

## **GENERALISERING**

- HUSK at et kart er en modell av virkligheten!
- Velge riktig datamodell hva har betydning?
- Bruk SOSI-objektkatalog når det gjelder standard kartserier.
- Gjør eventuelt utvalg basert på egenskaper eller lokalisering.
- En avveiing mellom informasjonsvolum og klarhet i kommunikasjon (hva er strengt tatt nødvendig!!!)
- Overdrive den viktige informasjonen (visuelle variable).

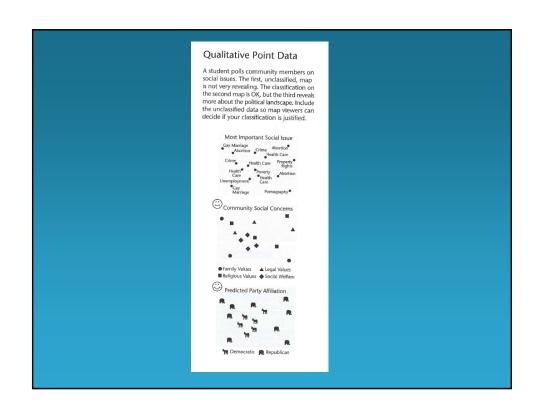
HØGSKOLEN I GIØVIK

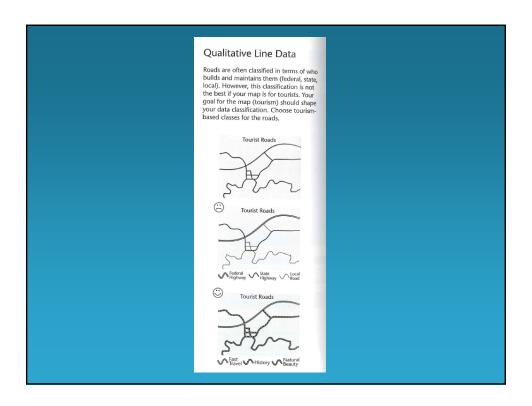
## **GENERALISERING – INNHOLD OG GRAFIKK**

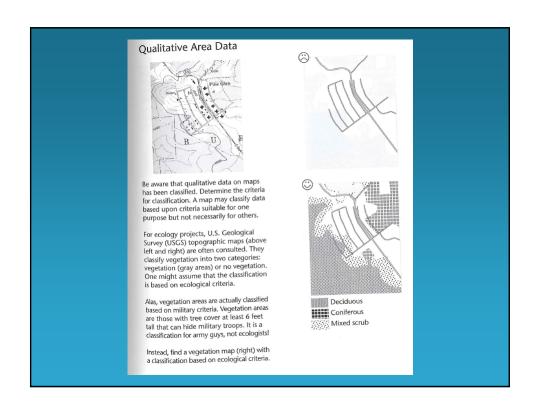
- Innholdsmessige generalisering:
   Utvalg, <u>klassifiser</u> i forhold til type målenivå (kvalitativ, ordnende, kvantitativ, forenkle/klassifisere i forhold til punkt, linje eller flate
- Forenkling eller <u>glatting</u> av linje- og flate symboler.
- Flytting av objekter !!!
- Bruk av <u>visuelle variable</u> for å framheve viktig informasjon.

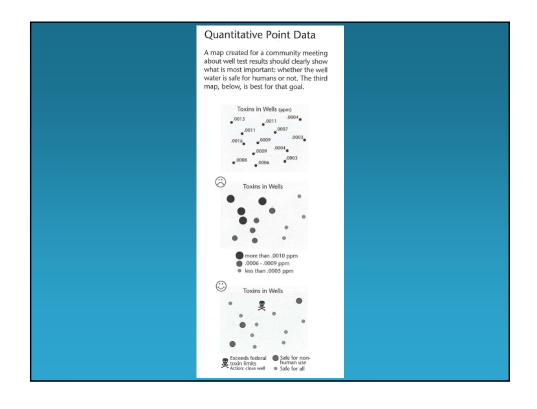
HØGSKOLEN I GIØVII

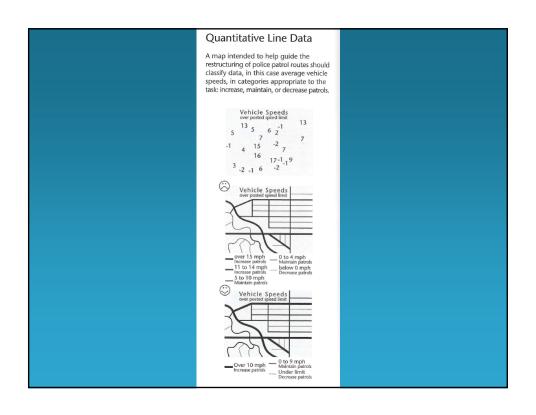
## GENERALISERING – KJØREREGLER 1. Prøv å behold hovedstrukturen i formene så langt som mulig. 2. Bevar topologi (sammenknytning av objekter). 3. Legg vekt på det vesentlige, slett eller reduser. betydningen av mindre viktige objekter. 4. Slå sammen grupper som ligner hverandre. 5. Bruk flatesymboler når enkeltobjekter ikke kan vises. (f.eks. tettbebyggelse).

