物鲜。蟠桃华实不知年。天教把定春风笑，来作人间长寿仙。

披蕊笈，诵云篇。朝朝香篆炉烟。只将清静为真乐，合住春秋岁八千。

念奴娇（和徐尉）

吴松江畔，对烟波浩渺，相忘鸥鸟。日日篮舆湖上路，十里珠帘惊笑。高下楼台，浅深溪坞，著此香山老。辋川图上，好风吹梦曾到。

不用金谷繁华，碧城修竹，自比封君号。万壑千岩天付与，一洗寒酸郊岛。霖雨方思，烟尘未扫，合挽三江倒。功成名遂，却来依旧华表。

水调歌头（垂虹桥亭词）

倚棹太湖畔，踏月上垂虹。银涛万顷无际，渺渺欲浮空。为问瀛洲何在，我欲骑鲸归去，挥手谢尘笼。未得世缘了，佳

处且从容。饮湖光，披晓月，抹春风。平生豪气安用，江海兴无穷。身在冰壶千里，独倚朱栏一啸，惊起睡中龙。此乐岂多得，归去莫匆匆。

江城子（送凌静之）

吴王台上雨初晴。远烟横。柳如云。门外西风，催踏马蹄尘。声断阳关人去，遮落日，向西秦。不教容易从归程。语酸辛。黯消魂。且共一尊，相属莫辞频。

后夜月明千里隔，君忆我，我思君。

陈 造

诉衷情（西湖）

今朝人自藕州来。花意尚迟回。几时画船同载，云锦照樽
罍。
铃齐外，已全开。是谁催。诗仙住处，和气回春，羯鼓如
雷。

蝶恋花

（范参政游石湖作命次韵）

山立翠屏开几面。画舸经行，蒲葦 岸。想过溪门帆影
转。湖光忽作浮天远。诗卷来时春碗晚。愁把钓游，佳处寻思
遍。不许冷官人所贱。拘缠自叹冰蚕茧。

洞仙歌（赵史君送红梅）

蝶狂风闹，不到凝香地。谁见飞琼巧梳洗。厌孤标冷艳，

不入时宜，银烛底，酒沁冰肌未睡。

东君怜索寞，分寄寒齐，闹耐残醒嗅芳蕊。费西湖东阁，多少诗愁，援彩笔、重与江梅品第。算肯容、丹杏接仙游，又却要蕊宫，侍香扶醉。

水调歌头（千叶红梅送史君）

胜日探梅去，邂逅得奇观。南枝的皪，陡觉品俗又香慳。曾是瑶妃清瘦，帝与金丹换骨，酒韵上韶颜。百叠修罗袂，小立耐春寒。

凝香地，古仙伯，玉尘闲。烦公持并三友，秀色更堪餐。定笑芙蓉骚客，认作东风桃杏，醉眼自相谩。想见落诗笔，字字漱龙兰。

菩萨蛮

（十月十三日，宝应宰招饮，
弟子常盼酒所指屏间画梅乞词）

冰花的皪冰蟾下。松烟竹雾溪桥夜。斜倚小峰峦。依依同岁寒。

生绡明粉墨。浅笑犹倾国。恰似野桥看。飘零只等闲。

虞美人（呈赵帅）

凝香仙伯莺花主。雅意怜羁旅。略分春色便浓欢。街吏何妨日日、报平安。诗人一醉龙公妒。恰限今朝雨。关门独酌强伸眉。也胜栖栖腰铺、守风时。

鹧鸪天

闲去街头赏大花。翠帷珠幰护豪华。西真宴罢群仙醉，千尺黄云错紫霞。

团粉黛，闹箫笳。使星躔处驻灵槎。定知今夜游仙梦，不落西京姚魏家。

鹧鸪天

遍赏扬州百种花。因循忘却鬓苍华。客闲惯刻分题烛，坐久还生醉眼霞。

催掺鼓，趁鸣笳。未应回首问归槎。清明寒食风烟地，判到今春不着家。

鹧鸪天

醉阅东风百种花。醒来长悔误随车。须知绿幕黄帘底，别有春藏姚魏家。

空想像，剩惊嗟。梦云从此漫天涯。二年得趁花前约，潘鬓缘愁恐更华。

江神子

（席上史君令谢芷索词作）

歌筵当日小蓬瀛。晚妆明。识芳卿。挽袖新词，曾博遏云声。又侍仙翁灯夕饮，红雾底，沸箫笙。催人刻烛待诗成。捧雕觥。媚盈盈。不道醉魂，入夜已瞢腾。墨浣香罗回盼处，和笑道，太狂生。

黄 定

鹧鸪天（寿熊左史）

间世文章万选钱。清时平步八花砖。大开紫府瑶池宴，正是橙黄橘绿天。

金烛里，玉堂前。翰林元是武夷仙。雍容草罢明堂诏，留取天香馥寿筵。

王自中

念奴娇（题钓台）

扁舟夜泛，向子陵台下，偃帆收橹。水阔风摇舟不定，依约月华新吐。细酌清泉，痛浇尘臆，唤起先生语。当年纶钓，为谁高卧烟渚。

还念古往今来，功名可共，能几人光武。一旦星文惊四海，从此故人何许。到底轩裳，不如蓑笠，久矣心相与。天低云淡，浩然吾欲高举。

韩仙姑

苏幕遮

不忧贫，不恋富。大悟之人，开着波罗铺。内有真如无价实，欲识真如，正照菩提路。

贪爱心，须除去。清净法身，直是堪凭据。忍辱波罗为妙药，服了一圆，万病都新愈。

周 頔

朝中措

（饮饯元龄诸公席上戏作）

郾城清胜压湖湘。人物镇相望。秀气谁符楚泽，建安诸子文章。

东风得意，青云路稳，好去腾骧。要识登科次第，待看北斗光芒。

王彭年

朝中措

人才七泽盛三湘。前辈敢追望。惭愧史君劝驾，杯前重赐篇章。

雷风断送，鱼龙变化，云路蜚骧。德意如何报称，短歌莫写毫芒。

李伯虎

朝中措

史君清德比清湘。妙政古相望。闲暇恩波万井，笑谈风月千章。

殷勤劝驾，几人怀德，刻意腾骧。试问匣中长剑，也应增焕光芒。

太常引（仲履席上戏作）

憎人虎豹守天关。（并）嗟蜀道、十分难。说与沐猴冠。这富贵、於人怎谩。忘形尊俎，能言桃李，日日在东山。不醉有馀叹。唱好个、风流谢安。

朱 颜

南歌子

（有同年傅景仁长短句，走笔次韵，既抵峽南，回首野处，后会之期未卜也。因镌石湘漓江上，以寓万里之思云。绍熙五年清明后二日。）

影落三秋月，寒生六月霜。是谁幻出玉簪篸。乞与一枝和雪、钓漓湘。

劲切依琳馆，虚心陋草堂。笔端自有雌黄。疑是化龙蜚到、葛仙旁。

唐致政

感皇恩（原无调名）

君欲问予年，八十有七。百岁十分尚留一。世间滋味，尝
尽酸咸苦涩。时今倒食蔗，无甜汁。

楼 鐔

浣溪沙（双桧堂）

夏半阳乌景最长。小池不断藕花香。电影雷声催急雨，十分凉。

芡剥明珠随意嚼，瓜分琼玉趁时尝。双桧堂深新酿好，且传觞。

林 外

洞仙歌

飞梁压水，虹影澄清晓。橘里渔村半烟草。今来古往，物是人非，天地里，唯有江山不老。

雨巾风帽。四海谁知我。一剑横空几番过。按玉龙、嘶未断，月冷波寒，归去也、林屋洞天无锁。认云屏烟障是吾庐，任满地苍苔，年年不扫。

梁安世

西江月

（淳熙庚子重九，梁次张拉韩廷玉、但能之、陈颖叔同游临桂栖霞洞，赋西江月词。）

南国秋光过二，宾鸿未带初寒。洞中驼褐已嫌单。洞口犹须挥扇。

夕照千峰互见，晴空万象都还。羡他渔艇系澄湾。欹枕玻璃一片。

黄岩叟

望海潮

梅天雨歇，柳堤风定，江浮画鹢纵横。瀛女弄箫，冯夷伐鼓，云间凤咽鼙鸣。波面走长鲸。卷怒涛来往，搅碎沧溟。两岸游人笑语，罗绮间簪纓。

灵均逝魄无凭。但湘沅一水，到底澄清。菰黍万家，丝桐五彩，年年吊古深情。锦帜片霞明。使操舟妙手，翻动心旌。向晚鱼龙戏罢，千里浪花平。

富肃

多丽（寿刘帅）

淡云收、晓来春满湘中。柳如烟、花枝如糝，万红千翠织浓。照帘旌、微穿丽日，动罗幕、轻转香风。天上良辰，人间淑景，生贤和气显殊钟。映时表、南山北斗，相并两穹崇。须知道、英明罕比，文武谁同。

奉慈亲、承颜戏彩，更闻吉梦占熊。扫蛮氛、遂清三楚，定徐方、行策元功。趣召遄归，康时佐主，指挥谈笑虏巢空。寿觞举、器舟斟海，不用水精钟。休辞醉，千龄会遇，美事重重。翰墨大全丙集。卷十三。

邵怀英

水调歌头（寿刘帅）

香衬紫荷陌，和气满长沙。黄堂庶寝春晓，风软碧幢遮。
天遣武夷仙客，来掌元戎金印，千骑拥高牙。收了绿林啸，喜
动紫薇花。

青藜杖，鸿宝略，属公家。长城应与借一，天语屡褒嘉。
且伴彩衣行乐，指日丝纶飞诏，归去凤池夸。千岁祝眉寿，福
海浩无涯。

罗愿

水调歌头（中秋和施司谏）

秋宇净如水，月镜不安台。郁孤高处张乐，语笑脱氛埃。
檐外白毫千丈，坐上银河万斛，心境两佳哉。俯仰共清绝，底
处着风雷。问天公，邀月姊，愧凡才。婆娑人世，羞见蓬鬓漾
金罍。来岁公归何处，照耀彩衣簪橐，禁直且休催。一曲庾江
上，千古继韶陔。

楼 钥

醉翁操

（七月上浣游裴园）

茫茫。苍苍。青山绕、千顷波光。新秋露风荷吹香。悠飏心地翛然，生清凉。古岸摇垂杨。时有白鹭飞来双。

隐君如在，鹤与翱翔。老仙何处，尚有流风未忘。琴与君兮宫商。酒与君兮杯觞。清欢殊未央。西山忽斜阳。欲去且徜徉。更将霜鬓临沧浪。

醉翁操

（和东坡韵咏风琴）

冷然。清圆。谁弹。向屋山。何言。清风至阴德之天。悠飏馀响婵娟。方昼眠。迴立八风前。八音相宣知孰贤。

有时悲壮，铎若龙泉。有时幽杳，彷彿猿吟鹤怨。忽若巍巍山巅。荡荡几如流川。聊将娱暮年。听之身欲仙。弦索满人间。未有逸韵如此弦。

导引

（孝宗皇帝虞主自浙江还重华宫鼓吹导引曲）

孝宗纯孝，前圣更何加。高蹈处重华。丹成仙去龙輶远，
越岸暮山遐。

波臣先为卷寒沙。来往护灵槎。九虞礼举神祇乐，万世佑
皇家。

导引

（孝宗皇帝神主自重华宫至太庙祔庙鼓吹导引曲）

吾皇尽孝，宗庙务崇尊。钜典备弥文。巍巍东向开基主，
七世祔神孙。

追思九闰整乾坤。环宇慕洪恩。从今密迩高宗室，千载事
如存。

张良臣

西江月

四壁空围恨玉，十香浅捻啼绡。殷云度雨井桐凋。雁雁无书又到。

别后钗分燕股，病馀镜减鸾腰。蛮江豆蔻影连梢。不道参横易晓。

采桑子

佳人满劝金蕉叶，夜玉春温。别后黄昏。燕子楼高月一痕。
年年依旧梨花雨，粉泪空存。流水孤村。不着寒鸦也断魂。

舒邦佐

水调歌头（寿衡守季国正）

问讯金华伯，自是地行仙。只为朱轮画戟，句引到湘川。
用个狎鸥心地，做就烹鲜时政，民化我何言。但贵衡阳纸，纸
落尽云烟。对湖天，梅索笑，月还圆。旧时岳生申甫，重到是
前缘。快洗瑶觥一醉，唤个鹤仙起舞，骑取上花砖。春秋更多
少，庄木八千年。

张孝忠

杏花天

(刘司法喜咏北湖次其韵)

爱寻水竹添情况。任云卧、溪边石上。衔杯乐圣成游荡。
不为弓弯舞样。

北湖迥、风飘彩舫。笑击、冯夷薄相。致身福地何萧爽。
莫道居夷太枉。

杏花天

看花随柳湖边去。似邂逅、水晶宫住。刘郎笔落惊风雨。
酒社诗盟心许。

玉关外、不辞马武。便好展、云霄稳步。郴江自绕郴山路。
欲问功名何处。

破阵子 (北湖次唐教授韵)

占气中涵清淑，徵诗古富篇章。杖屨闲随鱼乐，怀抱清如湖水凉。何殊吴越乡。风柳春容袅袅，水花水影汪汪。且把清尊浇磊砢，莫为浮名愁肺肠。星星白发长。

玉楼春

（泛北湖次唐教授韵）

绿波春早青烟暮。翠幕船如天上去。深杯蜀酒醉贤人，隔岸幽花怜静女。

浮云散乱流萍聚。恨满韩张离合处。欲招骑龙帝乡人，来咏叉鱼春岸句。

鹧鸪天

豆蔻梢头春意浓。薄罗衫子柳腰风。人间乍识瑶池似，天上浑疑月殿空。

眉黛小，髻云松。背人欲整又还慵。多应没个藏娇处，满镜桃花带雨红。

菩萨蛮（即席次王华容韵）

娇红隐映花稍雾。金莲容与歌声度。得句写香笺。江山此意传。

醉当春好处。不道因风絮。去并锦闱眠。青绡被底仙。

西江月（即席次王华容韵）

堂上簪缨交错，花间帘幕高张。与君一咏一飞觞。莫笑诗狂饮畅。

满路光风转蕙，吟边宫柳斜行。新词妙绝动宫墙。紫诰黄麻天上。

霜天晓角（汉阳王守席上）

楚山浮碧。江汉无终极。鄂渚几行云树，天何意、限南北。使君觴醉客。健倒曾何惜。三国英雄谁在，斜阳外、尽陈迹。

方有开

点绛唇（钓台）

七里滩边，江光漠漠山如戟。渔舟一叶。径入寒烟碧。
笑我尘劳，羞对双台石。身如织。年年行役。鱼鸟浑相识。

满江红（钓台）

跳出红尘，都不愿、是非荣辱。垂钓处、月明风细，水清山绿。七里滩头帆落尽，长山泷口潮回速。问有谁、特为上钩来，刘文叔。

貂蝉贵，无人续。金带重，难拘束。这白麻黄纸，岂曾经目。昨夜客星侵帝座，且容伸脚加君腹。问高风、今古有谁同，先生独。

许及之

贺新郎

旧俗传荆楚。正江城、梅炎藻夏，做成重午。门艾钗符关何事，付与痴儿騃女。耳不听、湖边鼙鼓。独炷炉香薰衣润，对潇潇、翠竹都忘暑。时展卷，诵骚语。

新愁不障西山雨。问楼头、登临倦客，有谁怀古。回首独醒人何在，空把清尊酹与。漾不到、潇湘江渚。我又相将湖南去，已安排、吊屈嘲渔父。君有语，但分付。

傅大询

水调歌头

草草三间屋，爱竹旋添栽。碧纱窗户，眼前都是翠云堆。
一月山翁高卧，踏雪水村清冷，木落远山开。唯有平安竹，留得伴寒梅。

唤家童，开门看，有谁来。客来一笑，清话煮茗更传杯。
有酒只愁无客，有客又愁无酒，酒熟且徘徊。明日人间事，天自有安排。

锦堂春（寿许宰）

梅要疏开，雪教迟下，怕他寒入江天。有月桥仙客，相伴婵娟。
巷陌升平气象，一时都在鸣弦。望东家锦里，雁到云边。书到云边。

尊前翠眉环唱，道新腔字稳，花折声圆。此去凤池游戏，碧波添插金莲。
看长生叶上，龟寿千年。人寿千年。

柳梢青（庆叶丞）

春到江南，今年寒少，早有疏梅。相伴双松，吟哦风月，着意花开。

天香甚处安排。便何似、调羹去来。劲节仙姿，玉堂难老，身在蓬莱。

念奴娇

江梅破腊，把一枝来报，原无空格，据律补春消息。锦帐银瓶龙麝暖，画烛光摇金碧。两径桃花，一溪流水，路入神仙宅。云裳羽佩，洞天相会今夕。堂下乐问灵鼍，玉人清唱，舞袖低回雪。富贵风流须道是，天上人间难得。玉镜台边，琼浆盏畔，共说春心切。百年偕老，凤凰楼上风月。

行香子

（寿邓宰母·二月初五）

玉佩簪纓。罗袜生尘。问何时、来到湘滨。尧蓂五叶，二月阳春。一霎时风，一霎时雨，一霎时晴。有子鸣琴。有路登瀛。戏斑衣、温酒重斟。蟠桃难老，相伴长生。一千年花，一千年果，一千年人。

刘德秀

贺新郎（西湖）

雨沐秋容薄。莹湖光、琉璃千顷，浪平如削。步绕湖边佳绝处，时涌琼楼珠阁。记一一、经行皆昨。十万人家空翠里，借姮娥、玉鉴相依约。卷雾箔，飞烟幕。

天机云锦才收却。放芙蓉、岸花十里，翠红成幄。向晚买舟撑月去，笑引银汉共酌。醉欲起、骑鲸碧落。试唤坡仙哦妙句，问淡妆、此夕如何著。只云月，是梳掠。

吴 鎰

水调歌头（柳州北湖）

澄彻北湖水，圆镜莹青铜。客槎星汉天上，隐隐暗朝通。
六月浮云落日，十顷增冰积雪，胜绝与谁同。罗袜步新月，翠
袖倚凉风。

子韩子，叫虞帝，傲祝融。御风凌雾来去，邂逅此从容。
欲问骑麟何处，试举叉鱼故事，惊起碧潭龙。乞我飞霞佩，从
子广寒宫。

水调歌头

三楚上游地，五岭翠眉横。杜诗韩笔难尽，身到眼增明。
最好流泉百道，淅淅绕城萦市，唯见洛阳城。化鹤三千岁，
橘井尚凄清。

阆风客，紫贝阙，白玉京。不堪天上官府，时此驻霓旌。
岁晚朔云边雪，压尽蛮烟瘴雨，过雁落寒汀。目所观前人，盖以
词寓其意。况有如泉酒，细与故人倾。

林 淳

水调歌头

（温陵东湖次陈休齐体仁韵）

潇潇东湖上，夜雨洗清秋。朝来尘霁，凝望千里兴悠悠。
山色揉蓝深染，波影青铜新铸，冷翠光浮。蓑笠真吾事，聊
整钓鱼钩。坐中客，凌王谢，更风流。一觴一咏，豪俊谈笑气
吞牛。花月连环长好，到处名园池，遇景且遨游。试问陶元
亮，底事赋归休。

鹧鸪天（西湖）

天近祆知雨露浓。湖山无日不春风。闲花野草皆掀舞，曾
在君王愿盼中。

时易得，会难逢。朝为逆旅暮三公。蛟龙得雨飞无便，鸡
犬腾云夙有功。

柳梢青

富贵园林。清虚清馆，随意登临。物外风光，云明花媚，
鸟语烟深。

徐徐缓辔微吟。迤邐度、松间柳阴。览遍幽奇，小舟归晚，
月映波心。

浣溪沙（忆西湖）

却忆西湖烂漫游。水涵山影翠光浮。轻舟短棹不惊鸥。
带露精神花妩媚，依风情态柳温柔。莺歌燕语巧相留。

水调歌头（次赵帅开西湖韵）

湖波涨新绿，环绕越王山。棠齐清昼馀暇，赢得静中观。
四面屏围碧玉，十里障开云锦，冰监倒晴澜。目送孤鸿远，心
与白鸥闲。

隘游人，喧鼓吹，杂歌讴。晓天澄霁，花羞柳妒怯春寒。
好在风光满眼，只恐阳春有脚，催诏下天关。剩写鹅溪幅，归
去凤池看。

水调歌头

疏水绕城郭，农利遍三山。使君重本，雅志初不在游观。
化出玉壶境界，挥洒锦囊词翰，笔下涌波澜。天巧无馀蕴，意

匠自舒闲。

拥鳌头，民间乐，颂声让。养花天气，云柔烟腻护朝寒。桃李满城阴合，杨柳绕堤绿暗，幽鸟语间关。似诉风光好，留与后人看。

水调歌头

螺水亘千古，鳌顶冠三山。年丰帅阃尘静，栏槛纵遐观。四望潮登浦溆，万顷绿浮原野，堤岸溢波澜。畎浍皆沾足，日永桔槔闲。

肆华筵，鱼鸟乐，众宾让。良辰好景，年年莫放此盟寒。且念新湖遗爱，莫作故园遐想，到处是乡关。勋业知非晚，聊把镜频看。

菩萨蛮

鹅谿净称烟笼月。澄心白称光浮雪。净白两俱宜。天然浓淡枝。

花光神意远。吮墨含毫浅。依约有香来。春风随手开。

减字木兰花

（郑尚书席上借前韵）

嫣然笑粲。醉靥融滋春意烂。侍宴终宵。欢动帘帟酒易消。

尊前狂客。惊见蕊仙新谪籍。珠闼深关。丹就同归海上山。

减字木兰花

烛花呈灿。瑞气满筵春欲烂。月色中宵。疑是阶前雪未消。
骚人词客。魂断蜡梅香已籍。谁更情关。一点新愁入远山。

浣溪沙（郑尚书席上再作）

冒雪休寻访戴船。红炉剩爇宝香然。阖儿煨暖两三椽。
更有玉杯传素手，梅花相对两争妍。停杯听唱月娟娟。

张 震

蝶恋花（惜春）

梅子初青春已暮。芳草连云，绿遍西池路。小院绣垂帘半举。衔泥紫燕双飞去。
人在赤阑桥畔住。不解伤春，还解相思否。清梦欲寻犹间阻。纱窗一夜萧萧雨。

鹧鸪天（怨别）

宽尽香罗金缕衣。心情不似旧家时。万丝柳暗才飞絮，一点梅酸已着枝。
金底背，玉东西。前欢赢得两相思。伤心不及风前燕，犹解穿帘度幕飞。

鹧鸪天（春暮）

横素桥边景最佳。绿波清浅见琼沙。衔泥燕子迎风絮，得

食鱼儿趁浪花。

春已暮，日初斜。画船箫鼓是谁家。兰桡欲去空留恋，醉倚兰干看晚霞。

蓦山溪（春半）

青梅如豆，断送春归去。小绿间长红，看几处、云歌柳舞。偎花识面，对月共论心，携素手，采香游，踏遍西池路。

水边朱户。曾记销魂处。小立背秋千，空怅望、娉婷韵度。杨花扑面，香糝一帘风，情脉脉，酒厌厌，回首斜阳暮。

蓦山溪（初春）

春光如许。春到江南路。柳眼弄晴晖，笑梅老、落英无数。峭寒庭院，罗幕护窗纱，金鸭暖，锦屏深，曾记看承处。

云边尺素。何计传心缕。无处说相思，空惆怅、朝云暮雨。曲阑干外，小立近黄昏，心下事，眼边愁，借问春知否。

张 顾

水调歌头（徐高士游洞霄）

雨后烟景绿，春水涨桃花。系舟溪上，笋舆十里达平沙。
路转峰回胜处，无数青茱玉树，缥缈羽人家。楼观倚空碧，水竹湛清华。

纵幽寻，携蜡屐，上苍霞。古仙何在，空馀药灶委岩洼。
他日倘然归老，乞取一庵云卧，随分了生涯。底用更辛苦，九转炼黄芽。

崔敦诗

六州

商秋吉，嘉会协中辛。涓路寝，修禋祀，圣德昭清。端志虑，罄竭斋精。锦绣排天仗，羽卫缤纷。朝太室、返中宸。被袞接神明。时平天时俱清晏，兼丰年和气，品物达芳馨。

瞻煇座，春容煇燕三灵。奠瑶爵，荐量币，清思呦冥冥。望昆仑。嘉祥塞綢繆。诚殫礼洽庆休成。润泽被生民。端门肆眚，听庭称贺，俱将景福万寿、祝双亲。

十二时

勋华并、天胙昌期。圣德茂重离。英明经远，浚哲昭微。宝俭更深慈。观万国、累洽重熙。对明时。报礼秩神祇。玉帛奏华夷。雍肃显相，百辟各钦祇。奄嘉虞英璧奠华滋。

神安坐、景气澄虚。极光焰、烛长丽。展诗应律，万舞逶迟。三献洽皇仪。垂露浸庆祜来宜。礼无违。鸣鸾临帝阙，飞凤下天倪。清和寰宇，霈泽一朝驰。醇化无为。万祀巩洪基。

赵汝愚

柳梢青（西湖）

水月光中，烟霞影里，涌出楼台。空外笙箫，云间笑语，人在蓬莱。

天香暗逐风回。正十里、荷花盛开。买个扁舟，山南游遍，山北归来。

辛弃疾

好事近

医者索酬劳，那得许多钱物。只有一个整整，也盒盘盛得。
下官歌舞转凄惶，剩得几枝笛。观着这般火色，告妈妈将
息。

金菊对芙蓉（重阳）

远水生光，遥山耸翠，霁烟深锁梧桐。正零瀼玉露，淡荡
金风。东篱菊有黄花吐，对映水、几簇芙蓉。重阳佳致，可堪
此景，酒酺花浓。

追念景物无穷。叹少年胸襟，忒煞英雄。把黄英红萼，甚
物堪同。除非腰佩黄金印，座中拥、红粉娇容。此时方称情怀，
尽拚一饮千钟。草堂诗馀后集卷上。

好事近（西湖）

日日过西湖，冷浸一天寒玉。山色虽言如画，想画时难遯。
前弦后管夹歌钟，才断又重续。相次藕花开也，几兰舟飞
逐。

生查子（重叶梅）

百花头上开，冰雪寒中见。霜月定相知，先识春风面。
主人情意深，不管江妃怨。折我最繁枝，还许冰壶荐。

蓦山溪

画堂帘卷，贺燕双双语。花柳一番春，倚东风、雕红缕翠。
草堂风月，还似旧家时，歌扇底，舞茵边，寿斝年年醉。

兵符传垒，已莅葵丘戍。两手挽天河，要一洗、蛮烟瘴雨。
貂蝉冠冕，应是出兜鍪，餐五鼎，梦三刀，侯印黄金铸。

感皇恩

露染武夷秋，千蛮耸翠。练色泓澄玉清水。十分冰鉴，未
吐玉壶天地。精神先付与，人中瑞。

青锁步趋，紫微标致。凤翼看看九十里。任挥金碗，莫负
凉飙佳致。瑶台人度曲，千秋岁。

水调歌头

簪履竞晴书，画戟插层霄。红莲幕底风定，香雾不成飘。
螺髻梅妆环列，凤管檀槽交泰，回雪无纤腰。觴酒荡寒玉，冰
颊醉江潮。

颂丰功，祝难老，沸民谣。晓庭梅蕊初绽，定报鼎羹调。
龙袞方思勋旧，已覆金瓯名姓，行看紫泥褒。重试补天手，高
插侍中貂。

赵善扛

传言玉女（上元）

璧月珠星，辉映小桃秾李。化工容易，与人间富贵。东风巷陌，春在暖红温翠。人来人去，笑歌声里。油壁青骢，第一番共燕喜。举头天上，有如人意。歌传乐府，犹是升平风味。明朝须判，醉眠花底。

好事近

风动一川花，摇漾影迷红碧。人立杏花阴下，泛光风袭袭。琼枝碧月互相辉，春容浹将夕。罗盖暗承花雾，渍蛟绡香湿。

重叠金（春游）

楚宫杨柳依依碧。遥山翠隐横波溢。绝艳照秾春。春光欲醉人。

纤纤芳草嫩。微步轻罗衬。花戴满头归。游蜂花上飞。

重叠金（春思）

玉关芳草黏天碧。春风万里思行客。骄马向风嘶。道归犹未归。

南云新有雁。望眼愁边断。膏沐为谁容。倚楼烟雨中。

重叠金（春宵）

一川花月青春夜。玉容依约花阴下。月照曲阑干。红绡挹露寒。

袖香温素手。意铄金卮酒。香远绣帘开。画楼吹落梅。

十拍子（上巳）

柳絮飞时绿暗，荼蘼开后春酣。花外青帘迷酒思，陌上晴光收翠岚。佳辰三月三。解佩人逢游女，踏青草斗宜男。醉倚画阑阑槛北，梦绕清江江水南。飞鸾与共骖。

青玉案（春暮）

一年陌上寻芳意。想人在、东风里。褪粉销红春有几。青

翰飞去，紫云凝伫，往事如流水。

烟横极浦山无际。暗解明珰问谁寄。乡在温柔何处是。轮
困香雾，静深庭院，帘影参差翠。

烛影摇红（盱江有怀）

桃李墙头，向人都似他年意。舞丝千丈飏晴光，骀青春无
际。花气薰然自醉。傍垂杨、行行缓辔。倦游无奈，回首云山，
归期犹未。

玉锁楼空，鸟啼花外东风起。少年恩怨付波流，吟望朱阑
倚。冉冉尘生客袂。对尊前、高情暂寄。洞天一笑，仙驭乘空，
姑峰凝翠。

谒金门（春情）

新雨霁。开遍满园桃李。波暖池塘风细细。一双花鸭戏。
唤起春融睡美。扶醉宿妆慵理。移步避人花影里。绣裙低窄地。

宴清都

（饯明远兄县丞荣满赴调）

疏柳无情绪。都不管、渡头行客欲去。犹依赖得，玉光万
顷，为人留住。相从岁月如鹜，叹回首、离歌又赋。更举目、
斜照沉沉，西风剪剪秋墅。

君行定忆南池，歌筵舞地，花晨月午。八砖步日，三雍奏乐，送君云路。别情未抵遗爱，试听取、湖山共语。便可能、无意同倾，一尊露醕。

小重山（别情）

汲水添瓶恰换花。蜂儿争要采，打窗纱。青春谁与度年华。弦索暗，无绪几曾拏。

春思正交加。马蹄声错认，客还家。花笺欲写寄天涯。羞人见，罗袖急忙遮。

感皇恩

七十古来稀，吾生已半。莫把身心自萦绊。据他缘分，且凭随时消遣。但知逢酒饮，逢花看。

林泉有约，风光无限。日上花梢起来晚。芒鞋竹杖，信步水村山馆。更寻三两个，清闲伴。

贺新郎（夏）

昼永重帘卷。乍池塘、一番过雨，芰荷初展。竹引新梢半含粉，绿阴扶疏满院。过花絮、蝶稀蜂懒。窗户沉沉人不到，伴清幽、时有流莺啭。凝思久，意何限。

玉钗坠枕风鬟颤。湛虚堂、壶冰莹彻，簟波零乱。自是仙

姿清无暑，月影空垂素扇。破午睡、香销馀篆。一枕湖山千里梦，正白蘋烟棹归来晚。云弄碧，楚天远。

喜迁莺（春宴）

韶华骀荡。看化工尽力，安排春仗。薄雾霏烟，软风轻日，物态与人交畅。鸟声弄巧千调，楼影垂空十丈。乱花柳，粲宝钿纓络、彩丝帷帐。

佳赏。辉艳冶，笑语盈盈，花面交相向。歌连长纈，酒凝深碧，和气盎然席上。好春易苦风雨，人意难逢舒放。但拍掌。醉陶然一笑，忘形天壤。

赵善括

好事近（月岩）

新月巧穿山，桂树影高群木。任使云遮烟锁，自春辉秋绿。
我来折得最高枝，踏破一轮玉。宝斧脩教圆样，放十分光足。

虞 俦

满庭芳（蜡梅）

色染莺黄，枝横鹤瘦，玉奴蝉蜕花间。铅华不御，慵态尽欹鬟。冷淡琐窗烟雾，来清供、莞尔怡颜。狂峰蝶，还须敛衽，何得傍高闲。

西山。招隐处，寒云缭绕，流水回环。念风前绰约，雪后清孱。别是仙韵道标，应羞对、舞袖弓弯。怀真赏，今宵归梦，一饷许跻攀。

临江仙（苏侔席上赋）

万壑千岩秋色里，歌眉醉眼争妍。一枝娇柳趁么弦。疑非香案吏，诏到小蓬天。

乐事便成陈迹也，依人小月娟娟。尊前空唱短因缘。引船风又起，吹过浙江边。

徐似道

阮郎归

茶寮山上一头陀。新来学者么。蝤蛸螃蟹与乌螺。知他放几多。

有一物，是蜂窝。姓牙名老婆。虽然无奈得它何。如何放得它。

虞美人（夜泊庐山）

风紧浪淘生。蛟吼龟鸣。

家人睡着怕人惊。只有一翁扃虱坐，依约三更。

雪又打残灯。欲暗还明。有谁知我此时情。独对梅花倾一盏，还又诗成。

瑞鹤仙令

西子湖边春正好，输他公子王孙。落花香趁马蹄温。暖烟

桃叶渡，晴日柳枝门。

中有能诗狂处士，闲将一鹤随轩。百钱买只下湖船。就他弦管里，醉过杏花天。

一剪梅

道学从来不则声。行也东铭。坐也西铭。爷娘死后更伶仃。也不看经。也不斋僧。

却言渊子太狂生。行也轻轻。坐也轻轻。他年青史总无名。你也能亨。我也能亨。

失调名

问竹平安，点花番次。

徐安国

蓦山溪（早梅）

青梅骨瘦，已有生春意。椒萼露微花，便觉香魂旖旎。惜花公子，可是赋情深，携瘦竹，绕疏篱，终日成孤倚。

赏心乐事，又也何曾废。烟露湿铅华，误啼妆、三年客里。江南芳信，政自不愆期，吴山远，越山长，梦寐添憔悴。

鹧鸪天（席上赋）

翠幕围香夜正迟。红麟生焰烛交辉。纤腰趁拍轻於柳，娇面添妆韵似梅。凝远恨，惜芳期。十年幽梦彩云飞。多情不管霜髯满，犹欲杯翻似旧时。

满江红（约斋同席用马庄父韵）

挥手华堂，重整顿、选花场屋。撩鼻观、飞浮杂沓，异香芬馥。金缕尚馀闲态度，冰姿早作新妆束。恨尊前、缺典费思

量，无松竹。蜂蝶恨，何时足。桃李怨，成粗俗。为情深、拚了一生愁独。菊信谩劳频探问，兰心未许相随逐。想从今、无暇鬪蔷薇，鉏罌粟。

满江红（晦庵席上作）

争献交酬，消受取、真山真水。供不尽、杯螺浮碧，髻鬟拥翠。莫便等闲嗟去国，固因特地经仙里。奉周旋、惟有老先生，门堪倚。

追往驾，烟霄里。终旧学，今无计。叹白头犹记，壮年标致。一乐堂深文益著，风雩亭在词难继。问有谁、熟识晦庵心，南轩意。

黄人杰

祝英台（自寿）

异乡中，行色里，随分庆初度。老子今年，五十又还五。
任他坎止流行，吴头楚尾，本来是、乾坤逆旅。

贵和富。此事都付浮云，无必也无固。用即为龙，不用即为鼠。
便教老却英雄，草庐烟舍，也须有、着闲人处。

酹江月（寿二月初二）

年时今日，御双凫曾到、蓬壶方丈。元是王孙生此夕，红
紫娇春成行。数曲栏干，一双蓂荚，正傍瑶阶长。风帘斜处，
有时新燕来往。

犹记不住称觞，挥毫著语，更与书扁榜。转首还逢汤饼客，
景物依然和畅。待赋新词，说些消息，教倩飞琼唱。南班虚席，
看随丹诏东上。

感皇恩（西湖）

秋色满西湖，雨添新绿。一派烟光望中足。清香十里，书舸去来相逐。酒酣时听得，渔家曲。

人道似郎，郎还第六。云水相逢未谙熟。晚来风静，闲浸几枝红玉。水神应不禁，江妃浴。

念奴娇（游西湖）

西湖胜绝，有栖云楼观，蟠空丘壑。玉鉴光中天不老，人在蓬壶行乐。画舫藏春，垂杨系马，幽处笙箫作。京华狂客，也忘身世飘泊。

行待载酒寻芳，湖湾堤曲，放浪红尘脚。借景留欢排日醉，不负莺花盟约。忍缓东风，耐烦迟日，休凭匆匆着。温存桃李，莫教一顿开却。

浣溪沙（江陵二车席次为江梅腊梅赋）

的皪江梅共腊梅。剪金裁玉一时开。黄姑相伴雪儿来。
别驾公馀无个事，得将诗酒与栽培。为春留客小徘徊。

生查子

烟雨不多时，肥得梅如许。早有点儿酸，诮没星儿苦。
飞燕恶禁持，又待衔春去。容着水精盐，觅个调羹处。

柳梢青（黄梅）

恰则年时。风前雪底，初见南枝。可也匆匆，花才清瘦，子已红肥。

安排酒盏相随。看金弹、累累四垂。渴后情怀，鼎中风味，惟有心知。

蓦山溪

翠环惊报，叶底梅如弹。小摘试尝看，齿微酸、生香不断。烟丸露颗，肥得颊儿红，还欲近，浅黄时，风雨摧残半。何如珍重，剩着冰盘荐。持酒劝飞仙，似江梅、累累子满。饶将风味，成就与东君，随鼎鼐，着形盐，早趁调羹便。

满江红

（连帅阁学侍郎章公燕客奕濠，漾舟荷香中，景物满前，索词，因赋。时帅已拜兴元命）

小队旌旗，又催送、元戎领客。政十顷、荷香微度，草烟横碧。杨柳参差新合翠，水天上下俱齐色。傍野桥、容与绕重湖，严城侧。

花作阵，舟为宅。敲羯鼓，鸣羌笛。渐夜凉风进，酒杯无力。遥想汉中鸡肋地，未应万里回金勒。看便随、飞诏下南州，

朝京国。

蔡 戡

点绛唇（百索）

纤手工夫，采丝五色交相映。同心端正。上有双鸳并。
皓腕轻缠，结就相思病。凭谁信。玉肌宽尽。却系心儿紧。

水调歌头

（南徐秋阅宴诸将，代老人作）

肃霜靡衰草，骤雨洗寒空。刀弓斗力增劲，万马骤西风。
细看外围合阵，忽变横斜曲直，妙在指麾中。号令肃诸将，谈笑听元戎。

坐中客，休笑我，已衰翁。十年重到，今日此会与谁同。
差把龙钟鹤发，来对虎头燕颔，年少总英雄。飞镞落金碗，酣醉吸长虹。

前调（送赵帅镇成都）

拥节出闽峤，易镇上岷山。东西嶮阻，分陕初不在荣观。痛念两河未复，独作中流砥柱，屹若障狂澜。极目神京远，百万虎貔闲。

趁良时，摅豹略，勇声欢。风飞雷厉，威行逆虏胆生寒。汉寝周原如旧，一扫腥膻丑类，谈笑定三关。认取投机会，莫作等闲看。

何 澹

鹧鸪天（绕花台）

庾岭移来傍桂业。绕花安敢望凌风。癯儒合作孤芳伴，四面相看一笑同。

冰照座，玉横空。雪花零落暗香中。有人醉倚阑干畔，付与江南老画工。

桃源忆故人

拍堤芳草随人去。洞口山无重数。翦朝露成树。争晚渔翁住。

今人忍听秦人语。只有花无今古。欲饮仙家寿醕。记取桥边路。

满江红（和阵郎中元夕）

灯夕筵开，人物共、英词三绝。环坐处、袖中珠玉，郢中

春雪。红烛星繁销夜漏，紫霞香满催歌拍。算新年、何处不风光，三山别。

云表殿，千层结。花藉锦，添明月。更浮屠七塔，万枝争发。多谢一天驱宿霭，故教三日成佳节。更何须、海上觅蓬莱，真仙阙。

满江红（再和诸人元夕新赋）

乐禁初开，平地耸、海山清绝。千里内、欢声和气，可融霜雪。盛事总将椽笔记，新歌翻入梨园拍。道古来、南国做元宵，今宵别。

灯万碗，花千结。星斗上，天浮月。向玉绳低处，笙箫高发。人物尽夸长乐郡，儿童争庆烧灯节。疑此身、清梦到华胥，朝金阙。

鹧鸪天（灯夕雨雪）

好景良辰造物悭。一年灯火遽摧残。雨淋夹道星千点，雪阻游人路九盘。

停社舞，撤宾筵。谩烧银烛照金莲。不如我入香山社，一盏青灯说夜禅。

熊良翰

蓦山溪（寿熊尚友）

四时美景，最好惟春昼。仙诞弥辰，况还当、中春时候。
日迟风软，是处霭晴烟，桃散锦，柳摇金，交映门庭秀。

此时称寿。兰玉相先后。喜色上眉峰，且休辞、频倾芳酒。
虚空看透，摆脱利名缰，云鬓绿，醉颜酡，笑挹浮丘袖。

熊可量

鹧鸪天（寿熊尚友）

清晓南窗笑语喧。今朝生日胜从前。鹤吞沆瀣神逾爽，松饱风霜节更坚。

调气马，殖心田。几曾佞佛与夸仙。戏衫脱了浑无累，快活人间百十年。

熊上达

万年欢（寿熊尚友）

春筦方中，正良辰馀五，韶光明媚。晓见非烟佳气，满堂融溢。学语儿童喜色。庆间世、悬弧此日。休言未、结组弹冠，不劳戏傲泉石。

生平服膺道德。看名高谷口，年齐箕翼。况有宁馨，已报月宫消息。只这谁人似得。且莫惜、高张华席。应须拚、明日扶头，尽教金盏频侧。

苏十能

南柯子

江水粼粼碧，云山叠叠奇。平生心事一钩丝。便是壶中日月、更何疑。

文叔今方贵，君房素自痴。洛阳尘土涴人衣。争似归来双足、踏涟漪。

朱景文

玉楼春

玉阶琼室冰壶帐。凭地水晶帘不上。儿家住处隔红尘，云气悠扬风淡荡。

有时闲把兰舟放。雾鬓风鬟乘翠浪。夜深满载月明归，画破琉璃千万丈。

欧阳光祖

满江红（寿吴漕·正月十五）

恰则元宵，灿万灯、星球如昼。春乍暖、化工未放，十分花柳。和气并随灯夕至，一时钟作人间秀。问烟霄、直上舌含香，文摛绣。

命世杰，调元手。荆楚地，淹留欠。看日边追诏，印垂金斗。翠竹苍松身逾健，蛾儿雪竹论人如旧。愿湘江、卷入玉壶中，为公寿。

瑞鹤仙（寿虞守·三月初十）

得毛韩经学。振祖风，挺挺凌烟勋业。文章世为甲。果妙龄秀发，荐膺衡鶚。名登雁塔。访梅仙，种河阳桃李，从兹两绾铜符，多少吏民欢洽。

庆惬。归来整顿，松竹笑傲，武夷溪壑。韶光恰匝。清明过了句浹。喜当初度日。称觞春酒，一饮红生双颊。愿儿孙，世袭簪纓，代常不乏。

罗 椿

酹江月（贺杨诚斋）

郎星锦帐，忽翩然归访，南溪孤鹭。前日登高谁信道，寿酒重浮茱萸。风露杯寒，芙蓉帐冷，笑受长生箓。广寒宫殿，桂华应已新续。

不用翠倚红围，舞裙歌袖，共理称觴曲。只把文章千古事，留伴平生幽独。但使明年，鬓青长在，萱草春风绿。诸郎如许，转头百事都足。

刘光祖

洞仙歌（荷花）

晚风收暑，小池塘荷净。独倚胡床酒初醒。起徘徊、时有香气吹来，云藻乱，叶底游鱼动影。

空擎承露盖，不见冰容，惆怅明妆晓鸾镜。后夜月凉时，月淡花低，幽梦觉、欲凭谁省。且应记、临流凭阑干，便遥想，江南红酣千顷。

鹊桥仙（留别）

相逢一笑，又成相避，南雁归时霜透。明朝人在短亭西，看舞袖、双双行酒。

歌声此处，秋声何处，几度乱愁搔首。如何不寄一行书，有万绪、千端别后。

昭君怨（别恨）

人在醉乡居住。记得旧曾来去。疏雨听芭蕉。梦魂遥。
惆怅柳烟何处。目送落霞江浦。明夜月当楼。照人愁。

江城子（梅花）

十分雪意却成霜。暮云黄。月微茫。只有梅花，依旧吐幽芳。
还喜无边春信漏，疏影下，觅浮香。才清端是紫薇郎。别鹓行。
忆宫墙。夜半胡为，人与月交相。君合召归吾老矣，月随去，照西厢。

长相思（别意）

玉尊凉。玉人凉。若听离歌须断肠。休教成鬓霜。画桥西，
画桥东。有泪分明清涨同。如何留醉翁。

水调歌头（旅思）

客梦一回醒，三度碧梧秋。仰看今夕天上，河汉又西流。
早晚凉风过雁，惊落空阶一叶，急雨闹清沟。归计休令暮，宵露浥征裘。

古来今，生老病，许多愁。那堪更说、无限功业镜中羞。
只有青山高致，对此还论世事，举白与君浮。送我一杯酒，谁起舞凉州。

临江仙（春思）

小院回廊春寂寂，晚来独自闲行。画帘东畔碧云生。也知无雨，空滴枕边声。

一簇小桃开又落，低头拾取红英。东风相送忘相迎。梨花寒食，到得锦官城。

临江仙（自咏）

我似万山千里外，悠然一片归云。宫衔犹自带云云。谁知前进士，已是故将军。

闲坐闲行闲饮酒，闲拈闲字闲文。诸公留我笑纷纷。一枝簪宝髻，六幅舞罗裙。

踏莎行（春暮）

扫径花零，闭门春晚。恨长无奈东风短。起来消息探荼コ，雪条玉蕊都开遍。

晚月魂清，夕阳香远。故山别后谁拘管。多情於此更情多，一枝嗅罢还重捻。

醉落魄（春日怀故山）

春风开者。一时还共春风谢。柳条送我今槐夏。不饮香醪，
孤负人生也。

曲塘泉细幽琴写。胡床滑簟应无价。日迟睡起帘钩挂。何
不归欵，花竹秀而野。

沁园春（寿晁帅七十）

画戟如霜，绮疏如水，篆香渐微。向莺花多处，青山衮衮，
鹭舄散后，落屑霏霏。曾是鸾台金马客，一场梦觉来人事非。
多少话，付无心云叶，自在闲飞。

想看燕鸿易感，几度春往秋又归。见黄馀露点，东坡菊
赋，清传雪片，处士梅诗。向此年年开寿罽，算今古人生七十
稀。歌啸外，作皇朝遗老，名字辉辉。

何师心

满江红

（按郡志，涪溪侧十里有瀑布，泻出两峰间，垂数十丈，号水帘阔。其侧有亭，山谷榜曰奇观。）

一水飞空，揭起珠帘全幅。不须人卷，不须人轴。一点不容飞燕入，些儿未许游鱼宿。向山头、款步听疏音，清如玉。

三峡水，堪人掬。三汲浪，堪龙浴。更两边潇洒，数竿脩竹。晓倩碧烟为绳束，夜凭新月为钩曲。问当年、题品是何人，黄山谷。

赵 蕃

小重山

（先生序云：小重山一阁，传闻叔通吾兄间留建城，衔杯之际，可令歌以酹我否）

何地无溪祇欠人。有翁年八十，住其滨。直钩元不事丝纶。优游尔，聊以遂吾身。

陶令赋归辰。未尝轻出入，犯风尘。江洲太守独情亲。庐山醉，谁主复谁宾。

菩萨蛮（送游季仙归东阳）

鸡声茅店炊残月。板桥人迹霜如雪。此是古人诗。身经老忘之。

君行当此境。令我昏成醒。乘月犯霜来。诗真误尔哉。

何令修

望江南

登龙脊，抚剑一长歌。巫峡峰高腾凤鹤，夔门波阔失蛟鼉。
东望意如何。

马子严

水龙吟

（为陈坂种玉庄作·题据花庵词选补）

买庄为贮梅花，玉妃一万森庭户。古来词客，比方不类，可怜毫褚。谁扫尘凡，独超物表，神仙中取。

是昆丘标致，射山风骨，除此外、吾谁与。

九酝醖醑雪乳。和金盘、月边清露。寿阳骄骥，单于疏贱，不堪充数。弄玉排箫，许琼挥拍，兹从中兴以来绝妙词选卷六改，胎禽飞舞。待先生，披着羊裘鹤氅，作园林主。

玉楼春

南枝又觉芳心动。慰我相思情味重。陇头何处寄将书，香发有时疑是梦。

谁家横笛成三弄。吹到幽香和梦送。觉来知不是梅花，落寞岁寒谁与共。

桃源忆故人

几年闲作园林主。未向梅花著语。雪后又开半树。风递幽香去。

断魂不为花间女。枝上青禽 诉。我是西湖处士。长恨芳时误。

十拍子

点缀莫窥天巧，名称却道人为。香酝蜜脾分几点，色映乌云倚一枝。遥看步赏迟。

映水不嫌疏影娇春也自同时。红树落残风自暖，寒管声长晓更催。此时知不知。

花心动

雨洗胭脂，被年时、桃花杏花占了。独惜野梅，风骨非凡，品格胜如多少。探春常恨无颜色，试浓抹、当场微笑。趁时节，千般冶艳，是谁偏好。直与岁寒共保。问单于、如今几分娇小。莫怪山人，不识南枝，横玉自来同调。岂须摘叶分明认，又何必、枯枝比较。恐桃李、开时妒他太早。

贺新郎

客里伤春浅。问今年梅蕊，因甚化工不管。陌上芳尘行处满。可计天涯近远。见说道、迷楼左畔。一似江南先得暖。向何郎、庭下都寻偏。辜负了，看花眼。

古来好物难为伴。只琼花一种，传来仙苑。独许扬州作珍产。便胜了、千千万万。又却待、东风吹绽。自昔闻名今见面。数归期、屈指家山晚。归去说，也稀罕。

满庭芳

共庆春时，满庭芳思，一枝心蕊非常。少年游冶，何但折垂杨。曾向瑶台月下，逢解佩、玉女翻香。风光好，真珠帘卷，都胜早梅芳。

人间，无比并，玉蝴蝶树，争敢相方。既春归后，此意难忘。夜梦扬州万玉，飞魂共、紫燕归梁。须行乐，马家花圃，不肯醉红妆。

水龙吟

东君直是多情，好花一夜都开尽。杏梢零落，药栏迟暮，不教宁静。风度秋千，日移帘幕，翠红交映。正太真浴罢，西施浓抹，都沉醉、娇相称。

磨遍绿窗铜镜。挽春衫、不堪比并。暮云空谷，佳人何处，碧苔侵迳。睡里相看，酒边凝想，许多风韵。问因何，却欠一些香味，惹傍人恨。

二郎神

日高睡起，又恰见、柳梢飞絮。倩说与、年年相挽，却又因他相误。南北东西何时定，看碧沼、青萍无数。念蜀郡风流，金陵年少，那寻张绪。

应许。雪花比并，扑帘堆户。更羽缀游丝，毡铺小径，肠断鹁鸪唤雨。舞态颠狂，腰肢轻怯，散了几回重聚。空暗想，昔日长亭别酒，杜鹃催去。

天仙子

白玉为台金作盏。香是江梅名阆苑。年时把酒对君歌，歌不断。杯无算。花月当楼人意满。

翘戴一枝蝉影乱。乐事且随人意换。西楼回首月明中，花已绽。人何远。可惜国香天不管。

最高楼

花解笑，冷淡不求知。长是殿、众芳时。鲜鲜秀颈磋圆玉，洛阳翠佩剪琉璃。向人前，迎茉莉，送荼𧄂。

几欲把、清香换春色。费多少、黄金酬不得。梅雨妒，麦风欺。细腰空恋当心蕊，同时犹结旧年枝。谢家娘，将远寄，待凭谁。

青门引

手种团团玉。香趁日晴初熟。金刀错落晓霜寒，十分风味，独向暑天足。

唐君去后云空谷。异事传流俗。刀圭倘是神仙药，地皮卷尽犹飞肉。

朝中措

龙荪晚颖破苔纹。英气欲凌云。深处未须留客，春风自掩柴门。

蒲团宴坐，轻敲茶臼，细扑炉熏。弹到琴心三叠，鹧鸪啼傍黄昏。

临江仙（上元）

人意舒闲春事到，徐徐弄日微云。翠鬟飞绕闹蛾群。烟横沾酒市，风转落梅村。

岁事一新人半旧，相逢际晚醺醺。花间亭馆柳间门。克除风雨外，排日醉红裙。

月华清（忆别）

瑟瑟秋声，萧萧天籁，满庭摇落空翠。数遍丹枫，不见叶间题字。人何处、千里婵娟，愁不断、一江流水。遥睇。见征鸿几点，碧天无际。

怅望月中仙桂。问窃药佳人，谁与同岁。把镜当空，照尽别离情意。心里恨、莫结丁香，琴上曲、休弹秋思。怕里。又悲来老却，兰台公子。

贺圣朝（春游）

游人拾翠不知远。被子规呼转。红楼倒影背斜阳，坠几声弦管。

荼コ香透，海棠红浅。恰平分春半。花前一笑不须慳，待花飞休怨。

鱼游春水（怨别）

池塘生春草。数尽归鸿人未到。天涯目断，青鸟尚赊音耗。晓月频窥白玉堂，暮雨还湿青门道。巢燕引雏，乳莺空老。

庭际香红倦扫。乾鹊休来枝上噪。前回准拟同他，翻成病了。欲题红叶凭谁寄，独抱孤桐无心挑。眉间翠攒，鬓边霜早。

海棠春（春景）

柳腰暗怯花风弱。红映秋千院落。归逐燕儿飞，斜撼真珠

箔。

满林翠叶胭脂萼。不忍频频觑着。护取一庭春，莫弹花间
鹊。

鹧鸪天（闺思）

睡鸭徘徊烟缕长。日高春困不成妆。步欹草色金莲润，捻
断花鬟玉笋香。

轻洛浦，笑巫阳。锦纹亲织寄檀郎。儿家闭户藏春色，戏
蝶游蜂不敢狂。

归朝欢（春游）

听得提壶沽美酒。人道杏花深处有。杏花狼藉鸟啼风，十
分春色今无九。麝煤销永昼。青烟飞上庭前柳。

画堂深，不寒不暖，正是好时候。

团团宝月纤手。暂借歌喉招舞袖。真珠滴破小槽红，香肌
缩尽纤罗瘦。投分须白首。黄金散与亲和旧。且衔杯，壮心未
落，风月长相守。

孤鸾（早春）

沙堤香软。正宿雨初收，落梅飘满。可奈东风，暗逐马蹄
轻卷。湖波又还涨绿，粉墙阴、日融烟暖。蓦地刺桐枝上，有

一声春唤。

任酒帘、飞劝画楼晚。便指数烧灯，时节非远。陌上叫声，好是卖花行院。玉梅对妆雪柳，闹蛾儿、象生娇颤。归去争先戴取，倚宝钗双燕。

阮郎归（西湖春暮）

清明寒食不多时。香红渐渐稀。番腾妆束闹苏堤。留春春怎知。

花褪雨，絮沾泥。凌波寸不移。三三两两叫船儿。人归春也归。

卜算子慢

璧月上极浦。帆落人挝鼓。石城倒影，深夜鱼龙舞。佳气郁郁，紫阙腾云雨。回首分今古。千载是和非，夕阳中、双燕语。

向人诉。记玉井辘轳，胭脂涨腻，几许蛾眉妒。感叹息、花好随风去。流景如羽。且共乐升平，不须后庭玉树。

锦缠道（桑）

雨过园林，触处落红凝绿。正桑叶、齐如沃。娇羞只恐人偷目。背立墙阴，慢展纤纤玉。

听鸠啼几声，耳边相促。念蚕饥、四眠初熟。劝路旁、立马莫踟躇，是那里唱道秋胡曲。

满江红（寿傅尚书）

瑞靄秋空，银河里、非烟非雾。应想是、岳钟神秀，再生伊传。昨夜五云随梦入，今朝万象朝元去。正六星、炳炳耀文昌，循初度。

五马贵，多文富。人品异，心期古。似冰清瑶水，玉森元圃。天子方将循异政，灵孙又合为霖雨。问汾阳、几考在中书，从今数。

水调歌头（寿赵提刑）

万仞鹅湖顶，千岁矫苍龙。楼台一簇，仙家遥寄五云中。天上朝元佳节，人世生贤华旦，瑞气郁葱葱。六辔耀闽海，列郡喜趋风。

记昔年，当此际，早梅红。插花饮酒，狂歌醉舞寿昌宫。零落青袍如旧，敛板绣衣庭下，欣见黑头公。王室要师保，叔父忽居东。

感皇恩（自寿）

深约海棠开，一庭儿女。共插满头笑相语。入春准备了，

到今朝团聚。近来都不怕，风和雨。

一个一杯，君山绿醕。何必贪多似彭祖。但须看遍，子生
孙孙生子。便年年拚一醉，花前舞。

浪淘沙（蜡梅）

娇额尚涂黄。不入时妆。十分轻脆奈风霜。几度细腰寻得
蜜，错认蜂房。

东阁久凄凉。江路悠长。休将颜色较芬芳。无奈世间真若
伪，赖有幽香。

苏幕遮

地偏灵，天应瑞。簇簇银花，团绕真珠蕊。金阙玉楼分十
二。要伴姮娥，与月循环睡。

月如花，花表岁。人道闰年，添个真奇异。不许扬州夸间
气。昨夜春风，吹送柴门里。

陈 亮

汉宫春

雪月相投。看一枝才爆，惊动香浮。微阳未放线路，说甚来由。先天一着，待辟开、多少句头。却引取，春工入脚，争教消息停留。

官不容针时节，做一般孤瘦，无限清幽。随缘柳绿柳白，费尽雕镂。疏林野水，任横斜、谁与妆修。猛认得，些儿合处，不堪持献君侯。

暮花天

天意微慳，春工多裕，长须末后殷勤。骨瘦挽先，肌韵恰好，花头径尺徐陈。红黄粉紫，更牛家、姚魏为真。留几种，蒂殢中州，异时齐顿浑身。

承平当日开多少，笙歌何限，是甚人人。气入江南，心知芍药，彷彿前事犹存。名品应须，认旧家、雨露方新。成一处，蓓蕾根株，剩看诸谱纷纷。

新荷叶

艳态还幽，谁能洁净争妍。淡抹疑浓，肯将自在求怜。终嫌独好，任毛嫱、西子差肩。六郎涂浣，似和不似依然。

赫日如焚，诸馀只凭光鲜。雨过风生，也应百事随缘。香须道地，对一池、着甚沉烟。根株好在，淤泥白藕如椽。

秋兰香

未老金茎，些子正气，东篱淡伫齐芳。分头添样白，同局几般黄。向闲处、须一一排行。浅深微间新妆。那陶令，漉他谁酒，趁醒消详。

况是此花开后，便蝶乱无花，管甚蜂忙。你从今、采却蜜成房。秋英诚商量。多少为谁，甜得清凉。待说破，长生真诀，要饱风霜。

汉宫春

（见早梅呈吕一郎中郑四六监岳）

雪满江头，怪一枝不耐，不漏微阳。诗人越样眼浅，早自成章。群葩如绣，到那时、争爱春长。须知道，未通春信，是谁饱试风霜。

堪笑红炉画阁，问从来寒气，损甚容光。枝头有花凭好，映带新妆。寒窗愁绝，嗅清芬、不料饥肠。都缘是，此君小异，

费他万种消详。

桂枝香

仙风透骨。向夏叶丛中，春花重出。骏发天香，不是世间尤物。占些空阔闲田地，共霜轮、伴他秋实。浅非冷蕊，深非幽艳，中无倚握。

任点取、龙涎笃耨。儿女子看承，万屈千屈。做数珠见，刻画毋盐唐突。不知几树栾团着，但口吻、非鸣云室。是耶非也，书生见识，圣贤心术。

水龙吟

钱王霸图成时，多应是百年遗树。羞将高古，为渠遮映，鱼盐调度。且向空山，趁时多事，四垂盘踞。算兴衰坐阅，权奇磊块，世间、斤斧。

又见当天明圣，便弹丸、也难分土。一番整顿，旧家草木，新来雨露。铁石心肠，虬龙根干，亭亭天柱。纵茯苓下结，芎罗高际，怎堪攀附。

临江仙

五百年间非一日，可堪只到今年。云龙欲花艳阳天。从来耆旧传，不博地行仙。

昨夜风声何处度，典型犹在南山。自怜不结傍时缘。着鞭非我事，避路只渠贤。

水龙吟（春恨）

闹花深处层楼，画帘半卷东风软。春归翠陌，平莎茸嫩，垂杨金浅。迟日催花，淡云阁雨，轻寒轻暖。恨芳菲世界，游人未赏，都付与、莺和燕。

寂寞凭高念远。向南楼、一声归雁。金钗斗草，青丝勒马，风流云散。罗绶分香，翠绡对泪，几多幽怨。正销魂，又是疏烟淡月，子规声断。

浣溪沙（南湖望中）

爽气朝来卒未阑。可能着我屋千间。不须拄笏望西山。柳外霎时征马骏，沙头尽日白鸥闲。称心容易足君欢。

贺新郎

（人有见诳以六月六日生者，
且言喜唱贺新郎，因用东坡屋字韵追寄）

镂刻黄金屋。向炎天、蔷薇水洒，净瓶儿浴。湿透生绡裙微褪，谁把琉璃藉玉。更管甚、微凉生熟。磊浪星儿无着处，唤青奴、记度新翻曲。娇不尽，蕲州竹。

一泓曲水鳞鳞蹙。粉生红、香脐皓腕，藕双莲独。拂掠乌云新妆晚，无奈纤腰似束。白笃耨、霞觞浮绿。三岛十洲身在否，是天花、只怕凡心触。才乱坠，便簌簌。

贺新郎

（又有实告以九月二十七日者，
因和叶少蕴缕字韵并寄）

昵昵骈头语。笑黄花、重阳去也，不成分数。倾国容华随时换，依旧清歌妙舞。苦未冷、都无星暑。恰好良辰花共酒，斗尊前、见在阳台女。朝共暮，定何许。

蓼红徙倚明汀渚。正萧萧、迎风夹岸，淡烟微雨。笃耨龙涎烧未也，好向儿家祝取。是有分、分工须与。以色列人能几好，愿衾稠、无缝休离阻。心一片，丝千缕。

李 谔

水调歌头（次琼山韵）

足迹半天下，家说在琼川。往来无定，蓬头垢面忺憎嫌。挥扫笔头万字，贯穿胸中千古，不记受生年。海角一相遇，缘契似从前。

钟离歌，吕公篆，醉张颠。恍如赤城龙凤，来过我鲸仙。笑我未离世网，不染个中尘土，饥食困来眠。拟问君家祖，兜率乐天天。

六州歌头（吊武穆鄂王忠烈庙）

高皇神武，善驾馭豪英。攘北狄，驱群盗，命天膺。救苍生。奈梦绕沙漠，隔温清，屈和好，召大将，归兵柄，列枢庭。公指汴京。威已振河洛，不顾身烹。失一机会，嗟左衽吾民。痛岳家军。孰扶倾。

久沉冤愤，七十载，还复遇，帝王真。表遗烈，锡王号，日照临。激士心。始认安刘计，宁祸己，是忠臣。我乘传，访壁垒，想精明。英气凛然若在，仍题扁、昭揭天恩。笑原头芳

草，一死不能春。交怨人神。

杨炎正

满江红（寿邹给事）

豹尾班中，谁一似、神仙冠玉。认得是、当年唱第，斗间
星宿。万卷平生都看了，如今划地无书读。向云霄、去路有行
堤，沙新筑。

黄封酒，生朝禄。金缕唱，生朝曲。且通宵一醉，剩裁红
烛。待做太平真宰相，黑头坐对三槐绿。问凭时、犹有甚除书，
长生箓。

俞 灏

点绛唇

欲问东君，为谁重到江头路。断桥薄暮。香透溪云渡。
细草平沙，愁入凌波步。今何许。怨春无语。片片随流水。

连久道

清平乐（渔父）

阵鸿惊处。一网沉江渚。落叶乱风和细雨。拨棹不如归去。
芦花轻泛微澜。蓬窗独自清闲。一觉游仙好梦，任它竹冷松寒。

赵师

减字木兰花

江南春早。春到南枝花更好。不比寻常。深着胭脂学弄妆。
寿阳开宴。拂拂红霞生酒面。从此溪桥。步障翻腾着绛绡。

宋先生

苏幕遮

气随神，神随气。神气相随，透入泥丸里。长把金关牢锁闭。捉得金晶，暗地添欢喜。

下辛勤，须发志。十二时中，莫把工夫弃。阴尽阳全神出体。功行成时，名列神仙位。

丑奴儿

真人本是凡人做，悟者何难。名利如山。隔断神仙路往还。谢师指教生死限，长在心间。长在心间。十二时中不暂闲。

沁园春

速速修行，惜取身中，无价 珍。把金乌玉兔，垆中炼用，阴阳造化，养就阳神。虎啸龙吟丹田里，顶内时时仙乐声。泥丸里，烹煎水火，铅汞成真。夜来端坐澄心神。见真人颜貌新。

用河车搬载，充开牛斗，星辰洁皎，光射分明。服了刀圭功成后，自知道、仙班有姓名。诸仙请，待玉皇宣至，朝拜三清。

武陵春

七返还丹人怎晓，晓后有何难。夜静存神向内观。神水满泥丸。

搬运金精无夜昼，呼吸不会闲。功行成时出世寰。名姓列仙班。

武陵春

虎绕龙蟠功最妙，交会在丹田。垆鼎烹煎火自然。日月炼为先。

认取坎离为造化，真气要还源。向已澄静坐内观。九转炼成丹。

丑奴儿

河车怎敢停留住，搬入泥丸。水火烹煎。一粒丹砂炼汞铅。金丹大药人人有，只要心坚。休说闲言。不走阳精便是仙。

丑奴儿

因师传说朝元理，昼夜功勤。炼煅成真。偷得阴阳共半斤。
壶中天地何曾夜，四季长春。洞里光阴。交我如何与世论。

丑奴儿

夜来子后披衣坐，心定神清。见个真人。脸似胭脂体似银。
垆中火焰炎炎起，紫气腾腾。一粒丹成。管取飞升上帝京。

太常引

金丹只在自身中。真水火、炼成功。因遇吕仙公。识返本、
還元祖宗。阳全阴尽，神光现处，认得自真容。名姓列仙宫。
已跳出、乾坤世笼。

点绛唇

二气工夫，河车搬入昆仑脑。世人谁晓。此是玄元道。存
得阳精，年老身不老。三田饱。行功都了。拂袖游蓬岛。

点绛唇

这个工夫，因师传授知元祖。论甚子午。说甚龙和虎。

只在目前，明有神仙路。速修取。有朝归去。消了阴司簿。

捣练子

真水火，谢师传。黑铅红汞鼎中煎。现神光，满目前。
丹砂就，是神仙。金鼎捉住寿同天。待功成，玉帝宣。

临江仙

说甚坎离龙共虎，休言火候周天。阳精不走自神全。双关
明有路，真上至泥丸。

牢锁金关并玉户，日魂月魄烹煎。三宫都满体牢坚。阳神
朝上帝，永劫作天仙。

丑奴儿

金公本是干家子，住在坤宫。真虎真龙。吃尽三尸及九虫。
丹砂锻炼泥丸里，赫赫长红。一日成功。直见三清太上公。

浪淘沙

我有一张琴。随坐随行。无弦胜似有弦声。欲对人前弹一
曲，不遇知音。

夜静响琤轰。神鬼俱惊。惊天动地若雷鸣。只候功成归去后，携向蓬瀛。

浪淘沙

师指炼金丹。牢锁金关。工夫进火莫交闲。向己澄心观内景，闪电眉间。

妙用在泥丸。神思难看。愚迷不悟隔千山。悟即如同观返掌，出世何难。

浪淘沙

铅汞要加添。火候频煎。体中气足返阳全。养就婴儿并姹女，同坐同眠。

髓实自身坚。运满三田。刀圭服了得神仙。只候功成并行满，独步朝元。

糖多令

搬载渡黄河。金关牢闭锁。运九还、须是功多。光透帘帏红似火。见金钱、万千朵。

过水涌银波。充开牛斗过。进工夫、蹉跎。见个真人便是我。暗欢喜、笑呵呵。

桃源忆故人

自从师指天机道。万卷仙经都晓。若会运精归脑。颜貌长不老。真铅真汞人知少。乌兔烹煎成宝。身外有身方了。玉帝金书召。

惜黄花

天机大道。达者稀少。运戊己、龙蟠更虎绕。这一颗丹砂，凡世人难晓。间木金、坎离颠倒。

阳全阴尽，形容不老。将水火烹煎，自然炉灶。待行功成就，炼无价宝。去朝元、七祖都了。

阮郎归

一轮明月照三峰。彩霞飞满空。分明见我主人公。明珠透上宫。丹药炼，鼎中红。频频要用功。功成定是出樊笼。闲游仙洞中。

武陵春

七返阳全阴去尽，精髓满三田。修道无为必自然。论甚后和先。忍取五行真水火，须要认根源。自己丹砂着意看。何用

外寻丹。

叶 适

西江月（和李参政）

识贯事中枢纽，笔开象外精神。传观弓力异常钧。衣我六铢羞问。

周后数茎命粒，鲁儒一点芳心。啄残楼老付谁论。谩要睡馀支枕。

王 恽

望江南（寿张仪真）

三杰后，福寿两无涯。食乳相君功未既，妩眉庆兆眷方兹。
富贵莫推辞。

门两戟，却棹一纶丝。莼菜秋风鲈鲙美，桃花春水鳜鱼肥。
笑傲霅谿湄。

刘 褒

水龙吟（桂林元元夕呈帅座）

东风初縠池波，轻阴未放游丝坠。新春歌管，丰年笑语，六街灯火。绣毂凋鞍，飞尘卷雾，水流云过。恍扬州十里，三生梦觉，卷珠箔、映青琐。

金猊戏掣星桥锁。博山香、烟浓百和。使君行乐，绛纱万炬，雪梅千朵。羯鼓轰空，鵾弦沸晓，樱梢微破。想明年更好，传柑侍宴，醉扶猊座。

雨中花慢（春日旅况）

缥蒂绡枝，玉叶翡英，百梢争赴春忙。正雨后、蜂黏落絮，燕扑晴香。遗策谁家荡子，唾花何处新新妆。想流红有恨，拾翠无心，往事凄凉。

春愁如海，客思翻空，带围只看东阳。更那堪、玉笙度曲，翠羽传觞。红泪不胜闺怨，白云应老他乡。梦回羁枕，风惊庭树，月在西厢。

满庭芳（留别）

柳袅金丝，梨铺香雪，一年春事方中。烛前一见，花艳觉羞红。枕臂香痕未落，舟横岸、作计匆匆。明朝去，暮天平水，双桨碧云东。

隔离歌一阕，琵琶声断，燕子楼空。叹阳台梦杳，行雨无踪。后会芙蓉未老，从今去、日望归鸿。愁如织，断肠啼鴂，饶舌诉东风。

六州歌头（上广西张帅）

凭深负阻，蜂午肆奔腾。龙江上，妖氛涨，鲸海外，白波惊。羽檄交飞急，玉帐静，金韬闕，恢远驭，振长缨。密分兵。细草黄沙渺渺，西关路、风袅高旌。听飞霜令肃，坚壁夜无声。鼓角何神。地中鸣。

看追风骑，攒云槊，雷野毂，激天钲。飞箭集，旄头坠，长围掩，郭东倾。振旅观旋凯，笳鼓竞，绣旗明。刀换犊，戈藏革，士休营。黄色赤云交映，论功何止蔡州平。想环城苍玉，深刻入青冥。永绍来今。

水调歌头（中秋）

天淡四垂幕，云细不成衣。西风扫尽纤翳，凉我鬓边丝。破匣菱花飞动，跨海清光无际，草露滴明玕。杯到莫停手，何

用问来期。

坐虚堂，揩病眼，诉流辉。云山应有幽恨，瑶瑟掩金徽。
河汉无声自转，玉兔有情亦老，世事巧相违。一写谪仙怨，双
泪满君颐。

章良能

小重山

柳暗花明春事深。小阑红芍药，已抽簪。雨馀风软碎鸣禽。
迟迟日，犹带一分阴。

往事莫沉吟。身间时序好，且登临。旧游无处不堪寻。无
寻处，惟有少年心。

熊以宁

水调歌头（寿常德府刘守）

天地有英气，钟秀在人间。流虹甫近华旦，维岳预生贤。千载明良会遇，三世勋庸忠烈，谁得似家传。高论排风俗，抗志遏狂澜。

记年时，胡尘外，拥朱幡。洪枢紫府功业，指日复青毡。拭目泥封飞下，趁取梅花消息，去去簪朝班。骨相元不老，何必颂南山。

醉蓬莱（寿察判）

某伏以清商肇序，阶萸方五英之飞；元精生贤，宝历应千龄之运。於赫自天之佑，丕昭维岳之祥。弧矢垂门，冠裳争耀。既托屏幃之芘，敢忘颂咏之私。敬制拙词，仰祝台算。以醉蓬莱寄调，缮写拜呈，伏惟台慈，特赐采览。

渐荷收绿盖，桂吐金英，嫩凉天气。香案仙官，向人间游戏。道貌孤高，灵扃恬淡，有寿星标致。梦得文章，水心谈论，家声相继。

芙蓉上幕，龙藩胜地。剡荐交飞，宸衷简记。行趣朝班，便鸾坡螭陛。赞画堂中，垂弧节届，且举觞一醉。试问庄椿，春秋多少，八千馀岁。

鹊桥仙（寿帅守硕人并引）

某窃承帅阃太硕人顷自仙班，来瑞人世。诞弥喜届，庆颂骈臻。某仰讎毛门墙，用伸庆贺。辄成小词一，寄声鹊桥仙。僭易尘献，上祝椿鹤之算。伏惟懿慈，特赐采览。门下士姓某惶恐再拜上。

隐君仙裔，帅垣佳配。谁似硕人清贵。几番鸾诰自天来，森截江网同卷重出一首作‘看’绿绶、彩衣当砌。莲开十丈，萸留十荚，迟十日、瑶池秋至。殷勤祝寿指蟠桃，更重数、三千馀岁。

