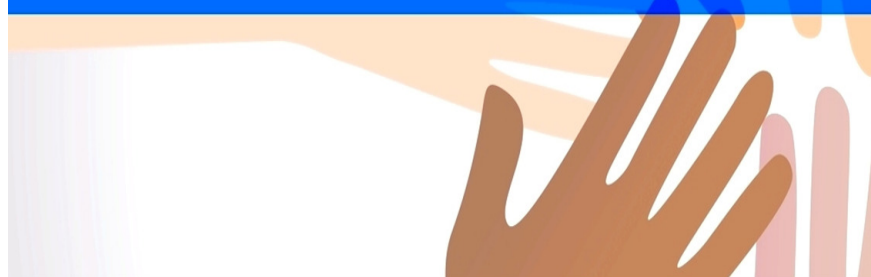


# **Caderno de Programação**

---

## **IX CONGRESSO BRASILEIRO DE LINGUÍSTICA APLICADA**



**alab**

**Linguística Aplicada e Sociedade**  
**UFRJ, Rio de Janeiro, 25 a 28 de julho de 2011**



Prezado Participante,

A Associação de Linguística Aplicada do Brasil (ALAB), na sua fundação em 1990, teve como objetivo (re) construir um lócus acadêmico-científico dinâmico e reflexivo, fomentando, por sua vez, estudos e reflexões da área de Linguística Aplicada (LA), não concebida para aplicação de teorias linguísticas, mas como um campo de investigação de usos situados da linguagem nas diversas esferas do meio social.

Entre as responsabilidades da ALAB está a de organizar trianualmente o Congresso Brasileiro de Linguística Aplicada (CBLA) que, em sua nona edição, reúne cerca de 1000 participantes, profissionais e estudantes no campo da LA, com o intuito de congregiar trabalhos que apresentem as últimas tendências da área.

Um das questões que têm sido trazidas à tona por profissionais da área da LA é o seu papel implicado, situado e engajado nas diferentes esferas sociais. Por outro lado, considerando o pouco conhecimento da sociedade civil em relação ao escopo de atuação da LA, é fundamental que essa discussão sobre o papel transformador da LA gere reflexões sobre estratégias políticas para tornar mais visível ao público em geral sua relevância, não só para a educação, mas para diferentes áreas do conhecimento.

Assim, durante o **IX CBLA** pretende-se abrir um espaço para que se discuta o papel do linguista aplicado nos diferentes domínios discursivos e formas de melhor divulgar o conhecimento construído na área. É ainda meta do evento discutir como pesquisas na área têm ajudado a compreender os problemas sociais. Nesse sentido, o tema proposto para o congresso é “LINGUISTICA APLICADA E SOCIEDADE”.

Para discutir o tema, o IX CBLA prevê o acontecimento de 4 conferências, 6 mesas-redondas, 21 simpósios e aproximadamente 800 trabalhos apresentados por meio de comunicações individuais e coordenadas, bem como pôsteres.

Durante os últimos 18 meses, a comissão organizadora do evento trabalhou arduamente para que o IX CBLA ocorra da melhor forma possível. Desejamos que o esforço resulte em um fórum de discussão profícuo e de inspiração científico-acadêmica a todos.

**Comissão Organizadora do IX CBLA**

**Rio de Janeiro, julho de 2011**

**ALAB – Associação de Linguística Aplicada do Brasil**

Av. Horácio Macedo, 2151 - Sala F-317 Cidade Universitária  
Rio de Janeiro - RJ - CEP 21.941-917

Tel. 55 (021) 2598-9701

<http://www.alab.org.br>

**Diretoria—Biênio 2010-2011****Presidente**

Paula Tatianne Carréra Szundy, Universidade Federal do Rio de Janeiro

**Vice-Presidente**

Júlio César Rosa de Araújo, Universidade Federal do Ceará

**Tesoureira**

Christine Siqueira Nicolaidies, Universidade Federal do Rio de Janeiro

**Secretário**

Kléber Aparecido da Silva, Universidade de Brasília

**Conselho Consultivo**

Désirée Motta Roth, Universidade Federal de Santa Maria

Edleise Mendes, Universidade Federal da Bahia

Hilário Bohn, Universidade Católica de Pelotas

José Carlos de Almeida Filho, Universidade de Brasília

José Carlos Chaves da Cunha, Universidade Federal do Pará

Maria Luiza Ortiz Alvarez, Universidade de Brasília

Vera Lúcia Lopes Cristóvão, Universidade Estadual de Londrina

# IX CONGRESSO BRASILEIRO DE LINGÜÍSTICA APLICADA

alab

Linguística Aplicada e Sociedade  
UFRJ, Rio de Janeiro, 25 a 28 de julho de 2011

## Site do Evento

<http://www.alab.org.br/eventos/ix-cbla>

## Comissão Organizadora

Paula Tatianne Carréra Szundy, UFRJ (Coordenadora)  
 Álvaro Monteiro Carvalho, UFRJ  
 Ana Flávia L. M. Gerhardt, UFRJ  
 Ana Paula Marques Beato-Canato, UFRJ  
 Christine Siqueira Nicolaidies, UFRJ  
 Claudia Lopes, CEFET/RJ  
 Claudio Paiva Franco, UFMG/Colégio Pedro II  
 Júlio Cesar Araújo, UFC  
 Kleber Aparecido da Silva, UnB  
 Luciana Nunes Viter, UFRJ/FAETEC  
 Marcel Álvaro de Amorim, Centro Universitário de Volta Redonda  
 Michela Rosa Di Candia, UFRJ  
 Rodrigo Borba, UFRJ  
 Rogério Casanovas Tílio, UFRJ  
 Sílvia Beatriz Alexandra Becher Costa, UFRJ/PUC-Rio  
 Fernanda Neres, UFRJ (estagiária)

## Comissão Acadêmico-Científica

Ana Cristina Ostermann, UNISINOS  
 Ana Elisa Ribeiro, CEFET-MG  
 Ana Maria Barcelos, UFV  
 Antônia Dilamar Araújo, UECE  
 Áurea Suely Zavam, UFC  
 Branca Falabella Fabrício, UFRJ  
 Carla Viana Coscarelli, UFMG  
 Carla Lynn Reichmann, UFPB  
 Désirée Motta Roth, UFSM  
 Douglas Altamiro Cônsolo, Unesp  
 Hilário Bohn, UCPel  
 Inês Kayon de Miller, PUC-Rio  
 Inês Signorini, Unicamp  
 Leila Barbara, PUC/SP

Luiz Fernando Gomes, Uniso  
 Luiz Paulo da Moita Lopes, UFRJ  
 Marcelo El Khouri Buzato, Unicamp  
 Maria Antonieta Alba Celani, PUC/SP  
 Maria Cecília Perez Souza e Silva, PUC/SP  
 M<sup>a</sup> de Fátima Fonseca Guilherme de Castro, UFU  
 Marilda Cavalcanti, Unicamp  
 Nukácia Meyre Araújo, UECE  
 Orlando Vian Júnior, UFRN  
 Pedro de Moraes Garcez, UFRGS  
 Solange Terezinha Ricardo de Castro, UNITAU  
 Telma Gimenez, UEL  
 Vera Lúcia Lopes Cristóvão, UEL  
 Vera Menezes de Oliveira Paiva, UFMG  
 Vilson Leffa, UCPE

## PROGRAMAÇÃO GERAL

<b>IX CONGRESSO BRASILEIRO DE LINGÜÍSTICA APLICADA</b> <b>Linguística Aplicada e Sociedade</b> <b>Rio de Janeiro, 25.07 a 28.07.2011</b>				
	<b>SEGUNDA-FEIRA 25.07</b>	<b>TERÇA-FEIRA 26.07</b>	<b>QUARTA-FEIRA 27.07</b>	<b>QUINTA-FEIRA 28.07</b>
<b>7:30 – 09:00</b>		Credenciamento e entrega de material	<b>Sessão de Pôsteres</b>	<b>Sessão de Pôsteres</b>
<b>9:00 – 10:00</b>		<b>Conferência</b> <b><i>Claire Kramsch</i></b> (University of California)	<b>Conferência</b> <b><i>Barbara Seidlhofer</i></b> (University of Viena)	<b>Conferência</b> <b><i>Pedro Garcez</i></b> (UFRGS)
<b>10:00 – 10:30</b>		<i>Intervalo para café</i>	<i>Intervalo para café</i>	<i>Intervalo para café</i>
<b>10:30 – 12:30</b>		<b>Simpósios</b>	<b>Simpósios</b>	<b>Simpósios</b>
<b>12:30 – 14:00</b>		<i>Intervalo para almoço</i>	<i>Intervalo para almoço</i>	<i>Intervalo para almoço</i>
<b>14:00 – 16:00</b>		<b>Comunicações temáticas</b>	<b>Comunicações temáticas</b>	<b>Comunicações temáticas</b>
<b>16:00 – 16:30</b>		<i>Intervalo para café</i>	<i>Intervalo para café</i>	<i>Intervalo para café</i>
<b>16:30 – 18:00</b>		<b>Mesas-redondas</b>	<b>Mesas-redondas</b>	<b>Mesa-redonda</b>
<b>18:00 – 19:00</b>	<b>Conferência de abertura</b> <b><i>Inês Signorini</i></b> (UNICAMP)	Reunião GTs da ANPOLL	Assembléia Geral da ALAB	Encerramento
<b>19:00</b>	Apresentação artístico-cultural			
<b>19:30</b>	Coquetel e lançamento de livros	Confraternização <i>Rio Scenarium</i>		

## PROGRAMAÇÃO DIÁRIA

Local: Academia Brasileira de Letras		Segunda - feira <b>25</b> julho / 2011
18h	<b>Abertura Oficial</b>	
18:30 – 19:30	<b>Conferência de Abertura</b> – Inês Signorini <i>Contribuições das práticas transdisciplinares de pesquisa em LA</i>	
19:30 – 20h	<b>Grupo Musical: Juriti</b>	
20h – 21:30	<b>Lançamento de Livros e Coquetel de Confraternização</b>	

Local: Campus UFRJ – Ilha do Fundão		Terça - feira <b>26</b> julho / 2011	
7:30 – 9h	<b>Credenciamento</b> (hall auditório do CT)		
9 – 10h	<b>Conferência</b> – Claire Kramsch <i>Between language and literature: Applied Linguistics</i> (auditório do CT)		
10h – 10:30	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)		
10:30 – 12:30	<b>Simpósios</b> (anfiteatros Bloco H)		
12:30 – 14h	<i>Intervalo para almoço</i>		
14 – 16h	<b>Sessões de comunicações</b> (blocos D ao H do CT)		
16:30 – 18h	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)		
16:30 – 18h	<b>Mesa-redonda</b> <i>Letramento, Ensino de Língua e Inclusão Social</i> (auditório do CT)	<b>Mesa-redonda</b> <i>Gêneros e Ensino de Línguas</i> (auditório André Rebouças, CT, Bloco D, Sala 220)	<b>Mesa-redonda</b> <i>Novas Tecnologias no Ensino e Aprendizagem de Línguas</i> (auditório do CCMN - Roxinho)
18h – 19:30	<b>Reunião do GTs</b> (auditório do CCMN - Roxinho)		

Local: Campus UFRJ – Ilha do Fundão		Quarta - feira <b>27</b> julho / 2011
7:30 – 9h	<b>Sessão de pôsteres</b> (entrada do CT)	
9 – 10h	<b>Conferência</b> – Barbara Seidlhofer <i>Translanguaging via English as a Lingua Franca</i> (auditório do CT)	
10h – 10:30	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)	
10:30 – 12:30	<b>Simpósios</b> (anfiteatros Bloco H)	
12:30 – 14h	<i>Intervalo para o almoço</i>	
14 – 16h	<b>Sessões de comunicações</b> (blocos D ao H do CT)	
16:30 – 18h	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)	
16:30 – 18h	<b>Mesa-redonda</b> <i>Linguística Aplicada e Sociedade</i> (auditório do CT)	<b>Mesa-redonda</b> <i>Avaliação e produção de materiais didáticos sob a perspectiva da LA</i> (auditório André Rebouças, CT, Bloco D, Sala 220)
18h – 19:30	<b>Assembléia da ALAB</b> (auditório do CT)	



Local: Campus UFRJ – Ilha do Fundão		Quinta - feira <b>28</b> julho / 2011
7:30 – 9h	<b>Sessão de pôsteres</b> (entrada do CT)	
9 – 10h	<b>Conferência – Pedro Garcez</b> <i>Produção de conhecimento, uso da linguagem e ensino de língua: desafios para a relação entre linguistas aplicados e sociedade</i> (auditório do CT)	
10h – 10:30	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)	
10:30 – 12:30	<b>Simpósios</b> (anfiteatros Bloco H)	
12:30 – 14h	<i>Intervalo para o almoço</i>	
14 – 16h	<b>Sessões de comunicações</b> (blocos D ao H do CT)	
16:30 – 18h	<i>Intervalo para café</i> (hall auditório do CT)	
16:30 – 18h	<b>Mesa-redonda</b> <i>O Linguista Aplicado e a Definição de Políticas Linguísticas</i> (auditório do CCMN - Roxinho)	
18h – 19:30	<b>Encerramento</b> (auditório do CCMN - Roxinho)	

## SIMPÓSIOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 204</b>	<b>AUTONOMIA NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	<b>Walkyria Magno e Silva, UFPA</b> (Coordenador / Debatedor)
	AUTONOMIA EM APRENDIZES DE LÍNGUA INGLESA EM ESCOLA PÚBLICA DO RIO DE JANEIRO: UMA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL	Christine Siqueira Nicolaidese, UFRJ
	ESCRITA EM AMBIENTES ELETRÔNICOS: COLABORAÇÃO E AVALIAÇÃO INTER-PARES NO MOODLE	Paulo S. X. de Oliveira, UNICAMP
	GRUPOS FRACTALIZADOS: A EMERGÊNCIA DA AUTONOMIA EM REDE	Junia de Carvalho Fidelis Braga, UFMG
	QUEREMOS UM “LABORATÓRIO DE LÍNGUAS”?	Terezinha Maria Sprenger, UNIFESP Renata Philippov, UNIFESP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS</b>	<b>Hilário I. Bohn, UCPEL</b> <b>Inés Miller, PUC-Rio</b> (Coordenadores / Debatedores)
	A FORMAÇÃO DE PROFESSORES COMO POLÍTICA PÚBLICA: AVANÇOS E ENTRAVES	Dilvo Ristoff, UFFS
	PARA ALÉM DAS QUESTÕES LINGÜÍSTICAS: AMPLIANDO A BASE DE CONHECIMENTOS DE PROFESSORES DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Telma Gimenez, UEL / CNPq
	PRÁTICA EXPLORATÓRIA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: UMA PROPOSTA ÉTICA E INVESTIGATIVA	Inés Miller, PUC-Rio
	PROFESSOR: UM INTELLECTUAL ‘SUTURADO’ NA TRADIÇÃO	Hilário I. Bohn, UCPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>LINGUÍSTICA APLICADA E ANÁLISE DO DISCURSO</b>	<b>João Bôsko Cabral dos Santos, UFU</b> (Coordenador / Debatedor)
	A RÉPLICA DO ACONTECIMENTO: ÉTICA E ESTÉTICA NO DISCURSO CRÍTICO UNIVERSITÁRIO	Grenissa Stafuzza, UFG
	INTERFACES DA LINGUÍSTICA APLICADA COM A ANÁLISE DO DISCURSO	João Bôsko Cabral dos Santos, UFU
	LEITURAS INICIAIS DA AD EM MANUAIS PUBLICADOS NO BRASIL: DESLOCAMENTOS E SILÊNCIOS NOS FUNDAMENTOS MARXISTAS DA AD	Marco Antônio Villarta-Neder
	LINGUÍSTICA APLICADA, ANÁLISE DO DISCURSO E FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUAS	M <sup>a</sup> de Fátima F. Guilherme de Castro, UFU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	<b>Maria Helena Vieira Abrahão, UNESP</b> (Coordenador / Debatedor)
	CRENÇAS SOBRE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LIBRAS PARA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES	Ana Luisa Borba Gediel, UFV Ana Maria Ferreira Barcelos, UFV
	ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS (ESPAÑHOL/PORTUGUÊS) VIA TELETANDEM	Ana Mariza Benedetti
	FATORES DE MOTIVAÇÃO E EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Douglas Altamiro Consolo, UNESP
	O ENSINO-APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL E (TRANS) FORMAÇÃO CIDADÃ: NOVAS PERSPECTIVAS	Kleber Aparecido da Silva, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>PESQUISAS EMPÍRICO-EXPERIMENTAIS EM TRADUÇÃO E SUA APLICAÇÃO NA FORMAÇÃO DE TRADUTORES</b>	<b>Fábio Alves da Silva Junior, UFMG</b> (Coordenador / Debatedor)
	COGNIÇÃO E CÉREBRO HUMANO EM SALA DE AULA DE LETRAS: INVESTIGAÇÕES SOBRE LEITURA, TRADUÇÃO, CORRELATOS NEURAIS E OS INSUMOS PARA APRENDIZES DE TRADUTOR	Augusto Buchweitz

LIGANDO OS PONTOS DA EVIDÊNCIA EMPÍRICA: CORPUS PARALELO E CORPUS COMPARÁVEL NA FORMAÇÃO DO TRADUTOR	Lincoln P. Fernandes, UFSC
MAPEANDO O PERFIL DO TRADUTOR EXPERTO: ENTRE SACADAS E PAUSAS, EFEITOS E ESFORÇO	José Luiz V.R. Gonçalves, UFOP
O EFEITO DO USO DE UM SISTEMA DE MEMÓRIA DE TRADUÇÃO E DA PRESSÃO DE TEMPO NO PROCESSO COGNITIVO DE TRADUTORES PROFISSIONAIS	Tânia Liparini Campos, UFPB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	<b>GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS E LETRAMENTO: DIFERENTES PERSPECTIVAS</b>	<b>Ana Paula Marques Beato-Canato, UFRJ</b> <b>Paula Tatianne Carréra Szundy, UFRJ</b> (Coordenadores)
	GÊNEROS DISCURSIVOS E O LETRAMENTO MULTIMODAL	Barbara Hemais, PUC-Rio
	OS GÊNEROS DISCURSIVOS EM BAKHTIN E OS MULTILETRAMENTOS	Roxane Rojo, UNICAMP
	PROPOSTA DE ANÁLISE DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS COM FOCO NA ESCRITA	Ana Paula Marques Beato-Canato, UFRJ Vera Lúcia Lopes Cristovão, UEL
	GÊNEROS E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: UMA EXPERIÊNCIA NO CURSO DE LETRAS	Dilma Mello, UFU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	<b>QUESTÕES DE GÊNERO: FEMINISMO, CONHECIMENTO E VIOLÊNCIA</b>	<b>Liliana Cabral Bastos, PUC-Rio</b> (Coordenador)
	FEMINISMO E AS IDENTIDADES NO CERNE DA PRÁTICA DE PESQUISA	Joana Plaza Pinto, UFG
	HIBRIDISMO CULTURA MÍDIÁTICA-CULTURA ESCOLAR: DESORDEM ORDENADA NA SALA DE AULA	Branca Falabella Fabrício, UFRJ
	IDENTIDADES DE GÊNERO E EXPERIÊNCIAS DE VITIMIZAÇÃO: NOTAS SOBRE O CONTROLE DAS EMOÇÕES	Maria Claudia Coelho, UERJ
	VIOLÊNCIA E GÊNERO: A PERCEPÇÃO DE JOVENS MORADORES EM TERRITÓRIOS URBANOS DE RISCO	Liliana Cabral Bastos, PUC-Rio

## COMUNICAÇÕES COORDENADAS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
E - 220	TEMA: MATERIAL DIDÁTICO	
	GÊNEROS DO DISCURSO NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	José Peixoto Coelho de Souza, PPG-Letras/UFRGS (Coordenador)
	CRITÉRIOS PARA A AVALIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS COM BASE NA NOÇÃO DE GÊNERO DISCURSIVO	Ingrid Frank de Ramos, UFRGS Daniela Doneda Mittelstadt, UFRGS
	ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS COM BASE NA UNIDADE GÊNERO DO DISCURSO: UMA DISCUSSÃO A PARTIR DA REFORMULAÇÃO DE TAREFAS PARA O CURSO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	Paloma Silva de Melo, ULBRA Ingrid Frank de Ramos, UFRGS
	GÊNERO CANÇÃO: LETRA E MÚSICA NAS AULAS DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	José Peixoto Coelho de Souza, PPG-Letras/UFRGS
	TAREFAS DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O ENSINO A DISTÂNCIA DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	Michele Saraiva Carilo, UFRGS Gabriela da Silva Bulla, UFRGS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
E - 221	TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA	
	OBSERVANDO MOMENTOS INTERACIONAIS EM SALA DE AULA: MULTIMODALIDADES, NEGOCIAÇÃO DA IMAGEM, LETRAMENTO DIGITAL E ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS	Rita de Cássia Souto Maior Siqueira Lima, UFAL (Coordenador)
	AS IMAGENS RETÓRICO-ARGUMENTATIVAS DE PROFESSORAS ATUANDO COM COMUNIDADES DE BAIXA RENDA	Rita De Cássia Souto Maior Siqueira Lima, UFAL
	CONSTRUINDO SENTIDOS COM PALAVRAS E GESTOS: O TEXTO ORAL DE SALA DE AULA EM SEUS ASPECTOS INTERATIVOS E MULTIMODAIS	Cristiano Lessa de Oliveira, UFAL

LETRAMENTO E FORMAÇÃO PRÉ-SERVIÇO: ENSINO DE INGLÊS NO CONTEXTO VIRTUAL E PRESENCIAL.	Jacqueline Ramos, UFAL
O USO DAS ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS DURANTE AS PRÁTICAS INTERATIVAS EM AULAS DE LÍNGUA INGLÊSA DENTRO DO FENÔMENOS DA NEGOCIAÇÃO DA IMAGEM	Poliana Pimentel Silva, UFAL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>I - 223</b>	<b>TEMA: FONÉTICA E FONOLOGIA</b>	
	<b>TREINAMENTO PERCEPTUAL E TESTES DE PERCEPÇÃO DA FALA: ASPECTOS METODOLÓGICOS</b>	<b>Andreia Schurt Rauber, UCPEL</b> (Coordenador)
	O MODELO DE APRENDIZAGEM DA FALA E O TREINAMENTO PERCEPTUAL DE SONS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Anabela Rato, UNIVERSIDADE DO MINHO
	O TREINAMENTO PERCEPTUAL E A AQUISIÇÃO DE PADRÕES ACENTUAIS DO INGLÊS	Andressa Brawerman Albini, UTFPR
	TESTE DE DISCRIMINAÇÃO CATEGÓRICA PARA A ANÁLISE DA PERCEPÇÃO DE VOGAIS DO ALEMÃO POR BILÍNGUES LUSO-ALEMÃES	Cristina Flores Andreia Schurt Rauber, UCPEL
	TESTE DE IDENTIFICAÇÃO COM ESTÍMULOS DE ÁUDIO E AUDIOVISUAL PARA A ANÁLISE DA PERCEPÇÃO DE CONSONANTES NASAIS POR APRENDIZES BRASILEIROS DE INGLÊS	Denise Cristina Kluge, UFPR
	TESTE DE IDENTIFICAÇÃO COM ESTÍMULOS SINTÉTICOS PARA A ANÁLISE DA PERCEPÇÃO DE VOGAIS DO INGLÊS POR BRASILEIROS	Andreia Schurt Rauber, UCPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 212</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>A RELAÇÃO ENTRE O ACONTECIMENTO E OS DESLOCAMENTOS IDENTITÁRIOS</b>	<b>Maralice de Souza Neves, UFMG</b> (Coordenador)
	A PEDAGOGIA DO SUCESSO E A INCLUSÃO: DISCURSOS DO PROJETO ACELERAR PARA VENCER	Rejane Cristina de Carvalho Brito, UNIMONTES
	IDENTIDADE E SUBJETIVIDADE DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA NO PROJETO DE EDUCAÇÃO PARA JOVENS E ADULTOS (EJA)	Natália Costa Leite, UFMG /CEFET-MG

RELAÇÃO ENTRE AS ESCOLHAS PROFISSIONAIS E AS REPRESENTAÇÕES IDENTITÁRIAS DE EGRESSOS DE UM CURSO DE LETRAS LICENCIADOS EM LÍNGUA INGLESA	Renata Nascimento Salgado, UFMG/COLTEC
REPRESENTAÇÕES IDENTITÁRIAS DOS PROFESSORES TEMPORÁRIOS DE LI SOBRE A NOVA PROPOSTA CURRICULAR DE LI	Silvelena Cosmo Dias, UFMS/CPTL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 213</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>O ESPAÇO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA E INGLESA: DESLOCAMENTOS IDENTITÁRIOS E (RE)SIGNIFICAÇÕES</b>	<b>Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento, UFMS</b> (Coordenador)
	O ESPAÇO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA EM UMA UNIDADE SÓCIO-EDUCATIVA PARA MENORES INFRATORES	Valdeni da Silva Reis, UFMG
	O RASTRO DO ANTES E DEPOIS DE UM CURSO DE EDUCAÇÃO CONTINUADA: DESLOCAMENTOS IDENTITÁRIOS DE PROFESSORES DE INGLÊS	Vanderlice dos Santos Andrade Sól, UFMG
	PROFESSOR-ALUNO-SABER: TRANSFERÊNCIA E LAÇO SOCIAL NA APRENDIZAGEM DE LE	Gisele Fernandes Loures Domith, UFMG
	RELAÇÕES DE SABER-PODER NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA EM UNIDADES EDUCACIONAIS INTERNAS (UNEI) DO MS	Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento, UFMS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 215</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>TELETANDEM: ASPECTOS PEDAGÓGICOS DE IMPLEMENTAÇÃO NO CURRÍCULO E PREPARAÇÃO DOS PROFESSORES</b>	<b>Michael J. Ferreira, GEORGETOWN UNIVERSITY</b> (Coordenador)
	CONSIDERAÇÕES SOBRE SESSÕES DE TELETANDEM COMO GÊNERO DISCURSIVO: BREVE ESTUDO E EXEMPLIFICAÇÃO	Karin Adriane Henschel Pobbe Ramos, UNESP- ASSIS
	O PROCESSO DE (AUTO)AVALIAÇÃO NO AMBIENTE TELETANDEM: UMA DISCUSSÃO SOBRE O ESTABELECIMENTO DAS METAS DE APRENDIZAGEM E DOS CRITÉRIOS E PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	Suzi Marques Spatti Cavalari, IBILCE-UNESP