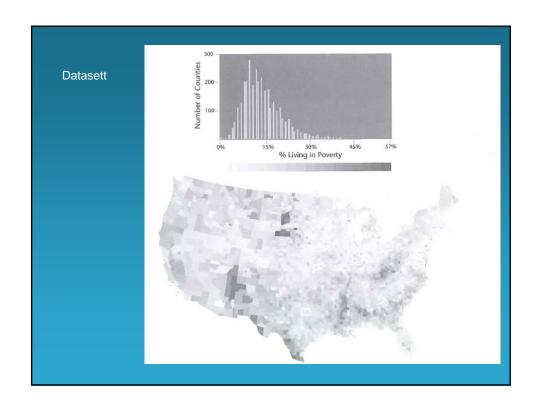


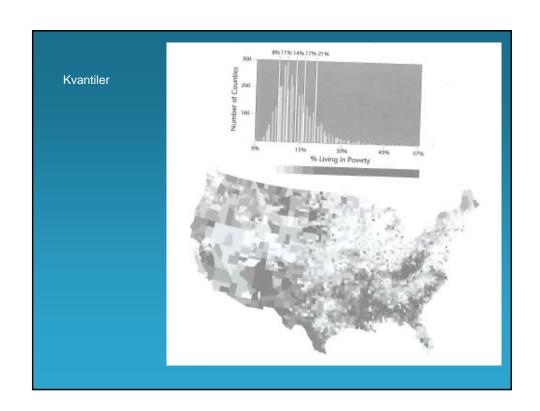


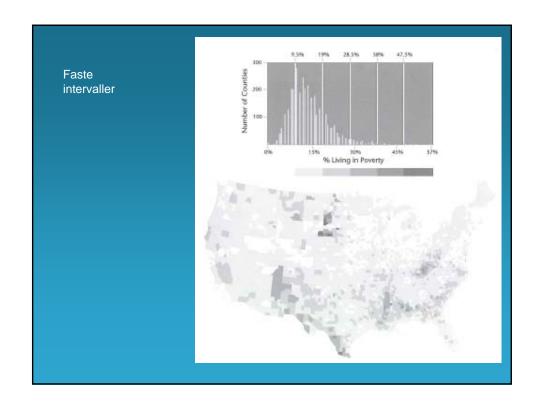


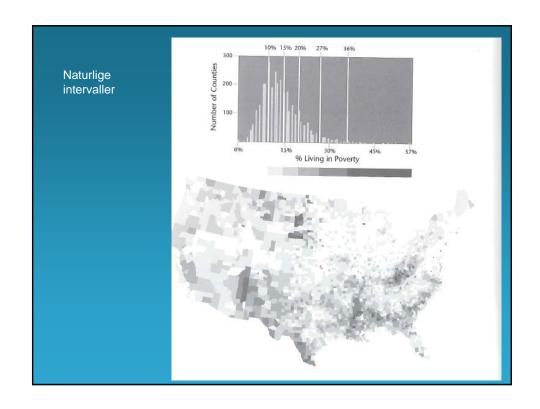


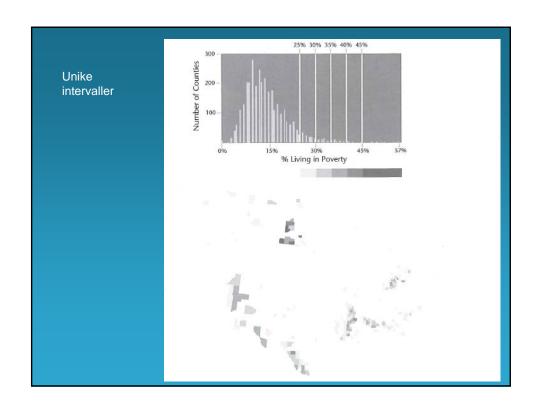














Spatial Operator	Original Map	Generalized Map
Simplification Selectively reducing the number of points required to represent an object	15 points to represent line	13 points to represent line
Smoothing Reducing angularity of angles between lines		~~
Aggregation Grouping point locations and representing them as areal objects	Sample points	Sample areas
Amalgamation Grouping of individual areal features into a larger element	Individual small lakes	Small lakes Charles
Collapse Replacing an object's physical details with a symbol representing the object	Airport School	Airport  Airport  School
		McMaster, Kessler, Howard: c Cartography and Geographiation