李寅仲

齐天乐（寿韩郡王）

摩挲阅古堂前柳，尽是世臣乔木。故国风流，中兴事业，都写南山脩竹。商颜自绿。甚当日君王，浩歌鸿鹄。谁识宫中，有人先定大横卜。

簪貂更鸣佩玉。退朝归较晚，留传黄屋。雨露无边，风云在手，宜享长生案此处缺一字福。神京未复。看先取鸿淘，次封函谷。岁岁初寒，小桃花下跨青鹿。

兰陵王

如梦令

野菊亭亭争秀。闲伴露荷风柳。浅碧小开花，谁摘谁看谁嗅。知否。知否。不入东篱杯酒。

风入松

芳丛簇簇水滨生。勾起午风清。六花大似天边雪，又几时、雪有三层。明艳射回蜂翅，净香薰透蝉声。

晚檐人共月同行。疏影动银屏。指尖轻捻都如玉，听画栏、高啖流莺。道是花枝比得，不成花也多情。

蓦山溪

抚莲吟就，檐葡还曾赋。相伴更无花，倦炉熏、日长难度。柔桑叶里，玉碾小芙蓉，生竺国，长闽山，移向玉城住。

池亭竹院，宴坐冰围处。绿绕百千丛，夜将阑、争开迎露。煞曾评论，妖媚胜江梅，香称月，韵宜风，消尽人间暑。

菩萨蛮

层层细剪冰花小。新随荔子云帆到。一露一番开。玉人催卖栽。

爱花心未已。摘放冠儿里。轻浸水晶凉。一窝云影香。

贺新郎

（陈退翁分教衡湘，将行，酒阑索词，漫成）

桂隐传杯处。有风流、千岩韵胜，太丘遗绪。玉季金昆霄汉侣，平步鸾坡挥尘。莫便驾、飞帆烟渚。云动精神衡岳去，向君山、帝乐锵韶。萼。兰芝畹，吊湘楚。

南湖老矣无襟度。但尊前、踉蹌醉影，帽花颠仆。只恐清时专文教，犹贷阴山狂虏。卧锦帐、貔貅钲鼓。忠烈前勋赍万恨，望神都、魏阙奔狐兔。呼翠袖，为君舞。

柳梢青（舟泊秦淮）

天远山围，龙蟠淡霭，虎踞斜晖。几度功名，几番成败，浑似鸥飞。

楼台一望凄迷。算到底、空争是非。今夜潮生，明朝风顺，且送船归。

鹧鸪天

御路东风拂翠衣。卖灯人散烛笼稀。不知月底梅花冷，只忆桥边步袜归。

闲梦淡，旧游非。夜深谁在小帘帏。罌罍儿下围炉坐，明处行人立地时。

宴山亭

幽梦初回，重阴未开，晓色吹成疏雨。竹槛气寒，莼碗声摇，新绿暗通南浦。未有人行，才半启、回廊朱户。无绪。空望极霓旌，锦书难据。

苔径追忆曾游，念谁伴、秋千彩绳芳柱。犀奁黛卷，凤枕云孤，应也几番凝伫。怎得伊来，花雾绕、小堂深处。留住。直到老、不教归去。

柳梢青（西湖）

千丈风漪。霁光明处，花柳高低。箫鼓声中，宝钗遥认，兰棹交驰。

贪呆觑着帘儿。不好价、伊家怎知。便是重来，真情厮向，难似当时。

朝中措（重葺南湖堂馆，小词落成）

先生心地等空虚。行处幻仙都。点缀玲珑花柳，翻腾窈窕规模。

三杯两盏，五言十字，迟老工夫。受用南湖风月，何须更到西湖。

刘 过

霜天晓角

霜天晓角。梦回滋味恶。酒醒不禁寒力，纱窗外、月华薄。
拥衾思旧约。无情风透幕。惟有梅花相伴，不成是、也吹落。

霜天晓角

宝鉴年来微有晕。懒照容华，人远天涯近。昨夜灯花还失信。
无心更唱江城引。
行过短墙回首认。醉撼花梢，红雨飞成阵。拌了为郎憔悴损。
庞儿恰似江梅韵。

临江仙

满院花香晴昼永，恹恹亭户无人。谁将心绪管青春。游丝知我懒，江柳也眉颦。

近水远山都积恨，可堪芳草如茵。何曾一日不思君。无书凭朔雁，有泪在罗巾。

临江仙

数叠小山亭馆静，落花红雨园林。画楼风月想重临。琵琶金凤语，长笛水龙吟。

青眼已伤前遇少，白头孤负知音。苔墙藓井夜沉沉。无聊成独坐，有恨即沾襟。

临江仙

长短驿亭南北路，蒙茸醉拥驼裘。雪天行计欠人留。严风催酒醒，微雨替梅愁。

自作小词呵冻写，冷金淡衬银钩。此恨知得几时休。寒云迷洛浦，残梦绕秦楼。

临江仙（茶词）

红袖扶来聊促膝，龙团共破春温。高标终是绝尘氛。两箱留烛影，一水试云痕。

饮罢清风生两腋，馀香齿颊犹存。离情凄咽更休论。银鞍和月载，金碾为谁分。

江城子

海棠风韵玉梅春。小腰身。晓妆新。长是花时，犹系茜罗裙。一撮精神娇欲滴，说不似，画难真。楼前江柳又江云。隔音尘。泪沾巾。一点征帆，烟浪渺无津。万斛相思红豆子，凭寄与个中人。

江城子

淡香幽艳露华浓。晚妆慵。略匀红。春困恹恹，鬓云松。早是自来莲步小，新样子，为谁弓。画堂西畔曲栏东。醉醒中。苦匆匆。卷上珠帘，依旧半床空。香炷满炉人未寝，花弄月，竹摇风。

浣溪沙（赠妓徐楚楚）

黄鹤楼前识楚卿。彩云重叠拥娉婷。席间谈笑觉风生。标格胜如张好好，情怀浓似薛琼琼。半帘花月听弹箏。

浣溪沙（春晚书情）

墙外濛濛雨湿烟。参差小树绿阴圆。残春中酒落花前。海燕成巢终是客，鰕鱼入夜几曾眠。人间一段恶因缘。

浣溪沙（留别）

着意寻芳已自迟。可堪容易送春归。酒阑无奈思依依。
杨柳小桥人远别，梨花深巷月斜辉，此情惟我与君知。

浣溪沙

谁把幽香透骨薰。韵高全似玉楼人。几时劝酒不深颦。
竹里绝怜闲体态，月边无限好精神。一枝斜插坐生春。

浣溪沙

雾鬓云鬟已懒梳。君休乔木妾归欤。且来卖酒伴相如，骨
细肌丰周肪画，肉多韵胜子瞻书。琵琶弦索尚能无。

满庭芳

浅约鸦黄，轻匀螺黛，故教取次梳妆。减轻琶面，新样小
鸾凰。每为花妖玉软，慵封客、斜倚银床。春来病，兰薰半歇，
满筵舞衣裳。

悲凉。人事改，三春秾艳，一夜繁霜。似人归洛浦，云散
高唐。痛念平生情分，孤负我、临老风光。罗裙在，凭谁留意，

去觅反魂香。

西江月

细雨黄梅初熟，微风燕子交飞。手拈团扇写新题。心事恹恹难寄。

片月只堪供恨，双星却有重期。石榴裙子正芬菲。知为何人慵系。

西江月

素面偏宜酒晕，晓妆净洗啼痕。只疑身是玉梅魂。长为春风瘦损。

冉冉烟生兰渚，娟娟月挂愁村。落花飞絮耿黄昏。又是一番新恨。

西江月

（武昌妓徐楚楚号问月索题）

楼上佳人楚楚，天边皓月徐徐。呼童忙为卷暇须。试问中情几句。

圆少却因底事，缺多毕竟何如。嫦娥无语谩踟躇。飞过画栏西去。

天仙子

彩笔恹恹慵赋咏。斗草闲来寻小径。西园春事只供愁，当好景。成孤另。春又那知人欲病。

洗尽残妆临晚镜。淡玉一团浆水莹。强持檀板近芳樽，云遏定。君须听。低唱月来花弄影。

糖多令

解缆蓼花湾。好风吹去帆。二十年、重过新滩。洛浦凌波人去后，空梦绕、翠屏间。

飞雾湿征衫。苍苍烟树寒。望星河、低处长安。绮陌红楼应笑我，为梅事、过江南。

西吴曲（怀襄阳）

说襄阳、旧事重省。记铜驼巷陌、醉还醒。笑莺花别后，刘郎憔悴萍梗。倦客天涯，还买个、西风轻艇。便欲访，骑马山翁，问岷首、那时风景。

楚王城里，知几度经过，摩挲故宫柳瘦。漫吊景。冷烟衰草凄迷，伤心兴废，赖有阳春古郢。乾坤谁望，陆百里路中原，空老尽英雄，肠断剑锋冷。

蔡幼学

好事近（送春）

日日惜春残，春去更无明日。拟把醉同春住，又醒来岑寂。
明年不怕不逢春，娇春怕无力。待向灯前休睡，与留连今夕。

卢 炳

西江月

残雪犹馀远岭。晚烟半隐寒林。溶溶春涨绿波深。时有渔人钓艇。

倚岸野梅坠粉。蘸溪宫柳摇金。凭栏凝伫酒初醒。料得谁知此景。

念奴娇

晚天清楚，扫太虚纤翳，凉生江曲。四愿青冥天地阔，惟有残霞孤鹜。山气凝蓝，汀烟引素，竦竦浮群木。白蘋风定，波澄万顷寒玉。

时有一叶渔舟，收纶垂钓，来往何幽独。短发萧萧襟袖冷，便觉都无袪溽。曳杖归来，夜深人悄，月照鳞鳞屋。藤床一枕，迥然清梦无俗。

姜夔

点绛唇（寿）

祝寿筵开，画堂深映花如绣。瑞烟喷兽。帘幕香风透。
一点台星，化作人间秀。韶音奏。雨行红袖。齐劝长生酒。

越女镜心（别席毛莹）

风竹吹香，水枫鸣绿，睡觉凉生金缕。镜底同心，枕前双玉，相看转伤幽素。傍绮阁、轻阴度。飞来鉴湖雨。

近重午。燎银篝、暗薰溽暑。罗扇小、空写数行怨苦。纤手结芳兰，且休歌、九辩怀楚。故国情多，对溪山、都是离绪。但一川烟苇，恨满西陵归路。

月上海棠（夹钟商·赋题）

红妆艳色，照浣花溪影，绝代姝丽。弄轻风、摇荡满林罗绮。自然富贵天姿，都不比、等闲桃李。帘栊静悄，月上正贪

春睡。

长记初开日，逞妖丽、如与人面争媚。过韶光一瞬，便成流水。对此日叹浮华，惜芳菲、易成憔悴。留无计。惟有花边尽醉。

曹彦约

满庭芳（寿妻）

老子今年，年登七十，阿婆年亦相当。几年辛苦，今日小风光。遇好景，何妨笑饮，依前是、未放心肠。人都道，明明了了，强似个儿郎。

幸偿。婚嫁了，双雏蓝袖，拜舞称觞。女随夫上任，孙渐成行。惭愧十分圆满，无以报、办取炉香。频频祝，百年相守，老子更清强。

张 潞

祝英台近（木稚）

宝熏浓，云幄重，琼叶丽金蕊。黛绿蜂黄，秋态未憔悴。
绣帘深院黄昏，着香无处，人欲睡、为花重起。

月如水。别有天外楼台，玲珑异尘世。翠袖生寒，祇欠素娥倚。
何如倩取西风，吹将归去，为添在、广寒宫里。

崔与之

水调歌头（题剑阁）

万里云间戍，立马剑门关。乱山极目无际，直北是长安。
人苦百年涂炭，鬼哭三边锋镝，天道久应远。手写留屯奏，炯
炯寸心丹。

对青灯，搔白发，漏声残。老来勋业未就，妨却一身闲。
梅岭绿阴青子，蒲涧清泉白石，怪我旧盟寒。烽火平安夜，归
梦到家山。

贺新郎（寿转运使赵公汝燧）

雨过云容扫。使星明、德星高揭，福星旁照。槐屋犹暄梅
正熟，最是清和景好。望金节、云间缥缈。和气如春清似水，
漾恩波、沾渥天南道。晨鹊噪，有佳报。

天家黄纸除书到。便归来、升华天下，安边养洁。好是六
逢初度日，碧落笙歌会早。遍西郡、欢声多少。人道菊坡新酝
美，把一觴、满酌歌难老。瓜样大，安期枣。

吴 琚

念奴娇（题浮玉石簪山）

我来浮玉，似凭陵沧海，蹑金鳌背。又若骑鲸游汗漫，飞入八荒之外。钟鼓传声，楼台倒影，不类人间世。徘徊吟眺，恨无陶谢酬对。

今古潮落潮生，问英雄多少，与江俱逝。直欲乘风归阆苑，疑是三生习气。未辨鱼蓑，先盟鸥鹭，奈卜邻无地。从今清夜，梦魂应绕空翠。

柳梢青（元月立春）

彩仗鞭春。鹅毛飞管，斗柄回寅。拂面东风，虽然料峭，毕竟寒轻。

戴花折柳心情。怎挨得、元宵放灯。不是今朝，有些残雪，先去踏青。

浪淘沙

云叶弄轻阴。屋角鸠鸣。青梅着子欲生仁。冷落江天寒食雨，花事关情。

池馆尽盈盈。人醉寒轻。一川芳草只销凝。时有入帘新燕子，明白清明。

浪淘沙

岸柳可藏鸦。路转溪斜。忘机鸥鹭立汀沙。咫尺钟山迷望眼，一半云遮。

临水整乌纱。两鬓苍华。故乡心事在天涯。几日不来春便老，开尽桃花。

水龙吟

紫皇高宴萧台，双成戏击琼包碎。何人为把，银河水翦，甲兵都洗。玉样乾坤，八荒同色，了无尘翳。喜冰销太液，暖融鹄鹑，端门晓、班初退。

圣主忧民深意。转鸿钧、满天和气。太平有象，三宫二圣，万年千岁。双玉杯深，五云楼迥，不妨频醉。细看来、不是飞花，片片是、丰年瑞。

酹江月

玉虹遥挂，望青山隐隐，一眉如抹。忽觉天风吹海立，好似春霆初发。白马凌空，琼鳌驾水，日夜朝天阙。飞龙舞凤，郁葱环拱吴越。

此景天下应无，东南形胜，伟观真奇绝。好是吴儿飞彩帜，蹴起一江秋雪。黄屋天临，水犀云拥，看击中流楫。晚来波静，海门飞上明月。

刘 翰

桂殿秋（寿于湖先生）

青帝子，碧莲宫，不驾云车骑白龙。瑶池路远羽衣湿，玉佩冷冷明月中。

桂殿秋（同上）

双玉节，到神京。碧杯仙露冷如冰。一声金磬千花发，洞口天风吹酒醒。

蝶恋花

团扇题诗春又晚。小梦惊残，碧草池塘满。一曲银钩帘半卷。绿窗睡足莺声软。
瘦损衣围罗带减。前度风流，陡觉心情懒。谁品新腔拈翠管。画楼吹彻江南怨。

清平乐

萋萋芳草。怨得王孙老。瘦损腰围罗带小。长是锦书来少。
玉箫吹落梅花。晓寒犹透轻纱。惊起半屏幽梦，小窗淡月啼鸦。

清平乐

鸳鸯翡翠。小小池塘水。落絮游丝花满地。度日阑干独倚。
金刀裁就春衫。起来初试轻寒。满把相思清恨，题诗欲寄江南。

好事近

花底一声莺，花上半钩斜月。月落乌啼何处，点飞英如雪。
东风吹尽去年愁，解放丁香结。惊动小亭红雨，舞双双金蝶。

菩萨蛮

去时满地花阴月。归来落尽梧桐叶。帘外小梅残。绿窗幽梦寒。
明朝提玉勒。又作江南客。芳草遍长亭。东风吹恨生。

赵 雍

谒金门

天色晚。云外一竿斜雁。独凭阑千秋满眼。菊花寒尚浅。
叶落香沟红泛。懒把新诗题怨。何处笛声三弄断。月迟帘未卷。

杜旗

酹江月（石头城）

江山如此，是天开万古，东南王气。一自髯孙横短策，坐使英雄鹄起。玉树声消，金莲影散，多少伤心事。千年辽鹤，并疑城郭非是。

当日万骝云屯，潮生潮落处，石头孤峙。人笑褚渊今齿冷，只有袁公不死。斜日荒烟，神州何在，欲堕新亭泪。元龙老矣，世间何限馀子。

摸鱼儿（湖上）

放扁舟、万山环处，平铺碧浪千顷。仙人怜我征尘久，借与梦游清枕。风乍静。望两岸群峰，倒浸玻璃影。楼台相映。更日薄烟轻，荷花似醉，飞鸟堕寒镜。

中都内，罗绮千街万井。天教此地幽胜。仇池仙伯今何在，堤柳几眠还醒。君试问。此意、只今更有何人领。功名未竟。待学取鸱夷，仍携西子，来动五湖兴。

蓦山溪（春）

春风如客，可是繁华主。红紫未全开，早绿遍、江南千树。一番新火，多少倦游人，纤腰柳，不知愁，犹作风前舞。

小阑干外，两两幽禽语。问我不归家，有佳人、天寒日暮。老来心事，唯只有春知，江头路，带春来，更带春归去。

刘仙伦

贺新郎

翠盖笼娇面。记当年、沉香亭北，醉中曾见。见了风流倾国艳，红紫纷纷过眼。算好处、何嫌春晚。谁把天香和晓露，倩东君、特地匀娇脸。千万朵，开时遍。

隔花听取提壶劝。道此花过了，春归蝶愁莺怨。挽住东君须醉倒，花底不妨留恋。待唤取、笙歌一片。最爱就中红一朵，似状元、得意春风殿。还惹起，少年恨。

木兰花慢（秋日海棠）

渐秋空向晚，被风雨、趲重阳。正木落疏林，海棠枝上，忽见红妆。料应妒他兰菊，任年年、独甚占秋光。故把春风娇面，向人逞艳呈芳。

看来毕竟此花强。祇是欠些香。诮一似当年，五陵公子，却厌膏粱。肯来水边竹下，与幽人、相对说凄凉。只恐夜深花睡，五更微有清霜。

菩萨蛮

东风去了秦楼畔。一川烟草无人管。芳树雨初晴。黄鹂三两声。

海棠花已谢。春事无多也。只有牡丹时。知他归不归。

贺新郎（寿王侍郎简卿）

某兹者共沉某官道协降神，祥开诞旦。五百年而名世，允谓间生；八千岁而为春，定膺难老。俯仰都无于愧怍，谤讟何损于忠良。却雁鹜而暂得闲身，对龟鹤而永绥眉寿。辄陈俚语，上祝台躔。狂斐是惭，览掷为幸。

小队停钲鼓。向沙边、柳下维舟，庆公初度。平尽群蛮方易镇，此事多应有数。奈自古、功成人妒。君看乐羊中山役，任谤书、盈筐终无据。千载下，竟谁与。

诗中带得西山雨。指天台、雁荡归欤，寿乡深处。缓急朝廷须公出，更作中流砥柱。笑痴騃、纷纷儿女。多少人间不平事，有皇天、老眼能区处。挥玉斝，听金缕。

贺新郎（题吴江）

重唤松江渡。叹垂虹亭下，销磨几番今古。依旧四桥风景在，为问坡仙甚处。但遗爱、沙边鸥鹭。天水相连苍茫外，更碧云、去尽山无数。潮正落，日远暮。

十年到此长凝伫。恨无人、与共秋风，鲙丝莼缕。小转朱弦弹九奏，拟致湘妃伴侣。俄皓月、飞来烟渚。恍若乘槎河汉上，怕客星、犯斗蛟龙怒。歌欸乃，过江去。

贺新郎（赠建康郑玉脱籍）

郑玉非娼女。叹尘缘未了，飘零被春留住。肠断胭脂坡下路。成甚心情意绪。生怕入、梨园歌舞。寂寞阳台云雨散，算人间、谁是吹箫侣。空买断，两眉聚。

新来镜里惊如许。暗伤怀、莺老花残，几番春暮。事逐孤鸿都已往，月落千山杜宇。念脩竹、天寒何处。不念琐窗并绣户，妾从前、命薄甘荆布。谁为作，解绂主。

念奴娇（送张明之赴京西幕）

觚棱东下，望西江千里，苍茫烟水。试问襄州何处是，雉堞连云天际。叔子残碑，卧龙陈迹，遗恨斜阳里。后来人物，如君瑰伟能几。

其肯为我来耶，河阳下士，正自强人意。勿谓时平无事也，便以言兵为讳。眼底山河，楼头鼓角，都是英雄泪。功名机会，要须问闲先备。

念奴娇（感怀呈洪守）

吴山青处，恨长安路断，黄尘如雾。荆楚西来行堑远，北过淮堧严扈。九塞貔貅，三关虎豹，空作陪京固。天高难叫，若为得诉忠语。

追念江左英雄，中兴事业，枉被奸臣误。不见翠华移跸处，枉负吾皇神武。击楫凭谁，问筹无计，何日宽优顾。倚筇长叹，满怀清泪如雨。

念奴娇（长沙赵师席上作）

西风何事，为行人扫荡，烦襟如洗。垂涨蒸澜都卷尽，一片潇湘清泚。酒病惊秋，诗愁入鬓，对景人千里。楚宫故事，一时分付流水。

江上买取扁舟，排云涌浪，直过金沙尾。归去江南丘壑处，不用来寻月姊。风露杯深，芙蓉裳冷，笑傲烟霞里。草庐如旧，卧龙知为谁起。

满江红（题快阁和徐宰韵）

快阁东西，鸥边问、晚晴可喜。鸥解语、既盟之后，两翁曾倚。笛弄惯听黄鲁直，履声深识徐渊子。添我来、相对两忘机，真相似。

也不种，闲桃李。也不玩，佳山水。有新诗字字，爱民而已。一片心闲秋水外，三年人在春风里。涨一篙、江水送归鸿，明朝是。

满江红（春晚）

着意留春，留不住、春归难恋。最苦是、梅天烟雨，麦秋庭院。嫩竹阴浓莺出谷，柔桑采尽蚕成茧。奈沉腰、宽尽有谁知，难消遣。

幽阁恨，双眉敛。香笺寄，飞鸿远。向风帘羞见，一双归燕。翠被闲将情做梦，青楼赚得恩成怨。对尊前、莫惜唤琼姬，持杯劝。

霜天晓角（题蛾眉亭）

倚空绝壁。直下江千尺。天际两蛾凝黛，愁与恨、几皋极。暮潮风正急。酒醒闻塞笛。试问谪仙何处，青山外、远烟碧。

诉衷情（客中）

征衣薄薄不禁风。长日雨丝中。又是一年春事，花信到梧桐。云漠漠，水溶溶。去匆匆。客怀今夜，家在江西，身在江东。

江神子

（洪守出歌姬就席口占）

华堂深处出娉婷。语声轻。笑声清。燕语莺啼，一付春情。恰似洛阳花正发，见花好，不知名。

金瓯盛酒玉纤擎。满盈盈。劝深深。不怕主人，教你十分斟。只怕酒阑歌罢后，人不见，暮山青。

系裙腰（愁别）

山儿矗矗水儿清。船儿似叶儿轻。风儿更没人情。月儿明。厮合造、送人行，眼儿荏苒泪儿倾。灯儿更冷清清。遭逢着雁儿，又没前程。一声声。怎生得、梦儿成。

永遇乐（春暮有怀）

青幄蔽林，白毡铺径，红雨迷楚。画阁关愁，风帘卷恨，尽日萦情绪。阳台云去，文园人病，寂寞翠尊雕俎。惜韶容、匆匆易失，芳丛对眼如雾。

巾欹润里，衣宽凉渗，又觉渐回骄暑。解箨吹香，遗丸荐脆，小菱浮鸳浦。画栏如旧，依稀犹记，伫立一钩莲步。黯销魂、那堪又听，杜鹃更苦。

菩萨蛮（怨别）

吹箫人去行云杳。香篝翠被都闲了。叠损缕金衣。是他浑不知。

冷烟寒食夜。淡月梨花下。犹自软心肠。为他烧夜香。

江神子

东风吹梦落巫山。整云鬟。却霜纨。雪貌冰肤，曾共控双鸾。吹罢玉箫香雾湿，残月坠，乱峰寒。

解珰回首忆前欢。见无缘。恨无端。惟悴萧郎，赢得带围宽。红叶不传天上信，空流水，到人间。

蝶恋花

小立东风谁共语。碧尽行云，依约兰皋暮。谁问离怀知几许。一溪流水和烟雨。

媚荡杨花无着处。才伴春来，忙底随春去。只恐游蜂粘得住。斜阳芳草江头路。

一剪梅

唱到阳关第四声。香带轻分。罗带轻分。杏花时节雨纷纷。山绕孤村。水绕孤村。

更没心情共酒尊。春衫香满，空有啼痕。一般离思两销魂。马上黄昏。楼上黄昏。

沁园春（庆彭司户）

闻道参军，今日垂弧，胜如去年。正新颁蓝绶，天香芬馥，初开黄牒，御墨新鲜。鼻祖登科，已逾百载，衣钵于今喜再传。图南事，看搏风九万，击水三千。

官曹小试民编。有奕世甘棠在道边。向樽前有兴，细斟清醪，琴中得趣，缓拂朱弦。东观酬书，西垣草制，此去掀腾好看鞭。应难老，信君家眉寿，自有钱山。

好事近（庆祝司理）

春事恰平分，南极夜来星瑞。闻道都曹初度，拥万红千翠。长才杰出应时须，一郡赖纲纪。看即诏还入观，上鸳行班里。

沁园春（寿共大卿恕齐治易）

周易一书，更三圣人，深切著明。凡变通动静，有形有象，盈虚消息，时止时行。天相名卿，日探妙趣，往古来今无两心。褰帷暇，手韦编不置，聊以娱情。

如今祝寿殷勤。请得以推评理致新。看九重有命，晋侯锡马，三公论道，鼎足承君。同厥震男，拔乎泰茹，玉笋班中联步什疑误。贤奋建，定丰亨豫大，扬夫王庭。

喜迁莺（寿令人）

祥云笼昼。正梅花弄粉，岁寒时候。长记今朝，瑶台仙子，降作人间明秀。四德生来全备，绿鬓年年依旧。更满目，儿妇儿孙，林罗前后。

知否。笙歌奏。去岁芳筵，好事今年又。寿烛高烧，寿词齐唱，满劝长生酒。元自荣华富贵，况复康宁福寿。愿此去，等鹤算龟龄，天长地久。

鹧鸪天

帘幕祥风动玉钩。凤箫声彻瑞烟浮。萧郎玉女来相会，今日齐眉醉玉楼。

同富贵、共风流。一封花诰一封侯。更须有子腰金斗，镜里双鸾到白头。

满江红（寿郡幕）

过了烧灯，杨柳外、无边春色。庆初度、香浮东阁，瑞呈南极。翰墨场中推老手，曾魁多士催勍敌。到而今、官簿在天台，神仙籍。

和月倚，南坡石。滴露点，床头易。看白头红颊，目光摇碧、富贵康强仍有子，人生似此应难得。更摩挲、铜狄说当年，

真消息。

好事近（二月十八日）

桃李缘阴浓，屈指中和三六。恰是仙翁初度，霭瑞烟芬馥。歌喉宛转绕华堂，总是长生曲。他日临清亭上，看儿孙朝服。

满江红（寿留守正·月初三）

凤历更端，才信宿、年华方好。深院宇、祥风飘荡，瑞烟缭绕。闻道君侯当诞日，欢声解压春寒峭。更九衢、烟火近元宵，闻嬉笑。

人正在，蓬莱岛。烧绛蜡，斟清醪。听清歌丰曲，一声云杪。莫枕江淮无一事，留都宫殿千门晓。看赐环、千岁侍君王，人难老。

念奴娇（寿尚倅·三月初一）

一番春事，到芄林、更两日重三节。百品名花饶笑处，喜遇诞弥佳月。巢叶灵龟，舞琴野鹤，总是千年物。来为公寿，纶巾长映华发。

平生圣处工夫，道深味，胸次真冰雪。高蹈丘园还谢了，枚叟蒲轮朝谒。时上篮舆，相随孙子，庆满床簪笏。南丰道价，

敬持一瓣香爇。

满江红（寿胡漕·六月初一）

夜半天风，吹佩玉、列仙初度。又恰是、人间六月，叶萸方吐。黄纸除书惊乍到，青毡旧物欣重睹。拥皇华、玉节待清秋，江南去。

招壮士，增玉旅。漕廩粟，资淮浦。济江南嘉绩，久闻当宁。明弼堂前山满眼，来鸿庭后花无数。看召环、即到寿星边，朝明主。

醉蓬莱（寿七十一·九月十八）

昨长庚入梦，昴宿呈祥，岳神钟秀。降产英贤，信道由天祐。萸萸飞三，九秋将暮，遇称觞时候。香爇沉檀，曲调金缕，满斟春酒。

试纪绛年，六身二首，甲子方延，才经八九。款醉蓬莱，寿与天长久。桂子青春，兰孙方茂，谅箕裘方绍。折桂来秋，成名指日，家毡复旧。

浣溪沙（韩彦古）

一缕金香永夜清。残编未掩古琴横。绣衾寒拥宝缸明。
坐听竹风敲石磴，旋倾花水漱春醒。落梅和雨打帘声。

张 祥

水调歌头

为爱龙山胜，小队一登临。冯仙洞府安在，抉石试幽寻。
商略生平事业，摆脱人间尘土，欲与断丝芩。泉响似相答，未
可启归心。

中原地，禾黍茂，犬羊腥。君王梦想豪杰，有待扫妖氛。
缚虎正须人手，跨鹤缓酬凤志，行矣勿因循。夜半遣雷雨，助
我作秋成。

张履信

柳梢青

雨歇桃繁，风微柳静，日淡湖湾。寒食清明，虽然过了，未觉春闲。

行云掩映春山。真水墨、山阴道间。燕语侵愁，花飞撩恨，人在江南。

谒金门

春睡起。小阁明窗儿底。帘外雨声花积水。薄寒犹在里。

欲起还慵未起。好是孤眠滋味。一曲广陵应忘记。起来调绿绮。

广陵应忘记。起来调绿绮。

赵 昂

婆罗门引

暮霞照水，水边无数木芙蓉。晓来露湿轻红。十里锦丝步障，日转影重重。向楚天空迥，人立西风。

夕阳道中。叹秋色、与愁浓。寂寞三千粉黛，临鉴妆慵。施朱太赤，空惆怅、教妾若为容。花易老、烟水无穷。

徐 必

谒金门（题沅州幽兰铺壁）

秋欲暮。路入乱山深处。扑面西风吹雾雨。驿亭欣暂驻。
可惜国香风度。空谷寂寥谁顾。已作竹枝传楚女。客愁推不去。

谒金门

春欲半。重到寂寥山馆。修竹连山青不断。谁家门可款。
红晕花梢未半。绿蘸柳芽犹短。金缕香消春不管。素蟾光又满。

李 壁

浣溪沙

（人日过灵泉寺次韵少壮）

祇记梅花破腊前。恼人春色又薰然。山头并似陆公泉。
上客长谣追楚些，娇娃短舞看胡旋。崇桃积李自年年。

朝中措

（人日蟆颐席间和韵）

东风歌吹发重闍。飞旆入山新。小雨不妨酥润，江头一并
霜晴。

年年心似，输他钗燕，蟠带迎春。怎得樽前避酒，史君精
鉴如神。

小重山

（数椽甫葺，知府载酒宠临，
辄次日近环湖所赋韵为一杯寿）

燕雀风轻二月天。一枝何处是家园（按：此句是字上下缺一字）。有花不惜是谁怜。生嫌怕，不为老人妍。

眉黛拥连娟。高情时载酒、雁湖边。略无雕饰自天然。新诗好，品第入朱弦。

满江红

（知府丈宠教和蒋洋州乐府，蒋亦有书遗某，问所赠后君无恙。辄次韵上呈，并以寄洋州也）

帘卷东风，林外、鸟啼姑恶。政迤邐、花梢红绽，柳梢黄着。散策丘园容懒，折冲樽俎须雄略。但有书盈屋酒盈缸，还堪乐。

嗟每被，浮云缚。黄粱梦，新来觉。悄祇愁湖海，故交辽邈。一纸素书来问我，数峰苍玉何如昨。更几时、夜雨落檐花，同春酌。

南歌子

（偶与子建小酌，知府秘书惠然临顾，此一段奇也。辄成小阕，呈二使君）

紫绶新符竹，叶赭老弟兄。西风吹棹过湖亭。杨柳夫渠相伴、也多情。

况是瀛州侣，来同酒盏倾。白沤浑不避双旌。一种风流人似、玉壶清。

好事近（饯交代劝酒）

莫惜一樽留，共醉锦屏山色。多少飞花悠飏，送征轮南陌。
曲湖归去未多时，还捧诏黄湿。生怕别来凄断，看满园行迹。

江神子（劝酒）

露荷香泛小池台。水云堆。好风催。宝扇胡床，无事且徘徊。
帘外海榴裙一色，判共酌、两三杯。
此怀能得几番开。玉山颓。不须推。回首慈恩，前梦老堪咳。
好是上林多少树，应早晚、待公来。

阮郎归（劝袁制机酒）

苏台一别费三年。锦书凭雁传。风姿重见阊江边。玉壶秋并泉。
翻短舞，趁么弦。篆香同夕烟。多情莫惜为留连。落花中酒天。

鹧鸪天（燕史君席间和韵）

岸柳阴阴跃锦鳞。并湖莲子恰尝新。谁教故岁应官去，会

老堂中少个人。

归未久，意弥亲。吹香不断酒倾银。行藏判已天公付，且斗而今见在身。

西江月（和提刑昂席新赋）

又送鹏程轩翥，几看驹隙推移。多端时事只天知。不饮沉忧如醉。

白首已甘蓬艾，苍生正倚丞疑。楚台风转一帆吹。朝列问君来未。

韩 湑

摊破浣溪沙（杨梅）

生与真妃姓氏同。家随西子苎萝东。谁道玉肌寒起粟，酒能红。

火齐烧空来上苑，冰浆凝露在西宫。不似荔枝生处远，恨薰风。

李廷忠

瑞鹧鸪

洛浦风光烂漫时。千金开宴醉为期。花方着雨犹含笑，蝶不禁寒总是痴。

香腮擎吐浓华艳，不随桃李竞春菲。东君自有回天力，看把花枝带月归。

生查子

玉女翠帷熏，香粉开妆面。不是占春迟，羞被群花见。
纤手折柔条，绛雪飞千片。流入紫金卮，未许停歌扇。

水龙吟

（寿宁国太守王大卿正月二日）

风流最数宣城，奇山秀水神仙府。琴高台畔，花姑坛上，鸾翔凤舞。春度玉墀，月升金掌，荣分铜虎。想少陵，知有异

人间出，三百载、留佳句。

岁岁椒盘柏斝，到明朝、又还重举。阳和散作，千岩瑞雪，两溪甘雨。汲取恩波，酿成禄酒，庆公初度。有东风传报，都人已为，筑沙堤路。

沁园春

（刘总干会饮同寮，出示新词，席上用韵）

幕府增辉，前度刘郎，又还到来。看芙蓉池畔，神凝秋水，绮罗丛里，欢动春雷。彩笔新题，金钗半醉，当日英雄安在哉。开筵处，是真仙福地，不着纤埃。

堪怜倦客情怀。听吹竹弹丝金奏谐。有黄花插鬓，何妨欹帽，绿橙醒酒，莫惜空罍。坐上疏狂，帘间姝丽，应想横波一笑回。停杯久，待娇歌缓劝，归骑休催。

水调歌头

（武昌南楼落成，次王漕韵）

抚景几今古，遗恨此江山。百年形胜，但见幽草杂枯菅。多少名流登览，赖有神扶坏栋，诗墨尚斑斑。风月要磨洗，顾我已衰颜。

擎天手，携玉斧，到江干。一新奇观，领客觞咏有馀闲。烟草半川开霁，城郭两州相望，都在画屏间。便拟骑黄鹄，直上扣云关。

满江红（上夔师乐秘阁生日）

玉帐西来，道前是、绣衣使者。游览处、秋风鼓吹，自天而下。湘水得霜清可鉴，巫峰过雨森如画。有神仙、佳致在胸襟，真潇洒。

荆洲宝，元无价。夔门政，长多暇。听谈兵樽俎，百川倾泻。此日寿觞容我劝，他年枢柄远公把。趁桂花、时节去朝天，香随马。

鹧鸪天

（九日南楼和范总干韵）

槛外长江浪拍空。萧萧红蓼白苹风。三秋告稔三农庆，九日追欢九客同。

烟渚北，月岩东。莫嫌光景太匆匆。登龙戏马英雄事，都在南数一啸中。

踏莎行

（赵宽夫十二月十二日生，赋此为寿）

星野涵辉，云峰环翠，南园迎腊开梅蕊。瑶台仙子笑相逢，金钗行里拚沉醉。

照乘骊珠，出闲天骥。相随寿母多年纪。春风侍宴宝花楼，五枝七叶都荣贵。

贺新凉（寿制帅董侍郎）

濯锦江头路。望祥云、密拥旌幢，初开天府。冰露壶中秋玉莹，不着人间烦暑。现物表、神仙风度。回首太清宫阙杳，是鸣珂簪笔遨游处。万舟斛，却西诉。

筹边堂上兵无数。笑当年、蜀山谅将，夜分旗鼓。听取今朝宣阃令，洗尽蛮烟塞雾。便催唤、衮衣归去。运应河清逢岳诞，办中兴事业须申甫，看岁岁，寿觞举。

霜天晓月（庆高尉）

洞天仙伯。总是梅标格。来索东风一笑，香浮动、潜溪月。寿尊谁共酌。少年花县客。试问日边春信，梁园上、正飞雪。

感皇恩（寿王节使）

昨夜一星明，太微西畔。应得良朝诞名将。豹韬龙节，谈笑坐清江汉。年年梅雪里、开华宴。

铁券高勋，金钟洪算。要同宗社流芳远。玺书褒异，自得君王深眷。看看登剑履、明光殿。

临江仙（寿刘子野）

人物风流真罕见，何须尘外求仙。绿龟千岁稳巢莲。醉倾金凿落，笑拥玉连娟。

须信日边消息好，寒花也作春妍。笙歌乐地酒中天。功名无限事，都在寿觞前。

临江仙（寿师幕）

秋到三山呈瑞气，斑斑绣虎广章。早分桂殿一枝香。婉谋参幕府，华署等朝行。

驾月姮娥来献寿，胜如昨夜辉光。十分满劝紫霞觞。年年花萼宴，相约侍君王。

庆清朝

（上楼大参·十一月十五）

天启重光，地钟上瑞，有人起自东山。当年谢传，几曾鹤发貂冠。不似文章雋老，重来鸣步斗枢间。洪钧转，五原草绿，太白兵闲。

运庆今朝初度，正日添纹线，月挂冰盘。恩重御壶宣劝，喜溢天颜。听取沙堤好语，金科红篆押千官。春长在，调元鼎里，不假还丹。

卜算子（萧计议席上）

草际雪痕消，梅上春心动。碧幕红裙簇画筵，横玉声三弄。
雅兴杂鱼龙，妙舞回鸾凤。莫道司空眼惯，还入清宵梦。

胡惠齐

百字令（几上凝尘戏画梅一枝）

小齐幽僻，久无人到此，满地狼藉。几案尘生多少憾，把玉指亲传踪迹。画出南枝，正开侧面，花蕊俱端的。可怜风韵，故人难寄消息。

非共雪月交光，这般造化，岂费东君力。只欠清香来扑鼻，亦有天然标格。不上寒窗，不随流水，应不钿宫额。不愁三弄，祇愁罗袖轻拂。

满江红（灯花）

暝靄黄昏，灯檠上、荧荧初炙。银焰袅、孤光分夜，寸心凝碧。留照娇颜欢笑偶，上元庆赏嬉游夕。笑聚萤、积雪与偷光，寒儒忆。

蝶眷恋，成何得。花传喜，知何日。听邻家昨夜，扣门谁觅。焰短始知新月上，摇红孤馆因风急。恨那人、别后不成眠，时时剔。

谢 直

卜算子（赠妓）

双桨浪花平，夹岸青山锁。你自归家我自归，说着如何过。
我断不思量，你莫思量我。将你从前与我心，付与他人可。

高似孙

金人捧露盘 (送范东叔给事帅维扬)

下明光，违宣曲，上扬州。玉帐暖、十万貔貅。梅花照雪，月随歌吹到江头。牙樯锦缆，听雁声、夜宿瓜州。

南山客，东山妓，蒲萄酒，鹧鸪裘。占何逊、杜牧风流。琼花红叶，做珠帘、十里遨头。竹西歌吹，理新曲、人在春楼。

眼儿媚

翠帘低护郁金堂。犹自未忺妆。梨花新月，杏花新雨，怎奈昏黄。

春今不管人相忆，欲去又相将。只销相约，与春同去，须到君行。

莺啼序

屈原九歌东皇太一，春之神也。其词凄惋，含意无穷。略采其意，以度春曲。

青旂报春来了，玉鳞鳞风旆。陈瑶席、新奏琳琅，窈窕来荐嘉祉。桂酒洗琼芳，丽景晖晖，日夜催红紫。湛青阳新沐，人声澹荡花里。

光汎崇兰，坼遍桃李，把深心料理。共携手、蘅室兰房，奈何新恨如此。对佳时、芳情脉脉，眉黛蹙、羞拈琼珥。折微馨、聊寄相思，莫愁如水。

青苹再转，淑思菲菲，春又过半矣。细雨湿香尘，未晓又止。莫教一鹄无聊，群芳亸亸。伤情漠漠，泪痕轻洗。曲琼桂帐流苏暖，望美人、又是论千里。佳期杳缈，香风不肯为媒，可堪玩此芳芷。春今渐歇，不忍零花，犹恋馀绮。度美曲、造新声，乐莫乐此新知。思美人兮，有花同倚。年华做了，功成如委。天时相代何日已。怅春功、非与他时比。殷勤举酒酬春，春若能留，还亦喜。

易 袞

蓦山溪（春情）

海棠枝上，留得娇莺语。双燕几时来，并飞入、东风院宇。梦回芳草，绿遍旧池塘，梨花雪，桃花雨。毕竟春谁主。

东郊拾翠，襟袖沾飞絮。宝马趁雕轮，乱红中、香尘满路。十千斗酒，相与买春闲，吴姬唱，秦娥舞。拚醉青楼暮。

喜迁莺（春感）

帝城春昼。见杏脸桃腮，胭脂微透。一霎儿晴，一霎儿雨，正是催花时候。淡烟细柳如画，雅称踏青携手。怎知道、那人，独倚阑干消瘦。

别后。音信断，应是泪珠，滴遍香罗袖。记得年时，胆瓶儿畔，曾把牡丹同嗅。故乡水遥山远，怎得新欢如旧。强消遣，把闲愁推入，花前杯酒。

水调歌头

袞奉陪判府判诸丈为淡岩之游，回视融之仙岩，全之砦岩，殆相长雄。使袞向不以罪斥，则安知天下有此清胜。谨以小词纪其实。袞惶恐再拜。

自古清胜地，江带与山簪。夸娥擘此石罅，不独岭之南。初见仙岩第一，再见砦岩第二，今见淡岩三。邱壑皆有分，品第不须谈。

望前驱，陪后乘，破晴岚。出城一舍而近，峭壁与天参。不使尘埃涴脚，忽觉烟云对面，鹤驭可同骖。杖履从归去，此乐湘潭。

一剪梅

染泪修书寄彦章。贪做前廊。忘却回廊。功名成就不还乡。铁做心肠。石做心肠。

红日三竿懒画妆。虚度韶光。瘦损容光。不知何日得成双。羞对鸳鸯。懒对鸳鸯。

章斯才

水调歌头（寿提刑）

帝念重湖远，使者选清强。关西夫子人杰，揽辔出鸳行。
熊楚一天坐镇，虎节三台更历，号令肃秋霜。褰帷间风俗，原隰总生光。

瞻南极，朝北斗，酌霞觞。潢池息浪奏凯，筹饷属萧张。
一点眉间多，一札日边有诏，香案侍东皇。岁岁蓬壶宴，好景对枵黄。

水调歌头（寿杨宪）

秋老楚天阔，光粲极南星。郁葱瑞霭浮动，湘水舞湘灵。
方启流虹华旦，恰值绂麟弥月，嘉会庆千龄。维岳降神处，玉印注长生。

衣袞绣，袍练鹄，纽双萦。民气和乐，雁到回地作欢声。
楚观连天境界，四景撩人风物，身世自蓬瀛。剩酌金貂醑，飞诏到临蒸。

危 稹

水龙吟（庆齐年诸丈）

洛阳九老图中，当时司马年犹小。争如今夕，举杯相劝，十人齐寿。已幸同庚，何分雌甲，本无多少。但有头可白，无愁可解，只如此、都赢了。

庆礼十年还又，更十年、依前难老。尽教百岁，做人高祖，见孙白首。却要从今，探梅脚健，看山眼好。赖天公，顿得东园长在，陪歌陪酒。

渔家傲（和晏虞卿咏侍儿弹箜篌）

老去诸馀情味浅。诗词不上闲钗钏。宝幌有人红两靥。帘间见。紫云元在梨花院。

十四条弦音调远。柳丝不隔芙蓉面。秋入西窗风露晚。归去懒。酒酣一任乌巾岸。

沁园春（寿许贰车）

籍甚声名，门阑相种，文章世科。算当年瑞世，正当夏五，仙家毓德，全是春和。底事屏星，着之海峤，奈此腾骧驥足何。君知否，看飞来丹诏，径上鸾坡。

殷勤携酒相过。要滟滟浮君金叵罗。叹同心相契，古来难觅，二年同处，意总无它。如此平分，更教添个，也自清风明月多。拚沉醉，任光浮绿鬓，笑满红涡。

王居安

满江红

八十归来，方岩下、几竿修竹。柴门外，沙铺软路，水流清玉。栽接新来桃与李，安排旧日松和菊。过小桥、作个看山楼，千峰绿。

收笔砚，藏棋局。酒莫饮，经须读。但平平放下，顿超凡俗。独睡已无年少梦，闲吟不唱他家曲。算人生、万事苦无多，相将足。

沁园春（敬次自真人韵）

湖海襟期，烟霞气宇，天下星郎。有灵方时后，年年却老，神锋耳底，夜夜腾光。万卷蟠胸，千钟蘸甲，袞袞词源三峡滂。功成处，见须弥日月，河岳星霜。

兴来引笔千行。看举世何人是智囊。任纵横万变，难瞒道眼，优游自乐，不识愁肠。闹市业中，密林静处，鼻观常闻三界香。天书到，听笙箫竞奏，幢盖班行。

王克勤

朝中措（寿熊左史）

银河无际渺澄空。一点寿光中。此夕谪仙初度，清歌吉甫清风。

文章间世，曾亲玉座，屡赐金钟。丹禁若须鳌便，赤城唤取渔翁。

钟将之

浣溪沙（南湖席上次韵二首）

鬓弹云梳月带痕。软红香里步莲轻。妖娆六幅过腰裙。
不怕满堂佳客醉，只愁灭烛翠眉颦。更期疏影月黄昏。

浣溪沙

苹老秋深水落痕。桂花微弄雨花轻。癯仙也解醉红裙。
太白面君愁满饮，小鸿眉黛爱低颦。尊前一洗眼花昏。

吴礼之

浣溪沙（橄榄）

南国风流是故乡。红监落子不因霜。于中小底最珍藏。
荐酒荐茶些子涩，透心透顶十分香。可人回味越思量。

喜迁莺（闰元宵）

银蟾光彩。喜稔岁闰正，元宵还再。乐事难并，佳时罕遇，
依旧试灯何碍。花市又移星汉，莲炬重芳人海。尽勾引，遍嬉
游宝马，香车喧隘。

晴快。天意教、人月更圆，偿足风流债。媚柳烟浓，夭桃
红小，景物迥然堪爱。巷陌笑声不断，襟袖馀香仍在。待归也，
便相期明日，踏青挑菜。

丑奴儿（秋别）

金风颤叶，那更饯别江楼。听凄切、阳关声断，楚馆云收。

去也难留。万里烟水一扁舟。锦屏罗幌，多应换得，蓼岸苹洲。
凝想恁时欢笑，伤今萍梗悠悠。谩回首、妖饶何处，眷恋
无由。先自悲秋。眼前景物只供愁。寂寥情绪，也恨分浅，也
悔风流。

杏花天（春思）

闷来凭得阑干暖。自手引、朱帘高卷。桃花半露胭脂面。
芳草如茵乍展。

烟光散、湖光潋潋。映绿柳、黄鹂巧啭。遥山好似宫眉浅。
人比遥山更远。

雨中花

眷浓恩重，长离永别，凭谁为返香魂。忆湘裙霞袖，杏脸
樱唇。眉扫春山淡淡，眼裁秋水盈盈。便如何忘得，温柔情态，
恬静天真。

凭栏念及，夕阳西下，幕烟四起江村。渐入夜、疏星映柳，
新月笼云。酝造一生清瘦，能消几个黄昏。断肠时候，帘垂深
院，人掩重门。

瑞鹤仙（秋思）

风传秋信至。颤叶叶庭梧，飘零阶砌。年华迅流水。况荣

枯翻手，存亡弹指。谁编故纸。论古往、英雄斗智。在当时、
唤做功名，到此尽成闲气。

芰为行客，死乃归人，世同驿邸。十步九计。空捞攘，谩
儿戏。忍都将、有限光阴萦绊，趁逐无穷天地。我真须、跳出
樊笼，做个俏底。

蓦山溪（感旧）

刘郎老矣，倦入繁华地。触目愈伤情，念陈迹、人非物是。
共谁携手，落日步江村，临远水，对遥山，闲看烟云起。

买牛卖剑，便作儿孙计。朋旧自荣华，也怜我、无名无利。
箪瓢钟鼎，等是百年身，空妄作，枉迂回，贪爱从今止。

风入松（江景）

苹汀蓼岸荻花洲。占断清秋。五湖景物供心眼，几曾有、
一点闲愁。梦里翩翩胡蝶，觉来叶叶渔舟。

谢郎随分总优游。信任沉浮。恬然云水无贪吝，笑分缠、
骑鹤扬州。只恐丹青妙笔，写传难尽风流。

渔家傲（闺思）

红日三竿莺百啭。梦回鸳枕离魂乱。料得玉人肠已断。眉
峰敛。晓妆镜里春愁满。

绿琐窗深难见面。云笺谩写教谁传。闻道笙歌归小院。梁尘颤。多因唱我新词劝。

蝶恋花（春思）

睡思厌厌莺唤起。帘卷东风，犹未忺梳洗。眼细眉长云拥髻。笑垂罗袖熏沉水。
媚态盈盈闲举止。只有江梅，清韵能相比。诗酒琴棋歌舞地。又还同醉春风里。

蝶恋花（别恨）

急水浮萍风里絮。恰似人情，恩爱无凭据。去便不来来便去。到头毕竟成轻负。
帘卷春山朝又暮。莺燕空忙，不念花无主。心事万千谁与诉。断云零雨知何处。

蝶恋花（春思）

满地落红初过雨。绿树成阴，紫燕风前舞。烟草低迷萦小路。昼长人静扃朱户。
沉水香销新剪苧。欹枕朦胧，花底闻莺语。春梦又还随柳絮。等闲飞过东墙去。

桃源忆故人（春暮）

画桥流水飞花舞。柳外斜风细雨。红瘦绿肥春暮。肠断桃源路。

欢随仙子乘鸾去。镂月裁云何处。唯有病和愁绪。肯伴刘郎住。

谒金门（春晚）

风乍扇。帘外落红千片。飞尽落花春不管。斗忙莺与燕。
往事上心撩乱。睡起日高犹倦。料得伊家情眷眷。近来长梦见。

霜天晓角

（王生陶氏月夜共沉西湖，赋此吊之）

连环易缺。难解同心结。痴騃佳人才子，情缘重、怕离别。
意切。人路绝。共沉烟水阔。荡漾香魂何处，长桥月。断桥月。

霜天晓角（秋景）

西风又急。细雨黄花湿。楼枕一篙烟水，兰舟漾、画桥侧。

念昔。空泪滴。故人何处觅。魂断菱歌凄怨，疏帘卷、暮山碧。

生查子（浙江）

吴山与越山，相对摩今古。袅缆浙江亭，回首西兴渡。
区区名利人，无分香闺住。匆遽促征鞍，又入临平路。

好事近（秋日席上）

金菊间芙蓉，秋意未为萧索。临水见山庭院。伴玉人杯酌。
携炉终日袅沉烟，氤氲篆文。可惜被风吹散，把袖儿笼着。

柳梢青（席上）

板约红牙。歌翻白雪，杯泛流霞。苏小情多，潘郎年少，
欢计生涯。
轩窗临水人家。更门掩、青春杏花。百万呼卢，十千沽酒，
不负韵华。

丁 黼

满江红（寿江古心母）

某惶恐端拜申禀某官（称呼）。某兹者共审庆集慈闱，时临诞节。鹊巢载咏，知功行之弥深；鹤发双垂，真古今之希有。某阻升堂而展拜，敢载酒以称觞。寿算南山，更辑康宁之福；辞同下俚，聊申祝颂之忱。尚冀台慈，俯赐鉴瞩。

梅腊宾春，瑞烟满、华堂馥郁。还又祝、屏垂彩帔，觞称醺醑。南浦西山开寿域，朱帘画栋调新曲。庆彩衣、龙节侍慈萱，春长绿。双鹤发，齐眉福。一麟瑞，如冰玉。看国钩重见，五霞凝轴。王母瑶池鸾凤驭，麻姑金鼎神仙篆。数从今、椿算到何时，蟠桃熟。

俞国宝

贺新凉（梅）

梦里骖鸾鹤。觉三山不远，依前海风吹落。浮到五湖烟月上，刚被梅香醉着。粲玉树、轻明疏薄。十万琼琤天女队，捧冰壶、玉液琉璃杓。来伴我，荐清酌。

恍然梦断浑非昨。问溪边竹外，新来为谁开却。无限冰魂招不得，拟把离骚唤觉。待抖擞、红尘双脚。万里瑶台终一到，想玉奴、不负东昏约。留此恨，寄残角。

风入松

一春长费买花钱。日日醉花边。玉骢惯识西湖路，骄嘶过、沽酒垆前。红杏香中箫鼓，绿杨影里秋千。

暖风十里丽人天。花厌髻云偏。画船载取春归去，馀情寄、湖水湖烟。明日重扶残醉，来寻陌上花钿。

瑞鹤仙

春衫和泪着。又燕入江南，雁归衡岳。东风晓来恶。绕西园无绪，泪随花落。愁钟恨角。梦无凭、难成易觉。到春来易感，韩香顿减，沉腰如削。

离索。挑灯占信，听鹊求音，不禁春弱。云轻雨薄。阳台远，信难托。念盟钗一股，鸾光两破，已负秦楼素约。但莫教、嫩绿成阴，把人误却。

清平乐

数声乌鹊。院宇寒萧索。杨柳梢头秋过却。无叶可供风落。可人犹有芙蕖。向人冷澹妆梳。云外征鸿过尽，夕阳依旧平芜。

卜算子

翦烛写香笺，拨火温寒醕。门外东风将我愁，欲作三更雨。夜夜玉楼心，日日长亭路。豆蔻花开信不来，尘满金钗股。

徐冲渊

水调歌头（怀山中）

穷达付天命，生死见交情。人今老矣，
狗苟与蝇营。赢得一头霜雪。闲却五湖风月。
鸥鸟负前盟。颜厚已如甲，太息误平生。

相箕山，怀颍水，挹馀清。只今归去，
沧浪深处濯吾缨。笑抚山中泉石。细说人间荆棘。
有道苦难行。好补青萝屋，且占白云耕。

李好义

谒金门

花过雨。又是一番红素。燕子归来衔绣幕。旧巢无觅处。
谁在玉楼歌舞。谁在玉关辛苦。若使胡尘吹得去。东风侯万户。

望江南

思往事，白尽少年头。曾帅三军平蜀难，沿边四郡一齐收。
逆党反封侯。
元宵夜，灯火闹啾啾。厅上一员闲总管，门前几个纸灯球。
箫鼓胜皇州。

程 准

水调歌头

船系钓台下，身寄碧云端。胸中千古风月，笔下助波澜。
唤起羊裘仙魄，来伴蝉冠清影，星阁倚阑干。上想中兴事，名
节重于山。

濯沧浪，开玉鉴，照朱颜。平生多少英气，直欲斩楼兰。
尽道诗书元帅，好作经纶上衮，勋业秉华丹。霄汉展鸾翼，雷
雨震龙蟠。

高 翥

秋日田父辞（二首）

啄黍黄鸡没骨肥。绕篱绿橘缀枝垂。新酿酒，旋裁衣。正是昏男嫁女时。

秋日田父辞

当妇挈蓝旋染裙。大儿敲葛自浆巾。新摘摘，笑欣欣。相唤相呼看赛神。

高惟月

念奴娇

三山高惟月以庆元戊午校秋试于零陵竣事，尝游淡岩，观山谷留题。后廿九年，謁来分符，暮秋复游。睹景物之依然，叹岁月之逾迈。归兴翩翩，赋念奴娇一阕。

岩扃不锁，算空洞深窈，是谁初凿。帝遣六丁持月斧，乱把云根镌劖。骇目奇观，恍如崩浪，汹涌从天落。谪仙何处，翠珉佳句如昨。

惆怅白首重游，多情还似，与青山有约。且对清尊酬胜赏，休息舞衣歌乐。景物依然，头颅如许，何事嗟漂泊。翩翩归兴，故山无限林壑。

彭叔夏

水调歌头（寿赵宰母）

铜章纁墨绶，茜服佩银鱼。慈闱一笑，全胜莱子彩衣裾。
好是枯红萱草，长伴朱颜绿发，荣贵更谁如。轴锦装鸾诰，帘
绣窄藤舆。

龙为炙，麟作脯，倒琼壶。寿筵今年，邀请金母伴麻姑。
缥缈飞琼舞罢，宛转双成歌彻，何物奉亲娱。探支长命缕，预
借角蟾蜍。

虞刚简

南乡子

（用子和韵送珏西归就试。
屡劝余还家，因一致意）

儿有掌中杯。但把归期苦苦催。奕世衣冠仍上第，公台。
元自诗书里面来。

秋色为渠开。先我梁山马首回。猿鹤莫轻窥惠帐，惊猜。
抬步归休亦乐哉。

张 拭

向湖边

万里烟堤，百花风榭，游女翩翩羽盖。彩挂秋千，向花梢
娇对。矧门外、森立乔松，日花争丽，犹若当年文会。廊庙夔
龙，暂卜邻交外。

共讲真率，玉糝金齏脍。同萧散寄傲，樽罍倾北海。佳处
难忘，约追欢须再。况风月不用一钱买。但回首。七虎堂中心
欲碎。千里相思，幸前盟犹在。

赵希明

霜天晓角

空山木落。月淡阑干角。相与羊裘披上，方知道、宦情薄。
老来须自觉。酒尊行处乐。疑到碧湾无路，滩声小、橹声薄。

程 必

前筵勾曲

百世基图，光胙圣神之主；九天雨露，恩浓帝王之州。上奉台颜，后部献曲。

醉蓬莱

望皇都清晓，瑞日祥烟，洞开阊阖。一朵红云，映重瞳日月。万岁山高，九霞杯暖，正想宸游洽。绝塞庭深，重闾天笑，年年仙阙。

韵凤徘徊，蒲鱼演漾，镐酒恩浓，龙蟠建业。玉琢麟符，分付人中杰。奠国安民，持将祝寿，乐作君臣悦。看取头厅，押班称贺，明年天节。

后筵勾曲

天容不老，千龄已祝于尧年；地限无边，四海均闻于舜乐。

至和一鼓，万象皆春。上侑清欢，后部献曲。

西江月（茶词）

岁贡来从玉垒，天恩拜赐金匳。春风一朵紫云鲜。明月轻浮盞面。

想见清都绛阙，雍容多少神仙。归来满袖玉炉烟。愿侍年年天宴。

鹧鸪天（汤词）

饮罢天厨碧玉觞。仙韶九奏少停章。何人采得扶桑椹，捣就蓝桥碧绀霜。

凡骨变，骤清凉。何须仙露与琼浆。君恩珍重浑如许，祝取天皇似玉皇。

朱用之（意难忘·和清真韵）

宫额涂黄。怕笺凝怨墨，酒渍离觞。红楼春寄梦，青琐夕生香。花气暖，柳阴凉。棹曲水沧浪。爱弄娇、临流梳洗，顾影低相。

桃花结子成双。纵题红去后，枉误刘郎。琴心挑别恨，莺羽学新妆。千万恨，恼愁肠。便憔悴何妨。待共伊、平消别后，几度风光。

郑 域

昭君怨

道是花来春未。道是雪来香异。竹外一枝斜。野人家。
冷落竹篱茅舍。富贵玉堂琼榭。两地不同栽。一般开。

念奴娇

水晶宫殿，放三千龙女，凌波浮浴。花里雕房分洞户，隐隐钉头齐簇。处子娇羞，碧裙无袖，密护圆瑳玉。堤头微露，半身犹掩金绿。

知是紫府筵开，随纤指，出玲珑窗屋。倩剥霓裳轻手搔，招损些些香玉。端的中心，密藏芳意，苦苦何时足。巴城憔悴，采歌犹闻新曲。

蓦山溪

嫣然一笑，风味人间没，来自广寒宫。直偷得、天香入骨。

软金缕屑，点缀碧琼枝，花藏叶，叶笼花，刚被风吹拂。

道人衾帐，不用沉烟熨。插满枕屏山，觉身在、蓝桥仙窟。
一觴一咏，消得九秋愁，篱边菊，畹中兰，甘避芳尘不。

霜天晓月

绿云剪叶。低护黄金屑。占断花中声誉，香与韵、两清洁。
胜绝。君听说。是他来处别。试看金衣犹带，金庭露、玉阶月。

念奴娇

素肌莹净，隔鲛绡贴衬，猩红妆束。火伞飞空熔不透，一块玲珑冰玉。避暑当筵，褪衣剥带，微露真珠肉。中心些子，向人何大焦缩。

应恨旧日杨妃，尘埃走遍，向南闽西蜀。困入筠笼消黯搅，香色精神愁蹙。赖有君谟，为传家谱，不弃青黄绿。到头甜口，是人都要园熟。

念奴娇

蕊宫仙子，爱痴儿、不禁三偷家果。弃核成根传汉苑，依旧风烟难。老养丹砂，长留红脸，点透胭脂颗。金盘盛处，恍然天上新堕。

莫厌对此飞觞，千年一熟，异人间梨枣。刘阮尘缘犹未断，却向花间飞过。争似莲枝，摘来满把，莺嘴平分破。餐霞嚼露，镇长歌醉蓬岛。

念奴娇

东陵美景，有轻烟和月，斜风吹雨。一体龙须随地转，不学松萝儿女。结就员青，收来掌握，犹带金盘露。拍浮金井，水花零乱飞舞。

谁信六月飘霜，破开落刃，散银丝金缕。冷碧凄香萦齿颊，洗我尘襟烦暑。杜老吟诗，已公留客，此兴无今古。安期非诞，世间有棘如许。

画堂春（春思）

东风吹雨破花悭。客毡晓梦生寒。有人斜倚小屏山。蹙损眉弯。

合是一钗双燕，却成两镜孤鸾。暮云脩竹泪留残。翠袖凝斑。

桃源忆故人（春愁）

东风料峭寒吹面。低下绣帘休卷。憔悴怕他春见。一任莺花怨。

新愁不受诗排遣。尘满玉毫金砚。若问此愁深浅。天阔浮云远。

念奴娇（戊午生日作）

嗟来咄去，被天公、把做小儿调戏。蹀雪龙庭扫未久，还促炎州行李。不半年间，北胡南越，一万三千里。征衫着破，著衫人、可知矣。

休问海角天涯，黄蕉丹荔，自足供甘旨。泛绿依红无个事，时舞斑衣而已。救蚁藤桥，养鱼盆沼，是亦经纶耳。伊周安在，且须学老莱子。

浣溪沙（别恨）

酒薄愁浓醉不成。夜长欹枕数残更。嫩寒时节过烧灯。已自孤鸾羞对镜，未能双凤怕闻笙。莫教吹作别离声。

王 澡

霜天晓角（梅）

疏明瘦直。不受东皇识。留与伴春终肯，千红底、怎着得。
夜色。何处笛。晓寒无奈力。若在寿阳宫院，一点点、有人惜。

祝英台近（别词）

玉东西，歌宛转。未做苦离调。着上征衫，字字是愁抱。
月寒鬓影刁萧，舵楼开缆，记柳暗、乳鸦啼晓。

短亭草。还是绿与春归，罗屏梦空好。燕语难凭，憔悴未
渠了。可能妒柳羞花，起来浑懒，便瘦也、教春知道。

赵希丙

点绛唇

又是年时，冷烟寒食梨花院。柳金拖线。一曲珠歌转。
翠碧雕梁，风软帘通燕。何须劝。酒豪诗健。逸韵今重见。

戴复古

满江红（赤壁怀古）

赤壁矶头，一番过、一番怀古。想当时、周郎年少，气吞区宇。万骑临江貔虎噪，千艘列炬鱼龙怒。卷长波、一鼓困曹瞒，今如许。

江上渡，江边路。形胜地，兴亡处。览遗踪，胜读史书言语。几度东风吹世换，千年往事随潮去。问道傍、杨柳为谁春，摇金缕。

水调歌头（送竹隐知郢州）

鹄鹗上云汉，虎豹守天关。一官游戏，笑向古郢试朱幡。天下封疆几郡，尽得公为太守，奉诏仰天宽。万物一吐气，千里贺平安。

雪楼高，三百尺，玉栏干。政成无事，时复把酒对江山。问讯莫愁安在，见说风流宋玉，犹有屋三间。请和阳春曲，留与世人看。

沁园春

一曲狂歌，有百馀言，说尽一生。费十年灯火，读书读史，四方奔走，求利求名。蹭蹬归来，闭门独坐，赢得穷吟诗句清。夫诗者，皆吾侬平日，愁叹之声。

空馀豪气峥嵘。安得良田二顷耕。向临邛涤器，可怜司马，成都卖卜，谁识君平。分则宜然，吾何敢怨，蝼蚁逍遥戴粒行。开怀抱，有青梅荐酒，绿树啼莺。

贺新郎（为真主堂寿）

说与黄花道。九秋深、三光五岳，气钟英表。金马玉堂真学士，蕴藉诗书奥妙。一一是、轻纶才调。斟酌古今来活国，算忠言、说论知多少。又入奏，金门晓。

朝回问寝披萱草。对高堂长说，一片君恩难报。更待痴儿千载遇，膝下十分荣耀。趁绿鬓、朱颜不老。整顿乾坤济时了，奉板舆、拜国夫人号。可谓忠，可谓孝。

贺新郎（寄丰真州）

忆把金罍酒。叹别来、光阴荏苒，江湖宿留。世事不堪频着眼，赢得两眉长皱。但东望、故人翘首。木落山空天远大，送飞鸿、北去伤怀久。天下事，公知否。

钱塘风月西湖柳。渡江来、百年机会，从前未有。唤起东

山丘壑梦，莫惜风霜老手。要整顿、封疆如旧。早晚枢庭开幕府，是英雄、尽为公奔走。看金印，大如斗。

贺新郎

（丰真州建江淮伟观楼）

百尺连云起。试登临、江山人物，一时俱伟。旁挹金陵龙虎势，京岷诸峰对峙。隐隐接、扬州歌吹。雪浪舞从三峡下，乍逢迎、海若谈秋水。形胜地，有如此。

使君一世经纶志。把风斤月斧，来此等闲游戏。见说楼成无多日，大手一何容易。笑天下、纷纷血指。酝酿春风与和气，举长江、变作香醪美。人共乐，醉桃李。

水调歌头

（题李季允侍郎鄂州吞云楼）

轮奂半天上，胜概压南楼。筹边独坐，岂欲登览快双眸。浪说胸吞云梦，直把气吞残虏，西北望神州。百载一机会，人事恨悠悠。

骑黄鹤，赋鹦鹉，谩风流。岳王祠畔，杨柳烟锁古今愁。整顿乾坤手段，指授英雄方略，雅志若为酬。杯酒不在手，双鬓恐惊秋。

满庭芳

（楚州上巳万柳池应监丞领客）

三日春光，群贤胜践，山阴何似山阳。鹅池墨妙，曲水记流觞。自许风流丘壑，何人共、击楫长江。新亭上，山河有异，举目恨堂堂。

使君，经世志，十年边上，两鬓风霜。问池边杨柳，因甚凄凉。万树重新种了，株株在、桃李花傍。仍须待，剩载兰芷，为国洗河湟。

满庭芳

赤壁矶头，临皋亭下，扁舟两度经过。江山如画，风月奈愁何。三国英雄安在，而今但、一目烟波。风流处，竹楼无恙，相对有东波。

登临，还自笑，狂游四海，一向忘家。算天寒路远，早早归呵。明日片帆东下，沧洲上、千里芦花。真堪爱，买鱼沽酒，到处听吴歌。

醉落魄

（九日吴胜之运使黄鹤山登高）

龙山行乐。何如今日登黄鹤。风光政要人酬酢。欲赋归来，莫是渊明错。

江山登览长如昨。飞鸿影里秋光薄。此怀祇有黄花览。牢裹乌纱，一任西风作。

柳梢青（岳阳楼）

袖剑飞吟。洞庭青草，秋水深深。万顷波光，岳阳楼上，一快披襟。

不须携酒登临。问有酒、何人共斟。变尽人间，君山一点，自古如今。

锦帐春

（淮东陈提举清明奉母夫人游徐仙翁庵）

处处逢花，家家插柳。政寒食、清时时候。奉板舆行乐，使星随后。人间稀有。

出郭寻仙，绣衣春昼。马上列、两行红袖。对韶华一笑，劝国夫人酒。百千长寿。

行香子（永州为魏深甫寿）

万古崔嵬，二水涟漪。此江山、天下之奇。太平气象，百姓熙熙。有文章公，经纶手，把州麾。

满斟寿酒，笑捻梅枝。管年年、长见花时。佳人休唱，浅近歌词。读浯溪颂，愚谷记，澹岩诗。

鹊桥仙

新荷池沼，绿槐庭院。檐外雨声初断。喧喧两部乱蛙鸣，怎得似、啼莺睨睨。

风光流转。客游汗漫。莫问鬓丝长短。即时杯酒醉时歌，算省得、闲愁一半。

木兰花慢

莺啼啼不尽，任燕语、语难通。这一点间愁，十年不断，恼乱春风。重来故人不见，但依然、杨柳小楼东。记得同题粉壁，而今壁破无踪。

兰皋新涨绿溶溶。流恨落花红。念着破春衫，当时送别，灯下裁缝。相思谩然自苦，算云烟、过眼总成空。落日楚天无际，凭栏目送飞鸿。

洞仙歌

卖花檐上，菊蕊金初破。说是重阳怎虚过。看画城簇簇，酒肆歌楼，奈没个巧处，安排着我。

家乡煞远哩，抵死思量，枉把眉头万千锁。一笑且开怀，小阖团栾，旋簇着、几般蔬果。把三杯两盏记时光，问有甚曲儿，好唱一个。

西江月

宿酒才醒又醉，春霄欲雨还晴。柳边花底听莺声。白发莫教临镜。

过隙光阴易去，浮云富贵难凭。但将一笑对公卿。我是无名百姓。

西江月

三过武昌台下，却逢三度重阳。菊花祇作旧时黄。白雪堆人头上。

昨日将军亭馆，今朝陶令壶觞。醉来东望海茫茫。家近蓬莱方丈。

贺新郎

（兄弟争涂田而讼，歌此词主和议）

蜗角争多少。是英雄、割据乾坤，到头休了。一片泥涂荒草地，尽是鱼龙故道。新堤上、风涛难保。沧海桑田何时变，怕桑田、未变人先老。休为此，生烦恼。

讼庭不许频频到。这官坊、翻来覆去，有何分晓。无诤人中为第一，长讼元非吉兆。但有恨、平章不早。尊酒唤回和气在，看从来、兄弟依然好。把前事，付一笑。

沁园春

请赋林堂，林堂未成，吾何赋哉。想胸中丘壑，山中风月，亭台几所，花木千栽。应接光阴，品题胜概，须待堂成我再来。听分付，是经行去处，莫放苍苔。

吾曹不堕尘埃。要胸次长随笑口开。任江湖浪迹，鸥盟雁序，功名到手，凤阁鸾台。它日相寻，有翳此约，酌水浮君三百杯。闻斯语，有冠山突兀，袍岭崔嵬。

鹧鸪天

（题赵次山鱼乐堂）

圉圉洋洋各自由。或行或舞或沉浮。观鱼未必知鱼乐，政恐清波照白头。

休结纲，莫垂钩。机心一露使鱼愁。终知不是池中物，掉尾江湖汗漫游。

减字木兰花

（寄钦州刘叔冶史君）

羊城旧路。檀板一声惊客去。不拟重来。白发飘飘上越台。故人居处。曲巷深深通竹所。问讯桃花。欲访刘郎不在家。

减字木兰花

（寄五羊钟子洪）

天台狂客。醉里不知秋鬓白。应接风光。忆在江亭醉几场。
吴姬劝酒。唱得廉颇能饭否。西雨东晴。人道无情又有情。

减字木兰花

阻风中酒。流落江湖成白首。历尽艰关。赢得虚名在世间。
浩然归去。忆着石屏茅屋趣。想见山村。树有交柯犊有孙。

浣溪沙

病起无聊倚绣床。玉容清瘦懒梳妆。水沉烟冷橘花香。
说个话儿方有味，吃些酒子又何妨。一声啼鴂断人肠。

清平乐（嘲人）

醉狂痴作。误信青楼约。酒醒梅花吹画角。翻得一场寂寞。
相如谩赋凌雪。琴台不遇文君。江上琵琶旧曲，只堪分付
商人。

临江仙（代作）

误入风尘门户，驱来花月楼台。樽前几度得徘徊。可怜容易别，不见牡丹开。

莫恨银瓶酒尽，但将妾泪添杯。江头恰限北风回。再三相祝去，千万寄书来。

鹊桥仙

（周子俊过南昌，问讯宋吉甫、黄存之昆仲）

西山岩壑，东湖亭馆，尽是经行旧路。别时方见有荷花，还又见、梅花岁暮。

宋家兄弟，黄家兄弟，一一烦君传语。相忘不寄一行书，元自有、不想忘处。

祝英台近

（别李择之诸丈后途中寄此）

泛杭川，临尘水。几日共游戏。歌笑开怀，酒醒又还醉。奈何一旦分携，连宵风雨，剪不断、客愁千里。

水云际。遥望一片飞鸿，苦是失群地。满眼春风，管甚闲桃李。此行归老家山，相逢难又，但一味、相思而已。

大江西上曲

（寄李宝夫提刑，时郊后两相皆乞归）

大江西上，郁孤台八境，人间图画。地涌千峰摇翠浪，两派玉虹如泻。弹压江山，品题风月，四海今王谢。风流人物，如公一世雄也。

一片忧国丹心，弹丝吹笛，未必能陶写。西北风尘方澹洞，宰相闲归绿野。月斧争鸣，风斤运巧，不用修亭榭。紫枢黄阁，要公整顿天下。

满江红

（庐陵厉元节史君梦中得柳眉抹翠一联，
仆为绩作此词歌之）

太守风流，何人似、金华仙伯。试看取、珠篇玉句，银钩钎画。叶叶柳眉齐抹翠，梢梢花脸争匀白。比池塘、春草梦来诗，尤奇绝。

胸中有，蛾眉月。笔头带，蓬雪。笑归来万里，不登金阙。鹿瑞堂前冬日暖，螺山江上春波阔。但伤时、一念不能休，添华发。

望江南

（壶山宋谦又寄新刊雅词，内有壶山好二十阕，自说平生。
仆谓犹有说未尽处，为续四曲）

壶山好，博古又通今。结屋三间藏万卷，挥毫一字直千金。四海有知音。

门外路，咫尺是湖阴。万柳堤边行处乐，百花洲上醉时吟。

不负一生心。

望江南

壶山好，胆气不妨粗。手奋空拳成活计，眼穿故纸下功夫。
处世未全疏。

生涯事，近日果何如。背锦奚奴能检典，画眉老妇出交租。
且喜有赢馀。

望江南

壶山好，文字满胸中。诗律变成长庆体，歌词渐有稼轩风。
最会说穷通。

中年后，虽老未成翁。儿大相传书种在，客来不放酒尊空。
相对醉颜红。

望江南

壶山好，也解忆狂夫。转首便成千里别，轻年不寄一行书。
浑似不相疏。

催归曲，一唱一愁予。有剑卖来酤酒吃，无钱归去买山居。
安处即吾庐。壶山有催归曲赠仆，甚妙。

望江南

(仆既为宋壶山说其自说未尽处，
壶山必有答语，仆自嘲三解)

石屏老，家住海东云。本是寻常田舍子，如何呼唤作诗人。
无益费精神。

千首富，不救一生贫。贾岛形模元自瘦，杜陵言语不妨村。
谁解学西昆。

望江南

石屏老，长忆少年游。自谓虎头须食肉，谁知猿臂不封侯。
身世一虚舟。

平生事，说着也堪羞。四海九州双脚底，千愁万恨两眉头。
白发早归休。

望江南

石屏老，悔不住山林。注定一生知有命，老来万事付无心。
巧语不如喑。

贫亦乐，莫负好光阴。但愿有头生白发，何忧无地觅黄金。
遇酒且须斟。

清平乐 (兴国军呈李司直)