PROCESSOS DE TRANSFORMAÇÃO DOCENTE E DISCENTE EM UM CONTEXTO DE PARCERIA EM TELETANDEM	Rozana Aparecida Lopes Messias, UNESP-ASSIS
TELETANDEM E FORMAÇÃO CONTÍNUA DE PROFESSORES VINCULADOS À REDE PÚBLICA DE ENSINO DO INTERIOR PAULISTA: UM ESTUDO DE CASO	Ludmila Belotti Andreu Funo, UNESP
TELETANDEM: PREOCUPAÇÕES DE PROFESSORES DE LE EM RELAÇÃO A ESTE CONTEXTO	Micheli Gomes de Souza, IBILCE-UNESP
“HI, THERE!”, “OI, TÔ AQUI!”: POR QUE É TÃO DIFÍCIL IMPLEMENTAR O TELETANDEM ENTRE DOIS PAÍSES?	Michael J. Ferreira, GEORGETOWN UNIVERSITY João Antonio Telles, UNESP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 216</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORAS/ES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: “FORMANDO PARA TRANSGREDIR”</b>	<b>Rosane Rocha Pessoa, UFG</b> (Coordenador)
	A IMPLEMENTAÇÃO DE UM CURSO DE REFLEXÃO CRÍTICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORAS/ES GRADUANDAS/OS EM LETRAS E SUA REPERCUSSÃO	Hélvio Frank de Oliveira, UEG
	CONFRONTANDO E RECONSTRUINDO TEORIAS PESSOAIS E IDENTIDADES: UMA PESQUISA SOBRE REFLEXÃO CRÍTICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES/AS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Leanna Evanesa Rosa, UFG
	ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS COMO PRÁTICA SOCIAL: REFLETINDO SOBRE A FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORES E PROFESSORAS DE INGLÊS	Marco Túlio De Urzêda Freitas, UFG
	REFLEXÃO CRÍTICA: UMA PROPOSTA PARA A FORMAÇÃO DE TRÊS PROFESSORAS DE INGLÊS	Jane Beatriz Vilarinho Pereira, IFB-GAMA
	VIABILIDADES E ENTRAVES NA FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORAS/ES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Rosane Rocha Pessoa, UFG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 217</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>NOVOS LETRAMENTOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA</b>	<b>Vanderlei J. Zacchi, UFS</b> (Coordenador)
	A PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA E A PERSPECTIVA DOS NOVOS LETRAMENTOS: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS	Marco Antônio Margarido Costa, UFCG



ALIANDO O ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA AO USO DE NOVAS TECNOLOGIAS	Ana Karina De Oliveira Nascimento, UFS
O CONCEITO DE CRÍTICA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	Vanderlei J. Zacchi, UFS
POLÍTICAS LINGUÍSTICAS, GLOBALIZAÇÃO E NOVOS LETRAMENTOS: PERSPECTIVAS PARA PESQUISA EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA	Ruberval Franco Maciel, UEMS
TRANSGRESSÃO E DISTOPIA: IDEIAS DE LETRAMENTO EM THE STONE GODS DE JEANETTE WINTERSON	Roseanne Rocha Tavares

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 218</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>A ABORDAGEM HERMÊNUTICO-FENOMENOLÓGICA COMO METODOLOGIA DE PESQUISA NA ÁREA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	<b>Maria Eugenia Witzler D' Esposito</b> , LAEL-PUCSP/CAPEs (Coordenador)
	A ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA COMO ORIENTAÇÃO METODOLÓGICA NA AUTO-HETERO-ECOFORMAÇÃO TECNOLÓGICA DE PROFESSORES: DIÁLOGO PARA A COMPREENSÃO SOBRE UMA NOVA FUNÇÃO DOCENTE	Luciani Vieira Gomes Alvareli, GPEAHF, FATEA, LAEL-PUCSP
	A ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA COMO METODOLOGIA DE PESQUISAS NA ÁREA DE PRÁTICA ESCRITA: CONTRIBUINDO PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Maria Eugenia Witzler D' Esposito, LAEL-PUCSP/CAPEs Gisele de Oliveira, FEFISO/ACM SOROCABA, VERIS FACULDADES
	DISCURSO IN TRANSITU: A AFIRMAÇÃO E A NEGAÇÃO DE SER PROFESSOR	Juliana Fridrich Palermo, GPEAHF, YÁZIGI INTERNEXUS Marcelo Furlin, GPEAHF, UMESP
	O DESENHO DE UMA PESQUISA TENDO A ABORDAGEM HERMÊNUTICO-FENOMENOLÓGICA COMO ESCOLHA METODOLÓGICA	Maria Eugenia Witzler D' Esposito, LAEL-PUCSP/CAPEs

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 220</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>PIBID: VIRTUDES E PERCALÇOS DE UM PROGRAMA DO GOVERNO FEDERAL DE APOIO À FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA</b>	<b>Sandra Regina Buttros Gattolin</b> , UFSCAR (Coordenador)

AS PRIMEIRAS EXPERIÊNCIAS DO PIBID DE LÍNGUA INGLESA/UFMT: VIVENCIANDO A PRÁTICA E CONSTRUINDO IDENTIDADE PROFISSIONAL	Eladyr Maria Norberto Da Silva, UFMT Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR
DESAFIOS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA NO CONTEXTO DO PIBID	Rosely Perez Xavier, UFSC
DIÁRIO REFLEXIVO RETROSPECTIVO COMO ELEMENTO ATIVADOR DETERMINANTE NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA	Daisy Rodrigues Do Vale
EXPERIMENTANDO ESTRATÉGIAS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS: O PIBID/UFSCAR COMO ESPAÇO PARA (RE)CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS REFLEXIVAS	Isadora Valencise Gregolin, UFSCAR Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR
FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE INGLÊS: UM DIÁLOGO ENTRE A UNIVERSIDADE E A ESCOLA PÚBLICA	Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR
PERSPECTIVAS DO PIBID (INGLÊS) NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA	Ana Maria Ferreira Barcelos, UFV Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H- 204</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	<b>EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: POSSIBILIDADES E DESAFIOS</b>	<b>Rosangela Aparecida Alves Basso, UEM</b> (Coordenador)
	A CÓPIA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UMA QUESTÃO DE PLÁGIO OU DE NOVAS PERSPECTIVAS?	Márcio Roberto do Prado, UEM
	A INTERAÇÃO DOS DIVERSOS SUPORTES E MÍDIAS NA PRODUÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO PARA A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	Maria de Lourdes Grillo Tilio, UEM Rosangela Aparecida Alves Basso, UEM
	EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: A REESCRITA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA ATRAVÉS DE RECURSOS ON-LINE	Wilsilene Rodrigues Gatto
	EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UMA REFLEXÃO SOBRE INTERAÇÃO E APRENDIZAGEM	Neiva Maria Jung, UEM
	O FALAR DE SI NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE EM AMBIENTES VIRTUAIS EM UM CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESPANHOLA	Janaina Cardoso Brum, UCPEL María Pía Mendoza Sassi, UFPEL/UAB
	QUESTÕES GLOBAIS E LOCAIS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	Rosangela Aparecida Alves Basso, UEM

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E NECESSIDADES ESPECIAIS</b>	
	<b>EDUCAÇÃO BILINGUE PARA OS SURDOS NA PERSPECTIVA DE MULTILETRAMENTOS</b>	<b>Maria das Graças Dias Pereira, PUC-RIO</b> (Coordenador)
	ENSINO-APRENDIZAGEM DE PL2 NA COMUNIDADE SURDA À LUZ DE ESTUDOS EM AQUISIÇÃO DE L2	Tânia Gastão Saliés, UERJ
	GRUPO DE PAIS DO AMBULATÓRIO BILÍNGUE DE SURDEZ DA UFRJ COMO ESPAÇO PARA INTERVENÇÕES MEDIADORAS JUNTO ÀS FAMÍLIAS NO LETRAMENTO BILINGUE DE FILHOS SURDOS	Carolina Magalhães De Pinho Ferreira, UFRJ/ PUC-RIO
	O QUE REVELAM AS NARRATIVAS ESCRITAS POR SURDOS NO 2º SEGMENTO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Maria do Rosário Leite, ARPEF / UVA
	O ROLE-PLAYING GAME (RPG) COMO PRÁTICA DE LETRAMENTO BILÍNGUE NO CONTEXTO DA SURDEZ	Priscila Starosky, PUC-RIO

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>INTERAÇÃO E FORMAÇÃO DO PROFESSOR EM FÓRUMS DE DISCUSSÃO ON-LINE</b>	<b>Patrícia Nora De Souza, UFJF</b> (Coordenador)
	ANALISANDO O FEEDBACK DOS ALUNOS EM FÓRUMS DE DISCUSSÃO ON-LINE	Ana Carolina Simões Cardoso
	INTERAÇÃO NO COMPONENTE ON-LINE DE CURSOS SEMIPRESENCIAIS: UM ESTUDO DE CASO	Rogéria Dias Camillo, UFRJ
	O FÓRUM DE DISCUSSÃO NA FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORES EM PRÉ-SERVIÇO PARA O USO DO COMPUTADOR NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Patrícia Nora De Souza, UFJF
	O PAPEL DO PROFESSOR-MODERADOR NOS FÓRUMS DE DISCUSSÃO DE UM CURSO DE EXTENSÃO SEMIPRESENCIAL	Kátia Cristina do Amaral Tavares, UFRJ Ana Carolina Simões Cardoso Nadja Naira Salgueiro Silva, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>A COMPLEXIDADE NA/DA ESCOLHA DE INTERFACES, NO/DO DESENHO DE CURSOS/ATIVIDADES E NA/DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DE PROFESSORES</b>	<b>Maximina M. Freire, PUCSP</b> (Coordenador)
	O BLOG COMO ESPAÇO DE LETRAMENTO EM CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES	Noeli Aparecida Rodrigues de Oliveira
	O DESENHO DA DISCIPLINA PRODUÇÃO TEXTUAL EM UM CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, SOB A PERSPECTIVA DA COMPLEXIDADE	Gisele de Oliveira, FEFISO/ACM SOROCABA, VERIS FACULDADES
	O DESENHO DE CURSO DE LÍNGUA INGLESA À LUZ DA COMPLEXIDADE: REFLEXÕES ACERCA DE UMA PROPOSTA INCLUSIVA	Cynthia Fernanda Ferreira César, PUC-SP
	O QUE "A MENINA QUE ROUBAVA LIVROS" ESTÁ FAZENDO NO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL?	Angélica Miyuki Farias, GEALIN-PUC-SP/FECAP
	SUBJETIVIDADE E FORMAÇÃO DOCENTE: IMPLICAÇÕES NA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DE PROFESSORES	Wellington de Oliveira, PUC/SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>ENSINO-APRENDIZAGEM MEDIADO PELAS NOVAS TECNOLOGIAS: ASPECTOS DISCURSIVOS, PEDAGÓGICOS E ÉTICOS</b>	<b>Claudio de Paiva Franco, UFMG</b> (Coordenador)
	DEMANDAS PEDAGÓGICAS NA ELABORAÇÃO DE UM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	Claudio de Paiva Franco, UFMG
	ESTADOS AFETIVOS NO PROJETO DE AGENTES CONVERSACIONAIS AIML	José Paulo de Araújo, UFRJ
	MULTILETRAMENTOS DIGITAIS NA ESCOLA: O QUE REVELAM AS PRÁTICAS DISCURSIVAS DE PROFESSORAS QUE SE RELACIONAM COM AS TIC'S	Fabiano Santos Saito, UFJF Patrícia Nora De Souza, UFJF
	QUESTÕES ÉTICAS NA PESQUISA SOBRE ENSINO-APRENDIZAGEM MEDIADO POR COMPUTADOR	Bruna Lopes Scheiner Gomes, UFRJ Kátia Cristina do Amaral Tavares, UFRJ Renata Cristina Peres, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>TECNOLOGIAS DIGITAIS: EDUCANDO PARA O FUTURO EM TEMPOS DE NOVOS PARADIGMAS</b>	<b>Reinildes Dias, UFMG</b> (Coordenador)
	A INTERFACE BLOG NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE INGLÊS: UM OLHAR COMPLEXO	Sérgio Gartner, PUCSP, COLÉGIO SANTO ANTONIO
	AS FERRAMENTAS DA REDE ORKUT EM AULAS VIRTUAIS PARA O ENSINO DE INGLÊS COMO LE	Helen de Oliveira Faria, UFMG
	INGLÊS ONLINE: VENCENDO DESAFIOS PARA APRENDER COM SUCESSO	Hejaine de Oliveira Fonseca, UNIMONTES
	MATERIAL DIDÁTICO E NOVAS TECNOLOGIAS: PERSPECTIVAS PARA UMA TEORIA DE LETRAMENTO DIGITAL	Rogério Casanovas Tilio, UFRJ
	WEBQUESTS: CRIAR, COLABORAR E SOCIALIZAR PARA APRENDER INGLÊS ON-LINE	Reinildes Dias, UFMG
	WIKIS NO ENSINO DE PRODUÇÃO ESCRITA EM INGLÊS COMO L2	Valéria Augusta Assis Santos, UFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	<b>ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA CRIANÇAS: IMPORTANTE LETRAMENTO PARA ENGAJAMENTO SOCIAL</b>	<b>Leandra Ines Seganfredo Santos, UNEMAT</b> (Coordenador)
	ENSINO-APRENDIZAGEM DE INGLÊS NA INFÂNCIA, A WEB 2.0 E O TERCEIRO ESPAÇO: MOVIMENTOS DE TERRITORIALIZAÇÃO-DESTERRITORIALIZAÇÃO-RETERRORIZAÇÃO	Camila Lawson Scheifer
	LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA CRIANÇAS: ENSINO-APRENDIZAGEM E FORMAÇÃO DOCENTE	Juliana Reichert Assunção Tonelli, UEL
	LÍNGUA INGLESA EM ANOS INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA PÚBLICA: (RE)PENSAR O PLANEJAMENTO PARA ALCANÇAR OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA	Leandra Ines Seganfredo Santos, UNEMAT
	WORLD ENGLISH NO CONTEXTO DO ENSINO FUNDAMENTAL I PÚBLICO	Kleber Aparecido da Silva, UNB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 218</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	<b>O PLURILINGUISMO NA ERA DA GLOBALIZAÇÃO: A QUESTÃO DAS FRONTEIRAS DIFUSAS</b>	<b>Adail Ubirajara Sobral, UCPEL</b> (Coordenador)
	GÊNEROS, PLURILINGUISMO E AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM: UMA ABORDAGEM MULTICULTURAL ADITIVA	Adail Ubirajara Sobral, UCPEL
	HISTÓRIAS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Ana Lourdes da Rosa Nieves Fernández
	ONDE ESTÃO AS FRONTEIRAS? UMA REFLEXÃO SOBRE O RELACIONAMENTO ENTRE LÍNGUAS (MATERNA E ESTRANGEIRA) E GÊNEROS DISCURSIVOS	Virginia Orlando, UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (UY)
	OS CONVITES PARA A APRENDIZAGEM DE LINGUAS: O PROBLEMA DOS SISTEMAS 'DISCRETOS'	Hilário I. Bohn, UCPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H – 219A</b>	<b>TEMA: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS</b>	
	<b>DESAFIOS E POSSIBILIDADES NO ENSINO DE LE NA ESCOLA REGULAR E NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: NOVAS PERSPECTIVAS TEÓRICAS E PRÁTICAS</b>	<b>Andréa Machado de Almeida Mattos, UFMG</b> (Coordenador)
	ENSINO COMUNICATIVO E LETRAMENTO CRÍTICO PARA O DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES ORAIS EM INGLÊS COMO LE	Kátia Modesto Valerio, UFF Andréa Machado De Almeida Mattos, UFMG
	LEGADOS DA DIÁSPORA AFRICANA NO BRASIL E NO MUNDO E A EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E ENSINO DE INGLÊS NO BRASIL	Míriam Lúcia dos Santos Jorge
	NOVAS PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NA ESCOLA REGULAR: EM FOCO, A FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE LE	Leina Jucá
	NOVOS LETRAMENTOS E ENSINO DE HABILIDADES ORAIS NA ESCOLA PÚBLICA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES	Andréa Machado de Almeida Mattos, UFMG
	PÓS-ESTRUTURALISMO, LETRAMENTO CRÍTICO E ENSINO DE LÍNGUAS: ENTRELAÇANDO TEORIAS E PRÁTICAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Ana Paula Martinez Duboc, USP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H – 219B</b>	<b>TEMA: TRADUÇÃO</b>	
	<b>CORPORA E ESTILO EM TRADUÇÃO</b>	<b>Célia M. Magalhães, UFMG</b> (Coordenador)
	ESTILO NA TRADUÇÃO DE SERGIO MOLINA DE OBRAS DE ERNESTO SABATO: UM ESTUDO BASEADO EM CORPORA PARALELOS ESPANHOL/PORTUGUÊS	Ariel Novodvorski, UFU
	ESTUDO DE CASO EM CORPUS PARALELO: INVESTIGAÇÃO SOBRE O ESTILO DE TRADUTORES ATRAVÉS DA APRESENTAÇÃO DA FALA, ESCRITA E PENSAMENTO	Carolina Pereira Barcellos, UFMG
	ESTUDOS DA TRADUÇÃO BASEADOS EM CORPUS: ESTILO EM TRADUÇÃO	Célia M. Magalhães, UFMG
	UM ESTUDO DE ATOS DE FALA E PENSAMENTO NO CORPUS PARALELO HEART OF DARKNESS/ O CORAÇÃO DAS TREVAS	Gabriela Freitas de Paula

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 222</b>	<b>TEMA: AVALIAÇÃO E ENSINO APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	<b>AVALIAÇÃO DE PROFICIÊNCIA ORAL DE PROFESSORES DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA</b>	<b>Melissa Alves Baffi Bonvino, UNESP-SÃO JOSÉ DO RIO PRETO</b> (Coordenador)
	A ELABORAÇÃO DE TAREFAS PARA AVALIAÇÃO DE PROFESSORES DE INGLÊS: SUBSÍDIOS PARA O TESTE ORAL DO EPPL	Paulo José Andreilino, UEM
	A METALINGUAGEM NA AVALIAÇÃO DA PROFICIÊNCIA ORAL DO PROFESSOR DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Aline Mara Fernandes, UNESP
	A PROFICIÊNCIA ORAL NA AULA DE INGLÊS DA ESCOLA PÚBLICA: REFLEXÕES E ENCAMINHAMENTOS RELACIONADOS A UM ESTUDO DE CASO	Ana Lucia Fonseca Ducatti, UNESP/IBILCE
	AVALIAÇÃO E INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: SALA DE AULA EM (RE)CONSTRUÇÃO	Élen Dias
	PRECISÃO E COMPLEXIDADE GRAMATICAIS NA AVALIAÇÃO DA PROFICIÊNCIA ORAL DO PROFESSOR DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Bruna Busnardi, UNESP - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 224</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>MÚLTIPLOS OLHARES SOBRE O PROCESSO DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM DE INGLÊS: DISCUTINDO O QUE E COMO FAZER</b>	<b>Luciane Sturm, UPF</b> (Coordenador)
	A CULTURA EM UMA SÉRIE DIDÁTICA DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Priscila Rostirola dos Santos, UNISINOS
	AUTONOMIA E FORMAÇÃO DE COMUNIDADE DE APRENDIZES: A EXPERIÊNCIA DE UM CLUBE DE TEATRO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA EM UMA ESCOLA PÚBLICA REGULAR	Tatiana Cibele Mendonça Pereira, UNISINOS
	O PROFESSOR DE INGLÊS FRENTE À PROPOSTA DE ENSINO DAS LÍNGUAS ADICIONAIS NA REGIÃO NORTE DO RIO GRANDE DO SUL	Luciane Sturm, UPF
	PROCESSOS DE MEDIAÇÃO; SILENCIAMENTO EM SALA DE AULA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: RESTRIÇÃO À CIDADANIA	Julia Oliveira Osorio Marques, UNIRITTER
	RECONTEXTUALIZANDO A AULA ATRAVÉS DO TRABALHO COLABORATIVO PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA COM ALUNOS PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS	Kathy Rejane Pestana Torma

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 226</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E DE ALUNOS EM CONTEXTO SUPERIOR TECNOLÓGICO</b>	<b>Silma Carneiro Pompeu, CENTRO PAULA SOUZA</b> (Coordenador)
	A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO USO DE TICS NA AULA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Andreza Jesus Meireles
	CONTRIBUIÇÃO DO TRABALHO VOLUNTARIADO NA SENSIBILIZAÇÃO DO PROFISSIONAL PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA COMPETÊNCIA HUMANÍSTICA	Silma Carneiro Pompeu, CENTRO PAULA SOUZA
	EXAME DE PROFICIÊNCIA DE LE (INGLÊS) PARA CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA MEDIADO PELO COMPUTADOR– FORMANDO REDES, ESPECIFICANDO SABERES	Simone Telles Martins Ramos, CENTRO PAULA SOUZA Marlucy Maria Da Silveira Ribeiro
	NOVOS RECURSOS TECNOLÓGICOS X VELHAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	Andreza Jesus Meireles Magali Barçante Alvarenga



LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 228</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>VARIÁVEIS SUBJACENTES AO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA NO CONTEXTO BRASILEIRO</b>	<b>Neiva Cristina Da Silva Rego Ravagnoli, PUC-SP</b> (Coordenador)
	A FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA SUBJACENTE AOS CADERNOS PARA ENSINO DE INGLÊS DA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO E SUA COERÊNCIA COM OS EXERCÍCIOS DE GRAMÁTICA NO CADERNO DO ALUNO - ENSINO MÉDIO	Priscilla Junqueira
	ANÁLISE DE MATERIAL DIDÁTICO DE LÍNGUA ESPANHOLA COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA UTILIZADO PARA O ENSINO A BRASILEIROS	Vilma Barreira, PUC-SP Paola Nogueira
	AVALIAÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO DAS ESCOLAS PÚBLICAS DO ESTADO DE SÃO PAULO	Maria Fernanda Martins
	CRENÇAS DE PROFESSORES E ALUNOS DE INGLÊS DA ESCOLA PÚBLICA E O ESTADO DE ANOMIA	Neiva Cristina da Silva Rego Ravagnoli, PUC-SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H – 230B</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS</b>	
	<b>PERSPECTIVAS DA PESQUISA EM INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS EM INSTITUIÇÕES PÚBLICAS FEDERAIS: DESCOBERTAS E DESAFIOS</b>	<b>Luiza Mara de Santana Werneck, IFRJ</b> (Coordenador)
	AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE LEITURA EM INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS EM CONTEXTO DIGITAL	William Eduardo da Silva, IFRJ
	DESENHANDO O PERFIL DOS PROFESSORES DE INGLÊS APROVADOS EM UM CONCURSO PARA PROFESSORES DE INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS	Luiza Mara de Santana Werneck, IFRJ
	DESIGN INSTRUCIONAL DE UM CURSO DE INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS: ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE CURSOS A DISTÂNCIA	Luane da Costa Pinto Lins Fragoso, CEFET-RIO / PUC-RIO
	ESP: COLETANDO FRUTOS DE UM WORKSHOP	Natália Braguez de Paiva
	LEITURA CRÍTICA E IDENTIDADES: PROMOVEDO QUESTIONAMENTOS EM AULAS DE ESP	Claudia Lopes, CEFET-RIO Flávia Dutra, CEFET-RIO

## COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D-105</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	DE FLOR DO LÁCIO À LÍNGUA GLOBAL: O ETHOS DO ENUNCIADOR DE POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS PARA A DIFUSÃO DO PORTUGUÊS NO MUNDO GLOBALIZADO	Diego Barbosa da Silva, UERJ / ARQUIVO NACIONAL
	IMPROFICIÊNCIA EM PORTUGUÊS ESCRITO: IDENTIFICAÇÃO E REPRESENTAÇÃO.	Floris de Lourdes Brito, UFU
	O ENSINO DE SEMÂNTICA NAS SALAS DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA REFLEXÃO NECESSÁRIA	Luciana Lost Vinhas, UFFS
	O PROCESSO DE ATRIBUIÇÕES DE SENTIDO AO DISCURSO SOBRE EDUCAÇÃO NO BRASIL: SENTIDOS ATRIBUÍDOS A PROFESSORES E PAIS	Maria Cristina Komatz Domitrovic, UNICAMP
	SUBJETIVIDADE NA ESCRITA DE TCC: A CONSTITUIÇÃO DOS ALUNOS COMO SUJEITO DA ESCRITA NO PROCESSO DE REESCRITA	Aline Batista Rodrigues, UFPA
	DISCIPLINAS VOLTADAS ÀS METODOLOGIAS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E OS EFEITOS DE SENTIDOS NO DISCURSO ARGUMENTATIVO DOS DOCENTES DO CURSO DE LETRAS	Edmar Peixoto de Lima, UERN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 107</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DA (IN)DISCIPLINA NA PERSPECTIVA BAKHTINIANA: VOZES, DISCURSOS E ALTERIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR	Elaine Lopes Novais, CPIL
	ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO: MAPEANDO PESQUISAS DE APLICAÇÕES PEDAGÓGICAS EM SALA DE AULA	Cleide Emília Faye Pedrosa, UFRN Ana Maria Marinho Andrade de Moura

ENTRE O SILÊNCIO E O DIZÍVEL: UM ESTUDO DISCURSIVO DO CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA EM ESCOLAS BILÍNGUES	Laura Fortes, USP
A RELAÇÃO SIMBÓLICA NO PROCESSO DE SELEÇÃO DE MESTRADO: IDENTIDADE E REPRESENTAÇÃO.	Carlos Sidney Avelar Araújo, UECE
A EDUCAÇÃO NA CULTURA DA MÍDIA E DO CONSUMO: A PRIVATIZAÇÃO E A MERCANTILIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR SOB A PERSPECTIVA DA ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO	João Batista da Costa Junior, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 112</b>	<b>TEMA: AUTONOMIA NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	RELAÇÕES ENTRE AUTONOMIA E MOTIVAÇÃO NO TELETANDEM	Camila Maria da Costa Kami, UNESP - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
	A AUTONOMIA E A INTEGRAÇÃO DE UM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM À AULA PRESENCIAL DE LE	Julia Maria Antunes Barros, UnB
	APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS EM CONTEXTO TELETANDEM: A TELECOLABORAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA INTERCULTURAL EM UMA PARCERIA PORTUGUÊS/ ESPANHOL	Denize Gizele Rodrigues, UNESP
	ASPECTOS INTERCULTURAIS E A FORMAÇÃO DO APRENDIZ AUTÔNOMO	Giêdra Ferreira da Cruz, UESB Joceli Rocha Lima
	AUTONOMIA EM GRADUAÇÃO NA MODALIDADE A DISTÂNCIA: ESTRATÉGIAS DE ORGANIZAÇÃO E DE APRENDIZAGEM	Celso Henrique Soufen Tumolo, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 114</b>	<b>TEMA: ESTUDOS DE NARRATIVAS</b>	
	A CONSTITUIÇÃO DE UMA PROFESSORA DE LÍNGUA ESPANHOLA: HISTÓRIAS DE APRENDER E ENSINAR	Ana Cristina Borges Fiúza, UFU / GPNEP
	A NARRATIVA DE VIDA COMO MEDIADORA NA AQUISIÇÃO E NO DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM ESCRITA	Isabel Roque Viana, UFC Sandra Maia-vasconcelos, UFC
	APRENDENDO A (NÃO) SE TORNAR PROFESSORA DE INGLÊS: HISTÓRIAS DE CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES	Ana Antonia Assis-peterson, UFMT Eladyr Maria Norberto da Silva, UFMT

NÃO-VIOLÊNCIA NO DISCURSO: ALUNOS TRABALHANDO PARA ENTENDER IDENTIDADES NA LICENCIATURA EM LETRAS.

