Dans le but d'un cahier des charges clair et eviter des pistes chronophage :

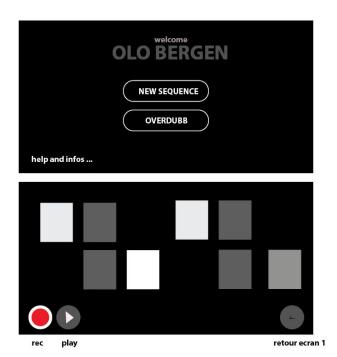
## **INTERFACE TELEPHONE**

connection au wifi acces url (qr code + url simple)

ecran 1: choix entre deux mode N!EW SEQ ou OVERDUBB

ecran 2 : les 8 fenetre rectangle apparaissent on peut taper dessus et ca allume la lumiere le temps qu'on reste dessus. les notes sont par exemple issu d'une pentatonique sur 3 octave... (un son sinus avec une attaque gentillette et un peu de reverb serai mignon.. a voir ce qui est possible en ayant le control sur la fin de note!)

- un bouton REC
- un bouton PLAY (pour new sequence seulement)
- un bouton retour ecran 1



#### exemple usage:

# **NEWSEQUENCE:**

- 1. Hilmar se connecte et appuie sur new sequence
- 2. Il joue avec les fenetre avant d'appuyer sur REC...
- 3. ensuite il appuie sur REC (ca efface la sequence d'avant si il yen avait une) et un enregistrement debute... jusqua temps qu'il appuie sur PLAY (on mettra quand meme une duree maximum de 30secondes environ, eventuellement une durée min de 2s)
- 4. en appuyant sur PLAY ca joue la sequence enregistré qui dure par exemple 10 secondes

5. la sequence se joue mais de moins en moins lumineux.... au fur et a mesure chaque repetition perd 1% de puissance lumineuse (au bout de 100 fois elle disparait...

### **MODE OVERDUBB:**

- 1. Bjorn se connecter et appuie sur mode OVERDUBB
- 2. Il joue avec les fenetre avant d'appuyer sur REC...
- 3. ensuite il appuie sur REC et un enregistrement debute... sur la sequence en train de jouer (ca rajoute des notes...)
- 4. la sequence se joue mais de moins en moins lumineux.... au fur et a mesure chaque repetition perd 1% de puissance lumineuse (au bout de 100 fois elle disparait...
- 5. Donc ce qui a ete enregistré en OVERDUBB reste plus lontemps que la sequence initiale...
- 6. eventuellement on visualise le temps de la boucle avec un slider en bas... ou compte a rebours

acultatif :
NTERFACE PHYSIQUE LDR:

Ce serai quand meme sympa si on pouvait avoir une planche avec 8 LDR a eclairer... avec 2 lampe torches... pour le vernissage..

### Peut etre?

une arduino (mega ? pour 8 entree analogique ?) ou mcp.. on envoie le signal vers un pc ou raspberry pi... qui joue du son et envoie de l'osc... vers les ESP...

peut etre pas de sequence enregistrable... juste un mode live... simple... ou alors cumulable avec le truc en telephone (comme pour faire un solo...)

a voir... si c faisable... (ptet deja tester juste avec un controleur midi de base...)