Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» Факультет інформатики та обчислювальної техніки Кафедра інформаційних систем та технологій

Лабораторна робота №4

з дисципліни

"Основи клієнтської розробки"

на тему "CSS. Контекстні селектори. Сусідні селектори. Дочірні селектори. Блочні елементи. Рядкові елементи. Позиціонування. Псевдокласи. Псевдоелементи"

Виконав: Перевірила:

студент групи ІП-93 ст. вик. кафедри ІСТ

Завальнюк Максим Євгенович Хмелюк Марина Сергіївна

Залікова книжка: 9312

Дата здачі

Зміст

Завдання	3
Результати	4
Зовнішні ресурси	5
Сирцевий код	5
style.css	5
Висновки	8

Завдання

1) Застосувати контекстні, сусідні, дочірні селектори в рамках тематики.

Тематика – «Комп'ютерні ігри».

Результати

Комп'ютерні ігри

Вступ до Skyrim

<u>Skyrim эберігає концепцію великого і відкритого світу, характерну для серії The Elder Scrolls.</u> Гравець може вільно мандрувати по всій території провінції Скайрім, що включає в себе дев'ять великих міст, безліч дрібних селищ, а також великі простори диких земель і високих гір. <u>У містах гравець може вдаватися до таких занять, як приготування їжі і зілля, зачарування предметів, фермерство, робота з рудою або ковальська справа. При цьому розробники відзначали, що ігровий процес може зайняти близько 500 годин.</u>

Перед грою обов'язково потрібно дізнатись рівень персонажа

Рівень персонажа підвищується в міру поліпшення навичок, за певну кількість таких поліпшень (залежить від рівня гравця і рівня навику) персонаж отримує один рівень. У грі є система « автолевелінга » - чим вище рівень ігрового персонажа, тим більше цінні предмети він знаходить у грі і тим більше небезпечні противники йому протистоять. Розробники вирішили повністю відмовитися від системи класів, представленої в Oblivion, попередній грі серії. У грі присутні таланти - особливі здібності, пов'язані з певними навичками гравця. Таланти організовані в розгалужену систему під назвою «древо навичок». Кожне підвищення рівня дозволяє взяти черговий талант. Всього в грі 280 талантів.

HUD -інтерфейс виникає на екрані тільки тоді, коли здоров'я, запас сил або магія гравця зменшуються, тобто коли персонаж отримує шкоди.

Ігри організації World of Tanks World of Warplanes World of Warships Стаття у Вікіпедії Стаття у Вікіпедії Стаття у Вікіпедії World of Warplanes (укр. Світ бойових літаків)— відеогра, World of Tanks (скорочено WoT; укр. Світ танків) клієнтська масова багатокористувальницька онлайн-гра в World of Warships (можна перекласти як Світ військови: відеогра, клієнтська масова багатокористувальницька реальному часі в жанрі аркадного авіаційного екшна, кораблів) — відеогра, клієнтська масова онлайн-гра в реальному часі в жанрі аркадного танкового анонсована білоруською студією Wargaming.net 7 червня багатокористувацька онлайн-гра в реальному часі у жанр симулятора в історичному сеттінгу Другої світової війни. 2011 року в місті Лос-Анджелес на виставці Electronic симулятора морських битв та історичному Сетинґу Друго розроблена білоруською студією Wargaming.net. Entertainment Expo. Гра розробляється компанією Persha світової війни, анонсована білоруською студією Розробниками гра позиціонується як ММО-екшн з Studia в Києві (Україна), видавцем виступає Wargaming.net 16 серпня 2011 елементами рольової гри, шутера і стратегії. Wargaming.net

Зовнішні ресурси

Сирцевий код усіх сторінок — <u>посилання</u>. Вигляд сайту в реальному часі — <u>посилання</u>.

Сирцевий код

style.css

```
@import
url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto+Mono&display=swap');
    font-family: Verdana, sans-serif;
    font-style: normal;
    font-weight: normal;
    line-height: 1.5;
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {
    text-align: center;
    font-family: 'Courier New', Courier, monospace;
    font-style: italic;
    font-weight: 400;
    line-height: 1.5;
}
body {
    background-color: #f3ca20;
    font-family: Verdana, sans-serif;
    font-style: normal;
    font-weight: 400;
    line-height: 1.5;
}
p + p {
    font-family: 'Roboto Mono', monospace;
body b, i {
    text-decoration: underline;
body > i {
    text-decoration: overline;
a {
    text-decoration: double;
.text-center {
    text-align: center;
.text-left {
   text-align: left;
.text-right {
    text-align: right;
```

```
}
.white-cells {
   background-color: white;
/* a:link {
   color: cyan;
a:visited {
   color: seagreen;
a:active {
  color: firebrick;
div {
   text-align: center;
iframe {
   height: 500px;
   width: 500px;
   margin: 50px;
   border: 1px solid gray;
.first-table {
   margin: 0 auto;
   border: 5px double black;
   vertical-align: center;
   background-color: white;
}
.second-table {
   margin: 0 0 auto auto !important;
   background-color: #e2b716 !important;
   border: 0 !important;
    color: white;
   border-spacing: 15px;
.second-table td, th {
   padding: 10px;
.second-table caption {
   color: black;
.second-table col {
   background-color: peru;
.links {
   text-align: left !important;
   margin-top: 1000px;
#tbody {
   background-color: antiquewhite !important;
```

```
}
#tbody td {
   width: 33%;
   height: 33%;
}
#tbody td>img {
    display: block;
   width: 100%;
   height: 100%;
   max-height: 1000px;
   max-width: 1000px;
   min-width: 100px;
   min-height: 100px;
}
#tfoot {
   background-color: coral !important;
#big-images {
   width: 200%;
   height: 200%;
#small-images {
   width: 50%;
   height: 50%;
}
#special-text {
   font-family: Arial sans-serif;
   font-size: 25pt;
   color: red;
}
    list-style-position: outside;
.empty-circles {
   list-style-type: circle;
.fill-circles {
   list-style-type: disc;
.squares {
   list-style-type: square;
.roman {
    list-style-type: upper-roman;
.digits {
    list-style-type: decimal;
.latins {
    list-style-type: lower-latin;
```

}

Висновки

Під час роботи я ознайомився із заданням із додатковими способами задання селекторів. На практиці побачив переваги задання різних типів селекторів, які значно полегшують гнучкість розробки.