Sabine Mendes Lima Moura, UVA

PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS EM NARRATIVAS DE ROLE-PLAYING GAMES (RPG): ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

Rafaela Araújo Jordão Rigaud Peixoto, UFPE

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 119</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	TEORIAS E CRÍTICAS DA CULTURA, LETRAMENTO E MOVIMENTO HIP HOP: DIÁLOGOS POSSÍVEIS	Elizabete Bastos da Silva, UNEB
	LETRAMENTO E PARTICIPAÇÃO: DIFERENTES CONTEXTOS, DIFERENTES APRENDIZAGENS	Carmen Ângela Lazarotto, UFRGS
	DISCURSOS E LETRAMENTOS NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO	José Ribamar Lopes Batista Júnior, UnB Denise Tamaê Borges Sato
	“EU ACHO QUE EXISTIR JÁ EXISTIA, MAS NÃO ERA PUBLICADO”: UM ESTUDO SOBRE PRÁTICAS DE LETRAMENTO EM UM CONTEXTO DE LUTA POR TERRAS QUILOMBOLAS.	Luanda Rejane Soares Sito, UNICAMP
	“EU TENHO UMA CARGA DE LEITURA, EU FIZ UNIVERSIDADE PÚBLICA”: LETRAMENTOS E CONSTRUÇÕES IDENTITÁRIAS NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES	Paula Baracat de Grande, UNICAMP
	O ENSINO DO PORTUGUÊS EM UMA ESCOLA INDÍGENA – UM ESTUDO SOBRE A ESCRITA	Jackeline Marcuci Lima, UFGD Maria Ceres Pereira

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 201</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	MILITÂNCIA EDITORIAL: ESTRATÉGIAS DE POSICIONAMENTO NAS ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS BRASILEIRAS	Adriana Nadja LÉlis Coutinho, UFPE
	O TEXTO DE CAMPANHA DE MARCELO CRIVELLA E O DOMÍNIO RELIGIÃO: UMA ABORDAGEM METACOGNITIVA	Aline Mendes Amantes, UFRJ
	SLOGANS POLÍTICOS: A GUERRA DE VALORES NAS DISPUTAS ELEITORAIS	Janaina Tomaz Capistrano, UFRN
	TEORIA DA METÁFORA CONCEPTUAL E ALGUMAS PROPOSTAS DOS CANDIDATOS ÀS ELEIÇÕES DE 2010	Georgina dos Santos Amazonas Mandarino, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 210</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	A COMPLEXIDADE ILUMINANDO A ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NO MOODLE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Cátia Veneziano Pitombeira, PUC-SP
	A EXPERIÊNCIA DE ELABORAR UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA: O BLOG COMO PLATAFORMA DE ENSINO	Angela Márcia da Silva, UFU
	A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA DOS GÊNEROS VIRTUAIS DE COMUNICAÇÃO PARA O ENSINO DE LÍNGUAS	Sergio Vale da Paixão, FEATI
	ANÁLISE EXPERIMENTAL DE FERRAMENTAS DE INTERAÇÃO DISPONÍVEIS NA PLATAFORMA MOODLE: REFLEXÕES PARA ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES PARA A PROMOÇÃO E DESENVOLVIMENTO DA ORALIDADE EM LÍNGUA ESTRANGEIRA	Karina Fernandes dos Santos, UnB
	ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA EM EAD - UM CURSO VIRTUAL DE PRODUÇÃO TEXTUAL MINISTRADO NO AVA-TELEDUC	Maurilio de Carvalho, UNIFEI/UNITAU Daniela Rocha Teixeira, UNIFEI

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 212</b>	<b>TEMA: MULTIMODALIDADE NO TEXTO E NO DISCURSO</b>	
	A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA COMO TEXTO MULTIMODAL NA MÍDIA IMPRESSA BRASILEIRA	Luciene da Silva Dias, UFV Cristiane Cataldi
	A IMAGEM VISUAL DO TEXTO DO LIVRO DIDÁTICO DE INGLÊS	Maria Eldelita Franco Holanda, UFPE
	TROPA DE ELITE: UMA ANÁLISE VISUAL DOS CARTAZES DE DIVULGAÇÃO DOS FILMES	Deise Caldart, UFSC
	VENDO E DESLENDO AS PÁGINAS DE UM JORNAL: UMA ABORDAGEM MULTIMODAL DA LEITURA	Ana Elisa Ribeiro, CEFET-MG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 213</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM EM CONTEXTO DE NECESSIDADES ESPECIAIS</b>	
	A COMPREENSÃO DE METÁFORAS CONCEITUAIS POR SURDOS	Guilherme Tiecher Figueiro, UNISINOS Andreia Gulielmin Dido, UNISINOS

DE QUE LUGAR A EDUCAÇÃO INCLUSIVA OLHA A LINGUAGEM, A CRIANÇA, O CORPO E O SUJEITO EM CONSTITUIÇÃO?	Luiz Carlos Souza Bezerra, UECE
LEITURA EM VOZ ALTA PARA DEFICIENTES VISUAIS E FORMAÇÃO DE AUDIOBIBLIOTECA	Lauro Wanderley Meller, UFRN
NEOLOGISMOS EM LIBRAS: INVESTIGAÇÕES INICIAIS	Janine Soares de Oliveira, UFSC Markus Johannes Weininger, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 215</b>	<b>TEMA: TRADUÇÃO</b>	
	A TRADUÇÃO COMO INSTRUMENTO PARA (RE)DISCUTIR A PRÁTICA DO ENSINO DE LE	Noemia Guimarães Soares, UFSC Sergio Romanelli, UFSC
	DO DRAMA ÀS TELAS: SOBRE O PROCESSO DE TRADUÇÃO DO TEXTO TEATRAL PARA A OBRA CINEMATOGRAFICA	Marcel Alvaro de Amorim, UNIFOA / UFF
	FERRAMENTAS, PERCURSOS, COMPETÊNCIAS E ESTRATÉGIAS DE TRADUÇÃO NO UNIVERSO DIGITAL	Diogo Neves da Costa, UFRJ
	NARRATIVAS ORAIS E (IN) TRADUZIBILIDADE	Junia Claudia Santana de Mattos Zaidan, UNICAMP
	O USO DA TRADUÇÃO NA SALA DE AULA: CRENÇA DOS PROFESSORES DE JAPONÊS SOBRE A TRADUÇÃO	Kyoko Sekino, UFMG
	DE LONDRES PARA A BAHIA: O PROCESSO TRADUTÓRIO DE "SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO"	Marieli de Jesus Pereira, UFBA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 217</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	O IMPACTO DO PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO NO COTIDIANO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA: UM ESTUDO ETNOGRÁFICO	Simone Sarmento, UFRGS
	OS MATERIAIS DIDÁTICOS DE LÍNGUA INGLESA INDICADOS PARA AS ESCOLAS PÚBLICAS EM 2011: UMA ANÁLISE DO LIVRO KEEP IN MIND À LUZ DA LEGISLAÇÃO EM VIGOR E DA ABORDAGEM COMUNICATIVA	Lílian Maria dos Santos Carneiro, UFOP
	OS TEXTOS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE ALFABETIZAÇÃO: PERSPECTIVAS ESTRUTURAIS E TRANSFRÁSTICAS APÓS OS PCNs	Gustavo da Silveira Amorim, UFPE Rinalda Fernanda de Arruda, UFPE

A METÁFORA EM LIVROS DIDÁTICOS APROVADOS PELO PNLD 2011: QUAL ABORDAGEM É DADA A ESSE FENÔMENO?	Maitê Moraes Gil, UFRGS
ANÁLISE CRÍTICA DAS POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS PARA O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Juliana Alves dos Santos, UESB Diógenes Cândido de Lima, UESB
ENUNCIADOS DAS QUESTÕES DO ENEM: ANÁLISE DA SEQUÊNCIAS, NATUREZA/PROPÓSITO E AÇÕES INDICADAS	Denise Lino de Araújo, UFCG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 218</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	O MATERIAL DIDÁTICO, A INSTRUÇÃO E A COMPREENSÃO EM LEITURA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA	Luciane Baretta, UNICENTRO Claudia Finger-kratochvil, UFFS
	ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM EM MATERIAIS DIDÁTICOS DE LE: O PROCESSO DE INTEGRAÇÃO AO PROGRAMA DE ENSINO	Márcio Luiz Corrêa Vilaça, UNIGRANRIO
	LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: LUGAR DE (DES)CONSTRUÇÃO DE DISCURSOS IDEOLÓGICOS QUE CIRCULAM SOCIALMENTE	Ariovaldo Lopes Pereira, UFG
	MATERIAL DIDÁTICO COMUNICATIVO DE LÍNGUA INGLESA PARA ALUNOS DE INFORMÁTICA DE UM CURSO DO PROEJA	Liberato Silva dos Santos, IFG
	O PAPEL DO PROFESSOR NA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LEITURA EM SEGUNDA LÍNGUA.	Antonio Gomes Diniz, UERN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 219</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	“SOU MAIS MACHO QUE MUITO HOMEM”: O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES SOBRE MULHERES NO SITE ORKUT	Luciana Leitão da Silva, UFRJ
	O DISCURSO CONTRADITÓRIO: UMA ANÁLISE SOBRE OS PROCESSOS DISCURSIVOS PRESENTES EM PERFIS NEONAZISTAS NO ORKUT	Felipe Alves Pereira Ávila, UCPEL
	PRESTEM ATENÇÃO NA HISTÓRIA QUE VOU CONTAR: A DINÂMICA DOS REPOSICIONAMENTOS NA PERFORMANCE NARRATIVA DE UM JOVEM SOBRE MASCULINIDADES	Alvaro Monteiro Carvalho, UFRJ

A PRODUÇÃO ESCRITA DE GLORIA ANZALDÚA COMO REPRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE EM SITUAÇÃO DE FRONTEIRA	Thami Amarilis Straiotto Moreira, UFG
A LINGUAGEM E A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES NO TWITTER	Alan Eugênio Dantas Freire, UFRN
"VÍTIMAS DO PRECONCEITO": ENCENANDO IDENTIDADES ONLINE NO FÓRUM DA COMUNIDADE "ANIMÉS E MANGÁS"	Luciana Lins Rocha, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 220</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	PRÁTICAS DISCURSIVAS E IDENTIDADE ETNICORRACIAL: A ESFERA DA PROFISSÃO EM EVIDÊNCIA	Francisca Ramos Lopes, UFRN
	TERRITÓRIO, MIGRAÇÃO E IDENTIDADE SOB UMA PERSPECTIVA TRANSNACIONAL	Aline Cristina de Souza, UNIVALE
	REPRESENTAÇÕES DE TRABALHADOR NA "TERRA PROMETIDA": DISCURSOS DE MIGRAÇÃO EM GV/MG	Nádia Dolores Fernandes Biavati, UNIVALE
	A NEGOCIAÇÃO ENTRE CULTURAS: UMA SITUAÇÃO DE DIÁSPORA	Alessandra Avila Martins, UFFS/UCPEL Yanna Karla Honorio Gontijo Nunes
	REFERENCIAÇÃO: PRÁTICAS DISCURSIVAS E IDENTITÁRIAS NA ZONA RURAL DE RIACHÃO DO JACUIPE-BA	Patrícia Medeiros de Oliveira, UNEB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 112</b>	<b>TEMA: PSICOLINGUÍSTICA / LINGUÍSTICA DE CORPUS</b>	
	BILINGUISMO AO LONGO DA VIDA: EFEITOS NO CONTROLE EXECUTIVO E MEMÓRIA DO TRABALHO	Rossana Kramer, UFSC Mailce Borges Mota, UFSC
	POR UMA EPISTEMOLOGIA GENÉTICA DA PSICOGÊNESE DA LÍNGUA ESCRITA	Paulo Roberto Holanda Gurgel, FAGED: UFBA
	APLICAÇÃO DA PROPOSTA SCLAR DE ALFABETIZAÇÃO	Miriam Maia de Araujo Pereira, UFSC
	PROJETO PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL DO INSTITUTO FEDERAL DA BAHIA: UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DA LINGUÍSTICA APLICADA	Annallena de Souza Guedes, IFBA
	O USO DE CHUNKS COM O VERBO GET POR FALANTES DA LÍNGUA INGLESA COMO L2	Gláucio Geraldo Moura Fernandes, UFMG



LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 115</b>	<b>TEMA: CRENÇAS EM ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	CRENÇAS E EXPERIÊNCIAS DE MESTRANDOS EM LINGÜÍSTICA APLICADA NUM CONTEXTO VIRTUAL	Roberta Carvalho Cruvinel, UnB
	CRENÇAS DE ALUNOS SOBRE APRENDIZAGEM COLABORATIVA PROPOSTA ATRAVÉS DE ATIVIDADES EM LÍNGUA PORTUGUESA	Hélvio Frank de Oliveira, UFG
	AS CRENÇAS DE ALUNOS DO NONO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL DE UMA ESCOLA PRIVADA QUANTO À CORREÇÃO DE ERROS ORAIS EM SALA DE AULA	Valeria Silva de Oliveira, UFF
	CRENÇAS E EXPERIÊNCIAS ESCOLARES DE ADOLESCENTES EM CONFLITO COM A LEI	Vinicius Oliveira Costa, UEPG Leticia Fraga, UEPG
	SOTAQUE EM DESTAQUE: CRENÇAS DE ALUNOS DE SECRETARIADO EXECUTIVO	Fernando Silverio de Lima, UFV
	CRENÇAS SOBRE LÍNGUA, LINGUAGEM, GRAMÁTICA: O QUE PENSAM PROFESSORES EM FORMAÇÃO?	Simone Sousa Borges, UEPG Leticia Fraga, UEPG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 116</b>	<b>TEMA: CRENÇAS EM ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	ESTRUTURALISTA, EU?!? UMA ANÁLISE NA MUDANÇA DAS CRENÇAS DE UM PROFESSOR QUE FOI PARA O OUTRO LADO DA SALA DE AULA	Francisco Deivison Sousa Carvalho, UnB
	ESTUDO Q: A RELAÇÃO ENTRE AS COGNIÇÕES DOS PROFESSORES COM SUA PRÁTICA PEDAGÓGICA	Carina Diniz Nascimento, UFU
	IMPACT OF TEACHING PRACTICE ON PRE-SERVICE TEACHERS BELIEFS: A LONGITUDINAL CASE STUDY	Sofia Dolores Cota Grijalva, UNIVERSITY OF SONORA Elizabeth Ruiz-Esparza Barajas
	O QUE FAÇO PELA MINHA PRÁTICA E FORMAÇÃO? O ENSINO EM ESCOLAS PÚBLICAS SOB A ÓTICA DOS PROFESSORES DA REDE PÚBLICA DO ESPÍRITO SANTO	Ana Carolina Justiniano PREF. DE VITORIA / SEDU/ES
	TEACHERS' BELIEFS AND THEIR TEACHER TALK: THE CASE OF NOTICING AND TEACHER-STUDENT INTERACTION	Rosa María Funderburk Razo, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, MÉXICO

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 119</b>	<b>TEMA: AQUISIÇÃO DE LÍNGUA MATERNA / ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	ANÁLISE DA TEMÁTICA ÉTNICO-CULTURAL NO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS	Sílvia Ribeiro da Silva, UFG / JATAÍ
	A PONTUAÇÃO E O ENUNCIADO: UMA PERSPECTIVA DIALÓGICA	Anderson Cristiano da Silva, SEE/SP
	CONSCIÊNCIA E VARIAÇÃO LINGÜÍSTICAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA	Zilda Laura Ramalho Paiva, UFPA
	RELAÇÕES DE COMBINAÇÃO CV NA AQUISIÇÃO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UMA PERSPECTIVA DA FONOLOGIA GESTUAL	Magnun Rochel Madruga, UCPEL Rosane Garcia
	ELISÃO: PROCESSO DE SÂNDI EXTERNO NA AQUISIÇÃO FONOLÓGICA	Juliana Radatz Kickhöfel, UCPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 114</b>	<b>TEMA: AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ADICIONAL / ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	ESTRUTURA DE PARTICIPAÇÃO NA AULA DE INGLÊS: INTERAÇÃO E ATIVIDADES DIFERENCIADAS A PARTIR DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	Rachel Mattos Bevilacqua, UNISINOS
	INTEGRAÇÃO DA TEORIA E PRÁTICA NA UTILIZAÇÃO DO DIÁLOGO COLABORATIVO EM AULAS DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Sébora Seny S. Fernandes Diniz, UFF
	NOVAS PERSPECTIVAS PARA A SALA DE AULA DE LÍNGUA ADICIONAL	Anamaria Kurtz de Souza Welp, UFRGS
	STUDENTS' FIRST STUMBLING BLOCKS IN THE BA IN ENGLISH AT THE UNIVERSITY OF VERACRUZ: THE EFFECTS OF A TOP-DOWN APPROACH TO CURRICULAR CHANGES.	Nora M. Basurto Santos, UNIVERSIDAD VERACRUZANA, MEXICO
	AVALIAÇÃO DE UM CURSO DE ESPANHOL: UMA ANÁLISE A PARTIR DAS ATIVIDADES, INTERAÇÕES E PERCEPÇÕES DOS ALUNOS	Gloria Cortés Abdalla, PUC-SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 116</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	A CONSTITUIÇÃO DE IDENTIDADE EM CRIANÇAS APRENDIZES DE ESPANHOL: APROXIMAÇÕES E AFASTAMENTOS.	Rafaela Giacomini Bueno, UNESP
	A VISÃO ÊMICA DOS ALUNOS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA	Maíra Barberena de Mello, UNIRITTER/CAP UFRGS
	ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS EM REGIME DE IMERSÃO: RELATOS DE EXPERIÊNCIA DOS PARTICIPANTES DO PROGRAMA DE INTERCÂMBIO CAPES/FIPSE	Francisco José Quaresma de Figueiredo, UFG
	YES, NÓS TEMOS CHICLETE COM BANANA E BA-VI NÃO É FOOTBALL: O DIÁLOGO INTERCULTURAL NAS AULAS DE INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA (ILF)	Kelly Barros Santos, UFBA
	O (IN)SUCESSO COM A LÍNGUA DO OUTRO. ENTRE O QUERER E O DESEJAR	Luciene Pires Neves, UNITAU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 118</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	PROJETOS DE APRENDIZAGEM NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Clarissa Menezes Jordão, UFPR
	QUESTÕES TEÓRICAS E APLICADAS PARA A (IN)FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Terezinha Fatima Martins Franco Brito, SEE-RJ
	A FORMAÇÃO PRÉ-SERVIÇO PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA PROPOSTA DIFERENCIADA DE MONITORIA	Joelma Pereira de Faria, UNIVÁS
	FORMAÇÃO DOCENTE NA LICENCIATURA: INTERPRETANDO DIÁRIOS DE ALUNOS-INSTRUTORES DE LÍNGUA INGLESA EM CURSOS DE EXTENSÃO	Sergio Ifa, UFAL
	A DISCUSSÃO DE ASSUNTOS COMPLEXOS (ACS) COMO INTEGRADOR DE MUDANÇA NO SISTEMA EDUCACIONAL	Rogério da Costa Neves, UERJ/CPII
	CONCEPÇÕES DE LEITURA EM ATIVIDADES DIDÁTICAS PROPOSTAS POR PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL EM DIFERENTES LICENCIATURAS	Alline Laís Schoen Diniz Cruz, UFT

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 216</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	A CONFIGURAÇÃO DOS RECURSOS HUMANOS, METODOLÓGICOS E TECNOLÓGICOS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR EM UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA NO CONTEXTO VIRTUAL	Patricia Fabiana Bedran, UNESP - SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
	(RE) PENSAR A FORMAÇÃO DE PROFESSORES: A INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA EM CONTEXTOS DIGITAIS DE ENSINO-APRENDIZAGEM	Rozana Aparecida Lopes Messias, FCL-UNESP-ASSIS
	PROFESSORES DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E O USO DE TICS	Aline Ribeiro Pessoa, UFBA Barbara Cristina Duqueviz, CIL DE BRASÍLIA
	PERSPECTIVAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS COM TICS	Rodrigo Camargo Aragão, UESC
	ATIVIDADE DE FORMAÇÃO DE TUTORES A DISTÂNCIA: UM ESTUDO DAS REGRAS E DO LETRAMENTO	Ediléa Felix Corrêa, IFES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 217</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	A ABORDAGEM INTERACIONISTA DE AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ESTUDO DE LINGÜÍSTICA DE CORPUS	Ana Lucia Cheloti Prochnow, Col. Militar de Santa Maria Adriana Silveira Bonumá, UFSM Fabrícia Cavichioli Braida
	COMPETÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA E EM TRADUÇÃO	Andréa de Barros Costa, UFOP
	ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA E A IDENTIDADE NACIONAL: REFLETINDO SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Julia Margarida Kalva, UEPG Aparecida de Jesus Ferreira, UEPG
	FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ETHOS: CONSTRUINDO A IMAGEM DE SI POR MEIO DAS MEMÓRIAS DE LEITURA	Ester Cavalcanti da Silva Araújo, UFRN Maria da Penha Casado Alves, UFRN
	A ARTE DE ENSINAR A SER HUMANO: UMA REFLEXÃO SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Paulo Cesar Machado, UEPG Miguel Sanches Neto
	A CARACTERIZAÇÃO DA PROFICIÊNCIA DO PROFESSOR DE INGLÊS COMO LE EM TRÊS CURSOS DE LETRAS DO ESTADO DE SÃO PAULO	Raquel Gomes Marcelino, UNICAMP

Terça - feira

26

julho / 2011

## MESAS-REDONDAS

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório do CT</b>	<b>LETRAMENTO, ENSINO DE LÍNGUA E INCLUSÃO SOCIAL</b>	<b>Sílvia Becher</b> , UFRJ/PUC-Rio (Coordenador)
	APRENDENDO A LER E ESCRIVER EM UMA ESCOLA INCLUSIVA	<b>Ângela Kleiman</b> , UNICAMP
	CAPACITY VS. CODE-FIXATION	<b>Barbara Seidlhofer</b> , University of Viena
	LETRAMENTO, ÉTICA E CONFLITOS EPISTEMOLÓGICOS	<b>Lynn Mario Menezes</b> , USP