今朝欲去。忽有留人处。说与江头杨柳树。系我扁舟且住。
十分酒兴诗肠。难禁冷落秋光。借取春风一笑，狂夫到老
犹狂。

醉太平

长亭短亭。春风酒醒。无端惹起离情。有黄鹂数声。
芙蓉绣茵。江山画屏。梦中昨夜分明。悔先行一程。

满庭芳

（元夕上邵武王守子文）

草木生春，楼台不夜，团团月上云霄，太平官府，民物共
逍遥。指点江梅一笑，几番负、雨秀风娇。今年好，花边把酒，
歌舞醉元宵。

风流，贤太守，青云志气，玉树丰标。是神仙班里，旧日
王乔。出奉板舆行乐，金莲照、十里笙箫。收灯后，看看丹诏，
催入圣明朝。

渔父（四首）

渔父饮，不须钱。柳枝斜贯锦鳞鲜。换酒却归船。

渔父（二）

渔父醉，钓竿闲。柳下呼儿牢系船。高眠风月天。

渔父（三）

渔父醒，荻花洲。三千六百钓鱼钩。从头下复休。

渔父（四）

渔父笑，笑何人。古来豪杰尽成尘。江山秋复春。

沁园春
（送姚雪篷之贬所）

访衡山之顶，雪鸿渺渺，湘江之上，梅竹娟娟。寄语波臣，传言鸥鹭，稳护渠侬书画船。

祝英台近

惜多才，怜薄命，无计可留汝。揉碎花笺，忍写断肠句。道傍杨柳依依，千丝万缕，抵不住、一分愁绪。

如何诉。便教缘尽今生，此身已轻许。捉月盟言，不是梦中语。后回君若重来，不相忘处，把杯酒、浇奴填土。

李子西

玉楼春

纱窗春睡朦胧着。相见尚怀相别恶。梦随城上角声残，泪逐楼前花片落。

东风不解吹愁却。明月几番乖后约。当时惟恐不多情，今日情多无处着。

徐梦龙

醉太平

冰肌玉容。情真意浓。小楼几度春风。醉琉璃酒钟。
关山万重。何时又逢。思量雨迹云踪。似襄王梦中。

赵 扩

浣溪沙（看杏花）

花似醺容上玉肌。方论时事却嫔妃。芳阴人醉漏声迟。
珠箔半钩风乍暖，雕梁新语燕初飞。斜阳犹送水精卮。

方信孺

西江月

（再游龙隐岩，追和陶商翁韵）

碧洞青崖著雨，红泉白石生寒。揭来十月九湖山。人笑元郎太漫。

绝壑偏宜叠鼓，夕阳休唤归鞍。兹游未必胜骖鸾。聊作湖南公案。

龚大明

缺调名（山居）

山居好。山居好。鹤唳猿啼饒昏晓。碧窗柏子炷炉香，趺坐蒲团诵黄老。

缺调名

山居好。山居好。门对青山水环绕。一榻烟霞梦寐清，我以不贪为至宝。

缺调名

山居好。山居好。竹杖芒鞋恣幽讨。坐分苔石树阴凉，闲数落花听啼鸟。

缺调名

山居好。山居好。鬲月锄云种瑶草。冷冷碧涧响寒泉，簌簌落花风自扫。

缺调名

（赠道友雪崖朱先生）

清高绝，雪崖翁。向上玄机顿观通。金鼎有丹成九转，凝然宴坐白云中。

西江月（书怀）

我本无为野客，飘飘浪迹人间。一时被命住名山。未免随机应变。

识破尘劳扰扰，何如乐取清闲。流霞细酌咏诗篇。且与白云为伴。

陈楠

水调歌头（赠九霞子鞠九思）

夺取天机妙，夜半看辰杓。一些珠露，阿谁运倒稻花头。便向此时采取，宛如碧莲含蕊，滴破玉池秋。万籁风初起，明月一沙鸥。

紫河车，乘赤凤，入琼楼。谓之玉汞，与铅与土正相投。五气三花聚顶，吹着自然真火，炼得似红榴。十月胎仙出，雷电送金虬。

鹊桥仙（赠蛰子沙道昭）

红莲含蕊，露珠凝碧，飞落华池滴滴。运归金鼎唤丁公，炼得似、一枚朱橘。

三花喷火，五云拥月，上有金胎神室。洞房云雨正春风，十个月、胎仙了毕。

真珠帘（赠海南子白玉蟾）

金丹大药人人有。要须是、心传口授。一片白龙肝，一盞醍醐酒。只为离无寻坎有。移却南宸回北斗。好笑。见金翁姹女，两个厮斗。

些儿铅汞调匀，观汉月海潮，抽添火候。一箭透三关，方表神仙手。兔子方来乌处住，龟儿便把蛇吞了。知否，那两个钟吕，是吾师友。

望江南

黄中宝，须向胆中求。春气令人生万物，乾坤膝下与吾俦。百脉自通流。

施造化，左右火双抽。浩浩腾腾光宇宙，苦烟烟上覆环楼。夫妇渐相谋。

望江南

玄珠降，丹窟在中宫。九候息调重九数，赤波或进太阳东。心肾遂交通。

逢六变，重六息阴功。火自海门朝帝坐，水从莲萼佐丁公。紫电透玲珑。

望江南

毛发薄，三转运行阳。胎色渐红阴渐缩，推移岁运助阳刚。
育火养中央。

成物象，五转辨微茫。出入尚迟形上小，晨昏时饮玉壶浆。
天籁奏笙簧。

望江南

丹已返，四转运行阴。逢六闭藏阳户气，三关全透合丁壬。
龟游任浮沉。

时出入，无碍贯他心。游戏神通常出面，圆光周匝绕千寻。
寒暑不相侵。

望江南

珠自右，紫电入丹城。内养婴儿成赤象，时逢五转采阳精。
火自水中生。

烧鬼岳，紫电起峥嵘。随意嬉游寰海内，寐如砂磧卧长鲸。
时序与偕行。

望江南

日精满，阴魄化无形。每遇月圆开地户，神龟时饮碧瑶精。
清洁复如冰。

阳砂赤，阴粉色微青。粉换肉兮砂换骨，凡胎换尽圣胎灵。

飞举似流星。

望江南

形秀日，七转任飞腾。幽静深岩图宴坐，息无来往气坚凝。
却粒着其能。

生成火，返本气澄清。九候浴时开地户，月中取火日求冰。
五内换重新。

望江南

内外变，八转始還元。地带长垂主坎户，周行胎息贯天门。
太始道方存。

纯一体，赤黑气常喷。丹火发时烧内景，冷泉涌处浴猴孙。
神水赤龟吞。

邹应龙

木兰花

（寿伯母太夫人上官氏）

吾家二老。前有高平生癸卯。若到今辰。诎止荣华九十龄。
共惟伯母。九十新年还又五。五五相承。好看重逢乙巳春。

鹧鸪天

九十吾家两寿星。今夫人赛昔夫人。百年转眼新开帙，十月循环小有春。

生日到，转精神。目光如镜步如云。年年长侍华堂宴，子子孙孙孙又孙。

鹧鸪天

寿母开年九十三。佳辰就养大江南。缙屏晃耀新宁国，绣斧斓斑老朴庵。

倾玉斝，擘黄柑。两孙垂绶碧于蓝。便当刊颂崆峒顶，留与千年作美谈。

鹧鸪天

（在朝日寿母昌国叶夫人）

帝里风光别是天。花如锦绣柳如烟。还逢令节春三二，又庆慈闱岁八千。

斟寿斝，列长筵。子孙何以咏高年。各裒千首西湖什，一度生朝献一篇。

鹧鸪天

（任静江经略安抚日元夕奉亲出郊）

彩结轻车五马随。倾城争出看花枝。笙歌十里岩前去，灯火千门月下归。

莲炬引，老莱衣。蛾眉无数卷帘窥。谁知万里逢灯夕，却胜寻常三五时。

卜算子（寿母）

满一望三时中（春三十日生），春景方明媚。又见蟠桃结子来，王母初筵启。

无数桂林山，不尽漓江水。总入今朝祝寿杯，永保千千岁。

邹应博

感皇恩

（知平江日寿母上官太夫人）

觅得个州儿，稍供彩戏。多谢天公为排备。一轮明月，酝作清廉滋味。倾入寿杯里，何妨醉。

我有禄书，呈母年万计。八十三那里暨。便和儿算，恰一百四十地。这九千馀岁，长随侍。

鹧鸪天

天遣丰年祝母龄。人人安业即安亲。探支十日新阳福，来献千秋古佛身。

儿捧盞，妇倾瓶。更欣筵上有嘉宾。紫驼出釜双台馈，玉节升堂两使星。

鹧鸪天（家居日寿词）

十月二十一日，吾母太淑人生日也。今年九十，仰荷乾坤垂佑，赐以福寿康宁，愿益加景覆，令其耳目聪明，手足便顺，五脏六腑，和气流通，常获平安之庆，子孙贤顺，寸禄足以供甘旨也。

诸佛林中女寿星。千祥百福产心田。喜归玉母初生地，满劝麻姑不老泉。

吾梦佛，半千员。一年一佛护庭萱。数过九十从头数，四百馀零一十年。

叶秀发

醉落魄（自寿）

胸襟洒落。光风霁月澄寥廓。生平素志惟丘壑。随分田园，花木四时乐。

儿孙不用千金橐。吾家自有诗书粕。生朝有酒团栾酌。因笑渠侬，痴骖画松鹤。

李 刘

贺新郎（上赵侍郎生日）

鹄立通明殿。又重逢、揆余初度，梦庚华旦。不学花奴簪红权，且看秋香宜晚。任甲子、从新重换。天欲东都修车马，故降神生甫维周翰。歌崧岳，咏江汉。

明堂朝罢夷琛献。引星辰、万人共听，风尘长算。清昼山东诸将捷，席卷黄河两岸。问谁在、玉皇香案。师保万民功业别，向西京、原庙行圭瓚。定郊廓，卜潼涧。

鱼游春水（寿衡大参）

湖南三千里。百万人家争送喜。元戎初度，和气水流山峙。荆楚中间寿域开，翼轸傍边台躔起。崧岳降神，维箕骑尾。

见说君王注倚。问舟楫、监梅谁是。国人争望周公，东归几几。功名多载旂常上，福禄平分天壤里。家家弦管，年年孤矢。

水调歌头（寿赵茶马）

万里碧鸡使，叱驭问邛峡。枪旗有烨，川秦奔走送龙媒。好在灵均初度，唤起长庚佳梦，霜月照金罍。寿似武侯柏，香在草堂梅。

舞娉婷，斟凿落，沃崔嵬。神尧孙子，向来八九上三台。挂了桑弧聊蓬矢，便恐彤弓柜瓿，分宝下天阶。归赋梁园雪，试唤长卿来。

酹江月（寿漕使）

汉庭用老，想君王也忆、潜郎白首。底事煌煌金玉节，奔走天涯许久。江右风流，湖南清绝，更借诗翁手。明年七十，人间此事希有。

固是守得堂间，鲂齐亭下。寿岳峰前，寿星池畔，且寿长沙酒。期颐三万，祖风应管依旧。

满庭芳（上程宪卓，程尚书大昌侄）

郑履声传，倪经业绍，半千贤运重开。妙年阔步，高折桂枝回。卿月郎星历遍，都贪把、符竹南来。棠阴永，仍持玉节，臬事副钦哉。

吾生，真幸会，旧家桃李，曾费栽培。更春风次第，吹到寒麦。遥望绂麟祥旦，霄躔邈、阻奉琅杯。谁知道，清源路远，直上即蓬莱（自泉守改宪）。

生查子

（寿谢宪，在四川类省试院）

湘江贯地维，衡岳生人杰。谁遣益州星，暂伴峨眉月。初
度庆今朝，绣斧双龙节。为国罩嘉鱼。趣观黄金阙。

浣溪沙（庆董内机）

濯锦江边玉树明。碧油幢里彩衣荣。当年此日下长庚。
细酌成都千岁酒，闲看嶰谷一阳春。归听云母隔屏声。

朝中措（自寿）

我生辰在斗牛中。井路有何功。运转峨眉山月，按行雪界
天风。

归欤老矣，愁添鬓白，酒借颜红。丘壑堪容我辈，轩裳分
付诸公。

水调歌头（寿丘漕·九月初三）

端正九秋月，今夜始生明。扬辉毓秀，飘然海上跨长鲸。
认得灵均初度，直用望舒为御，重耀紫枢庭。何事乘槎使，尚

藉执珪卿。

合东西，瞻使节，镜中行。腾腾渐渐，绕枝乌鹊不须惊。
太白擒胡了未，即墨降城安否，玉斧仗修成。圆却山河影，捣
药兔长生。

鹧鸪天（寿吴倅·九月初七）

恰则重阳信宿前。菊潭先寿濮阳仙。暂陪明月清风夜，共
醉孤云落照边。

群玉府，紫微天。看看东壁二星连。月中斫桂吴夫子，定
是长生不记年。

生查子（寿魏制干·九月十九）

万里彩衣远，旬日黄花后。蓬矢纪佳辰，莲幕翻新奏。
更看桂枝香，归献灵椿寿。同对小蟠桃，共醉长生酒。

郑清之

念奴娇（菊）

楚天霜晓，看老来秋圃，寒花犹在。金阙栽培端正色，全胜东篱风采。雅韵清虚，幽香淡泊，惟有陶家爱。同他尘世，落红愁处如海。

多少风雨飘摇，夫君何素，晚节应难改。休道三闾曾旧识，轻把木兰相对。延桂同盟，索梅为友，不复娇春态。年年秋后，笑观芳草萧艾。

李仲虺

如梦令（石门岩）

门外数峰围绕。帖石路儿弯小。花老不禁风，委地乱红多少。人悄。人悄。隔叶数声啼鸟。

黄 筌

眼儿媚

画楼濒水翠梧阴。清夜理瑶琴。打窗风雨，逼帘烟月，种种关心。

当时不道春无价，幽梦费重寻。难忘最是，蛟绡晕满，蟫锦香沉。

柳梢青

病酒心情。唤愁无限，可奈流莺。又是一年，花惊寒食，柳认清明。

天涯翠巘层层。是多少、长亭短亭。倦倚东风，只凭好梦，飞到银屏。

玉楼春

龟纹晓扇堆云母。日上彩阑新过雨。眉心犹带宝觥醒，耳

性已通银字谱。

密奁彩索看着午。晕素分红能几许。妆成按镜问春风，比
似庭花谁解语。

陈耆卿

鹧鸪天

（母侯置酒南教场赏芙蓉）

莫惜花前泥酒壶。沙场千步锦平铺。将军闲试临边手，按出吴宫小阵图。

清露里，晓霜馀。娇红淡白更怜渠。人间落木萧萧下，独倚秋江画不如。

鹧鸪天（再赋）

艳朵珍丛间舞衣。蹴球场外打红围。小舆穿入花深处，且住簪花醉一卮。

秋欲尽，最怜伊。江梅未破菊离披。情知不与韶华竞，回首西风怨阿谁。

林表民

玉漏迟（和赵立之）

并湖游冶路。垂冶万柳，麴尘笼雾。草色将春，离思暗伤南浦。旧日愔愔坊陌，尚想得、画楼窗户。成远阻。凤笺空寄，燕梁何许。

凄凉瘦损文园，记翠筵联吟，玉壶通语。事逐征鸿，几度悲欢休数。莺醉乱花深里，悄难替、愁人分诉。空院宇。东风晚来吹雨。

薛师石

渔父词（其一）

十载江湖不上船。卷篷高卧月明天，今夜泊，杏花湾。只有
芰簪当酒钱。

渔父词（其二）

邻家船上小姑儿。相问如何是别离。双坠髻，一湾眉。爱
看红鳞比目鱼。

渔父词（其三）

平明雾霭雨初晴。儿子敲针钩成。香饵小，茧丝轻。钓得
鱼儿不识名。

渔父词（其四）

船系兰芷鲙长鲙。曲袷方袍忽访吾。神甚爽，貌全枯。莫是当年楚大夫。

渔父词（其五）

春融水暖百花开。独棹扁舟过钓台。鸥与鹭，莫相猜。不是逃名不肯来。

渔父词（其六）

夜来采石渡头眠。月下相逢李谪仙。歌一曲，别无言。白鹤飞来雪满船。

渔父词（其七）

莫论轻重钓竿头。住得船归即便休。酒味薄，胜空瓯。事事何须着意求。

李从周

玲珑四犯

初拨琵琶，未肯信，知音真个稀少。尽日芳情，萦系玉人怀抱。须待化作杨花，特地过、旧家池沼。想绮窗、刺绣迟了，半缕茜茸微绕。

旧时眉妩贪相恼。到春来、为谁浓扫。新归燕子都曾识，不敢教知道。长是倦出绣幕，向梦里、重谋一笑。怎得同携手，花阶月地，把愁勾了。

抛球乐

风冒薰红雨易晴。病花中酒过清明。绮窗幽梦乱于柳，罗袖泪痕凝似饴。冷地思量着，春色三停早二停。

谒金门

花似匝。两点翠蛾愁压。人又不来春且恰。谁留春一霎。

消尽水沉金鸭。写尽杏笺红蜡。可奈薄情如此黠。寄书浑不答。

一丛花令

梨花随月过中庭。月色冷如银。金闺平帖阳台路，恨酥雨、不扫行云。妆褪臂闲，髻慵簪卸，盟海浪花沉。

洞箫清吹最关情。腔拍懒温寻。知音一去教谁听，再拈起、指法都生。天阔雁稀，帘空莺悄，相傍又春深。

风流子

双燕立虹梁。东风外、烟雨湿流光。望芳草云连，怕经南浦，葡萄波涨，怎博西凉。空记省，浅妆眉晕敛，罨袖唾痕香。春满绮罗，小莺捎蝶，夜留弦索，么凤求凰。

江湖飘零久，频回首、无奈触绪难忘。谁信温柔牢落，翻坠愁乡。仗玉笺铜爵，花间陶写，宝钗金镜，月底平章。十二主家楼苑，应念萧郎。

清平乐

美人娇小。镜里容颜好。秀色侵入春帐晓。郎去几时重到。叮咛记取儿家。碧云隐映红霞。直下小桥流水，门前一树桃花。

风入松（冬至）

霜风连夜做冬晴。晓日千门。香葭暖透黄钟管，正玉台、彩笔书云。竹外南枝意早，数花开对清樽。

香闺女伴笑轻盈。倦绣停针。花砖一线添红景，看从今、迤邐新春。寒食相逢何处，百单五个黄昏。

乌夜啼

径藓痕沿碧甃，檐花影压红阑。今年春事浑无几，游冶懒情慳。

旧梦莺莺沁水，新愁燕燕长干。重门十二帘休卷，三月尚春寒。

清平乐

东风无用。吹得愁眉重。有意迎春无意送。门外湿云如梦。韶光九十慳慳。俊游回首关山。燕子可怜人去，海棠不分春寒。

鹧鸪天

绿色吴笺覆古苔。濡毫重拟赋幽怀。杏花帘外莺将老，杨柳楼前燕不来。

倚玉枕，坠瑶钗。午窗轻梦绕秦淮。玉鞭何处贪游冶，寻遍春风十二街。

卢祖皋

贺新郎

春色元无主。荷东君、着意看承，等闲分付。多少无情风与浪，又那更、蝶欺蜂妒。算燕雀、眼前无数。纵使帘栊能爱护，到如今、已是成迟暮。芳草碧，遮归路。

看看做到难言处。怕宣郎、轻转旌旗，易歌襦袴。月满西楼弦索静，云蔽昆城阊府。便恁地、一帆轻举。独倚阑干愁拍碎，惨玉容、泪眼如红雨。去与住，两难诉。

孙居敬

喜迁莺（晓行）

宿醒初愈。更花焰频催，叶蕉重举。浓露沾丛，薰风入樾，黄叶马头飞舞。梦结尚依征旆，笛怨谁教渔谱。村路转，见寒机灯在，晨炊人语。

无据。堪恨处。残月满襟，不念人羁旅。天接山光，云拖雁影，多少别离情绪。绣被香温密叠，罗帕粉痕重护。这滋味，最不堪两鬓，菱花羞觑。

临江仙（西湖）

触事老来情绪懒，西湖债未曾还。试呼小艇访孤山。昔年鸥鹤侣，总笑鬓斓斑。

仙去坡翁山耐久，烟霏空翠凭阑。日斜尚觉酒肠宽。水云天共色，欸乃一声间。

临江仙

摘索枝头何处玉，吹来万里春风。须臾陆地遍芙蓉。珠帘和气扑，一笑夺炉红。

文字红裙相间出，主人钟鼎仙翁。清谈隽语与香浓。太平欢意远，人在玉壶中。

贺新郎（次卢申之韵）

风月为佳节。更湖光、平铺十里，水晶宫阙，若向孤山邀俗驾，只恐梅花凄咽。有图画、天然如揭。好着骚人冰雪句，走龙蛇、醉墨成三绝。尘世事，谩如发。

真须脚踏层冰滑。倚高寒、身疑羽化，水平天阔。目送云边双白鹭，杳杳冲烟出没。、。唤醒儿曹梁甑梦，把逍遥、齐物从头说。洗夜光，弄月明。

风入松（次韵代赠人）

王孙去后几时归。音信全稀。绿痕染遍天涯草，更小红、已破桃枝。此恨无人共说，梦回月满楼时。

只应明月照心期。一向舒眉。若还早遂蓝桥约，更不举、玉盏东西。怎望黄金屋贮，只图夸道于飞。

风入松

画梁燕子报新归。好语全稀。庭芳侵亚红相对，却羞见、蕊蕊枝枝。说与吹箫旧侣，痴心指望多时。

朝云暮雨失欢期。碧画谁眉。凝愁立处桐阴转，又还是、红日将西。谩道梅花纸帐，鸳鸯终待双飞。

好事近（渔村即事）

买断一川云，团结樵歌渔笛。莫向此中轻说，污天然寒碧。短篷穿菊更移枵，香满不须摘。搔首断霞夕影，散银原千尺。

西江月（次韵席上作）

翠幄轻寒护夜，寒妆靓暖宜春。酒筹令逐时新。仙佩朋簪清兴。

凤炬呈妍粟粟，水仙照座盈盈。约君策马贺升平。回首尊前风韵。

郑梦协

八声甘州

大江流日夜，客心愁、不禁晚来风。把英雄气，兴衰馀事，吹散无踪。但有山围故国，依旧夕阳中。直北神州路，几点飞鸿。

欲问周郎赤壁，叹沙沉断戟，烟锁艨艟。听波声如语，空乱荻花丛。甚云间、平安信少，到黄昏、偏映落霞红。莼鲈美，扁舟归去，相伴渔翁。

真德秀

蝶恋花

两岸月桥花半吐。红透肌香，暗把游人误。尽道武陵溪上路。不知迷入江南去。

先自冰霜真态度。何事枝头，点点胭脂污。莫是东君嫌淡素。问花花又娇无语。

留元刚

满江红

（泛舟武夷，午炊仙游馆，次吕居仁韵）

风送清篙，沿流溯、武夷九曲。回首处，虹桥无复，幔亭遗屋。翠壁云屏临钓石，银河雪瀑飞寒玉。想当年、铁笛倚林吹，秋空绿。

褰苐带，支筇竹。披荷芰，餐椒菊。问丹崖碧岭，底堪重辱。青笈不妨娱老眼，乌靴未许污吾足。恰仙游，一枕梦醒来，胡麻熟。

熊 节

朝中措（寿刘仲吉）

麒麟早贵挂朝冠。自合侍金銮。收拾经纶事业，从容游戏人间。

祇今侍彩，符分楚甸，名在蓬山。直待疏封大国，秋光长映朱颜。

范 炎

沁园春（庆杨平）

襟韵何如，文雅风流，王谢辈人。问传家何物，多书插架，放怀无可，有酒盈樽。一咏一谈，悠然高致，似醉当年曲水春。还知否，壮胸中万卷，笔下千军。

门前我有嘉宾。但明月、清风更此君。喜西庐息驾，心间胜日，东皇倚杖，目送行云。闻道君王，玉堂佳处，欲诏长杨奏赋孙。功名看，一枝丹桂，两树灵椿。

汪相如

水调歌（寿退休丞相）

指点穀江水，遥认作琼醕。介公眉寿，年年倾入紫霞杯。寿与江流无尽，人在壶天不老，谈笑领春回。昨夜瞻南极，列宿拱中台。

补天工，取日手，济时材。不应勇退，归来绿野宴瑶台。天要先生调燮，人要先生休养，虚左待重来。再捧长生策，依旧面三槐。

张敬齐

贺新郎（寿欧阳新卿）

卓犖欧阳子，是江山、毓秀钟灵，异才间世。怜则韶光三月暮，萸叶尧阶有四。正天启、悬弧盛事。金鸭亭亭书云篆，散非烟、南极真仙至。来为尔，荐嘉瑞。神清洞府丹书字。拥笙歌、绮席高张，更罗珠翠。个里长春人不老，仙籍玉环暗记。但判取、醺醺沈醉。拟作新诗八千首，待一年、一献称俾尔。耄而艾，昌而炽。

徐 照

瑞鹧鸪

两多庭石上苔文。门外春光老几分。为把旧书藏宝带，误翻残酒湿绡裙。

风头花片难装缀，愁里莺声怯听闻。恰似剪刀裁破恨，半随妾处半随君。

南歌子

帘影筛金线，炉烟篆翠丝。菰芽新出满盆池。唤起玉瓶添水、养鱼儿。

意取钗虫碧，慵梳髻翅垂。相思无处说相思。笑把画罗小扇、觅春词。

清平乐

绿围红绕。一枕屏山晓。怪得今朝偏起早。笑道牡丹开了。

迎人卷上珠帘，小螺未拂眉尖。贪教玉笼鹦鹉，杨花飞满妆奁。

阮郎归

绿杨庭户静沉沉。杨花吹满襟。晚来闲向水边寻。惊飞双浴禽。

分别后，忍登临。暮寒天气阴。妾心移得在君心。方知人恨深。

玉楼春

萤飞月里无光色。波水不摇楼影直。每怜宿粉浣啼痕，懒把旧书观字迹。

枯荷露重时闻滴。君梦不来谁阻隔。妾身不畏浙江风，飞去飞来方瞬息。

可 旻

渔家傲

（我家渔义，不比泛常。一丈六之身材，三十二之相好。说聪明也，孔仲尼安可齐肩；论道德也，李伯阳故应缩首。绝伦武略，独战退八万四千魔兵；盖世良才，复论败九十六种外道。拱身誓水，坐断爱河。披忍辱之蓑衣，遮无明之烟雨。慈悲帆挂，方便风吹。撑般若之扁舟，游死生之苦海。誓山月白，觉海风清。钓汨没之众生，归涅槃之篮笼。如斯旨趣，即是平生。暂歇钓竿，乃留诗曰：

家居常寂本优游。来执鱼竿苦海头。直待众生都入手，此时方始不垂钩。）

曾讲弥陀经十遍。孤山疏钞频舒卷。事理圆融文义显。多方便。到头只劝生莲苑。

本性弥陀随体现。唯心净土何曾远。十万程途从事见。休分辨。临终但自亲行转。

渔家傲

（ 四色莲华间绿荷 。一莲华载一弥陀。、莫疑净土程途远，
日日人生雨点多。）

我佛莲华随步踏。黄金妙相青螺发。因地曾将洪誓发。四十八。众生尽度成菩萨。

宫殿红香华影合。宝阶三道琉璃阔。水鸟树林皆念法。声嘈 赞。空中零乱天华撒。

渔家傲

（ 行树阴阴布七重。宝华珠网共玲珑。百千种乐俱鸣处，
天雨曼陀散碧空。“ 鸣处 ” 一作 “ 时作 ”。）

彼土因何名极乐。莲华九品无三恶。虽有频伽并白鹤。非彰灼。如来变化宣流作。

九品一生离五浊。自然身挂珠璎珞。宛转白毫生额角。长辉烁。百千业障都消却。

渔家傲

（ 大方诸佛说诚言，舌相三千广赞宣 。池上托生莲九品，
未知生向那枝边。）

佛赞西方经现在。广长舌相三千界。为要众生信解。临终迈。不修净业犹何待。

七宝池塘波一派。莲华朵朵车轮大。华内托生真自在。分三辈。阿鞞跋致长无退。

渔家傲

（但得蓬中托化来。从教经劫未华开。华中快乐同忉利，不比人间父母胎。）

鹦鹉频伽知几只。音声和雅鸣朝夕。演畅五根并五力。令人忆。心飞恨不身生翼。

从是西方十万忆。山长水远谁人识。唯是观门归路直。真消息。坐澄劫水琉璃碧。

渔家傲

（兀坐初修水观成。微风不动翠波平。幽深境界谁人见，一片琉璃照眼明。眼明。）

清净乐邦吾本郡。娑婆流浪因贪吝。冉冉思归霜入鬓。深嗟恨。塞鸿不解传音信。

落日尽边沙隐隐。向西望处归应近。天乐是时相接引。宜精进。紫金台上谁无分。

渔家傲

（乐邦清净本吾家。既有归期岂惮赊。行讨会须勤策进，淹留无虑在天涯。）

理性本来长自在。灵通昭彻光无碍。因被无明风恼害。真如海。等闲吹动波千派。

五蕴山头云暖碓。遮藏心月无光彩。六贼会须知悔改。除贪爱。刹那跳出娑婆界。

渔家傲

（混然凡圣本同途。一点灵明体一如。只为妄情随物转，至今颠倒未逢渠。）

为厌娑婆求净土。驰情送想存朝暮。谁信不劳移一步。西方去。楼台隐隐云深处。

珠网为光华作雨。金沙布地无尘土。怎不教人思去路。心专注。坐观落日如悬鼓。

渔家傲

（清风为我拂寥沉，不许残云遮屋角。群居深掩静无人，坐着一轮红日落。）

四相相催生病老。死魔不定朝难保。争似寅昏持佛号。西方好。树林水鸟称三宝。

磨灭等闲髭鬓皓。乐邦行计唯宜早。万亿国邦非远道。休烦恼。一弹指顷能行到。

渔家傲

（经赞弥陀愿力强。劣夫为喻从轮王。四天一日行周遍，西

去应非道路长。)

人世罪冤知底数。前程不是无冥府。争似静焚香一炷。无行住。声声称念弥陀父。

罪业尽消生有处。弥陀愿力堪凭据。十念一心存旦暮。西方路。功成足步红莲去。

渔家傲

(谁知端坐却能游。顷刻心飞到五楼。竹影月移来户牖，便疑行树在檐头。)

万事到头无益已。寻思只有修行是。若送此心游宝地。还容易。坐观落日当西坠。

万顷红光归眼际。眼开眼闭长明媚。此观成时知法味。心欢喜。临终决定生莲里。

渔家傲

(九品莲华次第排。也应荷叶翠相挨。未知何日生莲界，无奈晨昏甚挂怀。)

西望乐邦云杳隔。一钩新月弯弯白。意欲往生何计策。劳魂魄。弥陀一念声千百。

金殿玉楼为屋宅。七重行树强松柏。华里托生非血脉。真高格。乐天不是蓬莱客。

渔家傲

（遍看玉轴与琅函。若功劳生脱世凡。净上好修还不肯，莫教披却有毛衫。）

富贵经中谈净域。赤珠玛瑙为严饰。彼土众生当晓色。擎衣衲。妙华供养他方佛。

稚小嬉游随没溺。娑婆是苦何曾识。忻厌迤来方有力。从朝夕。静焚一炷香凝碧。

渔家傲

（既有身心求净土。可无门路去娑婆。修行也只无多子，十念功成一刹那。）

文墨尖新无处用。已将名利浑如梦。一串数珠随手弄。休千种。唯闻念佛心欢勇。

滉漾空中仙乐动。笙箫声细天风送。接引凡夫归圣众。香云捧。男儿此日方崇重。

渔家傲

（览遍经文与律仪。频频唯劝念阿弥。一声消尽千生业，何况唠唠久诵持。）

休纵心猿驰意马。牢将系念绳头把。说破十疑因智者。争传写。庐山又结莲华社。

十八大贤居会下。功成五色云西驾。诸上善人都在那。相

迎迓。聚头只说无生话。

渔家傲

（池边行树不全遮。袅袅金桥露半斜。忽见化生新佛子，
红莲开处噪频伽。）

三十六般包一袋。脓囊臭秽犹贪爱。恰似蜣螂推粪块。无
停待。朝朝只在尘中<鼯力>。

若解坚心生重悔。宁拘恶逆并魁脍。一念能消千劫罪。生
华内。满身璎珞鸣珂佩。

渔家傲

（纷纷世态尽空华。讲外无馀挂齿牙。一串数珠新换线，
阿弥陀佛做冤家。）

一点神魂初托魄。青莲华里琉璃宅。毫相法音非间隔。虽
明白。到头不似金台客。

九品高低随报获。或经劫数华方拆。若是我生心性窄。应
煎迫。未开须把莲华擘。

渔家傲

（菊脑姜牙一饭馐。其他安敢费功夫。从今十指无闲暇，
且尽平生弄数珠。）

净土故乡嗟乍别。天涯流浪经时节。老去染沾眉鬓雪。思归切。闻声愿寄辽天月。

念念时时修净业。临终佛定来迎接。有誓表为诚实说。广长舌。三千遍覆红莲叶。

渔家傲

（唯将楚诵是平生。夜夜唠唠一二更。只影自怜尘世外，风前月下恣经行。）

善导可嗟今已往。化来老少皆归响。佛念一声分一镞。声才响。一声一佛虚空上。

八万四千奇妙相。光明寿命皆无量。金色臂垂千万丈。鹅王掌。誓来迎接归安养。

渔家傲

（暮鼓晨鸡不住催。逡巡容貌变衰颓。莫言白发浑闲事，总是无常信息来。）

西土纹成东土壤。星飞一点千叶界。勿讶神魂生去快。无遮碍。乐邦只在同居内。

八德池深华又大。跏趺端坐莲华载。耳听法音心悟解。低头拜。从今跳出胞胎外。

净 圆

望江南（娑婆苦·六首）

娑婆苦，长劫受轮回。不断苦因离火宅，祇随业报入胞胎。
辜负这灵台。

朝又暮，寒暑争相催。一个幻身能几日，百端机巧妄尘埃。
何得出头来。

望江南

娑婆苦，身世一浮萍。蚊蚋睫中争小利，蜗牛角上窃虚名。
一点气难平。

人我盛，日夜长无明。地狱争头成队入，西方无个肯修行。
空死复空生。争一作尽。

望江南

娑婆苦，情念骤如风。六贼村中无暂息，四蛇筐内更相攻。

谁是主人公。

无慧力，爱网转关笼。一向四楞低搭地，不思两脚欲梢空。
前路更匆匆。

望江南

娑婆苦，生老病无常。九窍腥臊流秽污，一包脓血贮皮囊。
争弱又争强。

随妄想，耽欲更荒唐。念佛看经云著相，破齐毁戒却无妨。
祇恐有阎王。

望江南

娑婆苦，终日走尘寰。不觉年光随逝水，那堪日白发换朱
颜。六趣任循环。

今与古，谁肯死前闲。危脆利名才入手，虚华财色便追攀。
荣辱片时间。

望江南

娑婆苦，光影急如流。宠辱悲欢何日了，是非人我几时休。
生死路悠悠。

三界里，水面一浮沤。纵使英雄功盖世，祇留白骨掩荒丘。
何似早回头。

望江南（西方好·六首）

西方好，随念即超群。一点灵光随落日，万端尘事付浮云。
人世自纷纷。

凝望处，决定去栖神。金地经行光里步，玉楼宴坐定中身。
方好任天真。

望江南

西方好，琼树耸高空。弥覆七重珠宝纲，壮严百亿妙华宫。
宫里众天童。

金地上，栏楯绕重重。华雨飘飘香散漫，乐音嘹亮鼓清风。
闻者乐无穷。

望江南

西方好，七宝甃成池。四色好华敷菡萏，八功德水泛清漪。
除渴又除饥。

池岸上，楼殿势飞翬。碧玉雕栏填玛瑙，黄金危栋间玻璃。
随处发光辉。

望江南

西方好，群鸟美音声。华下和鸣歌六度，光中哀雅攒三乘。
闻者悟无生。

三恶道，犹自不知名。皆是佛慈亲变化，欲宣法语警迷情。
心地顿圆明。

望江南

西方好，清旦供尤佳。缥缈仙云随宝仗，轻盈衣袂贮天华。
十万去非赊。

诸佛土，随念遍河沙。莲掌抚摩亲授记，潮音清妙响频伽。
时至即还家。

望江南

西方好，我佛大慈悲。但具三心圆十念，即登九品越三祇。
神力不思议。

临执尽，接引定无疑。普愿众生同系念，金台天乐共迎时。
弹指到莲池。

（杜工部醉时歌：诸公衮衮登台省，广文先生官独冷。甲第纷纷厌梁肉，广文先生饭不足。先生有道出羲皇，先生有才过屈宋。德尊一代常坎坷，名垂万古知何用。杜陵野客更嗤，被褐短窄鬓如丝。日耀太仓五升米，时赴郑老同襟期。得钱即相觅，沽酒不复疑。忘形到尔汝，痛饮真吾师。清夜沉沉动春酌，灯前细雨檐花落。但觉高歌有鬼神，焉知饿死填沟壑。相

如逸才亲涤器，子云识字终投阁。先生早赋归去来，石田茅屋荒苍苔。儒术于我何有哉，孔丘盗跖俱尘埃。不须闻此意惨怆，生前相遇且衔杯。)

林正大

括酹江月

诸公台省，问先生何事，冷官如许。甲第纷纷梁肉厌，应怪先生无此。道出羲皇，才过屈宋，空有名垂古。得钱沽酒，忘形欲到尔汝。

好是清夜沉沉，共开春酌，细听檐花雨。茅屋石田荒已久，总待先生归去。司马子云，孔丘盗跖，到了俱尘土。不须闻此，生前杯酒相遇。

水调歌（送敬则赴袁州教官）

人笑杜陵客，短褐鬓如丝。得钱沽酒，时赴郑老同襟期。清夜沉沉春酌，歌语灯前细雨，相觅不相疑。忘形到尔汝，痛饮真吾师。

问先生，今去也，早归来。先生去后，石田茅屋恐苍苔。休怪相如涤器，莫学子云投阁，儒术亦佳哉。谁道官独冷，衮衮上兰台。

满江红

袞袞诸公，嗟独冷、先生宦薄。夸甲第、纷纷梁肉，谩甘寥寞。道出羲皇知有用，才过屈宋人谁若。剩得钱、沽酒两忘形，更酬酢。

清夜永，开春酌。听细雨，檐花落。但高歌不管，饿填沟壑。司马逸才亲涤器。子云识字终投阁。且生前、相遇共相欢，衔杯乐。

(杜工部饮中八仙歌：知章骑马似乘船，眼花落井水底眠。汝阳三斗始朝天，道逢麴车口流涎，恨不移封向酒泉。左相日兴费万钱，饮如长鲸吸百川，衔杯乐圣称世贤。宗之潇洒美少年，举觞白眼望青天，皎如玉树临风前。苏晋长齐绣佛前，醉中往往爱光禅。李白一斗诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。张旭三杯草圣传，脱帽露顶王公前，挥毫落纸如云烟。焦遂五斗方卓然，高谈雄辩惊四筵。)

括一丛花

知章骑马似乘船。落井眼花圆。汝阳三斗朝天去，左丞相、鲸吸长川。潇洒宗之，皎如玉树，举盏望青天。

长齐苏晋爱逃禅、李白富诗篇。三杯草圣传张旭，更焦遂、五斗惊筵。一笑相逢，衔杯乐圣，同是饮中仙。

(王逸少兰亭记：永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右，引以为流觴曲

水，列坐其次。虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以畅叙幽情。是日也，天朗气清，惠风和畅，仰观宇宙之大，俯察品类之盛。所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。夫人之相与，俯仰一世。或取诸怀抱，晤言一室之内，或因寄所托，放浪形骸之外。虽取舍万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至。及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀。况修短随化，终期于尽。古人云：死生亦大矣。岂不痛哉！每览昔人兴感之由，若合一契，未尝不临文嗟悼，不能喻之于怀。固知一死生为虚诞，齐彭殤为妄作。后之视今，亦犹今之视昔，悲夫！故列叙时人，录其所述，虽世殊事异，所以兴怀，其致一也。后之览者，亦将有感于斯文。）

括贺新凉

兰亭当日事。有崇山、茂林修竹，群贤毕至。湍急清流相映带，旁引流觴曲水。但畅叙、幽情而已。一咏一觴真足乐，厌管弦丝竹纷尘耳。春正暮，共修禊。

惠风和畅新天气。骋高怀、仰观宇宙，俯察品类。俯仰之间因所寄，放浪形骸之外。曾不知、老之将至。感慨旧游成陈迹，念人生、行乐都能几。后视今，犹昔尔。

（陶渊明归去来：归去来兮，田园将芜胡不归。既自以心为形役，奚惆怅而独悲。悟已往之不谏，知来者之可追。识迷途其未远，觉今是而昨非。舟遥遥以轻飏，风飘飘而吹衣。问征夫以前途，恨晨光之熹微。乃瞻衡宇，载欣载奔。僮仆欢迎，稚子候门。三径就荒，松菊犹存。携幼入室，有酒盈尊。引壶

觴以自酌，盼庭柯以怡顏。倚南窗以寄傲，審容膝之易安。園日涉以成趣，門雖設而常關。策扶老以游憩，時矯首而遐觀。云无心以出岫，鳥倦飛而知遠。景翳翳以將入，撫孤松而盤桓。歸去來兮，請息交以絕游。世與我而相遺，復駕言兮焉求。悅戚戚之情話，樂琴書以消憂。農人告予以春及，將有事于西疇。或命巾車或棹孤舟。既窈窕以尋壑，亦崎嶇而經邱。木欣欣以向榮，泉涓涓而始流。喜萬物之得時，感吾生之行休。已矣哉！寓形宇內復幾時，曷不委心任去留，胡為乎遑遑欲何之！富貴非吾願，帝鄉不可期。懷良辰以孤往，或執杖而耘耔。登東皋以舒嘯，臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑！)

括酹江月

問陶彭澤，有田園活計，歸來何晚。昨夢皆非今覺是，實迷途其未遠。松菊猶存，壺觴自酌，寄傲南窗畔。閑雲出岫，更看飛鳥投倦。

歸去請息交游，駕言焉往，獨把琴書玩。孤棹巾車邱壑趣，物與吾生何恨。宇內寓形，帝鄉安所，富貴非吾願。樂夫天命，聊乘化以歸盡。

（劉伯倫酒德頌：有大人先生，以天地為一朝，萬期為須臾。日月為扃牖，八荒為庭衢。行無轍迹，居無室廬。幕天席地，縱意所如。止則操危執觚，動則挈榼提壺。維酒是務，焉知其餘。有貴介公子，搢紳處士。聞吾風聲，議其所以。乃奮袂攘衿，怒目切齒。陳說禮法，是非鋒起。先生於是方捧罍承槽，銜杯漱醪。奮髯箕踞，枕麴藉糟。無思慮，其樂陶陶。兀然而醉，恍然而醒。靜聽不聞雷霆之聲，熟視不睹泰山之形。

不觉寒暑之切肌，嗜欲之感情。俯观万物，扰扰焉如江汉之浮萍。二豪侍侧焉，如蜾裸之与螟蛉。)

括沁园春

大人先生，高怀逸兴，酒肉寓名。纵幕天席地，居无庐室，以八荒为域，日月为局。贵介时豪，搢绅处士，未解先生酒适情。徒劳尔，谩是非锋起，有耳谁听。

先生。挈榼提罍。更箕踞衔杯枕麹生。但无思无虑，陶陶自得，任兀然而醉，恍然而醒。静听无闻，熟视无睹，以醉为乡乐性真。谁知我，彼二豪犹是，蜾裸螟蛉。

(韩文公送李愿归盘谷序：太行之阳有盘谷。盘谷之间，泉甘而土肥，草木丛茂，居民鲜少。或曰：谓其环两山之间，故曰盘。或曰：曰谷也，宅幽而势阻，隐者之所盘旋。友人李愿居之。愿之言曰：人之称大丈夫者，我知之矣。利泽施于人，名声昭于时。坐于庙堂，进退百官，而佐天子出令；其在外，则树旗旄，罗弓矢，武夫前呵，从者塞途；供给之人，各执其物，夹道而疾驰。喜有赏，怒有刑、才俊满前，道古今而誉盛德，入耳而不烦；曲眉丰颊，清声而便体，秀外而慧中，飘轻裾，翳长袖，粉白黛绿者，列屋而闲居，妒宠而负势，争妍而取怜；大丈夫之遇知于天子，用力于当世者之所为也。吾非恶此而逃之，是有命焉，不可幸而致也。穷居而野处，升高而望远，坐茂树以终日，濯清泉以自洁。采于山、美可茹，钓于水、鲜可食，起居无时、惟适之安。与其有誉于前，孰若无毁于其后！与其有乐于身，孰若无忧于其心！车服不维，刀锯不加，理乱不知，黜陟不闻，大丈夫不遇于时者之所为也，我则行之。

伺候于公卿之门，奔走于形势之途，足将进而趑趄，口将言而啜嚅，处污秽而不羞，触刑辟而诛戮，侥幸于万一，老死而后止者，其为人贤不肖何如也。昌黎韩愈闻其言而壮之，与之酒而之歌曰：“盘之中，维子之宫。盘之土，维子之稼。盘之泉，可濯可沿。盘之阻，谁争子所。窈而深，廓其有容。缭而曲，如往而复。嗟盘之乐兮，乐且无央。虎豹远迹兮，蛟龙遁藏。鬼神守护兮，呵禁不祥。饮且食兮寿而康。无不足兮奚所望。膏吾车兮秣吾马，从子于盘兮，终吾生以徜徉。”）

括水调歌

太行有盘谷，隐者所翱翔，丈夫行世，磊磊落落信行藏。遇则声名利泽，不遇采山钓水，何似两俱忘。谁解盘中趣，与酒为歌章。

问何如，盘之乐，乐无央。远驱虎豹，蛟龙于此亦潜藏。盘土可耕可稼，盘水可沿可濯，饮食寿而康。膏车秣吾马，从子以徜徉。

（王绩醉乡记：醉之乡，其去中国，不知其几千里也。其土旷然无涯，无邱陵阪险；其气和平一揆，无晦明寒暑；其俗大同，无邑居聚落；其人甚精，无憎爱喜怒，吸风饮露，不食五谷，其寝于于，其行徐徐，与鸟兽鱼鳖杂处，不知有舟车器械之用。昔者黄帝氏尝获游其都，归而杳然丧其天下，以为结绳之政已薄矣。降及尧舜，作为千钟百壶之献，因姑射神人以假道，盖至其边鄙，终身太平。禹、汤立法，礼烦乐杂，数十代与醉乡隔。其臣羲和，弃甲子而逃，冀臻其乡，失路而道夭，

故天下遂不宁。至乎末孙桀纣，怒而升其糟邱，阶级千仪，南向而望，卒不见醉乡。武王得志于世，乃命公旦立酒人氏之职，典司五齐，拓土七千里，仅与醉乡达焉，三十年刑措不用。下逮幽厉，迄秦汉，中国丧乱，遂与醉乡绝。而臣下之爱道者，往往窃至。阮嗣宗、陶渊明等十数人，并游于醉乡，没身不返，死葬其壤，中国以为酒仙云。嗟乎，醉乡氏之俗，岂古华胥氏之国乎，何其淳寂也如是。余将游焉，故为之记。）

括摸鱼儿

醉之乡、其去中国，不知其几千里。其土平旷无涯际。其气和平一揆。无寒暑，无聚落居城，无怒而无喜。昔黄帝氏。仅获造其都，归而遂悟，结绳已非矣。

及尧舜，盖亦至其边鄙。终身太平而治。武王得志于周世。命立酒人之氏。从此后，独阮籍渊明，往往逃而至。何其淳寂。岂古华胥，将游是境，余故为之记。

（杜工部丽人行：三月三日天气新，长安水边多丽人。熊浓意远淑且真，肌理细腻骨肉匀。绣罗衣裳照暮春。蹙金孔雀银麒麟。头上何所有？翠微八字垂鬓唇，背后何所见？珠压腰极稳称身。就中云幕椒房亲，赐名大国虢与秦。紫驼之峰出翠釜，水精之盘行秦鳞。犀筋厌饫久未下，銚刀缕切空纷纶。黄门飞鞚不动尘，御厨络绎送八珍。箫鼓哀吟感鬼神，宾从杂遝实要津。后来鞍马何逡巡。当轩下马入锦茵。杨花落雪覆白苹，青鸟飞去衔红巾。炙手可热势绝伦，慎莫近前丞相嗔。）

括声声慢

暮春天气，争看长安，水边多丽人人。意远态浓，肌理骨肉轻匀。绣罗衣裳照映，尽蹙金、孔雀麒麟。夸荣贵，是椒房云幕，恩宠无伦。簇簇紫驼翠釜，间去声水精盘里，绣鲙纷纶。御送珍羞，夹道箫鼓横陈。后来宾从杂遝，认青鸾、飞舞红巾。扶下马，似杨花、翻入锦茵。

(欧阳公醉翁亭记：环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声，潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然，临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁，山之僧智仙也。名之者谁，太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水洄而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。至于负者歌于涂，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人之游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣而乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸟声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐。而不知人之乐人知从太守游而乐，不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁，庐陵欧阳修也。)

括贺新凉

环滁皆山也。望西南、蔚然深秀，者琅邪也。泉水潺潺峰路转，上有醉翁亭也。亭、太守自名之也。试问醉翁何所乐，乐在乎、山水之间也。得之心、寓酒也。

四时之景无穷也。看林霏、日出云归，自朝暮也。交错觥筹酣宴处，肴蔌杂然陈也。知太守、游而乐也。太守醉归宾客从，拥苍颜白发颓然也。太守谁，醉翁也。

(欧阳公庐山高：庐山高哉，几千仞兮，盘根几百里，截然屹立乎长江。长江西来走其下，是为杨澜左里兮，洪涛巨浪，日夕相春撞。云消风止水镜净，泊舟登岸而远望兮，上摩青苍以晦翳，下压后土之鸿庞。试往造乎其间兮，攀缘石磴窥空窅。千岩万壑响松桧，悬崖巨石飞流淙。水声聒聒乱人耳，六月飞雪洒石桧。仙翁释子，亦往往而逢兮，吾尝恶其学幻而言咙。但见丹霞翠壁，远近映楼阁；晨钟暮鼓，杳霭罗幡幢。幽花野草，不知其名兮，风吹露湿香涧谷，时有白鹤飞来双。幽寻远去不可极，便欲绝世遗粉疣。羨君买田筑室老其下，插秧盈畴兮、酿酒盈缸。欲令浮岚暖翠千万状，坐卧常对乎轩窗。君怀磊砢有至宝，世俗不辨珉与玕。策名为吏二十载，青衫白首困一邦。宠荣声利，不可以苟屈兮，自非青云白石有深趣，其气兀砢何由降。丈夫壮节似君少，嗟我欲说，安得巨笔如长杠。)

括水调歌

庐山几千仞，屹立并长江。杨澜左里，洪涛巨浪日春撞。

风止雪消冰净，相与泊舟登岸，攀磴望空腔。岩壑响松桧，巨石激流淙。

事幽寻，遗世俗，绝纷纭。幽花野草香满，时有鹤飞双。羨子买田筑室，欲使浮岚暖翠，坐卧对轩窗。我欲为君说，安得笔如杠。

（东坡前赤壁赋：壬戌之秋，七月既望，苏子与客，泛舟游于赤壁之下。清风徐来，水波不兴。举酒属客，诵明月之诗，歌窈窕之章。少焉，月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。白露横江，水光接天。纵一苇之所如，凌万顷之茫然。浩浩乎如凭虚御风，而不知其所止；飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙。于是饮酒乐甚，扣舷而歌之。歌曰：“桂棹兮兰桨。击空明兮溯流光。渺渺兮余怀，望美人兮天一方。”客有吹洞箫者，倚歌而和之，其声呜呜然，如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，不绝如缕。舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇。苏子愀然，正襟危坐，而问客曰：何为其然也？客曰：月朗星稀。乌鹊南飞。此非曹孟德之诗乎！西望夏口，东望武昌，山川相缪，郁乎苍苍，此非孟德之困于周郎者乎！方其破荆州，下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酹酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉！况我与子，渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿。驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟，哀我生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。苏子曰：客亦知夫水与月乎？逝者如斯，而未尝往也；盈虚者如彼，而卒莫消长也。盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也，而又何羡乎。且夫天地之间，物各有主。苟非吾之所有，虽一毫而莫取。惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无尽，用之不竭。是造物

者之无尽藏也，而吾与子之所共适。客喜而笑，洗盏更酌。肴核既尽，杯盘狼藉。相与枕藉乎舟中，不知东方之既白。）

括酹江月

泛舟赤壁，正风徐波静，举尊属客。渺渺予怀天一望，万顷凭虚独立。桂桨空明，洞箫声彻，怨慕还凄恻。星稀月淡，江山依旧陈迹。

因念酹酒临江，赋诗横槊，好在今安适。谩寄蜉蝣天地尔，瞬目盈虚消息。江上清风，山间明月，与子欢无极。翻然一笑，不知东方既白。

（东坡后赤壁赋：是岁十月之望，步自雪堂，将归于临痏。二客从予过黄泥之坂。霜露既降，草木尽脱。人影在地，仰见明月，顾而乐之，行歌相答。已而叹曰：有客无酒，有酒无肴，月白风清，如此良夜何！客曰：今者薄暮，举纲得鱼，巨口细鳞，状似松江之鲈。顾安所得酒乎？归而谋诸妇。妇曰：我有斗酒，藏之久矣，以待子不时之须。于是携酒与鱼，复游于赤壁之下。江流有声，断岸千尺，山高月小，水落石出。曾日月之几何，而江山不可复识矣！予乃摄衣而上，履巉岩，披蒙茸。踞虎豹，登虬龙，攀栖鹘之危巢，俯凭夷之幽宫。盖二客不能从焉。划然长啸，草木震动。山鸣谷应，风起水涌。予亦悄然而悲，肃然而恐，凜乎其不可留也。返而登舟，放乎中流，听其所止而休焉。时夜将半，四顾寂寥。适有孤鹤，横江东来，翅如车轮，玄裳缟衣，戛然长鸣，掠予舟而西也。须臾客去，予亦就睡。梦一道士，羽衣蹁跹，过临皋之下，揖予而言曰：赤壁之游乐乎？问其姓名，俛而不答，呜呼噫嘻，我知之矣！

畴昔之夜，飞鸣而过我者，非子也耶！道士顾笑，予亦惊寤，开户视之，不见其处。）

括酹江月

雪堂闲步，过临皋、霜净晚林木落。月白风清如此夜，与客行歌相答。纲举松鲈，手携斗酒，赤壁重寻约。悲歌长啸，划然声动寥廓。

试问日月几何，江流山色，今日应如昨。履遍巉岩风露冷，水面怒涛惊跃。一叶中流，听其所止，适有孤飞鹤。横江东下，问予赤壁游乐。

（欧阳公昼锦堂记：仕宦而至将相，富贵而归故乡，此人情之所荣，而今昔之所同也。盖士方穷时，困厄闾里，庸人孺子，皆得易而侮之，若季子不礼于其嫂，买臣见弃于其妻。一旦高车驷马，旗旄导前而骑卒拥后，夹道之人，相与骈肩累迹，瞻望咨嗟，而所谓庸夫愚妇，奔走骇汗，羞愧俯伏，以自悔罪于车尘马足之间，而莫敢仰视。此一介之士得志于当时，而意气之盛，昔人比之衣锦之荣者也。惟大丞相魏国公则不然。公，相人也，世有令德，为时名卿。公自少时，擢高科，登显仕，海内之士，闻下风而望馀光者，盖亦有年矣。所谓将相而富贵，皆公所宜素有，非如穷厄之人，侥幸得志于一时，出于庸夫庸妇之不意，以惊骇而夸耀之也。然则高牙大纛不足为公荣，桓圭衮冕不足为公贵，惟德被生民，功施社稷，勒之金石，播之声诗，以耀后世，而垂无穷，此公之志，而士亦以此望于公也，岂止夸一时而荣一乡哉！公在至和中，尝以武康之节来治于相，乃作书锦之堂于后圃。既又刻诗于石，以遗相人。其言以快恩

讎、矜名誉为可薄，盖不以昔人之所夸者为荣，而以为戒，于此见公之视富贵为如何，而其志岂易量哉！故能出入将相，勤劳王家，而夷险一节。至于临大节、决大议，垂绅正笏、不动声色，而措天下于泰山之安，可谓社稷之臣矣。其丰功盛烈，所以铭彝鼎而被弦歌者，乃邦家之光，非闾里之荣也。余虽不获登公之堂，幸尝窃诵公之诗，乐公之志有成，而喜为天下道也，于是乎书。）

括水调歌

仕宦至卿相，富贵好归乡。高车驷马，都人夹道共瞻望。意气当年尤盛，荣比昔人衣锦，昼锦以名堂。海内知名士，久矣望馀光。

大丈夫，荣与贵，视寻常。丰功令德，要将尧舜致君王。事业光施社稷，勋烈遍铭彝鼎，此志孰能量。妙语勒金石，千古一欧阳。

（山谷送王郎：酌君以薄城桑落之酒，泛君以湘累秋菊之英，赠君以黟川点漆之墨，送君以阳关堕泪之声，酒浇胸次之磊隗，菊制短世之颓龄，墨以传万古文章之印，歌以写平时兄弟之情。江山千里头俱白，骨肉十年眼终青。连床夜语鸡戒晓，书囊无底谈未了。有功翰墨乃如此，何恨远别音书少。炊沙作糜终不饱。镂冰文章费工巧。要须心地收汗马，孔孟行世日杲。有弟有弟力持家。妇能养姑供珍鲑。儿大诗书女丝麻。公但读书煮春茶。）

括贺新凉

酌以蒲城酒。撷湘累、秋英满泛，介君眉寿。赠君点漆黟川墨，与印文章大手。问此别、相逢难又。三叠阳关声堕泪，写平时、兄弟情长久。离别事，古来有。

十年骨肉情何厚。对江山千里，共期白首。夜雨连床追旧事，惟恨书书渐少。便只恐、炊沙不饱。翰墨新功收汗马，话书囊、无底何时了。欢未足，听鸡晓。

（范文正听真上人琴歌：银河耿耿霜棱棱，西窗月色寒如冰。江上扣朱丝绳，万籁不起秋光凝。伏羲归天忽千古，我闻遗音泪如雨。嗟嗟不及郑衙儿，北里南邻竞歌舞。竟歌舞，可时休。师襄堂上心悠悠。击浮金，戛鸣玉，老龙秋啼沧海底，幼猿暮啸寒山曲。陇头瑟瑟咽流泉，洞庭萧萧落寒木。此声感物何大灵，十二衔珠下仙鹄。为予再奏南风诗，神人和畅瞬无为。为予试弹广陵散，鬼物方哀晋方乱。乃知圣人情虑深，将治四海先治琴。兴亡哀乐不我道，坐中可见天下心。感公遗我正始音。）

括水调歌

耿耿银潢净，窗月莹如冰。朱丝一扣，万籁不起冷光凝。千古遗音犹在，一洗淫哇郑卫，北里与南陵。孰识兴亡事，哀乐不同情。

咽流泉，戛鸣玉，击浮金。老龙啼晓，幼猿忽复暮山吟。为我临风再奏，仙鹄翩翻十二，感物一何灵，此曲谁当听，四海有知音。

（山谷听宋宗儒摘阮歌：翰林尚书宋公子，文采风流今尚尔。自疑耆域是前身，囊中探丸起人死。貌如千载孤松枝，落魄酒中无定止。得钱百万送酒家，一笑不问今馀几。手挥琵琶送飞鸿，促弦聒醉惊客起。寒虫促织月笼秋，独雁叫群天拍水。楚国羁臣放十年，汉宫佳人嫁千里。深闺洞房语恩怨，紫燕黄鹂韵桃李。楚狂行歌惊世人，渔父拿舟在葭苇。问君枯木着朱绳，可能道人意中事。君言此物传数姓，玄璧庚庚有横理。闭门三月传国工。身今亲见阮仲容。我有江南一丘壑，安得与君醉其中，曲肱听君写松风。）

括满江红

落魄高人，拚百万、青铜一醉。挥素手、朱绳一抹，四筵惊起。催织寒虫秋弄月，叫群独雁天水。更黄鹂、紫燕对春风，争繁脆。

悲楚国，羁臣意。怜汉女，逾千里。似深闺恩怨，共相汝尔。我有江南丘壑趣，此弦能道心中事。要曲肱、时听写松风，云窗里。

（山谷水仙花：凌波仙子生尘袜，水上轻盈步微月。是谁招此断肠魂？种作寒花寄愁绝。含香体素欲倾城，山矾是弟梅是兄。坐对真成被花恼，出门一笑大江横。）

括朝中措

凌波仙子袜生尘。水上步轻盈。种作寒花愁绝，断肠谁与

招魂。

天教付与，含香体素，倾国倾城。寂寞岁寒为伴，藉他矾弟梅兄。

(韩子苍题伯时画太一真人：太一真人莲叶舟，脱巾露发寒嗖嗖。轻风为帆泪为楫，卧看玉宇浮中流。中流荡漾翠绡舞，稳如龙骧万斛举。不是峰头十丈花，世间那得叶如许。龙眠画手老入神，尺素幻出真天人。恍然坐我水仙府，苍烟万顷波袞粼。玉堂学士今刘向，禁直岵峤九天上。不须对此融心神，会植青藜夜相访。)

括满江红

太一真人，莲叶向、中流荡漾。凌万顷、风为帆席，浪为轻桨。乱舞翠绡云雾薄，卧看玉宇琉璃晃。似飘然、万斛举龙骧，随波荡。

太华顶，花十丈。飘一叶，借清赏。倩龙眠老手、为渠摹仿。鳌禁岵峤谁寓直，玉堂学士今刘向。要清宵、特地杖青藜，来相访。

(东坡书林和靖诗后：吴侬生长湖山曲，呼吸湖光饮山渌。不论世外隐君子，佣奴贩妇皆冰玉。先生可是绝俗人，神清骨冷无由俗。我不识君曾梦见，瞳子了然光可烛。遗篇妙字处处有，步绕西湖看不足。诗如东野不言寒，书似西台差少肉。平生高节已难继，将死微言犹可录。自言不作封禅书，更有悲吟白头曲。我笑吴人不好事，好作祠堂傍修竹。不然配食水仙王，一盏寒泉荐秋菊。)

括贺新凉

生长湖山曲。羨吴儿、呼吸湖光，饱餐山渌。世外不须论隐逸，谁似先生冰玉。自骨冷、神清无俗。我不识君曾梦见，炯双瞳、碧色光相烛。遗妙语，看不足。

生平高节难为绩。到如今、凛凛风生，言犹可录。不作相如封禅藁，身后谁荣谁辱。争肯效、白头吟曲。好与水仙为伴侣，傍西湖、湖畔脩脩竹。时一酹，荐秋菊。

（范文正岳阳楼记：庆西四年春，滕子京谪守巴陵。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属余作文记之。予观夫巴陵状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣，然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎！若夫霪雨霏霏，连日不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐耀，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青；而或长烟一空，皓月千里，浮光耀金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极。登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱皆忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为。何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰：先天下之忧而忧，后天下之乐而乐欤！噫，微斯人，吾谁与归！时六年九月二十五日记。）

括水调歌

欲状巴陵胜，千古岳之阳。洞庭在目，远衔山色俯长江。浩浩横无际际，爽气北通巫峡，南望极潇湘。骚人与迁客，览物兴尤长。

锦鳞游，汀兰郁，水鸥翔。波澜万顷，碧色上下一天光。皓月浮金千里，把酒登楼对景，喜极自洋洋。优乐有谁会，宠辱两俱忘。

(李白将进酒：君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。又不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮如雪。人生得意须尽欢。莫把金尊空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。岑夫子、丹丘生。与君歌一曲，请君为我听。钟鼎玉帛不足贵，但愿长醉不愿醒。古来贤达皆寂寞，惟有饮者留其名。陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑。主人何为言少钱，且须沽酒对君酌。五花马，千金裘。呼儿将出换美酒，与尔同消万古愁。)

括木兰花慢

黄河天上派，到东海、去难收。况镜里堪悲，星星白发，早上人头。人生尽欢得意，把金尊、对月莫空休。天赋君材有用，千金散聚何忧。

请君听我一清讴。钟鼎复奚求。但烂醉春风，古来惟有，饮者名留。陈王昔时宴乐，拚十千、斗酒恣欢游。莫惜貂将换，与消千古闲愁。

(王禹偁黄州竹楼记：黄冈之地多竹，大者如椽，竹工破之，剝去其节，用代陶瓦，比屋皆然，以其价廉而工省也。子城西北隅，雉堞圯毁，蓁莽芜秽，因作小楼二间，与月波楼通。远吞山光，平挹江濼，幽阒寥夔，不可具状。夏宜急雨，有瀑布声；冬宜密雪，有碎玉声；宜鼓琴，琴调和畅；宜咏诗，诗韵清绝；宜围棋，子声丁丁然；宜投壶，矢声铮铮然。皆竹楼之助也。公退之暇，披鹤氅衣，戴华阳巾，手执周易一卷，焚香嘿坐，消遣世虑。江山之外，但见风帆、沙鸟、烟云、竹树而已。待其酒力醒，茶烟歇，送夕阳，迎素月，亦谪居之胜概也。彼齐云、落星，高则高矣；井干、丽谯，华则华矣，止于贮妓女，藏歌舞，非骚人之事，吾所不取。吾闻竹工云：竹之为瓦，仅支十稔；若重覆之，得二十稔。忆吾以至道乙未岁，自翰林出滁上。丙申，移广陵。丁酉，入西掖。戊戌岁除日，有齐安之命。己亥闰三月，到郡。四年之间，奔走不暇，未知明年又在何处，岂惧竹楼之易朽乎！幸后人与我同志，嗣而葺之，庶斯楼之不朽也。咸平四年月日记。)

括水调歌

听说竹楼好，佳地占黄冈。月波相接，俯临江濼挹山光。急雨檐喧瀑布，密雪瓴敲碎玉，幽阒兴尤长。琴调更虚畅，诗韵转清扬。

公退暇，披鹤氅，戴华阳。手披周易，消磨世虑坐焚香。缥缈烟云竹树，迎送夕阳素月，胜概总难量。欲辨骚人事，沦茗漱清觞。

(李白采莲曲：若耶溪旁采莲女，笑隔荷花共人语。日照

新妆水底明，风飘香袖空中举。岸上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。紫骝嘶入落花去，见此踌躇空断肠。）

括清平乐

若耶溪女。笑隔荷花语。日照新妆明楚楚，香袖风飘轻举。谁家白面游郎。两三遥映垂杨。醉踏落花归去，踌躇空断柔肠。

（玉川子有所思：当时我醉美人家，美人颜色娇如花。今日美人弃我去，青楼珠箔天之涯。娟娟姮娥月，三五盈又缺。翠眉蝉鬓生别离，一望不见心断绝。心断绝，几千里。梦中醉卧巫山云，觉来泪滴湘江水。湘江两岸花木深，美人不见愁人心。含愁更奏绿绮琴，调歌弦绝无知音。美人兮美人，不知为暮雨兮为朝云。相思一夜梅花发，忽到窗前疑是君。）

括满江红

为忆当时，沉醉里、青楼弄月。闲想像、绣帏珠箔，魂飞心折。羞向姮娥谈旧事，几经三五盈还缺。望翠眉、蝉鬓一天涯，伤离别。

寻作梦，巫云结。流别泪，湘江咽。对花深两岸，忽添悲切。试与含愁弹绿绮，知音不遇弦空绝。忽窗前、一夜寄相思，梅花发。

（东坡海棠（寓居定惠院之东，杂花满山，有海棠一株，土人不知其贵也。）：江城地瘴蕃草木，只有梅花苦幽独。嫣

然一笑竹篱间，桃李漫山总粗俗。也知造物有深意，故遣佳人在空谷。自当富贵出天姿，不待金盘荐华屋。朱唇得酒晕生脸，翠袖卷纱红映肉。林深雾暗晓光迟，日暖风轻春睡足。雨中有泪亦凄惨，月下无人更清淑。先生食饱无一事，散步逍遥自扪腹。不问人家与僧舍，拄杖敲门看修竹。忽然绝艳照衰朽，欢息无言揩病目。陋邦何处得此花，无乃好事移西蜀。寸根千里不易到，衔子飞来定鸿鹄。天涯流落俱可念，为饮一尊歌此曲。明朝酒醒还独来，雪落纷纷那忍独。）

括满江红

寂寞江城，拚只共、梅花幽独。揩病眼、佳人何许。嫣然空谷。幻出天姿真富贵，朱唇滞酒红生肉。笑漫山、繁李与夭桃，俱粗俗。

迟日丽，春睡足。明月照，尤清淑。算移根千里，远从西蜀。流落天涯应可念，为渠剧饮仍歌曲。怕明朝、酒醒落纷纷，那忍触。

（李白襄阳歌：落日欲没岷山西，倒着接 花下迷。襄阳小儿齐拍手，拦街争唱白铜鞮。借问笑何事，笑杀山翁醉似泥。鸛鹄杓、鸛鹄杯，百年三万六千日，一日须倾三百杯。遥看汉水鸭头绿，恰似蒲萄初发醅。此江若变作春酒，垒麹便筑糟邱台。金鞍骏马换少妾，笑坐金鞍歌落梅。车傍侧挂一壶酒，凤笙龙筦行相催。咸阳市上叹黄犬，何如月下倾金罍。君不见、晋朝羊公一片石，龟龙剥落生莓苔。泪亦不能为之堕，心亦不能为之哀。清风明月不用一钱买，玉山自倒非人推。舒州杓、力士铛，李白与尔同死生。襄王云雨今安在，江水东流猿夜声。）

括水调歌

落日岷山下，倒着接篱回。傍人笑问山翁。日日醉归来。三万六千长日，一日杯倾三百，罍麴恐糟台。汉水鸭头绿，变酒入金罍。

白铜鞮，鸂鶒杓，鹦鹉杯。轻车快马，凤笙龙管更相催。自有清风明月，刚道不须钱买，对此玉山颓。水自东流去，猿自夜声哀。

（欧阳公明妃曲：胡人以鞍马为家，射猎为俗。泉甘草美无常处，鸟惊兽骇争驰逐。谁将汉女嫁胡儿，风沙无情貌如玉。身行不见中国人，马上自作思归曲。推手为琵却手琶。胡人共听亦咨嗟。玉颜流落死天涯，琵琶却传来汉家。汉宫争按新声谱，遗恨已深声更苦。纤纤女手生洞房，学得琵琶不下堂。不识黄云出塞路，岂知此声能断肠。）

括江神子

狂胡鞍马自为家。遣宫娃。嫁胡沙。万里风烟，行不见京华。马上思归哀怨极，推却手，奏琵琶。

胡儿共听亦咨嗟。貌如花。落天涯。谁按新声，争向汉宫夸。纤手不知离别苦，肠欲断，恨如麻。

（李白蜀道难：噫嘘嚱、危乎高哉，蜀道之难难于上青天！蚕丛及鱼凫，开国何茫然。尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟。西当太白有鸟道，可以横绝峨眉巅。地崩山摧壮士死，然

后天梯石栈相勾连。上有横河断海之浮云，下有冲波逆折之回川。黄鹤之飞尚不能过，猿猱欲度愁攀缘。青泥何盘盘，百步九折萦岩峦，扪参历井仰胁息，以手拊膺坐长叹。问君西游何当还，畏途巉岩不可攀。但见悲鸟号古木，雄飞呼雌上青天，使人听此凋朱颜。连峰去天不盈尺，枯松倒挂倚绝壁。飞湍瀑流争喧豗，砅崖转石万壑雷。其险也若此，嗟尔远道之人，胡为乎来哉！剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开。所守或匪亲，化为狼与豺。朝避猛虎，夕避长蛇。磨牙吮血，杀人如麻。锦城虽云乐，不如早还家。蜀道之难难于上青天，侧身西望长咨嗟！)

括意难忘

蜀道登天。望峨眉横绝，石栈相连。西来当鸟道，逆浪俯回川。狔与鹤，莫攀缘。九折耸岩峦。算咫尺、扪参历井，回首长叹。

西游何日当还。听子规啼月，愁减朱颜。连峰天一握，飞瀑壑争喧。排剑阁，越天关。豺虎乱朝昏。问锦城，虽云乐土，何似家山。

(白乐天庐山草堂记：匡庐奇秀，甲天下大山。山北峰曰香炉，峰北寺曰遗爱寺。介峰寺间，其境胜绝，又甲庐山。元和十一年秋，太原人白乐天见而爱之，若远行客过故乡，恋恋不能去，因面峰腋寺，作为草堂。明年春，草堂成。三间两柱，二室四牖，广袤丰杀，一称心力。洞北户，来阴风，防徂暑也；敞南甍，纳阳日，虞祁寒也。木斫而已，不加丹；墙圻而已，不加白。碱阶用石，幂窗用纸，竹帘绉帟，率称是焉。堂中设

木榻四，素屏二，漆琴一张、儒道佛书各三两卷。乐天既来为主，仰观山、俯听泉，旁睨竹树云石，自辰至酉，应接不暇。俄而物诱气随，外适内和，一宿体宁，再宿心恬，三宿后颓然嗒然，不知其然而然。自问其故。答曰：是居也，前有平地，轮广十丈；中有平台，半乎地；台南有方池，倍乎台。环池多山竹野杉，大仅十人围，高不知几百尺，修柯戛云，低枝拂潭，如幢竖、如盖张、如龙蛇走。松下多灌丛，萝茑叶蔓骈织，承翳日月，光不到地，盛夏风气，如八九月时。下铺白石，为出入道。堂北五步，据层崖积石，嵌空垤垤，杂木异草，盖覆其上，绿阴蒙蒙，朱实离离，不识其名，四时一色。又有飞泉植茗，就以烹燂，好事者见，可以永日。堂东有瀑布，水悬三尺，泻阶隅、落石渠，昏晓如练色，夜中如环珮、琴、筑声。堂西倚北崖右址，以剖竹架空，引崖上泉，脉分线悬，自檐注砌，累累如贯珠，霏微如雨露，滴沥飘洒，随风远去。其四旁耳目杖履可及者，春有锦绣谷花，夏有石门涧云，秋有虎溪月，冬有炉峰雪，阴晴显晦，昏旦含吐，千变万状，不可殚幻翫缕而言，故云甲庐山者。噫！凡人丰一屋，华一簣，而起居其间，尚不免有骄稳之态。今我为是物主，物至致知，各以类至，又安得不外适内和，体宁心恬哉！昔永、远、宗、雷辈十八人，同入此山，老死不返，去我千载，我知其心以是哉！矧余自思，从幼迨老，若白屋、若朱门，凡所止，虽一日二日，聊覆簣土为台，聚拳石为山，环斗水为池，其喜山水病癖如此。一日蹇剥，来佐江郡，郡守以优容抚我，庐山以灵胜待我，是天与我时，地与我所，卒获所好，又何求焉！尚以冗员所羁，馀累未尽，或往或求，未遑宁处。待余异日，弟妹婚嫁毕。司马岁秩满，出处行止，得以自遂，则必左手引妻子，右手抱琴书，终老于斯，以成就我平生之志。清泉白石，实闻此言。时三月二

十七日，始居新堂。四月九日，与河南元集虚、范阳张允中、南阳张深之、东西二林长老凑公、朗、满、晦、坚等凡二十有二人，具齐施茶果以乐之，因为草堂记。）

括沁园春

庐阜诸峰，炉峰绝胜，草堂介焉。敞明窗净室，素屏虚榻，要仰观山色。俯听流泉。中有池台，旁多竹卉，夹涧杉松高刺。堂之北，据层崖积石，绿荫浓鲜。

堂东瀑布飞悬。似雨露霏微珠贯穿。有春花秋月，夏云冬雪，阴晴显晦，雾吐烟吞。右抱琴书，左携妻子，杖屦从容尽暮年。平生志，赖清泉白石，实听余言。

（叶清臣松江秋泛赋：泽国秋晴，天高水平。遥山晚碧，别浦寒清。循游具区之野，纵泛吴松之滢。东瞰沧海，西瞻洞庭。槁叶微下，斜阳半明。樵风归兮自朝暮，汐溜满兮谁送迎。浩霜空兮一色，横霁景兮千名。于是积潦未收，长江无际。澄澜万顷，扁舟独诣。社橘初黄，汀葭馀翠。惊鹭朋飞，别鹄孤唳。听渔榔之递响，闻牧笛之长吹。既览物以放怀，亦思人而结欷。若夫寇敌初平，霸图方盛。均忧待济，同安则病。鱼贪饵而登钩，鹿走险而忘命。一旦辞禄，扬舲高泳。功崇不居，名存斯令。达识先明，孤风孰竞。又若金耀不融，浴尘其蒙。宗城寡扞，王国争雄。拂衣洛右，振耀江东。拖翠纶兮波上，脰蝉翼兮杼中。倘即时之有适，遑我后之为恫。至于著书笠泽，端居甫里。两桨汀洲，片帆烟水。夕醉酒垆，朝盘鱼市。浮游尘外之物，啸傲人间之世。富词客文多才，剧骚人之清思。缅三子之芳徽，谅随时之有宜。非才高见弃于荣路，乃道大不容

于祸机。申屠临河而蹈壅，伯夷登山而食薇。皆有谓而然尔，岂和已而用之。别有执简仙瀛，持荷帝柱。晨韬史氏之笔，幕握使臣之斧。登览月澄清之心，临遣动光华之赋。荷从欲之流兹，尉远游之以惧。肇提封之所履，属方割之此忧。将浚疏于汇川，其拯济乎珍疇。转白鹤之新渚，据青龙之上游。濯埃垢于缁袂，刮病膜乎昏眸。左引任公之钓，右援仲由之桴。思勤官而裕民，乃善利之远猷。彼全身以远害，盖孔臧于自谋。鲜鳞在俎，真茶满瓿。少回俗士之驾，亦未可为兹江之羞。）

