

# Composición, herencia y poliformismo

Ricardo Pérez López

IES Doñana, curso 2019/2020



1. Composición de clases
2. Herencia
3. Polimorfismo
4. Herencia vs. composición

# 1. Composición de clases

## 2. Herencia

2.1 Concepto de herencia

2.2 Modos

2.3 Superclases y subclases

2.4 La clase `Object`

2.5 Visibilidad protegida

2.6 Utilización de clases heredadas

2.7 Constructores y herencia

2.8 `super`

2.9 Restricciones

## 2.1. Concepto de herencia

## 2.2. Modos

2.2.1 Simple

2.2.2 Múltiple

## 2.3. Superclases y subclasses

## 2.4. La clase Object



## 2.5. Visibilidad protegida

## 2.6. Utilización de clases heredadas

## 2.7. Constructores y herencia

## 2.8. super

## 2.9. Restricciones

2.9.1 Clases y métodos abstractos

2.9.2 Clases y métodos finales

## 3. Polimorfismo

- 3.1 El principio de sustitución de Liskov
- 3.2 Conversiones entre tipos referencia
- 3.3 Sobreescritura de métodos
- 3.4 Sobreescritura de constructores

## 3.1. El principio de sustitución de Liskov

## 3.2. Conversiones entre tipos referencia



## 3.3. Sobreescritura de métodos

3.3.1 Covarianza en el tipo de retorno

3.3.2 Invarianza en el tipo de los argumentos

## 3.4. Sobreescritura de constructores

## 4. Herencia vs. composición