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório André Rebouças, CT, Bloco D, Sala 220</b>	<b>GÊNEROS E ENSINO DE LÍNGUAS</b>	<b>Paula Szundy</b> , UFRJ (Coordenador)
	LEITURA DE GÊNEROS DISCURSIVOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	<b>Maria Aparecida Garcia Lopes-Rossi</b> , UNITAU
	PENSANDO E REPENSANDO GÊNEROS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	<b>Rosinda de Castro Guerra Ramos</b> , PUC-SP
	GÊNEROS TEXTUAIS, TRANSDISCIPLINARIDADE E EDUCAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUAS	<b>Vera Cristóvão</b> , UEL

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório do CCMN  (Roxinho)</b>	<b>NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	<b>Júlio César Araújo, UFC</b> (Coordenador)
	PENSANDO EM REDE, INTERAGINDO EM REDE, TECENDO REDES DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	<b>Maximina Maria Freire, PUC-SP</b>
	INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS: O LIVRO E O COMPUTADOR	<b>Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva,</b> UFMG
	SISTEMAS DE AUTORIA COMO FERRAMENTAS DE APOIO AO TRABALHO DO PROFESSOR	<b>Vilson Leffa, UCPel</b>

# PÔSTERES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ADICIONAL</b>	
	BRAZILIAN PORTUGUESE-ENGLISH BILINGUALS' PROCESSING OF ENGLISH CAUSED-MOTION CONSTRUCTIONS	Mara Passos Guimarães, UFMG
	THE EFFECTS OF AGE ON THE DECLARATIVE AND PROCEDURAL MEMORY SYSTEMS OF THE ELDERLY POPULATION: A REVIEW OF THE LITERATURE.	Mariana Beatriz Perrino, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: AUTONOMIA NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	O DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA SOCIOCULTURAL DE APRENDIZES NA INTERAÇÃO PROFESSOR-ALUNO	Fernanda Passos da Trindade Jorge Neres, UFRJ Camila da Silva Chaves, UFRJ
	THE SELF-ACCESS CENTRE VIEWED FROM A PANOPTICAL PERSPECTIVE	Luz Edith Herrera Diaz, UNIVERSIDAD VERACRUZANA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: FONÉTICA E FONOLOGIA</b>	
	DIFICULDADES DE PRODUÇÃO DAS FRICATIVAS INTERDENTAIS DO INGLÊS POR FALANTES NATIVOS DO PORTUGUÊS EUROPEU	Júlia Carolina Coutinho Huf, UCPEL Andreia Schurt Rauber, UCPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: AVALIAÇÃO NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	A METODOLOGIA APLICADA NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS, NA MODALIDADE DE ENSINO-EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	Joseane Costa Santana, COLÉGIO SÃO JOSÉ DA AÇÃO FRATERNAL DE ITABUNA
	O USO DE VÍDEOS COMO FORMA DE OUTPUT	Viviane Martins Barbosa Gomes, COLÉGIO SANTA MÔNICA / MARINHA DO BRASIL
	TÉCNICAS PARA DESENVOLVER UMA AVALIAÇÃO FORMATIVA	Maria Tereza Marchesan, UFSM Suelen Ferreira Haygert

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: CRENÇAS EM ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	A LÍNGUA MATERNA NO ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: INVESTIGANDO CRENÇAS E PRÁTICAS DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO	Beatriz de Souza Andrade Maciel, UFRJ
	A MANIFESTAÇÃO DO ESTADO DE ANOMIA ENTRE PROFESSORES E ALUNOS DE INGLÊS DA ESCOLA PÚBLICA DO ESTADO DE SÃO PAULO	Neiva Cristina da Silva Rego Ravagnoli, PUC-SP Jeferson Cipriano de Araújo, PUC-SP
	A RELAÇÃO ENTRE IDENTIDADE E MOTIVAÇÃO DE FUTUROS PROFESSORES DE INGLÊS E SUAS EXPERIÊNCIAS E CRENÇAS SOBRE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS: UM ESTUDO LONGITUDINAL	Bruna Martins de Oliveira, UFV Ana Maria Ferreira Barcelos, UFV
	WHY DO MY STUDENTS PREFER TO SPEAK IN BIG GROUPS INSTEAD OF SPEAKING IN SMALL GROUPS?	Evelyn Torres de Melo da Silva, ISAT

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ENSINO DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS</b>	
	ESPAÑHOL INSTRUMENTAL PARA POLICIAIS RODOVIÁRIOS BRASILEIROS: A PERSPECTIVA DO ALUNO	Maria Tereza Marchesan, UFSM André Ramos



LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGÜÍSTICA DE CORPUS</b>	
	ANÁLISE TEXTUAL DOS DISCURSOS: A RESPONSABILIDADE ENUNCIATIVA EM TEXTOS DE ALUNOS INICIANTE DO CURSO DE LETRAS	Julianne Pereira dos Santos, UFRN
	CHICK LIT, CHICK MAGNET, BIKER CHICK, HIPPIE CHICK: METAPHORICAL USES OF CHICK IN CONTEMPORARY AMERICAN ENGLISH	Livia Pretto Mottin, PUC-RS
	UMA METODOLOGIA BASEADA EM CORPORA PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA PROFISSIONAIS DE ÁREAS ESPECÍFICAS	Cristina Mayer Acunzo, PUC-SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	EDMODO: INTEGRANDO O ESPAÇO CIBERNÉTICO À SALA DE AULA DE INGLÊS	Estela Rodrigues do Vale, ESEBA - UFU
	ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NA ERA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Gustavo Lopez Estivalet, UFSC Roziana de Souza
	ESTADO DA ARTE: LINGUAGEM E TECNOLOGIA NAS DISSERTAÇÕES E TESES DO PPGL DA UFC	Marcos Randall Oliveira de Freitas, UFC
	PESQUISA AÇÃO: RESULTADOS PRELIMINARES DA COMPREENSÃO DA PRÁTICA DOCENTE	Camila Rodrigues, UNICENTRO–GUARAPUAVA/PR
	PRÁTICAS DE LINGUAGEM NA WEB: LINKS ENTRE GÊNEROS, LETRAMENTOS E CONVERGÊNCIA DE MÍDIAS	Lucas Lima de Vasconcelos, UFC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TRABALHO</b>	
	AS REPRESENTAÇÕES LINGUAGÉIRAS DO AGIR PROFISSIONAL DO PROFESSOR DE LÍNGUAS: UM ESTUDO DINÂMICO DAS FIGURAS DE AÇÃO	Fábio Delano Vidal Carneiro, UFC / UNIVERSITÉ DE GENÈVE Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, UFC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	A RELAÇÃO ENTRE OS CONCEITOS DE COMUNIDADE VIRTUAL, COMUNIDADE DISCURSIVA E COMUNIDADE DE PRÁTICA NO PROJETO TELETANDEM BRASIL: RESULTADOS PRELIMINARES	Jaqueline Moraes da Silva, IBILCE-UNESP
	APRENDER INGLÊS, REFLETIR SOBRE O MUNDO: ALUNOS, PROFESSORAS E A PRÁTICA EXPLORATÓRIA	Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra Walewska Gomes Braga, SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
	AS FORMAS DE TRATAMENTO EM LÍNGUA ESPANHOLA/LE E SEU ENSINO AOS ALUNOS BRASILEIROS.	Samanta de Pádua Neves, UNESP
	COGNIÇÕES DOS APRENDIZES SOBRE ANSIEDADE NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA REVELADAS PELA METODOLOGIA Q	Alcides Hermes Thereza Junior, UFG
	CONSIDERAÇÕES SOBRE A ANÁLISE DE REDAÇÕES EM TEXTOS DE APRENDIZES DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Silvia Emilia de Jesus Barbosa da Cunha, UFRJ
	ENSINO DE LEITURA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA: UMA PROPOSTA A PARTIR DE GÊNEROS TEXTUAIS	Liana Marcia Gonçalves Mafra, IF
	O USO DE TICS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESPANHOLA: EM BUSCA DE ESTRATÉGIAS PARA A NÃO FOSSILIZAÇÃO DO APRENDIZ BRASILEIRO	Carla Maluf Tomazella, UFSCAR Isadora Valencise Gregolin, UFSCAR
	TAREFAS COLABORATIVAS COMO PROMOTORAS DE NEGOCIAÇÃO ENTRE APRENDIZES DE INGLÊS	Vanessa Logue Dias, UNISINOS
	INGLÊS COMO LÍNGUA INTERNACIONAL E LETRAMENTO CRÍTICO NA ESCOLA	André Luiz Galor, UFPR Mariana Lyra Varela de Albuquerque, UFPR
	IDENTIFICANDO A DESMOTIVAÇÃO NOS ESTUDANTES DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ POR MEIO DE NARRATIVAS DE APRENDIZAGEM	Kamila Santos Santana, UFPA
	BUILDING A PROFESSIONAL IDENTITY: A PRE-SERVICE TEACHER'S REFLECTION ON LEARNING HOW TO TEACH	Thalita Cunha de Rezende, UFV

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	DE METODOLOGIA AOS FUNDAMENTOS E PRÁTICAS DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA PROFISSIONAL ATRAVÉS DO DISCURSO	Evellyn Juliane da Rocha Brandão, UERJ-FFP
	ESTADO DO CONHECIMENTO: A FORMAÇÃO DO DOCENTE UNIVERSITÁRIO	Adriana Claudia Martins Fighera, UFSM
	INTERDISCIPLINARIDADE: REFLETINDO A PRÁTICA DOS PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL ATRAVÉS DOS RELATÓRIOS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO	Eduardo Amorim Coelho, UFT Wagner Rodrigues Silva, UFT
	MULTILETRAMENTOS, REFLEXÃO E UNIVERSIDADE: UM OLHAR CANDANGO	Andreia Lívia de Jesus Leão, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	A VISÃO DE SOCIEDADE EM LIVROS DIDÁTICOS DE INGLÊS	William Marcos Miranda de Jesus, UFRJ Rogério Casanovas Tilio, UFRJ
	ANÁLISE DE LIVROS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA BRASILEIROS DE ACORDO COM O GUIA DE LIVROS DIDÁTICOS – PNDL 2011	Marcella Nascimento Fernandes, UnB
	O USO DE QUIZZES POR LIVROS DIDÁTICOS EM AULAS DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Renata Fernandes Torres, UFRJ
	A GRAMÁTICA NO ENSINO COMUNICATIVO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: A ADEQUAÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO	Gustavo de Souza Montes, UFRJ
	ANÁLISE DO ENSINO DE GRAMÁTICA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA ESPANHOLA (PNLD 2011) SOB UMA PERSPECTIVA COMUNICATIVA	Luciana Brandão Dourado, UnB
	MATERIAL DIDÁTICO NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO CRÍTICO	Adriana da Rosa, UFPR Alice dos Santos Bianna, UFPR
	POR ESTRANGEIROS MAIS PROFICIENTES EM PORTUGUÊS DO BRASIL	Débora Marinho Guerra, UERJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: TRADUÇÃO</b>	
	GLOSSÁRIO DO CURSO LETRAS-LIBRAS	Janine Soares de Oliveira, UFSC Marianne Rossi Stumpf
	MAPEAMENTO DO PERFIL DE TRADUTORES APRENDIZES: KEYLOGGING, MEMÓRIA DE TRABALHO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Francine Facchin Esteves, UFRGS Lúcia Collischonn de Abreu, UFRGS
	MAPEAMENTO DO PERFIL DE TRADUTORES APRENDIZES: OS DADOS DE PROTOCOLOS VERBAIS E ENTREVISTAS COM TRADUTORES	Aline Peterson dos Santos, UFRGS Lúcia Collischonn de Abreu, UFRGS
	TRADUÇÃO DA CULTURA AMAZONENSE: PARTICULARIDADES DO “ENTRE-LUGAR” DA LÍNGUA E DA LITERATURA	Davi Silva Gonçalves, UEM Rosa Maria Olher, UEM

## SIMPÓSIOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 204</b>	<b>LETRAMENTO CRÍTICO: A ESCRITA NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL</b>	<b>Angela Kleiman, UNICAMP</b> (Coordenador e Debatedor)
	O TRABALHO DA CITAÇÃO EM MONOGRAFIAS DE PROFESSORES INDÍGENAS EM FORMAÇÃO	Cosme Batista dos Santos
	PRÁTICAS DE LETRAMENTO E FORM(AÇÃO) DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: VOZES DA ESCOLA	Carla L. Reichmann, UFPB
	PRÁTICAS DE LETRAMENTO NA FORMAÇÃO DOCENTE: A PRODUÇÃO DE MEMORIAIS DE ALFABETIZAÇÃO POR GRADUANDOS DA PEDAGOGIA	Claudia Lemos Vóvio, UNIFESP
	PROJETOS DE LETRAMENTO NO ENSINO SUPERIOR: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO DOCENTE E DISCENTE.	Glícia Azevedo Tinoco, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS: DEBATES CONTEMPORÂNEOS</b>	<b>Rogério Casanovas Tilio, UFRJ</b> (Coordenador e Debatedor) <b>Nelson Mitrano-Neto, UFF</b> (Debatedor)
	GÊNEROS DISCURSIVOS, LETRAMENTO CRÍTICO E O LIVRO DIDÁTICO DE INGLÊS: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES	Rogério Casanovas Tilio, UFRJ
	MULTILETRAMENTOS E IMPRESSOS DIDÁTICOS: "O FUTURO É VIRTUAL, O PROBLEMA É REAL" (OESP, 07/08/2010)	Roxane Rojo, UNICAMP
	O MATERIAL DIDÁTICO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: UMA INVESTIGAÇÃO MULTIMODAL	Barbara Hemais, PUC-Rio
	SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS: SEMELHANÇAS E ESPECIFICIDADES NO CONTEXTO FRANCÓFONO COMO L1 E NO CONTEXTO BRASILEIRO COMO LE	Lidia Stutz Vera Lúcia Lopes Cristovão, UEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO DE PORTUGUÊS LM</b>	<b>Rita Zozolli, UFAL</b> (Coordenador e Debatedor)
	A NOÇÃO DE GÊNEROS DO DISCURSO NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: BALANÇO E PERSPECTIVAS	Rosângela Hammes Rodrigues, PUC-SP
	ENSINO DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA: REFLEXÃO/CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTOS	Livia Suassuna, UFPE
	ENSINO E APRENDIZAGEM DE REVISÃO DE TEXTOS NA FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL	Renilson José Menegassi, UEM
	POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E ENSINO DA LÍNGUA MATERNA: É POSSÍVEL UMA OUTRA METÁFORA?	Maria Bernadete Fernandes de Oliveira, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>RECENT RESEARCH DEVELOPMENTS ON BELIEFS ABOUT LANGUAGE LEARNING AND TEACHING: EMOTIONS, AWARENESS, IDENTITIES AND AGENCY</b>	<b>Ana Maria Ferreira Barcelos, UFV</b> (Coordenador) <b>Mariney Pereira da Conceição</b> (Debatedor)
	BELIEFS ABOUT LANGUAGE LEARNING AND TEACHING, EMOTIONS AND IDENTITIES: UNVEILING THE RELATIONSHIPS	Ana Maria Ferreira Barcelos, UFV
	BELIEFS AND EMOTIONS IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING	Rodrigo Camargo Aragão, UESC
	BELIEFS AWARENESS AND ITS POSSIBLE CONTRIBUTIONS	Maria Helena Vieira Abrahão, UNESP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>PRÁTICAS BILÍNGUES NO LETRAMENTO DE SURDOS: (DESA) FIANDO AS TRAMAS DA INCLUSÃO</b>	<b>Audrei Gesser, UFSC</b> (Coordenador e Debatedor)
	LETRAMENTO DE ALUNOS SURDOS EM UM PROGRAMA DE APOIO NÃO ESCOLAR	Ivani Rodrigues Silva
	O CONTEXTO BILÍNGUE DE UM CURSO DE PEDAGOGIA PARA SURDOS E OUVINTES: TENSÕES E DESAFIOS	Wilma Favorito

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM ESPAÇOS DE INCLUSÃO ESCOLAR BILÍNGÜE: FOCALIZANDO QUESTÕES DE LETRAMENTO	Cristina Broglia Feitosa de Lacerda, Ufscar
SABERES E FAZERES DO INTÉRPRETE DE LÍNGUA DE SINAIS EM SITUAÇÕES DE INCLUSÃO ESCOLAR DE ALUNOS SURDOS	Vanessa Martins, UNICAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	LITERATURA: LEITURA E ENSINO	<b>Michela Rosa Di Candia</b> , UFRJ <b>Roberto Ferreira da Rocha</b> , UFRJ (Coordenador e Debatedor)
	ENSINO DE LITERATURA E FORMAÇÃO CRÍTICA DO PROFESSOR DE INGLÊS A DISTÂNCIA	<b>Dánie Marcelo de Jesus</b> , UFMT <b>Divanize Carbonieri</b> , UFMT
	O LETRAMENTO LITERÁRIO ATRAVÉS DO CONFLITO E DA COMPLEXIDADE	<b>Cielo G. Festino</b> , Universidade Paulista
	REFLETINDO SOBRE A PRÁTICA DA LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS EM LÍNGUA INGLESA	<b>Michela Rosa Di Candia</b> , UFRJ
	TRADUÇÃO LITERÁRIA E LINGUÍSTICA APLICADA: APROXIMAÇÕES	<b>Vitor Alevato do Amaral</b> , UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	INVESTIGAÇÕES EM LINGUAGEM E TECNOLOGIA	<b>Vilson Leffa</b> , UCPE <b>Julio Cesar Rosa de Araújo</b> , UFC (Coordenador e Debatedor)
	A COMPLEXIDADE, O ENSINO COMUNICATIVO DE LÍNGUAS E A PRÁTICA DOCENTE EM CALL COM OBJETOS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	<b>Rafael Vetromille-Castro</b> , UFPEL
	APRENDIZAGEM EM NUVEM: O QUE É E COMO SE FAZ	<b>Vilson Leffa</b> , UCPEL
	ASPECTOS DE TEXTUALIZAÇÃO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA	<b>Fabiana Cristina Komesu</b> , UNESP
	PERFIS E DESAFIOS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DO DOCENTE DE LÍNGUA PORTUGUESA	<b>Núbio Delanne Ferraz Mafra</b> , UEL

## COMUNICAÇÕES COORDENADAS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>D - 220</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>IDENTIDADES E INTERDISCIPLINARIDADES NA LINGUÍSTICA APLICADA</b>	Maria Izabel Santos Magalhães, UFC/UnB (Coordenador)
	DISCURSO E SOFRIMENTO NO HOSPITAL PÚBLICO	Carmem Jená Machado Caetano, UCB
	MÚLTIPLOS LETRAMENTOS, IDENTIDADES E INTERDISCIPLINARIDADES NA EDUCAÇÃO ESPECIAL	Maria Izabel Santos Magalhães, UFC/UnB
	REINVENÇÕES IDENTITÁRIAS SITUADAS E LETRAMENTOS DIGITAIS	Luiz Paulo da Moita Lopes, UFRJ
	VARIEDADES DO INGLÊS E IDENTIDADES NO CONTEXTO INTERNACIONAL	Kanavillil Rajagopalan, UNICAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>E - 221</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DA CONVERSA</b>	
	<b>ESTUDOS DE FALA-EM-INTERAÇÃO EM CENÁRIOS INSTITUCIONAIS E EM CONVERSA COTIDIANA – SESSÃO I</b>	Ingrid Frank de Ramos, UFRGS (Coordenador)
	A CO-CONSTRUÇÃO DO ENGAJAMENTO DE UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA DE APRENDIZAGEM PARA PRODUZIR ACCOUNTABILITY	Ana Maria Kniphoff, UFRGS Catilcia Prass Lange
	EVENTOS DE LETRAMENTO: UMA ANÁLISE DA FALA-EM-INTERAÇÃO SOCIAL	Neiva Maria Jung, UEM Jakeline Aparecida Emechechem, UEM
	O CONTROLE SOCIAL NA ESCOLA PÚBLICA: A CONSTRUÇÃO DE DIFERENTES PRÁTICAS EDUCACIONAIS	Paloma Silva de Melo, ULBRA



O SUCESSO INTERACIONAL NO FAZER APRENDER EM DIFERENTES CONTEXTOS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA	Ana Luiza Pires de Freitas Paola Guimaraens Salimen
PERGUNTAS NA FALA-EM-INTERAÇÃO DE SALA DE AULA: UM ESTUDO MICROANALÍTICO DA ORGANIZAÇÃO DE SEQUÊNCIAS PRODUZIDAS A PARTIR DE PRÁTICAS INTERROGATIVAS	Ingrid Frank de Ramos, UFRGS
REVENDO A SEQUÊNCIA INICIAÇÃO-RESPOSTA-AVALIAÇÃO NA SOCIALIZAÇÃO DO CONHECIMENTO CONSTRUÍDO EM CONJUNTO NA FALA-EM-INTERAÇÃO DE SALA DE AULA	Fabíola Stein, UFRGS Pedro de Moraes Garcez, UFRGS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>I - 223</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	<b>INTERAÇÃO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA</b>	<b>Márcia Cristina Greco Ohuschi, UFPA</b> (Coordenador)
	A AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DE ESCRITA: COMO E POR QUE SE AVALIA NO ENSINO FUNDAMENTAL?	Ana Maria da Silva, UEM
	A MEDIAÇÃO NA PRODUÇÃO DO GÊNERO RESUMO ACADÊMICO NA FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL	Rubia Mara Bragagnollo, UEM
	DIAGNÓSTICO DO ENSINO DA GRAMÁTICA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE CASTANHAL – PA	Márcia Cristina Greco Ohuschi, UFPA
	PROVA BRASIL: CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM E DE LEITURA	Ângela Francine Fuza, UEM

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 212</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	<b>ASPECTOS DISCURSIVO-COGNITIVOS DA METÁFORA</b>	<b>Ana Cristina Pelosi Silva de Macedo, UFCE</b> (Coordenador)
	EXPRESSÕES LINGUÍSTICAS METAFÓRICAS E METONÍMICAS: EFEITOS DE SENTIDO	Lucienne Claudete Espíndola, UFPB
	METÁFORA E VIOLÊNCIA URBANA: UMA ANÁLISE DISCURSIVA E COGNITIVA DA EMERGÊNCIA DE EMPATIA NO DISCURSO DE VÍTIMAS DO FENÔMENO	Ana Cristina Pelosi Silva De Macedo, UFC

METÁFORAS DO CONHECIMENTO NOS DISCURSOS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: COGNIÇÃO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Ricardo Luiz Teixeira de Almeida, UFF
NAS AMARRAS DA FIGURATIVIDADE: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE O PAPEL DISCURSIVO-PRAGMÁTICO DA METÁFORA	Solange Coelho Vereza, UFF

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 213</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	<b>LEITURAS BAKHTINIANAS: VOZES, ATO ÉTICO, ESTILO E ESTÉTICA EM PERSPECTIVA DIALÓGICA</b>	<b>Marília Varella Bezerra de Faria, UFRN</b> (Coordenador)
	DISCURSO, ESTÉTICA E ESTILO: A CONTRIBUIÇÃO BAKHTINIANA	Marília Varella Bezerra de Faria, UFRN
	ESTILO NA PERSPECTIVA BAKHTINIANA: AS VOZES DE FRIDA	Maria da Penha Casado Alves, UFRN
	QUANDO ÉTICA E ESTÉTICA TEM SEUS LIMITES CONFUNDIDOS NO ACONTECIMENTO DA SALA DE AULA	Renata Archanjo, UFRN
	SER PROFESSOR DE PORTUGUÊS: O DISCURSO DE PROFESSORES FORMADORES DA UMINHO (BRAGA/PT)	Andréa Jane da Silva, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 215</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>DIMENSÕES MÚLTIPLAS DA EXPERIÊNCIA 2: PERSPECTIVAS SOCIOCULTURAIS</b>	<b>Laura Stella Miccoli, UFMG</b> (Coordenador)
	AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE LE: EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORES DE INGLÊS E ESPANHOL NOS CONTEXTOS UNIVERSITÁRIO, ENSINO MÉDIO E FUNDAMENTAL	Cristina Porto, UFPA
	EM BUSCA DO ENSINO DE INGLÊS NA ESCOLAR REGULAR POR MEIO DA ABORDAGEM COMUNICATIVA: UMA EXPERIÊNCIA DE COLABORAÇÃO ACADEMIA-ESCOLA	Alex Garcia Da Cunha
	EXPERIÊNCIA: CONSTRUTO PARA UMA COMPREENSÃO REFLETIDA DO ENSINO E DA APRENDIZAGEM DE LE EM SALA DE AULA	Laura Stella Miccoli, UFMG

