

# Veselé vánoční hody

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), and a final E4 (half note). The notes are connected by a continuous line, with a slur over the first six notes and a fermata over the final E4. The piece is in 2/4 time, indicated by the time signature at the end of the system.

Ve - se - lé vá - noč - ní ho - dy, zpí - vej - te dít - ky ko - le - dy,

9

ve - se - ie va - noc - ni no - dy, zpi - vej - te dit - ky ko - ie - dy,

o tom, co se v skutku stalo, že se lidem na-ro-di-lo dě-tát - ko.

Jehož Maria počala, v Betlémě ho porodila,  
položila do jeslíček, zavinula do pleníček, děťátko.

Vůl a oslík nad ním stáli a svým dechem zahřívali chudé lidské nemluvnátko, slavné Boží pacholátko, děťátko.

Potmě leží, nemá svíčky, na nebi svítí mu hvězdičky.

Ty, jenž všechno oděv dáváš, samo's nahé a nic nemáš, děťátko.

## Přišli chudí pastouškové, zpívají Ti chvály nové:

Vítej nám nebeský Králi, Tebeť jsme zdávna žádali, děťátko.