括摸鱼儿

泛松江、水遥山碧，清寒微动秋浦。霜云雾色横无际，别鹄惊鸿无数。朝又暮。听牧笛长吹，隐隐渔榔度。骚人才子。既览物兴怀，浮游尘外，啸傲剧清思。

人间世。扰扰荣途要路。瀛洲琼馆安所。轩裳何似渔蓑兴，萧散龙游鹤渚。须归去。办双桨孤帆，云月和烟雨。江湖伴侣。趁社橘初黄，汀葭馥翠，成我莼鲈趣。

（山谷煎茶赋：汹汹如乎涧松之发清吹，皓皓乎如春空之行白云。宾主欲眠而同味，水茗相投而不浑。苦口利病，解胶涤昏。未尝一日不放箸而策茗碗之勋者也。余尝为嗣直沦茗，因录其涤烦破睡之功，为之甲乙。建溪如割。双井如呕。日铸如绝。其余苦则辛螫，甘则底滞。呕酸寒胃，令人失睡。亦未足与议。或曰：无甚高论，敢问其次？涪翁曰：味江之罗山，严道之蒙顶。黔阳之都濡、高株，泸川之纳溪、梅岭。夷陵之压砖，邛之火井。不得已而去于三，则六者亦可酌兔褐之瓿，瀹鱼眼之鼎者也。或者又曰：寒中瘠气，莫甚于茶。或济之盐，

句贼破家。滑窍走水，又况鸡苏之与胡麻！涪翁于是酌岐雷之醪醴，参伊圣之汤液。斫附子如博投，以熬葛仙之垩。去藪而用盐，去橘而用姜。不夺茗味，而佐以草石之良。所以固太仓而坚作强。于是有胡桃、松实、庵摩、鸭脚、勃贺、糜芜、水苏、甘菊。既加臭味，亦厚宾客。前面四后四，各用其一。少则美，多则恶。发挥其精神，又益于咀嚼。盖大匠无可弃之材，太平非一士之略。厥初贪味隼永，速化汤饼。乃至中夜，不眠耿耿。既作温齐，殊可屡歆。如以六经济三尺法。虽有除治，与人安乐。宾至则煎，去则就榻。不游轩后之华胥，则化庄周之蝴蝶。）

括意难忘

汹汹松风。更浮云皓皓，轻度春空。精神新发越，宾主少从容。犀箸厌，滌昏懵。茗碗策奇功。待试与，平章甲乙，为问涪翁。

建溪日铸争雄。笑罗山梅岭，不数严邛。胡桃添味永，甘菊助香浓。投美剂，与和同。雪满兔瓯溶。便一枕，庄周蝶梦，安乐窝中。

（李白送张承祖之东都序：吁咄哉！仆书室坐愁，亦已久矣。每思欲遐登蓬莱，极目四海，手弄白日，顶摩青穹，挥斥幽愤，不可得也。而金骨未变，玉颜已缙，何尝不扪松伤心，抚鹤叹息。误学书剑，薄游人间，紫禁九重，碧山万里，有才无命，甘于后时。刘表不用于祢衡，暂来江夏；贺循喜逢于张翰，且乐船中。遇达人张侯，大雅君子。统泛舟之役，在清川之湄。谈玄赋诗，连兴数月。醉尽花柳，赏穷江夏。王命有程，

告以于迈。烟景晚色，惨为愁容。系飞帆于半天，泛渌水于遥海。欲去不去，更开芳尊。乐虽寰中，趣逸天外。平生酣畅，未若此时。至于清谈浩歌，雄笔丽藻，笑饮醪酒，醉挥素琴，余实不愧于古人也。扬袂远别，何时归来。想洛阳之秋风，鲙鲈鱼以相待。诗可赠远，无乃阙乎！)

括酹江月

坐愁书室，谩临风、遐想蓬莱高致。抚鹤扪松长叹息，失足误来人世。紫禁九重，碧山万里，无路鸣珂珮。江山胜处，且寻花柳倾醉。

不堪送客清川，系帆渌水，烟景供憔悴。更举芳尊浇别恨，逸趣浮游天外。雄笔横挥，素琴轻拍，一笑成扬袂。洛阳秋早，归时同赏鲈鲙。

(东坡月夜与客饮杏花下：杏花飞帘散馥香，明月八户寻幽人。褰衣步月踏花影，炯如流水涵青苹。花间置酒清香发，争挽长条落香雪。山城薄酒不堪饮，劝君且吸杯中月。洞箫声断月明中，惟忧月落酒杯空。明朝卷地春风恶，但见绿叶栖残红。)

括酹江月

杏花春晚散馥芳、着处萦帘穿箔。唤起幽人明月夜，步月褰衣行乐。置酒花前，清香争发，雪挽长条落。山城薄酒，共君一笑同酌。

且须眼底柔英，尊中清影，放待杯行数。莫遣洞箫声断处，月落杯空牢寞。只恐明朝，残红栖绿，卷地东风恶。更须来岁，花时携酒寻约。

（李贺高轩过：华裾织翠青如葱，金环压轡玲珑。马蹄隐耳声隆隆，入门下马气如虹。云是东京才子、文章钜公。二十八宿罗心胸，元精耿耿贯当中。殿前作赋声摩空，笔补造化天无功。庞眉书客感秋蓬，谁知死草生华风！我今垂翅附冥鸿，他日不羞蛇作龙。）

括水调歌

华裾织翡翠，金轡闹珑璁。宝蹄轻稳，香尘满地骤隆隆。云是东京才子，名擅文章钜伯，一世独推雄。高盖拥宾从，下马气如虹。

运元精，钟神秀，贯当中。磊磊落落，二十八宿列心胸。前殿当年奏赋，笔补天工造化，声价欲摩空。却笑庞眉客，垂翅附冥鸿。

（刘禹锡武昌老人说笛歌：武昌老人七十馀，手把庚令相闻书。自言年少学吹笛，早事曹王曾赏激。往年征镇戍蕲州，楚山萧萧笛竹秋。当时买林恣搜索，典却身上乌貂裘。古苍苍封老节，石上孤生饱风雪。商声五音随指发，水中龙应行云绝。曾将黄鹤楼上吹，一声占尽秋江月。如今老去兴独迟，音韵高低耳不知。气力已无心尚在，时时一曲梦中吹。）

括虞美人

武昌七十庞眉叟。学备从年少。萧萧笛竹楚山秋。当日买林曾典、黑貂裘。

一声占尽秋江月。天外行云绝。如今老去兴犹迟。尚想时时一曲、梦中吹。

(山谷题杜子美浣花醉归图：拾遗流落锦官城，故人作尹眼为青。碧鸡坊西结茅屋，百花潭水濯冠缨。故衣未补新衣绽，空蟠胸中书万卷。探道欲度羲皇前，论诗未觉国风远。干戈峥嵘暗宇县，杜陵韦曲无鸡犬。老妻稚子且眼前，弟妹漂零不相见。此公乐易真可人，园翁溪友肯卜邻。邻家有酒邀皆去，得意鱼鸟来相亲。浣花酒船散车骑，野墙无主看桃李。宗文守家宗武扶，落日蹇驴驮醉起。愿闻解兵脱兜鍪，老儒不用千户侯。中原未得平安报，醉里眉攒万国愁。生绡铺墙粉墨落，平生忠义命寂寞。儿呼不苏驴失脚。犹恐醒来有新作。常使诗人拜画图，煎胶绩弦千古无。)

括江神子

拾遗流落锦官城。故人情。眼为青。时向百花，潭水濯冠缨。韦曲杜陵行乐地，尘土暗，叹漂零。

园翁溪友总比邻。酒盈尊。肯相亲。落日蹇驴，扶醉两眉颦。磊落平生忠义胆，诗与酒，醉还醒。

(范文正严先生祠堂记：先生，汉光武之故人也，相尚以道。及帝握赤符，乘六龙，得圣人之时，臣妾亿兆，天下孰加焉，惟先生以节高之。既而动星象，归江湖，得圣人之清，泥涂轩冕，天下孰加焉，惟光武以礼下之。在虫之上九，众方有

为，而独不事王侯，高尚其志，先生以之。在屯之初九，阳德方亨，而能以贵下贱，大得民也，光武以之。盖先生之心，出乎日月之上；光武之器，包乎天地之外。微先生，不能成光武之大；微光武，岂能遂先生之高哉！而使贪夫廉、懦夫立，是有大功于名教也。某来守都邦，始构堂而尊焉。乃复其为后者四家，以奉祠事。又从而歌曰：“云山苍苍。江水泱泱。先生之风，山高水长。”）

括沁园春

子陵先生，故人光武，以道相忘。幸炎符在握，六龙在御，臣来亿兆，阳德方刚。自是先生，独全高节，归去江湖乐未央。动星象，被羊裘傲睨，一世轩裳。

高哉不事侯王。爱此地山高水更长。盖先生心地，超乎日月，又谁如光武，器量包荒。立懦帘顽，有功名教，万世清风更激扬。无古今，想云山郁郁，江水泱泱。

（李白春夜宴诸从弟桃李园序：夫天地者，万物之逆旅；光阴者，百代之过客。而浮生若梦，为欢几何？古人秉烛夜游，良有以也。况阳春召我以烟景，大块假我以文章。会桃李之芳园，序天伦之乐事。群季俊秀，皆为惠连；吾人咏歌，独惭康乐。幽赏未已，高谈转清。开琼筵以坐花，飞羽觞而醉月。不有佳作，何伸雅怀。如诗不成，罚依金谷酒数。）

括临江仙

须信乾坤如逆旅，都来一梦浮生。夜游秉烛尽欢情。阳春烟景媚，乐事史来并。

座上群公皆俊秀，高谈幽赏俱清。飞觞醉月莫辞频。休论金谷罚，七步看诗成。

(李白清平调辞：开元中，禁中初重木芍药，即今牡丹也。得四本：红、紫、浅红通白者，上移植于沉香亭前。花方繁开，上乘照夜车，太真妃以步辇从。诏选梨园弟子，得乐一十六色。李龟年以歌擅一时，手持檀板，将欲歌。上曰：赏名花，对妃子，焉用旧乐：命以金花笺宣赐翰林供奉李白立进清平调辞三章。白承诏旨，宿醒犹未解，援笔赋之：

云想衣裳花想容。春风拂槛露花浓。若非群玉山头见，会向瑶台月下逢。

一枝红艳露凝香。云雨巫山枉断肠。借问汉宫谁得似，可怜飞燕舞红妆。

名花倾国两相欢。长得君王带笑看。解释春风无限恨，沉香亭北倚阑干。

辞进，促龟年歌之。太真妃持颇黎七宝杯，酌西凉州蒲萄酒，笑领歌辞，意甚厚。饮罢，敛绣巾重拜。上自是顾李白尤异于诸学士云。)

括酹江月

开元盛日，爱名花绝品，浅红深紫。云想衣裳 映，曲槛软风微度。君群玉山头，瑶台月下，一 香凝露。嫣然倾国，巫山肠断云雨。

借问标格风流，汉宫谁似，飞燕红妆舞。解释春风无限恨，

博得君王笑语。七宝杯深，蒲萄酒满，胜赏今何许。沉香亭北，
倚阑终日凝伫。

洪咨夔

天仙子（寿陈倅八月十五）

风月分将秋一半。昨夜月明今夜满。有人笙鹤御风来，玉绳转。银河淡。凉入天孙云锦段。

笑捻桂枝香婉婉。十字金书光照眼。看看细札促归来，漏声缓。珂声远。夜宿玉堂谁是伴。

赵与洽

摸鱼儿（梅）

甚幽人、被花勾引，庭皋遥夜来去。江空岁晚谁为伴，只有琼枝玉树。愁绝处。望万里瑶台，梦断迷归路。花还解语。更雪琢精神，冰相韵度。粉黛尽如土。

飘仙袂，曾缀蕊珠鹓鹭。云茵月障千步。莫教衣袖天香冷，恐怨美人迟暮。更起舞。任斗转参横，翠羽曾知否。尘缘自误。终待骖鸾，乘风共去。长作此花主。

江城梅花引

单衾寒引画龙声。雨初晴。月微明。竹外溪边，低见一枝横。澹月疏花三四点，尚春浅，早相看、似有情。

夜来袖冷暗香凝。恨半销，酒半醒。靓妆照影，未忺整、雪艳冰清。只恐不禁、愁绝易飘零。待得南楼三弄彻、君试看，比从前、更瘦生。

李致远

碧牡丹

破镜重圆，分钗合钿，重寻绣户珠箔。说与从前，不是我情薄。都缘利役名牵，飘蓬无经，翻成轻负。别后情怀，有万千牢落。

经时最苦分携，都为伊、甘心寂寞。纵满眼、闲花媚柳，终是强欢不乐。待凭鳞羽，说与相思，水远天长又难托。而今幸已再逢，把轻离断却。

邬 虑

翻香令

醉和春恨拍阑干。宝香半炷倩谁翻。丁宁告、东风道，小楼空，斜月杏花寒。

梦魂无夜不关山。江南千里霎时间。且留得、鸾光在，等归时，双照泪痕干。

冯 熔

如梦令（题龙脊石）

素养浩然之气，铁石心肠谁拟。蒿目县前江，不逐队鱼游戏。藏器。藏器。只等时乘奋起。

刘 镇

念奴娇

调冰弄雪，想花神清梦，徘徊南土。一夏天香收不起，付与蕊仙无语。秀入精神，凉生肌骨，销尽人间暑。称轩悉绝，惜花还胜儿女。

长记歌酒阑珊，开时向晚，笑浥金茎露。月浸栏干天似水，谁伴秋娘窗户。困殢云鬟，醉欹风帽，总是牵情处。返魂何在，玉川风味如许。

行香子

（赠柳儿行·题从花庵词选补）

露叶烟条。天与多娇。算风流、张绪难消。恼人春思，政自无聊。赖敛愁眉，酣醉眼，减围腰。风絮相邀。蝶弄莺嘲。最关情、是短长桥。解骖分袂，催上兰桡。更绿波平，红日坠，碧云遥。

沁园春（和刘潜夫送孙花翁韵）

谁似花翁，长年湖海，蹇驴弊裘。想红尘醉帽，青楼歌扇，挥金谈笑，惜玉风流。吴下阿蒙，江南老贺，肯为良田二顷谋。人间世，算到头一梦，蝼蚁王侯。

悠悠。吾道何求。况白首相逢说旧游。记疏风淡月，寒灯古寺，平章诗境，分付糟丘。聚散抟沙，炎凉转烛，归去来兮万事休。无可有，问从前那个，骑鹤扬州。

沁园春（题西宗云山楼）

爽气西来，玉削群峰，千杉万松。望疏林清旷，晴烟紫翠，雪边回棹，柳外闻钟。夜月琼田，夕阳金界，倒影楼台表里空。桥阴曲，是旧来忠定，手种芙蓉。

仙翁。心事谁同。付鱼鸟相望一笑中。向月梅香底，招邀和靖，云山高处，问讯梁公。物象搜奇，风流怀古，消得文章万丈虹。沉吟久，想依春树，人在江东。

花心动（临安新亭）

鸠雨催晴，遍园林、一番绿娇红媚。柳外金衣，花底香须，消得艳阳天气。障泥步锦寻芳路，称来往、纵横珠翠。笑携手，旗亭问酒，更酬春思。

还记东山乐事。向歌雪香中，伴春沉醉。粉袖带人，彩笔题诗，陶写老来风味。夜深银烛明如昼，待归去、看承花睡。

梦云散，屏山半熏沈水。

汉宫春（郑贺守席上怀旧）

日软风柔，望暖江连岛，晴绿平川。寻芳拾蕊，胜伴陌上鲜妍。玉骢归路，记青门、曾堕吟鞭。人去后，庭花弄影，一帘香月娟娟。

追念旧游何在，叹佳期虚度，锦瑟华年。博山夜来烬冷，谁换沉烟。屏帏半掩，奈梦云、不到愁边。春易老，相思无据，闲情分付鱼笺。

水龙吟（丙子立春怀内）

三山腊雪才消，夜来谁转回寅斗。试灯帘幕，送寒幡胜，暗香携手。少日欢娱，旧游零落，异乡歌酒。到而今，生怕春来太早，空赢得、两眉皱。

春到兰湖少住，肯殷勤、访梅寻柳。相思人远，带围宽减，粉痕消瘦。双燕无凭，尺书难表，甚时回首。想画栏，倚遍东风，闲负却、桃花咒。

水龙吟（庚寅寄远）

老来惯与春相识，长记伤春如故。去年今日，旧愁新恨，送将风絮。粉泪羞红，黛眉颦翠，推愁不去。任琐窗深闭，屏

山半掩，还别有、愁来路。

回首画桥烟水，念故人、匆匆何处。客情怀远，云迷北树，草连南浦。离合悲欢，去留迟速，问春无语。笑刘郎，不道无桃可种，苦留春住。

水龙吟

（丙戌清明和章质夫韵）

弄晴台馆收烟候，时有燕泥香坠。宿醒未解，单衣初试，腾腾春思。前度桃花，去年人面，重门深闭。记彩鸾别后，青骢归去，长亭路、芳尘起。

十二屏山遍倚。任苍苔、点红如缀。黄昏人静，暖香吹月，一帘花碎。芳意婆娑，绿阴风雨，画桥烟水。笑多情司马，留春无计，湿青衫泪。

庆春泽（丙子元夕）

灯火烘春，楼台浸月，良宵一刻千金。锦步承莲，彩云簇仗难寻，蓬壶影动星球转，映两行、宝珥瑶簪。恣嬉游，玉漏声催，未歇芳心。

笙歌十里夸张地，记年时行乐，憔悴而今。客里情怀，伴人闲笑闲吟。小桃未静刘郎老，把相思、细写瑶琴。怕归来，红紫欺风，三径成阴。

蝶恋花（丁丑七夕）

谁送凉蟾消夜暑。河汉迢迢，牛女何曾渡。乞得巧来无用处。世间枉费闲针缕。

人在江南烟水路。头白鸳鸯，不道分飞苦。信远翻嗔乌鹊误。眉山暗锁巫阳雨。

柳梢青（七夕）

干鹊收声，湿萤度影，庭院深香。步月移阴，梳云约翠，人在回廊。

醺醺宿酒残妆。待付与、温柔醉乡。却扇藏娇，牵衣索笑，今夜差凉。

柳梢青（戏简高菊涧）

瞥眼光阴。章台旧路，杨柳春深。尚忆风流，殢人倚玉，替客挥金。

高阳醉后分襟。想妒雨、嗔云到今。消息真时，笑啼难处，方表人心。

江神子（吊方检详）

思君梦里说邯郸。未成欢。已炊残。断送春归，风雨霎时

间。空有生前医国手，医不到，子孙寒。
欲登诗境吊方干。倩谁看。北邙山。落落晨星，不见暮云还。莫在人间寻食客，寻见后，匹如闲。

临江仙（代闺怨）

荡紫飘红芳信断，都无人间秣纤。吟鞭倚醉问凉蟾。香消金缕篆，压压宝妆奁。
梦峡朝云飞不到，一春离绪厌厌。却疑归燕碍重帘。心期花底误，眉恨柳边添。

浣溪沙（丁亥钱元宵）

帘幕收灯断续红。歌台人散彩云空。夜寒归路噤鱼龙。
宿醉未消花市月，芳心已逐柳塘风。丁宁莺燕莫匆匆。

清平乐（赵围避暑）

柳阴庭院。帘约风前燕。着雨荷花红半敛。消得盈盈绿扇。
竹光野色生寒。玉纤雪藕冰盘。长记酒醒人静，暗香吹月栏干。

贺新郎（题王守西湖书院）

云淡天垂野。望晴郊、疏烟半卷，断虹低跨。老树连阴藏远景，十里湖光照夜。看不尽、真山图画。春满轩窗无着处，更银蟾、冷浸鸳鸯瓦。人共境，转幽雅。

文章太守归来也。似当年、和靖风流，小孤山下。问讯佩兰餐菊友，曾约梅兄入社。待付与、竹牖陶写。尘外间寻行乐地，任傍人、歌舞喧台榭。诗世界，有王谢。

江神子（三月晦日西湖饯春）

送春曾到百花洲。夕阳收。暮云雷。想伴花神，骑鹤上扬州。回首湖山情味淡，重把酒，更登楼。

相思南浦古津头。未拿舟。已惊鸥。柳外归鸦，点点是离愁。空倚阳关三叠曲，歌不尽，水东流。

阮郎归

寒阴漠漠夜来霜。阶庭风叶黄。归鸦数点带斜阳。谁家砧杵忙。

灯弄幌，月侵廊。熏笼添宝香。小屏低枕怯更长。知云入醉乡。

阮郎归（丹桂）

金茎浥露未成霜。西风只旧凉。蕊仙何事换霞妆。恼人秋思长。

香世界，锦文章。花神不覆藏。小山骚客政清狂。同花入醉乡。

玉楼春（东山探梅）

冷冷水向桥东去。漠漠云归溪上住。疏风淡月有来时，流水行云无觅处。

佳人独立相思苦。薄袖欺寒脩竹暮。白头空负雪边春，着意问春春不语。

木兰花慢

看纤云双月，湛河汉，夜声收。正玉尘生风，银床坠露，凉叶飕飕。襟怀静吞八表，莫登山临水易惊秋。闲想多情宋玉，旧来空替人愁。

温柔。乡解老秋不。丝竹间秦讴。向橙橘香边，持螯把酒，聊伴清游。骚人自应念远，与黄花、评泊晋风流。明日莼鲈兴动，待寻江上归舟。

感皇恩 （寿赵路公八十）

八十最风流，那谁不喜。况是精神可人意。太公当日，未必荣华如此。儿孙列两行，莱衣戏。

好景良辰，满堂和气。唱个新词管教美。愿同彭祖，尚有八百来岁。十分才一分，那里暨。

踏莎行
(赠周节推宠姬)

兰斛藏香，梅瓶浸玉。炉烟半袅屏山曲。谁烧银烛照黄昏，有人正倚萧萧竹。

白雪歌翻，红牙板促。周郎自是难回目。禁寒不饮告推人，春风吹聚眉尖绿。

绛都春 (清明)

和风乍扇，又还是去年，清明重到。喜见燕子，巧说千般如人道。墙头陌上青梅小。是处有、闲花芳草。偶然思想，前欢醉赏，牡丹时候。

当此三春媚景，好连宵恣乐，情怀歌酒。纵有珠珍，难买红颜长年少。从他乌兔茫茫走。更莫待、花残莺老。恁时欢笑，休把万金换了。

张 侃

秦楼月

冰肌削。水沉香透胭脂萼。胭脂萼。怕愁贪睡，等间梳掠。
花前莫惜添杯酌。五更嫌怕春风恶。春风恶。东君不管，
此情谁托。

月上海棠

南枝消息凭谁送。北枝寒、清晓破馀冻。横溪浸疏影，月
黄昏、暗香浮动。真仙种。不与梨花同梦。洛阳姚魏争先贡。
妒纷纷、红紫眩新宠。尽雪压风欺，和羹、此时须用。烦珍
重。莫作桓伊三弄。

感皇恩

（元夕后二日，同彦敬郎中饮洪
宣慰山园红梅下，得感皇恩二关）

住处记曾游，十年重到。罨画湖山最春早。红梅几树，一夜东风开了。矮松脩竹外，依然好。

玉色醺酣，香团娇小。消得金尊共倾倒。满怀风味，前度何郎今老。徊徊疏影里，花应笑。

感皇恩

换骨有丹砂，阿谁传与。爱惜芳心不轻吐。客来烂熳，解得此情良苦。有时三两点、胭脂雨。

旧说江南，红罗亭下，未必春光便如许。认桃辨杏，最是渠家低处。问花曾怨不、娇无语。

曾 拨

西江月

檐雨轻敲夜夜，墙云低度朝朝。日长天气已无聊。何况洞房人悄。

眉共新荷不展，心随垂柳频摇。午眠见金翘。惊觉数声啼鸟。

谒金门

山衔日。洒洒西风独立。一叶扁舟流水急。转头无处觅。
去则而今已去，忆则如何不忆。明日到家应记得。寄书回雁翼。

谒金门

深院寂。一点春灯衔壁。空说销愁须酒力。病多禁未得。
遥望西楼咫尺。争信今宵思忆。伴我枕头双泪湿。梧桐秋

雨滴。

眼儿媚

芙蓉帐冷翠衾单。魂梦几曾闲。怎禁未许，茫茫烟水，叠叠云山。

云时频把归期约，远不过春残。而今已是，荷花开了，犹倚栏干。

南柯子

桐叶凉生夜，藕花香满时，几多离思有谁知。遥望盈盈一水、抵天涯。

雨洒征衣泪，月颦分镜眉。相逢又是隔年期。不似画桥归燕、解于飞。

曹 翬

西河（和王潜齐韵）

今日事。何人弄得如此。漫漫白骨蔽川原，恨何日已。关河万里寂无烟，月明空照芦苇。

谩哀痛，无及矣。无情莫问江水。西风落日惨新亭，几人坠泪。战和何者是良筹，扶危但看天意。

只今寂寞薮泽里。岂无人、高卧闾里。试问安危谁寄。定相将、有诏催公起。须信前书言犹未。

红窗迥

春闱期近也，望帝乡迢迢，犹在天际。懊恨这一双脚底。一日厮赶上五六十里。

争气。扶持我去，转得官归，恁时赏你。穿对朝靴，安排你在轿儿里。更选个、宫样鞋，夜间伴你。

周文璞

一翦梅

风韵萧疏玉一团。更着梅花，轻袅云鬟。这回不是恋江南。
只是温柔，天上人间。

赋罢闲情共倚阑。江月庭芜，总是销魂。流苏斜掩烛花寒。
一样眉尖，两处关山。

浪淘沙

还了酒家钱。便好安眠。大槐宫里着貂蝉。行到江南知是
梦，雪压渔船。

盘礴古梅边。也信前缘。鹅黄雪白又醒然。一事最奇君吸
取。明日新年。

王武子

朝中措

画眉人去掩兰房。金鸭懒薰香。有恨只弹珠泪，无人与说哀肠。

玉颜云鬓，春花夜月，辜负韵光。闲看枕屏风上，不如画底鸳鸯。

玉楼春（闻笛）

红楼十二春寒恻。楼角何人吹玉笛。天津桥上旧曾听，三十六宫秋草碧。

昭华人去无消息。江上青山空晚色。一声落尽短亭花，无数行人归未得。

魏子敬

生查子

愁盈镜里山，心叠琴中恨。露湿玉阑秋，香伴银屏冷。
云归月正圆，雁到人无信。孤损凤皇钗，立津梧桐影。

韩 昉

高阳台（除夜）

频听银签，重燃绛蜡，年华衮衮惊心。饯旧迎新，能消几刻光阴。老来可惯通宵饮，待不眠、还怕寒侵。掩清尊。多谢梅花，伴我微吟。

邻娃已试春妆了，更蜂腰簇翠，燕股横金。勾引东风，也知芳思难禁。朱颜那有年年好，逞艳游、赢取如今。恣登临。残雪楼台，迟日园林。

浪淘沙

莫上玉楼看。花雨斑斑。四垂罗幕护朝寒。燕子不知人去也，飞认阑干。

回首几关山。后会应难。相逢祇有梦魂间，可奈梦随春漏短，不到江南。

浪淘沙（丰乐楼）

裙色草初青。鸭绿波轻。试花霏雨湿春晴。三十六梯人不到，独唤瑶筝。

艇子忆逢迎。依旧多情。朱门只合锁娉婷。却逐彩鸾归去路，香陌春城。

长相思

郎恩深。妾思深。祇为恩深便有今。回纹辜旧吟。
云沉沉。水沉沉。一点坚如百炼金。郎应知妾心。

长相思

杜娘家。谢娘家。楼压官桥柳半遮。帘波漾彩霞。
拾飞花。怨飞花。望断郎来日又斜。东风吹鬓鸦。

长相思

夜萧萧。梦萧萧。又趁杨花到谢桥。凤沉明月箫。
来迢迢。去迢迢。枉把吟笺寄寂寥。飞鸿不受招。

卓 田

好事近（三衢买舟）

奏赋谒金门，行尽云山无数。尚有江天一半，买扁舟东去。
波神眼底识英雄，阁住半空雨。唤起一帆风力，去青天尺五。

昭君怨（送人赴上庠）

千里功名岐路。几辆英雄草屨，八座与三台。个中来。
壮士寸心如铁。有泪不沾离别。剑未斩楼兰。莫空还。

品令（新秋）

立秋十日，早露出新凉面。斜风急雨，战退炎光一半。月上纱窗，疑是广寒宫殿。

无端宋玉，撩乱生悲怨。一年好处，都被秋光占断。你且思量，今夜怎生消遣。

眼儿媚（题苏小楼）

丈夫只手把吴钩。能断万人头。如何铁石，打作心肺，却为花柔。

尝观项籍并刘季，一怒世人愁。只因撞着，虞姬戚氏，豪杰都休。

酹江月

（寿詹守生日在武夷设醺）

武夷山字，日使君衔上，新来带得。便觉闲中多胜事，满眼烟霞泉石。云卷尘劳，风生芒竹，去作山中客。晓坛朝罢，自然五福天锡。

当此孤天悬门，步虚声远，直透云霄碧。替却燕姬皓齿（此句缺一字），洗尽人间筝笛。九曲溪深，千岩壁峭，大寿应难匹。辑车有待，日边飞下消息。

沁园春（庆友人陈碧山）

才大文豪，朱有暗里，今须点头。奈兰宫一跌，槐黄时候。银袍逐浪，韦带随流。过尽鹤书，阅周鹦表，必竟都无名字留。空长恨，蕢终不第，齿且先侯。

休愁。有路堪由。最喜徐卿百不忧。正椿松未老，芝兰竞

秀，奇毛雏凤，骅角犁牛。汉殿少年，新丰逆旅，岂肯卑微名位休。行将见，长沙召贾，御史除周。

满庭芳（寿富者·三月十八）

柳暗千株，萸翻三荚，当年神岳生申。画堂庆会，今日贺生辰。宝鸭檀烟薰馥，颂椒觞、醺醺频斟。殷勤劝，歌喉宛转，恣乐醉红裙。

荣华兼富贵，如君素享，胜似簪缨。虽田彭倚顿，未足多称。好是钱流地上，仓箱积、赈济饥贫。多阴德，子孙昌盛，指日绿袍新。

锦 溪

木兰花（和人女试莫）

华堂庆晬。一岁应须千百岁，乐事如何。寿酒斟时妹拜哥。
父夸利市。笑道看看生舍弟。同着莱衣。玉树森森奉寿卮。

壶中天

（寿陈碧山·十一月十五日）

骑鲸直上，问姮娥何日，天生英杰。笑下琼楼，还报道，
甫近迎长佳节。万里无云，一天如水，拥出新团月。正当此夜，
文星飞下天阙。

蟾苑元有高枝，至今犹待，自是无心折。只爱林泉供笑傲，
吟出阳春白雪。冠玉精神，希夷仙种，秘受长生诀。蓬壶不老，
待看兰玉英发。

满江红

（寿八十老人·十一月十六日）

蓬岛仙翁，元来是、神钟岳渎。喜遇生申时节，一阳来复。萸萸合朝曾舞翠，月华昨夜圆如玉。展红笺、泚笔染新章，从头录。

渭川叟，非钩禄。鲁公子，非微福。况家传、胡氏长生篆。点额婴儿腾好语，殷勤捧献杯中绿。更九番、屈指钱镳年，为君祝。

李仲光

鹊桥仙（寿赵帅）

诗书元帅，风流人物，看取方瞳如漆。铜驼陌上若相逢，当一笑、摩挲金狄。

相门事业，中书考第，未数汾阳功绩。若将六十寿行年，才数得、百分之一。

百字令

（寿冯宪。是日，宴于古羊桃花下）

小红开也，问韶华、今年何事春早。尽道福星临照久，勾引东风仙岛。一点恩光，列城生意，万物无枯槁。园扉深处，也应满地芳草。

却怪有脚阳春，如何移向崆峒了。父老牵衣留不住，只有攀援遮道。翠柏杯中，蟠桃花下，君看朱颜好。路人遥指，他年黄阁元老。

鹊桥仙（自寿）

焚香清坐，呼童沦茗，聊当一杯春酒。不须歌舞倩红裙，
为祝百千长寿。

诗书万卷，绮琴三弄，更有新词千首。从今日日与遨游，
便是天长地久。

孙惟信

失调名（四十九岁自寿）

寿花戴了。山童问、华庚多少。待瞞来、又怕旁人笑。况戒腊、淳熙可考。大衍之用恰恰好。学易后、尚一年小。谢屐唐衣眉山帽。薰风送下蓬岛。

生巧。吕翁昨夜钟离早。又曾参、两个先生道。又也曾偷桃啖枣。百屋堆钱都不要。更不要、衮衣茸纛。但要酒星花星照。鹄笑到老。

风流子

三叠古阳关。轻寒噤、清月满征鞍。记玉笋揽衣，翠囊亲赠，绣巾搵脸，金柳初攀。自回首，燕台云掩冉，凤阁雨阑珊。天有尽头，水无西注，鬓难留黑，带易成宽。

啼妆，东风悄，菱花在，拟倩锦字封还。应想恨蛾凝黛，慵髻堆鬟。奈情逐事迁，心随春老，梦如香冷，欢与花残。闲煞唾茸窗阁，十二屏山。

烛影摇红

一朵鞦红，宝钗压髻东风溜。年时也是牡丹时，相见花边酒。初试夹纱半袖。与花枝、盈盈斗秀。对花临景，为景牵情，因花感旧。

题叶无凭，曲沟流水空回首。梦云不入小山屏，真个欢难偶。别后知他安否。软红街、清明还又。絮飞春尽，天远书沉，日长人瘦。

清平乐

秋娘窗户。梦入阳台雨。小别殷勤留不住。恨满飞花落絮。一天晓月檐西。马嘶风拂罗衣。分付许多风致，送人行下楼儿。

阮郎归

满阶红影月昏黄，玉炉催换香。碧窗娇困懒梳妆。粉沾金缕裳。

鸾髻耸，黛眉长。烛光分两行。许谁骑鹤上维扬。温柔和醉乡。

南乡子

璧月小红楼。听得吹箫忆旧游。霜冷阑干天似水，扬州。
薄幸声名总是愁。

尘暗鹧鸪裘。针线曾荣玉指柔。一梦觉来三十载，休休。
空为梅花白了头。

夜合花

风叶敲窗，露蛩吟瓮，谢娘庭院秋宵。凤屏半掩，钗花映
烛红摇。润玉暖，腻云娇。染芳情、香透蛟绡。断魂留梦，烟
迷楚驿，月冷蓝桥。

谁念卖药文箫。望仙城路杳，莺燕迢迢。罗衫暗摺，兰痕
粉迹都销。流水远，乱花飘。苦相思、宽尽春腰。凡时重恁，
玉骢过处，小袖轻招。

昼锦堂

薄袖禁寒。轻妆媚晚，落梅庭院春妍。映户盈盈，回倩笑
整花钿。柳裁云翦腰支小，凤蟠鸦耸髻鬟偏。东风里，香步翠
摇，蓝桥那日因缘。

婵娟。留慧盼，浑当了、匆匆密爱深怜。梦过阑干，犹认
冷月秋千。杏梢空闹相思眼，燕翎难系断肠笺。银屏下，争信
有人，真个病也天天。

醉思凡

吹箫跨鸾。香销夜阑。杏花楼上春残。绣罗衾半闲。
衣宽带宽。千山万山。断肠十二阑干。更斜阳暮寒。

水龙吟（除夕）

小童教写桃符，道人还了常年例。神前灶下，祓除清净，
献花酌水。祷告些儿，也都不是，求名求利。但吟诗写字，分
数上面，略精进、尽足矣。

饮量添教不醉。好时节，逢场作戏。驱傩爆竹，软饧酥豆，
通宵不睡。四海皆兄弟，阿鹊也、同添一岁。愿家家户户，和
和顺顺，乐升平世。

望远行（元夕）

又远到元宵台榭。记轻衫短帽。酒朋诗社。烂漫向、罗绮
丛中，驰骋风流俊雅。转头是、三十年话。

量减才慳，自觉是、欢情衰谢。但一点难忘，酒痕香帕，
如今雪鬓霜髭，嬉游不恁深夜。怕相逢、风前月下。

张端义

倦寻芳

晓听社雨，犹带馀寒，尚侵襟袖。插柳千门，相近禁烟时候。鬓坠搔头深旧恨，臂宽条脱添新瘦。卷重帘，看双飞燕羽，舞庭花昼。

谁共语、春来怕酒。一段情怀，灯暗更后。罨画屏山，今夜梦魂还又。愁墨题笺鱼浪远，粉香染泪蛟绡透。待相逢，想鸳衾、凤帏依旧。

衛元卿

謁金門

花過雨。又是一番紅素。燕子歸來愁不語。故巢無覓處。
誰在玉樓歌舞。誰在玉關辛苦。若使邊塵吹得去。東風候
萬戶。

齊天樂（填溫飛卿南曲）

藕花洲上芙蓉楫，羞郎故移深處。弄影萍開，搴香袖冑，
鸚鵡雙雙飛去。垂鞭笑顧。問住否橫塘，試窺帘戶。妙舞妍歌，
甚時相見定相許。

歸來憔悴錦帳，久坐金犢幃，連娟黛眉顰妩。扇底紅鉛，
愁痕暗漬，消得腰支如杵。鸞弦解語。鎮明月西南，伴人淒楚。
悶拾楊花，等閑春又負。

彭 止

满庭芳（寿平交五十）

月闰清秋，时逢诞节，画堂瑞气多多。遥瞻南极，瑞彩照盘坡。好是年才五十，身当贵、福比山河。无些事，方裙短褐，时复自高歌。

欢娱，当此际，香燃宝鸭，酒酌金荷。恣柳腰樱口，左右森罗。纵有人人捧拥，争得似、正面嫦娥。思量取，朱颜未老，好事莫蹉跎。

留春令

夜来小雨三更作。近水处、小桃开却。玉女向晓掀朱箔。似与花枝有约。

绿池上、柳腰纤弱。燕子过、谁家院落。春衫试着香罗薄。无奈东风太恶。

陈 韡

兰陵王

角声切。何处梅梢弄雪。还乡梦，玉井楼前，千朵芙蕖插空碧。邻翁问消息。为说红尘倦客。应怜笑、弓剑旌旗，底事留人未归得。

淮山旧相识。记急处笙歌，静里锋镝。隋堤杨柳犹春色。嗟十载人事，几番棋局，青油年少已鬓白。漫惆怅京国。

朱墨。困无力。似病鹤樊笼，老骥羁勒。夕阳不系栖林翼。待添竹东圃，种松西陌。功名休问，吾老矣，付俊杰。

临江仙（陈守美任）

三十四年台榭，八千馀里江津。去时杨柳正轻颦。重来桃李少，不似旧时春。

风扫半空烟雨，玉虹翠浪如新。可怜笳鼓送行人。白头梳上见，归梦枕边频。

哨遍（陈抑齐乞致仕）

多病倦游，在家又贫，毕竟如何是。十万钱，骑鹤更扬州，是人间几曾有底。算一生，大都能消几屐，劳神到老成何事。趁齿落已双，凿丝在两，归寻闲里滋味。不见青云路有危机。金缕歌声，渐变成悲。待思大东门，忆鹤华亭，悔之晚矣。

休，归去来兮，北山幸有闲田地。地瘠宜瓜菜，引泉凿成方沚。这仲子蔬园，三公不换，况东陵自来瓜美。间走马溪头，倚阑垂钓，解衣自濯清泚。酿山泉、时复一中之。琴横膝。古淡无弦有音徽。送归鸿、暮云千里。蓬莱自古元路，玄圃何时到，只消曲几薄团，镇日闲庐打盹。这乾坤日月，更远游、问他王子。

吴 泳

贺新郎（游西湖和李微之校勘）

一片湖光净。被游人、撑船刺破，宝菱花镜。和靖不来东坡去，欠了骚人逸韵。但翠葆、玉钗横鬓。碧藕花中人家住，恨幽香、可爱不可近，沙鹭起，晚风进。

功名得手真奇隼。黯离怀、长堤翠柳，系愁难尽。世上浮荣一时好，人品百年论定。且牢守、文章密印。秘馆词人能度曲，更不消、檀板标苏姓。凌浩渺，纳光景。

满江红（再游西湖和李微之）

风约湖船，微摆撼、水光山色。纵夹岸、秋芳冷淡，亦随风拆。荷芰尚堪骚客制，兰苕犹许诗人摘。最关情、疏雨画桥西，宜探索。

蓬岛上，神仙宅。苍玉佩，青城客。把从前文字，委诸河伯。涵浸胸中今古藏，编排掌上乾坤策。却仍携、新草阜陵书，归山泽。

洞庭春色（元夕）

金柝声中，铁衣影里，仍旧上元。况银花骀鬓，看承春色，蜡珠照坐，暖热丰年。宝月分明无缺玷，须洗尽黄云别看天。无限意，且平开莲浦，小作桃源。

灯花夜来有喜，捷书便驰至军前。响乐棚高处，何妨颂圣，枢体筵侧傍，仍与中贤。不会山人行乐意，道刚把风花作事视。言不尽，倩梅吹汉曲，莺答虞弦。|<古乐府汉横吹曲有梅花落。韦巨源圣寿无疆辞云：莺歌答辞弦。>|

洞庭春色（三神泉元夕）

兰切膏凝，柳沟燧落，光景乍新。正石坛人静，风清绮陌，朱筵灯闹，雨压香尘。不似潘郎花作县，且管勾江山当主人。看承处，有帘犀透月，蜡凤烧云。

裴回五花泉上，问谁解攻打愁城。算人生行乐，不须富贵，官居游适，必就高明。山寺归来簪花笑，笑老去犹能强作春。无限事，愿长开醉眼，饱看升平。

菩萨蛮

莺花旧恨凭谁雪。也须管勾灯时节。黄已上眉峰。小槽初滴红。

好天佳月夕。结珮飞霞客。醒恐不如醒。何妨独屡更。

李 铨

点绛唇

一朵千金，帝城谷雨初晴后。粉拖香透。雅称群芳首。
把酒题诗，遐想欢如旧。花知否。故人清瘦。长忆同携手。

王大烈

鹊桥仙（寿宗女）

银潢流派，嫦娥出世。正是麦秋天气。荧煌一点寿星明，又恰向、今宵呈瑞。

佳儿龙跳，荣封迤止。试问遐龄知几。从今旋数一千年，待足了、依前数起。

蓦山溪（寿生女）

东风吹物，渐入韶华媚。和气散千门，更灵鹊、前村报喜。月宫仙子，昨夜下瑶如，人传道，诞兰房，喜把金盆洗。

中郎传业，此事今如意。遥想画堂中，有葱葱，云烟滃瑞。休言前日，玉燕不来投，看释氏，到明年，又送麒麟至。

程公许

念奴娇

(中秋玩月，忆山谷“共倒金荷家万里，难得尊前相属”之句，恨然有怀，借韵作一首。)

晓凉散策，恨西风不贷，一池残绿。谁与冰轮搵玉斧，恰好今宵圆足。树杪翻光，莎庭转影，零乱昆山玉。荡胸清露，闲须浇下醺醑。

休问湖海飘零，老人心事，似倚岩枯木。万里亲知应健否，脉脉此情谁属。世虑难产，天高难问，倚遍阑干曲。不妨随寓，买园催种松竹。

沁园春 (用履齐多景楼韵)

万里飘萍，送江入海，过古润州。正羁怀无奈，凭高纵览，濛濛烟雨，簇簇渔舟。南北区分，江山形胜，忧愤令人扶上楼。沉凝久，任斜飞雪片，急洒貂裘。

英风追想孙刘。似黑白两奩棋未收。把烟霞饶与，坡仙米老，丹青难觅，摩诘营邱。斗野号风，海门残照，长与人间管

领愁。凭谁问，借天河一挽，洗甲兵休。

水调歌头（和吴秀岩韵）

驼褐倚禅榻，丝鬓飏茶烟。谁知老子方寸，历历著千年。
试问汗青馀几，一笑腰黄萦梦，我自乐天全。出处两无累，赢
取日高眠。

八千里，西望眼，断霞边。弁苍苔碧，随分风月不论钱。
执手还成轻别，何日归来投社，玉海得同编。经世付时杰，觅
个钓鱼船。

包 恢

水调歌头（三月初三）

羽觞随曲水，佳气溢双清。真贤瑞世，恰与真圣日同生。
出侍红云一朵，出按皇华六轡，特地福吾闽。底是长生策，八
郡咏歌声。

奏天子，倾义廩，济饥民。南州指使，青州公案一般仁。
却恐紫泥有诏，社稷重臣事业，非晚观岩宸。来岁这般节，宣
劝玉堂人。

岳 甫

水调歌头

编修楼公易镇武昌，安阳岳甫作歌头一阕，奉祖行色。甫再拜。

鲁口天下壮，襟楚带三吴。山川表里营垒，屯列拱神都。鹦鹉洲前处士，黄鹤楼中仙客，拍手试招呼。莫诵昔人句，不食武昌鱼。

望樊冈，过赤壁，想雄图。寂寥霸气，应笑当日阿瞒疏。收拾周黄策略，成就孙刘基业，未信赏音无。我醉君起舞，明日隔江湖。

满江红

（甫敬赋满江红，敬祝百千遐算。甫再拜）

碧海迢遥，曾窥见、赤城楼堞。因傲睨尘寰，犹带凭虚仙骨。武库胸中兵十万，文场笔阵诗千百。记向来、小试听胪传，居前列。

世间事，都未说。亲为大，官毫未。况诸郎钟庆，夙龄英

发。银菟颁符方易地，金鸾寓直行趋阙。更相期、尽节早归来，
传丹诀。

岳珂

木兰花慢

试晨妆淡伫，正疏雨、过含草。早巧额回春，岭云护雪，十里清香。何人剪冰缀玉，仗化工、施巧付东皇。瘦尽绮窗寒魄，凄凉画角斜阳。

孤山西畔水云乡。篱落亚疏篁。问多少幽姿，半归图画，半入诗囊。如今梦回帝国，尚迟迟、依约带湖光。多谢胆瓶重见，不堪三弄横羌。

六州歌头

海棠开后，红雨洒江濆。春风路，窥杏非，剪葵榛。十三、杨柳女儿腰，东风舞。

云外月，风前絮。情与恨，长如许。想绮窗今夜，为谁凝伫。洛浦梦回留佩客，秦楼声断吹箫侣。正黄昏时候杏花寒，帘纤雨。

生查子

芙蓉清夜游，杨柳黄昏约。小院碧苔深，润透双鸳薄。
暖玉惯春娇，簌簌花钿落。缺月故窥人，影转阑干角。

祝英台近（登多景楼）

瓮城高，盘径近。十里笋舆稳。欲驾还休，风雨苦无准。
古来多少英雄，平沙遗恨。又总被、长江流尽。
倩谁问。因甚衣带中分，吾家自畦畛。落日潮头，慢写属
镂愤。断肠烟树扬州，兴亡休论。正愁尽、河山双鬓。

祝英台近（北固亭）

澹烟横，层雾敛。胜概分雄占。月下鸣榔，风急怒涛飏。
关河无限清愁，不堪临鉴。正霜鬓、秋风尘染。
漫登览。极目万里沙场，事业频看剑。古往今来，南北限
天堑。倚楼谁弄新声，重城正掩。历历数、西州更点。

酹江月

天然灵种，遍尘寰、不许一枝分植。瀛海沈沈群玉宴，迥
出八仙标格。珠幄留云，翠绡笼雪，浅露宫黄额。无双亭下，
未容凡卉连璧。

犹是射虎归来，朱兰独倚，曾作东风客。素态自羞时态改，何必铅华倾国。舞影鸾孤，绕心蝶倦，占断春消息。月明十里，坐中还记曾识。

朱 藻

采桑子

障泥油壁人归后，满院花阴。楼影沈沈。中有伤春一片心。
间穿绿树寻梅子，斜日笼明。团扇风轻。一径杨花不避人。

陈以壮

水龙吟（记钱塘之恨）

晚来江阔潮平，越船吴榜催人去。稽山滴翠，胥涛溅恨，一襟离绪。访柳章台，问桃仙浦，物华如故。向秋娘渡口，泰娘桥畔，依稀是、相逢处。

窈窕青门紫曲，茜罗新、衣翻金缕。旧音恍记，轻拢慢捻，哀弦危柱。金屋难成，阿娇已远，不堪春暮。听一声杜宇，红殷绿老，雨花风絮。

贺新郎（和刘潜夫韵）

晓梦莺呼起。便安排、诗家厨传，酒家行李。点检花边新雨露，春在万家生齿。道官似、锦溪清驶。但便有人耕绿野，正不妨、鼓吹频来此。方觅句，且夷俟。

画桥西畔多春意。记年年、曾来几度，落花流水。行到水穷云起处，依约辋川竹里。兴未属、王孙公子。料想明年端门里，有传柑宴罢黄封醉。肯回首，万杉底。

蓦山溪（寿种春翁）

亭兰风蕙，昨日山阴曲。又过五峰来，听华堂、管弦丝竹。
今年风物，著意庆生朝，鹤舞，黑猿吟，花下眠青鹿。
九龄五福，盛事人皆祝。谁识种春翁，等浮云、飞蠡过目。
上方渴士，忠节起闻孙，金坡近，玉堂深，莫羨春田绿。

苏 洵

摸鱼儿（忆刘改之）

望关河、试穷遥眼，新愁似丝千缕。刘郎豪气今何在，应是九疑三楚。堪恨处。便拚得、一生寂寞长羁旅。无人寄语。但吊麦伤桃，边松倚竹，空忆旧诗句。

文章事，到底将身自误。功名难料迟暮。鹑衣箠食年年瘦，受侮世间儿女。君信否。尽县簿高门，岁晚谁青顾。何如引起。任槎上张骞，山中李广，商略尽风度。

雨中花

（余往时忆刘改之，作摸鱼儿，颇为朋友所喜，然改之尚未之见也。数日前，忽闻改之去世，怅惘殆不胜言。因忆改之每聚首，爱歌雨中花，悲壮激烈，令人鼓舞。辄倚此声，以寓余思。凡未忘吾改之者，幸为我和之）

十载尊前，放歌起舞，人间酒户诗流。尽期君凌厉，羽翮高秋。世几如人意，儒冠还负身谋。欢天生李广、才气无双，不得封侯。

榆关万里，一去飘然，片云甚处神州。应怅望、家人父子，
重见无由。陇水寂寥传恨，淮山宛转供愁。这回休也，燕鸿南
北，长隔英游。

许 茗

菩萨蛮

西风又转芦花雪。故人犹隔关山月。金雁一声悲。玉腮双
泪垂。

绣衾寒不暖。愁远天无岸。夜夜卜灯花。几时郎到家。

王 迈

水调歌头（寿黄殿护母）

天上一灯满，引起万灯明。不知今夕何夕，平地有蓬瀛。
西母瑶池称寿，南守锋车催观，二美一时并。一点魁星现，长
侍老人星。

心事好，天与寿，鬓长青。不将钟鼎为乐，念念在朝廷。
此母宜生此子，须有医时良策，寿国福苍生。子自坐黄阁，母
自课黄庭。

沁园春

（尹和靖，宣政间，不为权臣饁，隐于洛中。及兵起，全家受祸，老先生独以身免。贤者之不出如此。杨龟山层出，不合又去，未几又出。靖康之变，以谏识大夫从驾入金营。贤者之出，竟如此。谨详二先生出处之节，求质正于西山真先生，遂成此词以呈）

人物渺然，蕙兰椒艾，孰臭孰香。昔尹公和靖，与龟山老，虽同名节，却异行藏。尹在当年，深居养道，亲见兵戈兴洛阳。

杨虽出，又何异于蔡，何救于章。

公今为尹为杨。这一著须平心较量。正南洲潢弄，西淮鼎沸，延伸噤舌，举国如狂。招鹤亭前，居然高卧，许大乾坤谁主张。公须起，要擎天一柱，支架明堂。

贺新郎

（呈刘后村，时自桂林被召到莆，又遭烦言）

（呈刘后村，时自桂林被召到莆，又遭烦言出了罗浮洞。有多情、梅花雪片，殷勤相送。见说条然琴鹤外，诗压牛腰较重。去管甚、群儿嘲弄。岭海三年持翠节，料无时、不作家山梦。驰玉勒，归金凤。金凤池，乃所居也。）

一门朱紫环昆仲。看阶庭、森森兰玉，慈颜欢动。宰相时来须著做，且舞莱衣侍奉。却不信、大才难用。时事多艰人物少，便中兴、谁辨浯溪颂。为大厦，要梁栋。

贺新郎

（丁未守邵武，宴同官）

此是河清宴。觉朝来、薰风满入，生绡团扇。太守愁眉才一展，且喜街头米贱。且莫管、官租难办。远砌苔钱无限数，更莲池、雨过珠零乱。尽买得，凌波面。

家山乐事真堪羨。记年时、荔枝新熟，荷筒齐劝。底事来寻蕉鹿梦，赢得乾忙似箭。笑富贵、都如邮传。做了丰年还百姓，便莼鲈、归兴催张翰。看卿等，上霄汉。

贺新郎

（送赵伯泳侍郎守温陵）

忆昔同时召。正青山、亲提玉尺，量材廊庙。当日班行比元祐，北玉西珠照耀。一转首、宫南移调。君自鸟台登骑首，觉精神、风采增清峭。数贤者，一不肖。

酒酣耳热恣长啸。便翩翩、辍班荷橐，一麾闽峤。堪笑狂生无用处，垂老云耕月钓。这富贵、非由人要。畴昔评君如玉雪，好条然、琴鹤风尘表。清献后，又有赵。

贺新郎

（为后村母夫人寿）

瓔珞珠垂缕。看花冠、端容丽服，补陀岩主。只坐尘缘蹉一念，朱紫丛中得度。人世福、夫人兼五。银鹿诸孙来定省，对金屏、绣幕辉云母。人顶礼，柳行路。所居地名柳行。

朝朝口诵琅函句。觉从来、寿人福善，老天无误。消得天恩封福国，锦诰鸾翔凤舞。听来岁、日边佳语。上殿肩舆帘蹙绣，遣佳儿、扶掖天应许。笑陈媪，三题柱。有陈夫人者，题闽师片柱云：尝侍父、从夫、及就养，三至此廨。

摸鱼儿

（闽漕王幼学作碧湾丹嶂堂，

歌此词，以墨本见寄，依韵和之）

昔元城、一生清峭，南都高卧坚壁。留耕便是元城样，何肯枉吾寻尺。曾直笔。说社稷安危，屡叩龙墀额。明时逐客。却惠顾丹山，来持翠节，对此一湾碧。

澄清暇，无奈登临有癖。梅山时访仙迹。神仙偏喜公心事，一见莞然前席。间不得。有先见著龟，消得君王忆。天阍不隔。要济险孤舟，支倾一柱，公外向谁觅。

沁园春（迎方右史德润）

首尾四年，台省好官，都做一回。便前头更有，合当做起，何妨且恁，猛省归来。甲第新成，开尊行乐，脆管繁弦十二钗。回头笑，这狂生无用，削尽官阶。

狂生真个狂哉。泼性气年来全未灰。有龙鳞凤翼，不能攀附，牛衣渔具，早已安排。烂煮园蔬，熟煨山芋，白发苍颜穷秀才。官休做，莫狂无处著，送去琼崖。

念奴娇（熙春台宴同官）

层台云外，阅古今、多少兴衰成败。老木千章，若个是、南国甘棠遗爱。群籁号风，繁阴蔽日，有此清凉界。宾朋在坐，朗然心目明快。

更向会景亭前，登高吊古，此景何人会。岁岁春来春又去，独有灵台春在。早稻炊香，晚禾摇穗，管取三登泰。酿成春酒，

把杯行乐须再。

沁园春（寿史君黄少卿）

一笑樽前，数雄甲辰，几位上台。有唐裴相，徜徉绿野，我朝富老，游戏昆台。淮蔡功成，惊天动地，似胜单车和虏回。谁知道，活流民数万，赛过平淮。君侯初度奇哉。五百岁、三贤前后来。任朱幡西向，不妨为富，义旗北指，也解为裴。将相功名，时来便做，且醉红蕖三百杯。相期处，要千年汗竹，名节崔嵬。

贺新郎

（寿右史·正月初七）

曾侍螭头立。吐危言、婴鳞编虎，扶持熬极。谁炼精金铸刚卯，气节毅然镇国。肯顾恋、眼前官职。碧水丹山持翠节，这幅星、特为吾闽出。发义廩，无难色。

如今世道难扶植。直远他、温公德量，魏公风力。此事又关宗社福，仍系苍生休戚。且称寿、公生人日。炼得内丹成熟后，看河车、常运方瞳碧。五百岁，作良弼。

瑞鹤仙（寿叶路铃）

芳菲春二月。正软红尘里，踏青时节。山川孕人杰。好赤

城丹洞，丰姿奇绝。云霄阙阅。个精神、清如玉雪。看谈兵议论，风霆舞剑，刚肠如钅。闻说。年方英妙，已向城边，飞书驰捷。誓清击楫。宁久此，淹车辙。对花朝称寿，朱颜未老，尽有功名事业。便张韩刘岳传名，何如一叶。

满江红

（寿黄殿讲母·正月十四）

明日元宵，蔼佳气、清凉金粟。人道是、史君寿母，宴瑶池曲。九十春来萱草茂，三千年后蟠桃熟。看鳌头、名字未多时，分符竹。熏宝篆，张银烛。佳庆事，人人祝。况平反阴德，在长生篆。最喜芸香怀玉燕，安排锦帐骑银鹿。待雕轩、文驷上堤沙，如天福。

满江红（寿赵宰·二月初一）

轻暖轻寒，正春满、河阳花县。谁报道，金铃声响，百花开遍。天上谪仙人瑞世，佛中有宰官身现。好看承、金母上瑶池，开华宴。

争捧取，金樽劝。更把取、丹砂炼。要朱颜长对，舞裙歌扇。准拟来年称寿日，沉香亭里春生面。有安期、大枣伴蟠桃，年年献。

念奴娇（寿洪运管·五月初五）

见山堂上，画帘卷、犹是清和天气。绿永江莲，雅称得、瑶丘冰壶标致，名在丹台，籍通紫府，游戏人间世。三洪华阀，自应生此人瑞。

好是佳旦称觞，班衣拜舞，有鹓雏相对。后院婣娟争劝酒，端午彩丝双紧。管取来年，雪罗风葛，荣被君恩赐。黑头公相，直须眉寿千岁。

水龙吟（寿刘无竞·十月三十）

橙黄橘绿佳期，诘朝又报阳来复。笼葱瑞气，天教蟠绕，名门乔木。上界仙人，来游西塾，骖鸾跨鹤。有如椽彩笔，笺天万字，呈了、琅玕腹。

不愿班行鸣玉。问君王、再分符竹。棣华辉映，庭萱春好，举杯相属。伯氏乘轺，诸公须又，安排除目。这堆床牙笏，人人道是，太夫人福。

沁园春（孟守美在）

髫老今朝，载酒渡红，关孟吉州。遇舟之人士，来前问政，此公官去，莫也宜留。老子日嘻，我游宦海，几度遭他风打头。君休问，但正因遇坎，行则乘流。

江皋一叶惊秋。雁过也、严明白鹭洲。笑如今体顾，从前堕甑，无心相逐，等是虚舟。啄黍鸡肥，新篘酒熟，且作山中万户侯。林泉好，却输公一著，先我归休。

南歌子（谢送菊花糕）

家里逢重九，新菊熟浊醪。弟兄乘兴共登高。右手茱杯、左手笑持螯。

官里逢重九，归心切大刀。美人痛饮读离骚。因感秋英、饷我菊共糕。

沁园春（凤山出二宠姬歌余词）

夜来斗庵，左顾绿云，右盼素娥。好态浓意远，随宜梳洗，轻轻莲步，艳艳秋波。妒宠争妍，娇痴无际，齐劝诗翁金叵罗。翁微笑、一时饮尽，谁少谁多。

月娥。唱后颜酡。莫也怕、浮云妒月麽。问苏州刺史，旧欢如梦，江州司马，衫湿如何。翠幕空垂，唾花无迹，忍听樽前飞燕歌。销凝处，正潇潇烟雨，偏恼东坡。

叶路钤

贺新凉（寿吴枫郡）

共审挽七日之书云，西方生妙喜佛；占四明之福地，南极现老人星。人歌海沂之康，天锡河沙之算。太守与我同理，已传趣诏之音；丈夫何以假为，宁看即真之拜。某方忻御李，幸际生申。敬翻贺新凉之腔，虔致归朝欢之祝。

伛指循良吏。祇吴公、传不书名，一人而已。彷彿三生来展骥。就种棠阴千里。又还是、治平为最。绣线渐添红日影，恰挽前、七日冬书至。吾道长，佛出世。

公清但酌螺川水。屏星躔次吴头，极星先比。节谊家声香国史。中有千秋生意。宜衮衮、公侯昌炽。充育登庸元有样，况甬东、一脉山东气。珠峰畔，又呈端。

水调歌头（寿太守黄少卿。）

天启黄旗运，复见汉黄香。名高黄榜，飞黄腾入鸳行。文彩苏黄而上，政事龚黄而右，黄纸选循良。黄见眉间色，卿月照黄堂。

调黄钟，舞黄鹤，醉鹅黄。黄云催熟，黄童老叟庆金穰。
间展黄庭一卷，自爱黄花晚节，黄阁日偏长。印佩黄金斗，黄
发半苍苍。

曾开国

摸鱼儿（寿吴荆州）

望层霄、五云开处。屏星光射螺浦。复来七日冬将至，恰则岳神生甫。梅半吐。试索笑巡檐，稍稍香风度。花娇欲语。问昔日治平，吴公无传，今请为公歌襦袴。

，玉粒家家丰贮。因人岂关天数。金城千里谁能护，前召又逢后杜。见说道、长安新筑沙堤路。班催鹭序。春色醉蟠桃，胸中色线，待把袞衣补。

彭 耜

十二时

素馨花、在枝无几。秋入阑干十二。那茉莉、如今已矣。只有兰英菊蕊。霜蟹年时，香橙天气。总是悲秋意。问宋玉、当日如何，对此凄凉风月，怎生存济。

还未知、幽人心事。望得眼穿心碎。青鸟不来，彩鸾何处，云锁三山翠。是碧霄有路，要归归又无计。

奈何他、不长天远，身又何曾生翼。手拟芙蓉，耳听鸿雁，怕有丹书至。纵人间富贵，一岁复一岁。此心终日绕香盘，在篆畦儿里。

喜迁莺

吾家何处。对落日残鸦，乱花飞絮。五湖四海，千岩万壑，已把此生分付。怎得海棠心绪，更没鸳鸯债负。春正好，欢流光有限，老山无数。

归去君试觑。紫燕黄鹂，愁怕韵华暮。细雨斜风，断烟芳草，暑往寒来几度。销却心猿意马，缚住金乌玉兔。今古事，

似一江流水，此怀难诉。

婆罗门引（寿长老）

中秋皓月，隔霄光倍照尘寰。九龙喷香水，胜沈檀。白象珠明协瑞、尊者诞人间。世称生佛子、派接清原。

赵 葵

南乡子

束发颂西藩。百万雄掌握间，召到庙堂无一事，遭弹。昨日公卿今日间。

拂晓出长安。莫待西风割面寒。羞见钱塘江上柳，何颜。瘦仆牵驴过远山。

方味道

壮椿岁（寿赵丞相）

恭审某官间期淑气，特立高标。仰维岳之生贤，一朝献颂；
赋缙衣而入相，四海同声。欣逢五百年之期，愿上八千岁之祝。
可占耆艾，曷尽形容。音寄水龙吟，名为壮椿岁。倘蒙省览，
万有荣光。

纶巾少驻家山，北窗睡觉南薰起。黄庭细看，长生秘诀，
神仙奇趣。奈此苍生，顾苏炎热，仰为霖雨。趁丹心未老，将
整顿乾坤，手为经理。

好是今年庆事。抱奇孙、一门佳气。蓬山振佩，麟符重锡，
褒纶新美。玉树参庭，桂枝分种，香浮兰芷。看他年、接武三
槐，长是伴、壮椿岁。

严 羽

满江红（送廖叔仁赴阙）

日近觚，秋渐满、蓬莱双阙。正钱塘江上，潮头如雪，把酒送君天上去，琼裾玉珮鹓鸿列。丈夫儿、富贵等浮云，看名节。

天下事，吾能说。今老矣，空凝绝。对西风慷慨，唾壶歌缺。不洒世间儿女泪，难堪亲友中年别。问相思、他日镜中看，萧萧发。

沁园春

（为董叔宏赋溪壮）

问讯溪壮，景如之何，吾为平章。自月湖不见，江山零落，骊塘去后，烟月凄凉。有老先生，如梅峰者，健笔纵横为发扬。还添得，石屏诗句，一段风光。

主人雅兴徜徉。每携客临流泛羽觞。想归来松菊，小烦管领，同盟鸥鹭，未许相忘。我道其间，如斯人物，只合盛之白玉堂。还须把，扁舟借我，散发沧浪。

严 仁

贺新郎

（寄上官伟长。序云：扁舟何时下沧湾，孤剑尚客东楚，渺二千里，寄一曲歌，睹物怀人，想见临风激烈也）

兰芷湘东国。正愁予、一江红叶，水程孤驿。欲写潇湘无限意，那得如椽彩笔。但满眼、西风萧瑟。我所思兮何处所，在湘潭、津上沧湾侧。谁氏子，阆风客。阆风仙客才无敌。赋悲秋、抑扬顿挫，流离沈郁。百赋千诗朝复暮，解道波涛春力。忆共尔、乘槎吹笛。八表神游吾梦见，涉洞庭、青草烟波隔。空怅望、楚天碧。

贺新郎（清浪轩送春）

碧浪摇春渚。浸虚檐、蒲萄滟漾，翠绡掀舞。委曲经过台下路，载取落花东去。问花亦、漂流良苦。花不能言应有恨，恨十分、都被春风误。同此恨，有飞絮。

人生聚散元无据。尽凭阑、一尊相对，苹州春暮。娥色冲空怅望，泪尽世间儿女。君不见、千金求赋。飞燕婕妤今何

在，看粘云、江影伤千古。流不云，断魂处。

贺新郎（送杜子野赴省）

说到城南杜。尽风流、至今人号，去天尺五。家世联翩苍玉佩，自有文章机杼。看鸾凤、九霄轩翥。文阵堂堂新得隽，正少年、壮气虹霓吐。拈彩笔，月城去。

出关相送梅千树。雪连空、马蹄特特，晓寒人度。帝里春浓花似海，催人明光奏赋。须快展、亨衢阔步。随世功名真漫浪，要平生、所学期无负。须记得，别时语。

归朝欢（南剑双溪楼）

五月人间挥汗雨。离恨一襟何处去。双溪楼下碧千寻，双溪楼上匏尊举。晚凉生绿树。渔灯几点依洲渚。莫狂歌，潭空月净，惨惨瘦蛟舞。

变化往来无定所。求剑刻舟应笑汝。只今谁是晋司空，斗牛奕奕红光吐。我来空吊古。与君同记凭阑语。问沧波，乘槎此去，流到天河否。

归朝欢（寿萧禹平知县）

云表金茎珠璀璨。当日投怀惊玉燕。文章议论压西雍，风流姓字翔东观。紫皇嗟见晚。祥麟五色留金殿。大江西，铜章

墨缓，暂尔烦君绾。

十二金钗扶玉盏。锦瑟摐摐随急管。兽炉动彩云高，秋声拍碎红牙板。趣君归翰苑。莱衣灿烂潘舆稳。任方瞳，从今看到，弱水波清浅。

归朝欢（别忆）

朱户绿窗深窈窕。闪闪华旗红干小。相逢斜柳绊轻舟，渚香不断苹花老。西风吹梦草。题诗未了还惊觉。独伤心，凄凉故馆，月过西楼悄。

楼外斜河低浸斗。夜已如何夜将晓。心期欲寄赤鳞鱼，秋云不动秋江渺。相思千里道。多情直被无情恼。玉台前，请君试看，华发添多少。

水龙吟

（题连州翼然亭呈欧守）

翼然新榜高亭，翰林铁画燕公手。滁阳盛事，何人重继，湟川太守。太守谓谁，文章的派，醉翁贤胄。对千峰削翠，双溪注玉，端不减、琅琊秀。

坐啸清香画戟，听丁丁、滴花晴漏。棠阴画寂，细赓赓客，竹枝杨柳。只恐明朝，绋封趣观，未容借冠。尽江山识赏，盐梅事业，焕青颀旧。

水龙吟
(题天风海涛呈潘料院)

飚车飞上蓬莱，不须更跨琴高鲤。霏然长啸，天风湏洞，云涛无际。我欲乘桴，从兹浮海，约任公子。办虹竿千丈，犗钩五十亲点对连鳌饵。

谁榜佳名空翠。紫阳仙、去骑箕尾。银钩铁画，龙怒凤翥，留人间世。更忆东山，哀筝一曲，洒沾襟泪。到而今，幸有高亭遗爱，寓甘棠意。

水龙吟 (题盱江伟观)

城头杰观峥嵘，重阑下瞰苍龙脊。镂珉盘础，雕檀竦竦，玲珑金碧。华子冈头，麻源谷口，神仙窟宅。道至今清夜，月明风冷，常隐隐、闻笙笛。

翠壁烟霞缥缈，更寒泉、飞空千尺。数峰江上，孤舟天际，夕阳红湿。抖擞征尘，浩然长啸，跨青鸾翼。向凤岗西望，遥酹斗酒，酹文章伯。

水调歌头 (上韵州方检详，时有节制之命)

惨淡望京阙，慷慨梦天山。引杯中夜看剑，壮气刷幽燕。鼙鼓满天催曙，画角连云啸月，吹断戍瓶烟。犀角赤兔马，虎帐绿熊毡。

仗汉节，伸大义，伐可汗。青冥更下斧钺，赤子要君安。

铁骑千君观猎，宫样十眉环座，劈砺听鸣弦。莫厌兜鍪冷，归去又貂蝉。

木兰花慢（社日有怀）

东风吹雾雨，更吹起、夹衣寒。正莽莽丛林，潭潭伐鼓，郁郁焚兰。阑干曲、多少意，看青烟如篆绕溪湾。桑柘绿阴犹薄，杏桃红雨初翻。

飞花片片走潺湲。问何日西还。叹扰扰人生，纷纷离合，渺渺悲欢。想云軿、何处也，对芳时、应只在人间。惆怅回纹锦字，断肠斜日云山。

蝶恋花（快阁）

杰阁青红天半倚。万里归舟，更近阑干舣。木落山寒凫雁起。一声渔笛沧洲尾。

千古文章黄太史。虬虬高风，长照冰壶里。何以荐君秋菊蕊。瓯瓢为酌西江水。

蝶恋花（春情）

院静日长花气暖。一簇娇红，得见春深浅。风送生香来近远。笑声只在秋千畔。

目力未穷肠已断。一寸芳心，更逐游丝乱。朱户对开帘卷

半。日斜江上春风晚。

鹧鸪天（怨别）

一径萧条落叶深。离肠凄断月明砧。征鸿送恨连云起，促织惊秋傍砌吟。

风悄悄，夜沈沈。鸳机坐冷晓霜侵。挑成锦字心相向，未必君心似妾心。

鹧鸪天（闺思）

多病春来事事慵。偶因扑蝶到庭中。落红万叠花经雨，斜碧千条柳因风。

深院宇，小帘栊。几年离别恰相逢。擎觞未饮心先醉，为有春愁似酒浓。

鹧鸪天（别意）

行尽春山春事空。别愁离恨满江东。三更鼓润官楼雨，五夜灯残客舍风。

寒淡淡，晓胧胧。黄鸡催断丑时钟。紫骝嚼勒金衔响，卫破飞花一道红。

鹧鸪天（惜别）

一曲危弦断客肠。津桥捩拖转牙樯。江心云带蒲帆重，楼上风吹粉泪香。

瑶草碧，柳芽黄。载将离恨过潇湘。请君看取东流水，方识人间别意长。

鹧鸪天（春思）

病去那知春事深。流莺唤起惜春心。桐舒碧叶慳三寸，柳引金丝可一寻。

怜绣阁，对云岑。苦无多力懒登临。翠罗衫底寒犹在，弱骨难支瘦不禁。

鹧鸪天（闺情）

高杏酣酣出短墙。垂杨袅袅蘸池塘。文鸳藉草眠春昼，金鲫吹波弄夕阳。

间倚镜，理明妆。自翻银叶炷衙香。鸣鞭已过青楼曲，不是刘郎定阮郎。

鹧鸪天（闺情）

公子诗成著锦袍。王家桃叶旧妖娆。檀槽攄急斜金雁，彩

袖翩跹弹翠翘。

沈水过，懒重烧。十分浓醉十分娇。复罗帐里春寒少，只恐香酥拍渐消。

玉楼春（春思）

春风只在园西畔。荠菜花繁胡蝶乱。冰池晴绿照还空，香径落红吹已断。

意长翻恨游丝短。尽日相思罗带缓。宝奁明月不欺人，明日归来君试看。

阮郎归（春思）

鳃花轻拂紫绵香。琼杯初暖妆。贪凭雕槛看鸳鸯。无心上绣床。

风絮乱。恣轻狂。恼人依旧忙。梦随残雨下高唐。悠悠春梦长。

婆罗门引（春情）

花明柳暗，一天春色绕朱楼。断鸿声唤人愁。欲问归鸿何处，身世自悠悠。正东风留滞，楚尾吴头。追思旧游。叹双鬓、飒惊秋。可惜等间孤了，酒令花筹。断弦难续，谩题诗、分付水东流。流不到、蓬岛瀛洲。

醉桃源（春景）

拍堤春水蘸垂杨。水流花片香。弄花□替柳小鸳鸯。一双随一双。

帘半卷，露新妆。春衫是柳黄。倚阑看处背斜阳。风流暗断肠。

好事近（舟行）

晓色未分明，敲动月边鼙鼓。卯酒一杯径醉，又别君南浦。春江如席照晴空，大舶夹双橹。肠断斜阳渡口，正落红如雨。

诉衷情（章贡别怀）

一声水调解兰舟。人间无此愁。无情江水东流去，与我泪争流。

人已远，更回头。苦凝眸。断魂何处，梅花岸曲，小小红楼。

多丽

最无端，官楼画角轻软。一声来、深闺深处，把人好梦惊回。许多愁、尽教奴受，些个事、未必君知。泪滴兰衾，寒生珠幌，翠云撩乱枕频欹。窗儿上、几条残月，斜玉界罗帷。更堪听，霜摧败叶，静扣朱扉。

念别离、千里万里，问何日是归期。关情处、鱼来雁往，断肠是、兔走鸟飞。美景良辰，赏心乐事，风流孤负缕金衣。谩赢得、花颜玉骨，瘦损为相思。归须早，刘郎双鬓，莫遣成丝。

一落索（春怀）

清晓莺啼红树。又一双飞去。日高花气扑人来，独自价、伤春无绪。

别后暗宽金缕。倩谁传语。一春不忍上高楼，为怕见、分携处。

南柯子

柳陌通云径，琼梳启翠楼。桃花纸薄渍水油。记得年时诗句、为君留。

晓绿千层出，春红一半休。门前溪水泛花流。流到西州犹是、故家愁。

菩萨蛮（双浮亭）

征鸿点破空云碧。丹霞染出新秋色。返照落平洲。半江红锦流。

风清鱼笛晚。寸寸愁肠断寄语笛休横。只消三两声。

严 参

沁园春（自适）

曰归去来，归去来兮，吾将安归。但有东篱菊，有西园桂，有南溪月，有北山薇。蜂则有房，鱼还有穴，蚁有楼台兽有依。吾应有、云中旧隐，竹里柴扉。

人间征路熹微。看处处丹枫白露晞。况寒原衰草，牛羊来下，淡烟秋水，鲈鳊初肥。自笑平生，颓然骨相，只合持竿坐钓矶。都休也，对西风无语，落日斜晖。

沁园春（题吴明仲竹坡）

竹焉美哉，爱竹者谁，曰君子欤。向佳山水处，筑宫一亩，好风烟里，种玉千馀。朝引轻霏，夕延凉月此外尘埃一点无。须知道，有乐其者，吾爱吾庐。

竹之清也何如。应料得诗人清矣乎。况满庭秀色，对拈彩笔，半窗凉影，伴读残书。休说龙吟，莫言凤啸，且道高标谁胜渠。君试看，正绕坡云气，似渭川图。

张 辑

木兰花慢（寿秘监）

望瀛洲尺五，听海客、诧登临。记岛月分秋，天星降夕，神壁精金。他年作霖雨手，且明光奏赋寓良箴。槐府黑头旧业，芹宫青岁雄襟。

骎骎。宝勒向东吟。戏彩看而今。更袜步黄云，琴弹碧玉，汇泽杯斟。争先长至几日，料春风多喜鹊传音。梅蕴和羹心在，线添补衮工深。

醉蓬莱

（舟次东山忆西湖旧游）

记澄湖抱练，画舫参差，闹花时节。油壁鸣堤，有障萦屏列。燕草香融，鸦条香浅，似渭城烟雪。急管斜阳，衙娘葱蒨；带围寒怯。

苏小间情，绿杨如织，阑槛东好山千叠。料得如今，也翠销红歇。何限繁华，春来都付与，数声啼鴂。谩怆羁魂，扁舟买醉，谢公明月。

好溪山

（寓阮郎归词别时之胡正臣已数秋，复会于盱馆，圃菊正芳，因留小醉）

孤鸿遥下夕阳寒。秋清怀抱宽。篱根香满菊金团。客中邀客看。

呼浊酒，共清欢。五弦随意弹。西窗仍见好溪山。几年谁倚栏。

山壮劝酒

（寓霜天晓角家君十一月二十九日生，癸酉冬，自长沙趋京，辑于鄱之境田家，酿酒以俟，先递词为寿）

清吟湘碧。马首春风驿。闻说西湖梅早，又邀我、能诗客。书尺知到日。月随人合璧。儿拟山壮劝酒，田家酿，尽簪得。

临江仙（寄西镗黄大闻）

忆昔风流秋社里，几人冰雪襟期。凉风吹散梦参差。寒灯多少恨，长笛不堪吹。

别去化龙潭上水，东来不寄相思。白鸥应笑太忘机。沙头重载酒，休负桂花枝。

琐窗寒
(怀旧寄林七膳部)