	NARRATIVAS DE EXPERIÊNCIAS POSITIVAS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	Climene Fernandes Brito Arruda, UNIVERSIDADE FUMEC / UFMG
	OS ASPECTOS CULTURAIS E CONTEXTUAIS NA APRENDIZAGEM DE INGLÊS ATRAVÉS DE TEXTOS LITERÁRIOS ADAPTADOS: AS EXPERIÊNCIAS DE ESTUDANTES	Kaciana Fernandes Alonso, UFMG
	PROFESSORES EM FORMAÇÃO CONTINUADA: EXPERIÊNCIAS SOCIAIS E MUDANÇAS NA IDENTIDADE	Maria Da Conceição Aparecida Pereira Zolnier, UFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 216</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
	<b>RECURSOS ELETRÔNICOS E O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	<b>Lucia Rottava</b> , UFRGS (Coordenador)
	A MINERAÇÃO TEXTUAL NA CRIAÇÃO DE NARRATIVAS FANFICTION	Patrícia da Silva Campelo Costa, UFRGS
	CONFIGURAÇÕES DE TAREFAS DE ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA ADICIONAL - IMPLEMENTAÇÃO E CONDIÇÕES DE USO DE LINGUAGEM	Lucia Rottava, UFRGS Antonio Marcio da Silva, BIRKBECK UNIVERSITY OF LONDON/ UNIVERSITY OF BRISTOL
	O PROCESSO DE CO-CONSTRUÇÃO DE TEXTOS A PARTIR DE TAREFAS COLABORATIVAS EM MEIO DIGITAL	Milena S. Eich, UNISINOS
	UM ESTUDO LONGITUDINAL SOBRE A PRODUÇÃO EM TAREFAS COLABORATIVAS EM INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	Isis da Costa Pinho, UNISINOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 217</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS</b>	
	<b>O USO DO INGLÊS NO CONTEXTO DA AVIAÇÃO INTERNACIONAL: ENSINO E AVALIAÇÃO</b>	<b>Matilde Virginia Ricardi Scaramucci</b> , UNICAMP (Coordenador)
	A AVALIAÇÃO DA COMPREENSÃO ORAL EM UM CONTEXTO DE INGLÊS PARA FINS AERONÁUTICOS	Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR Eliane Tiyoko Nishimori Sato, UNICAMP
	ALGUMAS EVIDÊNCIAS DE EFEITOS RETROATIVOS DA AVALIAÇÃO EM INGLÊS NA FORÇA AÉREA BRASILEIRA	Paula Ribeiro e Souza, ICEA
	ANÁLISE DE NECESSIDADES DE USO DE INGLÊS POR PILOTOS BRASILEIROS	Cybele Gallo, PUC-SP

DESCRIÇÃO DAS UNIDADES ESPECIALIZADAS POLILÉXICAS NOMINAIS NO ÂMBITO DA AVIAÇÃO:	Ana Eliza Pereira Bocorny, PUCRS
MATERIAIS DIDÁTICOS EM INGLÊS PARA O CONTEXTO DA AVIAÇÃO	Simone Sarmento, UFRGS
PROFICIÊNCIA EM INGLÊS PARA CONTROLADORES DE TRÁFEGO AÉREO NO BRASIL	Matilde Virginia Ricardi Scaramucci, UNICAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 218</b>	<b>TEMA: GÊNEROS TEXTUAIS</b>	
	<b>A TIPICIDADE DOS GÊNEROS TEXTUAIS EMERGENTES NO ENSINO TECNOLÓGICO NO IFMG: REFLEXÕES E PRÁTICAS</b>	<b>Aparecida Maria Xenofonte Pereira Valle, IFMG</b> (Coordenador)
	A PRODUÇÃO DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS NA AMBIÊNCIA DO CURSO SUPERIOR TECNOLÓGICO EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS (ADS)	Mariana Rezende Gontijo Campos, UNINCOR
	O EMAIL INSERIDO NO PROCESSO DE ENSIN- APRENDIZAGEM COMO INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO ENTRE PROFESSORES E ALUNOS EM UMA INSTITUIÇÃO DE PERFIL TECNOLÓGICO	Joelma Castro Rodrigues, IFMG
	O GÊNERO EMAIL COMO POTENCIALIZADOR DA INTERAÇÃO VERBAL EM ALUNOS DO ENSINO TÉCNICO: UMA PERSPECTIVA CATÁRTICA	Djamar Campos Terra, ESCOLA ESTADUAL JOÃO BATISTA DE CARVALHO
	O MANUAL DE INSTRUÇÕES: EXPLICA OU COMPLICA?	Aparecida Maria Xenofonte Pereira Valle, IFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 220</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	<b>PRÁTICAS DE LETRAMENTO DIGITAL EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS DA INTERNET</b>	<b>Petrlson Alan Pinheiro, UFMS</b> (Coordenador)
	A WEB 2.0 COMO UM NOVO ETHOS DE MULTIAUTORIA: PARA ALÉM DA PRODUÇÃO TEXTUAL ESCOLAR	Petrlson Alan Pinheiro, UFMS
	CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA EM UMA REDE SOCIAL: COMUNIDADE DE PRÁTICA E LETRAMENTOS DIGITAIS	Wanisse Liliam Costa, UFRJ
	FALANDO SOBRE MATERNIDADE EM REDES SOCIAIS: LETRAMENTOS DIGITAIS COMO ESPAÇOS DE REDESCRIÇÃO IDENTITÁRIA	Lúcia Gomes Pinheiro, UFRJ/CMRJ

LETRAMENTO DIGITAL E INTERTEXTUALIDADE EM FANFICTIONS	Anamaria Pantoja Massunaga, UFRJ
“QUE DIABOS LAURA PAUSINI TEM A VER COM LADY GAGA OU MADONNA?”: LETRAMENTO DIGITAL EM UMA COMUNIDADE DE FÃS	Victor Brandão Schultz, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 204</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>LINGUAGEM E IDENTIDADE EM RORAIMA</b>	<b>Déborah de Brito Albuquerque Pontes Freitas, UFRR</b> (Coordenador)
	A CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES DE ALUNOS EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE PACARAÍMA EM CONTEXTO DE MOBILIDADE GEOGRÁFICA E LINGÜÍSTICA NA FRONTEIRA BRASIL/VENEZUELA	Ancelma Barbosa Pereira, UFRJ
	A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE ROSE: UMA IMIGRANTE GUIANENSE EM BOA VISTA/RR	Maria Lúcia da Silva Brito, UFRR
	A IDENTIDADE DOS POVOS INDÍGENAS EM RORAIMA: DISCURSO VERSUS PRÁTICA COTIDIANA	Idelvânia Rodrigues de Oliveira, UFRR
	CENÁRIO HOSPITALAR MULTILÍNGUE E MULTICULTURAL: IDENTIDADE E DIFERENÇA EM CONSTRUÇÃO	Silvia Helena Freitas Alencar, UFRR
	CONFLITOS IDENTITÁRIOS NA PRODUÇÃO ARTÍSTICA E NAS PRÁTICAS DISCURSIVAS NO REGIONALISMO RORAIMENSE	Adriana Moreno Rangel, UFRR
	LINGUAGEM E IDENTIDADE EM RORAIMA: DESENHO DE UM CENÁRIO SOCIOLINGÜÍSTICAMENTE COMPLEXO	Déborah de Brito Albuquerque Pontes Freitas, UFRR

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>PRÁTICAS DISCURSIVAS, IDENTIDADES E CONTEXTOS INSTITUCIONAIS: PERFORMANCES, PERFORMATIVIDADES E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A LINGÜÍSTICA APLICADA</b>	<b>Rodrigo Borba, UFRJ</b> (Coordenador)
	A CONTRUÇÃO COLABORATIVA DE GÊNERO E SEXUALIDADE NAS PRÁTICAS DE LETRAMENTO DIGITAL DO SITE NEW MOON GIRLS	Raquel Souza de Oliveira, UFRJ
	A PERFORMATIVIDADE LINGÜÍSTICA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE GÊNERO E DE SEXUALIDADE DE UMA JOVEM QUE SE IDENTIFICA COMO BISSEXUAL	Elizabeth Sara Lewis, PUC-RIO

PERFORMANCE NARRATIVA DE MASCULINIDADE EM SALA DE AULA: CONTANDO OUTRAS HISTÓRIAS DE VIDA POSSÍVEIS	Tiago Pellim, UFRJ
PERFORMANCES DISCURSIVAS DE GÊNERO E DE SEXUALIDADE NAS INTERAÇÕES DE UMA LAN HOUSE	Thayse Figueira Guimarães, UFRJ
SEXO, MENTIRAS E TRANSAUTONOMIA: PERFORMANCES NARRATIVAS E ESTILIZAÇÕES DE PROTOCOLOS MÉDICOS EM UM PROGRAMA DE ATENÇÃO À SAÚDE DE TRANSEXUAIS	Rodrigo Borba, UFRJ
“TEM QUE TER YAOI”: CULTURA POP JAPONESA, PRÁTICAS DE LETRAMENTO E PERFORMANCES DE SEXUALIDADES EM SALA DE AULA	Luciana Lins Rocha, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>A ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA: TEORIA E PRÁTICA</b>	<b>Maximina M. Freire, PUCSP</b> (Coordenador)
	A IDENTIDADE DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA NA ESCOLA PÚBLICA QUE QUESTIONA O DISTANCIAMENTO ENTRE A FUNDAMENTAÇÃO PEDAGÓGICA E SUA PRÁTICA: A ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA COMO METODOLOGIA DE PESQUISA	Gemima Perez, SEE-SP/SME-SP Irene Izilda da Silva, GPEAHF/SEE-SP/SME-SP
	ALGUMAS FOTOS DE UMA JORNADA PELOS CONCEITOS DA ABORDAGEM DE PESQUISA HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA	Marcos César Polifemi, CULTURA INGLESA SÃO PAULO
	DO APRENDER À BUSCA: A DESCOBERTA EM UMA PESQUISA NA ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMANOLÓGICA	Elizabeth Thomaz Pereira, PUC/SP
	O ALUNO COM DISTÚRBO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO NA AULA DE LÍNGUA INGLESA: UM OLHAR HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICO	Cynthia Fernanda Ferreira César, PUC-SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: AMPLIANDO O FOCO DE PESQUISA</b>	<b>Maria Cristina Micelli Fonseca, UFC</b> (Coordenador)
	AS CONCEPÇÕES DE PROFESSORES-EDUCADORES SOBRE LETRAMENTO VISUAL NA FORMAÇÃO DE FUTUROS PROFESSORES DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Antônia Dilamar Araújo

AUTOBIOGRAFIAS DE APRENDIZAGEM DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO DOS CURSOS DE LETRAS INGLÊS DA UFC (DIURNO E NOTURNO): REFLEXÕES E CONSIDERAÇÕES ACERCA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	Lidia Amelia De Barros Cardoso, UFC
FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA EM PRÉ-SERVIÇO: FAÇA O QUE EU MANDO E NÃO O QUE EU FAÇO	Maria-Cristina M. Fonseca
INTERAÇÕES DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA: POSSIBILIDADES PARA UM DIÁLOGO COLABORATIVO	Andreia Turolo Da Silva, UFC
NEGOCIAÇÃO DE SENTIDO NO ENSINO DE IDIOMAS À DISTÂNCIA E PRESENCIAL: SIMILARIDADES E DIFERENÇAS NA PARTICIPAÇÃO DOS PROFESSORES	João Tobias Lima Sales

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>IDENTIDADES EM CONSTRUÇÃO: PENSAMENTO, LINGUAGEM E AÇÃO</b>	<b>Simone Reis, UEL</b> (Coordenador)
	APRENDIZAGEM DE LEITURA CRÍTICA POR ALUNOS-PROFESSORES	Juliane D'Almas Simone Reis, UEL
	MARCAS DISCURSIVAS NA CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE PROFESSORES DE INGLÊS EM FORMAÇÃO INICIAL	Alcione Gonçalves Campos, UEL Simone Reis, UEL
	PESQUISA-AÇÃO: CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO DE ALUNOS- PROFESSORES DE INGLÊS	Josimayre Novelli Coradim, UEL Simone Reis, UEL
	PROFESSOR DE INGLÊS E LIVRO DIDÁTICO: CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE	Juliana Orsini da Silva, UNIFAMMA Simone Reis, UEL
	PRÓXIMOS OU DISTANTES? PENSAMENTO E DISCURSO DE ALUNOS-PROFESSORES DE INGLÊS SOBRE LETRAMENTO CRÍTICO	Simone Reis, UEL
	TRAÇOS DE CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA NA PRODUÇÃO DIARISTA DE ALUNOS-PROFESSORES	Carla Fabiana Barcaro, UEL Simone Reis, UEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>PRÁTICA EXPLORATÓRIA EM MOMENTOS DE FORMAÇÃO DOCENTE: TRABALHO CONJUNTO E BUSCA DE ENTENDIMENTOS</b>	<b>Inês Miller, PUC-RIO</b> (Coordenador)
	A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORAS EXPLORATÓRIAS: ENTENDER COMO AS COISAS FUNCIONAM PARA TOMAR DECISÕES PRÁTICAS SOBRE COMO PROCEDER	Gysele Da S. Colombo Gomes, ISAT/ICBEU BINATIONAL CENTER Inês Miller, PUC-RIO
	A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES EXPLORATÓRIOS: OPORTUNIDADES PARA VIVENCIAR O 'CONTROLE' OU A 'COORDENAÇÃO' DA VIDA EM SALA DE AULA	Maria Cristina G. de Góes Monteiro, PUC-RIO Renata Lopes De Almeida Rodrigues
	A PRÁTICA EXPLORATÓRIA EM CONTEXTO DE PROJETOS SOCIAIS E EDUCAÇÃO VOLUNTÁRIA	Andréa Houara Lordello Lima Maria Isabel A. Cunha, CAP/UFRJ
	PROFESSORA E PESQUISADORA: RESSIGNIFICANDO FAZERES	Isabel Cristina Rangel Moraes Bezerra

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>TECNOLOGIAS, ENSINO DE LÍNGUAS E TEORIA DA COMPLEXIDADE</b>	<b>Marcus Vinícius Liessem Fontana, UFSM</b> (Coordenador)
	AS CONTRADIÇÕES COMO FATORES QUE RESTRINGEM A FORMAÇÃO DE UMA COMUNIDADE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	Christiane Heemann, UCPEL
	ENSINO DE LÍNGUA MATERNA: UMA TAREFA COMPLEXA	Ana Cláudia Pereira de Almeida, IFRS - CAMPUS RIO GRANDE
	O PAPEL DA TECNOLOGIA NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: POSSIBILIDADES E DESAFIOS NO SÉCULO XXI	Gabriela Quatrin Marzari, CENTRO UNIVERSITÁRIO FRANCISCANO
	OBJETOS DE APRENDIZAGEM NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA: UMA EXPERIÊNCIA DE USO	Simone Carboni Garcia, IFSul
	RECURSOS DA INTERNET PARA A SALA DE AULA DE LÍNGUA ESPANHOLA – RETROSPECTIVA E FERRAMENTAS ATUAIS	Vanessa Ribas Fialho, UFSM Marcus Vinícius Liessem Fontana, UFSM
	TICS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE E/LE: UMA EXPERIÊNCIA DO PONTO DE VISTA DA COMPLEXIDADE	Marcus Vinícius Liessem Fontana, UFSM Vanessa Ribas Fialho, UFSM



LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 218</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>A FORMAÇÃO DE PROFESSORES E DE ALUNOS EM CONTEXTO SUPERIOR TECNOLÓGICO</b>	<b>Silma Carneiro Pompeu</b> , CENTRO PAULA SOUZA (Coordenador)
	A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO USO DE TICS NA AULA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Andreza Jesus Meireles
	CONTRIBUIÇÃO DO TRABALHO VOLUNTARIADO NA SENSIBILIZAÇÃO DO PROFISSIONAL PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA COMPETÊNCIA HUMANÍSTICA	Silma Carneiro Pompeu, CENTRO PAULA SOUZA
	EXAME DE PROFICIÊNCIA DE LE (INGLÊS) PARA CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA MEDIADO PELO COMPUTADOR– FORMANDO REDES, ESPECIFICANDO SABERES	Simone Telles Martins Ramos, CENTRO PAULA SOUZA Marlucy Maria da Silveira Ribeiro Magali Barçante Alvarenga
	NOVOS RECURSOS TECNOLÓGICOS X VELHAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	Andreza Jesus Meireles Magali Barçante Alvarenga

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H-219A</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>TELETANDEM: A TRANSCULTURALIDADE DAS INTERAÇÕES ON-LINE EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS VIA TELECONFERÊNCIA</b>	<b>João Antonio Telles</b> , UNESP (Coordenador)
	DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA SÓCIO-CULTURAL EM INTERAÇÕES VIA TELETANDEM PORTUGUÊS X ESPANHOL	Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho, UNESP/Assis João Antonio Telles, UNESP
	SKYPE AS AN ASSET FOR LANGUAGE LEARNING WITHOUT BORDERS	Filipa Matos, Università degli Studi di Salerno
	TELETANDEM ENTRE AMERICANOS E BRASILEIROS: REPRESENTAÇÕES SOBRE CULTURA NO DISCURSO DE INTERAGENTES	Maisa de Alcântara Zakir, UNESP/S.J.Rio Preto João Antonio Telles, UNESP
	TELETANDEM, TRANSCULTURALIDADE E RELIGIOSIDADE: DIVERGÊNCIAS QUE MINIMIZAM AS CHANCES DE PARCERIAS DE SUCESSO	Solange Aranha, UNESP/ S.J.Rio Preto João Antonio Telles, UNESP
	TELETANDEM: A TRANSCULTURALIDADE DAS INTERAÇÕES ON-LINE EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS VIA TELECONFERÊNCIA	João Antonio Telles, UNESP Michael J. Ferreira, Georgetown University
	“ALTOS E BAIXOS” NO TELETANDEM - AS REFLEXÕES DO APRENDIZ SOBRE O PRÓPRIO PROCESSO DE APRENDIZAGEM	Anna-Katharina Elstermann, Ruhr Universität Bochum, Alemanha João Antonio Telles, UNESP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H- 219B</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	<b>ENTRE CENAS E IMAGENS: MOVÊNCIA EM BORDAS DA DISCURSIVIDADE</b>	<b>Anna Maria Grammatico Carmagnani, USP</b> (Coordenador)
	A (IN)VISIBILIDADE DOS "SEM-TETO" NA MÍDIA JORNALÍSTICA: ENTRE O DISCURSO JURÍDICO E O RELIGIOSO	Maria José Faria Coracini, UNICAMP
	CENAS E IMAGENS DA LÍNGUA INGLESA NA MÍDIA: DESLOCAMENTOS E EMERGÊNCIA DE SENTIDOS EM TORNO DE DOIS ACONTECIMENTOS	Marisa Grigoletto, USP
	CONSTRUINDO A NOTÍCIA E (RE)VENDO O ACONTECIMENTO: UM OLHAR SOBRE AS IMAGENS PRODUZIDAS PELA MÍDIA	Anna Maria Grammatico Carmagnani, USP
	FACETAS DO EU NO FACEBOOK:INTERMITÊNCIAS (AUTO)BIOGRÁFICAS	Deusa Maria De Souza Pinheiro Passos, USP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 222</b>	<b>TEMA: AVALIAÇÃO E ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	<b>UM PANORAMA DA ELABORAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DO EXAME DE PROFICIÊNCIA PARA PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (EPPL)</b>	<b>Douglas Altamiro Consolo, UNESP</b> (Coordenador)
	CONSIDERAÇÕES SOBRE O TESTE DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA DO EPPL: A PADRONIZAÇÃO DE TAREFAS, O REFINAMENTO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E A ANÁLISE DA PRODUÇÃO ESCRITA DE CANDIDATOS NA SEGUNDA VERSÃO DO TESTE ONLINE	Marcelo Concário, UNESP Paula Tavares Pinto Paiva, UNESP
	HISTÓRICO DO EXAME DE PROFICIÊNCIA PARA PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (EPPL) E SUBSÍDIOS À SUA ELABORAÇÃO	Magali Barçante Alvarenga Teresa Helena Buscato Martins
	O CONSTRUTO DE UM EXAME DE PROFICIÊNCIA PARA PROFESSORES DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Douglas Altamiro Consolo, UNESP Vera Lúcia Teixeira da Silva
	VOCABULÁRIO E GRAMÁTICA NA PRODUÇÃO ORAL DE CANDIDATOS AO EPPL	Melissa Alves Baffi Bonvino, UNESP- SÃO JOSÉ DO RIO PRETO Vanessa Borges-Almeida, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 224</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	<b>ESCOLARIZAÇÃO EM CONTEXTOS DE LÍNGUAS MINORITÁRIAS OU MINORITARIZADAS NO BRASIL E EM MOÇAMBIQUE</b>	<b>Maristela Pereira Fritzen, FURB</b> (Coordenador)
	ASPECTOS SOBRE O BILINGUISMO E EDUCAÇÃO BILINGUE NA CONSTRUÇÃO DE UM CURSO DE FORMAÇÃO DE FORMADORES PARA A EDUCAÇÃO BILINGUE EM MOÇAMBIQUE	Samima Amade Patel, PG/UNICAMP
	O OLHAR TAPIRAPÉ SOBRE O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA VERSUS FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS: CONSTRUINDO CAMINHOS	Maria Gorete Neto, UFMG
	POLÍTICAS EDUCACIONAIS, LETRAMENTO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM CENÁRIOS FRONTEIRIÇOS	Maria Elena Pires Santos, UNIOESTE
	PRÁTICAS DE LETRAMENTO E ESCOLARIZAÇÃO EM CONTEXTO DE LÍNGUA MINORITÁRIA NO SUL DO BRASIL	Maristela Pereira Fritzen, FURB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 226</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	<b>PRÁTICAS DE LETRAMENTO E DIÁLOGO INTERCULTURAL</b>	<b>Maria Sílvia Cintra Martins, UFSCAR</b> (Coordenador)
	O DIÁLOGO INTERCULTURAL E OS GÊNEROS ORAIS DO DISCURSO NO ENSINO FUNDAMENTAL DE NOVE ANOS	Jefferson Santos de Araújo, UFSCAR
	A CULTURA ACADÊMICA E OS DIFERENTES FORMATOS DO SEMINÁRIO ACADÊMICO	Hermes Talles dos Santos, UFSCAR
	DIÁLOGO INTERCULTURAL, LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO	Fabiana Giovani, UNIPAMPA
	LETRAMENTO, ETNICIDADE E DIÁLOGO INTERCULTURAL	Maria Sílvia Cintra Martins, UFSCAR

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 228</b>	<b>TEMA: POLÍTICAS LINGUÍSTICAS</b>	
	<b>RE-SITUANDO POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS E PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM PROJETOS COLABORATIVOS</b>	<b>Ruberval Franco Maciel, UEMS</b> (Coordenador)
	FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA: RECONSTRUINDO PRÁTICAS LOCAIS VIA DOCUMENTOS OFICIAIS	Ruberval Franco Maciel, UEMS
	ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO MÉDIO E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA	Lucilia Teodora De Leitgeb Otilia Aparecida T. Schoenherr, UEMS
	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS, NOVOS LETRAMENTOS E FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA	Roseli Peixoto Grubert, UEMS
	POLÍTICAS PÚBLICAS, LIVRO DIDÁTICO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: EM BUSCA DE UM ENSINO CRÍTICO DE LÍNGUA INGLESA	Nara Hiroko Takaki, UFMS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 230B</b>	<b>TEMA: TRADUÇÃO</b>	
	<b>POR UMA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR DA TRADUÇÃO: ENTRE PRÁTICAS E TEORIAS</b>	<b>Rosa Maria Olher, UEM</b> (Coordenador)
	IMPLICAÇÕES DE REPRESENTAÇÕES DA TRADUÇÃO NA RECEPÇÃO E CIRCULAÇÃO DO TEXTO LITERÁRIO ESTRANGEIRO	Rosa Maria Olher, UEM
	TRADUÇÃO CULTURAL, LITERATURA ESTRANGEIRA E ENSINO: A QUESTÃO DA AVALIAÇÃO	Vera Helena Gomes Wielewicky, UEM
	TRADUÇÃO DRAMÁTICA E ENCENAÇÃO: O HAMLET, DE GEIR CAMPOS	Roberto Ferreira Da Rocha
	TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA E NOVAS TECNOLOGIAS: A CIRCULAÇÃO DO TEXTO LITERÁRIO EM TRÊS DIMENSÕES	Liliam Cristina Marins Prieto, UEM

## COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 105</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DA CONVERSA</b>	
	ACCOUNTS E O "FAZER ESCOLA": O ESPAÇO DOMÉSTICO-FAMILIAR COMO ESPAÇO PARA SIGNIFICAR A ESCOLA	Cristiane Maria Schnack, UNISINOS
	A PRODUÇÃO DE ACCOUNTS NAS INTERAÇÕES TELEFÔNICAS PARA O SERVIÇO DE EMERGÊNCIA DA BRIGADA MILITAR DE PORTO ALEGRE	Márcia De Oliviera Del Corona, UNISINOS
	"CRIANÇAS QUE SABEM": O USO DE ACCOUNTS COMO ESTRATÉGIA INTERACIONAL PARA NEGOCIAR A MORALIDADE NA RECONSTRUÇÃO DA NARRATIVA DO ABUSO SEXUAL	Mariléia Sell, UNISINOS
	JUSTIFICATIVAS DE USUÁRIAS EM LIGAÇÕES PARA O DISQUE SAÚDE AIDS	Tatiane Rosa Carvalho, UNISINOS Ana Cristina Ostermann, UNISINOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 107</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	A LINGUAGEM DOS JORNAIS MEIA-HORA E EXPRESSO E A CONSTRUÇÃO DE UM "LEITOR SIMPLIFICADO"	Rodrigo da Silva Campos, UERJ
	FOTOGRAFIA: UM ENUNCIADO COMPLEXO E MULTIFACETADO	Nívea Rohling da Silva, UFSC
	MÍDIA E POLÍTICA: A CONSTRUÇÃO DO ESCÂNDALO POLÍTICO MIDIÁTICO NA ERA LULA E AS LUTAS POR REPRESENTAÇÕES	Raimundo Ruberval Ferreira, UECE
	SUJEITO E FIADOR: VALIDAÇÃO DO DISCURSO POLÍTICO	Livia Ferreira Monteiro, UENF

A REPRESENTAÇÃO DA MULHER E DO JOVEM NOS DISCURSOS DE DILMA E SERRA NO DIA DA ELEIÇÃO PRESIDENCIAL NO BRASIL 2010: UMA ANÁLISE ATRAVÉS DA GRAMÁTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL

