

Open-Access-Monografien

Universitätsverlage als Dienstleister für den goldenen Weg







ag universitätsverlage

- Zusammenschluss von derzeit 29 Universitätsverlagen, Charakteristika: Sie
 - sind an eine Forschungseinrichtung angebunden,
 - spiegeln im Verlagsprogramm (oft) das Profil ihrer Einrichtung wider
 - setzen Open Access und eine wissenschaftsfreundliche Rechtepolitik um,
 - treffen Maßnahmen zur Gewährleistung hoher wissenschaftlicher und formaler Qualität,
 - verfolgen keine Gewinnmaximierung,
 - arbeiten transparent und kollegial zusammen.



Kooperationen der AG Universitätsverlage

- Gemeinsamer Katalog
- Gemeinschaftsstand auf der Frankfurter Buchmesse
- Jährliche Strategietreffen
- Stellungsnahmen zur aktuellen Entwicklung im Bereich OA
- Vorträge bei OA-Veranstaltungen
- Partner des Netzwerkes Open Access und des Verbunds der europäischen Universitätsverlage AEUP



Gemeinschaftsstand auf der Frankfurter Buchmesse 2019



Mitglieder

Aachen: Apprimus Verlag Aachen

Bamberg: University of Bamberg Press Berlin: Universitätsverlag der TU Berlin Bozen: Bozen-Bolzano University Press

Bremen: APOLLON University Press, Bremen

Chemnitz: Universitätsverlag Chemnitz Erlangen-Nürnberg: FAU University Press Göttingen: Universitätsverlag Göttingen

Graz: Verlag der Technischen Universität Graz

Hamburg: Hamburg University Press

Heidelberg: Heidelberg University Publishing

Hildesheim: Universitätsverlag Hildesheim

Ilmenau: Universitätsverlag Ilmenau Innsbruck: Innsbruck University Press

Karlsruhe: KIT Scientific Publishing, Karlsruhe

Kassel: Kassel University Press Köln: PUBLISSO Publishing, Köln

Merseburg: Hochschulverlag Merseburg

München: TUM. University Press

Oldenburg: BIS-Verlag der Universität Oldenburg

Potsdam: Universitätsverlag Potsdam

Regensburg: Publikationen der Universitätsbibliothek

Saarbrücken: Universaar Saarbrücken

Siegen: universi – Universitätsverlag Siegen

Stuttgart: Fraunhofer Verlag Stuttgart Tübingen: Tübingen University Press

Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der

Wissenschaften

Wien: TU Wien Academic Press Neu

Würzburg: Würzburg University Press (WUP)

TÜBINGEN UNIVERSITY PRESS

Der Verlag der Universität Tübingen und sein Angebot



Wesentliche TUP-Merkmale

- Qualitätskontrolle durch Steuergremium und Peer Review
- Vernetzung in die Universität durch Faculty Advisory Board
- Hybride Veröffentlichung: Open-Access obligatorisch, Druck optional
- Günstige Buchproduktion zum Selbstkostenpreis
- Schnittstelle zu anderen Publikationsdiensten wie OJS und OER
- Lediglich Übertragung "einfacher" Verwertungsrechte
- Dokumentvorlagen, Support, Formalkorrektur



Das Angebot von TUP: Online

- Online-Veröffentlichung im Verlagslayout
- Dokumente weltweit jederzeit abrufbar
- Garantierte Archivierung, Zitierfähigkeit
- Persistente Identifier DNB-URN, handle und DOI
- Nachweise in Bibliothekskatalogen und Suchmaschinen
- Veröffentlichung unter CC-BY-SA-NC-ND, andere Lizenzen möglich



Das Angebot von TUP: Gedruckt

- Hochwertige Ausstattungen je nach Wunsch (Hard/ Softcover)
- Zwei Formate: 17 x 24 cm oder DIN A 4
- ISBN und ISSN
- Kleinstauflagen ab 1 Exemplar, Nachbestellungen jederzeit (PoD)
- Bestellbar über den Buchhandel, auch online, zu günstigen Preisen
- Meldung an das Verzeichnis lieferbarer Bücher
- Ablieferung der Pflichtexemplare

Der Druckdienstleister: Tübingen Library Publishing

- Veröffentlichung online und gedruckt wie TUP
- Keine Layout-Vorgaben für den Innenteil. Autorenhandbuch und Templates stehen zur Verfügung
- Formale Begutachtung durch die Redaktion
- Kurze Produktionszeiten
- Gute und günstige Ausstattungen



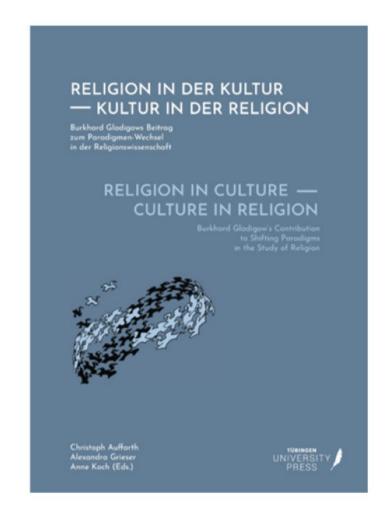




Christoph Auffarth, Alexandra Grieser, Anne Koch

"Religion in der Kultur — Kultur in der Religion": Burkhard Gladigows Beitrag zum Paradigmenwechsel in der Religionswissenschaft

17x24 cm, ca. 300 Seiten, Hardcover Ladenverkaufspreis ca. 32,90 Erscheint voraussichtlich Februar 2021





Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

E-Mail: tup@ub.uni-tuebingen.de Telefon: 29-72583