露漏沈沈，洞房灯悄，鹊翻庭树。夜凉如水，人倚玉箫何处。澹纵横、疏星断河，点衣黄叶飞四五。向此时感旧，非关宋玉，悲秋情绪。

追念章台路。共缓辔芳尘，妒花惹絮。旧游梦寐，总付相思新句。想风流还在，匆匆，暗惊鬓底霜几缕。凭危栏、立尽归鸿，脆角凝清曙。

画蛾眉 (寓豆叶黄)

清明小院杏花开。半启朱扉燕子来。晓起梳头对玉台。照香腮。羞睹惊鸿瘦影回。

苏茂一

琐窗寒（重游东湖）

云浦苍寒，烟堤暮翠，旧痕新涨。春愁十里，冉冉碧丝摇荡。记登临、少年思豪，唾壶击玉歌清壮。到如今梦里，秋风鸿阵，晚波渔唱。

惆怅。重来处，望画舫天边，辔丝原上。山阴秀句，付与一声云响。正东湖、谁家柳下，午阴漠漠人荡桨。最堪怜、白发周郎，为江山自赏。

点绛唇

竹翠藏烟，杏红流水归何处。透帘穿户。更酒黄昏雨。
织锦题书，谁寄愁情去。浑无绪。绿杨千缕。不似真眉妩。

祝英台近

结垂杨，临广陌，分袂唱阳关。稳上征鞍。目极万重山。

归鸿欲到伊行，丁宁须记，写一封、书报平安。

渐春残。是他红褪香收，绡泪点斑斑。枕上盟言。都梦中看。销魂啼鴂声中，杨花飞处，斜阳下、愁倚阑干。

史 愚

谒金门

深院宇。寂寂不禁风雨。苔迳流钱青莫数。银泥蜗篆古。
满院多应无主。却被痴儿拈取。穿向柳丝喧笑语。买将春色去。

赵灌园

满江红（寿云山章尚书）

看尽公卿，都输与、云山居士。肯掉了、龙章金印，归来
间里。云染笔头成五色，山来胸次堆空翠。更结庐、近在白鸥
边，弄烟水。

祇恐怕，明天子。黄纸唤，先生起。教依前插脚，孔弯丛
里。岩壑烟沙真作戏，貂蝉衮绣从兹始。酌凤凰、沁沼九天浆，
三千岁。

葛辰庚

珍珠帘

阴阳内感相交结。有铅汞、分八卦罗列。金鼎炼黄芽，正一阳时节。子后午前方进火，向玉炉、烹成白雪。透彻。这玄关、深奥难轻泄。

因师指诀幽微，把金丹大药，将来分说。捉住虎龙精，自然日月。造化天机人怎晓，换俗骨、永无魔折。超越。望仙都稽首，朝元金阙。

刘克壮

水调歌头（和西外判宗湖楼韵）

君看郭西景，浑不减孤山。飞楼突兀百尺、轮奂侈前观。绝唱新词寡和，堕泪旧碑无恙，往事付惊澜。不见辽鹤返，惟对水鸥间。又何必，珠翠盛，管弦欢。唾壶尘尾潇洒，领客上高寒。丞相功存宗庙，祭酒义兼家国，世事尚相关。风月寓意耳。莫作晋人看。

贺新郎（琼花）

辜负东风约。忆曾将、淮南草木，笔端笼络。后土祠中明月夜，忽有瑶姬跨鹤。迥不比、水仙低弱。天上人间惟一本，倒千钟、琼露花前酌琼露，丹阳酒名。追往事，怎忘却。

移根应费仙家药。漫回头、关山信断，堡城笳作。问讯而今平安否，莫遣玉箫惊落。但画卷、依稀描著往年崔师画轴见赐。白发愧无渡江曲，与君家、子敬相酬酢。新旧恨，两交错。

满江红（寿汤侍郎）

晓色朦胧，佳色在、黄堂深处。记当日、霓旌飞下，鸾翔凤翥。兰省旧游隆注简，竹符新剖宽优顾。有江南、千里好溪山，留君住。

牙板唱，花烟舞，云液滑，霞觞举。顾朱颜绿鬓，年年如许。见说相门须出相，何时再筑沙堤路。看便飞、丹诏日边来，朝天去。

水调歌头（寿胡详定）

风露洗玉宇，星斗灿银潢。云间笙鹤来下，人世变凄凉。九转金丹成后，一朵红云深处，玉立侍虚皇。却笑跨夺子，草草梦黄梁。

君记否，齐桓，鲁灵光。中原公案未了，真下欠人当。试问主门关外，何似金銮殿上，此段及平章。富贵倘来耳，万代姓名香。

乳燕飞（寿干官）

风流八十，是人间妆点，孩儿眉额。再著三星添上面，又是一般奇特。且置零头，举将成数，算起君须识。从今十倍，恰当彭祖八百。

更把百倍添来，壮椿身世，又十头添撇。况迈非熊年纪在，管取方来勋业。子既生孙，孙还又子，堆几床牙笏。瑶池会宴，

饱看几度桃实。

水龙吟（寿赵癯齐）

昔人风调雨顺，二疏盛日还乡里。公卿祖道，百城围尽，争传佳事。闻自垂车日，都门外、送车凡几。今世无工，尽置之勿道，焜煌处、独青史。

佳甚东阳山水。是昔时、钓游某地。风流脱似，洛中耆老，一人而已。好为霞觞酌，正庭阶、彩衣荣侍。便明朝有诏，启门解说，值先生醉。

赵彊齐

买陂塘（寿监丞吴芹庵）

闻掀髯、岭头长啸，梅花一夜香吐。正看鸣凤朝阳影，何事惊鸿翩举。来又去。但赢得、儿童拍手笑无据。人间何处。有九曲栽芹，一峰横砚，江上听春雨。

功名事，不信朝鳞暮羽。九关虎豹如许。午桥见有间风月，正自不妨嘉趣。君记取。人尽道、东山安石难留住。伏龙三顾。待报了君恩，勋铭彝鼎，归作子期侣。华子期在芹溪砚峰庚舟。

程正同

贺新郎（寿县宰）

久矣无循吏。自当年、弘宽去后，风流谁继。律令喜为鹰击勇，无复柔桑驯雉。何幸见、真儒小试。手种海棠三百本，有几多、遗爱人须记。潘岳县，未为贵。

文章政事通枫陛。看傅岩、霖雨岁旱，要须均施。玉色温其山似立，气稟新秋清厉。便好据、轻纶要地。却笑丽才非百里，骤天衢、自合还天骥。卮酒祝，八千岁。

沁园春（为友人寿）

富敌陶猗，才卑贾马，气吞曹刘。更妓娱安石，东山名胜，樽盈文举，北海风流。事冷千年，身兼八子，豪举伊谁与匹俦。应还笑，为天将降任，未欲东周。

优游。宁久淹留。管蓬矢桑弧志早酬。有棠棣联芳，庭萱不老，砌兰擢秀，蟾桂传秋。要颂椿龄，若将柏叶，婢膝奴颜应合羞。直须是，功名期会，同跨鳌头。

满庭芳（答友人）

五柳先生，宦情无几，赋成归去来兮。吾归何所，任运且随时。曾向高人问道，清妙处、已悟希夷。谁能羡，胸中芥子，容易纳须弥。

竹林，新职事，神交狂客，志慕天随。但能乐天知命，夫复何疑。多谢故人念我，平安报、不必纲维。饮君酒，愿君同寿，此外本无为。

思越人（题挟弹人）

曾把隋珠抵鹊来。拓弓花下不虚开。醉馀戏把行人弹，堪笑齐王谩筑台。

穿兔手，落雕材。狭斜衢路共徘徊。流星一点高飞处，笑坐金鞍歌落梅。

朝中措（题集闲教头簇）

少年不入利名场。花柳作家乡。一片由甲口髻，几多要俏心肠。周郎学识，秦郎风度，柳七文章。聊借生绡一幅，与君写尽行藏。

阳 枋

临江仙

（涪州北岩玩易有感）

乐意相关莺对语，春风遍满天涯。生香不断树交花。个中
皆实理，何处是浮华。

收敛回来还夜气，一轮明月千家。看梅休用隔窗纱。清光
辉皎洁，疏影自横斜。

念奴娇

（丁卯中元作示儿）

白尽蒹葭，蓑从蒲柳，我只松筠节。君民尧舜，老翁揩眼
勋业。

周端臣

清夜游（越调）

西园昨夜，又一番、阑风伏雨。清晨按行处。有新绿照人，乱红迷路。归吟窗底，但瓶几留连春住。窥晴小蝶翩翩，等间飞来似相妒。迟暮。家山信杳，奈锦字难凭，清梦无据。春尽江头，啼鹃最凄苦。蔷薇几度花开，误风前、翠樽谁举。也应念、留滞周南，思归未赋。

春归怨（越调）

问春为谁来、为谁去，匆匆太速。流水落花，夕阳芳草，眼恨年年相触。细履名园，间看嘉树，蔼翠阴成簇。争知也被韶华，换却诗人鬓边绿。小花深院静，旋引清尊，自歌新曲。燕子不归来，风絮乱吹帘竹。误文姬、凝望久，心事想劳频卜。但门掩黄昏，数声啼鴂，又唤丰收、相思一掬。

木兰花慢（送人之官九华）

霏芳阴未解，乍天气、过元宵。讶客神犹寒，吟窗易晓，春色无柳。梅梢。尚留顾藉，滞东风、未肯雪轻飘。知道诗翁欲去，递香要送兰桡。清标。会上丛霄。千里阻、九华遥。料今朝别后，他时有梦，应梦今朝。河桥。柳愁未醒，赠行人、又恐越魂销。留取归来紧马，翠长千缕柔条。

玉楼春

华堂帘幕飘香雾。一搦楚腰轻束素。翩跹舞态燕还鹭，绰约妆容花尽妒。樽前谩咏高唐赋，巫峡云深留不住。重来花畔倚阑干，愁满阑干无倚处。

六桥行（西湖）

芙蓉苑。记试酒清狂，骰鞭游遍。翠红照眼。凝芳露、洗出青霞一片。垂杨两岸。窥镜底、新妆深浅。应料似、锦帐行春，三千粉春矜艳。

邂逅紧马堤边，念玉笋轻攀，笑簪同欢。岁华暗换。西风路、几许愁肠凄断。仙城梦黯。还又是、六桥秋晚。凝望处，烟淡云寒，人归雁远。

六桥行

苏堤路。正密柳烘烟，嫩莎收雨。野芳竞吐。山如画、隐隐云藏山坞。六桥徙倚。喧处处、行春箫鼓。鸥影外、一片湖光，夷犹彩舟来去。

凝想襖饮花前，爱裙幄围香，款留连步。旧踪未改，还曾记、揽结亭边芳树。愁情几许。更多似、一天飞絮。空自有、花畔黄鹂，知人笑语。

少年游（西湖）

四山烟霭未分明。宿雨破新晴。万顷湖光，一堤柳色，人在画图行。

清明过了春无几，花事已飘零。莫待斜阳，便寻归棹，家隔两重城。

喜迁莺令（西湖）

青嶂绕，翠堤斜。晴绮散馀霞。一湖春水碧无瑕。可惜画船遮。

燕交飞，莺对语。风软香尘凝路。一年春事又杨花。诗酒韶华。

贺新郎（代寄）

怕听黄昏雨。到黄昏、陡顿潇潇，雨声不住。香冷罗衾愁

无寐，难奈凄凄楚楚。暗试把、佳期重数。楼外一行征雁过，
更偏来、撩理芳心苦。心自苦，向谁诉。

菱花憔悴羞人觑。欢红低翠黯，不似旧家眉妩。目断阳台
幽梦阻，孤负朝朝暮暮。怕泪落、瑶筝慵拊。手捻梅花春又近，
料人间、别有安排处。云碧袖，为君舞。

赵福元

沁园春（庆赵运干）

一剑凌风，跨六鳌头，登君玉峰。听金童宣敕，琼胎掇送，大唐进士，圣宋仙翁。琪树玲珑，宝花散漫，香霭天枝绕绛空。后五日，有竹湖公相，梦叶并熊。

峥嵘得子如龙。傲南墅修篁皓鹤中。似银瓶碾月，一清彻底，玉虹贯斗，千丈蟠胸。洛殿催班，燃灯赐对，九万鹏程瞬息通。蟠桃宴，与蟾宫双桂，长伴乔松。

沁园春（寿朱漕·正月初八）

斗柄御寅，序启苍涂，气转洪钧。正乾坤交泰，圣贤相遇，风生虎啸，雾滃龙兴。华渚流虹，璇枢绕电，期迈三朝嵩降申。真希有，庆吾皇万岁，重臣千春。

枫震宠数来频。绶叠组累累辉楚城。看袍将赐锦，带仍佩玉，十行丹诏，单骑红尘。入赞中兴，泰阶上宰，寿域八荒歌太平。运化笔，管烘桃李，又一番新。

沁园春（寿黄虚庵·三月廿九）

珠斗阑干，银河清浅，梦 帝关。见六丁拥道，一声传跸，翠幢舞凤，彩扇交鸾。寿祝天齐，神夸岳降，报道明朝重整班。璇星烂，有赤松黄石，雾凑苍坛。

仙风绿鬓朱颜。才奏罢呼麟游海山。命飞琼步月，瑶台凝净，云英捣雪，玉杵光寒。鹤立芝庭，龟迎荷 鼎看忘翩翩彩袖翻。留春醉，醉何须归去，常在人寰。

减字木兰花（赠草书颠）

吮煤弄笔。草圣寰中君第一。电脚摇光。骤雨旋风声满堂。毫厘巧辨。唤起羲之当北面。醉眼摩娑。错认书颠作酒颠。

鹧鸪天（赠歌妓）

裙曳湘波六幅缣。风流体段总无嫌。歌翻檀口朱樱小，拍弄红牙玉笋纤。

腔子里，字儿添。嘲撩风月性多般。忔憎声里金珠进，惊起梁尘落舞帘。

李 亿

念奴娇

镜鸾分影，望天涯肠断，消无红叶。几度秋风吹翠被，一缕幽香难减。燕卜新梁，花移别槛，回首春如客。欢情何在，绿杨空锁愁色。

可是今古风流，小乔姝丽，只许周郎得。金谷珠帘空百尺，不碍梦魂飞入。钗股盟深，旧缘未断，月有重圆日。蓝桥路近，乘云先问消息。

菩萨蛮

画楼酒醒春心悄。残月悠悠芳梦晓。娇汗浸低鬟。屏山云雨阑。

香车河汉路。又是匆匆去。鸾扇护明妆。含情看绿杨。

微招（梅）

翠壶浸雪明遥夜，初疑玉虬飞动。莫弄紫箫吹，坠寒琼惊梦。把红炉对拥。怕清魄、不禁霜重。爱护殷勤，待长留作，道人香供。

尘暗古南州，风流远、谁寻故松么凤。谩举目销凝，对愁云矍矍。向霞扉月洞。且嚼蕊、细开春瓮。这奇绝，好唤苍髯，与竹君来共。

刘 颀

满庭芳

莺老梅黄，水寒烟淡，断香谁与添温。宝缸初上，花影伴芳尊。细细轻帘半卷，凭阑对、山色黄昏。人千里，小楼幽草，何处梦王孙。

十年，羁旅兴，舟前水驿，马上烟村。记小亭香墨，题恨犹存。几夜江湖旧梦，空凄怨、多少销魂。归鸦被，角声惊起，微雨暗重门。

冯取洽

蝶恋花（和玉林韵）

秋到双溪溪上树。叶叶凉声，未省来何许。尽拓溪楼窗与户。倚阑清夜窥河鼓。

那得吟朋同此住。独对秋芳，欲寄花无处。杖履相从曾有语。未来先自愁君去。

西江月（太岁日作）

老子齐头六十，新年第一今朝。放开怀抱不须焦。万事付之一笑。

烟柳效颦翠敛，露桃献笑红妖。已拚行乐到元宵。尚可追随年少。

郑觉齐

扬州慢

弄玉轻盈，飞琼淡泞，袜尘步下迷楼。试新妆才了，炷沈水香球。记晓剪、春冰驰送，金瓶露湿，缇骑新流。甚天中月色，被风吹梦南州。

尊前相见，似羞人、踪迹萍浮。问弄雪飘枝，无双亭上，何日重游。我欲缠腰骑鹤，烟霄远、旧事悠悠。但凭阑无语，烟花三月春愁。

念奴娇

卷帘酒醒，怕无言、慵理残妆啼粉。记馆同心双绣带，珠箔青楼花满。琢玉传情，断金订约，总是愁根本。谁知薄幸，肯于长处寻短。

旧日掌上芙蓉，新来成刺，变却风流眼。自信华年风度在，未怕香红春晚。恩不相酬，怨难重合，往事冰渐泮。分明诀绝，股钗还我一半。

谒金门

秋夜永。叶叶梧桐霜冷。皓月窥人深院静。孤鸿窗外影。
情是相思深井。恩是相思修绠。别后信音浑不定。银瓶何处引。

刘克逊

水调歌头

（同黄主簿登清风峡刘
魁读书岩赋水调歌头调）

解变西昆体，一赋冠群英。清风峡畔，至今堂已读书名。
富贵轻于尘土，孝义高于山岳，惜不大其成。陵谷纵迁改，草
木亦光荣。

与仇香，穿阮屐，试同登。石龛虽窄，可容一几短檠灯。
千仞苍崖如削，四面翠屏不断，云雾镇长生。最爱岩前水，犹
作诵弦声。

王广文

金缕歌

辜负东风约。忆曾将、淮南草木，笔端笼络。后土祠中明月夜，忽有瑶姬跨鹤。迥不比、水仙低弱。天上人间惟一本，倒千钟、琼露花前酌。追往事，怎忘却。

移根应费仙家药。漫回头、关山信断，堡城笳作。问讯而今平安否，莫遗玉箫惊落。但画卷、依稀描著。白发愧无渡江曲，与吾家、子敬相酬酢。新旧恨，两交错。

宋自道

点绛唇

山雨初晴，馀寒犹在东风软。满庭苔藓。青子无人见。好客不来，门外芳菲遍。难消遣。流莺声啭。坐看芭蕉展。

宋自逊

蓦山溪（自述）

壶山居士，未老心先懒。爱学道人家，办竹几、蒲团茗碗。青山可买，小结屋三间，开一径，俯清溪，修竹栽教满。客来便请，随分家常饭。若肯小留连，更薄酒、三杯两盏。吟诗度曲，风月任招呼，身外事，不关心，自有天公管。

沁园春（送戴石屏）

归去来兮，田园将芜，云胡不归。既有诗千首，如斯者少，行年七十，从古来稀。地阙东南，天倾西北，人事何缘有足时。江湖上，转不如前日，步步危机。石屏自有柴扉。占海岸、潮头岸一矶。唤彩衣孙子，携壶挈榼，白头翁媪，举案齐眉。身外声名，世间梦幻，万事一程无是非。书来往，都不须长语，直写心期。

贺新郎（题雪堂）

唤起东坡老。问雪堂、几番兴废，斜阳衰草。一月有钱三十块，何苦抽身不早。又底用、北门摘藻。檐雨蛮烟添老色，和陶诗、翻被渊明恼。到底是，忘言好。

周郎英发人间少。谩依然、鸟鹊南飞，山高月小。岁月堂堂留不住，此世何时是了。算不满、英雄一笑。我有丰淮千斗酒，把新愁、旧恨都倾倒。三弄笛，楚天晓。

贺新郎（七夕）

灵鹊桥初就。记迢迢、重湖风浪，去年时候。岁月不留人易老，万事茫茫宇宙。但独对、西风搔首。巧拙岂关今夕事，奈痴儿、騷女流传谬。添话柄，柳州柳。

道人识破灰心久。只好风、凉月佳时，疏狂如旧。休笑双星经岁别，人到中年已后。云雨梦、可曾常有。雪藕调冰花熏茗，正梧桐、雨过新凉透。且随分，一杯酒。

满江红（愁感）

举扇西风，又十载、重游秋浦。对旧日、江山错愕，鬓丝如许。世事兴亡空感慨，男儿事业谁堪数。被老天、开眼看人忙，成今古。

江上路，喧鼙鼓。山中地，纷豺虎。谩乾坤许大，著身何处。名利等成狂梦寐，文章亦是间言语。赖双投、酒熟蟹螯肥，忘羁旅。

西江月

何敢笑人干禄，自知无分弹冠。只将贫贱博清闲。留取书遮老眼。

世上风波任险，门前路径须宽。心无妄想梦魂安。万事鹤长岛短。

画锦堂（上李真州）

荷叶龟游，庭皋鹤舞，应是秋满淮涯。昨夜将星明处，仿佛峨眉。干戈已净银河淡，尘沙不动翠烟微。邦人道，半月中秋，当歌不饮何为。

谁知心事远，但感慨登临，白羽频挥。恨不明朝出塞，猎猎旌旗。文南一矢澶渊劲，夔门三箭武关奇。挑灯看，龙吼传家旧剑，曾斩吴曦。

黄 载

画锦堂（牡丹）

丽景融晴，浮光起昼，玉妃信意寻春。一笑酒杯翻手，满地祥云。宝台艳蹙文绡帕，郎宫娇舞郁金裙。嫣然处，况是生香微湿，腻脸馥薰。

暖烘肌欲透，愁日炙还销，风动成尘。细为品归雪调，度与朱唇。翠帏晚映真图画，金莲夜照越精神。须拚醉，回首夕阳流水，碧草如茵。

隔浦莲（荷花）

瑶妃香透袜冷。伫立青铜镜。玉骨清无汗，亭亭碧波千顷。云水摇扇影。炎天永。一国清凉境。晚妆靓。微酣不语，风流幽恨谁省。沙鸥少事，看到睡鸳双醒。兰棹歌遥隔浦应。催暝。藕丝萦断归艇。

洞仙歌

（姑苏旧台在三十里外，
今台在胥门上，次潘紫岩韵）

吴宫故墅，是天开图画。缥缈层云出飞榭。隐隐楼空翠巘，
水绕芜城，平畴迥，点染霜林凋谢。越来溪上雁，声切阑干，
似觅胥门怨吴霸。属镂沈，香溪断，梦散云空，千年外、等是
渔樵间话。但极目荒台郁苍烟，衰草里、又还夕阳西下。

孤鸾

（四明后圃石峰之下，小池之上，有梅花）

冰心孤寂。恋几插灵峰，半泓寒碧。骨瘦和衣薄，清绝成
愁极。萧然满身是雪，怕人知、镜中消息。独向百花梦外，自
一家春色。

记罗浮幽梦浑如昔。有浸眼鲸波，倚云丹壁。夜醉空山酒，
叫裂横霜笛。回头洞天未晓，但迢迢、江南千驿。饮散东风落
月，正海山浮碧。

东风第一枝（探梅）

迅影凋年，嫩晴赏暖，意行问讯春色。不知春在谁家，闯
香幔拢玉勒。一枝竹外，似欲诉、经年相忆。奈情多、难剪愁
来，寂寞水寒烟碧。

吟正好、悲笳唤恨，酒正殢、夕阳催客。殷勤片月飞来，
更随暗香细索。横斜瘦影，看尽未开时消息。为春来，还怕春

多，肠断夜阑霜笛。

王平子

谒金门（春恨）

旧一纸。小研吴笺香细。读到别来心下事。蹙残眉上翠。
怕落旁人眼底。握向抹胸儿里。针线不忺收拾起。和衣和闷睡。

俞文豹

喜迁莺

小梅幽绝。向冰谷深深，云阴幕幕。饱阅年华，惯韵冷淡，只恁清臞风骨。任他万红千紫，句引狂蜂游蝶。惟只共、竹和松，同傲岁寒霜雪。

喜得。化工力。移根上苑，向阳和培植。题品还经，孤山处士，许共高人攀折。一枝垂垂欲放，只等春风披拂。待叶底、结青青，恰是和羹时节。

赵希迈

满江红

三十年前，爱买剑、买书买画。凡几度、诗坛争敌，酒兵取霸。春色秋光如可买，钱慳也不曾论价。任粗豪、争肯放头低，诸公下。今老大，空嗟呀。思往事，还惊诧。是和非未说，此心先怕。万事全将飞雪看，一间且问苍天借。乐馀龄、泉石在膏肓，吾非诈。

八声甘州（竹西怀古）

寒云飞万里，一番秋、一番搅离怀。向隋堤跃马，前时柳色，今度蒿莱。锦缆残香在否，枉被白鸥猜。千古扬州梦，一觉庭槐。

歌吹竹西难问，拚菊边醉著，吟寄天涯。任红楼踪迹，茅屋染苍苔。几伤心、桥东片月，趁夜潮、浪恨入秦淮。潮回处，引西风恨，又渡江来。

吴 渊

满江红

（雨花台再用弟履齐乌衣园韵）

秋后钟山，苍翠色、可供餐食。登临处、怨桃旧曲，催梅新笛。江近苹风随汛落，峰高松露和云滴。欢头童、齿豁已成翁，犹为客。

老怀抱，非畴昔。欢意思，须寻觅。人间世、假饶百岁，苦无多日。已没风云豪志气，祇思烟水间踪迹。问何年、同老转溪滨，渔钩掷。

满江红（乌衣园）

投老未归，太仓粟、尚教蚕食。家山梦、秋江渔唱，晚风牛笛。别墅流风惭莫继，新亭老泪空成滴。笑当年、君作主人翁，同为客。紫燕泊，犹如昔。青鬓改，难重觅。记携手、同游此处，恍如前日。且更开怀穷乐事，可怜过眼成阵迹。把忧边、忧国许多愁，视抛掷。

曾寓轩

满江红（寿章殿院）

细数班行，阿谁是、调元手段。君不见、当涂往岁，饥民流散。天幸立庵来歇焉，留心济衆无遗算。未须臾、千里复安居，无愁欢。

公与相，天皆愿。天施报，如符券。看青州阴鹭，富公公案。已筑新堤旌异数，便膺虚席非常眷。待明年、孤矢再垂门，蒙宣劝。

沁园春（寿制师吴退庵）

运在东南，千古金陵，帝王旧州。看地雄江左，蟠龙踞虎，事专阃外，缓带轻裘。憔悴乃成，非贤冈任，真是富韩文范俦。难兄弟，久齐名天壤，谁劣谁优。冕旒。似欲兼收。命四辈传宣难借留。记适遵昆季，迭行沙路，育充伯仲，并在金瓯。或后或先，相推相逊，等是延陵德泽流。称觞了，便促装西上，同奉宸游。

吴 淇

南乡子（寿牟国史·三月二十）

十日借春留。芍药荼コ不解愁。检点笙歌催酿酒，西州。
有谪仙人烂熯游。

白鹭自芳洲。咫尺红云最上头。万古沧江波不尽，风流。
谁似监州旧姓牟。

杜 东

喜迁莺（寿杨韩州·正月初五）

生申华席。便占却新春，前头五日。椒颂梅英，金幡彩缕，好个早春天色。使君以仁得寿，和气融春无极。人总道，是阳春有脚，恩浮南国。应看，丹诏下，昨夜天边，初报春消息。日转黄麾，风生绛伞，春殿龙颜咫尺。共庆一堂嘉会，万宇同沾春泽。祝眉寿，便从今细数，好春千亿。

赵汝迳

清平乐

初莺细雨。杨柳低愁缕。烟浦花桥如梦里。犹记倚楼别语。
小屏依旧围香。恨抛薄醉残妆。判却寸心双泪，为他花月
凄凉。

楼采

瑞鹤仙

冻痕销梦草。又招得春归，旧家池沼。园扉掩寒峭。倩谁将花信，遍传深窈。追游趁早。便裁却、轻衫短帽。任残梅、飞满溪桥，和月醉眠清晓。

年小。青丝纤手，彩胜娇鬟，赋情谁表。南楼信杳。江云重，雁归少。记卫香嘶马，流红回岸，几度绿杨残照。想暗黄，依旧东风，灞陵古道。

玉漏迟

絮花寒食路。晴丝罥日，绿阴吹雾。客帽欺风，愁满画船烟浦。丝柱秋千散后，怅尘销、燕帘莺户。从问阻。梦云无准，鬓霜如许。

夜永绣阁藏娇，记掩扇传歌，翦灯留语。月约星期，细把花须频数。弹指一襟幽恨，谩空趁、啼鹃声诉。深院宇。黄昏杏花微雨。

法曲献仙音

花匣么弦，象奁双陆，旧日留欢情意。梦到银屏，恨裁兰烛，香篝夜阑鸳被。料燕子重来地。桐阴销窗绮。

倦梳洗。晕芳钿、自羞鸾镜，罗袖冷，烟柳画栏半倚。浅雨压荼コ，指东风、芳事馀几。院落黄昏，怕春莺、惊笑憔悴。倩柔红约定，唤取玉箫同醉。

好事近

人去玉屏间，逗晓柳丝风急。帘外杏花细雨，冱春红愁湿。单衣初试麝尘罗，中酒病无力。应是绣床慵困，倚秋千斜立。

二郎神

露床转玉，唤睡醒、绿云梳晓。正倦立银屏，新宽衣带，生怯轻寒料峭。闷绝相思无人问，但怨入、墙阴啼鸟。嗟露屋销春，晴风暄昼，柳轻梅小。人悄。日长漫忆，秋千嬉笑。怅烬冷炉薰，花深莺静，帘箔微红醉袅。带结留诗，粉痕销帕，情远窃香年少。凝恨极，尽日凭高目断，淡烟芳草。

玉楼春

东风破晓寒成阵。曲锁沈香簧语嫩。凤钗敲枕玉声圆，罗袖拂屏金缕褪。

云头雁影占来信。歌底眉尖萦浅晕。淡烟疏柳一帘春，细雨遥山千叠恨。

雷应春

好事近

梅片作团飞，雨外柳丝金湿。客子短篷无据，倚长风挂席。
回头流水小桥东，烟扫画楼出。楼上有人凝伫，似旧家曾识。

沁园春（官满作）

问讯故园，今如之何，还胜昔无。想旧耘兰惠，依然葱蒨，
新栽杨柳，亦已扶疏。韭本千畦，芋根一亩，雨老烟荒谁为鉏。
难忘者，是竹吾爱甚，梅汝知乎。

茅亭低压平湖。有狎鹭驯鸥尚可呼。把绛纱准拟，新官到
也，寒毡收拾，贱子归欤。略整柴门，更芟草径，惟有幽人解
枉车。丁宁著，与做添棋局，砌换茶垆。

包荣父

西江月（寿游侍郎）

某恭审某官瑞纪门弧，辉增从从。适逢八帙，共庆千秋。挂神虎之冠，未酬雅志；叶非熊之卜，会有好音。某受知最深，赞喜尤剧。康宁富寿，公其五福之具全；倬耆期颐，我则一忱而有祷。谩寄西江月调，以寿似山仙人。偿蒙薰慈，特赐采瞩，某下情宠耀之至。

雅意浯亭宽碧，何心禁路宽华。芝兰玉树侍臣家。一段洛滨图画。

庆事两年亲见，今年福寿堪夸。更从头上人添些。却是八千岁也。

游文仲

千秋岁（侄庆侍郎致政）

今年为寿，都道是、不比寻常时节。预庆我公年八帙，来献新词一阕。算得年时，恰当尚父，入相周西伯。亲逢盛事，宗孙也五十八。

一门富贵荣华，盈床牙笏，何待拈来说。且上祝龟龄鹤算，从此千千百百。笑道儿时，风流丹篆，写向龙驹额。更将彩笔，十字头上添一丿。

刘清夫

念奴娇（武夷咏梅）

乱山深处，见寒梅一朵，皎然如雪。的皪妍姿羞半吐，斜映小窗幽绝。玉染香腮，酥凝冷艳、容态天然别。故人虽远，对花谁肯轻折。

疑是姑射神仙，幔亭宴罢，迤迤停遥节。爱此溪山供秀润，饱玩洞天风月。万古丛中，百花头上，谁与争高洁。粗桃俗李，不须连夜催发。

沁园春

（咏刘篁 栗碧莲，时内子将诞）

浅碧芙蓉，素艳亭亭，前身阿娇。记湘滨露冷，酥容倍洁，华清水滑，酒晕全消。瑶剪丰肥，云翻碎萼，白羽鲜明时自摇。风流处，是古香幽韵，时度鲜飙。

琼枝璧月清标。对千朵婵娟倾翠瓢。况水晶台榭，低迷净缘，冰霜词调，隐约轻桡。细认金房，钟奇孕秀，已觉青衿横素腰。西风晚，看花开十丈，玉井非遥。

金菊对芙蓉

(沙邑宰绾琴妓，用旧韵戏之)

浅拂春山，慢横秋水，玉纤间理丝桐。按清冷繁露，淡伫悲风。素弦瑶轸调新韵，颤翠翘、金簇芙蓉。叠蠲重锁，轻挑慢摘，特地情浓。

泛商刻羽无穷。似和鸣鸾凤，律应雌雄。问高山流水，此意谁同。个中只许知音听，有茂陵、车马雍容。画帘人静，琴心三叠，时倒金钟。

水调歌头

残腊卷愁去，春至莫间愁。荣枯会有成说，无处著机谋。身世石中敲火，富贵草头垂露，何用苦贪求。三尺布衣剑，千载赤松游。

忆亲朋，方外角，总白头。羊肠世路巉峻，莫莫且休休。选甚范侯高爵，遮莫陶公鉅产，争似五湖舟。万事付蜗角，止坎谩乘流。

玉楼春

柳梢绿小眉如印。乍暖还寒犹未定。惜花长是为花愁，殢酒却嫌添酒病。

蝇头蜗角都休竞。万古豪华同一尽。东君晓夜促归期，三十六番花递信。

祝 穆

贺新郎

此木生林野。自唐家、丝纶置阁，托根其下。长伴词臣挥帝制，因号紫微堪诧。常缥缈、紫微仙驾。料想紫微垣降种。紫微郎、况是名同者。兼二美，作佳话。

一株乃肯临茅舍。肌肤薄、长身挺立，扶疏潇洒。定怯麻姑爬痒爪，只许素商陶冶。擎绛雪、柔枝低亚。我忆香山东坡老，只小诗、便为增声价。后当有，继风雅。

沁园春（寿宋通判）

自有东阳，锦水城山，几千百年。记往时仅说，拥麾刻郡，而今创见，持橐甘泉。地脉方兴，天荒欲破，还为盐梅生钜贤。清和候，正风薰日永，作地行仙。

题舆小驻樵川。常只恐祖生先著鞭。算谁从井落，重新疆理，谁从襄岷，一洗腥胆。幕府归来，未应袖手，行有诏书来九天。勋名就，使吾乡夸诧，盛事流传。

李好古

酹江月（庆王漕六十九）

汉庭用老，想君王、也忆潜郎白首。底事煌煌金玉节，奔走天涯许久。江右风流，湖南精绝，要借诗翁手。明年七十，人间此事希有。

固是守约堂间，鲂齐亭下，要种归来柳。只恐夜深思贾傅，便有锋车迎候。寿岳峰前，寿星池畔，且寿长沙酒。期颐三万，祖风应管依旧。

刘子寰

书锦堂

上缺思纵步，时自驻篮舆，策杖荒郊。为有柔荑可坐，野菜时挑。思忆家山行乐处，片心时逐野云飘。歌长铗、遥寄故人，归路赋隐辞招。

解语花（雪）

龙沙殿腊，兔苑留寒，花照冰壶夜。乱山平野。装珠树满眼，买春无价。墙头苑下。浑不见、桃夭杏冶。凝趁风、庚岭寒梅，触处都飘谢。

吹面峭寒未怕。览瑶池万里，飞观高榭。霓旌鹤驾。歌黄竹、胜跃踏青骄马。峰峦似画。但点缀、片时相借。惊望中、玉宇琼楼，残溜空鸳瓦。

玉漏迟（夏）

翠草侵园径。阴阴夏木，鸣鸠相应。纵目江天，窈窈雨昏烟暝。屋角黄梅乍熟，听落颗、时敲金井。深院静。间阶自长，花砖苔晕。

楼居簟枕清凉，尽永日阑干，与谁同凭。旧社鸥盟，零落断无音信。辽鹤追思旧事，向华表、空吟遣恨。萦念损。休怪暮年多病。

醉蓬莱

访莺花陈迹，姚魏遗风，绿阴成幄。尚有馀香，付宝阶红叶。淮海维阳，物华天产，未觉输京洛。时世新妆，施朱傅粉，依然相若。

束素腰纤，捻红唇小，鄣袖娇看，倚阑柔弱。玉佩琼琚，劝王孙行乐。况是韵华，为伊挽驻，未放离情薄。顾盼阶前，留连醉里，莫教零落。

阮郎归

长条袅袅串红绡。无风时自摇。十分娇艳更苗条。殢春情态娇。

风影舞，露痕潮。买来和蝶饶。故园愁绝楚宫腰。相逢恨怎销。

好事近

秋色到东篱，一种露红先占。应念金英冷淡，摘胭脂浓染。
依稀十月小桃花，霜蕊破霞脸。何事渊明风致，却十分娇艳。

醉蓬莱（寿参政）

正霜浮菊浅，露染枫深，九秋佳景。梅报南枝，一点和羹信。
峻岳生申，太山瞻鲁，瑞启千年运。飞帛奎文，仪皇韶祉，明良相庆。

岁值丰登，道方开泰，塞骑尘收，海鲸波静。几斗璇枢，仰三阶平正。
保定乾坤，亲扶日月，万宇同歌咏。此寿彭珊，侔勋周召，致君尧舜。

醉蓬莱（寿史令人）

正花深绣阁，带拂流酥，暖帘初试。窈窕笙歌，拥新鲜珠翠。
艳菊留金，早梅催粉，趁得瑶池会。画馆凝香，仙家正住，芙蓉城里。

褊寝开祥，玉枝祝寿，列院欢娱，满堂佳端。福寿双星，现碧霄云际。
京兆时妆，如皋乐事，占世间荣贵。象服鱼轩，疏封大国，齐眉千岁。

霜天晓角（子庆母八十）

满前儿女。今日都欢聚。今也阿弥八十，儿也五十五案此句缺一字。

瓷甌并瓦注。山歌和社舞。但管年年强健，妆成个、西王母。

沁园春

(庆叶镇·五月初八)

长寿真人，玉佩琼裾，霞衣月裳。趁桃迎初度，千年方熟，蒲经端午，三日留春。兰杜绥旌，芙蓉搴盖，飞下清源云水乡。摘烟雾，引天机织组，官样文章。

丁年璧水横翔。馥胜馥残膏沾四方。仰平生声望，九霄星斗，方来事业，万里风樯。经世规模，出尘丰骨，须合盛之白玉堂。轩腾去，看雍容槐棘，福艾耆庞。

姚 镗

谒金门

吟院静。迟日自行花影。熏透水沈云满鼎。晚妆窥露井。
飞絮游丝无定。误了莺莺相等。欲唤海棠教睡醒。奈何春不肯。

尹 焕

霓裳中序第一（茉莉咏）

青鬓粲素靥。海国仙人偏耐热。餐尽香风露屑。便万里凌空，肯凭莲叶。盈盈步月。悄似怜、轻去瑶阙。人何在，忆渠痴小，点点爱轻擗。

愁绝。旧游轻别。忍重看、锁香金篋。凄凉清夜簟席。杳杳诗魂，真化风蝶。冷香清到骨。梦十里、梅花霁雪。归来也，恹恹心事，自共素娥说。

眼儿媚（柳）

垂杨袅袅蘸清漪。明绿染春丝。市桥紧马，旗亭沽酒，无限相思。

云梳雨洗风前舞，一好百般宜。不知为甚，落花时节，都是颦眉。

唐多令

（苕溪有牧之之感）

苹末转清商。溪声供夕凉。缓传杯、催唤红妆。慢绾乌云
新浴罢，裙拂地、水沈香。

歌短旧情长。重来惊鬓霜。怅绿阴、青子成双。说著前欢
佯不采，飏莲子、打鸳鸯。

王 野

西河

天下事。问天怎忍如此。陵图谁把献君王，结愁未已。少豪气概总成尘，空馀白骨黄苇。

千古恨，吾老矣。东游曾吊淮水。绣春台上一回登，一回搵泪。醉归抚剑倚西风，江涛犹壮人意。只今袖手野色里。望长淮、犹二千里。纵有英心谁寄。近新来、又报胡尘起。绝域张骞归来未。

六州歌颂

龙蟠虎踞，今古帝王州。水如淮，山似洛，凤来游。五云浮。宇宙无终极，千载恨，六朝事，同一梦休。更莫问间愁。风景悠悠。得似青溪曲，著我扁舟。对残烟衰草，满目是清秋。白鹭汀洲。夕阳收。

黄旗紫盖，中兴运，钟王气，护金瓯。驻游跸，开行殿，夹朱楼。送华辀。万里长江险，集鸿雁，列貔貅。扫关河，清海岱，志应酬。机会何常，鹤唳风声处，天意人谋。臣今虽老，

未遣壮心休。击楫中流。

沁园春（子寿母）

月地云阶，碧山丹水，春满北园。正慈闱初度，酡颜绿发，
黄堂称寿，画戟朱幡。戏彩斓斑，安舆游衍，未数当时莱与潘。
今朝好，把一家和气，散在千门。

潜藩。误玷君恩。人尚说、淳熙前状元。幸物情如旧，亲
年未老，且开玉帐，共祝金樽。罗绮飘香，管弦度曲，晚岁欢
娱谁与论。亭峰宴，似仙家大姥，尽见曾孙。

哀长吉

水调歌头（贺人新娶，集曲名）

紫陌风光好，绣阁绮罗香。相将人月圆夜，早庆贺新郎。
先自少年心意，为惜殢人娇态，久俟愿成双。此夕于飞乐，共学燕归梁。

索酒子，迎仙客，醉红妆。诉衷情处，些儿好语意难忘。
但愿千秋岁里，结取万年欢会，恩爱应天长。行喜长春宅，兰玉满庭芳。

齐天乐（贺人入赘）

青鸾海上传芳信。蓝田路入仙境。万卷书传，六奇计运，
冰玉炯然清润。帷褰凤锦。镜启鸾台，烟横鸳枕。一笑相迎，
一双两好恰厮称。

风流人在仙隐。更一县、陶柳春近。梦想金桃，宴分玉果，
指日送尝汤饼。粉榆接畛。管此去亲盟，镇长交聘。自古朱陈，
一村惟两姓。

朝中措（贺生第三子）

自从佳偶共黄姑。几见设门弧。方喜阶庭联玉，又闻老蚌生珠。一门三秀。贾家虎子，薛氏鸾雏。从此公侯衮衮，看看百子成图。

西江月（贺人生日生孙）

百和香凝宝络，长生酒满金尊。葱葱佳气蔼庭萱。同把椿龄祝愿。

玉树已生谢砌，孙枝复长于门。贮看百了共千孙。此去公侯衮衮。

瑞鹤仙

（寿南康钱守·正月初六）

天基佳节后。又诗咏嵩生，贤歌天佑。千龄运非偶。庆一堂风虎，云龙感召，相门华胄。盛少屈、一钱太守。听吏歌、一径棠阴，民颂两岐麦秀。知否。海峰天柱，道骨仙风，总天所授。席虚机右。金瓯下，署名久。贮泥封飞下，沙堤归去，指日家声复旧。年年献、金鉴千秋，玉卮万寿。

瑞鹤仙

（寿萧通判·十月初一日）

小春天未雪。见两蕊三花，放梅时节。昴宿孕人杰。对梅花雪片，平分风月。冰清玉洁。天赋与、仙风道骨。更等间、来访刘仙，觅取秘传真诀。闻说。辉联台宿，瑞应文昌，世承阀阅。相门事业。有祖父、旧风烈。管泥封飞下，沙堤归来，光复青毡旧物。庆家传，八叶联芳，又添一叶。

黄师参

沁园春（钱郑金部去国）

谷口高人，偶溯明河，近尺五天。见紫霄宫阙，空中突兀，玉皇姬侍，云里蹁跹。滴露研朱，披肝作纸，细写灵均孤愤篇。排云叫，奈大钧不管，沙界三千。

语高天上惊传。早斥去人间伴谪仙。念赤城丹籍，香名空在，蓬莱弱水，欲到无缘。还倚枯槎，飘然归去，回首清都若个边。家山好，有一湾风月，小小渔船。

李义山

祝英台近

(寿张路钤·四月初)

夏初临，春正满，花事在红药。一阵光风，香雾喷珠箔。
画堂旧日张家，梦中玉燕，早拂晓、飞来帘幕。

酒深酌。曾记走马长安，功名戏樊郭。螺浦如杯，豪气怎
生著。直须用了圯编，封侯万户，却归共、赤松翁约。

牟子才

风爆竹（元宵）

阁住杏花雨。便新晴、等闲勾引，香车成雾。璧月光中箫凤远，袅袅馀音如缕。诮一似、君仙府。天意乍随人意好，渐星桥、度汉珠还浦。又何啻、列千炬。晚来乍觉阴盘固。笑人间、玉瓶瑶瑟，锦茵雕俎。无限升平宣政曲，回首中原何处。慨鸣镝、已无宫武。扑面胡尘浑未扫，强欢讴、还肯轩昂否。荣旧恨，为谁赋。

戴 翼

水调歌头（寿陈仓使）

某共审：瑞启福星，祥开诞月。江左两三年兵火，暂烦一出于虚危；部内几万户生灵，喜遇再来之父子。欢均列郡，喜溢崇台。某忝出师门，幸依化治。忻逢华旦，上南丰一瓣之香；敬缉斐章，祝东道千龄之算。退惭下俚，上渎清都。敢冀熏慈，俯垂采览。

嵩岳周王佐，昴宿汉宗臣。从来间世英杰，出则致升平。况我皇华直指，元是福星出现，来此活生灵。五百岁初度，十一郡欢忻。

挽西江，苏涸辙，洗尘埃。笑谈顷刻间宜，宇宙变为春。泽满赣川无限，福与崆峒齐耸，颂咏几多人。潏潏一卮寿，愿早秉洪钧。

水调歌头（寿彭守）

某共审：某官，瑞启福星，祥开诞月。楼浦十万家生齿，焚一瓣香；章江五十里附庸，上千岁寿。万诚芜句，申庆椒觞。

仰冀熏慈，俯垂采览。

渤海卖刀剑，河汉洗戎兵。千金六月一雨，万陇稼云横。
时节可人如许，天意开祥有在，申月岳生申。五百岁初度，千
万户欢声。

栋梁材，霖雨手，庙堂身。日边褒玺已到，岂久试鱼城。
快上承明步武，展尽玉堂事业，再使旧毡青。公寿更天远，鼻
祖等长生。

徐经孙

水调歌头（致仕得请）

客问矩山老，何事得优游。追数平生出处，为客赋歌头。三十五时侥幸，四十三年仕宦，七十 归休。顶踵皆君赐，天地德难酬。

书数册，棋两局，酒三瓯。此是日中受用，谁劣又谁优。寒则拥炉曝背，暖则寻花问柳，乘舆狎沙鸥。知足又知止，客亦许之不。

百字令

八旬加二，荷君天垂祐，扶持老拙。目送新来檐外燕，手拣好花轻折。比似去年，十分强健，日看朱诗说。篇三百五，岁前尽有披阅。

天教两子供官，一男留养，左右相娱悦。五见孙枝三拜授，童冠参差袍笏。四侍鳌峰，擎舟在即，次五今圆月。曾孙淳老，想能随叔嬉劣。

哨遍

江山风月，耳目声色。取之无禁，用之不竭。造物之无尽藏，月白风清，有客有酒。踞虎登龙，放舟中流。听其所止而休焉。归去来兮，昨非今是。旧菊都荒，新松老矣。吾年今已如此。归去来兮，忘我忘世。草木欣荣，幽人感此。吾生行且休矣。

乳燕飞

一雨炎 洗。似天知、溪山佳处，玳筵珠履。六十年前今朝庆，门左桑弧蓬矢。也似恁、郁葱佳气。绿鬓童颜春未老，问寿星、模样君真是。新甲子，从头起。

应门有子能承志。总人间、皱眉底事，不关君耳。看不日、孙枝毓秀，衮衮教人满意。更又报、门阑多喜。饱受人生真富贵，便蟠桃、三熟堪弹指。知几个，千秋岁。

鹧鸪天

安分随缘事事宜。平生快活过年时。长歌赤壁东坡赋，又咏归来元亮词。开八扰，望期颐。人生如此古犹稀。香飘金粟如来供，岁岁今朝荐酒卮。

冯去非

八声甘州（过松江）

买扁舟、载月过长桥，回首梦耶非。问往日三高，清风万古，继者伊谁。惟有茶烟轻飏，零露湿菰丝。西子如何处，鸿怨蛩悲。遥想家山好在，正倚天青壁，石瘦云肥。甚抛奇驪秀，猿鹤互猜疑。归去好、散人相国，迥升沈、毕竟总尘泥。须还我，松间旧隐，竹上新诗。

点绛唇

秋满孤篷，翠蒲红蓼留人住。一帘香缕。边影惊鸿度。
小据胡床，旧事新情绪。凭谁诉。蜡灯犀尘。拟共西风语。

喜迁莺

凉生遥渚。正绿芰擎霜，黄花招雨。雁外渔村，蛩边蟹舍，绛叶满秋来路。世事不离双鬓，远梦偏欺孤旅。送望眼，但凭

舷微笑，书空无语。

慵觑。清镜里，十载征尘，长把朱颜污。借箸青油，挥毫紫塞，旧事不堪重举。间阔故山猿鹤，冷落同盟鸥鹭。倦游也，便檣云柁月，浩歌归去。

熊大经

酹江月（子庆母八十）

人生八十，自儿时祝愿，这般年数。滴露研朱轻点笔，个个眉心丹字。萱草丛边，梅花香里，真有人如此。红颜青鬓，儿时依旧相似。

堪笑生子愚痴，投身枳棘，欲了官中事。万叠关山遥望眼，邂逅白云飞处。膝下称觞，门前问寝，幸有嵩谟子。更望此去，十分好学彭祖。

张

喜迁莺

英声初发。记舍选齐驱，祖鞭先著。风月平分，尊罍谈旧，各已苍颜白发。屈指待拚一醉，祝生申嵩岳。怎知道，为清湘润，移贤杰。

休说。予心渴，里巷争先，拟持杯阶。毕竟人间，赏心乐事，种种尽归缘法。拈取瑞香一瓣，爇向湘山名刹。无量寿，和一身见在，两尊菩萨。

翁 定

壶中天

（寿致政邑宰六十三，子任尉，孙领荐）

昔时彭祖，闻道有、八百穹崇遐寿。屈指我公今几许，历岁才方七九。七百修龄，更三十七，犹是公之有。此逢诞节，盖须来献尊酒。

好是子舍孙枝，居官领荐，迭复青毡旧。陶令解龟何太早，去作幔亭仙友。只恐九重，思贤梦觉，未屈调羹手。周公居左，鲁公还是居右。

留元崇

菩萨蛮

江头日落孤帆起。归心拍拍东流水。山远不知名。为谁迢递青。

危桥来处路。尚带潇湘雨。楚尾与吴头。一生离别愁。

沈刚孙

酹江月

我来访古。把尘襟、都付一声鸣橹。笑把瑶觞波浩荡，却忆长鲸吞吐。坐挹高风，骨清毛冷，不作器尘语。客星何在，谩留遗像江渚。

试问泽畔羊裘，当时何事，知禹弇宫武。金印貂蝉谁不爱，只为汗颜巢许。幸有高台，较他箕颍，未肯轻输与。酒酣长啸，翩然谁共飞举。

王 澜

念奴娇（避地溢江，书于新亭）

凭高远望，见家乡、只在白云深处。镇日思归归未得，孤负殷勤杜宇。故国伤心，新亭泪眼，更酒潇潇雨。长江万里，难将此恨流去。

遥想江口依然，鸟啼花谢，今日谁为主。燕子归来，雕梁何处，底事呢喃语。最苦金沙，十万户尽，作血流漂杵。横空剑气，要当一洗残虏。

方君遇

风流子

春被雨禁持。伤心事、仿佛去年时。记芳径暮归，褪妆微醉，暗帏先寝，闻笑佯痴。回首别离容易过，杨柳又依依。红烛怨歌，鬓花零落，青绡牵梦，屏影参差。桃源今何在，刘郎去，应念瘦损香肌。误约夜阑，从前怪我多疑。但怕收残泪，对人徐语，指弹新恨，推户潜窥。还是恹恹病也，无计怜伊。

平江妓

贺新郎（送太守）

春色元无主。荷东君、著意看承，等间分付。多少无情风与浪，又那更、蜂欺蝶妒。算燕雀、眼前无数。纵使帘栊能爱护，到如今、已是成迟暮。芳草碧，遮归路。

看看做到难言处。怕宣郎、旌旗轻转，易歌襦袴。月满西楼弦索静，云蔽昆城阊府。便恁地、一帆轻举。独倚阑干愁拍碎，惨玉容、泪眼如红雨。去与住，两难诉。

淮上女

减字木兰花

淮山隐隐。千里云峰千里恨。淮水悠悠。万顷烟波万顷愁。
山长水远。遮住行人东望眼。恨旧愁新。有泪无言对晚春。

黄孝迈

湘春夜月

近清明。翠禽枝上消魂。可惜一片清歌，都付与黄昏。欲共柳花低诉，怕柳花轻薄，不解伤春。念楚乡旅宿，柔情别绪，谁与温存。

空樽夜泣，青山不语，残月当门。翠玉楼前，惟是有、一波湘水，摇荡湘云。天长梦短，问甚时、重见桃根。这次第，算人间没个并刀，剪断心上愁痕。

水龙吟

间情小院沈吟，草深柳密帘空翠。风檐夜响，残灯慵剔，寒轻怯睡。店舍无烟，关山有月，梨花满地。二十年好梦，不曾圆合，而今老、都休矣。

谁共题诗秉烛，两厌厌、天涯别袂。柔肠一寸，七分是恨，三分是泪。芳信不来，玉箫尘染，粉衣香退。待问春，怎把千红换得，一池绿水。

吴千能

水调歌头

澹氏人安在，缥缈九霄间。我来唯有石屋，周览百寻宽。
一曲中分夷险，两牖空光平布，满洞贮清寒。高歌自堪仰，何必论金丹。

周贤士，知此意，薄秦官。一床一枕，依然犹伴白云间。
门外俗尘如海，门里道心如水，谈笑足回澜。此事无今古，不信叩嵒山。|<伊维吴千能守潇湘八阅月，乃得游澹岩，真天下奇观也。赋水调刻诸石。弟千兕、子奕侍。客蒋泾、曹昌佑偕行。绍定庚寅清明日>|

史隽之

望海潮（浮远堂）

危岑孤秀，飞轩爽豁，空江泱泱黄流。吴札故邱，春申旧国，西风吹换清秋。沧海浪初收。共登高临眺，尊俎绸缪。凤集高冈，驹留空谷接英游。

八窗尽控琼钩。送帆樯杳杳，潮汐悠悠。千古兴怀，关河极目，愁边灭没轻鸥。淮岸隔重洲。认澹霞天末，一缕青浮。未许英雄老去，西北是神州。

张友仁

水调歌

石屋势平旷，峭壁几巉岩。妙哉天造地设，谁复谓神剜。
畴昔涪翁题品，曾说人寰稀有，岂特冠湘南。趁取脚轻健，相
与上高寒。

避秦者，君莫问，意其间。祖龙文密，至今草木尚愁颜。
赢得功成丹鼎，久矣乘风而去，跨鹤与参鸾。犹有白云在，锁
日绕禅关。

王 柏

酹江月（题泽翁梅轴后）

今岁腊前，苦无多寒色、梅花先白。可惜横斜清浅处，谁访孤山仙客。玉勒寻芳，金尊护冷，定与心期隔。夜阑人悄，可无一段春月。

怕它香已飘零，罗浮梦断，不与东君接。买得鹅千幅绢，留取天然标格。老梅梢癯，蕊圆须健，不放风骚歇。花光何处，儿孙声价方彻。

周 晋

点绛唇

(访牟存叟南漪钓隐)

午梦初回，卷帘尽放春愁去。尽长无侣。自对黄鹂语。絮影苹香，春在无人处。移舟去。未成新句。一砚梨花雨。

清平乐

图书一室。香暖垂帘密。花满翠壶熏研席。睡觉满窗晴日。手寒不了残棋。篝香细勘唐碑。无酒无诗情绪，欲梅欲雪天时。

柳梢青 (杨花)

似雾中花，似风前雪，似雨馀云。本自无情，点萍成缘，却又多情。
西湖南陌东城。甚管定、年年送春。薄幸东风，薄情游子，

薄命佳人。

曾原一

菩萨蛮

淡黄斜日留汀草。檐低半露遥岑小。病眼不禁愁。阑干无数秋。

雁声何处落。旧梦还惊觉。风重葛衣单。深山吹笛寒。

小重山

薄雪初消银月单。疏疏浮竹影、矮红阑。梅花梦事落孤山。禁人处，霜重鼓声寒。

留取晓来看。斑帘低小阁、烛花残。一帆明月去沧湾。空相忆，雪浪月痕翻。

谒金门

梅粉褪。点点雨声春恨。半吐桃花芳意嫩。草痕青寸寸。把酒花边低问。莫解寒深红损。等待春风晴得稳。琵琶重

整顿。

赵希圉

临江仙

天宇沈寥山气肃，云寒树立无声。读书岩下石纵横。红尘
飞不到，溪水自澄清。

疏影暗香沙路古，何妨曳杖间行。巢林冻雀不曾惊。晚钟
穿翠霭，来共话平生。

江万里

水调歌头（寿二亲）

生日重重见，馀闰有新春。为吾母寿，富贵外物总休论。且说家怀旧话，教学也曾菽水，亲意尽欣欣。只此是真乐，乐岂在邦君。吾二老，常说与，要帘勤。庐陵几千万户，休戚属儿身。三瑞堂中绿醕，酿就满城和气，端又属人伦。吾亦老吾老，谁不敬其亲。

萧廷之

西江月（十二首）

两手癭开混沌，坦然直露丹宗。日魂月魄自西东。牢捉莫轻放纵。

外道邪魔缩项，相将结宝中宫。九还七返片时功。皆赖黄婆相送。

西江月

默运乾坤否素，抽添妙在屯蒙。起于复卦剥于终。温养两般作用。

沐浴要防危险，吹嘘全藉离风。工夫还反入坤宫。火足不宜轻弄。

西江月

要识真铅汞，都来只一根源。烹前火候妙中玄。不是知音

难辨。

采取莫差时日，仍分弦后弦前。玉炉一霎火烧天。无位真人出现。

西江月

莫问九三二八，无过阴偶阳奇。大都离坎结夫妻。要识屯蒙既未。

若遇一阳起复，便堪进火无迟。只因差失在毫厘。野战更宜仔细。

西江月

鼎器法天象地，坎离运用无差。夫妻相会入黄家。共说无生妙话。

雨意云情了当，领头驾动河车。搬归顶上结三花。牢闭玉关金锁。

西江月

拨动顶门关捩，自然虎啸龙吟。九还七反义幽深。出入不离玄牝。

运用玉炉火候，鼎中炼就真金。强兵战胜便收心。妙在无伤无损。

西江月

一二复临养火，免难沐浴潜藏。分明变化在中央。结就玄珠片饷。

还返归根脱体，守城抱一提防。黄庭来往是寻常。恍惚之中纵放。

西江月

夹脊双关透顶，此为大道玄门。金丹只是此宗根。大要知时般运。

温养守城野战，华池玉液频吞。玉炉常使火温温。采药审他老嫩。

西江月

调双火工非小，差殊只在毫厘。鼎炉汞走黑铅飞。从此恐君丧志。

须共真师细论，无令妄动轻马。幽微玄妙最深机。言语仍须避忌。

西江月

九曲江头逆浪，霎时卫过天心。昆仑顶上水澄澄。酝就琼浆自饮。

便向此时采取，河车搬运无停。阴阳一炁自浮沈。锁闭玉关牢稳。

西江月

药产西南坤地，金丹只此根宗。学人著意细推穷。妙绝无过真种。

了一万般皆毕，休分南北西东。执文泥象岂能通。恰似哑人谈梦。

西江月

金液还丹大道，古人万劫一传。倾心剖腹露诸篇。接引直超道岸。

莫怪天机泄尽，此玄玄外无玄。留传后代与名贤。有目分明觑见。

南乡子

（十二首·西南乃产药之地，因此故为名）

真汞与真铅。产在先天与后天。大要知时勤采取，玄玄。

得穴何愁不作山。

进火要精专。审究前弦与后弦。屯卦抽添蒙卦止，难传。
毫发差殊不结丹。

南乡子

两手擘鸿蒙。慧剑飞来第一峰。外道修罗惊缩项，神通。
造化元来在掌中。

煅炼玉炉红。橐龠吹嘘藉巽风。十月脱胎吞入腹，坤宫。
立见三清太上翁。

南乡子

温养象周天。须要微微火力全。爱护婴儿惟藉母，三年。
运用抽添象缺圆。

牛斗会河边。拾取玄珠种玉田。定意如如行火候，精专。
剖腹分明说与贤。

南乡子

生甲更生庚。此是丹头切要明。药嫩采来归土釜，前烹。
文赋刚柔次第行。

片饷结丹成。沐浴防危更守城。到此不须行火候，持盈。
火若加临必定倾。

南乡子

木兔与金鸡。刑德临门有偶奇。炉内丹砂宜沐浴，防危。
神水溶溶满玉池。

年月日并时。刻里工夫一例推。著意研究丹造次，毫厘。
十月殷勤自保持。

南乡子

鼎器法乾坤。上是天元下地元。若也更能颠倒运，交番。
阖辟循环在八门。

搬运上昆仑。龟与蛇儿自吐吞。百尺竿头牢把线，掀援。
从此元神命永存。

南乡子

关锁自周天。升降循环三寸田。不在嘘呵并数息，天然。
九转无亏火力全。

胎息漫流传。要在阴阳不可偏。呼吸吹嘘皆赖巽，绵绵。
妙在前弦与后弦。

南乡子

复卦起潜龙。戊己微调未可攻。九二见龙临卦主，神通。
从此炉中次第红。

泰卦恰相逢。猛火烧乾藉巽风。炼就黄芽并白雪，奇功。
还返归坤道如穷。

南乡子

识得水中金。煅炼烹煎理更深。进退抽添须九转，浮沈。
温养潜龙复与临。

妙运自天心。托仗黄婆配丙壬。酝就醍醐山顶降，频斟。
慢拨无弦一曲琴。

南乡子

长子到西方。少女归乾变六阳。便好下功修二八，提防。
至九方知道自昌。

牛斗共商量。巧夺天工妙莫量。离坎夫妻交媾后，难忘。
始觉壶中日月长。

南乡子

白雪与黄芽。两味精华共一家。采择辨时衰与旺，堪夸。
火候毫厘不可差。

顶上结三花。驾动羊车与鹿车。鸟兔往来南北面，交加。
从此天河稳泛槎。

南乡子

尽净露天机。只恐时人自执迷。颌下藏珠当猛取，休迟。
道在身中更问谁。

尘纲忽抛离。百岁年华七十稀。莫待老来铅贡少，堪悲。
业报前途难自欺。

朱 涣

百岁令（寿丁大监）

濂溪先生曰：莲，花之君子者也。我判府都运大监，则人之君子者也。以君子之生值君子花之时，静植清香，二美辉映。某也辄假斯意，作为乐府，以祝千岁寿云。

瑞芳楼下，有花中君子，群然相聚。笑把筒奭露浥（此句缺一字），来庆黄堂初度。净植无尘，清香近远，人与花名伍。六郎那得，这般潇洒襟宇。

运了多少兵筹，依红泛绿，向俭池容与。歌袴方腾持节去，未许制衣湘楚。紫禁荷囊，玉堂莲炬，遍历清华处。归寻太乙，轻舟一叶江渚。

周 弼

二郎神（西施浣沙磧）

浪花皱石，飏夜月、欲移还定。想白芒烘晴，黄蕉摊雨，人整斜巾照领。剪断蛟绡何人续，黯梦想、秋江风冷。空露渍藻铺，云根苔鬣，指痕环影。重省。五湖万里，谁问烟艇。料宝像尘侵，玉瓢珠锁，羞对菱花故镜。领略鸦黄，破除螺黛，都付诸苹汀苒。春醉醒，暮雨朝云何处，柳蹊花径。

浣溪沙

朴朴精神的的香。茶コ一朵晓来妆。雏莺叶底学宫商。
著意劝人须尽醉，扶头中酒又何妨。绿窗花影日偏长。

黄时龙

浣溪沙

雨歇花梢月正明。映帘人静绣灯昏。鸳鸯成字便停针。
笑启玉奁明酒晕，缓寻金叶熨香心。一春情绪此时深。

夜行船

十四弦声犹未断。星月上、西墙一半。却手休弹，含情嫩
妒，报道春宵短。

银烛纱笼须早办。不住地、金蕉催劝。别院人归，小窗灯
静，自把花枝看。

虞美人

卷帘人出身如燕。烛底粉妆明艳。羯鼓初催按六么。无限
春娇都上、舞裙腰。

画堂深窈亲曾见。宛转楚波如怨。小立花心曲未终。一把

柳丝无力、倚东风。

陈云

玉楼春

琼奴家与章台并。路远可怜归梦近。波头浪语脸红潮，镜面频思眉翠晕。

年年花月年年病。花月无情人有恨。欲将此恨寄湘流，又恐湘流流不尽。

谒金门

春昼永。接叶鸣禽相应。风定落红香一径。疏疏窗竹影。

寂寞年时酒病。远笛悠悠吹醒。间上层楼天又暝。云山青不尽。

陈东南

谒金门

西风竹。风入翠烟 矗。红小阑干知几曲。声声敲碧玉。
窗下凤台银烛。断梦已惊难续。曾伴去年庭下菊。夜阑听雨宿。

长相思

花深深。柳阴阴。度柳穿花觅信音。君心负妾心。
怨鸣琴。恨孤衾。钿誓钗盟何处寻。当初谁料今。

望江南

芳思远，南苑惜春时。翠柳枝柔金笛怨，碧桃花老玉笙悲。
风日正迟迟。

黄 中

瑞鹤仙（周陆淞韵）

睡馀抛倦枕。忆篆鼎香销，起来慵整。晴光破清冷。正柳横梅淡，染金匀粉。茶瓯隳永。试经行、桐花旧井。记前回、未绿鸥波，近日燕芹青尽。

因省。春风如旧，人面何归，对时伤景。楼高望迥。潮有信，雁无准。任相如多病，沈郎全瘦，都没音尘寄问。便做无、阿鹊频频，可能睡稳。

郑熏初

八六子

忆南洲。绀波萦绕，垂杨柳拂朱楼。念十载风流梦觉，满身花影人扶，旧曾暗游。无言空怆离忧。醉袖裊将红泪，吟笺写许清愁。试与问、杨琼解怜郎否，也应还是，旧家声价，而今艳质不来眼底，柔情终在心头。黯凝眸。黄昏月沈半钩。

乌夜啼

（题月海星天观，即宋武所居故地）

春江一望微茫。辨桅樯。无限青青麦里、菜花黄。今古恨，登临泪，几斜阳。不是寄奴住处、也凄凉。

氏州第一

开遍来禽，春事过也，江南倦客心苦。料理花愁，销磨酒病，还是年时意绪。寒浅香轻，早一霎、朝来微雨。柳曲闻莺，

河桥信马，旋题新句。

漫道而今无贺铸。尽肠断、满帘飞絮。说似风流，除非小杜，妙绝夸能赋。黯相逢，俱有恨，空流落、江山好处。猛拍阑干，诉天知、声声杜宇。

一萼红

忆燕台。正倚帘吹絮，小立望郎来。擷管调丝，涂妆绾髻，密意曾蜂媒。空恁误、湔裙暗约，最无奈、好梦易惊回。想见而今，浅颦双翠，沁破妆梅。

沈带悄然宽尽，恨年时行处，红糝苍苔。前事重寻，幽欢难偶，钿合空委鸾钗。这一点、相思清泪，做心下、烦恼几时灰。数叠蛮笺怨歌，忍对花裁。

余 玠

瑞鹤仙

怪新来瘦损。对镜台、霜华令乱鬓影。胸中恨谁省。正关山寂寞，暮天风景。貂裘渐冷。听梧桐、声敲露井。可无人、为向楼头，试问寒鸿音信。

争忍。勾引愁绪，半掩金铺，雨欺灯晕。家僮困卧呼不应，自高枕。待催他、天际银蟾飞上，唤取嫦娥细问。要乾坤，表里光辉，照予醉饮。

赵崇嶠

金明池（素盘）

桂海云蒸，瘴山雾暖，片雪何曾到地。羨长日、岛仙清暑，自学得、剪冰裁。把岁寒、五出工夫，别妆点薰风，尽成清致。尽虹雨翻晴，暮霞焦土，一种凄凉如洗。

酝藉丰标浑无比。应似惜、潇湘蕙疏兰弃。纵未入、众芳题品，终自倚、一涯风味。待等间、留取遗芬，伴萝卜芳菲，蔷薇清泚。看佩贯胡绳，心灰宝燎，到了未输兰蕙。

八六子（子寿父）

喜椿庭。近来强健，团栾雁序欢声。正柳絮帘栊清昼，牡丹栏槛新晴，缓飞翠觥。

阿戎碌碌功名。但要无灵无难，何曾著公卿。且抖擻斑衣，笑供儿戏，共将乐事，细酬佳景，须知翠袖全盛绿黛，金章不换蓑青。松亭。中间顿个寿星。

楼 槃

霜天晓月（梅）

月淡风轻。黄昏未是清。吟到十分清处，也不啻、二三更。
晓钟天未明。晓霜人未行。只有城头残角，说得尽、我平生。

霜天晓月

翦雪裁冰。有人嫌太清。又有人嫌太瘦，都不是、我知音。
谁是我知音。孤山人姓林。一自西湖别后，辜负我、到如今。

徐宝之

桂枝香

人间秋至。对暮雨满城，沈思如水。桐叶惊风，似语怨蛩齐起。南楼月冷曾多恨，怕而今、夜深横吹。那堪更听，萧萧槭槭，透窗摇睡。

问楚梦、间云何地。但手约轻绡，省人深意。红树池塘，谁见宿妆凝睇。旧时裘马行歌事，合都归、汀苹烟芷。思王渐老，休为明珰，沈吟洛涘。

沁园春（春寒）

水榭春寒，梅雪漫阶，竹云堕墙。数花时近也，采芳香径，旧情著处，看月西窗。十二楼中，玉妃卧冷，懒掬胭脂放海棠。层堤外，渺归鸿无数，江树苍苍。

席薰夜礼东皇。剪蕙叶为笺当绿章。道杏晴三月，等莺啼晓，草烟万里，待鹄鸣芳。九十日春，三千丈发，如此愁来白更长。江南岸，正柳边无路，沙雨微茫。

莺啼序

荼縻一番过雨，渍残花似雪。向清晓、步入东风，细拾苔砌馀靛。有数片、飞沾翠柳，萦回半著双归蝶。悄无人、共立幽禽，呢呢能说。

因念年华，最苦易失，对春愁暗结。欢自古、曾有佳人，长门深闭修洁。寄么弦、千言万语，闷满眼、欲弹难彻。靠珠珑，风雨微收，落花时节。

春工渐老，绿草连天，别浦共一色。但暮霭、朝烟无际，尽日目极，江北江南，杜鹃叫裂。此时此意，危魂黯黯，渭城客舍青青树，问何人、把酒来看别。思量怎向，迟回独掩青扉，夕阳犹照南陌。

春应记得，旧日疏狂，等受今磨折。便永谢、五湖烟艇，只有吟诗，曲坞煎茶，小窗眠月。春还自省，把融和事，长留芳书人间世，与羁臣、恨妾销离侧。自题蕙叶回春，坐听蓬壶，漏声细咽。

水调歌（湘阴簿新居）

了却意中事，卜筑快幽情。雨帘云栋深窈，歌笑霭春生。青嶂碧溪门户，暖翠浮岚衿席，前日展湘屏。种竹看霜节，栽菊待秋英。

九世图，间居赋，丽人行。名碑古画，贴遍东阁与西亭。庭下森兰洁玉，天外骧龙舞凤，心迹喜双清。频瀹炊茶鼎，听我扣门声。

祖 昊

水龙吟

（寿郑尉，集郑姓事）

紫貂南北分荣南郑相、北郑相，有人瑞凤池疏秀郑仁表。
月斧云斤，断成三绝，辉华星斗郑虔三绝。早岁从车，乌戎口
伐，奇功立就郑元 寿口伐可汗。更题衡忠义，传家清白，人
道外甥似舅郑乃陈光州之甥。