Andreana Marchi, UFSC  
Giana Targanski Steffen

FÉ E PROSPERIDADE: O DISCURSO MERCANTILIZADO E MARKETIZADO DA RELIGIÃO

Derli Machado de Oliveira, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -112</b>	<b>TEMA: AUTONOMIA NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	AUTONOMIA E ESCRITA ACADÊMICA EM LÍNGUA INGLESA NO CURSO DE LETRAS-INGLÊS DA UFPA	Tatiana do Socorro Chaves Lima de Macedo, UFPA
	CANTARE... VOLARE... O EMPREGO DE TEXTOS REPRESENTACIONAIS (LETRAS DE MÚSICA) COMO FATOR MOTIVACIONAL PARA A PROMOÇÃO DA APRENDIZAGEM AUTÔNOMA DO ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA.	Jaqueline da Silva Barros, UnB
	CLASSROOM PROJECTS: CRIANDO ESPAÇOS DE MANOBRA PARA A PEDAGOGIA DE PROJETOS E AUTONOMIZAÇÃO EM CURSOS DE IDIOMA	Silvia Helena Benchimol Barros, UFPA
	DIFICULDADES DE ALUNOS UNIVERSITÁRIOS EM CONDUZIR ESTUDOS AUTÔNOMOS EM UMA ATIVIDADE COM BASE NA APRENDIZAGEM AUTO-REGULADA	Tufi Neder Neto, UFLA
	LEITURA AUTÔNOMA ALÉM DA AULA DE LE: MOTIVAÇÕES E DESMOTIVAÇÕES IMPLICADAS	Luciana Kinoshita da Silva, UFPA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -114</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS</b>	
	ESPAHOL PARA FINS ESPECÍFICOS:O QUE SE BUSCA NAS ESCOLAS E O QUE OFERECE OS MATERIAIS DIDÁTICOS	Cristiane Nordi, UFSCAR
	ELABORAÇÃO E A APLICAÇÃO DE UM QUESTIONÁRIO DE ANÁLISE DAS NECESSIDADES DE DISCENTES E PROFISSIONAIS DA ÁREA JURÍDICA NA MODALIDADE EAD	Anna Patricia Zakem China, UNESP
	LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS E INGLÊS JURÍDICO: UM ESTUDO DE CASO	Fabricio Oliveira da Silva, PUC-SP
	O DICIONÁRIO BILINGUE NAS AULAS DE EAP: UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR PARA O DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO TEXTUAL EM INGLÊS	Rosângela Guimarães Seba, IFES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -119</b>	<b>TEMA: FONÉTICA E FONOLOGIA</b>	
	A FREQUÊNCIA FUNDAMENTAL (F0) COMO PARÂMETRO ACÚSTICO RELEVANTE PARA A CARACTERIZAÇÃO PROSÓDICA DE MARCADORES DISCURSIVOS NO PB: REFLEXÕES A PARTIR DA FALA SOB SUSPEIÇÃO	Jael Sânera Sigales Gonçalves, UCPEL
	A PRODUÇÃO DO TRAÇO [+TENSO] POR ESTUDANTES DE LÍNGUA INGLESA EM PREPARAÇÃO PARA O EXAME FCE	Adriana Moreira de Lima, UFPE
	A REALIZAÇÃO SUI GENERIS DO RÓTICO NO FALAR PIAUIENSE: UMA ANÁLISE VARIACIONISTA E ACÚSTICA	Lucirene da Silva Carvalho, UESPI
	EFEITOS DE FREQUÊNCIA DE L1 NA CONSTRUÇÃO DE PADRÕES SEGMENTAIS EM L2	Marco Aurélio Cunha Camargos, UFMG Victor Hugo Medina Soares, UFMG
	O “SILENT E” E A PRODUÇÃO ORAL DE APRENDENTES BRASILEIROS DE LÍNGUA INGLESA: UM ESTUDO DE CASO	Breno de Campos Belém, UFPA
	OS EFEITOS DO ENSINO EXPLÍCITO DA PRONÚNCIA NA AULA DE INGLÊS-LE	Ronaldo Manguiera Lima Júnior, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -201</b>	<b>TEMA: GÊNEROS TEXTUAIS</b>	
	A INVESTIGAÇÃO DO GÊNERO DIGITAL PORTAL EDUCACIONAL: UMA POSSIBILIDADE PARA O ENSINO E A APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA.	Flávia Medianeira de Oliveira, UFPEL
	GÊNEROS TEXTUAIS NO PROCESSO DE LETRAMENTO EM UM CONTEXTO BILÍNGUE	Carla Conti de Freitas, UEG Valéria Rosa da Silva, UEG
	ESTUDO DA DISTRIBUIÇÃO DOS MODOS DE REFERÊNCIA AO DISCURSO DO OUTRO EM SEÇÕES DE TEXTOS ACADÊMICOS DE ESTUDANTES DE LETRAS	Crigina Cibelle Pereira, UERN Maria Leidiana Alves, UERN
	FORMAS DE RETOMADA AO DISCURSO CITADO NO GÊNERO MONOGRAFIA	José Cezinaldo Rocha Bessa, UERN Rosângela Alves dos Santos Bernardino, UERN
	PROCESSOS DE AUTORIA EM REDAÇÕES DE VESTIBULAR: CONSIDERAÇÕES A PARTIR DA PERSPECTIVA BAKHTINIANA	Luciano Novaes Vidon, UFES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -210</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E LITERATURA / LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	LETRAMENTO LITERÁRIO E EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL: A INTERDISCIPLINARIDADE EM PERSPECTIVA	Gislene Pires De Camargos Ferreira, UFT Maria José de Pinho, UFT
	A METAFUNÇÃO INTERPESSOAL DA LINGUAGEM E CONSTRUÇÃO DE POSICIONAMENTOS NO DISCURSO JORNALÍSTICO SOBRE A POBREZA	Élide Garcia Silva Vivan, FATEC-TATUI/UNIP/ESAMC
	ALGUMAS MARCAS DE ORALIDADE NA ESCRITA CIBERNÉTICA: PERPASSANDO O VIÉS DA GRAMATICALIZAÇÃO	Zuleica Aparecida Cabral, UEPG Djane Antonucci Correa, UEPG
	LETRAMENTO MIDIÁTICO: O ESPAÇO DA TRANSDISCIPLINARIDADE	Maria Alice Andrade de Souza Descardeci, UFT Jullyana Cristina Lopes Pimenta, UFT

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -212</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM: COMUNICAÇÃO, INTERAÇÃO E DISCURSO EM UM CURSO SEMIPRESENCIAL DA UFRJ	Luciana Guimarães Rodrigues de Lima, UFRJ Cristina Jasbinschek Haguenaue, UFRJ
	AS NECESSIDADES LINGÜÍSTICAS DOS APRENDENTES DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA EM CONTEXTO TELETANDEM	Aline de Souza Brocco, UNESP/ S.J. RIO PRETO
	RECULTURAÇÃO, REESTRUTURAÇÃO E REORGANIZAÇÃO TEMPORAL DE PROFESSORES-ALUNOS NO AMBIENTE DIGITAL	Dánie Marcelo de Jesus, UFMT
	REDES DE LETRAMENTO E ATORES-REDES LETRADOS: POR UMA CONCEPÇÃO RELACIONAL DE (NOVOS) LETRAMENTO(S)	Marcelo El Khouri Buzato, UNICAMP
	TIC E O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA – IMPLICAÇÕES NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR	Maurilio de Carvalho, UNIFEI/UNITAU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -213</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	A LEITURA DE CHARGES JORNALÍSTICAS SOB O OLHAR CRÍTICO DE ALUNOS DO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO	Janicleide Vidal Maia, UFCE
	AS ORIENTAÇÕES DE LETRAMENTO DE UMA VILA POPULAR EM PORTO ALEGRE: AS PRÁTICAS DE LETRAMENTO DENTRO E FORA DA ESCOLA	Bibiana Cardoso da Silva, UFRGS



LEITURA DE ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS IMPRESSOS: O LETRAMENTO VISUAL DE ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS DE NÍVEL MÉDIO.	Lyssandra Maria Costa Torres, UFCE
O LUGAR DA FRUIÇÃO EM AULAS DE LITERATURA EM UM CENTRO DE ENSINO MÉDIO DE ARAGUAÍNA TOCANTINS	Maria Conceição Jesus Ranke, UFTO Hilda Gomes Dutra Magalhães
OS LUGARES DA ESCRITA E DA LEITURA EM ESCOLAS ESTADUAIS E MUNICIPAIS: O CASO DE ESCOLAS DE SANTARÉM (PA)	Samuel Pereira Campos, UEPa
PRÁTICAS DE LETRAMENTO DENTRO E FORA DA SALA DE AULA DE LÍNGUA ADICIONAL: IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO NA ESCOLA PÚBLICA REGULAR	Igor Gadioli Cavalcante, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -215</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TRABALHO</b>	
	CONFLITOS DE INTERCULTURALIDADE NO USO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA NO CONTEXTO DE TRABALHO	Silma Carneiro Pompeu, CENTRO PAULA SOUZA
	REVISÃO DE TEXTOS NO ÂMBITO EDITORIAL	Risoleide Rosa Freire de Oliveira, UFRN/UERN
	AJUSTANDO O FOCO DO ENCONTRO POR MEIO DE FORMULAÇÕES: O TRABALHO DE ESTABELECER COM PALAVRAS “O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI”	Paulo Cortes Gago, UFJF Roberto Perobelli de Oliveira, UFJF
	O QUE MUDA NA RECONTEXTUALIZAÇÃO DE ENTREVISTA ORAL PARA SUA PUBLICAÇÃO ESCRITA: UM ENFOQUE DA LINGÜÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL	Pedro Henrique Fandi, PUC/SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -217</b>	<b>TEMA: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS / LÍNGUAS MINORITÁRIAS</b>	
	A CORRELAÇÃO ENTRE PRODUÇÃO ESCRITA, PRODUÇÃO ORAL E PERCEPÇÃO DE CRIANÇAS BILÍNGUES HUNSRÜCKISCH-PORTUGUÊS	Sabrina Gewehr Borella, UFRGS
	O TALIAN: MORFOSSINTAXE QUASE RESISTENTE, LÉXICO NEM TANTO	Carmen Maria Faggion, UCS
	POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS IN VIVO NA COMUNIDADE HOLANDESA DE CARAMBÉ/PR	Leticia Fraga, UEPG
	EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA: O DISCURSO DO PPP DA ESCOLA YVY PORÃ DA ALDEIA PINHALZINHO	Rosana Hass Kondo, UEPG Leticia Fraga, UEPG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -218</b>	<b>TEMA: SOCIOLINGÜÍSTICA</b>	
	A RELAÇÃO ENTRE ESCOLARIDADE E CLASSE SOCIAL	Luís Isaías Centeno do Amaral, UFPEL
	A RELEVÂNCIA DO ESTUDO SOCIOLINGÜÍSTICO DA FALA DE CRIANÇAS NÃO ALFABETIZADAS	Luciene Juliano Simões, UFRGS
	PERSPECTIVAS EM CONTRASTE: O CASO DOS PRETÉRITOS DA LÍNGUA ESPANHOLA.	Leandro Silveira de Araújo, UNESP
	PLÁGIO OU ADAPTAÇÃO ORTOGRÁFICA?: A DETECÇÃO DE PLÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA PÓS-ACORDO ORTOGRÁFICO	Rui Sousa Silva, ASTON UNIVERSITY / CENTRO DE LINGÜÍSTICA DA UNIVERSIDADE DO PORTO
	POR UMA SOCIOLINGÜÍSTICA APLICADA À EDUCAÇÃO	Patricia Rafaela Otoni Ribeiro, UFJF
	VARIAÇÃO LEXICAL E SINTÁTICA NA PRODUÇÃO ESCRITA FORMAL, EM PORTUGUÊS, DOS ESTUDANTES DA UNIVERSIDADE EDUARDO MONDLANE - MOÇAMBIQUE	Artinesio Widnesse Saguete, UNESP - IBILCE

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -219</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	UM RECORTE LONGITUDINAL DO PROCESSO INFERENCIAL NAS ATIVIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA	Jessica Colvara Chacon, UFRGS
	ANÁLISE DE ABORDAGEM DAS AUTORAS ADRIANA ALMEIDA E CIBELE N. BARBOSA NO LIVRO DIDÁTICO HORIZONTES: RUMO À PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA PORTUGUESA (ARGENTINA: LIBREAR, 2010).	Liliana Gottheim, UNICAMP
	AS REPRESENTAÇÕES DE LEITOR/LEITURA NO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS DO ENSINO FUNDAMENTAL MAIOR	Rosinélio Rodrigues da Trindade, UFPA
	ESTRATÉGIAS DE HIPERTEXTO: A DESTACABILIDADE E AXIOLOGIA NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Rinalda Fernanda de Arruda, UFPE Gustavo da Silveira Amorim, UFPE
	LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS – ÉPOCAS DIFERENTES, CONTEÚDOS DIFERENTES?	Karina Giacomelli, UFPEL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D -220</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	IDENTIDADE SURDA E AS REPRESENTAÇÕES CONSTRUÍDAS NO ENSINO SUPERIOR	Sandra Moraes da Silva Cardozo, UFRR
	A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES EM SALA DE AULA	Sonia Maria de Souza Rosas, PUC-Rio
	VARIAÇÃO E IDENTIDADE NA EJA	Andréa Burgos de Azevedo Mangabeira, UFRGS
	SACRIFÍCIO, MÉRITO E ASCENSÃO SOCIAL NA PERFORMANCE NARRATIVA/IDENTITÁRIA DE ALUNOS DA REDE PÚBLICA FEDERAL NA BAIXADA FLUMINENSE	Talita de Oliveira, CEFET/RJ
	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E DA DIFERENÇA EM UM ESPAÇO ESCOLAR MULTICULTURAL	Elaine Caldeira, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F -112</b>	<b>TEMA: ENSINO DE INGLÊS POR LETRAMENTO CRÍTICO NA ESCOLA PÚBLICA</b>	
	EU SINTO QUE... O FATOR ANSIEDADE NA APRENDIZAGEM DE LE DISCUTIDO A PARTIR DE TEORIAS SOBRE IDENTIDADE	Mariana Rosa Mastrella-de-andrade, UnB
	ENSINO DE INGLÊS POR LETRAMENTO CRÍTICO NA ESCOLA PÚBLICA	Eliana Santiago Gonçalves Edmundo, Secretaria de Estado de Educação do Paraná
	APRENDIZES E PROFESSORES: REPRESENTAÇÃO E IDENTIDADE NO DISCURSO SOBRE E DE ENSINO DE INGLÊS PARA CRIANÇAS	Maria de Fátima Silva Amarante, PUC-CAMPINAS
	A FORMAÇÃO DA IDENTIDADE DO FALANTE ESTRANGEIRO NO LIVRO DIDÁTICO DE PLE	Sirlene Souza Duarte, UNIVALE
	QUESTÕES DE IDENTIDADE LINGUÍSTICO-CULTURAL E SUA RELAÇÃO COM A ORALIDADE EM LE (INGLÊS): PERCEPÇÕES DE APRENDIZES EM NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Luciane Cristina Paschoal, UNICAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F -115</b>	<b>TEMA: CRENÇAS EM ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	A INFERÊNCIA DE SIGNIFICADOS COMO ESTRATÉGIA PARA AQUISIÇÃO DE VOCABULÁRIO NO ENSINO/APRENDIZADO DE INGLÊS	Alessandra Sartori Nogueira, UNICAMP
	CRENÇAS DE PROFESSORES E ALUNOS DE LÍNGUA INGLESA DO ENSINO FUNDAMENTAL II SOBRE A METACOGNIÇÃO	Ádini Leite Nunes Thurck, UFV

ENSINO E APRENDIZAGEM DE ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA: A RELAÇÃO ENTRE CRENÇAS E O USO DE ESTRATÉGIAS	Fabiano Silvestre Ramos, UFV
NO RITMO DA APRENDIZAGEM: O USO DE CANÇÕES PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA CIDADANIA CRÍTICA NAS AULAS DE INGLÊS (UNB/PG)	Simone Lima Gomes, UnB
THE OUTSIDER'S VIEW: CRENÇAS DE UM TERCEIRO AGENTE SOBRE O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LE (INGLÊS) PARA CRIANÇAS	Maria Eugênia Sebba Ferreira, UnB
CRENÇAS E INCERTEZAS: PROBLEMATIZANDO QUESTÕES SOBRE A FORMAÇÃO DE FUTUROS PROFESSORES DE INGLÊS POR MEIO DO FILME "FRONT OF THE CLASS"	Fernando Silverio de Lima, UFV

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F -116</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM EM LÍNGUA MATERNA</b>	
	A LEITURA DENTRO E FORA DA ESCOLA: O QUE O ALUNO CONTEMPORÂNEO EFETIVAMENTE LÊ E QUAL O PAPEL DA AULA DE PORTUGUÊS NA CONSTRUÇÃO DE SUA COMPETÊNCIA LEITORA	Leandro Tadeu Alves da Luz, PUC-SP
	AQUISIÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES DE LEITURA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	Luciane Aparecida de Souza, UFJF Abigail Guedes Magalhães, UFJF
	ELEMENTOS FACILITADORES DA COMPREENSÃO TEXTUAL: O PAPEL DAS INFERÊNCIAS NA PRODUÇÃO DE SENTIDO DURANTE A LEITURA DE UM TEXTO	Avanuzia Ferreira Matias, UFCE Janicleide Vidal Maia, UFCE
	OS EXERCÍCIOS DE MATEMÁTICA E SUA INFLUÊNCIA NA FORMAÇÃO DA COMPETÊNCIA DE LEITOR DO ALUNO	Sebastião Carlúcio Alves Filho, UnB
	OS TÓPICOS E DESCRITORES DA PROVA BRASIL PODEM FORNECER UMA ORIENTAÇÃO PRODUTIVA PARA O FAZER DOCENTE NAS AULAS DE LEITURA DO ENSINO BÁSICO	Alcione da Silva Santos, UFCG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F -119</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	CARACTERIZAÇÃO LINGÜÍSTICA DE ANÚNCIOS DE ESCRAVOS DO SÉCULO XIX	Silvia Maria Vieira, UFPE
	EMPODERAMENTO NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA MATERNA	Miriam Sester Retorta, UTF-PR Gabrielle Cristine Mendes, UTFPR

ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA: UMA ANÁLISE ETNOGRÁFICA	Yana Liss Soares Gomes, UFMG
A APRENDIZAGEM DO DISCURSO INSTITUÍDO E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO	Victoria Wilson, UERJ-FFP
FICAR E NAMORAR: REPRESENTAÇÕES DISCURSIVAS DE VESTIBULANDOS E PRÉ-VESTIBULANDOS	Milton Guilherme Ramos, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 114</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	DESPERTANDO A CONSCIÊNCIA CULTURAL POR MEIO DE TIRINHAS EM QUADRINHOS EM UMA SALA DE AULA DE LÍNGUA INGLESA NO BRASIL	Larissa Christina Rabelo, UnB
	A UTILIZAÇÃO DO GÊNERO LITERÁRIO CONTO NO ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: DA DESMISTIFICAÇÃO DE SEU USO À RECRIAÇÃO DE RECURSOS DIDÁTICOS PARA ENSINO DA LÍNGUA FRANCESA	Gisleuda de Araujo Gabriel, UECE Cleudene de Oliveira Aragão, UECE
	O TEXTO DRAMÁTICO: UMA FERRAMENTA PARA AQUISIÇÃO DE L2	Júnio César Batista de Souza, UNB
	UBERLÂNDIA: VIEWS - UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA O ENSINO DE INGLÊS COM BASE NO GÊNERO VÍDEO NARRATIVA	Viviane Cabral Bengezen, UFU
	PISTAS DE CONTEXTUALIZAÇÃO DO "INGLÊS BRASILEIRO"	Milene Mendes de Oliveira, UFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 116</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	UM OLHAR SOBRE O ENSINO DE LÍNGUA NO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS E NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: ENFRENTAMENTOS POSSÍVEIS	Claudia Maris Tullio, UEL
	INVESTIGANDO PRÁTICAS DE LETRAMENTO NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: ANÁLISE DA RESSIGNIFICAÇÃO DO DISCURSO DO FORMADOR	Marília Curado Valsechi, UNESP
	A AFETIVIDADE E AS CRENÇAS DO PROFESSOR NA CONSTRUÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	Sérgio Raimundo Elias da Silva, UFOP

PDE - FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO	Luciana Cristina da Costa Audi, UNEB
EDUCAÇÃO SUPERIOR: OS DIÁRIOS DE AULA E A EXPERIÊNCIA COMO OPORTUNIDADES REPRESENTATIVAS DOS SIGNIFICADOS CONSTRUÍDOS NA PROFISSÃO	Adriana Claudia Martins Fighera, UFSM Doris Pires Vargas Bolzan

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 118</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	PROFESSORES DE INGLÊS EM FORMAÇÃO INICIAL: CONTRIBUIÇÕES DO PAPEL DA AUTOAVALIAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM	Marcus de Souza Araújo, UFPA
	“EU NÃO VOU CONSEGUIR...” A FORMAÇÃO INICIAL E O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA PARA ADOLESCENTES EM ESCOLAS PÚBLICAS	Edcleia Aparecida Basso, UEPR-FECILCAM
	“FALTOU PESQUISA”: A ARGUMENTAÇÃO EMPREGADA NA FALA DE ALUNAS-PROFESSORAS EM FOCO	Raquel Gamero, UEL Vera Lúcia Lopes Cristovão, UEL
	CONCEPÇÕES DE ESCRITA EM ATIVIDADES DIDÁTICAS PROPOSTAS POR PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL EM DIFERENTES LICENCIATURAS	Elcia Tavares dos Santos, UFT
	OBSERVING EACH OTHER: THE SENSE OF BELONGING IN A MEXICAN UNIVERSITY PEER OBSERVATION PROJECT	Hilda Hidalgo Avilés, UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO Rosa María Funderburk Razo, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, MÉXICO

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 216</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	A REFLEXÃO COLABORATIVA DE CINCO PROFESSORAS DE INGLÊS DE ESCOLAS MUNICIPAIS DE GOIÂNIA: UMA EXPERIÊNCIA FORMATIVA	Camila Leopoldina Batista dos Santos, UFG
	FORMAÇÃO COLABORATIVA DE PROFESSORES DE INGLÊS EM CONTEXTO NACIONAL: MAPEANDO CONCEITOS E TRAÇANDO DESAFIOS	Michele Salles El Kadri, UEL Pricila Gaffuri, UEL Elaine Mateus, UEL
	O PLANEJAMENTO CRÍTICO-COLABORATIVO DE AULAS DE INGLÊS: CONSTITUIÇÃO DO TERCEIRO ESPAÇO EM UM PROGRAMA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Taisa Pinetti Passoni, UNEB
	O DESENVOLVIMENTO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS PROFESSORES EM PRÉ-SERVIÇO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Graziele Estefania Infanger, UFSCar

ABORDAGENS DE ENSINO DE LÍNGUAS NA PERSPECTIVA  
DA COMPLEXIDADE

Elaine Ferreira do Vale Borges,  
FALE/UFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 217</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS / AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ADICIONAL</b>	
	RELEXIFICAÇÕES E REANÁLISES NA INTERLÍNGUA DE BRASILEIROS APRENDIZES DE ESPANHOL: PERMEABILIDADE GRAMATICAL OU TRANSFERÊNCIA?	Marcela Matos Maini, UFF Paulo Antonio Pinheiro Correa, UFF
	BREVE HISTÓRICO DA ABORDAGEM GRAMATICAL E SEUS MATIZES NO ENSINO DE LÍNGUAS NO BRASIL	Leticia Maria Damaceno Sateles, UnB
	INTEGRAÇÃO CONCEITUAL, ESQUEMAS DE IMAGEM E EMPREGO METAFÓRICO DOS VERBOS DE MOVIMENTO: UMA DESCRIÇÃO DA POLISSEMIA DE "RUN" PARA O ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Rosana Ferrareto Lourenço Rodrigues, IFSP
	O RECURSO DA LEGENDAGEM PARA APRENDIZAGEM DE EXPRESSÕES CONVENCIONAIS DO FRANCÊS, LÍNGUA ESTRANGEIRA	Larissa Maria Ferreira da Silva Rodrigues, UFC
	SE NÃO PODE VENCÊ-LO, JUNTE-SE A ELE: ENSINANDO VERSÃO TÉCNICA DE CARTA COMERCIAL PARA INICIANTES POR MEIO DE FERRAMENTA DE TRADUÇÃO ONLINE	Lesliê Vieira Mulico, IFRJ/UERJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 220</b>	<b>TEMA: AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ADICIONAL / ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	HIPÓTESE DA PRODUÇÃO COMPREENSÍVEL - APONTAMENTOS DE UMA INVESTIGAÇÃO EPISTEMOLÓGICA	Aline Javarini, UFF
	O ENSINO CRÍTICO DE LÍNGUA INGLESA E A COMPREENSÃO DOS DISCURSOS REFERENTES AO MUNDO DO TRABALHO	Fernando Zolin Vesz, IFMT
	A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS: UMA REFLEXÃO TEÓRICO-PRÁTICA.	Laura Mesquita Baltazar, UFSC
	A MUDANÇA COMO CONSEQUÊNCIA DA DISCUSSÃO DE ASSUNTOS COMPLEXOS (ACS) EM UMA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO	Rogério da Costa Neves, UERJ/CPII
	A TERAPIA WITTGENSTEINIANA E A PEDAGOGIA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS NA ESCOLA: UMA REFLEXÃO	Cristiane Pereira Cerdera, CPII
	LINGUALIZAÇÃO E COMPLEXIDADE	Olga Sueli Waldmann Brasil, UFF

