

Composición, herencia y polimorfismo

Ricardo Pérez López

IES Doñana, curso 2024/2025

Generado el 2024/09/18 a las 10:49:00

Índice

1. Composición de clases	2
2. Herencia	2
2.1. Concepto de herencia	2
2.2. Modos	2
2.2.1. Simple	2
2.2.2. Múltiple	2
2.3. Superclases y subclases	2
2.4. La clase <code>Object</code>	2
2.5. Visibilidad protegida	2
2.6. Utilización de clases heredadas	2
2.7. Constructores y herencia	2
2.8. <code>super</code>	2
2.9. Restricciones	2
2.9.1. Clases y métodos abstractos	2
2.9.2. Clases y métodos finales	2
3. Polimorfismo	2
3.1. El principio de sustitución de Liskov	2
3.2. Conversiones entre tipos referencia	2
3.3. Sobreescritura de métodos	2
3.3.1. Covarianza en el tipo de retorno	2
3.3.2. Invarianza en el tipo de los argumentos	2
3.4. Sobreescritura de constructores	2
4. Herencia vs. composición	2

1. Composición de clases

2. Herencia

2.1. Concepto de herencia

2.2. Modos

2.2.1. Simple

2.2.2. Múltiple

2.3. Superclases y subclases

2.4. La clase **Object**

2.5. Visibilidad protegida

2.6. Utilización de clases heredadas

2.7. Constructores y herencia

2.8. **super**

2.9. Restricciones

2.9.1. Clases y métodos abstractos

2.9.2. Clases y métodos finales

3. Polimorfismo

3.1. El principio de sustitución de Liskov

3.2. Conversiones entre tipos referencia

3.3. Sobreescritura de métodos

3.3.1. Covarianza en el tipo de retorno

3.3.2. Invarianza en el tipo de los argumentos

3.4. Sobreescritura de constructores

4. Herencia vs. composición