好看五经说后郑钦。步蟾宫、桂香盈袖。紫囊持荷，清班
布武，履声依旧郑尚书。回忆刊山，当年垂棒，月明烟袖。隐
岩清秀郑太师退处隐岩，露玉风金，岁岁祝千秋寿。

水调歌头（寿建阳刘宰）

佳丽东阳境，瑞炁晓笼晴。中元逾了十日，上相喜重生。
四海文章宗匠，百里弦歌德化，官与水双清。恳切劝分意，赈
恤活饥甿。

幸依刘，空颂鲁，阻称觥。遥瞻快倚楼上，一点寿星明。
闻道玺书将下，看取蓬瀛直造，指日秉钧衡。大展平戎略，谈

笑复神京。

周 申

沁园春

（寿楚阳赵宰·四月初二）

瑞就柯山，昴宿储祥，嵩岳降神。羨堂堂玉莹，汪汪陂量，一襟风月，满腹经纶。试部丹砂，聊乘鳧舄，来种锦江桃李春。弦歌地，看吏能绰著，荐墨争新。

从兹大振家声。待京国来归专秉钧。想宸恩初拜，北门学士，都人尽道，东阁郎君。雨细丝轻，梅黄金重，两荚宝阶呈端蓂。称觴庆，愿莱衣衮衮，长照壮椿。

壶中天

（寿妇人又良人登科·七月初二）

秋来两日，因个甚、鸟鹊侵晨传喜。却是嫦娥亲姊妹，降作人间佳丽。黛柳长青，官梅稳亲，镜里春明媚。花颜难老，寿杯频劝浮蚁。

闻道潇洒才郎，天庭试罢，名挂登科记。昨夜凉风新过雁，还有音书来寄。千万楼台，三千粉黛，今在谁家醉。归来欢笑，

一床真个双美。

赵汝腾

沁园春（寿高运使）

人道耻堂，直声劲气，胜如鹤山。记殿庭叱禹，风生九陛，都亭劾冀，影摄群奸。海内英豪，如公有几，此地相逢同左官。丹青阁，望烟云缥缈，曾共凭栏。

忧时空眉端。叹西事何由圣虑宽。使蜀居诸葛，兵屯自肃，朝留一范，贼胆须寒。天欲兴唐，昴应相汉，立取勋名久远看。秋香耐，笑菊潭胡广，污简何颜。

赵崇霄

东风第一枝

妒雪梅苏，迷烟柳醒，游丝轻飏新霁。卷帘看燕初归，步履为花早起。春来犹浅，便做出、十分春意。喜凤钗、才卸珠幡，早换巧梳描翠。

著数点、催花雨腻。更一番、递香风细。小莺欢暖调声，嫩蝶试晴舞翅。清欢易失，怕轻负、年芳流水。好趁间、共整吟鞞，日访桃寻李。

马光祖

减字木兰花

多情多爱。还了平生花柳债。好个檀郎。室女为妻也不妨。
杰才高作。聊赠青蚨三百索。烛影摇红。记取媒人是马公。

李南金

贺新郎（感怀）

流落今如许。我亦三生杜牧，为秋娘著句。先自多愁多感慨，更值江南春暮。君看取、落花飞絮。也有吹来穿绣幌，有因风、飘坠随尘土。人世事，总无据。

佳人命薄君休诉。若说与、英雄心事，一生更苦。且尽樽前今日意，休记绿窗眉妩。但春到、儿家庭户。幽恨一帘烟月晓，恐明年、雁亦无寻处。浑欲倩，莺留住。

萧 翊

朝中措

半山社雨欲黄昏。燕子不过门。杨柳染深绿意，海棠啼损红痕。

绮寮妆束，宝钗歌舞，玉枕温存。一段旧情有味，十分新恨无言。

恋绣衾

倚阑间看燕定巢。旧弹筝、因病久抛。画不尽、残眉黛，被东风、吹在柳梢。

晓来暗理伤春曲，把金钗、枕畔细敲。书寄与、天涯去，并相思、红泪一包。

满江红

（和陈漕使仙湖韵）

莫是西湖，分一派、残波胜碧。间问著、莺仙丹事，老榕知得。苕水带长鸥踏损，柳风絮暖鱼吞入。只前山、依旧汉时青，晴还湿。

亭疏好，何消密。花少好，无多植。听黄鹂三请，要诗翁出。消渴泉斟寒玉液，留题石剥苍苔色。欢而今、翻羡南春，乾坤窄。

萧泰来

霜天晓月（梅）

千霜万雪。受尽寒磨折。赖是生来瘦硬，浑不怕、角吹彻。
清绝。影也别。知心惟有月。原没春风情性，如何共、海棠说。

满江红（寿大山兄）

七十人稀，尝记得、少陵旧语。谁知道、五园庵主，寿今如许。书底青瞳如月样，镜中黑鬓无双处。与人间、世味不相投，神仙侣。

文汉史，诗唐句。字晋帖，碑周鼓。这千年勋业，一年一部。晔晔紫芝商隐皓，猗猗绿竹淇瞻武。问先生、何处更高歌，凭椿树。

马天骥

城头月（赠梁弥仙）

城头月色明如昼，总是青霞有。酒醉茶醒，饥餐困睡，不把双眉皱。

坎离龙虎勤交媾。炼得丹将就。借问罗浮鹤侣，还似先生否。

黎道静

城头月

阳光子夜开清昼。照了无何有。弱水蓬莱，河车忽动，万顷金波皱。红铅墨汞相交媾。片饷丹成就。把握阴阳，一钟造化，此诀人知否。

黄判院

满庭芳

（寿黄状元·三月初八）

桃浪翻花，柳风飘絮，翠萸八叶呈芳。奎星初度，箕宿耀祥光。元是降神崧岳，生英杰、奇伟非常。文章士，青春未老，一鹗快飞黄。

登瀛，平步上，鳌头独占，头解轩昂。主琼林宴席，荣冠绿衣郎。归侍彩俱庆按此句缺一字，逢生旦、品上椒觞。从今去，公侯谈笑，福寿等天长。

薛 咏

青玉案（守岁）

一盘消夜江南果。吃果看书只清坐。罪过梅花料理我。

一年心事，半生牢落，尽向今宵过。

此身本是山中个。才出山来便希差。手种青松应是大。缚茅深处，抱琴归去，又是明年话。

徐元杰

满江红（以梅花柬铅山宰）

似玉仙人，三载相见，西湖清客。撷不碎、一团和气，只伊消得。雪里水中霜态度，腊前冬后春消息。看帘垂、清昼一张琴，中间著。

寒谷里，轻回脚。魁手段，堪描摸。唤东风吹上，兰台芸阁。只怕傅岩香不断，摩挲商鼎羹频作。管一番滋味一番新，今如昨。

国学生

沁园春（挽徐元杰）

三学上书，冤乎天哉，哲人已萎。自纲常一疏，为时太息，
典刑诸老，尽力扶持。方哭南床，继伤右拨，死到先生事可知。
伤心处，笑寒梅冷落，血泪淋漓。

人心公论难欺。愿君父、明明悟此机。昔范阳，祸成新室，
说著当年人噬脐。君知否，但皇天祚宋，此事无之。

陆 睿

瑞鹤仙（梅）

湿云粘雁影。望征路愁迷，离绪难整。千金买光景。但疏钟催晓，乱鸦啼暝。花惊暗省。许多情、相逢梦境。便行云、都不归来，也合寄将音信。

孤迥。明鸾心在，跨鹤程高，后期无准。情丝待翦。翻惹得，旧时恨。怕天教何处，参差双燕，还染残朱剩粉。对菱花、与说相思，看谁瘦损。

八声甘州（送翁时可如宛陵）

问缠腰跨鹤、事如何，人生最风流。怕江边潮汐，世间歧路，只是离愁。白马青衫往事，赢得鬓先秋。目送红桥晚，几番行舟。

兰珮空馀依黯，便南风吹水，人也难留。但从今别后，我亦似浮沲。敬亭上、半床琴月，记弹将、寒影落南州。秋声里，塞鸿来后，为尔登楼。

甘州（寿贾师宪）

满清平世界庆秋成，看看斗三钱。论从来活国，论功第一，无过丰年。办得间民一饱，馀事笑谈间。若问平戎策，微妙难传。

玉帝要留公住，把西湖一曲，分入林园。有茶炉丹灶，更有钓鱼船。觉秋风、未曾吹著，但砌兰，长倚北堂萱。千千岁，上天将相，平地神仙。

史可堂

声声慢

(和陆景思黄木香)

羞朱妒粉，染雾裁云，淡然苍佩仙裳。半额蜂妆，莫道梳洗家常。碧罗乱萦小带，翠虬寒、一架清香。春思苦，倚晴娇无力，如待韩郎。

密幄笼芳吟夜，任露沾轻袖，月转空梁。弱骨柔姿，偏解勾引诗狂。遗细碎金满地，恨无情、风送韶光。间画永，看青青、垂蔓过墙。

蓦山溪

危阑看月，番做听秋雨。一滴一声愁，似相伴、离人悲苦。笼香袖冷，独立倚西风，红叶落，菊花残，都是关情处。如何排遣，赖有高阳侣。长啸酒垆边，且同赋、秋娘词句。山翁醉矣，一笛小楼空，思往事，看孤云，目断征鸿去。

陈 诩

眼儿媚（钱别）

鬓边一点似飞鸦。休把翠钿遮。二年三载，千拦百就，今日天涯。

杨花又逐东风去，随分入人家。要不思量，除非酒醒，休照菱花。

余桂英

小桃红

芳草连天春。斜日明汀渚。懊恨东风，恍如春梦，匆匆又去。早知人、酒病更诗愁，镇轻随飞絮。

宝镜空留恨，筝雁浑无据。门外当时，薄情流水，如今何处。正相思、望断碧山云，又莺啼晚雨。

曾原郕

八声甘州（东阳岩）

问岩云朵朵为谁飞，向来读何书。道江南名宦，掉头勿顾，彩服归兵。无限山中风物，今古属潜夫。渺渺辽天鹤，应费招呼。

谩说缁巾缟带，与豸冠犀剑，优乐如何。渐桥横采石，国步已趑趄。想归来、顿成憔悴，欢季鹰、闻早忆莼鲈。丹泉冷，崖钟绝响，夕照啼鸟。

木兰花（甘泉岩）

断崖抛雪瀑，又潜溜、入山跟。听暗壁潺湲，山中紫雾，山下红云。当年七僧甚处，但空馀、老刹靠嶙峋。底事神粮不幻，翠窝胜积香尘。

纷纷。结社种莲人。名氏已无闻。看银书般若，金陵故国，斜敕空存。争得十虚销殒，为攘皇、冤魄脱沈沦。往事犹堪一笑，岩花乱点乌巾。

许 棐

三台春曲

昨夜微风细雨，今朝薄雾轻寒。檐外一声啼鸟，报知花柳平安。

三台春曲

春是人间过客，花随春不多时。人比花尤易老，那堪终日相思。

陈 策

摸鱼儿（仲宣楼赋）

倚危梯、酹春怀古，轻寒才转花信。江城望极多愁思，前事恼人方寸。湖海兴。算合付元龙，举白浇谈吻。凭高试问。问旧日王郎，依刘有地，何事赋幽愤。

沙头路，休记家山远近。宾鸿一去无信。沧波渺渺空归梦，门外北风凄紧。乌帽整。便做得功名，难绿星星鬓。敲吟未稳。又白鹭飞来，垂杨自舞，谁与寄离恨。

满江红（杨花）

倦绣人间，恨春去、浅颦轻掠。章台路，雪粘飞燕，带芹穿幕。委地身如游子倦，随风命似佳人薄。欢此花、飞后更无花，情怀恶。

心下事，谁堪记。怜老大，伤飘泊。把前回离恨，暗中描摸。又趁扁舟低欲去，可怜世事今非昨。看等间、飞过女墙来，秋千索。

吴文英

醉落魄

(院姬 主出为戎妇)

柔怀难托。老天如水人情薄。烛痕犹刻西窗约。歌断梨云，留梦绕罗幕。

寒更唱遍吹梅角。香消臂趁弓绡削。主家衣在羞重著。独掩营门，春尽柳花落。

朝中措

晚妆慵理瑞云盘。针线停灯前。燕子不归帘卷，海棠一夜孤眠。踏青人散，遗钿满路，雨打秋千。尚有落花寒在，绿杨未褪春遗。

青玉案

短亭芳草长亭柳。记桃叶，烟江口。今日江村重载酒。残

杯不到，乱红青冢，满地间春绣。

翠阴曾摘梅枝嗅。还忆秋千玉葱手。红索倦将春去后。蔷薇花落，故园胡蝶，粉薄残香瘦。

青玉案

新腔一唱双金斗。正霜落、分甘手。已是红窗人倦绣。春词裁烛，夜香温被，怕减银壶漏。

吴天雁晓云飞后。百感情怀顿疏酒。彩扇何时翻翠袖。歌边拌取，醉魂和梦，化作梅边瘦。

好事近

飞露洒银床，叶叶怨梧啼碧。蕲竹粉连香汗，是秋来陈迹。藕丝空缆宿湖船，梦阔水云窄。还紧鸳鸯不住，老红香月白。

杏花天（重午）

幽欢一梦成炊黍。知绿暗、汀菰几度。竹西歌断芳尘去。宽尽经年臂缕。

梅黄后、林梢更雨。小池面、啼红怨暮。当时明月重生处。楼上宫眉在否。

浪淘沙

灯火雨中船。客思绵绵。离亭春草又秋烟。似与轻鸥盟未了，来去年年。

往事一潸然。莫过西园。凌波香断绿苔钱。燕子不知春事改，时立秋千。

思佳客

迷蝶无踪晓梦沈。寒香深闭小庭心。欲知湖上春多少，但看楼前柳浅深。

愁自遣，酒孤斟。一帘芳景燕同吟。杏花宜带斜阳看，几阵东风晚又阴。

采桑子慢（九日）

桐敲露井，残照西窗人起。怅玉手、曾携乌纱，笑整风欹。水叶沈红，翠微云冷雁慵飞。楼高莫上，魂消正在，摇落江离。

走马断桥，玉台妆榭，罗帕香遗。欢人老、长安灯外，愁换秋衣。醉把茱萸，细看清泪湿芳枝。重阳重处，寒花怨蝶，新月东篱。

古香慢

（自度腔·夷则商犯无射宫·赋沧泪看桂）

怨娥坠柳，离佩摇蕙，霜讯南圃。漫忆桥扉，倚竹袖寒日暮。还问月中游，梦飞过、金风翠羽。把残云、胜水万顷，暗熏冷麝凄苦。

渐浩渺、凌山高处。秋澹无光，残照谁主。露粟侵肌，夜约羽林轻误。翦碎惜秋心，更肠断、珠尘藓路。怕重阳，又催近、满城细雨。

蹋莎行

（敬赋草窗绝妙词）

杨柳风流，蕙花清润。苹未数张三影，沈香倚醉调清平，新辞。皎室裁绡，。白雪争歌郢。西湖同结杏花盟，东风体赋丁香恨。

翁元龙

烛影摇红

蜀锦华堂，宝箏频送花前酒。妖娆全在半开时，人试单衣后。花前围春竞秀。如红潮、玉腮微透。欲苏还坠，浅醉扶头，朦胧晴画。

金屋名姝，眼情空贮间眉岫。世间还有此娉婷，拚尽珠量斗。真艳可消受。倩莺催、天香共袖。冷烟庭院，淡月梨花，空教春瘦。

齐天乐（游胡园书感）

曲廊连苑吹笙道，重来暗尘都满。种石生云，移花带月，犹欠藏春庭院。年华过眼。便梅谢兰销，舞沈歌断。露井寒蛩，为谁清夜诉幽怨。

人生乐事最少，有时得意处，光阴偏短。树色凝红，山眉弄碧，不与朱颜相恋。临风念远。欢蝶梦难追，鹭盟重换。一片斜阳，送人归骑晚。

菩萨蛮

春心莫共花争发。花开不管连环缺。梦断小楼空。杜鹃啼晓红。

眼看连理树。纤手移筝柱。调遍错成声。无人知此情。

菩萨蛮

玉纤间捻花间集。赤阑干对芭蕉立。薤叶晚生凉。竹阴移小床。

拗莲牵藕线。藕断丝难断。弹水没鸳鸯。教寻波底香。

倦寻芳

燕帘挂晚。莺槛迷晴，花思零乱。试觅娉婷，日日傍湖亭苑。掷果墙阴窥驻马，采香深径抛春扇。醉归来，任钗云半落，绣帘慵卷。

念灿锦、年华如旧，飞絮游丝，萦恨难翦。蜀羽无情，早带怨江啼断，厚约轻辞寒食夜，行云空梦梨花院。莫凭阑，正斜阳、淡烟平远。

瑞龙吟

清明近。还是递选东风，做成花讯。芳时一刻千金，半晴半雨、酬春未准。

雁归尽。离字向人欲写，暗云难认。西园猛忆逢迎，翠纨障面，花间笑稳。曲径池莲平砌，绛裙曾与，濯香湔粉。无奈燕幕莺帘，轻负娇后。青榆巷陌，蹋马红成寸。十年梦、秋千吊影，袜罗尘褪。事往凭谁问。昼长病酒添新恨。烟冷斜阳紧。山黛远、曲曲阑干凭损。柳丝万尺，不如轻鬓。

隔浦莲近

街檐插缀翠柳。憔悴清明后。泪腊堆香径，一夜海棠中酒。枝上酸似豆。莺声骤。恨软弹筝手。

搵眉袖。嘶总过尽平燕，绿衬飞绣。沈红入水，渐做小莲离藕，亭冷沈香梦似旧。花瘦。欲留春住时候。

玲珑四犯

窗外啼莺，报数日西园，花事都空。绣屋专房，姚魏渐邀新宠。葱翠试剪春畦，羞对酒、夜寒犹重。误暗期、绿架香洞。月黯小阶云冻。

算春将揽邮亭鞚。柳成圈、记人迎送。蜀魂怨染岩花色，泥径红成陇。楼上半揭画帘，料看雨、玉笙寒拥。怕骤晴，无事消遣，日长清梦。

风流子（闻桂花怀西湖）

天阔玉屏空。轻阴弄、淡墨画秋容。正凉挂半蟾，酒醒窗下，露催新雁，人在山中。又一片，好秋花占了，香换却西风。箫女夜归，帐栖青凤，镜娥妆冷，钗坠金虫。

西湖花深窈，间庭砌、曾占席地歌钟。载取断云归去，几处房栊。恨小帘灯暗，粟肌消瘦，薰炉烟减，珠袖玲珑。三十六宫清梦，还与谁同。

西江月

山色低衔小苑，春云暗宿空庭。秋千无月冷双绳。间却画栏人静。

一夜海棠如梦，半窗银烛多情。好花留不到清明。日日阴晴无定。

忆秦娥

三月时。杨花飞尽无花飞。无花飞。不教春去，争得春归。
高楼望断黄金鞵。绿窗眉黛伤新离。伤新离。好将别后，长做归时。

恋绣衾

兽炉烟重火半焦。卷帘时、雪意又销。过数点、残鸦外，想梅花、寒在灞桥。

谢娘春恨深如柳，未东风、先遣絮飘。且莫把、冰丝翦，有灯球、红绣未描。

水龙吟

（雪霁登吴山见沧阁，闻城中箫鼓声）

画楼红湿斜阳，素妆褪出山眉翠。街声暮起，尘侵灯户，月来舞地。宫柳招莺，水荭飘雁，隔年春意。黯梨云，散作人间好梦，琼箫在、锦屏底。

乐事轻随流水。暗兰消、作花心计。情丝万轴，因春织就，愁罗恨绮。昵枕迷香，占帘看夜，旧游经醉。任孤山、梨雪残梅，渐懒跨、东风骑。

醉桃源（柳）

千丝风雨万丝晴。年年长短亭。暗黄看到绿成阴。春由他送迎。

莺思重，燕愁轻。如人离别情。绕湖烟冷罩波明。画船移玉笙。

谒金门

莺树暖。弱絮欲成芳茧。流水惜花流不远。小桥红欲满。
原上草迷离苑。金勒晚风嘶断。等得日长春又短。愁深山
翠浅。

绛都春

（秋晚，海棠与黄菊盛开）

花娇半面。记蜜烛夜阑，同醉深院。夜袖粉香，犹未经年
如年远。玉颜不趁秋容换。但换却、春游同伴。梦回前度，邮
亭倦客，又拈笺管。

慵按。梁州旧曲，怕离柱断弦，惊破金雁。霜被睡浓，不
比花前良宵短。秋娘羞占东离畔。待说与、深宫幽怨。恨他情
淡陶郎，旧缘较浅。

江城子

一年箫鼓又疏钟。爱东风。恨东风。吹落灯花，移在杏梢
红。玉靥翠钿无半点，空湿透，绣罗弓。

燕魂莺梦渐惺松。月帘栊。影迷蒙。催趁年华，都在艳歌
中。明日柳边春意思，便不与，夜来同。

西江月（立春）

画阁换粘春帖，宝箏抛学银钩。东风轻滑玉钗流。纤就燕

纹莺绣。

隔帐灯花微笑，倚窗云叶低收。双鸳刺罢底尖头。剔雪间寻豆蔻。

朝中措（赋茱萸）

花情偏与夜相投。心事鬓边羞。薰醒半床凉梦，能消几个开头。风轮慢卷，冰壶低架，香雾飕飕。更著月华相恼，木犀淡了中秋。

鹊桥仙（七夕）

天长地久，风流云散，惟有离情无算。从分金镜不成圆，到此夜、年年一半。

轻罗暗纲，蛛丝得意，多似妆楼针线。晓看玉砌淡无痕，但吹落、梧桐几片。

翁孟寅

烛影摇红

楼倚春城，锁窗曾共巢春燕。人生好梦比春风，不似杨花健。旧事如天渐远。奈情缘、素丝未断。镜尘埋恨，带粉栖香，曲屏寒浅。

环佩空归，故园羞见桃花面。轻烟残照下阑干，独自疏帘卷。

一信狂风又晚。海棠花、随风满院。乱鸦归后，杜宇啼时，一声声怨。

阮郎归

月高楼外柳花明。单衣怯露零。小桥灯影落残星。寒烟蘸水萍。

歌袖窄，舞鬟轻。梨花梦满城。落红啼鸟两无情。春愁添晓醒。

齐天乐

幽香不受春料理，青青尚馀秋鬓。涧曲碉隈，烟梳露浴，甘与菰蒲共隐。芳标瘦迥。看纓结丁香，带萦晴苻。恨水东流，楚江憔悴乱云暝。凄凉梦游故苑，纵妒花风暴，吹梦难醒。艳李妖桃，纤青佩紫，争似广文官冷。尘波万顷。算谁是同心，自怜孤影。收敛风流，素弦清夜永。

齐天乐（元夕）

红香十里铜驼梦，如今旧游重省。节序飘零，欢娱老大，慵立灯光蟾影。伤心对景。怕回首东风，雨晴难准。曲巷幽坊，管弦一片笑声近。飞棚浮动翠葆，看金钗半溜，春妒红粉。凤辇鳌山，云收雾敛，迤逦铜壶漏迥。霜风渐紧。展一幅青绡，净悬孤镜。带醉扶归，晓醒春梦稳。

摸鱼儿

卷西风、方肥塞草，带钩何事东去。月明万里关河梦，吴楚几番风雨。江上路。二十载头颅，凋落今如许。凉生弄尘。欢江左夷吾，隆中诸葛，谈笑已尘土。

寒汀外，还见来时鸥鹭。重来应是春暮。轻裘岷首陪登眺，马上落花飞絮。拚醉舞。谁解道，断肠贺老江南句。沙津少驻。举目送飞鸿，幅巾老子，楼上正凝宁。

万俟绍之

蝶恋花（春风）

啼鴂一声云榭晚。好梦惊回，蓬岛疑行遍。无绪东风帘自卷。香苞云压荼コ院。
似有还无烟色展。絮暖鱼肥，时复吹池面。扇影著花蜂蝶见。药栏春静红尘远。

风入松

一春心事与谁同。绿聚眉峰。小楼彻夜听鸣雨，想西园、锦绣成空。栏漾金鱼池水，钩间紫燕帘风。
年时忻折海棠红。来比芳容。如今玉减香销似，怕轻寒、懒出房栊。尘满谢娘吟卷，从教飞絮蒙蒙。

贺新郎（秣陵怀古）

决皆入飞鸟。正江南、梅雨初晴，乱山浮晓。凤去台空箫

声断，惟有疏林鸦噪。但空锁、吴时花草。指点中原青山外，奈征尘、迷望愁云绕。佳丽地，谩凝眺。

清风助我舒长啸。问其中、虚帘曲槛，阅人多少。风景不殊江山在，况是英雄未老。且拚与、尊前一笑。欲说前朝兴亡事，唤谪仙、来共传清醪。归路晚，月明照。

江神子（赠妓寄梦窗）

十年心事上眉端。梦惊残。琐窗寒。云絮随风，千里度关山。琴里知音无觅处，妆粉淡，钏金宽。瑶箱吟卷懒重看。忆前欢。泪偷弹。我已相将，飞棹过长安。为说崔微憔悴损，须觅取，锦笺还。

丁 宥

水龙吟

雁风吹裂云痕，小楼一线斜阳影。残蝉抱柳，寒蛩入户，凄音忍听。愁不禁秋，梦还惊客，青灯孤枕。未更深，早是梧桐泣露，那更度、兰宵永。

空叹银屏金井。醉乡醒、温柔乡冷。征尘卷扑，间花谩舞，何心管领。葱指冰弦，蕙怀春锦，楚梅风韵。怅芙蓉城杳，蓝云诊黯，镇巫峰暝。

周 氏

瑞鹤仙（和丁基仲）

画楼帘卷翠。正柳约东风，摇荡东霁。缃桃雨才洗。似妆临宝镜。脂凝铅水，云遍髻子。坠钗梁、羞看燕垒。最堪怜，锦绣香中，早有片红飘砌。

间记。琴弹古调，曲按清商，旧年时事。屏山画里。江南信，梦中寄。感春浓怀抱，午醒初解，浅酌依然又醉。傍阑干、犹怯馀寒，倦和袖倚。

潘 方

水龙吟

上缺玉带悬鱼，黄金铸印，侯封万户。待从头，缴纳君王，
觅取爱卿归去。

南乡子

（题南剑州妓馆）

生怕倚阑干。阁下溪声阁外山。惟有旧时山共水，依然。
暮雨朝云去不还。

应是蹑飞鸾。月下时时整佩环。月又渐低霜又下，更阑。
折得梅花独自看。

乌夜啼

无端小雪帘纤。入平檐。金鸭旋添龙饼，莫开帘。寻梅约。
开还落。可曾欢。合作一年春恨，上眉尖。

满江红

筑室依崖，春风送、一帘山色。沙鸟外，渔樵而已，别无间客。醉后和友眠犊背，醒来瀹茗寻泉脉。把心情、分付陇头云，溪边石。身未老，头先白。人不见，山空碧。约钓竿共把，自惭钩直。相蜀吞吴成底事，何如只抱隆中膝。漫长歌、歌罢悄无言，看青壁。

洞仙歌

雕檐绮户，倚晴空如画。曾是吴王旧台榭。自浣纱去后，落日平芜，行云断，几见花开花谢。

凄凉阑干外，一簇江山，多少图王共争霸。莫间愁、金杯潋滟，对酒当歌，欢娱地、梦中兴亡休话。渐倚遍、西风晚潮生，明月里、路鹤背人飞下。

赵希彭

霜天晓角（桂）

姮娥戏剧。手种长生粒。宝干婆娑千古，飘芳吹、满虚碧。
韵色。檀露滴。人间秋第一。金粟如来境界，谁移在、小
亭侧。

秋蕊香

髻稳冠宜翡翠。压鬓彩丝金蕊。远山碧浅蘸秋水。香暖榴
裙衬地。

亭亭二八馀年纪。恼春意。玉云凝重步尘细。独立花阴宝
砌。

孙吴会

摸鱼儿（题甘露寺多景楼）

八窗空、展宽秋影，长江流入尊俎。天围紺碧低群岫，斜日去鸿堪数。沈别浦。但目断、烟芜莽苍连平楚。晨钟暮鼓。算触景多愁，关人底事，倚槛听鸣橹。

英雄恨，赢得名存北府。寄奴今寄何所。西风依旧潮来去，山海颯颯吞吐。霜月古。直耐冷、相随燕我瑶芝圃。掀髯起舞。看獬伏苍苔，龙吟翠葆，天籁奏韶舞。

赵溍

临江仙（西湖春泛）

堤曲朱墙近远，山明碧瓦高低。好风二十四花期。骄总穿柳去，文艤挟春飞。

箫鼓晴雷殷殷，笑歌香雾霏霏，间情不受酒禁持。断肠无立处，斜日欲归时。

吴山青（水仙）

金璞明。玉璞明。小小杯桮翠袖擎。满将春色盛。仙珮鸣。玉珮鸣。雪月花中过洞庭。此时人独清。

刘 澜

庆宫春
(重登峨眉亭感旧)

春翦绿波，日明金渚，镜光尽浸寒碧。喜溢双蛾，迎风一笑，两情依旧脉脉。那时同醉，锦袍湿、乌纱欹侧。英游何在，满目青山，飞下孤白。

片帆谁上天门，我亦明朝，是天门客。平生高兴，青莲一叶，从此飘然八极。矶头绿树，见白马、书生破敌。百年前事，欲问东风，酒醒长笛。

端鹤仙 (海棠)

向阳看未足。更露立阑干，日高人独。江空佩鸣玉。问烟鬟霞脸，为谁膏沐。情间景淑。嫁东风、无媒自卜。凤台高，贪伴吹笙，惊下九天霜鹄。红蹙。花开不到，杜老溪壮，已公茅屋。山城水国。欢易断，梦难续。记年时马上，人酣花醉，乐奏开元旧曲。夜归来，驾锦漫天，绛纱万烛。

齐天乐

（吴兴郡宴遇旧人）

玉钗分向金华后，回头路迷仙苑。落翠惊风，流红逐水，谁信人问重见。花深半面。尚歌得新词，柳家三变。绿叶阴阴，可怜不似那时看。

刘郎今度更老，雅怀都不到，旧带题扇。花信风高，苔溪月冷，明日云帆天远。尘缘较短。怪一梦轻回，酒阑歌散。别鹤惊心，感时花泪溅。

买陂塘

（游天台雁荡东湖）

御风来、翠乡深处，连天云锦平远。卧游已动蓬舟兴，那在芙蓉城畔。巾懒岸。任压顶嵯峨，满鬓丝零乱。飞吟水殿。载十丈青青，随波弄粉，菰雨泪如霰。

斜阳外，也有新妆半面。无言应对花怨。西湖千顷腥尘暗。更忆鉴湖一片。何日见。试折藕占丝，丝与肠俱断。遐征渐倦。当颍尾湖头，绿波彩笔，相伴老坡健。

魏庭玉

水调歌头
(饮芜湖雄观亭)

璧月挂银汉，冷浸一江秋。天公付我清赏，仙籍桂香浮。极目江山如画，际晚云烟凝紫，秋色豁羁愁。颂看上雄观，波影动帘钩。雁排空，渔唱晚，楚天幽。湖阴一曲千载，成败倩谁筹。试问谪仙何处，唤起于湖同醉，小为作遨头。老子欲起舞，摆脱利名休。

贺新凉 (赠送行诸客)

暮雨初收霁。凭阑干、一江新绿，远山凝翠。漠漠春阴添客思，怅望天涯无际。又猛省、平生行止。楚尾吴头多少恨，付吟边、醉里消磨矣。浮世事，只如此。

阳关三叠徒劳耳。也何须、琵琶江上，掩青衫泪。一斗百篇乘逸兴，要借青天为纸。儿辈谗、龙蛇飞起。今夜月明呼酒处，待明朝、酒醒帆千里。且为我，唱新制。

李霜涯

晴偏好

平湖百顷生芳草。芙蓉不照红颠倒。东坡道。波光潋潋晴偏好。

王 谏

渔父词

（嘉熙戊戌季春一日，画溪吟客王
子信为亚愚诗禅上人作渔父词七首）

兰芷流来水亦香。满汀鸥鹭动斜阳。声欸乃，间鸣榔。侬家只合岸西旁。

渔父词（其二）

翁姬齐眉妇亦贤。小姑颜貌正笄年。头发乱，髻鬟偏。爱把花枝立柁前。

渔父词（其三）

湘妃泪染竹痕班。风雨连朝下钓难。春浪急。石矶寒。买得茅紫味亦酸。

渔父词（其四）

满湖飞雪搅长空。急起呼儿上短篷。蓑笠具，昼图同。钲笛声长曲未终。

渔父词（其五）

离骚读罢怨声声。曾向江边问屈平。醒还醉，醉还醒。笑指沧浪可濯缨。

渔父词（其六）

白发蓬松不记年。扁舟泊在荻花边。天上月，水中天。夜夜烟波得意眠。

渔父词（其七）

只在青山可卜邻。妻儿笑语意全真。休识字，莫嫌贫。方是安间第一人。

厉寺正

万年欢（寿乔丞相）

恭审特进枢使大丞相国公先生神钟维岳，帝赉肖岩。方冀开第一叶之初，正椿衍八千岁之始，眷隆神极，福被海隅。某夙荷陶镕，倍增喜抃。效动一乐阕，寄调万年欢。伏乞钧慈，俯垂电览。

衞武期颐，与文公福艾，俱号贤相。今我元台，齿德又居其上。玉立擎天一柱，似泰华、气凌秋壮。明良会，千载风云，长为龙袞凭仗。

清知孔山叠嶂。有猿吟鹤舞，日俟鸠杖。无忝苍生依依，未容高尚。待整顿、乾坤了当，与蓬岛、神仙来往。摩铜狄，点检笙歌，菊浮香泛新酿。

施 枢

摸鱼儿

柳蒙耳、暗凌波路。烟飞惨淡平楚。七香车驻猊环掩，遥认翠华云母。芳景暮。鸳髻悄、铢衣来按飞琼舞。凄凉洛浦。渐玉漏沈沈，清阴满地，乘月步虚去。

销凝处。谁说三生小杜。翔螭声断箫鼓。情知禁苑酥尘浣，羞与倡红同谱。春几度。想依旧、苔痕长印唐昌土。风流千古。人在小红楼，朱帘半卷，香注玉壶露。

疏影（催梅）

低枝亚实。望翠阴护晓，幽梦难觅。凄楚霓裳，琼阙瑶台，经年暗锁清逸。春风似怪重门掩，未许入、玉堂吟笔。想寿阳，却厌新妆，倦抹粉花宫额。

还记孤山旧路，未应便负了，波冷蟾白。莫寄相思，惟有寒烟，伴我骚人闲寂。东君须自怜疏影，又何待、山前雪积。好试敲、羯鼓声催，与约鼎羹消息。

柳梢青

飞露初霜。冷侵金井，响到银床。懊恨碧梧，不留一叶，月占纱窗。

雁声做尽凄凉。又陡顿、衾寒夜长。曲曲屏山，重重客梦，无限思量。

储 泳

齐天乐

东风一夜吹寒食，枝头片红犹恋。宿酒初醒，新吟未稳，凭久栏杆留暖。将春买断。恨苔径榆阶，翠钱难贯。陌上秋千，相逢谁认旧时伴。

轻衫粉痕褪了，丝缘馀梦在，良宵偏短。柳线经烟，莺梭织雾，一片旧愁新怨。慵拈象管。待寄与深情，难凭双燕。不似杨花，解随人去远。

刘子实

念奴娇（寿仓使）

一门相种，胜河英岳粹，共扶昌篆。夹辅正宜资鲁卫，左右秉持钧轴。缓驾轻车，任回虎节，何事劳山国。东民欲靖，作新少借康叔。

况是鸞鷟佳辰，雪霜深处，秀孕椿松绿。天意特教荣晚节，挺挺世臣乔木。绣斧功成，袞衣促观，莫恨公归速。一陶和气，要令天下蒙福。

沁园春

（寿太守·十二月十三日）

腊后寒收，柳眼青归，梅花笑生。正阳和有脚，日边送暖，洪钧换轴，天上回星。试巧春盘，介眉春酒，生意从头乐意新。须知道，是东风近也，玉燕逢辰。

举头阊阖开明。便稳驾轻车熟路行。向玉堂青琐，从容洒翰，长淮赤壁，谈笑麾兵。周洛犹尘，商岩未雨，天下苍生望太平。休槃涧，任清溪九曲，不放舟横。

翁 合

贺新郎（寿蔡参政）

世事今如许。祇先生、寿身寿国，尚堪撑拄。一脉宽仁忠厚意，留到如今可数。问谁是、擎天一柱。名节难全官职易，这娥眉、肯效争妍妒。几而作，色斯举。

沧州万顷舟横渡。对和风、桃花流水，一蓑烟雨。亲得紫阳传正印，且作斯文宗主。世望皋夔伊傅。天意须酬平治愿，抚参同、一卷长生谱。平治了，仙为侣。

卜算子（赠陈五星）

口诵百中经，手运周天数。试问薇垣一小星，谁知是、韩王普。

知得客星来，知得贤人聚。我若乘槎犯斗牛，莫向常人语。

王 庚

贺新郎（寿蔡久轩参政，癸丑生）

满劝黄封酒。是年年、春色长绕，径花宫柳。碧水丹山添清气，岁月兰亭癸丑。看枢极、光腾台斗。细数中书堂壁记，自欧韩、富范题名后，还有似、我公否。

好知天意生贤候，正造化安排，孕出五阳之秀。何物一阴犹踟躅，尽决还公只手。这一著、邦家之寿。宰相时来须教做，算人间、是处鱼羹有。名与节，久轩久。

黄 铸

小重山

凉入秋檐雨意长。竹深啼络纬，响虚堂。一枝灯影耿昏黄。
疏帘外，风度木樨香。

心事易成伤。燕支坡下路，语如簧。定仙螺子玉钗梁。鸳
屏梦，应到旧韦郎。

秋蕊香令

花外数声风定。烟际一痕月净。水晶屏小欹醉枕。院静鸣
蛩相应。

香销斜掩青铜镜。背灯影。寒砧夜半和雁阵。秋在刘郎绿
鬓。

李宏模

庆清朝（木芙蓉）

碧玉云深，彤绡云薄，芳丛乱迷秋渚。重城傍水，中有吹箫俦侣。应是琼楼夜冷，月明谁伴乘鸾女。仙游处。翠帘障尘，红绮随步。

别岸玉容伫倚，爱浅抹蜂黄，淡笼纨素。娇羞未语，脉脉悲烟泣露。彩扇何人，妙笔丹青，招得花魂住。歌声暮。梦入锦江，香里归路。

杨子咸

木兰花慢（雨中茶口）

紫凋红落后，忽十丈，玉虬横。望众绿帟中，蓝田璞碎，蛟室珠倾。柔条紧风无力，更不禁、连日峭寒清。空与蝶圆香梦，枉教莺诉春情。

深深。苔径悄无人。栏槛湿香尘。叹宝髻蓬松，粉铅狼藉，谁管飘零。不愁素云易散，恨此花、开后更无春。安得胡床月夜，玉醅满蘸瑶英。

太学士人

临江仙

莫怪钱神容易致，钱神尽是愚夫。为何此鬼却相于。只因
频展义，长是泣穷途。

韩氏有文曾饯汝，临行慎莫踌躇。青灯双点照平湖。旧船
从此逝，相共送陶朱。

郭子正

舜韶新

香满西风，催岁晚东篱，黄花争吐。嫩英细蕊，金艳繁、妆点高秋偏富。寒地花媒少，算自结、多情烟雨。每年年妆面，谢他拒霜相顾。

宝马王孙，休笑孤芳，陶令因谁，便思归去。负春何事，此恨惟、才子登高能赋。千古风流在，占定泛、重阳芳醑。堪吟看醉赏，何须杏园深处。

鄱阳护戎女

望海潮

云收飞脚，日祛怒暑，新蝉高柳鸣时。兰佩紫囊，蒲抽碧剑，吴丝两腕双垂。闻道五陵儿。蛟龙吼波面，卫碎琉璃。画鼓声中，锦标争处飏红旗。

使君冠盖追。正霞翻酒浪，翠敛歌眉。扇动水，风生玉宇，微凉透入单衣。日暮楚天低。金蛇掣电漾，千顷霜溪。宴罢休燃宝蜡，凭月照人归。

尹词客

西江月

韩愈文章盖世，谢安才貌风流。良辰开宴在西楼。敢劝一卮芳酒。

记得南宫高第，弟兄都占鳌头。金炉玉殿瑞香浮。名在甲科第九。

玉楼春

浣花溪上风光主。燕集瀛州开幕府。商岩本是作霖人，也使间花沾雨露。谁怜氏族传箸组。狂迹偶为风月误。愿教朱户柳藏春，免作飘零是堤上絮。

王 氏

菩萨蛮（西湖曲）

横湖十顷琉璃碧。画桥百步通南北。沙暖睡鸳鸯。春风花草香。

间来撑小艇。割破楼台影。四面望青山。浑如蓬莱间。

虞

水调歌头（和退翁赋梅为寿韵）

憔悴朔家种，零落雪边枝。淡妆素艳，无桃花笑面柳眉低。
懒向深宫点额，甘与孤山结社，照影水之湄。不怨风霜虐，我
本岁寒姿。

谢东君。开冷蕊，弄斜晖。强颜红紫同，皎洁性难移。
祇好竹篱茅舍，若话玉堂金鼎，老恐负心期。歌罢饮先醉，残
月堕深卮。

洪 荼

月华清（春夜对月）

花影摇春，虫声吟暮，九霄云幕初卷。谁驾冰蟾，拥出桂轮天半。素魄映、青琐窗前，皓彩散、画阑干畔。凝眄。见金波滢漾，分辉鹊殿。

况是风柔夜暖。正燕子新来，海棠微绽。不似秋光，只照离人肠断。恨无奈、利锁名僵，谁为唤、舞裙歌扇。吟玩。怕铜壶催晓，玉绳低转。

水龙吟（追和晁次膺）

经年不见书来，后期杳杳从谁问。柳英蜡小，柳枝金嫩，艳阳春近。罗幕风柔，泛红泛绿，连朝花信。念平生多少，情条恨叶，镇长使、芳心困。

可是风流薄命。镜台前、蓬松蝉鬓。茜桃凝粉，薰兰涨腻，翠愁红损。从使归来，灯前月下，恐难相认。卷重帘憔悴，残妆泪洗，把罗襟搵。

蓦山溪（忆中都）

湖平风稳，行色催津鼓。回首望重城，但满眼、红云紫雾。分香解佩，空记小楼东，银烛暗，绣帘垂，昵昵凭肩语。

关山千里，垂柳河桥路。燕子又归来，但惹得、满身花雨。彩笺不寄，兰梦更无凭，灯影下，月明中，魂断金钗股。

齐天乐（闺思）

辘轳声破银床冻，霜寒又侵鸳被。皓月疏钟，悲风断漏，惊起画楼人睡。银屏十二。欢尘满丝簧，暗消金翠。可恨风流，故人迢递隔千里。

相思情绪最苦，旧欢无续处，魂梦空费。断雁无情，离鸾有恨，空想吴山越水。花憔玉悴。但翠黛愁横，红铅泪洗。待剪江梅，倩人传此意。

菩萨蛮（宿水口）

断虹远饮横江水。万山紫翠斜阳里。紧马短亭西。丹枫明酒旗。

浮生长客路。事逐孤鸿去。又是月黄昏。寒灯人闭门。

菩萨蛮（湖上）

吴姬压酒浮红蚁。少年未饮心先醉。驻马绿杨阴。酒楼三月春。

相看成一笑。遗恨知多少。回首欲魂销。长桥连断桥。

踏莎行（别意）

满满金杯，垂垂玉箸。离歌不放行人去。醉中扶上木兰船，醒来忘却桃源路。

带绶同心，钗分一股。断魂空草高唐赋。秋山万叠水云深，茫茫无著相思处。

瑞鹤仙（离筵代意）

听梅花吹动，凉作何其，明星有烂。相看泪如霰。问而今去也，何时会面。匆匆聚散。恐便作、秋鸿社燕。最伤情、夜来枕上，断云雾雨何限。

因念。人生万事，回首悲凉，都成梦幻。芳心缱绻。空惆怅，巫阳馆。况船头一转，三千馀里，隐隐高城不见。恨无情、春水连天，片帆似箭。

浪淘沙（别意）

花雾涨冥冥。欲雨还晴。薄罗衫子正宜春。无奈今宵鸳帐

里，身是行人。

别酒不须斟。难洗离情。丝鞚如电紫骝鸣。肠断画桥芳草路，月晓风清。

南柯子（新月）

柳浪摇晴沼，荷风度晚檐。碧天如水印新蟾。一罇清光斜露、玉纤纤。

宝镜微开匣，金钩半押帘。西楼今夜有人欢。应傍妆台低照、画眉尖。

永遇乐（送春）

歌雪徘徊，梦云溶曳，欲劝春住。薄幸杨花，无端杜宇，抵死催教去。参差烟岫，千回百匝，不解禁春归路。病厌厌，那堪更听，小楼一夜风雨。

金钗斗草，玉盘行菜，往事了无凭据。合楼松儿，分香帕子，总是牵情处。小桃朱户，题诗在否，尚忆去年崔护。绿阴中，莺莺燕燕，也应解语。

谒金门（春晚）

风共雨。催尽乱红飞絮。百计留春春不住。杜鹃声更苦。细柳官河狭路。几被婣娟相误。空忆坠鞭遗扇处。碧窗眉

语度。

菩萨蛮（春感）

玉琴不疗文园病。对花长抱深深恨。恨入鬓霜边。才情输少年。

蛾眉梳堕马。翠袖薰兰麝。醉梦未全醒。绿窗啼晓莺。

阮郎归
（壬辰邵武试灯夕）

东风吹破藻池冰。晴光开五云。绿情红意两逢迎。扶春来远林。

花艳艳，玉英英。罗衣金缕明。闹蛾儿簇小蜻蜓。相呼看试灯。

行香子（代赠）

楚楚精神。杨柳腰身。是风流、天上飞琼。凌波微步，罗袜生尘。有许多娇，许多韵，许多情。

十年心事，两字眉婚。问何时、真个行云。秋衾半冷，窗月窥人。相为人愁，为人瘦，为人颦。

鹧鸪天（情景）

意态婵娟画不如。莹然初日照芙蕖。笑捐琼佩遗交甫，肯把文梭掷幼舆。

花上蝶，水中鳬。芳心密意两相于。情知不作庭前柳，到得秋来日日疏。

楼 夫

水龙吟（次清真梨花韵）

素娥洗尽繁妆，夜深步月秋千地。轻腮晕玉，柔肌笼粉，缁尘敛避。霁雪留香，晓云同梦，昭阳宫闭。怅仙园路杳，曲栏人寂，疏雨湿、盈盈泪。

未放游蜂叶底。怕春归、不禁狂吹。象床困倚，冰魂微醒，莺声唤起。愁对黄昏，恨催寒食，满襟离思。想千红过尽，一枝独冷，把梅花比。

菩萨蛮

丝丝杨柳莺声近。晚风吹过秋千影。寒色一帘轻。灯残梦不成。

耳边消息在。笑指花梢待。又是不归来。满庭花自开。

沁园春（登候涛山）

开辟以来，便有此山，独当怒涛。正秋空万里，寒催雁信，尘寰一族，轻等鸿毛。小可诗情，寻常酒量，到此应须分外豪。难为水，算平生未有，此番登高。

飘飘。身踏金鳌。笑终日风波无限劳。看墙乌缥缈，帆归远浦，麀鱼杂沓，网带馀潮。待约诗人，相将月夜，取次携杯持蟹螯。乘桴意，问谁人领解，空立亭皋。

章谦亨

念奴娇

垂杨得地，在楼台侧畔，无人攀折。不似津亭舟紧处，只伴客愁离别。丝过摇金，带铺新翠，雅称莺调舌。芳筵相映，最宜斜挂残月。

却得连日春寒，未教轻滚，一片庭前雪。应恨张郎今老去，难比风流时节。醉眼浑醒，愁眉都展，舞困腰肢怯。有时微笑，把伊绾个双结。

步蟾宫（守岁）

团栾小酌醺醺醉。厮捱著、没人肯睡。呼卢直到五更头，便铺了妆台梳洗。庭前鼓吹喧人耳。蓦忽地、又添一岁。休嫌不足少年时，有多少、老如我底。

摸鱼儿

（过期思稼轩之居，漕留

饮于秋水观，赋一词谢之）

想先生、跨鹤归去。依然上界官府。胸中邱壑经营巧，留下午桥别墅。堪爱处。山对起、飞来万马平坡驻。带湖鸥鹭。犹不忍寒盟，时寻门外，一片芰荷浦。

秋水观，环绕滔滔瀑布。参天林木奇古。云烟只在阑干角，生出晚来微雨。东道主。爱宾客、梅花烂漫开樽俎。满怀尘土。扫荡已无馀，时上，主峤翠瀛语。

念奴娇

（同官相招西湖观梅，用东坡大江东去韵）

画楼侧畔，试与君、管领南枝风物。影浸西湖清浅水，旁倚云崖烟壁。艾纳全披，檀心俱露，一片前村雪。碧松修竹，岁寒真是三杰。

长向酒欲冰时，魁英相放，不待阳和发。一任无情风又雨，毕竟香难灭。幻玉精神，添酥标致，羞上箫箫发。脆圆可爱，更看春二三月。

浪淘沙（云藏鹅湖山）

台上凭阑干。犹怯春寒。被谁偷了最高山。将谓六丁移取去，不在人间。

却是晓云间。特地遮拦。与天一样白漫漫。喜得东风收卷尽，依旧追还。

小重山（同仇香过汭川，道问偶成）

久雨初晴天气佳。远峰犹被，乱峰遮。更无一朵路旁花。
春归也，光景只桑麻。

山径曲如蛇。薄醪邀客去程赊。都输与，鹭立平沙。

石州引

半角庭阴，弓月映眉，珠露侵靸。花棚倒挂风枝，低罨鬓
唇八叶。凭肩笑问，甚日罢织流黄，泥人无语吟虫答。灯近悄
分携，溜钗钿犀合。

一霎。莲丝易折。未稳栖鸳，陡惊弹鸭。几度空阶，宵永
笛声孤擗。玉腰烟瘦，梨梦香消，醒来凉袖阑干压。不尽
度檐云，写间愁千叠。

水调歌头

（同黄主簿登清风峡刘状元读书岩）

解变西昆体，一赋冠群英。清风峡畔，至今堂以读书名。
富贵轻于尘土，孝义重于山岳，惜不大其成。陵谷纵迁改，草
木亦光荣。

与仇香，穿阮屐，试同登。石龛虽窄，可容一几短擎灯。

千仞苍崖如削，四面翠屏不断，云雾镇长生。最爱岩前水，犹作诵弦声。

王同祖

阮郎归

一帘疏雨细于尘。春寒愁杀人。桐花庭守近清明。新烟浮旧城。

寻蝶梦，怯莺声。柳丝如妾情。丙丁贴子画教成。妆台求晚晴。

摸鱼儿

记年时、荔枝香里，深红一片成阵。迎风浴露精神爽，谁似阿娇丰韵。黄昏近。望翠幕玳席，粉面云鬟映。娇波微瞬。向烛影交相，歌声间绕，私语画阑并。

佳期事，好处天还慳吝。莺啼燕语无定。一轮明月人千里，空梦云温雨润。萧郎病。恨天阔鸿稀，杳杳沈芳讯。日长人静。但时把好山，学他媚妩，偷就眉峰印。

西江月

往事星移物换，旧游雨冷云沈。真娘墓草几回青，问著寒潮不应。

何处芙蓉别馆，依前杨柳离亭。东风吹泪入重局。为唤香魂教醒。

杨伯岩

踏莎行

（雪中疏寮借阁帖，更以薇露送之）

梅观初花，蕙庭残叶。当时惯听山阴雪。东风吹梦到清都，
今年雪花此年前别。

重酿宫醪，双钩官帖。伴翁一笑成三绝。夜深何用对青藜，
窗前一片蓬莱月。

黄应武

念奴娇

乾坤开辟，桂林有、元气自来融结。石磴盘空行木杪，天柱屹然中立。窟宅幽深，泉源清远，不是灵神擘。潜通后洞，张刘万古遗迹。

输我长剑凌虚，六尘尽扫，银海秋波碧。志气飘飘游物外，惟有清风知得。唤起白龙，护持飙驭，稽首朝金阙。山灵欣喜，紫云已在诗壁。

如愚居士

满庭芳

吾乃当涂，弃儒奉道，遵行圣诲多年。已逾三纪，截灭六尘缘。因习业、自当度日，未尝谒见豪贤。般若力，掀翻烦恼，坦荡独悠然。

来斯，十四载，装銮佛像，塔宇尽光鲜。造遮葐石道，直至水曹边。都系束修已镪，舍为助道安禅。知惭愧，了无所得，本觉性明圆。

林 革

满江红

（淳祐己酉良月，自湓入桂，
舣舟溪浒，有感而作）

十载扁舟，几来往、三吾溪上。天宝事，一回看著，一回惆怅。笔画模糊犹雅健，文章褒贬添悲壮。枉教人、字字费沈吟，评轻重。西北望，情无量。东南气，真长王。想忠臣应读，宋中兴段。主圣自然皆乐土，时平正合储良将。笑此身、老大尚奔驰，知何用。

曾宏正

水调歌头
(临桂水月洞)

风月无尽藏，泉石有膏肓。古今桂岭奇胜，骚客费平章。
不假鬼谋神运，自是地藏天作，圆魄钟相望。举首吸空翠，赤
脚踏沧浪。

惊龙卧，攀栖鹘，翳鸾凰。秋爽一天凉露，桂子更飘香。
坐我水精宫阙，呼彼神仙伴侣，大杓挹琼浆。主醉客起舞，今
夕是何乡。

吴景伯

沁园春（登凤凰台）

再上高台，访谪仙兮，仙何所之。但石城西踞，潮平白鹭，浮图南峙，云淡乌衣。凤鸟不来，长安何处，惟有碧梧三数枝。兴亡事，对江山休说，谁是谁非。

庭花飘尽胭脂。算结绮、繁华能几时。问何人重向，新亭挥泪，何人更到，别墅围棋。笑拍阑干，功名未了，宁肯绿蓑寻钓矶。深深饮，任玉山醉倒，明月扶归。

邓有功

点绛唇

卷上珠帘，晚来一阵东风恶。客怀萧索。看尽残花落。
自把银瓶，买酒成孤酌。伤漂泊。知音难托。闷倚阑干角。

过秦楼

燕蹴飞红，莺迁新绿，几阵晚来风急。谢家池馆，金谷园林，还又把春虚掷。年时恨雨愁云，物换星移，有谁曾忆。把一尊试酹，落花芳草，总成尘迹。频自笑、流浪孤萍，沾泥弱絮，有底困春无力。银屏香暖，宝箏波寒，又负月明今夕。往事梦里，沈思惟有罗襟，泪痕犹湿。奈垂杨万缕，不紧西风白日。

李振祖

浪淘沙

春在画桥西。画舫轻移。粉香何处度涟漪。认得一船杨柳外，帘影垂垂。

谁倚碧阑低。酒晕双眉。鸳鸯并浴燕交飞。一片间情春水隔，斜日人归。

汤恢

二郎神（用徐幹臣韵）

琐窗睡起，间伫立、海棠花影。记翠枳银塘，红牙金缕，杯泛梨花冷。燕子衔来相思字，道玉瘦、不禁春病。应蝶粉半锁，鸦云斜坠，暗尘侵镜。

还省。香碧唾，春衫都凝。悄一似茶縻，玉肌翠帔，消得东风唤醒。青杏单衣，杨花小扇，间却晚春风景。最苦是、蝴蝶盈盈弄晚，一帘风静。

倦寻芳

觴箫吹暖，蜡烛分烟，春思无限。风到楝花，二十四番吹遍。烟湿浓堆杨柳色，昼长间坠梨花片。悄帘栊，听幽禽对语，分明如翦。

记旧日、西湖行乐，载酒寻春，十里尘软。背后腰肢，仿佛图画曾见。宿粉残香随梦冷，落花流水和天远。但如今，病厌厌、海棠池馆。

满江红

小院无人，正梅粉、一阶狼藉。疏雨过，溶溶天气，早如寒食。啼鸟惊回芳草梦，峭风吹浅桃花色。漫玉炉、沈水熨春衫，花痕碧。

绿縠水，红香陌。紫桂，黄金勒。怅前欢如梦，后游何日。酒醒香消人自瘦，天空海阔春无极。又一林、新月照黄昏，梨花白。

祝英台近

宿醒苏，春梦醒，沈水冷金鸭。落尽桃花，无人扫红雪。渐催煮酒园林，单衣庭院，春又到、断肠时节。

恨离别。长忆人立荼コ，珠帘卷香月。几度黄昏，琼枝为谁折。都将千里芳心，十年幽梦，分付与、一声啼鴂。

祝英台近（中秋）

月如冰，天似水，冷浸画阑湿。桂树风前，浓香半狼藉。此翁对此良宵，别无可恨，恨只恨、古人头白。

洞庭窄。谁道临水楼台，清光最先得。万里乾坤，原无片云隔。不妨彩笔云笺，翠尊冰酝，自管领、一庭秋色。

八声甘州

摘青梅荐酒，甚残寒、犹怯苧萝衣。正柳腴花瘦，绿云冉冉，红雪霏霏。隔屋秦筝依约，谁品春词。回首繁华梦，流水斜晖。

寄隐孤山山下，但一瓢饮水，深掩苔扉。羡青山有思，白鹤忘机。怅年华、不禁搔首，又天涯、弹泪送春归。销魂远，千山啼鴂，十里荼蘼。

二郎神

碧崖倒影，浸一片、寒江如练。正岸岸柳花，村村修竹，唤醒春风笔砚。溯水舟轻轻如叶，只消得、溪风一箭。看水部雄文，太师健笔，月寒波卷。

游倦。片云孤鹤，江湖都遍。慨金屋藏妖，绣屏包祸，欲与三郎痛辨。回首前朝，断魂残照，几度山花崖藓。无限都付窳尊，漠漠水天远。

李 演

摸鱼儿（太湖）

又西风、四桥疏柳，惊蝉相对秋语。琼荷万笠花云重，袅袅红衣如舞。鸿北去。渺岸芷汀芳，几点斜阳字。吴亭旧树。又紧我扁舟，渔乡钓里，秋色淡归鹭。长干路。草莽疏烟堤断墅。商歌如写羁旅。丹溪翠岫登临事，苔屐尚粘苍土。鸥且住。怕月冷吟魂，婉冉空江暮。明灯暗浦。更短笛衔风，长云弄晚，天际画秋句。

声声慢

轻鞚绣谷。柔屐烟堤，六年遗赏新续。小舫重来，惟有寒沙鸥熟。徘徊旧情易冷，但溶溶、翠波如縠。愁望远，甚云销月老，暮山自绿。

嘏笑人生悲乐，且听我尊前，渔歌樵曲。旧阁尘对，长得树阴如屋。凄凉五桥归路，载寒秀、一枝疏玉。翠袖薄，晚无言、寄倚修竹。

醉桃源（题小扇）

双鸳初放步云轻。香帘蒸未晴。杏镔镔暗泪结红冰。留春蝴蝶情。

寒薄薄，日阴阴。锦鸠花底鸣。春怀一似草无凭。东风吹又生。

南乡子（夜宴燕子楼）

芳水戏桃英。小滴燕支浸绿云。待觅琼觚藏彩信，流春。不似题戏易得沈。

天上许飞琼。吹下蓉笙玉尘。可惜素鸾留不得，更深，误剪灯花断了心。

八六子（次笈房韵）

乍鸥边、一番腴绿，流戏又怨苹花。看晚吹、约晴归路，夕阳分落渔家。轻云半遮。萦情芳草无涯。还报舞香一曲，玉瓢几许春华。正细柳青烟，旧时芳陌，小桃朱户，去年人面，谁知此日重来紧马，东风淡墨欹鸦。黯窗纱。人归绿阴自斜。

祝英台近（次笈房韵）

采芳苹，萦去橹。归步翠微雨。柳色如波，萦恨满烟浦。
东君若是多情，未应花老，心已在、绿成阴处。

困无语。柔被褰损梨云，间修牡丹谱。妒粉争香，双燕为谁舞。
年年红紫如尘，五桥流水，知送了、几番愁去。

贺新凉（多景楼落成）

笛叫东风起。弄尊前、杨花小扇，燕毛初紫。万点准峰孤
角外，惊下斜阳似绮。又婉娩、一番春意。歌舞相缪愁自猛，
卷长波、一洗空人世。间热我，醉时耳。

绿芜冷叶瓜州市。最怜予、洞箫声尽，阑干独倚。落落东
南墙一角，谁护山河万里。问人在、玉关归未。老矣青山灯火
客，抚佳期、漫洒新亭泪。歌哽咽，事如水。

李敬则

沁园春（寿徐知院）

南渡盛时，壬寅之秋，生此伟人。是皇家柱石，端平君子，吾儒宗主，意一先生。自起丹山，晋登紫府，天下欣然望太平。至夷狄，亦慕吾中国，司马声名。

愿君为尧舜之君。举一世民皆尧舜民。羨当年三渐，直声已著，近来四蜀，先虑尤深。事验平凉，眷隆当宁，指日须还公秉钧。愿公寿，以寿吾国脉，以寿斯文。

吴 益

玉楼春（寿尊长）

玉楼春信梅传早。三八芳辰阳复后。称觞喜对一椿高，莱
庭双桂森兰茂。

惭无好语为公寿。富贵荣华公自有，请歌诗雅祝遐龄，永
如松柏如山阜。

利 登

绿头鸭

晚春天。柳丝初透晴烟。黯离怀、绿房深处，艳游曾记当年。衬龙绡、亭亭玉树，步鸳褥、窄窄金莲。烧蜜调蜂，剪花挑蝶，香云微湿绿弯鬟。嬉游困，倚郎私语，还爱抚郎肩。共携手，海棠院左，翡翠帘边。

恨无情、锦笼鹦鹉，等间轻语花前。昔相怜、关山咫尺，今相望、咫尺关山。是妾心阑，是郎意懒，是郎无分妾无缘。都休问、金枝云里，何日跨金鸾。深盟在，香囊暗解，终值双鸳。

菩萨蛮

玉阑干外重帘晚。流云欲度长天远。花草不知名。春来各自春。

绿鞍游冶客。何处垂杨陌。不信不归来。海棠花又开。

玉楼春

夹帘不卷重堂暮。白骑少年何处去。云根稚藕已胜花，烟外子松今作树。金月涩知无与。宝瑟风惊犹自语。斜河一道界相思，横隔天心寒似雾。

水调歌头

日月换飞涧，风雨老孤松。千岩万壑秋重，白气接长空。一笑掀髯徐起，苍珮腰间相照，犹自涌晴虹。桑海几番覆，人尚醉春风。

横白石，结绿绮，送飞鸿。十年梦事消歇，长剑吼青龙。却笑人间多事，一蜗涎光景，颠倒死英雄。云日空蒙里，玉鹤任西东。

洞仙歌

弄香吹粉，记前回酒困。绿露沈沈转花影。翠帘深，隐隐红雾依人，荷月静，新样双鸾交映。如今谁念省。短雨长云，曾托琵琶再三问。最苦绿屏孤，夜久星寒，无处顿、风流心性。又莫是偷香寄韩郎，到漏泄春风，一枝花信。

过秦楼

眉黛山分，索取靥合，郁郁夜堂初见。芙蓉寄隐，豆蔻传香，便许翠鬟偷剪。迎夜易羞，欲晨先怯，风流楚楚未惯。正流苏帐掩，绿玉屏深，红香自暖。

谁信道、媚月难留，惊云易散，从此三桥路远。巢燕春归，剪花词在，难寄红题一片。料想伊家，如今羞傍琴窗，慵题花院。但碧桃影下，应对流红自欢。

齐天乐

淡云荒草秋汀暮，归心又寒烟水。论槛移花，量船载酒，寂寞当年情味。孤蓬夜闭。听四壁松声，欲高还细。似近如遥，露鸿声乱楚天外。

蓝桥人断岁久，旧家曾共赏，九华花事。艳雪初融，生香自暖，消得金莲贴地。相思破睡。谩一点琴心，暗关千里。愁怯潮生，晓帆风又起。

鹧鸪天

凤尾鬟香再叠梳。藕丝衫嫩蹙双鱼。间收未利熏藤枕，自插芙蓉绕翠厨。

新浴后，浅妆初。衙夫人帖学行书。西窗一霎黄昏雨，笑问新凉饮酒无。

风流子

梨园花柳地，扶残醉、曾记问妖娆。欢惹住轻烟，柔丝未改，霏零疏雨，腻粉先飘。更低道，花无三日艳，柳有一年娇。卷翠未迟，醉红易失，共偎香影，同赏良宵。

如今知何处，三山远，云水一望迢迢。傍砌青鸾好在，谁送归飙。但花下红云，尚通夕照，柳边白月，自落寒潮。最是无端，子规啼破寒梢。

风入松

断芜幽树际烟平。山外又山青。天南海北知何极，年年是、匹马孤征。看尽好花成子，暗惊新笋抽林。

岁华情事苦相寻。弱雪鬓毛侵。十千斗酒悠悠醉，斜河界、白日云心。孤鹤尽边天阔，清猿咽处山深。

水调歌头

相聚不知好，相别始知愁。笋与伊轧，穿尽斜照古平州。今夜荒风脱木，明夜山长水远，后夜已他州。转觉家山远，何计去来休。

酒堪沽，花可买，月能留。相思酒醒，花落五更头。长记疏梅影底，一笛紫飞动，相对大江流。此别无一月，一月一千秋。

吴势卿

沁园春（寿董宪使）

碧瓦霜融，绣阁寒轻，春浮寿杯。羨华年七帙，人生稀有，新阳七日，天意安排。丹凤门开，黄麾仗立，此际应须召促回。人道是，却暂时绣斧，索笑盐梅。

吁江假守非才。犹记得当时传庾台。算良机再会，抠衣来久，归鞭何速，祝寿方才。应与邦人，传为佳话，只为先生诞日来。明年看，是侬方九曲，公已三台。

刘 浩

满江红

（寿陈侍郎·十一月十五）

岳渎储精，冰壶里、精神可掬。三万卷、龙蛇落纸，琅杆撑腹。便合弹冠登要路，如何袖手缄空谷。又谁知、天独授先生，长生。

鹤易怨，龟多缩。竹太瘦，梅偏独。算人间何物，可传心曲。但愿君如天上月，年年此夜团如玉。更有人、千里共婵娟，偷香祝时出爱姬。

赵希汰

沁园春（寿处州吴雨岩）

持节浙东，六十年前，紫阳老师。看粟移七郡，功深到处，棠阴一道，民尚思之。心印亲传，雨岩来括，寅岁幸无庚子饥。仁同亲，更备存先具，仓积千斯。

青州阴德天知。只此事堪为崧岳祈。与太夫人寿，相看华发，转中书令，长著斑衣。岁岁梅花，樽前索笑，霜月先圆两夜规。称觞了，报春风千里，班观龙墀。

徐俨夫

西江月

曲折迷春院宇，参差近水楼台。吹箫人去燕归来。空有落梅香在。

花底三更过雨，酒阑一枕惊雷。明朝飞梦隔天涯。肠断流莺声碎。

陈 合

宝鼎现（寿贾师宪）

神龟谁断，几千年再，乾坤初造。算当日、枰棋如许，争一著、吾其衽左。谈笑顷、又十年生聚，处处豳风葵枣。江如镜，楚气馀几，猛听甘泉捷报。

天衣细意从头补。烂山龙、华虫藻。宫漏永、千门鱼钥，戟断红尘飞不到。街九轨，看千貂避路，庭院五侯深锁。好一部、太平六典，一一周公手做。

赤舄绣裳，消得道、斑斓衣好。尽庞眉鹤发，天上千秋难老。甲子平头才一过，未说汾阳考。看金盘，露滴瑶池，龙尾放班回早。

李芸子

木兰花慢（秋意）

占西风早处，一番雨，一番秋。记国园斜阳，去年今日，落叶林幽。悲歌几回激烈，寄疏狂、酒令与诗筹。遗恨清商易改，多情紫燕难留。

嗟休。触绪茧丝抽。旧事续何由。奈予怀渺渺，羁愁郁郁，归梦悠悠。生平不如老杜，便如它、飘泊也风流。寄语庭柯径竹，甚时得棹孤舟。

张 耒

洞仙歌（游大涤赋）

花泥絮浪，春怀如酒。书卷炉熏梦清昼。唤玉京稳携手松乔，飞光里，笑傲白云林岫。

仙人犹狡狴，酒雪吹冰，声落星河翠蛟走。问箬下留丹，别已千年，华表鹤、亦归来否。有洞口、桃花识刘郎，共一笑相迎，朱颜如旧。

游子西

念奴娇

暑尘收尽，快晚来急雨，一番初过。是处凉飙回爽气，直把残云吹破。星律飞流，银河摇荡，只恐冰轮堕。云梯稳上，琼楼今夜无锁。

便觉浮世卑沈，回翔偃薄，似蚁空旋磨。想得九天高绝处，不比人间更火。独立乾坤，浩歌春雪，可惜无人和。广寒宫里，有谁潇洒如我。

周济川

八声甘州

有乾坤、清气入诗脾，随龙散神仙。蘸西湖和墨，长空为纸，几度诗圆。消得宫妃捧砚，夜烛照金莲。试问隔屏坐，谁后谁先。

长是花香柳色，更风清月白，天入吟笺。自霞觞误覆，谪下玉皇边。笑随归、山中随隐，且醉拚、斗酒写新篇。天应笑，呼来时后，记上襟船。

应次遽

点绛唇

雪意娇春，腊前妆点春风面。粉痕冰片。一笑重相见。
倚竹偎松，谁道罗浮远。寒更转。楚骚为伴。韵绕香篝暖。

李 璿

水龙吟

腰刀首帕从军，戍楼独倚间凝眺。中原气象，狐居兔穴，暮烟残照。投笔书怀，枕戈待旦，陇西年少。欢光阴掣电，易生髀肉，不如易腔改调。

世变沧海成田，奈群生、几番惊扰。干戈烂漫，无时休息，凭谁驱扫。眼底山河，胸中事业，一声长啸。太平时、相将近也，稳稳百年燕赵。

黄 升

贺新郎

（题双溪冯熙之交游风月之楼）

倦整摩天翼。笑归来、点画亭台，按行泉石。落落元龙湖海气，更著高楼百尺。收揽尽、水光山色。曾驾飙车蟾宫去，几回批、借月支风敕。斯二者，惯相识。

玲珑窗户青红湿。夜深时、寒光爽气，洗清肝膈。似此交游真酒落，判与升堂入室。有万象、来为宾客。不用笙歌轻点涴，看仙翁手搦虹霓笔。吟思远，两峰碧楼对两峰甚奇。

贺新郎

（乙巳正月十月，双溪携酒遗蛻亭，桃花方开，主人浩歌酌客，欢甚，即席作此）

风送行春步。渐行行、山回路转，入云深处。问讯花梢春几许，半在诗人杖屐。点点是、祥烟膏露。中有瑶池千岁种，整岩妆、来作巢仙侣。相妩媚，试凝伫。

风流座上挥谈尘。更多情，多才多调，缓歌金缕。趁取芳

时同宴赏，莫惜清樽缓举。有明月、随人归去。从此一春须一到，愿东君、长与花为主。泉共石，闻斯语。

贺新郎（菊）

莫恨黄花瘦。正千林、风霜摇落，暮秋时候。晚节相看元不恶，采采东篱独秀。试揽结、幽香盈手。几劫修来方得到，与渊明、千载为知旧。同冷淡，比兰友。

柴桑心事君知否。把人间、功名富贵，付之尘垢。不肯折腰营口腹，一笑归欤五柳。怅此意、而今安有。若得风流如此老，也何妨、相对无杯酒。诗自可，了重九。

贺新郎（梅）

自扫梅花下。问梢头、冷蕊疏疏，几时开也。间者阔焉今久矣，多少幽怀欲写。有谁是、孤山流亚。香月一联真绝唱，与诗人、千载为嘉话。馀兴味，付来者。

清癯不恋华亭榭。待与君、白发相亲，竹篱茅舍。喜甚今年无酒禁，溜溜小槽压蔗。已准拟、雪天霜夜。自醉自吟仍自笑，任解冠、落珮从嘲骂。书此意，寄同社。

木兰花慢（题冯云月玉连环词后）

自沈香梦断，风雨外、失馀春。怅袍锦淋漓，金銮论奏，

四海无人。蛾眉古来见妒，奈昭阳、飞燕亦成尘。惟有空梁落月，至今能为传神。神游八表跨长鲸。谁是再来身。爱云月溪头，玉环一曲，笔力千钧。人间不堪著眼，但香名、百世尚如新。乞我九霞蜚珮，梯空共上秋旻。

木兰花慢（乙巳病中）

问潘郎两鬓，更禁得、几番秋。怅病骨臞々，幽怀渺渺，短发飕飕。云边一声长笛，这风情、多属赵家楼。欹枕困寻药里，薰衣慵讯香篝。

悠悠。老矣复焉求。何止赋三休。念少日书辟，中年酒病，晚岁诗愁。已攀桂花作证，便从今、把笔一齐勾。只有烟霞痼疾，相陪风月交游。

木兰花慢（怀旧）

问春春不语，谩新绿、满芳州。记历历前游，看花南陌，命酒西楼。东风翠红围绕，把功名、一笑付糟丘。醉里了忘身世，吟边自负风流。

风流。莫莫复休休。白发渐盈头。恨十载重来，略无欢意，惟有间愁。多情向人似旧，但小桃、婀娜柳纤柔。望断残霞落日，水天拍拍飞鸥。

南柯子（丁酉清明）

天上传新火，人间试袷衣。定巢新燕觅香泥。不为绣帘朱户、说相思。侧帽吹飞絮，凭栏送落晖。粉痕销淡锦书稀。怕见山南山北、子规啼。

南柯子（丙申重九）

兰佩秋风冷，茱囊晓露新。多情多感怯芳辰。强折黄花来照、碧粼粼。

落帽参军醉，空樽靖节贫。世间那复有斯人。目送归鸿西去、一伤神。

行香子（梅）

寒意方浓。暖信才通。是晴阳、暗拆花封。冰霜作骨，玉雪为容。看体清癯，香淡伫，影朦胧。孤城小驿，断角残钟。又无边、散与春风。芳心一点，幽恨千重。任雪霏霏，云漠漠，月溶溶。

卖花声（己亥三月一日）

莺蝶太匆匆。恼杀哀翁。牡丹开尽状元红。俯仰之间增感慨，花事成空。

垂柳绿阴中。粉絮蒙蒙。多情多病转疏慵。不是东风孤负我，

我负东风。

卖花声（忆旧）

秋色满层霄，剪剪寒飙。一襟残照两无聊。数尽归鸦人不见，落木萧萧。

往事欲魂消。梦想风标。春江绿涨水平桥。侧帽停鞭沽酒处，柳软莺娇。

长相思（秋怀）

天悠悠。水悠悠。月印金枢晓未收。笛声人倚楼。
芦花秋。蓼花秋。催得吴霜点鬓稠。香笺莫寄愁。

长相思（秋夜）

砧声齐。杵声齐。金井栏边败叶飞。夜寒乌不栖。
风凄凄。露凄凄。影转梧桐月已西。花冠窗外啼。

长相思（春晚）

惜春归。爱春归。脱了罗衣著贮衣。绿阴黄鸟啼。
酒醒时。梦醒时。清簟疏帘一局棋。丁东风马儿。

感皇恩（送饶溪嘉游浙）

骑鹤上扬州，腰缠十万。拈起诗人旧公案。看山看水，此去胜游须遍。烦君收拾取，归吟卷。

少日风流，暮年萧散。佳处何妨小留款。沙河塘上，落日绣帘争卷。也须拂拭起，看花眼。

蝶恋花（春感）

百计留春春不住。褪粉吹香，日日催教去。心事欲凭莺语诉。流莺划地无凭据。

绿玉阑干围绮户。一点柔红，应在深深处。想倚翠帘吹柳絮。浅颦惆怅芳期误。

月照梨花（闺怨）

昼景。方永。重帘花影。好梦犹酣，莺声唤醒。门外风絮交飞。送春归。

修蛾画了无人问。几多别恨。泪洗残妆粉。不知郎马何处嘶。烟草萋迷。鹧鸪啼。

摸鱼儿

（为遗蜕山中桃花作，寄冯云月）

问山中、小桃开后，曾经多少晴雨。遥知载酒花边去，唱我旧歌金缕。行乐处。正蝶绕蜂围，锦绣迷无路。风光有主。想倚杖西阡，停杯北望，望断碧云暮。

花知道，应倩蜚鸿寄语。年来老子安否。一春一到成虚约，不道树犹如此。烦说与。但岁岁、东风妆点红云坞。刘郎老去。待有日重来，同君一笑，拈起看花句。

水龙吟（赠丁南邻）

少年有志封侯，弯弓欲挂扶桑外。一朝敛缩，萧然清兴，了无拘碍。袖里阴符，枕中鸿宝，功名蝉蜕。看舌端霹雳，剧谈玄妙，人间世、疑无对。

阆苑醉乡佳处，想当年、绿阴犹在。君仙寄语，不须点勘，鬼神功罪。碧海千寻，赤城万丈，风高浪快。待踞龟食蛤，相期汗漫，与烟霞会。

西河（已亥秋作）

天似洗。残秋未有寒意。何人短笛弄西风，数声壮伟。倚栏感慨展双眸，离离烟树如荠。

少年事，成梦里。客愁付与流水。笔床茶具老空山，未妨肆志。世间富贵要时贤，深居宜有馀味。

大江东去日西坠。想悠悠千古兴废。此地阅人多矣。且挥

弦寄兴、氛埃之外。目送蜚鸿归天际。

清平乐（宫怨）

珠帘寂寂。愁背银缸泣。记得少年初选入。三十六宫第一。
当年掌上承恩。而今冷落长门。又是羊车过也，月明花落
黄昏。

清平乐（宫词）

深深禁篳。霁日明莺羽。风动槐龙交翠舞。恰恰花阴亭午。
一帘暖絮悠飏。金炉旋炷沈香。天子方看谏疏，内人休斗
新妆。

酹江月（戏题玉林）

玉林何有，有一弯莲沼，数间茅宇。断堠疏篱聊补葺，那
得粉墙朱户。禾黍秋风，鸡豚晓日，活脱田家趣。客来茶罢，
自挑野菜同煮。

多少甲第连云，十眉环座，人醉黄金坞。回首邯郸春梦破，
雾落珠歌翠舞。得似衰翁，萧然陋巷，长作溪山主。紫芝可采，
更寻岩谷深处。

酹江月（夜凉）

西风解事，为人间、洗尽三庚烦暑。一枕新凉宜客梦，飞入藕花深处。冰雪襟怀，琉璃世界，夜气清如许。划然长啸，起来秋满庭户。

应笑楚客才高，兰成愁悴，遗恨传千古。作赋吟诗空自好，不直一杯秋露。淡月阑干，微云河汉，耿耿天催曙。此情谁会，梧桐叶上疏雨。

浣沙溪

钟磬冷冷夜未央。梨花庭院月如霜。步虚声里拜瑶章。紫极清都云渺渺，红尘浊世事茫茫。未知谁有返魂香。

鹧鸪天（暮春）

沈水香销梦半醒。斜阳恰照竹间亭。戏临小草书团扇，自拣残花插净瓶。

莺宛转，燕丁宁。晴波不动晚山青。玉人只怨春归去，不道槐云绿满庭。

鹧鸪天（张园作）

雨过芙蕖叶叶凉。摩挲短发照横塘。一行归鹭拖秋色，几

树鸣蝉饯夕阳。

花侧畔，柳旁相。微云澹月又昏黄。风流不在谈锋胜，袖手无言味最长。

秦楼月（秋夕）

心如结。西风老尽黄花节。黄花节。寒鸿声断，冷烟凄月。
汉朝陵庙唐宫阙。兴衰万变从谁说。从谁说。千年青史，
几人华发。

重叠金（壬寅立秋）

西风半夜惊罗扇。蛩声入梦传幽怨。碧藕试初凉。露痕啼粉香。
清冰凝簟竹。不许双鸳宿。又是五更钟。鸦啼金井桐。

重叠金（冬）

南山未解松梢雪。西山已挂梅梢月。说似玉林人。人间无此清。
此身元是客。小住娱今夕。拍手凭阑干。霜风吹鬓寒。

重叠金（除日立春）

银幡彩胜参差剪。东风吹上钗头燕。一笑绕花身。小桃先报春。

新春今日是。明日新年至。擘茧莫探官。人间行路难。

谒金门（初春）

花事浅。方费化工匀染。墙角红梅开未遍。小桃才数点。
人在暮寒庭院。闲续茶经香传。酒思如冰诗思懒。雨声帘不卷。

南乡子（夏夜）

多病带围宽。未到衰年已鲜欢。梦破小楼风马响，珊珊。
缺月无情转画栏。凉入苎衾单。起探灯花夜欲阑。书册满床空
伴睡，慵观。拈得渔樵笛谱看。

南乡子（冬夜）

万籁寂无声。衾铁棱棱近五更。香断灯昏吟未稳，凄清。
只有霜华伴月明。

应是夜寒凝。恼得梅花睡不成。我念梅花花念我，关情。
起看清冰满玉瓶。

花发沁园春（芍药会上）

晓燕传情，午莺喧梦，起来检校芳事。茶臼褪雪，杨柳吹绵，迤邐麦秋天气。翻阶傍砌。看芍药、新妆娇媚。正凤紫匀染绡裳，猩红轻透罗袂。

昼暖朱阑困倚。是天姿妖娆，不减姚魏。随蜂惹粉，趁蝶栖香，引动少年情味。花浓酒美。人正在、翠红围里。问谁是、第一风流，折花簪向云髻。

阮郎归（做姜尧章体）

粉香吹暖透单衣。金泥双凤飞。间来花下立多时。春风酒醒迟。

桃叶曲，柳枝词。芳心空自知。湘皋月冷佩声微。雁归人不归。

鹊桥仙（春情）

青林雨歇，珠帘风细，人在绿阴庭院。夜来能有几多寒，已瘦了、梨花一半。

宝钗无据，玉琴难托，合造一襟幽怨。云窗雾阁事茫茫，试与问、可杏双燕。

鹧鸪天

天气清和仅两旬。一旬前是佛生辰。当年来应徐卿梦，此夕遥瞻寿宿明。

拚一笑，对诸贤。山翁何以祝龟龄。蟠桃瓜枣皆虚诞，愿把阴功福后人。

杨泽民

瑞龙吟

城南路。凝望映竹摇风，酒旗标树。效原游子停车，问山崦里，人家甚处。

去还贮。徐见画桥流水，小窗低户。深沈绿满垂杨，芳阴娅姹，娇莺解语。

多谢佳人情厚，卷帘羞得，庭花飘舞。可谓望风知心，倾盖如故。犹殢香玉，休赋断肠句。堪怜处、生尘罗袜，凌波微步。底事匆匆去。为他紧绾，离情万绪。空有愁如缕。忆桃李春风，梧桐秋雨。又还过却，落花飘絮。