## MESAS-REDONDAS

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório do CT</b>	LINGUÍSTICA APLICADA E SOCIEDADE	Rodrigo Borba, UFRJ (Coordenador)
	THE LANGUAGE/CULTURE NEXUS IN LANGUAGE STUDY	Claire Kramsch, University of California)
	VOLTANDO À QUESTÃO DA TRANSDISCIPLINARIDADE EM LINGÜÍSTICA APLICADA	Inês Signorini, UNICAMP
	LINGUÍSTICA APLICADA: MUDANÇA SOCIAL, POLÍTICA E REFLEXIVIDADE	Luiz Paulo da Moita Lopes, UFRJ

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório André Rebouças, CT, Bloco D, Sala 220</b>	AVALIAÇÃO E PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS SOB A PERSPECTIVA DA LINGUÍSTICA APLICADA	Rogério Tilio, UFRJ (Coordenador)
	A CONFECCÃO DE MATERIAL DIDÁTICO EM CONTEXTO DE <i>BLENDED LEARNING</i> E A PRODUÇÃO TEXTUAL EM LÍNGUA ESTRANGEIRA	Nelson Mitrano-Neto, UFF
	O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA E O LETRAMENTO DIGITAL DO ALUNO: SINTONIA OU RUPTURA?	Reinildes Dias, UFMG
	AVALIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS NO BRASIL: COMPLEXIDADES E DESAFIOS	Roxane Rojo, UNICAMP



# PÔSTERES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: GÊNEROS TEXTUAIS</b>	
	COMO SE TRABALHAR GÊNEROS TEXTUAIS COM ESTUDANTES SURDOS-MUDOS NO ENSINO FUNDAMENTAL DAS ESCOLAS DE SALVADOR? DILEMAS E PERSPECTIVAS NO APRENDIZADO DOS ESTUDANTES.	Fernanda Patricio Mariano, UFBA
	FORMAS DE INTRODUÇÃO DE DISCURSO CITADO NO GÊNERO RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO	Ilderlandio Assis de Andrade Nascimento, UFRN José Cezinaldo Rocha Bessa, UFRN
	TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA DE GÊNEROS PARA A CONSTRUÇÃO DA COMPREENSÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA NO ENSINO MÉDIO	Pamela da Silva Araújo Abreu, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DA CONVERSA</b>	
	CATEGORIAS DE PERTENÇA EM INTERAÇÕES TELEFÔNICAS SOBRE DSTS	Minéia Frezza, UNISINOS Ana Cristina Ostermann, UNISINOS
	UMA CONVERSA, DUAS PARTICIPANTES, TRÊS ENQUADRES: UMA IDENTIDADE DISCURSIVA FRAGMENTADA	Gysele da S. Colombo Gomes ISAT/ICBEU BINATIONAL CENTER
	“UMA COLEGA MINHA ELA SENTE ISSO”: TERCEIRIZAÇÃO E GENERALIZAÇÃO DE REFERENTES EM LIGAÇÕES SOBRE A SAÚDE DA MULHER	Minéia Frezza, UNISINOS, Ana Cristina Ostermann, UNISINOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ESTUDOS DE NARRATIVAS</b>	
	O CONTO FANTÁSTICO NO PROCESSO SÓCIO-COGNITIVO DE LEITURA E ESCRITA	Alex-sandra de Assis Simão Fonseca, UNITAU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	A RESPONSABILIDADE ENUNCIATIVA EM DISCURSO DE POSSE DO PRESIDENTE LULA	Angélica Ferreira da Fonsêca, UFRN
	O DISCURSO MACHISTA EM REVISTAS FEMININAS	Jullyana Neri Vilaça, UNICOC
	O PROCESSO DE CORREÇÃO DAS PRODUÇÕES ESCRITAS DE ALUNOS PARTICIPANTES DE TELETANDEM	Jamile Maia de Oliveira, UNESP-Assis
	O PROCESSO DE CORREÇÃO DAS PRODUÇÕES ESCRITAS DE ALUNOS PARTICIPANTES DE TELETANDEM	Jamile Maia de Oliveira, UNESP-Assis
	UMA LEITURA DA VIRGINDADE FEMININA NO ORDENAMENTO JURÍDICO CÍVIL BRASILEIRO: A (RE)CONSTRUÇÃO DE UMA IDENTIDADE	Claudia Maris Tullio, UEL
	UMA LEITURA MODULAR DO FUNCIONAMENTO DISCURSIVO DA POLIFONIA EM ESTRUTURAS NARRATIVAS DO DISCURSO POLÍTICO	Camila Souza Neris, UFES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	CONTRIBUIÇÕES DO INAF PARA OS ESTUDOS SOBRE LETRAMENTO NO BRASIL	Graziela Gonçalves Moura, IFS/UFAL
	LETRAMENTO E ARTE: UMA CONJUNÇÃO POSSÍVEL	Eunice Maria Holanda Siebra, FA7
	PERFIL SOCIOECONÔMICO E LETRAMENTO DE ESTUDANTES DE LETRAS/UFG	Debora Ferreira da Cruz, UFG
	LETRAMENTO ACADÊMICO NAS ENGENHARIAS	Rosilaine Lima Lopes Zedral, FURB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	AS CONCEPÇÕES DE ESCRITA NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Williane Kellem Araujo de Carvalho, UFPA
	A ESCOLHA DO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS DO PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO DO ENSINO MÉDIO	Maria Conceição dos Santos, UFAL
	ADAPTAÇÃO DO GÊNERO CONTO PARA ROTEIRO DE CINEMA: UMA FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO DA HABILIDADE DE PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA MATERNA	Renata Priscyla Conceição Costa, UFC
	AUTONOMIA NA AULA DE PORTUGUÊS DA 3ª ETAPA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	Mariza Andrade Guedes, UFPA
	PRODUÇÃO ESCRITA NA ESCOLA E INSERÇÃO NA CULTURA LETRADA: EQUIVALÊNCIAS E IMPLICAÇÕES	Bianka Teixeira de Andrad, UFMG
	TROCAS DE EXPERIÊNCIAS ENTRE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA E LICENCIANDOS: CONHECENDO E (RE) PENSANDO O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA NO ÂMBITO DO PIBID	Renan Augusto Ferreira Bolognin, UFSCAR Isadora Valencise Gregolin, UFSCAR
	PRÁTICAS DE ORALIDADE E CIDADANIA: NOVAS LENTES, NOVOS OLHARES	Andressa Peres Teixeira, UFJF Neusa Salim Miranda, UFJF
	LOCUÇÃO VERBAL OU PERÍODO COMPOSTO? UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA PARA DISCUTIR A PREDICAÇÃO VERBAL NO ENSINO ESCOLAR DE LÍNGUA PORTUGUESA	Juliana da Costa Santos, UFRJ
	POR QUE O ENSINO/ APRENDIZADO DE GRAMÁTICA PODE SER FÁCIL E TÃO DIFÍCIL ALGUMAS VEZES?	Karla de Lima Silva Carvalho, INSTITUTO SUPERIOR ANÍSIO TEIXEIRA
	CONCEPÇÕES E PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA	Lucelia Lopes de Souza, UFPA Zilda Laura Ramalho Paiva, UFPA
	O LÉXICO DA MANDIOCA NA AGROVILA CASTELO BRANCO/CASTANHAL (PA): UMA PROPOSTA DIDÁTICO-REFLEXIVA.	Gabriela Gomes de Souza, UFPA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E GÊNERO</b>	
	GÊNERO: CATEGORIA DE ANÁLISE SOCIAL E LINGUÍSTICA	Suzana Costa Badan, UFG Joana Plaza Pinto, UFG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DO PROFESSOR DE LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO SUPERIOR	Waldineia Silva de Andrade, UFRR Evódia de Souza Braz
	A FRONTEIRA E SUA INFLUÊNCIA NA CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DO PROFESSOR DE ESPANHOL EM RORAIMA	Fernando Silva e Silva, UFRR
	IMIGRANTES PERUANOS EM BOA VISTA (RR): DIFICULDADES COMUNICACIONAIS E CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA	Vanessia Pereira Noronha, UFRR
	REPRESENTAÇÃO DA MULHER MIGRANTE NO GÊNERO NOTÍCIA DE JORNAL: IDENTIDADE E DISCURSO	Kássio Victor Pereira Vidal, Univale Nádia Dolores Fernandes Biavati, Univale
	LINGUAGEM E IDENTIDADE SURDA: REPRESENTAÇÕES E SABERES NA VISÃO UNIVERSITÁRIA	Andréia Jordania Moreira de Araujo, UFRR Sandra Moraes da Silva Cardozo, UFRR
	ASSOCIAÇÃO DOS SURDOS DE RORAIMA: ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA	Jeane Almeida da Silva, UFRR
	DISCURSO E CULTURA EM FÓRUMS ELETRÔNICOS	Adriana Cobo da Silva, UFSJ
	O DISCURSO DO SUJEITO-ALUNO: CONSTRUCTOS DA CONSTITUIÇÃO IDENTITÁRIA	Ester Dias de Barros, UNIPAMPA - CAMPUS BAGÉ Valesca Brasil Irala, UNIPAMPA
	REPRESENTAÇÕES IDENTITÁRIAS DE APRENDIZES DE EJA EM RELAÇÃO À LE	Andre Augusto Lourenço, UFMG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E LITERATURA</b>	
	ENTRE A LITERATURA E O LIVRO DIDÁTICO: UMA ANÁLISE DO ENSINO DE LITERATURA PROPOSTO PELO LDLP	Fernanda de Moura Ferreira, UFRN Erica Poliana Nunes de Souza Cunha, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	A PRODUÇÃO DO R E S EM CODA SILÁBICA POR FALANTES DO PORTUGUÊS NA CIDADE FRONTEIRIÇA DE BONFIM	Patricia Socorro da Costa Cunha, UFRR

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LÍNGUAS MINORITÁRIAS</b>	
	MACROANÁLISE PLURIDIMENSIONAL DE VARIANTES RESULTANTES DE PROCESSOS DE AMPLIAÇÃO LEXICAL EM CONTEXTOS DE CONTATO HUNSRÜCKISCH-PORTUGUES	Willian Radünz, UFRGS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	IMAGENS RENDERIZADAS COMO OBJETOS SEMIÓTICOS	Alana de Abreu Milani, UNICAMP
	O CASO CHICO MENDES: UMA ANÁLISE DA CONSTRUÇÃO MIDIÁTICA DOS JORNAIS THE NEW YORK TIMES E THE GUARDIAN	Martha Julia Martins de Souza, UFSC
	AS IDENTIDADES ASSUMIDAS PELOS JOVENS A PARTIR DO DISCURSO DA NOVELA	Débora do Couto Pereira, UNIPAMPA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM EM CONTEXTO DE NECESSIDADES ESPECIAIS</b>	
	A EDUCAÇÃO E O PROCESSO DE INCLUSÃO DOS SURDOS NO ENSINO REGULAR DAS ESCOLAS PÚBLICAS DE TERESINA-PI	Bruna Rodrigues da Silva, UESPI Vanessa Sales Carvalho

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>Entrada do CT</b>	<b>TEMA: SOCIOLINGÜÍSTICA</b>	
	A SOCIOLINGÜÍSTICA EDUCACIONAL E O LIVRO DIDÁTICO: UMA PROPOSTA PARA A REFLEXÃO LINGÜÍSTICA	Lívia Nascimento Arcanjo, UFJF
	PERSPECTIVAS DA SOCIOLINGÜÍSTICA EDUCACIONAL NO DESENVOLVIMENTO DO GÊNERO ENTREVISTA COLETIVA.	Simone Rodrigues Peron, UFJF

## SIMPÓSIOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 204</b>	<b>AVALIAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS E SOCIEDADE</b>	<b>Maria Inêz Probst Lucena, UFSC</b> (Coordenador e Debatedor)
	AVALIAÇÃO E SOCIEDADE	Matilde Virginia Ricardi Scaramucci, UNICAMP
	PRÁTICAS AVALIATIVAS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS E SOCIEDADE	Maria Inêz Probst Lucena, UFSC Vera Lúcia Bazzo
	PRINCÍPIOS E PROCEDIMENTOS PARA AVALIAÇÃO EM MEIOS ELETRÔNICOS NO UNIVERSO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Douglas Altamiro Consolo, UNESP
	“WHEN IN DOUBT CHEAT!”: DESLIGANDO-SE DO DISCURSO COLONIZADO NA AVALIAÇÃO EM ENSINO/APRENDIZAGEM DO INGLÊS	Angeles Clemente, Universidad Autônoma Benito Juarez de Oaxaca Michael Higgins

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>LINGUÍSTICA APLICADA E TEORIA DA ATIVIDADE SÓCIO-HISTÓRICO-CULTURAL: LINGUAGEM E FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	<b>Maria Cecília Magalhães, PUC-SP</b> (Coordenador) <b>Ângela Lessa, PUC-SP</b> (Debatedor)
	CLAQUINHO: ZONAS COLABORATIVAS E REVOLUCIONÁRIAS PARA TRANSFORMAÇÃO DAS ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E FORMAÇÃO EM UM PROJETO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS PARA CRIANÇAS	Paula Tatianne Carréra Szundy, UFRJ
	COLABORAÇÃO E CONTRADIÇÃO NA CONSTRUÇÃO, ANÁLISE E COMPREENSÃO DE CONTEXTOS PARA APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: PROJETO LEDA	Maria Cecília Magalhães, PUC-SP

COMPASS: UM PROGRAMA DE PESQUISA E EXTENSÃO PARA PERFORMANCES SOCIALMENTE SITUADAS	Maria Cristina Damianovic
O BRINCAR NA CADEIA CRIATIVA, NO INTERIOR DO GRUPO DE PESQUISA EDUCAÇÃO, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E INFÂNCIA (EFOPI)	Ilka Schapper dos Santos

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>LINGUAGEM E PRÁTICAS PROFISSIONAIS</b>	<b>Maria do Carmo Oliveira, PUC-Rio</b> <b>Silvia Becher, UFRJ / PUC-Rio</b> (Coordenador) <b>Silvia Becher, UFRJ / PUC-Rio</b> (Debatedor)
	ESTUDOS DA LINGUAGEM E SUA RELAÇÃO COM A FORMAÇÃO PROFISSIONAL NA EDUCAÇÃO E NA SAÚDE	Alexandre do Nascimento Almeida, UFCSPA
	MULHERES PÚBLICAS: PODER, GÊNERO E REPRESENTAÇÃO SEMIÓTICA	Carmen Rosa Caldas-Coulthard, University of Birmingham
	RECURSO EXTRAORDINÁRIO INTERPOSTO: UM CASO DE PERSEGUIÇÃO POLÍTICA DURANTE REGIME MILITAR?	Virgínia Colares, UNICAP
	APPLYING LINGUISTICS IN LEGAL CONTEXTS	Malcolm Coulthard, University of Aston
	A GESTÃO DAS RELAÇÕES E DE DIFERENTES OBJETIVOS PROFISSIONAIS NA SESSÃO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS EM EARNING CONFERENCE CALLS	Maria do Carmo Oliveira, PUC-Rio Sílvia Maura R. Pereira

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>TRANSCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO: QUESTÕES E PERSPECTIVAS</b>	<b>Marilda Cavalcanti, UNICAMP</b> (Coordenador) <b>Marilyn Martin-Jones, University of Birmingham</b> (Debatedor)
	DIGLOSSIA, NÃO? HIBRIDISMO LINGUÍSTICO, SIM?	Terezinha de Jesus Machado Maher, UNICAMP
	TRANSCULTURALIDADE E A MOTILIDADE DA CULTURA	Lynn Mario Menezes de Souza, USP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>POLÍTICAS LINGUÍSTICAS</b>	Kanavillil Rajagopalan, UNICAMP (Coordenador e Debatedor)
	A BRIGADA LUSÓFONA: POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E TERRITORIALISTAS	Dina Maria Martins Ferreira, UFC
	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E ENSINO: DA ABORDAGEM ACADÊMICA PARA A SOCIAL	Djane Antonucci Correa, UEPG
	RECURSOS METADISCURSIVOS PARA POLÍTICAS LINGUÍSTICAS IGUALITÁRIAS: ALGUMAS NOÇÕES INICIAIS	Joana Plaza Pinto, UFG
	SOBRE O “NÃO ACEITAR” A “DEFICIÊNCIA INTELECTUAL” COM VISTAS A MELHORAR O QUE DIZEMOS SOBRE A EDUCAÇÃO	Ubiratan Garcia Vieira, UFOP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	<b>FONÉTICA E FONOLOGIA NO ENSINO DE LÍNGUAS</b>	Aurora Maria Soares Neiva, UFRJ (Coordenador) Thais Cristóforo, UFMG (Debatedor)
	A IMPORTÂNCIA DA FONÉTICA/FONOLOGIA PARA O DESENVOLVIMENTO DE FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS E SUA APLICAÇÃO EM AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Andreia Schurt Rauber, UCPEL
	INTELIGIBILIDADE FONOLÓGICA DE APRENDIZES BRASILEIROS DE INGLÊS	Neide Cesar Cruz, UFCG
	OS SISTEMAS VOCÁLICOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO E DO INGLÊS NORTE-AMERICANO: PRODUÇÃO, PERCEPÇÃO E REPRESENTAÇÃO	Leandro Santos Abrantes, UFRJ
	PHONOLOGICAL INPUT ENHANCEMENT VIA TEXT-TO-SPEECH SYNTHESIZERS: THE L2 ACQUISITION OF ENGLISH SIMPLE PAST ALLOMORPHS	Walcir Cardoso



LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	<b>O ENSINO-APRENDIZAGEM E A (TRANS) FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: CAMINHOS E COLHEITAS</b>	<b>Kleber Aparecido da Silva</b> , UnB <b>Danusia Torres dos Santos</b> , UFRJ ( <i>Coordenadores</i> ) <b>Matilde Vírgina Ricardi Scaramucci</b> , UNICAMP ( <i>Debatedor</i> )
	A MOBILIDADE ACADÊMICA INTERNACIONAL E OS NOVOS CAMINHOS PARA O ENSINO DO PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Danusia Torres dos Santos, UFRJ Ana Catarina Moraes Ramos Nobre de Mello, UFRJ
	EDUCAÇÃO DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: DESAFIOS PARA O FORMADOR	Kleber Aparecido da Silva, UnB
	O LUGAR DA CULTURA NO ENSINO APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: O QUE NOS DIZEM NOSSOS LIVROS DIDÁTICOS?	Lúcia Maria de Assunção Barbosa, Ufscar/UnB
	PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA NO MERCOSUL: O CASO DA ARGENTINA	Lêda Corrêa

# COMUNICAÇÕES COORDENADAS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>E - 221</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	<b>PROCESSOS COGNITIVOS E ENSINO DO PORTUGUÊS: ATIVIDADES ESCOLARES EM QUESTÃO</b>	Ana Flávia Lopes Magela Gerhardt, UFRJ (Coordenador)
	A INTERSUBJETIVIDADE REFERENCIAL E CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS EM ATIVIDADE DE LEITURA	Alexandre Batista da Silva, Centro Universitário Geraldo di Biase
	A SALA DE AULA COMO UM NICHOS COGNITIVO E OS PCN – LÍNGUA PORTUGUESA	Ana Flávia Lopes Magela Gerhardt, UFRJ
	A SUBORDINAÇÃO ADVERBIAL NA PRODUÇÃO TEXTUAL: APRIMORANDO SABERES	Paula Regina de Andrade Lessa, UFRJ
	LEITURA, CONHECIMENTO PRÉVIO E ENSINO – UMA ABORDAGEM METACOGNITIVA	Aline Mendes Amantes, UFRJ Patricia Ferreira Botelho, UGB/UFRJ
	OS ESTUDOS EM INFERÊNCIA E OS NÍVEIS DE LEITURA EM ATIVIDADES DE LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA / LÍNGUA MATERNA	Diego da Silva Vargas, UFRJ
	POLISSEMIA E PROGRESSÃO REFERENCIAL PELA ABORDAGEM COGNITIVISTA	Marcus Vinicius Brotto de Almeida, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>I - 223</b>	<b>TEMA: AVALIAÇÃO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	<b>EXAMES EM CONTEXTOS DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS NO BRASIL: CONSTRUTOS, SITUAÇÕES DE USO E CONSEQUÊNCIAS</b>	Matilde Virginia Ricardi Scaramucci, UNICAMP (Coordenador)
	AVALIAÇÃO DE PROFICIÊNCIA EM LEITURA EM INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO: VALIDADE DE CONSTRUTO E PROPÓSITOS DE LEITURA	Maria Cecília dos Santos Fraga

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA NO EXAME NACIONAL DE DESEMPENHO DOS ESTUDANTES 2010 (ENADE)	Rosângela Rodrigues Borges, UNIFAL-MG
EXAMES, CONSTRUTOS E CONSEQUÊNCIAS: ALGUNS FUNDAMENTOS TEÓRICOS	Matilde Virginia Ricardi Scaramucci, UNICAMP
PROVA DE ALEMÃO DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSORES DA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO	Norma Wucherpennig, CEL/Unicamp
PROVA DE LÍNGUA INGLESA DO ENEM 2010	Bárbara Battistelli Rauber, UFSCAR
TEST OF ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES (TEAP)	Verônica Coelho

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 212</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>PERSPECTIVAS DE FORMACAO E AVALIACAO DO PROFESSOR DE LÍNGUAS</b>	<b>Denise Ismenia Bossa Grassano Orteni,</b> UEL (Coordenador)
	AVALIAÇÃO DO FUTURO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA: UMA PROPOSTA DE CONSTRUTO	Gladys Quevedo-Camargo, UEL
	CONSTRUINDO PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO E DO DESEMPENHO DO PROFESSOR DE LÍNGUAS NUMA PERSPECTIVA COLABORATIVA	Denise Ismenia Bossa Grassano Orteni, UEL
	DIRETRIZES PARA FORMULAÇÃO DE CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS QUE CONTRIBUAM PARA UM OLHAR INTERCULTURAL EM SUA FORMAÇÃO	Mariza Rivade Almeida, UFPR
	EXTENSÃO, PESQUISA E FORMAÇÃO CONTINUADA: REFLEXÕES A PARTIR DA EXPERIÊNCIA DE PROFESSORES PARTICIPANTES DO PDE	Regina Célia Halu
	OS DESAFIOS DE UM NOVO CURSO DE LICENCIATURA – LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS	Miriam Sester Retorta, UTFPR
	PIBID-UFPR: SUB-PROJETO “INGLÊS” – O DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL NA VIVÊNCIA ESCOLAR	Clarissa Menezes Jordão, UFPR

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 213</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>PRÁTICAS E REFLEXÕES SOBRE A / A PARTIR DA ESCRITA EM CONTEXTOS DE FORMAÇÃO ESCOLAR E DOCENTE</b>	<b>Ana Silvia Moço Aparicio, USCS</b> (Coordenador)
	A ESCRITA DO PROFESSOR COMO UM ELEMENTO DA INOVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA	Milene Bazarim, UNICAMP
	A RESSIGNIFICAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA	Adriane Teresinha Sartori, UFRJ
	ESCRITAS DIARISTAS: ENTRE FIOS, POSSIBILIDADES DE REFLEXÃO SOBRE O SER E O FAZER DOCENTES	Luciane Todeschini Ferreira, UCS
	O PAPEL DA ESCRITA DE RELATOS REFLEXIVOS NA FORMAÇÃO DE ALUNOS DE PEDAGOGIA	Ana Silvia Moço Aparicio, USCS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 215</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>COMUNIDADES DE PRÁTICA COMO ESPAÇO DE REFLEXÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA</b>	<b>Luciana Cabrini Simões Calvo, UEM / UEL-PG</b> (Coordenador)
	COMPETÊNCIAS NA FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL EM LÍNGUA ESTRANGEIRA: ENTENDIMENTOS DOS PARTICIPANTES DE UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA	Sandra Maria Coelho de Souza Moser, UEM Carmen Ilma Belincanta Borghi, UEM
	DISCUTINDO FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL DE LÍNGUA INGLESA POR MEIO DE SITUAÇÕES-PROBLEMAS: VISÕES DE PROFESSORES EM UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA	Aline Cantarotti, UEM Cássia Rita Conejo, UEM
	LINGUAGEM E PODER EM COMUNIDADES DE PRÁTICA	Telma Gimenez, UEL/CNPq
	NARRATIVAS COMPARTILHADAS EM UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA SOBRE O PROCESSO DE TORNAR-SE PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA: O PAPEL DO OUTRO	Maria Adelaide de Freitas, UEM Luciana Cabrini Simões Calvo, UEM / UEL Carmen Borghi, UEM
	REFLEXÕES SOBRE O PROGRAMA PIBID COMO UM ESPAÇO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTÍNUA DE PROFESSORES	Michele Salles El Kadri, UEL Pricila Gaffuri, UEL Elaine Mateus, UEL
	SENTIDOS DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA ACERCA DA CONSTITUIÇÃO DE UMA COMUNIDADE DE PRÁTICA E DE SUA PARTICIPAÇÃO NELA	Luciana Cabrini Simões Calvo, UEM / UEL Jussara Olivo Rosa Perin, UEM Maria Adelaide de Freitas, UEM