琐窗寒

倦拂鸳衾，羞临鹊鉴，懒开窗户。韶华暗度，又过妒花风雨。掩熏炉、怕闻旧香，柳阴只有黄莺语。似向人、欲说离愁，因念未归行旅。

春暮。知何处。便不念芳年，正当三五。轻衫快马，去逐狂朋怪侣。便罗帷、香阁顿忘，枕边要语曾记否。趁芳时、即

早归来，尚可殢清俎。

风流子（咏钱塘）

佳胜古钱塘。帝居丽、金屋对昭阳。有风月九衢，凤皇双阙，万年芳树，千雉宫墙。户十万，家家堆锦绣，处处鼓笙簧。三竺胜游，两峰奇观，涌金仙舸，丰乐霞觞。

芙蓉城何似，楼台簇中禁，帘卷东厢。盈盈虎貔分列，鸳鹭成行。向玉宇夜深，时闻天乐，绛霄风软，吹下炉香。惟恨小臣资浅，朝观犹妨。

渡江云

渔乡回落照，晚风势急，鹭鹭集汀沙。解鞍将憩息，细径疏篱，竹隐两三家。山肴野蔌，竞素样、都没浮华。回望时，绕村流水，万点舞寒鸦。休嗟。明年秋暮，一叶扁舟，望平川北下。应免劳、尘巾乌帽，宵炬红纱。青蓑短棹长江碧，弄几曲、羌管吹葭。人借问，鸣榔便入芦花。

应天长

夭桃弄粉，繁杏透香，依然旧日颜色。奈彼妒花风雨，边阴过寒食。金钗试寻妙客。正昼永、院深人寂。善歌更解舞，传闻触处声藉。

当日后游时，屡向平康，吟咏共题壁。自后纵经回曲，难寻阿姨宅。芳华苑，罗绮陌。怎断得、怪踪狂迹。惯来往，柳外花间，莺燕都识。

荔枝香

瞰水自多佳处。春未去。绣桷斗起凌空，隐隐笼轻雾。已飞画棟朝云，又卷西山雨。相与。共煮新茶取花乳。开宴处。俯北榭、临南浦。迤邐扁舟，双桨棹歌齐举。座上嘉宾，妙句无非赋鹦鹉。莫惜高烧蜡炬。

荔枝香

未论离亭话别，涕先泫。旋涤瑶觞，深挹芳醪，凝愁满眼。偎人大白须卷。歌遍。三劝。记得当时送远。素蟾屡明晦，彩云易散。后约难知，又却似、阳关宴。乌丝写恨，帕子分香为郎翦。愿郎安信频遣。

远京乐

春光至，欲访清歌妙舞重为理。念莺轻燕怯媚容，百斛明珠须费。算枕前盟誓。深诚密约堪凭委。意正美，娇眼又洒，梨花春泪。

记罗帷底。向鸳鸯、灯畔相偎，共把前回，词语咏味。无

端浪迹萍蓬，奈区区、又催行李。忍重看、小岸柳梳风，江梅鉴水。待学鹣鹣翼，从他名利荣悴。

扫花游

素秋渐老，正叶落吴江，雁横南楚。暮霞散缕。听寒蝉断续，乱鸦鼓舞。客舍凄清，那更西风送雨。又东去。过野杏小桥，都在元处。

心事天未许。似误出桃源，再寻仙路。去年燕俎。记芳腮妒李，细腰束素。事没双全，自古瓜甜蒂苦。欲停伫。奈江头、早催行鼓。

解连环

塞鸿难托。奈云深雾阔，水遥山邈。感两情、浑若连环，念恩爱厚深，利名浮薄。便好归来，怎禁得、许多萧索。免恹恹瘦减，漫滞寐饴，枉费汤药。伊心料应未若。对香消兽吻，月转楼角。恁便是、铁石心肠，有当日盟言，怎忍辜却。冶叶倡条，尚自得、连枝双萼。不成将、异葩艳卉，便教谢落。

玲珑四犯

韵胜江梅，笑杏俗桃粗，空眩妖艳。尽屏铅华，天赋翠眉丹脸。门闭昼永春长，看燕子、并飞撩乱。欢岁华若箭频换。

深院有谁能见。

夜来初得同相荐。便门阑、瑞烟葱茜。天然素质真颜色，
直是惊人眼。曾向众里较量，似六个、骰儿六点。应自来恨闷，
和想忆，都消散。

丹凤吟

荏苒秋光虚度，玩月池台，登高楼阁。风传霜信，遍送晓
寒侵幕。凄凉细雨，洒窗飘户，漏永更长，枕单衾薄。梦里惊
鸿唤起，坐对寒缸，犹听晨漏残角。

先自宿醒似病，共愁造合滋味恶。虽有丁宁语，怕旁人多
口，还类金铄。如斯情绪，戚戚怎禁牢落。纵欲凭江鱼寄往，
漫霜毫频握，几时得见，诸事都记著。

满江红

袅娜身材，经行处、金莲涉足。晨妆罢，黛眉新晕，素腰
如束。丹脸匀红香在臂，秀肌腻滑凉生肉。记那回、同赌选花
图，赢全局。

相思病，休殢卜。辜负却，杨枝曲。漫榴花堆火，翠阴笼
屋。菡萏方池间艳蕊，画堂未许归云宿。任利名、踪迹久尘埃，
教谁扑。

瑞鹤仙

（忆旧居，呈超然，示儿子及女）

依山仍负郭。有松桂扶疏，烟霞渺漠。一年自成落。奈孤踪远紧，蝇头蜗角。休嗤句弱。赋郊居、何攘沈约。记乡人过我，傴立阼阶，酒行先酌。

远映江山奇胜，下瞰重湖，上飞高阁。风帘絮幕。筑新槛，种花药。幸瓜期已近，秋风归去，免得奔驰味恶。待开池、胜起林亭，共同宴乐。

西平乐

圃韭畦蔬，嫩鸡野腊，邻酝稚子能赊。罗幕新裁，画楼高耸，松梧柳竹交遮。应便作归休计去，高揖渊明，下视林逋，到此如何，又走风沙。都为啼号累我，思量事、未遂即咨嗟。

边年奔逐，旁州外邑，舟楫轻扬，鞭 倾斜。仍冒触、烟风遂险，风雪纵横，每值初寒在路，炎暑登车，空向长途度岁华。消减少年，英豪气宇，潇洒襟怀，似此施为，纵解封侯，宁如便早还家。

浪淘沙慢

禁城外，青青细柳，翠拂高堞。征鼓催人骤发。长亭渐觉宴阁。情绪似丁香千百结。忍重看、手简亲折。听怨举离歌寄深意，新声更清绝。

心切。暮天塞草烟阔。正乍裊轻尘，新晴后，汨汨清渭咽。

闻西度阳阔，风致全别。玉杯屡竭。思故人千里，唯同明月。扶上雕鞍远三叠。那堪第四声未歇。念蟾魄、能圆远解缺。况人事、莫苦悲伤悴艳色。归来复见头应雪。

忆旧游

念区区远宦，带月侵晨，燃烛中宵。有昔曾游遍，过三湘下浙，二水通潇。小舟暂辍兰棹，羸马复鞭摇。但旧日雄图，平生壮气，往往潜消。

迢迢。向年事，记艳质平堤，曾共听镳。醉游沙市，被疏狂伴侣，期暮相招。怎知后约难再，牛女隔星桥。待远结双成，他时去窃千岁桃。

蓦山溪

当年苏小，家住苕溪尾。一棹采莲归、悄羞得、鸳鸯飞避。苹洲蓼岸，花脸两难分，崖半倚。风乍起。荡漾烟光里。

平生强项，未肯轻鱼水。溪上偶相逢，这一段、风情怎已。纫兰解佩，不负有情人，金尊侧，罗帐底。占尽人间美。

少年游

金炉喷兽枕欹山。衾帐不知寒。数片飞花，初临窗外，犹作坠梅看。明年此际应东去，藤轿逐征鞍。山水屏中，莺花堆

里，相与下临安。

少年游

三分芳髻拢青丝。花下岁仙姿。殢雨情怀，沾风踪迹，相见恨欢迟。

能言艳色如桃李，曾折最先枝。冶叶丛中，间花堆里，那有者相知。

秋蕊香

向晓银瓶香暖。宿蕊犹残娇面。风尘一缕透窗眼。恨入春山黛浅。短书封了凭金线。紧双燕。良人贪逐利名远。不忆幽花静院。

渔家傲（再过兴国）

秣李素华曾缟昼。当年独冠君芳秀。今日再来眉暗斗。谁人后。追思恰似章台柳。

先自病来迟唧溜。肌肤瘦减宽襟袖。已是无聊仍断酒。徘徊久。者番枉走长亭候。

渔家傲（戎酒）

未把金杯心已恻。少年病酒还成积。一昨宦游来水国。心知得。陶陶大醉何人识。

日近偶然频燕客。尊前巾帽时欹仄。致得沈疴盟枕席。吾方适。从今更不尝涓滴。

南乡子（宁都登楼）

乘月上高楼。一片清光浩莫收。帘卷好风知客意，飕飕。山自纵横水自流。

却绕古城头。尘事匆匆得少休。遥送征鸿千里外，明眸。消尽人间万种愁。

望江南

寻胜去，驱马上南堤。信脚不知人远近，醉眠犹劝玉东西。归帽任冲泥。

春雨过，农事在瓜蹊。野卉无名随路满，山禽著意傍人啼。鼓角已悲凄。

浣溪沙（山·硯）

芳蕊翳松夹道垂。珠幢玉节下瑶池。异香团就小花儿。应念裴航佳句好，休论白傅送行悲。月娥亲自送仙衣。

浣溪沙（檐卜）

原上芳华已乱飞。林间佛日却晖晖。一花六叶殿春归。
身外色香空荏苒，鼻端消息正霏微。禅林曲几坐忘时。

浣溪沙（木樨）

金粟蒙茸翠叶垂。月宫仙种下天涯。儿曹攀折有云梯。
枕畔幽芳醒睡思，炉中换骨脱金泥。待持金翦怕儿啼。

迎春乐

池边刺竹初成屋。拨芳瓮、酒初熟。奈巾车秣马催人速。
远又伴、孤云宿。蜗角蝇头相窘束。满眼地、水青山绿。要解
别来愁，除是再偎香玉。

迎春乐

沈吟暗想狂踪迹。亲曾作、燕堂客。赏春风、共醉垂杨陌。
云鬓弹、金钗侧。

对酒何曾辞大白。十年后、音尘俱息。今日走江西，空怅
望、荆湖北。

点绛唇（集句）

流水冷冷，闭门时候帘纤雨。菱歌齐举。风暖飘香絮。
一叶扁舟，过尽莺啼处。空凝伫。到头辛苦。暮色闻津鼓。

一落索

水与东风俱秀。一池春皱。满庭花卉尽芳菲，只有朵、江梅瘦。

谱里知名自久。真情难有。纵然时下有真情，又还似、章台柳。

一落索

识尽人间甘苦。不如归去。先来孤馆客愁多，更倾下、连宵雨。

尽日登山绕树。禄非尺素。竹鸡啼了杜鹃啼，甚都在、人愁处。

满庭芳

春过围林，雨馀池沼，嫩荷点点青圆。昼长人静，芳树欲

生烟。一径幽通遂竹，松风漱、石齿溅溅。平生志，功名未就，先觅五湖船。

良田二顷，茅舍三椽。任高歌月下，痛饮花前。果解忘情寄不如，归去好意，又何在、频抚无弦。烟波友，扁舟过我，相伴白鸥眠。

隔浦莲近拍

桑阴柔弄羽葆。莲渚芳容窈。翠叶浓漳屋，绵蛮时啭黄鸟。闲步授嫩草。鱼儿闹。作队游苹沼。画屏小。纱厨簟枕，接接沈醉犹倒。华胥境界，燕子几声催晓。携手兰房未步到。还觉。衷情知向谁表。

法曲献仙音

汀蓼收红，井梧凋绿，历历征鸿南度。静听寒砧，闷欹孤枕，蟾光夜深窥户。露暗滴、芭蕉重，萧萧本非雨。砌蛩语。怎知人、漏长无寐，因念游子，路修道又阻。早起懒晨妆，自秋来、眉黛谁妩。净几明窗，但无憀、空对蛮素。早知伊、别后恁久，悔教伊去。

选官子

塞雁呼云，寒蝉噪晚，绕砌夜蛩凄断。迢迢玉宇，耿耿银

河，明月又歌团扇。行客暮泊邮亭，孤枕难禁，一窗风箭。念松荒三径，门低五柳，故山犹远。堪欢处。对敌风光，题评景物，恶句斐然挥染。风埃世路，冷暖人情，一瞬几分更变。唯有芳姿为人，歌意尤深，笑容偏倩。把新词拍段，偎人低唱，凤鞋轻点。

侧犯

九衢艳质，看来怎比他闲靓。清韵。似照水横斜暮临镜。林间顿画阁，花底藏芳径。幽静。将绛烛、高烧照双影。

琼瑶皓素，未及肌肤莹。伊试省。我从今、远肯再孤另。记取兰房，夜深人迥。窗外月照，一方天井。

塞翁吟（芙蓉）

院宇临池水，桥边绕水胧朧。桥左右。水西东。水木两芙蓉。低疑洛浦凌波步，高如弄玉凌空。叶百叠，蕊千重。更都染轻红。

冲冲。能消尽，忧心似结，看艳色、浑如梦中。为爱惜芳容未尽，好移去，满插家园，特与培封。年年封赏美质，朝朝披玩香风。

苏幕遮

日烘晴，风却暑。帘幕中间，紫燕呢喃语。嫩竹新荷初沐雨。曲槛幽轩，四面明窗举。

夏初临，春又去。不愿封侯，祇怕为羁旅。溪上故人无恙否。欲唱菱歌，发棹归南浦。

浣溪沙（素馨茉莉）

南国幽花比并香。直从初夏到秋凉。素馨茉莉古时光。
梅 正寒方著蕊，芙蓉过暑即空塘。个中春色最难量。

浣溪沙（兰）

一径栽培九畹成。丛生幽谷兔欹倾。异芳止合在林亭。
馥郁国香难可拟，纷纭俗眼不须惊。好风披拂雨初晴。

浣溪沙（水仙）

仙子何年下太空。凌波微步笑芙蓉。水风残月助惺忪。
矾弟梅兄都在眼，银台金盏正当胸。为伊一醉酒颜红。

浣溪沙（茶口）

风递馀花点素缁。日烘芳炷下罗藤。为谁雕琢碎春冰。

玉蕊观中犹得誉，木樨岸下尚驰声。何如高架任伊凭。

点绛唇（集句）

雨歇方塘，清圆一一风荷举。舫舟南浦。忘却来时路。
醉拍春衫，便欲随君去。犹回顾。阿蛮樊素。更有留人处。

诉衷情

眼前时果漫堆盘。莫是又贪酸。因何近来销减，微褪脸霞丹。
还只为，枕衾闲。泪痕斑。我能医疗，一服收功，只霎时间。

风流子

行乐平生志，方从事、未出已思归。欢欢宴会同，类多睽阻，冶游踪迹、还又参差。年华换，利名虚岁月，交友半云泥。休忆旧游，免成春瘦，莫怀新恨，恐惹秋悲。

惟思行乐处，几思为春困，醉枕罗衣。何事暗辜芳约，偷负佳期。念待月西厢，花阴浅浅，倚楼南陌，云意垂垂。别后顿成消点，伊又争知。

华胥引

征车将动，愁不成歌，对颦翠叶。静掩兰房，香铺卧鸭烟
罢唼。别后羞看霓裳，更把箏休轧。频数更筹，乍寒孤枕偏怯。
尝为霜髻，弄纤纤、向人轻镊。旧词新句，幽窗时时并阅。
药饵衣衾，愁顿放、一番行篋。朝晚归家，又烦春笋重叠。

宴清都

早作听晨鼓。征车动、画桥乘月先度。邻鸡唱晓，人家未
起，尚扃柴户。沙边寒雁声遥，料不见、当时伴侣。似怎地、
满眼愁悲，秋如宋玉难赋。
休论爱合睽离，微官紧缚，期会良苦。封侯万里，金堆北
斗，不如归去。欢娱渐入佳趣，算画在、屏帏深处。仗小词、
说与相思，伊还会否。

四园竹

残霞殿雨，皞气入窗扉。并梧堕叶，寒砌叫蛩，秋满屏帏。
罗袖匆匆叙别，凄凉客里，异乡谁更相知。
念伊其。当时芍药同心，谁知又爽佳期。直待金风到后，
红叶秋时。细写情辞。何用纸。又却恐、秋深叶渐稀。

齐天乐（临江道中）

护霜云澹兰皋暮，行人怕临昏晚。皓月明楼，梧桐雨叶，一片离愁难翦。殊乡异景，奈频易寒暄，屡更茵簟。案牍纷纭，夜深犹看两三卷。

平川回棹未久，简书还授命，又催程陵，贡浦南游，桃江西下，还是水行陆转。天寒雁远。但独拥兰衾，枕檀谁荐。再促征车，月华犹未敛。

木兰花

奇容压尽群芳秀。枕臂浓香犹在袖。自从草草为传杯，但觉厌厌长病酒。

堤上路长官柳瘦。愁在月明霜落后。须知斗帐夜寒多，早趁西风回鹧首。

霜叶飞（咏雪）

朔风严紧，长空布、同云低黯天表。更堪中夕振寒威，欹枕风声悄。望皓洁、窗纱向晓。珠帘才上银钩小。听美人、都惊老，尽群山，远近相照。

深意劝客金尊，皑皑千里，琼台瑶圃重到。绮罗香暖恣欢娱，暂尔宽怀抱。更几朵、梅花开了。巡檐聊与花相调。算瑞气、丰稷兆。来岁强如，旧年多少。

蕙兰芳

（赣州推厅新创池亭、画桥，
时宴其中，今小春舞。小春乃吾家小妓也）

池亭小，帘幕初下，散飞岛鹜。乍风约云开，遥障几眉横绿。画桥架月，映四岸、垂杨遮屋。绕翠栏满槛，尽是新栽花竹。

风送荷香，凉生冰簟，岂畏炎燠。便催唤双成，看舞相时丽曲。及瓜虽近，要娱我目。教后人行乐，亦非吾独。

塞垣春

绣阁临芳野。向晚把、花枝卸。奇容艳质，世间寻觅，除是图画。这欢娱已紧人心也。更翰墨、新挥洒。展蛮笺、明窗底，把心事都写。

谢女与檀郎，清才对、真态俱雅。凤枕乐春宵，绡帷度秋夜。便同云黯淡，冰霰纵横，也并眠鸳衾下。假使过炎暑，共将罗扇把。

丁香结

梅雨犹清，冷风乘急，遥送万丝斜隕。听水翻雷迅。冒雾湿，但觉衣裘皆润。乱山烟嶂外，轻寒透、未免强忍。崎岖危石，耸峭峻岭，都齐行尽。指引。看负弩旌旗，谩卷空、排素阵。向晚收云，黎明见日，渐生红晕。堪欢萍泛浪迹，事无

长寸。但新来纤瘦，谁信非因病损。

氏州第一

潇潇寒庭，深院绣盖，佳人就中娇小。半额装成，纤腰浴罢，初著铢衣缥缈。徐整鸾钗，向凤鉴、低徊斜照。情态方浓，憨痴不管，绿稀红老。

闲苑春回花枝少。漫微步、芳丛频绕。密意难窥，幽欢未讲，时把琵琶抱。但多才强傅粉，何须用、千金买笑，一枕春醒，笑巫阳、朝云易晓。

解蹀躞

一掬金莲微步。堪向盘中舞。主人开阖，呼来慰行旅。暂时略得舒怀，事如橄榄，馀甘卒难回苦。

惹愁绪。便 偎人低唱，如何当奇遇。怎生真得、欢娱效云雨。有计应不为难，待 押出门时，却教休去。

少年游

鸾胎麟角，金盘玉箸，芳果荐香橙。洛浦佳人，缑山仙子，高会共吹笙。

挥毫便扫千章曲，一字不须更。绛阙瑶台，星桥云帐，全胜少年行。

庆春宫

曲渚澜生。遥峰云敛，据鞍又出江城。青子垂枝，悴阴遮道，乍闻一两蝉声。素蟾犹在，但惟有、长庚殿星。征夫前路，应怪劳生，尘事相萦。

年来厌逐时迎。千里追寻，两鬓凋零。佳景良辰，无聊虚度，谁怜客里凄清。不如归去，任儿辈、功名遂成。旧欢重理，莫笑渊明，却赋闲情。

醉桃源

十年依旧破衫青。空书制敕绫。但知心似玉壶冰。牛衣休涕零。

聊蹇傲，莫升腾。毋为附骥蝇。前山可数且徐行。不须催去程。

醉桃源

大都修炼似蒸沙。阴阳失两家。正如飞鳌舞长蛇。宁知饮月华。

回老貌，假群娃。熏蒸成绛霞。但教心地不倾斜。巢中能养鸦。

点绛唇

岸草离离，暮天雨过添清润。小舟移近。怕得江头信。无奈风高，雁字难成阵。思排闷。管弦难趁。怎解心头恨。

夜游宫

一叶飘然下水。船头转、已行十里。冷落杯盘荐梅子。又经过，岭边村，江上市。

那更轻帆底。一路上、翠飘红坠。深夜方眠五更起。说相思，试挥毫，还满纸。

夜游宫

泪眼偎人强敛。鲛绡上、尚馀斑点。别后何愁不相见。只愁伊，被旁人，施暗箭。

致得心肠转。教令得、神魂撩乱。那更日疏又日远。恁时节，想难为，看我面。

诉衷情

侵晨呵手怯清霜。闲写两三行。都将旧游新恨，收拾入行装。

人乍别，路尤长。漫嗟伤。不如归去，只者温柔，便是仙乡。

伤情怨

娇痴年纪尚小。试晚妆初了。自戴黄花，开奁还自照。
临歧离思浩渺。道未寒、须管来到。记取叮咛，教人归且早。

红林擒近

轻有鹅毛体，白如龙脑香。琼笋缀飞桷，冰壶鉴方塘。浑如瑶台阆苑，更无茅舍蓬窗。画阁自有梅装。贪耍罢弹簧。
鼓舞沽酒市，蓑笠钓鱼乡。遐观自乐，吾心何必濠梁。待乔木都冻，千山尽老，更烦玉指劝羽觞。

红林擒近

梅信初回暖，风棱犹壮寒。禾稼响圭璧，帘旌隐琅玕。门外群山尚满，窗前数片馀残。冻成潜有鱼翻。东风渐生澜。
杖策扶半醉，燕寝有馀欢。儿童自捧，皤皤调蜜盈盘。兆丰穰和气，来呈美瑞，莫同轻薄飞絮看。

满路花

双眼滟秋波，两脸凝春雪。尊前初见处，琴心绝。千磨百难，石上琼簪折。人非天样阔。车马难通，奈何没个关节。

深盟密约，啮臂曾流血。须知弦断有，鸾胶接。别离日久，转觉归心切。先把新词说。憔悴相容，怕伊相见离别。

解语花

星桥夜度，火树宵开，灯月光交射。翠檐铜瓦。相辉映、隐隐绛霞飘下。风流艳雅。向柳陌、纤纤共把。筵宴时、频酌香醪，宝鸭喷沈麝。

已是欢娱尽夜。对芳时堪画，条倡叶冶。鸳灯诗帕。嬉游看、到处骤轮驰马。十千换也。惟好事、寸心难谢。听九衢、三市行歌，到晓钟才罢。

六么令

（壬寅四月，扶病外邑催租，寄内）

道骨仙风，本自无寒燠。谁教勉从人事，风雨充梳沐。酒病从来屡作，汤药宜谙熟。五穷难逐。折腰升斗，辜负当年旧松菊。

今岁重更甲子，已是难题目。那更频陪俎宴，几度山颓玉。扶病奔驰外邑，宛转溪山曲。蛛丝应卜。音书频寄，止酒加餐不须嘱。

倒犯（蓝桥）

画舫、并仙舟远窥，黛眉新扫。芳容衬缟。佳人在、翠帘深窈。逡巡遽赠诗语，因询屏帟悄。道自有、蓝桥美质诚堪表。倩纤纤、捧芳醪。

琴剑度关，望玉京人，迢迢天样杳。下马叩靖宇，见仙女、云英小。算冠绝、人间好。饮刀圭、神丹同得道。感向日，夫人指示相垂照。寿齐天后老。

大酺

渐雨回春，风清夏，垂柳凉生芳屋。馀花犹满地，引蜂游蝶戏，慢飞轻触。院宇深沈，帘栊寂静，苍玉时敲疏竹。雕梁新来燕，恁呢喃不住，似曾相熟。但双去并来，漫索幽恨，枕单衾独。

仙郎去又速。料今在、何许停双毂。任梦想、频登台榭，遍倚阑干，水云千里空流目。纤遇又鱼客，难尽写、别来心曲。媚容幸倾城国。今日何事，还又难分麝菽。寸心天上可烛。

玉烛新（梨花）

梨花寒食后。被丽日和风，一时开就。濛濛雨歇，香犹嫩、渐觉芳心彰漏。墙头月下，似旧日、莺莺相候。纤手为、攀折翘

枝，轻盈露沾红袖。

风流出浴杨妃，向海上何人，更询安否。百花任斗。应粉艳、未减杏粗梅瘦。肤丰肉秀。可与群芳推首。方待、酣饮花前，轻歌缓奏。

花犯（桃花）

百花中，天桃秀色，堪餐作珍味。武陵溪上，宋玉墙头，全胜姝丽。去年此日佳人倚。凝情心暗喜。恨未得、合欢鸳帐，归来犹半被。

寻春记前约因，题诗算怎耐、相思憔悴。攀玩对、东君道，莫教轻坠。尖纤向、鬓边戴秀，芳艳在、多情云翠里。看媚脸、与花争好，休夸空觅水。

丑奴儿（梅花）

冰姿冠绝人间世，傲雪凌霜。蕊点檀黄。更看红唇间素妆。清芬不是先桃李，桃李无香。迥出林塘。万木丛中独秉阳。

水龙吟（木樨）

腻金匀点繁英，好风更与花为地。梅魂蕙魄，素馨长，酴醾请避。拍塞清香，远闻十里，如何藏闭。笑东篱嫩菊，空攒细蕊，祇供得、重阳泪。

争似青青叶底。傍西窗、时复轻吹。玉炉换骨，宝瓶熏梦，幽人睡起。管领秋光，留连佳景，几多新意。怕姮娥、不蟾宫桂种，高枝比。

六丑

欢浓欢易散，便忍把、恩情抛掷。恁时寸心，情思牛翅翼。别后踪迹。不定如萍泛，暂抛江沔，又留连京国。芳容料见尤光泽。共赏青楼，同游绮陌。皆曾痛怜深惜。纵鳞鸿托意，云水犹隔。

兰房深寂。映轻红淡碧。翠竹名花底、同燕息。杯盘风肯留客。见真诚厚爱，意深情极。乌纱翦为新冠帻。谁知道、荏苒尘埃带抹，任他倾侧。朝云信、且候潮汐。但寸心、未改伊人在，应须近得。

虞美人

层层楼阁薰风暖。花里香苞短。清芬不逐火云消。看了一重姿媚、一重娇。

几回池上寻芳径。惊见波中影。似将千叶再苞封。肠断昭阳一笑、付飞鸿。

虞美人（红遮）

小池芳蕊初开遍。恰似新妆面。扁舟一叶过吴门。只向花间高卧、度朝昏。

浮萍点缀因风絮。更共鸳鸯语。花间有女恰如云。不惜一生常作、采花人。

兰陵王（渔父）

醉竿直。一叶扁舟漾碧。澄江上、几度唼日迎风，恣怡钓秋色。渔乡共水国。都属沧浪傲客。烟波外，风笠雨蓑，才掷丝纶便千尺。

飘然去无迹。恣脚扣双船，帆挂轻席。盈钩香饵鱼争食。更拨棹葭岸，放篙菱浦，才过新栅又旧驿。占江南江北。

堪恻。利名积。算纵有豪华，难比清寂。须知此乐天无极。有一斗芳酒，数声横笛。芦花深夜，半醉里、任露滴。

蝶恋花（柳）

腊尽江南梅发后。万点黄金，娇眼初窥牖。曾见渭城人劝酒。嫩条轻拂传杯手。

料峭东风寒欲透。暗点轻烟，便觉添疏秀。莫道故人今白首。人虽有故心无旧。

蝶恋花

初过元宵三五后。曲槛依依，终日摇金牖。瘦损舞腰非为酒。长条聊赠垂鞭手。

几叶小梅春已透。信是风流，占尽人间秀。走马章台还举首。可人标韵强如旧。

蝶恋花

寂莫春残花谢后。落絮轻盈，点点穿风牖。浓绿阴中人卖酒。凉生午扇都停手。

叶密啼莺飞不透。要咏清姿，除是凭才秀。往日周郎为唱首。今将高韵重翻旧。

蝶恋花

百卉千花都绽后。浥露依风，翠影笼芳牖。杏脸桃腮匀著酒。青红相映如携手。

一段帘丝风约透。妆点亭台，表里俱清秀。几度长堤频矫首。青青颜色新如旧。

西河（岳阳）

形势地。岳阳事见图记。因山峭拔耸孤城，画楼涌起。楚吴巨泽坼东南，惊涛浮动空际。

半天楼栏翠倚。记人凤舸难紧。空馀细草没章华，但存故

垒。二妃祠宇隔黄陵，精魂遥接云水。蟹鱼橘柚渐上市。是当年屈宋乡里。别有老仙高世。袖青蛇屡入。都无人对。唯有枯松城南里。

三部乐（榴花）

浓绿丛中，露半坼芳苞，自然奇绝。水亭风槛，正是蕤宾之月。固知道、春色无多，但绛英数点，照眼先发。为君的皪，尽是重心千叶。

红巾又成半蹙。试寻双寄意，向丽人低说。但将一枝，插著翠环丝发。映秋波、艳云近睫。知厚意、深情更切。赏玩未已，看叶下、珍味远结。

菩萨蛮

吟风敲遍阑干曲。极目澄江千顷绿。长笛下扁舟。一声人倚楼。床头酤正发。帐底人如雪。月色夜来看。可堪霜信寒。

品令（咏棋）

日长风静。浓香在、珠帘花影。棋具对著明窗近。未排角势，鸦鹭先分阵。

双叠远山非有恨。正藏机休问。便如喝采争堂印。局番无定。有幸君须尽。

玉楼春

笔端点染相思泪。尽写别来无限意。祇知香阁有离愁，不信长途无好味。行轩一动须千里。王事催人难但已。床头酒熟定归来，明月一庭花满地。

满路花

愁得鬓丝斑，没得心肠破。上梢恩共爱，忒过火。一床锦被，将为都包裹。刚被旁人隔，不似鸳鸯，等闲常得双卧。非无意智，触事须偏左。好堪名与利，相羁锁。一番记著，一夜还难过。伊还思念我。等得归来，恁时早早来呵。

陈 郁

声声慢（应制赋芙蓉、木樨）

澄空初霁，暑退银塘，冰壶雁程寥寞。天阙清芬，何事早飘岩壑。花神更裁丽质，涨红波、一奁梳掠。京影里，算素娥仙队，似曾相约。闲把两花商略。开时候、羞趁观桃阶药。绿幕黄帘，好顿胆瓶儿著。年年粟金万斛，拒严霜、锦丝围幄。秋富贵，又何妨、与民同乐。

宝鼎现

虞弦清暑，佳气葱郁，非烟非雾。人正在、东闱堂上，分瑞祥辉腾翠渚。奉玉斝，总欢呼称颂，争羨神光葆聚。庆诞节、弥生二佛，接踵瑶池仙母。

最好英慧由天赋。有仁慈宽厚襟宇。每留念、修身忱意，博问谦劝亲保傅。染宝翰、镇规随宸画，心授家传有素。更吟咏、形容雅颂，隐隐赓歌风度。恩重汉殿传觞，宣付祝、恭承天语。对南薰初试，宫院笙箫竞举。但长愿，际升平世，万载皇基因睹。问寝日，俟鸡鸣舞拜，龙楼深处。

绛都春

晴天媚晓。正禁苑乍暖，莺声娇小。柳拂玉阑，花映朱帘韶光早。熙朝多暇舒长昼。庆圣主、新颁飞诏。贻谋恩重，齐家有训，万邦仪表。

偏称宫闱欢笑。酿和气共结，天香缭绕。侍宴回车，韶部将迎金莲照。鸡鸣警戒丁宁了。但管取、咸常同道。东皇先报宜男，已生瑞草。

念奴娇

没巴没鼻，霎时间、做出漫天漫地。不论高低并上下，并白都教一例。鼓动滕六，招邀巽二，一任张威势。识他不破，只今道是祥瑞。

却恨鹅鸭池边，三更半夜，误了先生济。东郭先生都不管，关上门儿稳睡。一夜东风，三竿暖日，万事随流水。东皇笑道，山河原是我底。

冯伟寿

玉连环（忆李谪仙）

谪仙往矣，问当年、饮中俦侣，于今谁在。欢沈香醉梦，胡尘日月，流浪锦袍宫带。高吟三峡动，舞剑九州隘。玉皇归观，半空遗下，诗囊酒佩。

云月仰挹清芬，揽虬鬣、尚友千载。晋宋颓波，羲皇春梦，尊前一慨。待相将共蹑，龙肩鲸背。海山何处，五云叆叆。

春风袅娜（春恨·黄钟羽）

被梁间双燕，话尽春愁。朝粉谢，午花柔。倚红阑故与，蝶围蜂绕，柳绵无数，飞上搔头。凤管声圆，蚕房香暖，笑挽罗衫须少留。隔院兰馨趁风远，邻墙桃影伴烟收。

些子风情未减，眉头眼尾，万千事、欲说还休。蔷薇露，牡丹球。殷勤记省，前度绸缪。梦里飞红，觉来无觅，望中新绿，别后空稠。相思难偶，欢无情明月，今年已是，三度如钩。

春云怨（上巳·黄钟商）

春风恶劣。把数枝香锦，和莺吹折。雨重柳腰娇困，燕子欲扶扶不得。软日烘烟，乾风吹雾，芍药荼コ弄颜色。帘幕轻阴，图书清润，日永篆香绝。

盈盈笑靥宫黄额。试红鸾小扇，丁香双结。团凤眉心倩郎贴。教洗金盃，共看西堂，醉花新月。曲水成空，丽人何处，往事暮云万叶。

云仙引（桂花·夹钟羽）

紫凤台高，戏鸾镜里，馥馥几度秋馨。黄金重，绿云轻。丹砂鬓边滴粟，翠叶玲珑烟剪成。含笑出帘，月香满袖，天雾萦身。

年时花下逢迎。有游女、翩翩如五云。乱掷芳英，为簪斜朵，事事关心。长向金风，一枝在手，嗅药悲歌双黛颦。远临溪树，对初弦月，露下更深。

眼儿媚（春情）

自频双黛听啼鸦。帘外翠烟斜。社前风雨，已归燕子，未入人家。鞋儿试著无人看，莫是忒宽些。想它楼上，问拈箫管，憔悴莺花。

木兰花慢（和答玉林韵）

酒醒人世换，碧桃靛、海山春。任青鸟沈沈，紫鳞杳杳，有玉林人。宫袍掉头未爱，爱荷衣、不染市朝尘。仙样蓬莱翰墨，云间鸾凤精神。

笑呼银汉入金鲸。琼苑自由身。羨咳唾成章，香薰花雾，音和韶钧。六丁夜来捧去，便天人、也自欢尖新。那得金笺飞洒，浩歌飞步苍旻。

陈无咎

失调名

一年一度春来，何时是了。花落花开浑是梦，只解把人引调。可怜浮世，等闲过日，却不识，绿水青山，四时都好。

遇笔题诗，逢人饮酒，世间万事，看尽多多少少。怎得似、羽扇纶巾，云屏烟障，几曾受些儿烦恼。便乘风归去小蓬莱，听门外、猿啼鹤啸。

陈草阁

沁园春

霜剥枯崖，何处邮亭，玉龙夜呼。唤经年幽梦，悠然独觉，参横璇汉，潜彻彻铜壶。漠漠风烟，昏昏水月，醉耸诗肩骑瘦驴。孤吟处，更寻香书影，搔首踟蹰。

古心落落如予。悄独立高寒凌万夫。对荒烟野草，浅浅沙路，班荆三嗅，此意谁知。高卧南阳，归来彭泽，借问风光还似无。难穷处，待凭将妙手，作岁寒图。

徐介轩

木兰香

一帘疏雨。道是无情还有思。坐久魂销。风动珠唇点点娇。
生平浩气。静乐机关随处是。熏透寒衾。蝴蝶休萦万里心。

章耐轩

步蟾宫

未开大如木犀蕊。开后是、梅花小底。悠然只欲住山林，
肯容易、结根城市。

叶儿又与冬青比。算何止、香闻七里。不因山谷品题来，
谁知道、是水仙兄弟。

昭顺老人

的皪堪为席上珍。银铛百沸麝脐熏。萧娘欲饵意中人。
拈处玉纤笼蚌颗，剥时琼齿嚼香津。仙郎入口即轻身。

陈舜翁

南柯子

德祖家珍熟，钱塘五月中。碧梧桐盖翠筠笼。倾向水晶盘内、斗尝空。绛粟成团小，清甜笑蜜浓。微酸犹解惨人容。最是玉纤拈处、染轻红。

洪子大

浪淘沙

上苑又春残。樱颗如丹。明光宫里水晶盘，想得退朝花底散，宣赐千官。

往事记金銮，荔子难攀。多情更有酪浆寒。蜀客筠笼相赠处，愁忆长安。

郑子玉

八声甘州

渐莺声近也，探年芳、河畔扼轻轮。旋东风染绿，绵绵平野，无际烟春。最苦夕阳天外，愁损倚阑人。无奈潇湘杳，留滞王孙。

冷落池塘残梦，是送君归后，南浦消魂。赖东君能客，醉卧展香茵。尽教更、行人远，也相伴、连水复连云。关山道、算无今古，客恨长新。

文 珣

虞美人

歌唇乍启尘飞处。翠叶轻轻举。似通舞态逞妖容。嫩条纤
丽玉玲珑。怯秋风。

虞姬珠碎兵戈里。莫认埋魂地。只应遗恨寄芳丛。露和清
泪湿轻红。古今同。

顾 卞

虞美人

帐前草草军情变。月下旗旌乱。褰衣推枕惜离情。远风吹下楚歌声。正三更。

抚鞍欲上重相顾。艳态花无主。手中莲萼凛秋霜。九泉归路是仙乡。恨茫茫。

陈景沂

壶中天

江邨湘驿。问暮年何事，暮冬行役。马首摇摇经历处，多少山南溪北。冷著烟扉，孤芳云掩，瞥见如相识。相逢相劳，如痴如诉如忆。

最是近晓霜浓，初弦月挂，传粉金鸾侧。冷淡生涯优乐忘，不管冰檐雪壁。魁榜虚夸，调羹浪语，那里求真的。暗香来历，自家还要知得。

点绛唇

今古凡花，词人尚作词称庆。紫薇名盛。似得花之圣。
为底时人，一曲稀流咏。花端正。花无郎病，病亦归之命。

水友吟

阶前砌下新凉，嫩姿弱质婆娑小。仙家甚处，凤雏飞下化

成窈窕。尖叶参差，柔枝袅娜，体将玉造。自川葵放后，堂萱谢了，是园苑、无花草。

自恨西风太早。逞芳容、紫围绯绕。管里低昂，篴头约略，空成懊恼。圆胎结就，小铃垂下，直开临凡间谪堕，不如西帝，曾关宸抱。

松 洲

念奴娇（题鍾山楼）

麦場桑隄，道都是、六代宮城遺迹。夢里江山經幾覺，還似堠旁征驛。燕去燕來，花開花謝，那個成端的。人煙牢落，晚風何處羌笛。

堪歡揮淚新亭，算興亡莫補、萬分之一。到我凭闌，休更向酒畔，是今非昔。緊楫誓清，聞雞起舞，畢竟英雄得。傷心殘照，塔尖遙露秋碧。

韩 准

浣溪沙

潇洒梧桐几度秋。凤凰飞去旧山幽。风景不殊人物换，恨悠悠。

衰草远从烟际合，夕阳空趁水西流。恰好凭楼便回首，怕生愁。

王云焕

沁园春

四十君王，三百载间，兴亡一家。叹幕府峰高，生涯社燕，胭脂井暗，富贵飞花。山骨呈羞，江声带恨，磨尽英雄岁月赊。君知否，是枋头灞上，著数全差。

倚空长剑吁嗟。奈争战年来似乱麻。但苍陵古冢，白杨啼鵙，荒园废沼，青草鸣蛙。旋盖东南，风涛天堑，难比兴亡隙地些。休凝伫，望长安路杳，夕照愁鸦。

王 淮

满江南

（用吴渊吴潜二公韵）

踏遍江南，予岂为、解衣推食。谩赢得、烟波短棹，月楼长笛。看剑功名心已死，积薪涕泪今谁滴。想中原、一望一伤情，英雄客。

形势地，远如昔。谈笑里，封侯觅。岂有于前代，无于今日。龙豹莫藏韬略手，犬羊快扫腥膻迹。看诸公、事业卜臬卢，何荣掷。

莺啼序

离骚困吟梦醒，访台城旧路。问流水、东入沧溟，还解流转西否。鸟衣梦、浪传故国，晴烟冉冉宫墙树。念吟魂凄断，待随燕子来去。

回首十年，阑锦花场，趁吟云赋雨。可曾对、宝瑟知音，高轩为谁轻驻。倚东风、愁长笑短，水云深、春江日暮。伴羁怀、唯有征衫，贮寒半缕。

高情谩赋。蕙带兰襟，蛾眉古来相妒。英雄到、江南易老，后来谁更，风景伤心，泪沾樽俎。登山宴水，横江酹酒，倾将慷慨酬形势，付兴亡、一笑翻歌舞。独醒难继山公，上马旌旗

动，又还惊起鸥鹭。

危亭恨极，落尽寒香，怕道断肠句。有多少、行星翠点，春浅寒深，孕粉藏香，蝶清蜂瘦。因孤彩笔芳笺，拟待倩取游丝，紧却离绪。旋、写入鸣弦柱。曲高调古。更人何在，谁比和、此幽素。

张 杜

柳梢青

燕里花深，鹭汀云澹，客梦江皋。日日言归，淮山笑我，尘锁征袍。

几回把酒凭高。阑干外，魂飞暮涛。只有南园，一番风雨，过了樱桃。

王泳祖

风流子

东风长是客，帘栊静、燕子一双飞。看花坞日高，翠阴护晓，柳塘风细，绿涨浮漪。肠断处，渭城春树远，江国暮云低。芳径听莺，暗惊心事，画檐闻鹊，试卜归期。

小楼凝伫地，疏窗下，几度对说相思。记得菱花交照，素手曾携。有新恨两眉，向谁说破，芳心一点，惟我偏知。休为多情瘦却，重有来时。

刘天游

氏州第一

冰缩寒流，川凝冻霭，前回鹭渚冬晚。燕阁红炉，驼峰翠釜，曾忆花柔酒软。云海沧洲，甚又寄、南来客雁。洒雪朱门，回桡剡曲，镜华霜满。

万里银霄凝望眼。恁吟袖、画阑空暖。树带潮墟，笳鸣古戍，簇仲宣幽怨。相愁思、春近也，随宫绣、时宽一线。昨夜扁舟，梦湖山、眉横黛浅。

王 玉

朝中措

杨花绕书暖风多。晴云点池波。戏数翠萍几靥，零星未碍圆荷。软人天气，半如溽暑，半似清和。说与香篝温火，酒痕梅却衣罗。

张 桂

菩萨蛮

东风忽骤无人见。玉塘烟浪浮花片。步湿下香阶。苔粘金凤鞋。

翠鬟愁不整。临水间窥影。摘得野蔷薇。游蜂相趁归。

浣溪沙

雨压杨花路半乾。蜂遗花粉在阑干。牡丹开尽正春寒。
懒品么弦金雁并，瘦惊双钗玉鱼宽。新愁不放翠眉间。

张 枢

瑞鹤仙

卷帘人睡起。放燕子归来，商量春事。风光又能几。减芳菲、都在卖花声里。吟边眼底。被嫩绿、移红换紫。甚等闲、半委东风，半委小桥流水。

还是。苔痕湔雨，竹影留云，待晴犹未。兰舟静舫。西湖上、多少歌吹。粉蝶儿、守定落花不去，湿重寻香两翅。怎知人、一点新愁，寸心万里。

风入松

春寒懒下碧云楼。花事等闲休。红线湿透秋千索，记伴仙、曾倚娇柔。重叠黄金约臂，玲珑翠玉搔头。

薰炉谁熨暖衣篝。消遣酒醒愁。旧巢未著新来燕，任珠帘、不上琼钩。何处东风院宇，数声揭调甘州。

南歌子

柳户朝云湿，花窗午篆清。东风未放十分晴。留恋海棠颜色、过清明。垒润栖新燕，笼深锁旧莺。琵琶可是不堪听。无奈愁人把做、断肠声。

谒金门

春梦性。人静玉闺平帖。睡起眉心端正帖。绰枝双杏叶。重整金泥蹀躞。红皱石榴裙褶。款步花阴寻蛱蝶。玉纤和粉捻。

庆宫春

斜日明霞，残虹分雨，软风浅掠苹波。声冷瑶笙，情疏宝扇，酒醒无奈秋何。彩去轻散，漫敲缺、铜壶浩歌。眉痕留怨，依约远峰，学敛双蛾。

银床露洗凉柯。屏掩得销，忍扫茵罗。楚驿梅边，吴江枫畔，庾郎从此愁多。草蛩喧砌，料催织、迴文凤梭。相思遥夜，帘卷翠楼，月冷星河。

壶中天

（月夕登绘幅堂，与赘房各赋一解）

雁横迥碧，渐烟收极浦，渔唱催晚。临水楼台乘醉倚，云

引吟情闲远。露脚飞凉，山眉锁暝，玉宇冰奁满。平波不动，
桂华底印清浅。

应是琼斧修成，铅霜捣就，舞霓裳曲遍。窈窕西窗谁弄影，
红冷芙蓉深苑。赋雪词工，留云歌断，偏惹文箫怨。人归鹤唳，
翠帘十二空卷。

恋绣衾

屏绡裊润惹篆烟。小窗闲、人泥昼眠。正雪暖、茶二架，
奈愁春、尘锁雁弦。

杨花做了香云梦，化池萍、犹泛翠钿。自不怨、东风老，
怨东风、轻信杜鹃。

清平乐

凤楼人独。飞尽罗心烛。梦绕屏山三十六。依约水西云北。
晓奁懒试脂铅。一绺鸾髻微偏。留得宿妆眉在，要教知道
孤眠。

木兰花慢

歌尘凝燕叠，又软语、在雕梁。记剪烛调弦，翻香校谱，
学品伊凉。屏山梦云正暖，放东风、卷雨入巫阳。金冷红条孔雀，
翠间彩结鸳鸯。银缸。焰冷小兰房。夜悄怯更长。待采叶

题诗，含情赠远，烟水茫茫。春妍尚如旧否，料啼痕、暗里浥红妆。须觅流莺寄语，为谁老却刘郎。

叶隆礼

兰陵王（和清真）

大堤直。袅袅游云蘸碧。兰舟上，曾记那回，拂粉涂黄弄春色。施颦托倾国。金缕尊前劝客。阳台路，烟树万重，空有相思寄鱼尺。

飘零欢萍迹。自懒展罗衾，羞对瑶席。折钗分镜盟难食。看桃叶迎笑，柳枝垂结。萋萋芳草暗水驿。肠断画阑北。

寒恻。泪痕积。想柱雁尘侵，笼羽声寂。天涯流水情何极，悲沈约宽带，马融怨笛。那堪灯幌，听夜雨，镇暗滴。

石正伦

清平乐

香摇穗碧。梅巧红酥滴。云浣宝钗蝉坠翼。娇小争禁酒力。
绣窗芳思迟迟。无端又敛双眉。贪把兰亭学字，一冬忘了
弹棋。

绮寮怨（宫人斜吊古）

绿野春浓停骑，暖风飘醉襟。渐触目、景物凄悲，花无语、
曲径沈沈。重檐繚垣静锁，丹青暗、断轴尘半侵。欢绛纱、玉
臂封时，何期掩、夜泉流恨深。已矣霜凋蕙心。兰昌旧事，云
容好信难寻。伫立孤吟。怕凤履、有遗音。今宵珮环奏月，知
倦客、苦登临。惊飞翠禽。松杉弄碎影、晴又阴。

渔家傲

春入桃腮生妩媚。妆成日日行云意。贪听新声翻歇指。工

尺字。窗前自品琼箫试。

玉碾鸾钗珠结桂。金泥络缝乾红袂。从把画图夸绝世。金莲地。六朝未识双鸳细。

霓裳中序第一

凭高快醉目。翠拂遥峰相对簇。千丈涟漪泻谷。爱溶漾坠红，染波芬馥。何人笑掬。想温泉、初卸绡縠。春风荡，六宫丽质，那日赐汤沐。

双浴。绣帛飘逐。恍记展、江南数福。而今鬓边渐鹄。阮洞音稀，懒访仙躅。紧船桥畔宿。听静夜、冷冷奏曲。长安远，渭流香腻，暗忆晓鬟绿。

陈 著

霓裳中序第一（寿王之朝）

华胄银青气脉，仙风斑白须眉。儿孙玉雪满庭帏。家庆人间难比。

浮世事等云过，平生心有天知。举杯相约小春时。岁岁梅花里醉。

刘云南

蝶恋花（寿陈山泉）

一点郎星光彻晓。许大乾坤，难著经纶手。拂袖归来应自笑。山翁偏爱林泉好。庭下儿孙歌寿酒。不献蟠桃，不数安期枣。且喜今朝云出岫。定知霖雨苍生早。

毕大节

满庭芳（春寿太守）

玉笋就华，紫荷香润，宴闲密侍西清。碧幢金节，仍尹凤皇城。须信千龄庆遇，丹青上、重叠恩荣。时多暇，湖山丽景，许酒乐升平。

新春。逢诞日，莺花渐好，初过烧灯。想笙歌丛里，醉赏瑶觥。占尽人间福寿，行看取、稳赞机衡。貂蝉映，朱颜绿鬓，沙路马蹄轻。

满庭芳

井络储精，岷江钟秀，挺生名世真贤。充闾佳气，非雾亦非烟。况值小春时候，蓂背下、八荚争妍。余波在，九华父老，歌颂播喧阗。

三年。书治最，南唐重赋，一旦俱蠲。此恩垂不朽，刻石流传。愿借沧溟为寿，玳筵上、满吸长川。从兹去，鸾坡凤阁，平步稳登仙。

寇 准

蝶恋花

四十年来身富贵。游处烟霞，步履如平地。紫府丹台仙籍里，皆知独擅无双美。

将相兼荣谁敢比。彩凤徊翔，重浴荀池水。位极人臣功济世，芬芳天下歌桃李。

庞 籍

渔家傲

儒将不须躬甲冑。指挥玉尘风云走。战罢挥毫飞捷奏。倾
贺酒。三杯遥献南山寿。

草软沙平春日透。萧萧下马长川逗。马上醉中山色秀。光
一一。旌戈矛戟山前后。

晏殊

蝶恋花

紫府群仙名籍秘。五色班龙，暂降人间世。海变沧田都不记。蟠桃一熟三千岁。

露滴彩旌云绕秋，谁信壶中，别有笙歌地。门外落花随水逝。相看莫惜尊前醉。

诉衷情（寿）

幕天席地斗豪奢。歌妓捧红牙。从他醉醒醒醉，斜插满头花。

车载酒，解貂裘。尽繁华。儿孙贤俊，家道荣昌，祝寿无涯。

诉衷情

喧天丝竹韵融融。歌唱画堂中。玲女世间希有，烛影夜摇

红。

一同笑，饮千钟。兴何穷。功成名遂，富足年康，祝寿如松。

沈 唐

南乡子

朝观俯尧阶。宠拜新恩天上回。欢动边城十万户，民怀。
荣见旌旗却再来。

清晓敞铃斋，庭下鸣鼙绮宴开。红袖两行频捧劝，金 利
市应销十二钗。

周 起

蝶恋花

岳佐星储生佐圣。真道宏才，济世功名盛。久践机衡宣密命。逢时力赞无为政。
明主得贤朝野庆。书按从容，帝宠何人并。早晚紫垣持国柄。民瞻共荷三台正。

杨 绘

醉蓬莱（夏寿太守）

对亭台幽雅，水竹清虚，嫩凉轻透。碧沼红蕖，送香风盈袖。白首冯唐，诞辰同庆，上百分仙酎。鳌禁词垣，乌台谏省，昔游俱旧。

千里长沙，五年湓浦，近捧丝纶，更藩移守。桂苑余芳，有孙枝新秀。罗绮雍容，管弦松脆，愿拜延椿寿。岁岁年年，今朝启宴，欢荣良久。

王 观

减字木兰花

寿星明久。寿曲高歌沉醉后。寿烛荣煌。手把金炉爇寿香。
满斟寿酒。我意殷勤来祝寿。问寿如何。寿比南山福更多。

减字木兰花

华筵布巧。绿绕红 花枝闹。朵朵风流。好向尊前插满头。
此花妖艳，愿得年年长相见。满劝金钟，祝寿如花岁岁红。

减字木兰花

天之美禄。会饮思量平生福。一硕刘伶，五斗将来且解醒。
百年长解。三万六千能几日。劝饮瑶觞。祝寿不如岁月长。

减字木兰花

红牙初展。象板如云遮娇面。曲按宫商。声遏行云绕画梁。
正当袞遍。休唱阳关人肠断。劝饮流霞。祝寿千年转更加。

减字木兰花

多愁早老。着甚由来闲烦恼。休管浮名。安乐身康似宝珍。
酒逢知己，好向尊前朝日醉。满劝瑶觥。祝寿如山岁岁青。

减字木兰花

今晨佳宴。昨夜南极星光现。鹤舞青霁，丹凤呈祥瑞气飘。
仙书来诏。绿鬓朱颜长不老。满劝香醪。祝寿如云转转高。

减字木兰花

角声三品。银漏更残将欲尽。盏遍华筵。玉粒琼瓯散又圆。
知君洪量。不用推辞须一上。满劝殷勤。祝寿如同福禄星。

减字木兰花

新秋气肃。此日仙翁曾诞育。禀赋应遍。绿朱颜似少年。
阶庭兰玉。行见儿孙俱曳绿。更祝遐龄。愿比庄椿过八千。

减字木兰花

百年能几。似数巡环无了日。有限时光。玉兔金乌晓夜忙。
幸逢清世。最好排筵斟绿醖。满捧金蕉。祝寿如松永不雕。

减字木兰花

三皇五帝。古代英雄闲争气。勇猛韩彭。十大功劳空有名。
休谈人我。大限催煎如何躲。前酌觥觥。祝寿如同海月圆。

减字木兰花

春光景媚。花褪残红炎天气。蝉噪高枝。雁叫长空雪乱飞。
四时如箭。八节忙忙频改换。满捧金彝。祝寿如同海岳齐。

减字木兰花

才鸣 鼓。曲奏仙时如乐府。美似梨园。一派箫韶列玳筵。
使人清耳。满坐宾朋皆欢喜。劝饮金荷。祝寿延长福更多。

苏 軾

沁园春

情若连环，恨如流水，甚时是休。也不须惊怪，沈郎易瘦，也不须惊怪，潘鬓先愁。总是难禁，许多磨难，奈好事教人不自由。空追想，念前欢杳杳，后会悠悠。

凝眸。悔上层楼。谩惹起、新愁压旧愁。向彩笺写遍，相思字了，重重封卷，密寄书邮。料到伊行，时时开看，一看一回和泪收。须知道，这病染，两处心头。

黄庭坚

瑶台第一层

阆苑归来，因醉上、瑶台第一层。洞天深处，年年不夜，日日长春。万花妆烂锦，散异香，馥郁留人。便乘兴，命玉龙吟笛，彩凤吹笙。

身轻。先逢瑞景，众中先识董双成。珮环声丽，舞腰袅袅，浓艳腾腾。翠屏金缕枕，绣被软，梦冷槐清。乐蓬瀛。愿南山同寿，北斗齐龄。

晁端礼

永遇乐

雪霁千岩，春回万壑，和气如许。今古稽山，风流人物，真是生申处。儿童竹马，欢迎夹道，争为使君歌舞。道当年、蓬莱朵秀，又来作蓬莱主。

一编勋业，家传几世，自是赤松仙侣。青琐黄堂，等闲游戏，又问乘槎路。银河耿耿，使星今夜，应与老人星聚。要知他、秋羹消息，早梅初吐。

仲 殊

满庭芳

晓日迎凉，烟华生翠，玉麟香转风轻。细丝钧管，罗绮拥
芝庭。竞折蟠桃献寿，雨露罩，春下仙瀛。碧池上，龟游鹤舞，
一曲奏长生。

当年。嘉庆会，兰江秀气，星昴光灵。奄奕世余徽，同降
元精。此日中吴太守，看看秉、廊庙钧衡。麒麟阁，功名第一，
从此入丹青。

踏莎行

德感元精，岳方孕秀，才明渊智神兼授。飞鸣早应舜韶来，
五符千骑难淹久。熊梦开祥，龟文献寿。龙香卷雾摇东斗。南
天为现老人星，一时顶礼抬双神。

满庭芳

三月迟迟，牡丹时节，算来淑景方融。板舆闲暇，香雾锁花宫。曾侍瑶池宴席，三千女，深浅匀红。轻含笑，尊前认得，阿母旧慈容。

倾心。齐献寿，一时倾倒，春在杯中。戏彩衣间作，喜气重重。更有天仙寄语，教皓鹤、双舞云空。人长命，花枝长在，岁又东风。

醉蓬莱

报一阳初动，二五蓂疏，履长时候。大昴星精，宛分灵储秀。早运钧衡，亟还貂袞，向载歌成后。书展仪形，承华羽翼，恩深惟旧。

天眷难留，片帆归去，縠水柯山，故人携手。枕月眠云，老华胥闲书。夕宴朝欢，况当加庆，献我公眉寿。五福千祥，山长水远，一樽芳酒。

减字木兰花

英花万蕊。醒 丹房玄石髓。烟驾来时。一勺仙翁手自随。旋煎松火。始觉醍醐直可可。扶起精神。洞里天闲日月新。

踏莎行

峻岳储灵，仙才命世。一枝便折东堂桂。丹青岐路出蓬瀛，

荀池便是翱翔地。

香吐金猊，樽浮绿蚁。笙歌燕喜簪缨贵。松椿愿副况廷心，
临梅更待和羹味。

斗百花近拍

九凤啸歌苑转。鹤舞长生排遍。采衣朱绂。醉挹绮园彭羡。
香在云头，星宫寿纪重新，东斗瑞光昏见。嘉庆留西宴。酒乍
醒时，便拥一封归传。雨露旧恩，长沙再膺天眷。还了宫符，
前席受取丁宁，功业算来何晚。

鹊踏枝

几日中元初过复。七叶蓂疏，佳气生晴书。称庆源深流福
厚。天精储粹干星斗。

喜人高堂罗燕豆。风弄微凉，帘幕披香绣。暂倩灵龟言永
寿。蟠桃花送长生酒。

鹊踏枝

一霎雕栏疏雨罢。三月十三，曾是寒食夜。尽日暖香熏柏
麝。西施醉起留归驾。

酒满玻璃花艳冶。莫负春心，快饮千钟罢。春在燕堂帘幕
下。年芳不问东君借。

柳垂金

中春天气禁烟暖。余七叶，丹萸未卷。海岳灵辉储庆远。
降非熊，运符亨旦。

宝雾香凝，非锦筵红荐。永算金尊屡满，酒里千年春烂漫。
共朱颜，镇长相见。

西江月

耐老花间的子，长生海里明珠。南天星象降真符。五福同
行同住。

秀骨养成犀顶，被人唤作龙驹。传家事业有诗书。富贵功
名看取。

西江月

乙未河清九曲，神霄瑞降群仙。唯公珠宠最华年。高侍玉
皇香案。

富贵鹏程九万，康宁鹤算三千。功成拔宅上青天，愿厕庭
中鸡犬。

念奴娇（寿吴书监）

延陵福绪，蔼遗芳余庆，直至如今。帝锡朋龟曾献策，早
揖丹桂华簪。一代荣名，三州遗爱，留入歌吟。归来湖山付得，
依旧闲心。

延赏报德推封。名迁书临，喜天恩垂临。拜舞龙香迁注想，
丹阙拖紫垂金。酒满霞觞，期君眉寿，千岁与披衿。年年风月，
两行门外桐阴。

步蟾宫

仙郎心似长江阔。妾意如、波间明月。相随定、一带向东
流，共宴乐、无时暂歇。

长生只在长欢悦。除此外、总应虚设。笙歌里、身住几何
年，十字儿、头边下撇。

步蟾宫

凤帘舞带花铺绣。水沉暖、祥烟迷书。凤街灯照蕊珠筵，
韵双琯、钧声已奏。

绮罗人劝千秋寿。吉祥满、十分芳酒。愿人间、嘉庆一千
年，共南极、东华长久。

醉蓬莱

过灵香一炷，燕馆清虚，晚窗风细。雨入园林，荡凝烟摇曳。天上春融，暖移残腊，早信音来至。宫粉龙香，一时撚入，江梅轻蕊。

人在瑶山，九仙书府，静与义皇，澹然相对。锦琴无声，鼓一轩和气。丹枝高枝，旧香芬馥，惹赐袍春翠。再揖文章，声名定与，渊云相继。

步蟾宫

长庚星驭重来日，结灵秀、东阳清骨。过中秋，两夜水犹圆，五福降、先宫第一。鹤书新自金门出。乍受得、王宫缨绂。更登仙。篆上与长年，倩东斗、真人按笔。

醉蓬莱

骤西风凄惨，秋昊平分，晚收清书。素月潜生，倚危墙时候。渐照芳樽，前中孤影，喜暂时为友。醉学吴儿，狂歌乱拍，蹁跹双袖。

堪叹从来，误了词赋，进取才能，桂枝难勾。纵得虚名，与平生相负。缰锁尘埃，愿怀圭组，强剑眉低首。平地神仙，清凉世界，君曾知否。

醉蓬莱

望金华真界，宝婺星垣，瑞符玄动。羽葆来游，有八鸾环拥。日在龙房，下弦平月，见崧岳生申。天上三奇，人间五福，一齐景宠。

骞树七台，紫微金简，授篆延年，大椿腾颂。玉液称觞，引长生歌送。彩雾笼云，舞香花萼，降蕊珠仙众。太史多才，功成异日，鸣箫双凤。

毛滂

沁园春

左元仙伯，旧从当日，太一下生。念道尊德贵，体隆貌重，盖天勋业，出世才名。父子一时，君臣千载，侍宴通宵留太清。衣冠盛事，满床象简，隔坐云屏。

年年此夜寒轻。正在东风下，不夜城。看御杯重劝，宸章屡赐，盛传歌舞，高会簪缨。桃李玉姬，芝兰子舍，尽向三台瞻寿星。从今去，愿千春献祝，午夜观灯。

沁园春

秀禀元精，灵钟崧岳，命世大贤。自飞英任路，承流百里，郎官星彩，辉映经躔。劲柏凌霜，香梅娇雪，珪月弯弯新上弦。垂弧节庆，麒麟古梦，此夜初圆。

罗川。父老欣然。算善政、古来谁与肩。念桃阴浓密，瓜期咫尺，双凫难驻，便欲朝天。争把丹青，绘成芝宇，立作生祠千载传。仍知道，看它时画像，别有凌烟。

赵鼎臣

念奴娇

姮娥伴侣，降人世，天与长生仙箬。五色云开浮瑞霭，中有西真眉目。贤德家风，艳容天赋，占尽人间福。长庚明月，誓同千古相逐。

开宴香蔼华堂，金杯休诉，好醉蟠桃熟。子子子孙同上寿，有个人人同祝。两鬓春风，一钗香雾，长与瑶池绿。更祈眉寿，愿如南山松竹。

吴则礼

小重山

鹤舞青青雪里松。冰门龟在藻，绿蒙茸。一成不见蕊珠宫。
蟠桃熟，犹待几东风。

玉酒紫金钟。非烟罗幕暖，宝 浓。赠君春色腊寒中。君
留取，长伴脸边红。

东风第一枝

经国谋猷，补天气力，岳祗来佐兴运。王当华阙春融，共
仰相门地峻。清台占象，见壁月、珠星明润。对一百五日风光，
二十四番花信。

勋共德、继增篆鼎。今共古、问谁比并。广乐初出，层霄
寿斝，旋颁紫叶，湘桃浓杏。映采服、朱颜青鬓。看千岁，桀
阁飞楼，燕赏太平光景。

绛都春

韶华渐好。报锦里又是，春风来早。昴宿降萧，崧岳生申符英表。三朝幸望人倾祷。寿与长城俱老。碧油红旆，高牙大纛，一时荣耀。

矫矫。甘泉旧德，少年日，翰苑玉堂曾到。润饰帝谟，粉泽皇猷文章妙。主盟经济尊吾道。早晚促归岩庙。愿同海内苍生，伫看凤诏。

多丽

听新蝉，舜琴初弄清弦。伴薰风、葱葱佳气，钟希世英贤。正芳萸、更余九荚，况强仕，犹待三年。笔下烟云，胸中岩壑，玉峰凜凜映人寒。公不见、清潭宝剑，九彩动星躔。浑疑是，风雷变化，落在人间。

驻东阳、清谭终日，种成桃李森然。向庭闱、彩衣有庆，更华萼、棠棣相鲜。骥足难留，牛刀暂屈，匪朝伊夕步花砖。自今往、掀天扶地，声迹寄凌烟。它时事，赤松共约，携手骖鸾。

玉楼春

今朝何以为公寿。极贵长年公素有。庭阶不乏长芝兰，少翁又是庭臣右。

三能粲粲依魁秀。八柱巍巍蟠地厚。皇家卜册万斯年，年光长转洪钧手。

玉楼春

我公两器兼文武。谈笑岩廊无治古。经颜绿发已官高，赤儿绣裳今仲父。

我欲形容无妙识。颂穆清风须吉甫。望公聊比太山云，岁岁年年天下雨。

清平乐

娟娟月满。冉冉梅花暖。春意初长寒力浅。渐拟芳菲满眼。当时吉梦重重。间生天子三公。付与人间桃李，年年管领春风。

清平乐

瀛洲春酒。满酌公眉寿。月照水堤春榜柳，恩暖朝天袞绣。东君着意丁宁。芳酸先许梅英。要就升平滋味，待公来后和羹。

清平乐

雪余寒退。惟有青松在。春不加荣寒不悴。用舍如公都耐。

流肪磊落龟蛇。会留红日西斜。欲助我公寿骨，蟠桃等见桃花。

清平乐

晨晖初转。拜舞金銮殿。想见对扬符睿春，天语丁宁见晚。
雍容玉笋班聊，功名早上凌烟。金鼎刀圭莫惜，愿随鸡犬升仙。

清平乐

庆钟华胄。人物朝端秀。朝罢章华骄马骤。十万人家举手。
后房桃李娟娟。有谁云雨恩偏。看取晚春时候，兰芽玉茁争妍。

吴淑虎

西江月

门被五王德泽，家承七帝恩光。古今富贵迥无双。多少公卿将相。

久蕴腾空气宇，行看平步岩廊。更祈王母寿而康。真个人间天上。

吴叔虎

水调歌头（寿钱太尉）

清澈黄河底，乙未政和年。坤珍阐瑞，运符五百间生贤。
日暖曲江花柳，鼎沸韶春弦管，尺五是青天。殊宠逢熙载，吉
梦送真仙。

承盛德，公故国，庆双全。行看旌钺紫泥，丹诏下苔川。
多祝多男多寿，长愿长安长乐，剑履玉宸前。蕙主紫琳馆，丹
笔蕊珠篇。

张伯寿

水调歌头

天地有英气，盘结在名山。储精孕秀，诞生豪杰向人间。早拾巍科甲第，归作日边仙客，眷注不容间。讲道桥门暇，戏作采衣欢。

振斯文，回巨浸，遏狂澜。玉阶三尺，好护经济侍天颜。把取升平事业，趁取河清桃熟，十载付金銮。草却登封检，双鬓未曾斑。

临江仙

天上嫦娥元不老，人间紫府长春。朱颜鹤发更清新。观音常自在，水月净无尘。

有子飘飘麟阁像，有孙庭下诜诜。他年看取递成名。进封加上国，荣拜太夫人。

临江仙

吴越家声传铁券，当年功指山河。公侯衮衮后来多。休符钟后杰，气宇稟冲和。

磊落胸襟清庙器，鹏程背可天摩。他时帝里笑鸣珂。双椿犹鹤算，二女已鸾坡。

临江仙

家住清湘云外窟，肯随玉笋同班。竹林风味正相联。独高霜外节，微露管中斑。

吏隐丛祠聊寄傲，胸襟半是湖山。此君端可助跻攀。支颐从鹤立，拱膝看鳌翻。

临江仙

龙首凤池家鼎贵，庆传仙李芬芳。凜然冰雪照闺房。诞弥当此日，佳气满华堂。

锦袖新封开大国，诏书急欲征黄。莫辞沉醉九霞觞。蟠桃看子实，地久与天长。

临江仙

瑞气薰城春色早，光生帘幕飞浮。五陵应是产风流。冰清兼玉润，轩冕一时游。

已得长生元妙术，庄椿不数春秋。徐卿一醉百无忧。但知从此去，衮衮出公侯。

临江仙

爆竹声残天未晓，金炉细爇沉烟。儿孙戏彩映芳鲜。共倾元日酒，同祝大椿年。

我愿儿孙如我寿，高低富贵随缘。不须厚禄与多田。诗书为世来，清白是家传。

曹 宰

喜迁莺（冬寿太守）

岁华将近。得昨夜一枝，江南佳信。建水城中，武夷峰上，恰属老人星分。间世挺生贤哲，贾马文章清俊。推太守，想区区百里，难淹良骏。

舆论怀报也，暂把玉山，寄与丹青晕，寿旦方临，祠堂其立，底事古今谁胜。自有养生妙诀，赢得朱颜芳鬓。犹更好。佩金鱼宝带，凌烟优选。

喜迁莺

皇都春早，正媚景霁色，融和时候。宿霭初收，祥烟新布，桃李满林惟绣。挺生圣朝哲辅，风采独居人右。世希有，看陈思名族，平阳革裔。

眷厚知已久，近辅名藩，符竹频分割。一节趋朝，神京作镇，高掩昔年贤守。芝检异恩才下，玉笋清班须簪。寿龄远，与湖册同永，松椿同寿。

喜迁莺

梅含春信，冒北律严寒，南枝先暖。月上初弦，萱开九叶，嵩岳诞生英俊。冰玉丰姿莹彻，锦绣文章灿烂。人歌赞，是今朝卓鲁，他年伊旦。

犹羨瓜期近，课春九重，优陟公卿选。列鼎鸣钟，乘轩袭冕，直把功名占断。好是宾僚会宴，争捧觥觞频劝。重重愿，与青青松柏，岁寒难变。

王子容

满庭芳（寿京尹）

台袞筹边，京师蒙福，两淮谈笑尘清。正鉦筒无讼，桴鼓亦稀鸣。阅武分弓角射，催春事、亲劝农耕。何须付，寻花问柳，小队出郊。

功名。今已就，九重近天，好去辞荣。算人间极贵，何似长生。刺占梅山日月，观二妙，玉纹枰休辞醉，洛阳花信，香到露华亭。

满庭芳

瑞靄騰空，長庚入夢，挺生名世真賢。荐膺宸眷，移鎮日華邊。千里民謠載路，薰和氣、俱作春妍。須知道，西湖草木，亦自肅成權。

黃堂。開雅宴，酒浮雲液，歌倚湘弦。賜金增秩，入侍甘泉。且向露桃花底，拼沉醉，頻舉觥觥。祈難老，鬢隨柳綠，官共早鸞遷。

满庭芳

蓬海移春，卿云约月，庆传王母骖鸾。九仙福地，不减玉龟山。况是莱儿绣斧，都衬得、彩舞斓斑。瑶觞举，平反一笑，功行足三千。木天。来瑞节，行封两国，宫锦蝉联。更孙枝满座，兰畹芝田。中诏肩舆上殿，称万寿，椒掖欢颜。黄钟数，从新九九，巧历演长年。

叶景山

感皇恩（寿赵总管）

十月小春时，萸舒六翠。天佑皇家诞贤裔。熊罴协梦，疑是麒麟分瑞。世间无限事，都如意。

粉阵香围，香娇玉媚。春酒争持泛琼蚁，笙歌缭绕，同祝我公千岁。他年陪绿野，拼酣醉。

临江仙

清晓于门开寿宴，绮罗香袅芳丛。红娇绿软媚光风。绣屏金翡翠，锦帐玉芙蓉。

珠履争驰千岁酒，葡萄满泣金钟。人生福寿古难逢。好将家庆事，写入画图中。

临江仙

杨柳池塘桃李径，华堂寿宴初开。香团翠幕舞风回。东山

携妓女，北海罄樽罍。

玉笋轻敲红象板，金荷潋潋传杯。笙歌缭绕宴春台。华阳
闲日月，绿野醉蓬莱。

感皇恩

春水满池塘，春风吹柳。春草茸茸媚晴书。春烟骀荡，春
色着人如旧。春光无限好，花时候。

春院宴开，春屏环绣。春酒争持介眉寿。春衫春暖，春回
遏云声透。春年常不老，松筠茂。

李商英

醉蓬莱

庆朋良相遇，夷夏均欢，福沾绵宇。扶日勋高，更补天力巨。学造渊微，文赓三圣，被褒语。来自丹台，生逢华旦，身登仙路。

袞绣归来，水晶宫里，燕处超然，去天尺五。绿发朱颜，照青春如故。一粒刀圭，五更丹灶，与赤松游处。只恐看着蒲轮，趣上沙堤归去。

洞仙歌

腊残寒峭，渐近新正际。喜溢门阑蔼佳气。遇昌辰，符吉梦，岳渎呈祥瑞。知是天诞人间奇瑞。

文章推晁董，学擅卿云，高揭声猷缙绅里。上瀛洲册府，师表宗藩，华要地，俱是宸衷注意。

又何止看看便持荷。更寿为崧峒，广成同岁。

洞仙歌

霓旌降节，缥缈蓬瀛里。前是骖鸾在人世。云衢沾圣泽，两地疏封，须信道，不减瑶台富贵。

兰帟称寿日，朱紫盈门，碧藕蟠桃奉甘旨。更何须，求大药饵服还丹，长不老，鹤骨仙标无比。

况壶天日月自延长，看几度人间，百年千岁。

胜胜慢

笙簧缭绕，书鼓声喧，佳人对舞绣帘前。高卷铺衬，广列华筵。人人献香祝寿，捧流霞，永庆高年。名香爇，睹重重华盖，金兽喷烟。

一愿皇恩频降，松柏对龟鹤，彭祖齐肩。二愿子子孙孙，尽贡三元，石崇富贵也休夸，陆地神仙。更三愿，愿年年佳庆，永保团圆。

木兰花慢

喜琼筵乍启，似王母、宴瑶池。正珠履骈肩，群仙间坐，冰玉交辉。新词更兼旧曲，听歌声、宛转绕屏帏。一缕龙香水麝，满堂如彩云飞。

金卮主献宾酬。无算数醉如泥。诮不管山翁，霜髯皓鬓，为插花枝。更阑带花归去，有余香、冉冉惹人衣。

一枕华胥梦觉，恍然身在桃谷。

胜胜慢

香浮椒柏，暖入酴酥，非烟晓生帘幕。绛阙真仙，来自五云楼阁。青霓路岐游遍，排冠归、水晶城郭。萧散处，有壶中日月，故园猿鹤。

好是朱颜难老，嬉游处，不减少年行乐。正好寻春，莫负燕期莺约。沉沉洞天向晚，按宫商、重调音乐。愿岁岁，听新声，笙歌院落。

马伯升

水调歌头

瑞应杉溪县，光动极星宫。人间盛事此日，岳降自高嵩。庆兆三阳开泰，散作一团和气，无地不春风。眉寿八千岁，今代黑头公。

听剑履，上星辰，此行中。况金瓯姓字，当路那已达宸聪。管取凤池新命，来自虎关上阙，明日到花封。王室要师保，叔父勿居东。

满江红

人品如君，人尽道，士林横绝。那更是、关西流庆，三山英杰。欣遇当年神降日，又逢初度阳生月。把八千余岁祝君龄，为君说。

君自有，封侯骨。君不是，栖鸾客。况如今东阁，正收人物。坦腹素知王逸少，求贤不必商岩说。便明朝、有诏自天来，君王礼。

水调歌头

和气应鞶鼓，喜色上辕门。貔貅万骑，争相庆主将佳晨。
遥望九霄上阙，霭霭庆云澄处，一点将星明。天瑞不虚应，人杰岂虚生。

况君家，名将旧，有元勋。上方拊髀，要资颇牧作长城。
管取齐坛入拜，会见凯歌归奏，振起旧家声。与国同休语，王府又重盟。

陈 克

西江月

捣玉扬珠万户，眉高髻千峰。佳辰清寿黑头公，老稚扶携欢动。

借问优游黄倚，何如强健夔龙。斝觥一棹百分空，浇泼胸中云梦。

鹧鸪天

风露娟娟玉井莲，霓旌绛节会中元。鬓头未学功名晚，金紫由来称长年。

青作穗，酒如泉。蓬莱方丈自飞仙。黄麻敕胜长生篆，早送夔龙到日边。

南歌子

凤箴飞醇酎，龙筵喷异香。又还仁祝延长。正对金风玉露、

爽秋光。

一种庄椿老，五朶仙桂芳。当年天产窦家郎。须信来春同此、赋高唐。

南歌子

爱日烘晴书，轻寒护晓霜。小春庭院绕天香。仙风珊珊来自、五云乡。

庭下芝兰秀，壶中日月长。要看发绿与瞳方。一笑人间千岁、饮淋浪。

莫 蒙

寿星明

翠樾阴浓，见嵩山洛水，紫薇光聚。雏华飞，黄驹骏天下，夜擎香露奋身许玉斧，来作明堂一柱。试看人间，谁能具此，神峰眉宇。烟缕摇曳暗雾。想高正簇清歌妍舞。黑蚌生珠，蟠桃结子，从此几回相遇。去天尺五，人望城南韦杜，画戟衣翻，门施行马，行看开府。

瑞庭花引

对画帘卷，正钩挂虾须细锦幄。展凤屏，开朱户。初启宝兽，香飘龙麝，袅袅烟成穗。神仙宴满座，瑞色笼金翠。

窈窕，秦娥唱，行云散，梁 坠。花满帽，酒盈樽，长富长贵。唯愿如松似 ，永保千秋岁。红日晚笙歌，拥入瑶池醉。

江城子

博山香暖衬江云。舞飞琼。拜双成。雾鬓风鬟，不改旧时青。
滟滟金船罗袖劝，齐祝寿，比松椿。
照人冰雪自天真。翠绡轻。下蓬瀛。却笑乘鸾，奔月望长生。
曾侍瑶池王母宴，犹认得，佩环声。

江城子

秋堂风露月初弦。望灵源。隐珠躔。曾许东皇，游戏了尘缘。
四海声名收不得，麾玉节，下清关。
相逢只说好江山。紫宸班。待公还。压帽黄花，喜映两眉间。
袖里春风医国手，应不惜，紫金丹。

曾

水龙吟（秋寿太守）

去年看月诗成，援毫曾寄鄞江守。流传乐府，惭非宾客，竹枝杨柳。今岁江楼载勤歌扇，青蛾应奏。况铃齐初驻，凉生燕寝，有香雾凝清书。

遥想十洲三岛，对冰轮、寒光依旧。主要来自，清都碧落，天香满袖。寄语嫦娥，剩留清照，时为公寿。恐明光诏下，翩然归去，试为霖手。

严 抑

洞仙歌

云车鹤盖，三岛朝元后。绿意红情在梅柳。想仙风从碧落次，吹得春来甘泉，喜见颜红字秀。

承明厌直，小憩苹洲，箫鼓行春这时候。华堂深苍耸，天女遥闻，凭细问，应得年长视久。喜苕霅邦人咏恩波，原有酒如渑，与公为寿。

沈长卿

鹧鸪天

瑞气氤氲人绛纱。水沉香荐碧流霞。疏梅欲破风前蕊，冷菊犹开霜后花。

销粉黛，减铅华。药炉经卷好生涯。络滨侍从他年贵，便是蟠桃王母家。

张 浚

南乡子

迟日惠风柔。桃李成阴绿渐稠。把酒樽前逢盛旦，凝眸。
十里松湖瑞气浮。

功业古难侔。宜在凌烟更上头。已向眉间浮喜气，风流。
千岁三分万户侯。

胡 寅

水龙吟

玉梅街腊传香，瑞萸秀英开三四。莲花沉漏，熊罴占应，洛阳名裔。岁比甘罗，便疏同队，累棋观志。向修文寓直，仙楼侍宴，梁王宝、真难俪。

多少襟怀未试，暂超然、壶中游戏。行看献策，归瞻旆藻，常勋游记。歌畔巫云，舞回邹管，金钗扶醉。有阴功不乞，丹砂十纪，寿祺全畀。

鲁

满庭芳

坐啸蓬宫，移旌天府，往来三岛十洲。况瑞霭当年，初下琼楼。自是长生伴侣，那堪更河润神州。人争叹，威名福寿，袞袞压潮头。

金瓯。须满泛，天厨禁脔，相酝。日，此会风流。正是湖山春媚，千秋岁、民猷。还知道，金瓯未拜，先拜富民侯。

陆凝之

雨中花

三百年间，青史几多人物，俱委埃尘。独先生斯世，炼气成神。将我一支丹桂，换他千载青春。岳阳楼上，纱巾羽扇，谁识天人。

千山短褐，掬水擎花，为君增祝灵椿。遥想望、吹笙坐殿，奏舞鸾茵。凤驭云軿不散，碧桃紫李长新。愿分余沥，九霞光里，相继朝真。

鲇阳居士

满庭芳

良月霜清，小春寒浅，瑞庭萸英双飞。岭梅香度，初发向南枝。此际高门袭庆，真金降、金璧生辉。传瀛海向歆父子，相继大名垂。广寒，山藉在，笔驱造化，夕照虹霓。暂徘徊、莲幕名誉交驰。行继夔龙步武，蓬山静、玉宇春迟。当清夜，神交大一，相对熟青藜。

赵士谷

醉蓬莱春寿府

正春风初扇，梅蕊飘香，雨余晴书。箫鼓声中，麝烟喷金兽。幕府宾僚，杜诗韩笔，竞吐奇争秀。共指乔松，同瞻峻岳，祝公眉寿。

汉相功勋，陈思文藻，奕世风流，迥居人右。持节分符，屡试经邦手。天府剧烦，雍容谈笑，令闻光前后。君相恩隆，公主金印，一时亲授。

李 朴

庆清朝

晓庭天离，擎香肖紫，严瑞气满春彰。勋门旧擎，从来功在江南。二百岁中阴德去，今天府享潭潭。遵画一，记得那时，
。且趁东风解冰，向柳梢青处，
。听满，
此夕何惜醺酣。醉挹寿卿春色，一帘花影转微蟾。千秋岁，愿
祝算数，多似彭聃。

温 镬

少年游

东风先报上林春。枝上晓莺新。凌虹御气，鞭鸾翳凤，来辅玉晨君。

稳步丹墀青云路，金鼎侍凋羹。南极光中，五云多处，长伴老人星。

少年游

谢家庭槛晓无尘。芳宴启良辰。风流妙舞，樱桃清唱，依约驻行云。榴花一盏浓香满，为寿百千春。岁岁年年，共同欢乐，喜庆与时新。

少年游

芙蓉花发去年枝。双燕欲归飞。兰堂风软，金炉香暖，新曲动帘帷。

家人拜上千春寿，深意满琼卮。绿鬓朱颜，道家装束。长似少年时。

折丹桂

秋风秋露清秋节。秋雨过、秋香初发。二仙生值好秋天，
气却与、秋霜争烈。

秋霄开宴君仙列。秋娘唱、秋云低遏。寿杯双劝祝千秋，
镇长对、中秋皓月。

芮 烨

念奴娇

化工着意，向柳稍梅萼，偷回春色。萸叶双飞政天上，一点文星初谪。发藻儒林，当年荣耀，四海声名白。谪仙飞貌，澹然物外踪迹。

且与笑傲瀛洲，风流词翰，自是西垣客。异日功成辞富贵，却与赤松游剧。一曲清歌，三千珠履，不愧非潘璧。满斟芳醑，仰称遐寿千百。

傅自得

蓦山溪（早春寿京尹）

洪钧转处，都在薰陶内。瑞世得奇才，赞化工，协调和气。
雄词健笔，谈笑斡千钧，余闲手，尹王畿，治行称尤异。

雍容儒雅，早合登高位。天路踏骅骝，看峨冠，羽仪班缀。
东风骀荡，玉斝酒鳞红，春不老，寿难穷，莫惜今朝醉。

李 鄴

洞仙歌

余寒未展，帘幕新来燕。杨柳梢头嫩黄染。小山缭绕，
别是风烟，春澹澹，谁道蓬莱路远。

冰姿人不老，长伴春闲，环珮声中度芳宴。宝屏开，烟袅
裊，金鸭吹香，欢笑处，烛影花光共暖。

便莫惜瑶觞醉如泥，占岁岁东风，舞衣歌扇。

渔家傲

日借嫩黄初看柳。池塘冰泮游鱼透。庭馆匆匆佳气候。
山透。鹰时贤佐生天祐。

寿者康宁还德厚。功名富贵须长久。从此安排千岁酒。常
祝寿。一年一献黄金酎。

鹧鸪天

种得门阑五福全。常珍初喜庆华筵。王环醉拍春衫舞，今见康强九九年。神爽朗，骨清坚。壶天日月旧因缘。从今把定春风笑，且作人间长寿仙。

鹧鸪天

珍重高人阎右丞。胸中皇壑富丹青。暂从天下分轺使，来向人间作寿星。

凉日挂，暑风轻。一番秋思十分清。细倾鹦鹉休辞劝，烂醉葡萄不用醒。

一井金

绿阴清书。两茸茸、梅子黄时候。华堂金兽。香润炉烟透。舞茵回轻袖。歌凤翻新奏。院静人稀，永日迟迟花漏。

一井金

一杯为寿。笑捧处、自传纤手钗头。况有瑞草，齐眉偕老，应难比较。鸳鸯镇日于飞，惟愿一百二十岁，永同欢，如鱼似水。

风入松

翠烟笼日上花梢。花外楼高。海犀不动帘栊静，书长人懒莺娇。宝篆浓薰沉水，清商低按擅槽。画堂深处燕蟠桃。亲见仙曹。

雾鬟不改朱颜好，年年长被春饶。一品疏封它日，十分沉醉今朝。

玉蝴蝶

望处水寒云绕，倚栏千里，澹荡晴晖。梦燕门阑，和气喜动帘帏。舞因重、花明彩凤，歌扇小、香暖金猊。漏声迟。洞天秋晓，风露霏霏。

嘉时。谪仙高宴，华分玉蜡，艳列文姬。玉树临风，自然老月中枝。酒肠宽、胸容云梦，词源壮、笔勇助溪。且追随。伫看飞诏，稳步沙堤。

满庭芳

腊雪溶酥，春冰浮玉，素蟾三五才过。晓来庭户，何事五云多。尽道九天麟坠，将环佩、袅袅鸣珂。风标爽，胸中嵬磊，豪气挽天河。

平生，横诉志，指挥夷虜，平定干戈。看它年功业，还让廉颇。且对江山难老，金樽满、鲸海翻波。歌声转，玉人扶处，拚取醉颜酡。

张 抡

满庭芳（寿杨殿帅）

威彻冰河，兵严玉帐，济时人在壶天。妙龄谈笑，图画上凌烟。但见勋书鼎鼎，谁知道、名列高仙。风云会，钩陈羽卫，绿鬓影貂蝉。

绵绵。流庆远，芝兰秀发，折桂争先。占盛一门，文武更双全。已饵琼英绛雪，灵龟寿、何止千年。年年看，笙歌丛里，金盏倒垂莲。

鹧鸪天

鹤驭来从玉席前。笑谈勋业照凌烟。心游物外都无碍，春在壶中别有天。

香似雾，酒如泉。华堂冰雪映神仙。灵椿不老青松健，花里年年醉管弦。

鹧鸪天

彩舞萱堂喜气新。年年今日庆生辰。碧凝香雾笼清晓，红入桃花媚小春。

须酩酊，莫逡巡。九霞杯冷又重温。壶天自是人难老，长拥笙歌醉洞云。

鹧鸪天

五福仙娥月殿来。依稀微步彩云随。一从别有瑶池宴，不见蟠桃几度开。

歌宛转，舞徘徊。碧梧秋意满池台。年年玉露收残暑，长送新凉入寿杯。

鹧鸪天

消息枝头梅子黄。两宫恩意酿湖光。长庚自是文章瑞，好伴前星烛万方。

金鸭暖，玉杯香。换鹅笔墨醉淋浪。只将名字为公祝，便合千秋佐玉皇。

鹧鸪天

福善天应锡寿祺。人生七十古来稀。我翁更有椿龄在，余庆堂前玉树辉。

传世业，长孙枝。捧杯欢见老莱衣。一阳渐近门多喜，百禄争迎好事归。

画堂春

月娥来自广寒宫。步摇环佩丁东。戏鸾双舞驾天风。雪满云空。

一剪玉梅花小，九霞琼醴杯浓。凤箫千载莫匆匆。且醉壶中。

望仙门

玉池波浪碧如鳞。露莲新。新歌一曲翠眉嚬。舞乖茵。
满酌兰英酒，须知献寿千春。太平无事荷君恩，齐唱望仙门。

望仙门

玉京清漏起微凉。好秋光。金杯潋滟酌琼浆。会仙乡。
新曲调丝箏，新声更贴霓裳。博山炉暖泛浓香。为寿百千长。

望仙门

紫微枝上露华浓。起秋风。箎弦声细出帘栊。象筵中。
仙酒斟云液，山歌转绕梁虹。此时佳会庆相逢。欢醉且从
容。

侯

水调歌头

白鹤到时节，霜信满南州。金盘露重，银潢波浪载天流。
岳渎千龄钟秀，赋出人间英气，清照洞庭秋。烈日严霜操，竹
简万年留。

苏属国，二千秩，若为酬。杜园阴密，未央前席动宸旒。
入践紫薇郎省，擢赞绿槐公位，指日凤池游。千顷玉芝熟，准
备饭青牛。

赵彦端

水龙吟

两山空翠烟霏，几 又入东君 。 但见，肉红染杏，
眉黄着柳。彩燕风轻，宝灯月满，欢连清书。是香山行处，苏
仙座上，春不老，人依旧。

闻道新骑白凤，过章台、天香满袖。英姿不向，通明宫殿，
人间未有。况是从来，爱留南国，名高北斗。看君恩，却与西
湖涨绿，作长生酒。

芮 辉

菩萨蛮

晴云低蘸湖光湿。新凉远带江声入。风景逼中秋。移樽月在楼。

蓝田栽竹手。借竹为君寿。苍翠一年年。长承雨露边。

姜特立

满庭芳（寿曾两府）

丹染吴枫，青环越岫，镜天霁色凝鲜。华堂珊佩，非务拥神仙。天遣澄清海岳，亲曾授黄石奇编。兴王略，智名俱泯，功业妙难言。翩翩。真迥立，香飘绣袂，色映貂蝉。有清诗千首，美酒如川。长与嫦娥共约，放冰轮，今夕先圆。中秋月，从今屈指，更借一千年。

徐叔至

促拍满路花（秋上曾两府）

人间秋正好，天上月才圆。玉霄人不老，对婵娟。五龙护日，一笑着貂蝉。禁殿开金钥，宝炬宫壶，诏催移下钓天。昂奎分秀采，箕翼与长年。华堂歌宛转，舞蹁跹。醉围红袖，妙墨起风烟。回首恩波地，自在江湖，为公一赋新篇。

鹧鸪天

两两台符映昴躔，南薰披拂寿炉烟。宝图继统千龄会，金铉调元一相贤。兰玉满，庆蝉联。天教世有鲁山川。霞觞更对瑶池，共看蟠桃着子年。

范成大

鹧鸪天

仗下仪容笔下文。天风驾鹤住仙真。榴花三日迎端午，蕉叶千春纪诞辰。

经国志，立朝身。暂烦高手活吴民。明朝莫遣书丹篆，怕引新符刻玉麟。

洞仙歌

碧城风物，有湖中天地。长笑义娥不停轨。记蟠桃枝上，金母啖尝，回首处，还又三千岁矣。

料仙人拊顶，曾授长生，名在云琼赐书里。懒上郁萧台，应厌高寒，飘然下，赤城游戏。且山泽留连作仙，不要管蓬莱海中尘起。

西江月

樱笋园林绿暗，槐榆院落清和，年年高会引笙歌，戏彩人随燕贺。

一笑难逢身健，十分休惜颜酡。还将瓜枣送金荷，遍照金章满座。

临江仙

功行三千宜五福，长生何假金丹。从教沧海又成田。琼枝春不老，璧月夜长妍。

上界从来官府满，何妨游戏人间。年年强健到樽前。莫辞杯潋潋，君是酒中仙。

鹧鸪天

绣户当年瑞气充。紫阳驾鹤下天风。万山秀色浑钟尽，六月炎光一洗空。

蕉叶满，彩衣重。刻符持节尽人雄。坐中金母欣余庆，劝醉周公劝鲁公。

满江红

天气新晴，寻昨梦，池塘春早。雨过湔裙，水上柳丝风袅。却忆去年今日，桃花人面依前好。怪今年、酒量却添多，银杯小。

谁劝我，玉山倒。催细抹，翻新调。渐金狎压锦，喷首云绕。笼柏飞来双翠袖，弓弯内样人间少。为留连、春色伴山翁，都休老。

清平乐

降嵩储昴，仙驭来尘表。身佩安危人不老。化国风光长好。功名南北天涯，欢声蛮峤胡沙。草木何 露，小春桃李都花。

清平乐

何须轻举，上界多官府。身似灵光长镇鲁。俯仰人间今古。雨余帘卷江流，朱颜流映琼舟。不假岗陵 寿，西山低似西楼。

赵彦逾

点绛唇

春到皇都，日边已觉风光丽。异人名世。独禀阳和粹。
福寿川增，行庆鸳行缀。笙歌重。几多珠翠。拚取今宵醉。

张孝祥

南歌子

俭德仁诸族，阴功格上清。焚香扫地夜朝真。看取名花浮玉、鉴齐精。

宝篆融融满，流细细倾。双亲俱寿八千龄。却捧紫皇飞诏、上蓬瀛。

卫时敏

水调歌头

骑鲸紫霞客，来作世耆英。襟怀金玉循良，名字古无人。所至民歌遗爱，脱屣归来绿野，笑傲乐天真。不学渭滨老，公子自长生。

一杯酒，再三祝，八十春。从今细数庆集，百度似今辰。绿鬓朱颜长好，何事紫芝仙草，兰玉自诜诜。盛事有如此，谁道四难并。

念奴娇

春风桃李，问耐寒何似，霜松雪柏。珍重拨烦京兆手，早岁声名霹雳。收卷经纶，摆遗荣利，物外多闲适。熊经龟咽，真传秘诀消息。

寿秩初满华严，韶颜转映，绿鬓方瞳碧。况云供宴几，静对皤翁鹤客。只恐日边，蒲轮催动，密侍钧天席。上玉卮尧殿，长生倍注仙籍。

高伯达

汉宫春（寿张安国舍人）

绛阙朝元。倦飞鸾控鹤，来寓人间。天教散舒和气，好与春还。蓬瀛罢宴，褪仙裳、欲冠貂蝉。应是念、潇湘胜概，来与蕃宣。

宣室向来初见，叹不如、文帝夜半虚前。多情吊沉赋罢，莫负留连。经纶事叶，向朝廷、谁与争先。明岁好，云屏间坐，十分宣劝金船。

千秋岁

影摇波动。晓日浮华栋。庆麟绂，征兰梦。绿擎龟叶小，红拂莲腮重。帘幕外，半天仙驭来飞鞚。

两两骖鸾凤。鹤翠珠衣纵。香雾散，祥云拥。口传金母信，酒为麻姑送。休惜醉，与君更下蟠桃种。

鹧鸪天

海上蟠桃月样圆。从头屈指几千年。双成已报春消息，轮与萧郎半月前。

风露晓，月华鲜。兽炉烟袅水沉烟。骑鸾鞚鹤休归去，留取人间作女仙。

郝子直

喜迁莺

风云际会。自军兴勋业，唯公屈指。中镒红心，骄虏胆丧，中正已回天意。采石扶危鏖战，激励熊罴乘势。震天地，沮金狄百万，完颜诛毙。

英卫。攄红气，寰海共欣，雪恨亡胡岁。宸眷褒功，华袞貂蝉，荣拜济时左揆。圣君用贤终始，肯使留侯谦退。后范蠡，愿永佐中兴，庄椿同纪。

画堂春

画堂当日诞今辰。庆门人降西真。一杯千岁祝遐龄。莫厌频斟。

不愿头白还黑，不愿齿落重生。但容艳只如今。寿等松椿。

何得之

天香

南国蜚声，三鳌孕粹，中兴循吏称首。官在中都，斑参玉笋，妙简帝心应久。长材已试，名字向、金瓯先覆。貂冕冠蝉载服，鸾台凤池荣筮。

年年桂觞介寿。正江梅、犯寒时候。料想舞僮歌女，翠鬟依旧。富贵人间罕有。任鼎沸笙箫对樽。稳步堤沙，高攀禁柳。

徐明仲

水调歌头（春寿太守）

迟日笼晴书，新火敛余寒。东君着意，留恋春色在人间。故遣蓬瀛仙侣，来布阳和德泽，造化寄毫端。麾节经行处，喜气满江山。

听歌谣，五夸暖，二天宽。汉朝侧席，英隽玺诏促征还。鞭算钱流粟腐，刃往剧剗烦解，启沃动龙颜。已有白麻笔，草制在金銮。

水调歌头

宗社中兴佐，廊庙黑头公。故家乔木，十年风虎会云龙。三镇上流藩翰，千里北门符钥，何许在民功。刀剑还牛犢，饥馑化登丰。

政成时，春明媚，日和融。寿觞如海，愿公一酌倒三松。移取活人心手，归作调元勋业，谈笑共平戎。还使十书老，直与古人同。

陈之贤

满江红

人物英雄，更独抱、无双才气。年正壮，文章武略，尽曾留意。破胆欲凭胸内甲，清原宴启舟中誓。笑区区、燕雀不能知，青云志。

封侯貌，神人比。社下手，须荣试。况相门出将，君家常事。斗印垂金他日贵，寿杯浮玉今朝醉。看年年、南极倍明时，春明媚。

念奴娇

炎精昌运，庆天为笃生，中兴人杰。横臆甲兵三百万，要扫群胡妖孽。抚弱怜贫，排奸击暴，所至人推服。飘飘志气，伟哉一代英特。

预信衮衮公侯，名闻英胄，素有阴功迹。腾踏从天上去，笑作龙头奇客。相印重封，将符再绶，尽履青毡物。寿杯满泛，年年长醉正月。

丁求安

踏莎行

风卷霜浓，寒销冰谢。一年皎月惟今夜。桑弧蓬矢庆门阑，
云旌羽盖连车马。

命服新翻，恩波如泻。海沂致锦传声价。晓来和和气着梅
梢，春随温诏看看下。

踏莎行

紫府延龄，瑶池开宴。人间好事都如愿。凤雏喜带桂宫香，
东床镇压鸾台彦。

酒乏金杯，香飘龙篆。大家齐把瑶觞献。中兴天子急贤才，
相期共入金銮殿。

赵师律

念奴娇

镜天露洗，荡仁风，满县正开桃李。无讼堂深晴画永，帘卷鹅山浓翠。吏散棠阴，鸟啼花用，箫鼓弦歌地。印封碧苏，笑谈无限清致。

佳会正属悬弧，十分蕉叶，共祝千秋岁。道骨仙风元自有，功业人间游戏。名覆金瓯，班联玉笋，行庆风云会。莲舟容与，此时归继仙裔。

念奴娇（暮春寿太守）

楚天春晚，尽替了，残红点成层碧。蝴蝶蜂儿娇未足，舞破游丝千尽。一夜风高，满天清露，冷浸琼楼彻。遮鸾绕凤，使君不是凡骨。

游荡偶尔人间，铃斋谈笑，好作龚黄匹。火急功成天上去，却问蓬莱消息。酒泻鹅儿，十分金盏，染就眉间色。满城争看，一封鸛荐飞入。

济天乐

重阳还近秋光好，银屏翠箔凉透。凤髓炉温，鱼轩瑞应，天与冰壶清透。多文在手。更赖玉腰肢，唾花衫袖。旧约梅仙，为来人世作珍偶。

虚堂帘半卷，化工何限意，妆点时昼。裊真香葵倾劝盏，都把芳心为寿。当歌对酒。愿绿发朱颜，镇长依旧。宝篆名高，已书千岁久。

赵师严

蓦山溪（春寿太守）

文章太守，今作湖山主。冰雪照人清，赋仙家、出尘风度。流芳积庆，故自有渊源，家将相，世侯王，勋德藏盟府。

政修人治，千里歌来暮。有脚是阳春，鼓和风、遍充寰宇。芝泥封诏，肯为郡人留，苍玉佩，紫金貂，稳上星辰去。

沈博文

望海潮

山连嵩岱，疆分齐鲁，济南自古多奇月。魄堕英昨星，芒
剪瑞，来参汉主龙飞。仙露浥繁枝。振家声赫奕，金印传龟。
一种春风，后园桃李自成蹊。

淮壖暂弭旌旗。庆歌浮绿野，人静圜扉。梅破粉痕，柳回
星眼，相将紫诏催归。玉勒晓嘶嘶。望天墀咫尺，香惹朝衣。
最好朱颜绿发，劝宴凤凰池。

钱处仁

念奴娇

勋门积庆，为皇家此日，重生贤辅。崧岳储神须信道，非特当年申甫。清白传芳，高明驰誉，材更兼文武。黑头年少，风云还会龙虎。

天为指日垂弧，张旃持节，不遣穹庐去。中使传宣，颁赐锡赉，清晓欢声旁午。两世光华，一门荣耀，盛事夸千古。祝公千岁，庙堂长佐贤主。

醉蓬莱

正梧阴碧转，扇浪凉生，渐回秋意。祥绕朱门，有崧灵钟瑞。笔走龙蛇，句雕风月，好客敦高谊。苏小琵琶，绿珠箫管，日添罗绮。

阁清班，贰车清政，奕叶蝉联，世间谁比。行侍甘泉，趁青春荣贵。尽卷虾须，满斟鹦鹉，向画堂沉醉。铜狄摩挲，蓬莱清浅，八千椿岁。

李 焕

喜迁莺

云蒸雷动。庆瑞岳降真，祥生申甫。元后慈贤，勋臣英烈，百世显光家谱。久许致身忠孝，何止满怀今古。听舆论，是侯王苗裔，神仙俦侣。

争赌藩尹盛，刑措政成，和气横眉宇。北阙莺花，西湖风月，旌骑稳游天路。福海寿山无比，烂醉黄堂歌舞。正荣耀，有华姻宠授，清朝恩数。

喜迁莺

风云嘉会，有英杰瑞时，来符平泰。子建才华，平阳勋业，流庆至今犹在。闾史卿来曾记，骨相堂堂庞艾。少年日，已心包云泽，名高嵩岱。

超迈人尽道，今代吏师，小试犹淹大。两路登车，三州出牧，游刃了无凝碍。便合进推荷橐，迤逦参陪天綍。愿从此，奉明君真相，优游千载。

林伯镇

喜迁莺

百年卿族。更七叶桂籍，蝉联相续。早冠鳌峰，入持魁柄，却商野耕岩筑。缙绅望山瞻斗。勋业铭书金竹。倦陶冶，暂镜湖舒啸，琳宫休足。

催促。归秉轴，须与君王，同享无疆福。缓访赤松，莫留绿野，宇县待公恢复。手把命镳堂印，腰束精珪寒玉。愿岁岁，看和羹梅绽，古阶槐绿。

凤栖梧（施司谏冬生日）

破腊星回春可数。天佑中兴，岳降神生再。造膝一言曾寤主，翱翔历遍清华路。

盖代功名知自许。倦把州麾，小向琳宫住。早晚诏催归禁署，致身宰相双亲具。

南乡子

弥诞秩初筵。催舞春雷杂管弦。惊破梅梢香喷雪，都缘。
王母瑶池会列仙。

残腊嫩寒天。恰在正朝两日前。搀借椒花先献寿，新元。
重数壬辰第一年。

王 涣

念奴娇

水沉香霭，满钱塘千里，秋烟如织。万井欢声瞻宝钱，遥指明星南极。辇路看花，神旗垂彩，名冠金门籍。平阳家世，凌烟都减颜色。须信勋业风流，阳春有脚，到处开桃李。洊拥油幢宸眷重，吴越江南江北。认取疏梅，东君深意，遣调羹消息。凤书飞下，绿槐元自相识。

陈

水调歌头

明月双溪上，胜景号金华。当年此夕，多少鸾凤杂云霞。
共拥飘摇倦伯，来作人间英杰，王谢旧名家。纶綍妙文采，帷
幄富忠嘉。

圣天子，形梦寐。眷尤加。麒麟烟上早晚，丹陛听宣麻。
鼎袖无穷勋业，岁岁薰风日永，萱秀北堂花。潋滟绮筵酒，寿
算等胡沙。

甄良友

满庭芳

杲杲重光，遥山耸翠，九天秋气高明。露团仙掌，初月挂前星。帝念吾君父子，亲传授、光启中兴。生储后，是为三圣，一道以相承。升平。当此际，黄花照座，丹桂充庭。对两宫喜色，百辟欢声。好是橙黄橘绿，宣猷殿、酒碧香清。重重庆，尧仁舜孝，亲见禹功成。

感皇恩（钱参政）

华表鹤重来，嘉禾合穗。天命真人救斯世。故仙子来佐，中兴之际。这回真是个，风云会。

天水庆源，钱塘潮势。主圣臣贤千岁。半钩月小，一剪梅花香细。太平无事也，休辞醉。

水调歌头

直节傲山雪，偃画咏松风。天香真色来报，春信月明中。
六七日分景纬，五百年间英气，相值产维崧。君子中庸也，天下有胡公。

把州麾，将漕计，简渊衷。淳熙新政，往风虎，趁云龙。
底用玉卮卜寿，看取天然难老，高竹与长松。更有红梅实，调鼎告成功。

菩萨蛮祝寿

希夷本是儒先祖。云仍来自神仙所。前日一阳生。德星今夜明。

灵椿殊未老。仙桂双双好。好是百花魁。年年称寿杯。

蝶恋花

照水绮霞明木杪。彩翼双栖，未觉桐阴少。正是一年秋光好。
世间重赌香山老。

祝寿人如群玉绕。满酌金莲，愿永谐歌笑。仙客莫疑来下早。
洞中日月天昏晓。

郑元秀

水调歌头

园林夸富贵，红绿簇枝头。阳和毓秀，气 屈贾压曹刘。翰墨场中独步，洒落胸中万卷，横截百川流。邈视青云侣，俯首看瀛洲。

到如今，萦扃务，尚淹留。庙堂应得好语，早晚覲宸旒。从此立登要路，便可羽仪台阁，指日凤池游。岁岁蟠桃会，椿算八千秋。

瑞鹤仙

飞花闲院落。渐燕觜泥融，蜂髯香薄。风光未全恶。有出林青杏，殿春红药。东皇旧约。把余芳、一时留著。等君侯维岳佳辰，惜景为供春酌。

新乐。谁番清韵，非石非金，金城弦索。如闻荐鹗，青云外，有飞削。双凫容与，摩天东上，稳步鸾台凤阁。管平泉，尺锦归时，发犹未鹤。

贺新郎（寿刘秘书）

垛翠云蓬远。日鸟高、炎官直午，暑风微扇。二六尧蓂开秀荚，跨海冰轮待满。怪院落，笙箫如剪。太乙然藜天际下，度卯金仙子，生华旦。依日月，近云汉。

经时持橐明光殿。问江乡年来有几，只君方见。入座夫人难老甚，炯炯金霞照眼。笑指点，琼舟权劝。愿得调元勋业就，为红泉石磴轻轩冕。归共作，赤松伴。

贺新郎（寿中书舍人）

突岬金仙屋。素秋沈、长空霁雨，万山如浴。惊破元戎呼小队，来看飞泉喷玉。正晚谷，清镜圆熟。还是紫微初度至，对禅关，自奏长生曲。留杖屐，倚松竹。

汉中念远眉休蹙。问擎天拄地个，事只今谁独。看领召环回鹧首，笑把江神要束。任碾破，澄波新绿。去了中兴台辅叶，挂貂蝉莫受风埃触。归绿野，种瑶簪。

满江红

季琯灰融，盛寒里、梅香乍放。元道是酿成和气，间生名将。马革裹尸男子志，虎头食肉通侯相。更胸中、十万拥奇兵，人皆仰。

腰金印，垂玉帐。忠胆锐，雄心壮。倚辕门几望，北州驰

想。且倒长江为寿酒，却翻银浦千寻浪。算时来、一笑洗胡尘，迎天仗。

满江红

老子生朝，萧然坐离骚窟宅。更莫诧、才雄屈宋，诗高刘白。不向凤凰池上住，不逃鹦鹉洲边迹。谩一官、如水过称呼，诸侯客。

平生志，水投石。首已皓，心犹灵。算陆沉雄奋，总非人力。广武成名惟孺子，高阳适意须欢伯。睨醉乡、一笑抚青萍，乾坤窄。

满江红

老火西流，风露洗、银湾一色。还又近、半秋天气，月将成魄。玉燕来时清梦觉，书麟游处飞仙谪。问东南、一尉着斯人，如何得。

君不学，吴门卒。君不问，长安狄。且持杯半揖，楚江鸂鶒。东府西台看历遍，归来绿野盟泉石。却从容、三万六千朝，追元白。

满江红（寿太守）

小驻碧油，公两载、重临初度。满全楚，袭人和气，拍天

歌舞。波涌荆江流不断，地连巫峡山无数。指此山、此水诵公恩，难忘处。

民有恨，来何暮。民有愿，归无遽。各相携卧断，袞衣归路。只恐九重劳梦寐，不容十国私霖雨。看便飞、丹诏日边来，朝天去。

醉蓬莱

记征鸿归候，梦燕来时，雪清梅瘦。寒日迎长，觉微宽宫漏。翼轸分辉，斗牛呈瑞，间气维钟秀。江左风流，夷吾家世，尘源深厚。况是新闻，日边增秩，诰墨方妍，玉符将剖。五马西还，看鸳鸿为偶。我有新词，不论龟鹤，会祝公眉寿。南浦长春，西山不老，年华同久。

念奴娇

菊黄萸紫，近重阳、天气秋光如洗。怀燕占熊，还又应、崧岳生申时节。玉女擎香，金仙持送，锦里欢声彻。照人风度，满怀俱是冰雪。

那更千里江城，政成人化，比春生秋杀。双凤云间御诏墨，将下十行新札。黄阁亨衢，碧油重幕，稳复清毡物。策勋归去，蟠桃犹许三窃。

念奴娇

山光堂下，恰催花雨过，韶华将半。蝶舞回风莺度曲，暖响笙箫庭院。泥轼仙翁，当时此夕，正梦投怀燕。紫髯黄发，到今如此清健。

岂但风月平分，海沂千里，流得欢声遍。屈宋江山，还助说，莫惜金荷频卷。问寿何如，凤池三到，却放壶天晚。赤松应待，挂冠归伴萧散。

玉楼春

生申时节书云月。惊怪玉梅开不彻。犯寒那得一枝春，要与邦君供胜绝。

可轩有个词清切。解送双凫朝降阙。一声声祝一千年，试倩雪儿歌几阕。

贺新郎

晓色收梅雨。玉衡高、寒杓插午，月生银浦。一片祥光横碧落，幻出新晴院宇。拥阆苑、擎香天女。簇引飞仙来瑞世，向乌衣巷陌，生文度。人物似，古怀祖。

履声合上尧阶去。问如何低回计幕，蜀山深处。金字催还知有日，且听尊前妙语。更领略、双成歌舞。愿借流三峡水，与君侯尽作流霞注。觞百举，寿千数。

渔家傲

橘绿橙黄霜落候。小春天气宜晴书。一片祥光横宇宙。仙乐奏。千官共祝南山寿。

湛露恩波浓似酒。堂宴罢嵩呼后。压帽宫花红欲溜。还拜手。瞻天望圣徘徊久。

祝英台近

绛河清，丹阙晓。云路烛龙照。鹤发仙翁，笞凤下天眇。莹然璞玉襟怀，层冰风表。镇长住、人间三岛。

怎知道。不用九转丹砂，灵椿自难老。骥子麟儿、勋业付渠了。已持红药开时，赤松游处，寿觞对、壶天倾倒。

胜胜慢

荣喉娇脆，燕体轻盈，争翻妙舞新声。元是君侯生日，爽气澄清。天应人为献寿，春着意、花也留情。恣豪饮，似流觞曲水，前度兰亭。

况遇湖山官满，无一事、身心分外安宁。买个归舟，随鸥趁鹭长征，看西真桃熟，南极星明。

临江仙

江上小春来几许，湘桃已发微妍。开云今夕降飞仙。花神回暖律，天女炷祥烟。

见说土元方展骥，低回共应尘缘。人间更住一千年。却骑丹凤去，归到五云边。

临江仙

秋色三分才过二，江城又近重阳。翠萸双荚为谁芳。梅仙生此日，神物自呈祥。

陶菊半黄萸斗紫，一时来共飞觞。祝君腾踏比奇章。玉枝元不许，眉寿与天长。

临江仙

解事西风真可意，秋声不到尧蓂。尚余英十分清。知君当此际，清梦应长庚。

道骨仙风元不老，天开鹤算龟龄。更看宝带换红鞵。拂衣辞笏库，谈笑取功名。

蝶恋花

问讯梅花开也未。孕雪 香，春在寒梢尾。试与折来供一醉。寿乡容与生春意。

律转黄钟霜小霁。月姊乘鸾，伴我浮尘世。结取年年今日

誓。梅花影里看仙桂。

贺新郎

三月桃花浪。涌荆红、浮光散彩，倚空千丈。杨柳阴中长堤路，一片笙歌暖响。春待晚、气清天亮。闻道君侯生此日，具虎头、飞食封侯相。风度远，襟怀爽。

宝杯为我倾家酿。醉乡深，何妨更尽，吸川鲸量。富贵时来应自有，岂在随人俯仰。且共把、眉头开放。但得仙风长不老，又安知、不做东南将。勋业付，云台上。

瑞鹧鸪

江梅还是嫁东风。夜半春心一点融。知道个人生此日，暗香浮雪荐金钟。

阳春一曲无他愿，长愿梅花似玉容。教见夫荣并子贵，与梅同过百年冬。

清平乐

西风猎猎，秋到双蓂荚。天女擎香开寿，寿酒浮花蘸甲。眉间一点轻黄，归帆已载斜阳。去矣留中好住，尧天日月偏长。

沁园春

金虎鸣秋，玉龙 斯月，天气正凉。应梦熊时候，叶丹苔碧，栖鸾亭馆，橘绿橙黄。人在兰台公子上，更身寄风流屈宋乡。登赏处，记含情纾思，曾赋高唐。

春明旧家不远，算蝉嫣袭庆，都付仇香。况鹄弦初续，和生角征，鹦书频下，名厕循良。但得西风吹峡水，尽倒卷波澜添寿觞。功业事，有朱颜领略，未许称量。

满江红

腊近嘉平，谁教放、梅梢弄雪。更为问、霜前甘泽，应何时节。十荚尧蓂开翠羽，一番潘貌蒸红颊。是武夷、六六洞王中，生贤哲。

头未雪，心犹铁。柔不茹，刚难折。个功名怀抱，试看攄发。淥水中间辞地角，绛霄高处朝天阙。管痴儿、事了挂冠归，方华发。

满江红

居士生朝，元来是、湖山胜日。长共荐、霜前篱落，半黄橙橘。酒压浮蛆新旨醖，香浮瑞兽祥烟密。更小蛮、清唱入时宜，声飘逸。

湖海量，冰霜质。年未老，身犹屈。记平生操履，几曾亏

失。季野阳秋虽有自，伯仁崆峒原无物。待着君、添个老人星，人间出。

满江红

解语宫商，为谁奏、长生一曲。见说道、宓堂深处，宝香芬馥。月里飞仙云际下，乘鸾来伴鳧仙宿。约年年、生日醉冰笋，簪梅玉。

花与貌，争清淑。云共发，斗新绿。尽壶觞为寿，苦无他说。有子有孙真老大，无嗔无妒家和睦。更鸾花、剩着几番封，平生足。

贺新郎

逗晓晴烟敛。过书云、祥开五日，漏添宫线。葭莞飞灰微度暖，眷着梅梢尚浅。怪深院、笙箫如剪。非雾非烟浮月观，应麟书，吐处豪英产。迟绣斧，启华宴。

楚腰舞彻霓裳遍。拥金船，柔纤莹玉，十分争劝。醉入无何休莫问，日下长安非远。况一点、眉黄新见。掩鼻功名须办了，赋归来、却访乔松伴。应未许，雪枝汗。

贺新郎

急雨收庚暑。倚三峰、祥光万丈，晓窥临汝。金石台边人

语闹，惊怪麟书夜吐。又却是、重生申甫。笔底婆澜翻瀚海，更风流，不减王文度。冰共雪，是标矩。

双凫有底人间住。为萍江，一齐洗尽，吏奸民蠹。见说王堂新有诏，趣近尧天尺五。看紫闼黄扉平步。我有新翻长寿曲，愿淮波、衮衮长东注。波未竭，寿无数。

鹧鸪天

挺挺君家有祖风。任余庆尚无穷。钓鳌莫问当年事，汗马须收第一功。

何日是，梦维熊。麦光摇翠浪花红。一尊敬为祈难老，要作人间矍铄翁。

鹧鸪天

落落南班间世英。风流人物汉更生。当时良月垂孤处，天女惊香下广庭。

鲸作量，兕为觥。尽倾家酿祝修龄。校雠天禄须君辈，藜杖看陪太乙皇。

鹧鸪天

瑞霭朝迷紫极宫。梅香轻度琐窗风。关西都护生时节，来吐芳心献寿钟。

头未白，频先红。臂强方解挽雕功。银符玉帐轻毡在，稳著功名继乃翁。

菩萨蛮

小春擗就双桃靥。伴他二六尧蓂荚。红绿若为新。个时生玉人。

玉人持酒笑。笑与仙翁道。从此百年中。莺花几度封。

虞美人

瑶台夜冷清霜泣。听得双成语。有人乘月下云端。吹彻凤箫来此、伴栖鸾。

尊前有个新番曲。不唱蟠桃熟。一杯聊驻玉精神。长与雪梅争韵、更争春。

虞美人

吕城春色知何处。试听流莺语。江头别有小壶天，唤起一番花柳、弄芳妍。

主人元是虬髯种。胸次吞云梦。一尊何翅祝长年。看取金枝从此、更联。

虞美人

菊花不等重阳到。昨夜都开了。问知仙子是生辰。彩翠浮金来供、玉壶春。

周郎莫计文君寿。头白须相守。从今更数百年期。月底云间同跨、彩鸾归。

虞美人

莫飞八叶书云后。此日孙枝秀。爱他风味似吾人。都是笔头能篆、又能文。

青青两鬓年方壮。儿女俱成长。要添福寿与荣华。教取一庭兰玉、共成家。

虞美人

疏梅淡月年年好。景思今年早。迎长时节近佳辰。看取衮衣华发、尽麒麟。

酒中倒卧南山绿。起舞人如玉。风流椿树可怜生。长与柳枝桃叶、共青青。

念奴娇（寿暨干）

挽红留翠，为东皇、那住二分春色。燕舞回风莺度曲，晴

昼光生瑶席。天女擎香，长庚入梦，还有飞仙谪。方瞳方颊，
玉壶清浸胸臆。

休问辟谷延年，介君眉寿，自有阴功。膝下鹓雏俱擢秀，
争奋摩天云翼。白雪声中，黄流影里，且放琼舟侧。醉乡深处，
兴来时拊金伏。

周 云

洞仙歌

千崖滴翠。正秋高时候。橙黄橘绿又重九。有蓬壶仙子、
赤鲤来游，风云会，施展经纶妙手。

去年称寿处，北斗天浆，今夜天浆挹南斗。听笙箫云里奏，
月满琼楼，瑶台上、拥出嫦娥观酒。

待脚踏层云倒天河，尽倾向霞觞，与君为寿。

俞国宝

水调歌头

灵谷有英气，盘结在巴山。云蒸雨朵欲遣，奇怪出人间。不作丰城宝剑，不作渥洼灵种，不作化龙竿。生此济时杰，理乱总相关。

入为相，出为将，两余闲。忠肝义胆，曾将鲠论破天颜。好把升平勋业，趁取河清桃熟，千岁奉金銮。草却登封检，双鬓未曾斑。

满庭芳

南省西清，黄扉青琐，五年历遍中都。一封朝奏，无乃爱君欤。便作筠阳胜赏，东溪上、鸥鸟相娱。谁知道，心存魏阙，身暂寄江湖。

东溪，何所有，冬梅夏柳，春杞秋蕖。谩回首，多少笼鸟池鱼。细看山林朝市；经行处等是蘧。今朝好，一杯寿酒，一卷养生书。

临江仙

落落江湖三岛，才高懒住清都。手携黄石一编书。醉眠莘垅月，闲钓渭川鱼。

见说玉阶三尺地，思君来讲唐虞。夜来南极一星孤。不知天子梦，曾到傅岩无。

临江仙

春到江南江北了，东皇未识花权。直将和气入巴川。逢迎天上客，来作地行仙。满捧一杯听细说，只今谁似公贤。愿推功业辅尧年。都将闲日月，来醉百花前。

蓦山溪

群花烂熳，春色浓如酒。芳草绿铺茵，正荼コ、牡丹时候。佳辰协瑞，来降蕊宫仙，珠帘卷，画堂深，香雾腾金兽。

朱颜绿鬓，不改长安旧。金盞莫辞深，拚通宵、尽从银漏。笙歌丛里，欢笑度年华。看荣贵，有儿孙，永祝松椿寿。

蓦山溪

江天霜晓，梅粉参差吐。剪剪暗香风，自吹到、瑶台仙路。

輶駟缥缈，昨夜出蓬莱，云鬓薄，月眉纤，元是飞琼侣。

知书识字，书带先生女。来配计然家，货财等、封君千户。
谷量牛马，更用斗量金，年不老，富无穷，常作蟠桃主。

念奴娇

云收雾敛，过一番疏雨，秋容新沐。月满巴山天似水，满眼祥云飞扑。一点长庚，瑞腾光彩，独照梅仙屋。十洲三岛，有人初降凡俗。

长怪李白疏狂，骑鲸一去，千载无人逐。也解重来应尚欠，多少人间传曲。只怨君王，促归批诏，夜对金莲烛。蓬仙日醉，不知海岛桃熟。

王孝严

念奴娇

昨宵灰动，有阶前春草，侵袭春雪。碧玉堂前为寿处，齐祝遐龄千百。夜冷笙箫，庭深灯火，应照梅妆额。容华依旧，向来姑射标格。

独恨绾系日边，东风回首，还有 山隔。怅望云飞，凝伫久，空使怀英心折。遥折一枝，饱斟花露，再拜瞻南极。愿言来岁，凤池同看春色。

陈 晔

南歌子

腰下重金贵，眉间一点黄。定知从此庆非常。况有阴功宜寿、等天长。

乞得仙家酒，来称诞日觞。乃翁阿母醉何妨。行见诸郎接武、上明光。

满庭芳

翠竹阴团，绿荷乡嫩，朝来和气盈盈。薰风楼阁，玉燕梦初成。便有功名壮志，持符节，麟虎频更。归来后，挂冠神武，四海 高名。

今年，方八十，莱衣舞处，岨拜霞觥。想笙歌递奏，鼎沸欢声。何用渠渠颂祝，自应合、福祿安荣。丹台上，玉清山籍，金字注长生。

醉蓬莱

算当年紫府，乘兴霓车，世间游戏。符节功名，谩略儿小试。自挂衣冠，旋栽松菊，占水云佳致。九人年高，重重恩渥，丝纶光贲。

十里西湖，九霞仙酿，举劝吾翁，诞辰一醉。窦氏阴功，筹彭笮久视。啸傲壶中，燕超尘外，此乐谁能继。庭砌年年，斑斓 济，朱颜见喜。

邵元实

水调歌头

双阙步云尾，六阁上鳌头。侍臣冠底，英英人物是君侯。闻道东皇深意，回想西清往事，早晚启金瓯。丹宸伫宏略，黄阁待名流。

九秋天，千岁日，一樽酬。策勋黄石，相期茅土更封侯。稳扈钩陈天仗，净扫搀抢氛祲，按辔入神州。收了卢龙塞，却访赤松游。

卑叔文

喜迁莺（寿邵太尉）

春回天际，见柳眼翠窥，梅腮粉腻。日庆三阳，时逢千载，帷幄挺生元帅。亘古抚今忠义，天下安危注意。负英伟，信功高耿贾，勋侔霍卫。

和气。东风里，楼阁五云，玉帐环珠翠。庙食真扬，人怀邵父，当代虎臣难比。拟把倩桃为寿，莫惜金花沉醉。受阃寄，佐君王神武，复恢舆地。

臧鲁子

满庭芳

澹露零空，好风光袂，月华飞入觥筹。青莲碧藕，芡实与鸡头。笑傲纶巾羽扇，有如此、人物风流。西湖上，不妨游戏，民富自封侯。

骈蕃。新宠渥，叶华延阁，领事园丘。看木牛流马，恢复神州。万里凉霄浩渺，使星共、南极光浮。从今好，一秋长醉，直醉过千秋。

鹧鸪天

虎踞龙蟠万古雄。横飞一节大江东。今归定作鸾坡客，笔底山川写不穷。

吟絮柳，赋东风。年年春在建章宫。天教随佛生人世，恰似河沙寿我公。

满庭芳

露洗银潢，风来玉宇，正当 。 阁，争看拥冰轮。共指银河影里，依稀见、执斧仙人。还知么，天教此夕，嵩岳再生申。

夤缘，当阍寄，高明洞物，爽气侵云。记广寒宫殿，曾对高真。玉兔捣余灵药，霞觞化、万种花春。嫦娥嘱，愿公难老，长似月精神。

满庭芳

山涌银涛，屏间绣巘，太平今日皇州。共惟京牧，昭裔本宗周。好是王春正月，维岳降，膺此神休。尧阶下，蓂存八莢，长应八千秋。

优游。兼国计，丰财重谷，首善承流。更刑清讼简，政入歌讴。已副貂蝉眷宠，夸中外，耸动 讴。居恩重，苍生望切，好个富民侯。

谈义仲

满庭芳

星宿呈祥，溪山钟秀，凜然生此真贤。冰清玉润，还称岁寒天。正是梅梢酝雪，探江南，春信先传。庭轩爽，涓涓皎月，今夜十分圆。

开筵。称寿处，歌尘飞动，舞袖蹁跹。愿公与椿松，对阅天年。第恐宏才重望，不容暂吟醉苕川。龙光近，行看凤诏，来自日华边。

点绛唇

冰玉神人，岁寒时节迎初诞。照梅绽。秀岭孤松远。
香雾氤氲，不放重帘卷。歌声缓。酒杯深劝。此会年年见。

王 高

水调歌头

千枝蔓仙牒，眉宇肖苍龙。就中天赋英杰，玉磬照金钟。
满袖春风和气，散在苕溪水，讴歌颂儿童。好个庙堂样，貂弁马头公。
烛如椽，香似雾，宴蓬瀛。我家寿酒须信，不与世间同。昨夜欢传清禁，
今日黄堂歌舞，千载一相逢。来岁五云里，宣劝折黄封。

水调歌头

今夕是何夕，南极见祥光。自天飘下佳气，五色覆黄堂。
为借监梅妙手，暂对袴襦欢颂，森戟护凝香。余事剩吟咏，金薤灿琳琅。

眷田园，松迳旧，菊畦荒。欲乘风驭归去，策杖从相羊。
物外乾坤自在，壶里无尘日月，千岁傲羲皇。天意未应许，军国要平章。

江 衷

蝶恋花

身世谁人知觉梦。阳焰空花，尽被三彭弄。可但运机畦上瓮。由来不了轻根重。
休要寻文披大洞。丹鼎屯蒙，养取元珠动。意马此时何用鞚。长生自与天齐共。

华岳

瑞鹧鸪

挑尽银缸半夜花。拍帘风劲卷龙沙。香传梅福深深意，春在钱塘小小家。

鸳被半闲才子恨，莺簧初转史君夸。归来醉体娇无力，压尽名园无限花。

瑞鹧鸪

华月楼前见玉容。凤钗斜褪鬓云松。梅花体态香凝雪，杨柳腰肢瘦怯风。

几向白云寻楚梦，难凭红叶到吴宫。别来风韵浑如旧，犹恐相逢是梦中。

满江红

自古称稀，须信道、人生七十。当七月、庆生佳节，更逢

七夕。丹鼎麻姑多两转，蟠桃王母无双实。更竹林、作者茂芝兰，俱无敌。持觞劝，辰拱北。阴功在，头俱黑。况轲亲教子，同声战国。九万鹏程当不二，八千椿寿看逾一。愿从今、屈指再从头，山中日。

菩萨蛮

玉纤倒把罗纨扇。屏山半倚羞人见。回首忽相逢。桃花生嫩红。

见了娇无语。还向屏山去。略略转秋波。客愁无奈何。

念奴娇

倚藤临水，照丰姿自笑，天然丘壑。利鞅名缰成底事，空把此身缠缚。李杜文章，良平事业，且束之高阁。浩然归去，暮霞残照零落。

闻道西北埃尘，东南形胜，次第清河岳。此等功名尘世事，与我初无关约。十里松萝，一蓑烟雨，说甚扬州鹤。倚栏长啸，玉轮飞上天角。

满江红

懒取冠儿，只偏带、一枝翠柏。记刺指、封书罗带，尚余残血。愁入柳眉云黛蹙，汗凝桃脸胭脂湿。把玉纤、掩定古诗词

名，猜谁识。瓶已坠，宁无阙。盟已负，难成匹。念当年亭院，画楼东北。烛影烧残蝴蝶梦，縠纹皱起鸳鸯翼。叹如今、憔悴意前欢，重门隔。

霜天晓角

裙儿六幅，谁染秋波绿。一搦柳腰两过，樽前粲粲玉。暑气消烦溽。日月飞车轴。线幕黄帘风露。那堪人在天北。

蝶恋花

叶底无风池面静。掬水佳人，拍破青铜镜。残月朦胧花弄影，新梳斜插乌云鬓。

拍索闷怀添酒兴。旋撷园蔬，随分成盘钉。说与翠微休急性，功名富贵皆前定。

南歌子

粉絮飘琼树，摇花结玉池。蕊仙滕六逞瑰奇。都把银河细剪、做花飞。

小院风声急，歌楼酒力微。闷中犹记去年时。呵手牵人相伴、塑狮儿。

望江南

罗雾薄、绀绿拥重重。八幅宝香薰锦绣，一床烟浪卷芙蓉。
屏翠叠东风。

云点缀，香汗透玲珑。螺髻松松沾玉润，樱唇浅浅印珠红。
人在翠华中。

霜天晓角

情刀无断。割尽相思肉。说后说应难尽，除非是、写成轴。
贴儿烦付祝。休对傍人读。恐怕那恁知后，和它也泪瀑漱。

霜天晓角

蒲帆十幅。飞破秋江绿。天际彩虹千丈，阑干外、泻寒玉。
一雨收残溽。云山开画轴。试问故人何处，青楼在画桥北。

满江红

庙社如今，谁复问、夏松殷柏。最苦是、二江涂脑，两淮流血。
壮士气虹箕斗贯，征夫汗马兜鍪湿。问孙吴、黄石几编书，何曾识。

青玉锁，黄金阙。车万乘，骖 匹。看长驱万里，直街燕北。
禹地悉归龙虎掌，尧夫更展鹖鹏翼。指凌烟、去路复何忧，

关山隔。

渔家傲

昨夜寿星朝北极。牵牛织女排筵席。闻有谪仙先一夕。方知得。风流倬底人生日。

慷慨英雄当路识。鹗书已凝循京秩。试问遐龄谁与敌。回绎。撇头添个长长十。

水调歌头

英英才开六，宝历已当千。人间收尽繁溲，凉意入虞弦。尽道荐衡交剡，更值生申佳节，喜色动闾阎。终夜望银汉，文宿贯台躔。

定燕秦，封晋魏，信当然。处处红莲开幕，曹掾岂能淹。见说玉堂飞诏，已许金闺通籍，蓬岛伴神仙。来岁寿卮酒，应醉御炉烟。

水调歌头

万里楚天阔，一点寿星明。庭语以识歌舞，拍拍秋声。会过牛郎六夕，圆欠嫦娥一夜，此际是佳辰。

赉予说，神岳，庆生申。领仓符，兼漕节，握藩旌。但闽山建水，无地不阳春。今日范滂刘宴，来岁周公伊尹，

元化斡洪钧。北阙中书令，南极老人星。

满江红

帘拍风颠，云共雨、商量欲雪。愁不寐、兽炉灰冷，寸肠千结。罗带只贪珠泪擗，金钗不整乌云侧。对菱花、空自敛双蛾，伤离别。

心下事，凭谁说。愁与恨，如山积，被旁人调闻，呢龟成鳖。塞雁来时空怅望，梅花开后无消息。恨薄情、拚却与分飞，还重忆。

赵希蓬

瑞鹧鸪

强将纸帐醉梅化。千劫应知作热沙。梦逐梨云迷去路，曲随杨柳到伊家。

客怀暗遣心头恨，醉眼休将口上夸。清晓酒醒人不见，离愁片片逐飞花。

瑞鹧鸪

把定离觞不肯斟。闻君未醉尽衷情。丁香空结千般恨，柳线难萦一片心。

只把文章酬素愿，莫贪歌舞阻归程。凭君试问湘江竹，班是阿谁旧染成。

瑞鹧鸪

长亭无路对孤斟。自古离家三日情。慷慨要酬平昔志，猖

狂休起少年心。

兰闺寂寂空回首，松盖亭亭认去程。展转清宵成不寐，巫山有梦几时成。

瑞鹧鸪

温柔乡里睹春容。无语闲将脚带松。魂梦阳台迷暮雨，丰姿洛浦挹仙风。

追陪梅下黄昏路，仿佛槐安富贵宫。旧恨上心空有感，扫除全付一杯中。

念奴娇

功名富贵，算到头，怎免委沟填壑。曳钓抱琴秋水畔，肯与微官空缚。五亩苍阴，一丘寒碧，说甚凌烟阁。静观物理，从他荣悴开落。

任待人谷鸣雏，不须歆艳，免使朝南岳。脩竹长松常与伴，更有寒梅堪约。夜且三更，西风万籁，入耳悲猿鹤。从头洗去，更无一点圭角。

蝶恋花

昼永无人深院静。一枕春醒，犹未临镜。帘卷新蟾光射影。连忙掠起蓬松鬓。

对景沉吟嗟没兴。薄幸不来，空把杯盘钉。休道妇人多水性。今宵独自言无定。

南歌子

玉立亭亭树，水澌小小池。园林遍地幻珍奇。战罢奇鳞无数、满天飞。

云冻风威惨，天低月色微。红绡暖帐浅斟时。那更樽前清韵、听歌儿。

霜天晓角

枕痕如劓。一线红生肉。睡起娇羞无语，远山坐对横轴。烧香频祷祝。偷把简儿读。字在那人何在，泪珠飞下蔌蔌。

满江红

干结青铜，根走石、参天古柏。最好是、苍阴不怕，火云如血。雪里直疑神物护，雨余任待霜皮湿。但只愁、涧底老风烟，无人识。

栋梁用。知难缺。轮囷辈，俱非匹。望长松万丈，徂徕山北，一种刚姿 样劲，共扶大厦翬斯翼。便作舟、归去也何愁，蓬莱隔。

满江红

休羨莺花，春富贵、韶光九十。最好是、清秋时候，人间何夕。天上紫云车趣驾，殿中青鸟音传实。正女牛、南极一齐明，光相敌。

诗在手，堂趋北。染豪处，池翻黑。看回鸾飞诰，宠封新国。福比箕畴兼备五，寿除彭祖千中一。更好将、大衍数重推，来复日。

满江红

七叶莫开，正祈巧、穿针时节。织女不骖王母驾，谪生名阅。鹤算七旬书宝篆，鹊桥千丈飞银阙。更玳筵、银烛照红妆，神仙列。

歌宛转，莺调舌。番舞袖，风回雪。对寿觞频劝，寿星明洁。今日汉宫千岁药，明年唐殿长生月。问班衣、戏彩是何人，蓝袍客。

满江红

缟兔黔乌，送不了、人间昏晓。问底事、红尘野马，浮生扰扰。万古未来千古往，人生得夫知多少。叹荣华、过眼只须臾，如风扫。

篱下菊，门前柳。身外事，杯中酒。肯教它萧瑟，负持螯

手。漠漠江南天万里，白云人望何时到。倚西风、吼彻剑花寒，频搔首。

菩萨蛮

何人四座环歌扇。平生有限何曾见。今日忽遭逢，流霞映脸红。

此恨凭谁语，梦逐巫山去。对景苦奔波，其如愁思何。

菩萨蛮

慧刀挥处人头落。虹霓万道冲云脚。灭尽我人心，何劳向外寻。

白莲生火里，法忍无生死。忍辱两皆空，龟毛兔角同。

渔家傲

怪见台星离紫极。果然揆左还虚席。明日人间逢七夕。真难得。生贤特也涓良日。

钉坐侯鯖人罕识。琉璃都把宾筵秩。寿祝乔松谁与敌。珠落绎。樽前一片金钗十。

水调歌头

熟见蟠桃几，岁阅大椿千。鞭鸾间出簇拥，仙仗蔼丝弦。
落尽纨罗习气，都把诗书酝籍，忧患到闾阎。人物降崧岳，文采焕奎躔。

搏扶摇，游汗漫，气飘然。珠曹莲区区，州县步难淹。鸛荐交腾当路，凤诏飞来伊夕，称寿萃群仙。事业登黄阁，图绘上凌烟。

满江红

劲节刚姿，谁与比、岁寒松柏。几度欲、排云呈腹，叩头流血。杜老爱君谩苦，贾生流涕衣空湿。为国家、子细计安危，渊然识。

英雄士，非全阙。东南富，尤难匹。却甘心修好，无心逐北。螳怒空横林影臂，鹰扬不展秋空翼。但只将、南北限藩篱，长江隔。

满江红

海阔何人，工剪水、飞花作雪。刚不北、秋高风劲，露凝霜洁。遍地直疑琼玉砌，对人恍在珠玑侧。比寻常、万翠与千红，浑然别。

梁园内，都休说。蓝关路，堆如积。把行人冻得，头颅如鳖。翡翠帘中杯潋潋，销金帐里姑情息。偶兴来、访戴起山阴，真相忆。

程伯春

水调歌头（寿边守）

功名果何物，天欲付英豪。请看襄汉，今日谁驾六灵鳌。
阅礼崇诗元帅，大纛高牙临塞，砥柱一洪涛。百辟拱辰极，欢
动赭黄袍。

策无遗，勋益著，德弥高。定知阳报，谢庭兰玉付儿曹。
秀发如君独擅，浑似当年幼度，文武素兼韬。岁岁长为寿，霞
液荐蟠桃。

赵良玉

满庭芳

红杏香中，绿杨影里，画桥春水泠泠。深沉院满，风送卖花声。又是清明近也，粉墙畔，时有迁莺。当此际，人传天上，特降玉麒麟。

风云。今会遇，名邦坐抚，入侍严宸。更儿孙兰玉，都是宁馨。脆管繁弦竞奏，蕙炉袅，沉水烟轻。华筵罢，江城回首，一点寿星明。

赵孟谦

减字木兰花

荣魁鹗荐。一举南宫膺妙选。人物规模。楚楚吾家千里驹。
彩衣侍酒。更祝二亲无限寿。父子荣迁。俱侍玉皇香案前。

刘克庄

卜算子

四大因缘做，苦海凭船渡。一棹添风到岸头，得上无生路。
人叹风贫苦，我步闲闲趣。脱体全空没一文，胜似石崇富。

卜算子

自入玄门户，寂寂清虚做。静里披搜四假身，勘破尘行路。
悟上还重悟，得得真闲趣。收住身中无价真，岂逐人情去。

卜算子

风汉闲中做，彼岸神舟渡。万里晴空无片云，月照南溪路。
割断冤情苦，默默明玄趣。一任傍人笑我贫，肚里非常富。

卜算子

纤软小腰身，明秀天真面。淡画修眉小作春，中有相思怨。
昔立向人羞，颜破因谁倩。不比阳台梦里逢，亲向尊前见。

卜算子

梅岭数枝春，疏影斜临水。不借芳华只自香，娇面长如洗。
还把最繁枝，过与偏怜底。试把鸾台子细看，何似丹青里。

方岳

满江红（壬子生日）

晓傍苍崖，滴寒露、研朱点易。五十四卦为归妹，惟幽人吉。彼美人兮春上下，如吾徒者山南北。辨一生、坚壁卧烟霞，诗无敌。

人间世，胶中漆。功名事，刀头蜜。放乾坤醉眼，看朱成碧。曾共梅花相尔汝，尽教雪后无消息。莫怕寒、容易嫁东风，春狼藉。

水调歌头（癸丑生日）

老子兴不浅，归矣复言归。不知归又何处，知我者何希。幸有青山一片，付与白云千载，便可乐渔矶。且尽一杯酒，春瓮晓生肥。

倩梅花，邀涧叟，醉林扉。五年今已如此，莫倚健於飞。日月笼中双鸟，今古人间一马，五十五年非。归去不归去，未了比山薇。

满庭芳（甲寅生日）

雨带苍烟，须粘残雪，几年今日秋崖。梅花篱落，不减旧情怀。更觉神仙有分，一条冰、羽客官阶。朝真外，研朱点易，风露滴松钗。

蓬莱。清浅未，吾将游戏，月坞云齐。已相期汗漫，鹤蜕青鞋。一念人间尘土，为雏孙、留醉茅柴。今而后，村书杂字，尽有老生涯。

江城子

几年诗骨雪槎牙。痼烟霞。老生涯。五十八翁，堪喜亦堪嗟。忽忆香山居士语，还失笑，较争些。

荒寒梅坞月横斜。短篱遮。野人家。枝北枝南，须有两三花。紧闭竹门传语客，那得暇，尽由他。

郭子正

永遇乐

多积阴功，后蒙天报，荣贵长久。一片灵台，丹青要画，请看人间秀。慈仁雅着，延永松年，内鼎有丹方就。想除非，真的高人，五福自然兼有。

从来义方，今见公辅，量运夔龙居后。承北门风，相传世业，都是经邦手。狂歌将意，知公难老，永助庆堂尊酒。有重重，腰金孙子，继来献寿。

朱子厚

菩萨蛮

酴醾浴罢温香玉。牡丹睡起歌云绿。弹压属东阳。留春在
庆堂。

简端新组绶。辉映烟岚秀。妙曲倩清妍。祝君无尽年。

张 埴

失调名（小轩生日）

玉宇风清，金茎露爽，五日新秋。正好小轩，相逢初度，七十边头。

满前白发悠悠。有抱得曾孙弄否。从此长看，星明南极，人醉西楼。

汪元量

瑞鹧鸪

内家雨宿日辉辉。夹遥桃花张锦机。黄熏软舆抬圣母，红罗凉伞罩贤妃。

龙舟缥缈摇红影，羯鼓喧哗撼绿漪。阿监柳亭排燕处，美人斗把玉箫吹。

汉宫春（春苑赏牡丹）

玉砌雕栏。见吴宫西子，一笑嫣然。舞困人间半亸，艳粉争妍。珠帘尽卷，看人间、金屋神仙。歌队里，霞裾袅娜，百般娇态堪怜。

别有一枝仙种，更同山并蒂，来奉君筵。猩蜃若教解语，曲谱应传。柘黄独步，昼笼晴、锦幄张天。试剪插，金瓶千朵，醉时细看婵娟。

瑶花

天中树木，高耸玲珑，向濯纓亭曲。繁枝缀玉。开朵朵九出。飞琼环簇。唐昌曾见，有玉女、来送春目，更月夜、八仙相聚。素质粲然幽独。

江淮倦客再游，访后土琼英，树已倾覆，攀条掐干，细嗅来、尚有微微清馥。却疑天上列燕赏，催汝归速。恐后时、重谪人间，剩把铅华妆束。

莺啼序（宫中新进黄莺）

檀栾宫墙数仞，敞朱帘绣户。正春暖、飘拂和风，袞入红尘香雾。见丝柳青青，袅娜如学宫腰舞。有黄莺、恰恰飞来，一梭金羽。

小巧身儿，锦心绣口，圆滑遽如计。避人，渐飞入琼林藏身，桃杏深处。对银屏、珠圆翠陈，隔叶底、恣歌《金缕》。忽群妃，拍手惊飞，奋然高举。

晓来雨湿，花娜柳垂，误投罗网去。缓缓访、六宫寻问，玉纤争握。放入金笼，眼娇眉妩。身如旅琐，无心求友。烟窗分影光阴里，听蛮声，似怨还如诉。

青山隔断，红妆满眼，谁怜一掬。幽恨难吐，沉香拂拂。亭北阑干，已得君王顾。但暗忆、西湖美景，雨色晴光，入翠穿红，巧转娇语。莺莺休怨天家，已赠金衣公子。生前号这恩荣，物类将何补。娇黄白奏词臣，为尔翻成，太平乐府。

失调名（宫人鼓瑟奏霓裳曲）

绿荷初展。海榴花半吐，绣帘高卷。整顿朱弦，奏霓裳初遍，音清意远。恍然在广寒宫殿，窈窕柔情，绸缪细意，闲愁难剪。

曲中似哀似怨。似梧桐叶落，秋雨声颤。岂待闻铃，自泪珠如霰。春纤罢按，早心已笑慵歌懒。脉脉凭栏，槐阴转午，轻摇歌扇。

忆王孙

神舟稳驾出沉流。明月辉辉命自周。两个先生暗点头。有来由。万劫轮回向此休。

忆王孙

修行谁会把心降。赤凤驱将饮碧江。调引婴娇笑舞双。剔银缸。物物头头现晓窗。

忆王孙

从初得得便风流。降伏龟蛇住定州。千日丹成永永收。好因由。自在逍遥万事休。

忆王孙

心中无事气神和。不觉忻忻言语多。剑用 铜磨更磨。害
风哥。割了舌头赶退魔。

忆王孙

尘寰财色苦相萦。著爱浮华役此身。好收灵源一点真。绝
贪嗔。便是逍遥到岸人。

忆王孙

无无无有有无无，悟得无无便不愚。日月年时损壮粗。见
元初。万道霞光攒宝珠。

忆王孙

茫茫苦海两无边。无限迷鱼戏黑渊。我掷金钩钓有缘。线
儿牵。引上神州采玉莲。

忆秦娥

笑盈盈。晓妆扫出长眉青。长眉青。双开雉扇，六曲鸳屏。
少年心在尚多情。酒边银甲弹长箏。弹长箏。碧桃花下，

醉到三更。

忆秦娥

雪霏霏。蓟门冷落人行稀。人行稀。秦娥渐老，着破宫衣。
强将纤指按金徽。未成曲调心先悲。心先悲。更无言语，
玉箸双垂。

忆秦娥

天沉沉。香罗拭泪行穷阴。行穷阴。左霜右雪，冷气难禁。
几回相忆成孤斟。塞边鞞鼓愁人心。愁人心。北鱼南雁，
望到而今。

忆秦娥

水悠悠。长江望断无归舟。无归舟。欲携斗酒，怕上高楼。
当年出塞拥貂裘。更听马上弹箜篌。弹箜篌。万般哀怨，
一种离愁。

忆秦娥

风声恶。个人蕉萃凭高阁。凭高阁。相思无尽，泪珠偷落。

锦书欲寄鸿难托。那堪更听边城角。边城角。又添烦恼，
又添萧索。

忆秦娥

如何说。人生自古多离别。多离别。年年辜负，海棠时节。
娇娇独坐成愁绝。胡笳吹落关山月。关山月。春来秋去，
几番圆缺。

忆秦娥

马萧萧。燕支山中风飘飘。风飘飘。黄昏寒雨，直是无憀。
玉人何处教吹箫。十年不见心如焦。心如焦。彩笺难寄，
水远山遥。

人月圆

钱塘江上春潮急，风卷锦帆飞。不堪回首，离宫别馆，杨
柳依依。

蓟门听雨，燕台听雪，寒入宫衣。娇鬟慵理，香肌瘦损，
红泪双垂。

太常引（四月初八日庆六十）

广寒宫殿五云边。看天上、烛金莲。香袅御炉烟。拥彩仗、千官肃然。

世间王母，月中仙子，花甲一周天。乐指沸华年，更福寿，千年万年。

婆罗门引（四有八日谢太后庆七十）

一生富贵，岂知今日有离愁。锦帆风力难收。望断燕山蓊水，万里到幽州。恨病余双眼，冷泪交流。

行年已休岁，七十又平头。梦破银屏金屋，此意悠悠。几度见青冢，虚名不足留。且把酒、细听箜篌。

锦瑟清商引

玉窗夜静月流光。拂鸳弦、先奏清商。天外塞鸿飞呼，群夜渡潇湘。风回处，戛玉铿金，翩翩作新势，声声字字，历历锵锵。忽低鬟有恨，此意极凄凉。

炉香帘栊正清洒，转调促柱成行。机籁杂然鸣素手，击碎琳琅。翠云深梦里昭阳。此心长。回顾穷阴绝漠，片影悠扬。那昭君更苦，香泪湿红裳。

玉楼春（度宗愍忌长春宫齐醮）

咸淳十载聪明帝。不见宋家陵寝废。暂离绛阙九重天，飞过黄河千丈水。

长春宫殿仙璈沸。嘉会今辰为愍忌。小儒百拜酹霞觞，寡妇孤儿流血泪。

玉楼春（赋双头牡丹）

帝乡春色浓於雾。谁遣双环堆绣户。金张公子总封侯，姚魏弟兄皆列土。

碧纱窗下修花谱。交颈鸳鸯娇欲语。绡绡新结转官球，桃李仆奴何足数。