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>E - 120</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	<b>FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO ENSINO A DISTÂNCIA-EXPERIÊNCIAS E DESAFIOS</b>	<b>Maria da Gloria Guara Tavares, UFCE</b> (Coordenador)
	A IDENTIDADE DO PROFESSOR DE LÍNGUA E O PAPEL DA LEITURA DENTRO E FORA DA SALA DE AULA: UMA EXPERIÊNCIA EM EAD	Raquel Carolina Souza Ferraz D'ely
	ENSINO EMBASADO EM TAREFAS: DESAFIOS E REFLEXÕES ACERCA DE UMA PROPOSTA PARA O TRATAMENTO DA HABILIDADE ORAL EM AMBIENTES DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS A DISTÂNCIA	Maria da Gloria Guara Tavares, UFCE
	ESTÁGIO DOCÊNCIA NA GRADUAÇÃO: PROJETO DE EXTENSÃO E PESQUISA NO CURSO DE LETRAS ESPANHOL NA MODALIDADE PRESENCIAL E A DISTÂNCIA	Vera Regina de Aquino Vieira, UFSC
	ESTAGIO SUPERVISIONADO NO CURSO DE LETRAS ESPANHOL EAD: UM DESAFIO VIRTUAL E PRESENCIAL	Maria José Damiane, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 217</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>DIMENSÕES MÚLTIPLAS DA EXPERIÊNCIA 1: PERSPECTIVAS EMOCIONAIS</b>	<b>Maria Raquel de Andrade Bambilra, CEFET/MG</b> (Coordenador)
	DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM: COMO OS ESTUDANTES VÊEM A SI MESMOS?	Daniela Elisa Duarte Ferreira, UFMG
	EMOÇÃO NO ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	Rodrigo Camargo Aragão, UESC
	EXPERIÊNCIAS, EMOÇÕES E AÇÕES DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA EM UM PROJETO DE EDUCAÇÃO CONTINUADA	Hilda Simone Henriques Coelho
	MAPEANDO A ESPERANÇA: UM LEVANTAMENTO DAS EXPERIÊNCIAS NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	Andréa Santana Silva e Souza, UFMG
	MAPEANDO O CONTEXTO EM QUE SE DÃO AS APRENDIZAGENS AUTÔNOMAS DE L2	Maria Raquel De Andrade Bambilra, CEFET/MG
	QUERER E PODER: EXPERIÊNCIAS DE AGENCIAMENTO DE PROFESSORES DE INGLÊS EM SALA DE AULA	Carolina Vianini Amaral Lima

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 218</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>TAREFAS COLABORATIVAS E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	<b>Marília dos Santos Lima</b> , UNISINOS (Coordenador)
	A APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA COMO EXPERIÊNCIA SIGNIFICATIVA E A RELEVÂNCIA DAS TAREFAS COLABORATIVAS NESSE PROCESSO	Tania Beatriz Trindade Natel, UNISINOS
	APRENDIZAGEM EM AÇÃO ATRAVÉS DE TAREFAS COLABORATIVAS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA	Marília dos Santos Lima, UNISINOS
	DIÁLOGO COLABORATIVO, CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	Rejane Teixeira Vidal, UFF
	ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: FOCO NA COLABORAÇÃO	Maria Paula Seibel Brock, URI - Campus de Erechim
	O ENSINO-APRENDIZAGEM DE FLE EM CONTEXTO ESCOLAR: TAREFAS INTERATIVAS E COLABORATIVAS	Rosa Maria de Oliveira Graça, UFRGS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>G - 220</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS</b>	
	<b>LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS NO BRASIL: OLHARES MÚLTIPLOS</b>	<b>Rosinda De Castro Guerra Ramos</b> , PUC-SP (Coordenador)
	ANÁLISE DE NECESSIDADES EM CONTEXTO EMPRESARIAL: DA TEORIA À PRÁTICA	Jorge Onodera, Instituto Sumaré de Educação Superior
	INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS: O CASO DO SECRETARIADO COMO CO-GESTOR E O IDIOMA	Cynthia Regina Fischer, IFSP/Gealin-PUCSP
	MAPAS CONCEITUAIS NA LEITURA DE TEXTOS PARA FINS ESPECÍFICOS	Reinildes Dias, UFMG
	MITOS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS À LUZ DA TEORIA DE REPRESENTAÇÕES: UM ESTUDO DE CASO	Marta de Faria e Cunha Monteiro
	PANORAMA DE LÍNGUAS PARA FINS ESPECÍFICOS: FOCALIZANDO A PRODUÇÃO ACADÊMICA BRASILEIRA	Rosinda De Castro Guerra Ramos, PUC-SP Marcus De Souza Araújo, UFPA
	PROFISSIONAIS DA ÁREA DA BELEZA E ESTÉTICA UTILIZANDO A LÍNGUA INGLESA PARA ATENDER TURISTAS NA COPA DO MUNDO DE 2014	Angélica Miyuki Farias, Gealin-PUC-SP/FECAP Luciana Penna, LAEL - PUC-SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 204</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DA CONVERSA</b>	
	<b>ESTUDOS DE FALA-EM-INTERAÇÃO EM CENÁRIOS INSTITUCIONAIS E EM CONVERSA COTIDIANA – SESSÃO II</b>	<b>Ingrid Frank de Ramos, UFRGS</b> (Coordenador)
	CORREÇÃO E REPARO INICIADO E LEVADO A CABO PELO OUTRO NA FALA-EM-INTERAÇÃO DE SALA DE AULA: RETOMANDO O DEBATE	Andréia Kanitz, UFRGS Letícia Ludwig Loder
	IDENTIDADES SOCIAIS NEGOCIADAS NO FAZER SALA DE AULA DE LÍNGUA ADICIONAL: UM OUTRO PROFESSOR É POSSÍVEL	Cristina Marques Uflacker, UFRGS Gabriela da Silva Bulla, UFRGS
	O DISPOSITIVO PARA O GERENCIAMENTO DE SOBREPOSIÇÕES DE VOZES NA CONVERSA COTIDIANA EM PORTUGUÊS BRASILEIRO	Pedro de Moraes Garcez, UFRGS Fabiola Stein, UFRGS
	O TRABALHO DE FAZER SER COMPETENTE NA FALA-EM-INTERAÇÃO INSTITUCIONAL DE SALA DE AULA DE ALEMÃO COMO LÍNGUA ADICIONAL	Cristina Marques Uflacker, UFRGS Margarete Schlatter, UFRGS
	UMA COMPREENSÃO ETNOMETODOLÓGICA DA FALA-EM-INTERAÇÃO DE ENTREVISTA DE PROFICIÊNCIA ORAL EM PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL DO EXAME CELPE-BRAS	Melissa Santos Fortes, UNISINOS
	“YES, HE’S FRED, MY BOYFRIEND”: GENERIFICAÇÃO, CATEGORIZAÇÃO E PARTICIPAÇÃO EM UMA SALA DE AULA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Alexandre do Nascimento Almeida, UFCSPA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 208</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	<b>IDENTIDADE E SUBJETIVIDADE NA PÓS-MODERNIDADE: SEUS EFEITOS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	<b>Elzira Yoko Uyeno, UNITAU</b> (Coordenador)
	FAXINEIRAS HIPERMODERNAS EM EJA: A SUBJETIVAÇÃO SOB OS BENS DE CONSUMO TECNOLÓGICOS	Elzira Yoko Uyeno, UNITAU
	LÍNGUA PORTUGUESA: OBJETO DE UM AMOR LIQUIDO	Maria das Graças Lyra, UNITAU
	PÓS-MODERNIDADE E FORMACAO PROFISSIONAL: A ATIVIDADE AUTOBIOGRÁFICA COMO POTENCIAL PARA O PROCESSO DE FORMACAO CONTINUADA	Zélia Maria da Silva Cabral, Unitau
	TRILÍNGUE AOS 4 ANOS: SUBJETIVAÇÃO NA PÓS-MODERNIDADE	Carla Maria dos Santos Ferraz Orrú, Veris Faculdades

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 209</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	<b>INTERFACES ENTRE A LINGÜÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL E O DISCURSO PARA OS ESTUDOS DA LINGUAGEM</b>	<b>Adail Sebastião Rodrigues-Júnior, UFOP</b> (Coordenador)
	ANÁLISE SISTÊMICO-FUNCIONAL DAS REPRESENTAÇÕES MEMORIALÍSTICAS DO NARRADOR BIZARRO EM MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS	Thisiany Mary Vieira de Oliveira, UFOP
	NARRATIVA AUTOBIOGRÁFICA DE UM IMIGRANTE NOS ESTADOS: UM ESTUDO DE CASO PELO VIÉS DA GRAMÁTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL	Luiz Antônio Caldeira Andrade, UFMG
	REPRESENTAÇÕES COMPLEXAS DE EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA EM NARRATIVAS DE ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	Rita de Cássia Augusto
	REPRESENTAÇÕES DE PERSONAGENS GAYS EM UM CORPUS LITERÁRIO PARALELO: ANÁLISE DOS PROCESSOS-CHAVE	Adail Sebastião Rodrigues-Júnior, UFOP
	UMA PROPOSTA PARA LEITURA CRÍTICA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA	Alda Maria Coimbra, UERJ
	VÁRIAS GRAMÁTICAS EM ANÁLISES DE CANÇÕES: UMA NOVA PROPOSTA METODOLÓGICA DE ANÁLISE PELA METAFUNÇÃO TEXTUAL, CONSIDERANDO A GRAMÁTICA MUSICAL E NÃO A GRAMÁTICA TRADICIONAL	Cássia Helena Pereira Lima

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 211</b>	<b>TEMA: GÊNEROS TEXTUAIS</b>	
	<b>GÊNEROS DO DISCURSO/TEXTO E ENSINO DE LE: TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA EM CONTEXTOS VIRTUAIS E PRESENCIAIS</b>	<b>Paula Tatianne Carréra Szundy, UFRJ</b> (Coordenador)
	A ESTRUTURA POTENCIAL DO GÊNERO PODCAST EDUCACIONAL PARA ENSINO E APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	José Mauro Souza Uchôa, UFAC
	MODELIZAÇÃO DIDÁTICA E SOCIABILIDADES: DESCONSTRUINDO RELAÇÕES CRISTALIZADAS	Claudia Bichara de Oliveria Gomes, CEFET-RJ Claudia Lopes, CEFET-RJ
	NARRATIVAS DE VIDA CONTRIBUINDO PARA O DESENVOLVIMENTO PESSOAL E PROFISSIONAL DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO-TÉCNICO PROFISSIONALIZANTE	Ana Paula Marques Beato-Canato, UFRJ



O GÊNERO TIRAS EM QUADRINHOS: UMA REFLEXÃO SOBRE LEITURA DA LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL	Marileize França Mattar, CAP - UFAC
O PROCESSO DE LEITURA MEDIADO POR GÊNEROS: UM OLHAR SOBRE A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA EM LIVROS DIDÁTICOS	Alvaro Monteiro Carvalho, UFRJ
UM OLHAR SOBRE A INSERÇÃO DE GÊNEROS DIGITAIS EMERGENTES EM MATERIAL DIDÁTICO PARA ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	Juliana Anunciação Almeida, UFRJ Laís Cappauin Dalsoquio, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 213</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	<b>LETRAMENTOS E PESQUISA COLABORATIVA NO ENSINO DE LÍNGUAS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	<b>Walkyria Monte Mór, USP</b> (Coordenador)
	FORMANDO PROFESSORES, INFORMANDO E TRANSFORMANDO SUAS PRÁTICAS: DESAFIOS DA PARCERIA ENTRE A UNIVERSIDADE E A ESCOLA PÚBLICA	Sandra Regina Buttros Gattolin, UFSCAR
	PESQUISAS INTERINSTITUCIONAIS: LETRAMENTOS, ENSINO DE LÍNGUA INGLESA E CIDADANIA	Nara Hiroko Takaki, UFMS
	POLÍTICAS E PRÁTICAS EDUCACIONAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE DA SOCIEDADE DIGITAL: PESQUISA E PROJETO COLABORATIVOS	Walkyria Monte Mór, USP
	TECNOLOGIA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL: ACESSO A SERVIÇOS ESTATAIS POR CIDADÃOS DE BAIXA ESCOLARIDADE	Denise Bértoli Braga

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 214</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>LINGUAGEM E VIOLÊNCIA: PRÁTICAS CULTURAIS E CONFLITOS CONTEMPORÂNEOS</b>	<b>Claudiana Nogueira De Alencar, UECE</b> (Coordenador)
	A PERFORMATIVIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA NOS GRUPOS DE GANGSTA RAP: POLÍTICA, LINGUAGEM E IDENTIDADES	Kassandra da Silva Muniz, UFOP
	CIRCULAÇÃO DE SIGNIFICADOS VIOLENTOS E RECEPÇÃO CRÍTICA NA FALA DE MIGRANTES NORDESTINOS NO RIO DE JANEIRO	Daniel do Nascimento e Silva, UNIRIO
	CORPOS ILEGAIS: IDENTIDADES DE GÊNERO EM CULTURAS JUVENIS URBANAS	Monica Vasconcellos Cruvinel, UNICAMP

MÍDIA E POLÍTICA: A CONSTRUÇÃO DO ESCÂNDALO POLÍTICO MIDIÁTICO NA ERA LULA E AS LUTAS POR REPRESENTAÇÕES	Raimundo Ruberval Ferreira, UECE
VIOLÊNCIA LINGUÍSTICA, EROTISMO E RELAÇÕES DE GÊNERO NO FORRÓ ELETRÔNICO	Claudiana Nogueira De Alencar, UECE
“FUNK-SE QUEM QUISE” NO BATIDÃO NEGRO DA CIDADE CARIOCA	Adriana Carvalho Lopes, UFRRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 215</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	<b>PRÁTICAS IDENTITÁRIAS EM CONTEXTOS DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	<b>Mariana Rosa Mastrella-de-Andrade</b> UnB, (Coordenador)
	A ESCRITA COMO LUGAR DE CONSTITUIÇÃO IDENTITÁRIA	Carlianne Paiva Gonçalves, UFG
	AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA E IDENTIDADES DE GÊNERO E RAÇA: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO PARA A DIVERSIDADE	James Deam Amaral Freitas, UFG
	CORPO, GÊNERO E SEXUALIDADE NA FORMAÇÃO CRÍTICA DE PROFESSORES/AS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Marco Túlio de Urzêda Freitas, UFG Rosane Rocha Pessoa, UFG
	IDENTIDADES EM AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: QUEM PODE APRENDER INGLÊS?	Mariana Rosa Mastrella-de-Andrade, UnB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H – 218</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>LINGUAGEM, TECNOLOGIA E COMPLEXIDADE</b>	<b>Maria Eugenia Witzler D' Esposito, LAEL-PUCSP/CAPES</b> (Coordenador)
	CONFLITOS DE UM DESIGNER E PROFESSOR/FORMADOR NA ELABORAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE UM CURSO ONLINE SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE INGLÊS À LUZ DAS TEORIAS DA COMPLEXIDADE E DA ATIVIDADE	Luís Otávio Batista, UEMS, LAEL-PUC/SP
	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS INTERFACES WIKI E FÓRUM COMO AMBIENTES PARA PRODUÇÃO TEXTUAL, SOB O VIÉS DA COMPLEXIDADE	Maria Eugenia Witzler D' Esposito, LAEL-PUCSP/CAPES Gisele De Oliveira, FEFISO/ACM SOROCABA, VERIS FACULDADES

NAVEGANDO E TECENDO SABERES NA AULA DE LÍNGUA – A INTERFACE WEBQUEST NO PARADIGMA COMPLEXO	Sérgio Gartner, PUCSP , COLÉGIO SANTO ANTONIO
O PENSAMENTO COMPLEXO EM DIFERENTES AMBIENTES DE ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA	Luciana Siqueira Rosseto Salotti, LAEL PUC SP/ UNIP ASSIS- SP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H – 219A</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS – PRÁTICAS E APRENDIZES NA ERA DIGITAL</b>	<b>Kátia Modesto Valerio, UFF</b> (Coordenador)
	CO-AUTORIA COLETIVA: GOOGLE DOCS COMO FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO DA PRODUÇÃO ESCRITA EM CURSO DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES NO ENSINO SUPERIOR	Marcia Telesca Kerckhoff, UFRJ / UVV
	CONHECENDO OS NATIVOS DIGITAIS A PARTIR DA PERSPECTIVA DA COMPLEXIDADE	Claudio de Paiva Franco, UFMG
	O ALUNO DE LETRAS NA ERA DIGITAL – DESAFIOS E POSSIBILIDADES	Kátia Modesto Valerio, UFF Heloisa Liberto, UFF
	O FEEDBACK CORRETIVO E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO EM COMUNIDADE DE PRÁTICA PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DE LE ONLINE	Denise Negreiros Soares

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H –219B</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	<b>LINGUAGENS, LETRAMENTOS E INTERAÇÃO NA COMUNICAÇÃO MEDIADA PELA WEB</b>	<b>Marcela Lima, UNICAMP</b> (Coordenador)
	A INTERFERÊNCIA DOS GÊNEROS DIGITAIS NO TEXTO ESCOLAR E OS DIFERENTES SABERES	Edilaine Buin Barbosa, USP
	PAPÉIS SOCIOINTERACIONAIS E TECNOLOGIAS DE MEDIAÇÃO DE COMUNICAÇÃO NA WEB	Marcela Lima, UNICAMP
	PRÁTICA E DISCURSO DO LETRAMENTO EM FERRAMENTAS WEB DE MEDIAÇÃO DA COMUNICAÇÃO MULTIUSUÁRIO	Rodrigo Prates Campos, UNICAMP
	VALORES, LETRAMENTOS E PAPÉIS SOCIOINTERACIONAIS NO DESIGN E USO DE FERRAMENTAS WEB	Roberto Pereira, UNICAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 222</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E MÍDIA</b>	
	<b>GÊNEROS DA MÍDIA E OPERAÇÕES LINGUÍSTICO-DISCURSIVAS</b>	<b>Maria Eduarda Giering, UNISINOS</b> (Coordenador)
	A DEFINITIVIZAÇÃO NO TEXTO PUBLICITÁRIO: POSSIBILIDADE DE APLICAÇÃO NA AULA DE PORTUGUÊS	Rosane Santos Mauro Monnerat, UFF
	GÊNERO TEXTUAL NOTÍCIA: UMA APLICAÇÃO DA TEORIA AO CASO CONCRETO	Lúcia Helena Martins Gouvêa, UFF
	NARRAR PARA EXPLICAR CONCEITOS CIENTÍFICOS PARA CRIANÇAS	Maria Eduarda Giering, UNISINOS
	OCORRÊNCIAS DE ÍNDICES DE SUBJETIVIDADE EM REPORTAGENS: ESTUDO DE CASO	Maria Aparecida Lino Pauliukonis, UFRJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 224</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	<b>ADAPTAÇÃO E ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE INGLÊS EM PROJETOS SOCIAIS: UMA EXPERIÊNCIA NO RIO DE JANEIRO</b>	<b>Rogério Casanovas Tilio, UFRJ</b> (Coordenador)
	INVESTIGAÇÃO DA INTERAÇÃO E COLABORAÇÃO EM AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: O PROJETO CIDADÃO OLÍMPICO	Luciana Nunes Viter, UFRJ
	INVESTIGANDO O ALUNO PROJETADO DO LIVRO DIDÁTICO OPENMIND	Victor Brandão Schultz, UFRJ
	O GÊNERO 'ENCONTRO DE SERVIÇOS' E O ENSINO E APRENDIZAGEM DE INGLÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA EM COMUNIDADES CARENTES DO RIO DE JANEIRO	Regina Esch
	REFLEXÕES E AÇÕES SOBRE O ENSINO DE INGLÊS NA INCLUSÃO SOCIAL	Giselle Migueis, Ufrj

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 226</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	<b>ESPAÇOS MULTILÍNGUES E PRÁTICAS MONOLÓGICAS? DESAFIOS LINGÜÍSTICOS PARA ENFRENTAR A EXCLUSÃO SOCIAL</b>	<b>Sueli Salles Fidalgo</b> , UNIFESP (Coordenador)
	CONSTRUINDO CONHECIMENTO EM/PELO CONFLITO: REFLEXÕES FILOSÓFICO-PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA EM UNIVERSIDADES	Carlos Renato Lopes, UNIFESP - Campus Guarulhos
	FORMAÇÃO DE PROFESSORES PELO QUESTIONAMENTO DA LINGUAGEM QUE PERMEIA A SALA DE AULA: RUMO A UMA LINGUAGEM INCLUSIVA	Sueli Salles Fidalgo, UNIFESP
	MATERIAL DIDÁTICO E ESCOLHA PROFISSIONAL: UM DIÁLOGO NO ÂMBITO DA INCLUSÃO	Rubens Fernando de Souza Lopes, UNIP/ILCAE
	NEGOCIAÇÃO DE SENTIDOS-E-SIGNIFICADOS EM UM CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE INGLÊS	Angela B. Cavenaghi T. Lessa, PUC-SP
	O POLITICAMENTE CORRETO NO BRASIL: PENSANDO A RELAÇÃO ENTRE INJÚRIA VERBAL E PRÁTICA DISCRIMINATÓRIA	Karla Cristina dos Santos, UNICAMP
	RECONSIDERAÇÕES A RESPEITO DA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NO CONTEXTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA.	Alice Cunha de Freitas

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H - 228</b>	<b>TEMA: PSICOLINGÜÍSTICA</b>	
	<b>PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS E A COGNIÇÃO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	<b>Tânia Gastão Saliés</b> , UERJ (Coordenador)
	A APRENDIZAGEM DA ESCRITA ALFABÉTICA À LUZ DAS PRÁTICAS DE LETRAMENTO: RETROCESSOS E CONQUISTAS NOS LIVROS DIDÁTICOS	Raquel Nascimento, UERJ/FAPERJ
	A ÚNICA COISA QUE EU CONSEGUI APRENDER ATÉ HOJE FOI COMO DECORAR"! CAMINHOS SOCIOCOGNITIVOS PARA ENFRENTAR O DILEMA DA DECOREBA	Ana Paula Ramos, PUC-Rio Tânia Gastão Saliés, UERJ
	COLOCAÇÕES LEXICAIS E A MEMÓRIA NO ENSINO DE INGLÊS COMO LE MEDIADO POR MÚSICAS	Victor Martins, UERJ Tânia Gastão Saliés, UERJ
	MEMÓRIA DE LONGO PRAZO E AS EXPRESSÕES MODAIS EM INGLÊS: PARA ALÉM DA CONTEXTUALIZAÇÃO	Lesliê Vieira Mulico, IFRJ/UERJ

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>H-230B</b>	<b>TEMA: TRADUÇÃO</b>	
	<b>TRADUÇÃO E RESPONSABILIDADE: A TAREFA DO TRADUTOR NO MUNDO GLOBALIZADO</b>	<b>Maria Viviane do Amaral Veras, UNICAMP</b> (Coordenador)
	A CONFEÇÃO DE DICIONÁRIOS MULTILÍNGUES ESPECIALIZADOS COMO FORMA DE DEFESA DAS LÍNGUAS NÃO HEGEMÔNICAS COMO VEÍCULOS DE PESQUISA, CRIAÇÃO E DIFUSÃO DO CONHECIMENTO	Rita Elena Melian Zamora, Universidade de Havana/UNICAMP
	A TRADUÇÃO COMO TESTEMUNHO: A TAREFA DOS INTÉRPRETES DA COMISSÃO DE VERDADE E RECONCILIAÇÃO NA ÁFRICA DO SUL	Maria Viviane do Amaral Veras, UNICAMP
	A TRADUÇÃO NO AMBIENTE MÍDIÁTICO: FENÔMENO GLOBAL E CONSEQUÊNCIA LOCAL	Ana Elisa Nascimento, UNICAMP
	TRADUÇÃO E LITERATURA CHICANA: DIFERENTES FORMAS DO ESTAR ENTRE LÍNGUAS	Thais Ribeiro Bueno, UNICAMP
	TRADUZIR A INCLUSÃO: FORMAS DE ACOLHER E/OU APAGAR A ALTERIDADE	Juliana Santana Cavallari, UNITAU

LOCAL	TEMA / TÍTULO	COORDENADORES/AUTORES
<b>E - 217</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	<b>PROCESSOS ATENCIONAIS E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS EM CONTEXTOS DE INSTRUÇÃO FORMAL: O PAPEL DA PERCEPÇÃO (NOTICING)</b>	<b>Mailce Borges Mota, UFSC</b> (Coordenador)
	NOTICING E CAPACIDADE DA MEMÓRIA DE TRABALHO NO DESEMPENHO DE TAREFAS ORAIS	Joara Martin Bergsleithner, UnB
	O PAPEL DE NOTICING E DA INSTRUÇÃO DURANTE O INPUT DE ASPECTOS FORMAIS DA L2	Sylvia Nagem Frota, UFRJ Joara Martin Bergsleithner, UnB
	PERCEPÇÃO E APRENDIZAGEM DO SINTAGMA NOMINAL 'ADJETIVO(S) + SUBSTANTIVO' DO INGLÊS EM DIFERENTES IDADES	Rosely Perez Xavier, UFSC Flávia Catena, UFSC
	REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA TEÓRICA E EMPÍRICA SOBRE PERCEPÇÃO (NOTICING) E A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS	Mailce Borges Mota, UFSC

## COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 105</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DA CONVERSA</b>	
	A TERCEIRA PARTE E SUAS INTERVENÇÕES: ADMINISTRANDO O CONFLITO EM FALA-EM-INTERAÇÃO INSTITUCIONAL	Roberto Perobelli de Oliveira, UFJF Paulo Cortes Gago, UFJF
	OS INTERROGATÓRIOS POLICIAIS DA DELEGACIA DE REPRESSÃO A CRIMES CONTRA A MULHER: DIVISÃO EM FASES	Débora Marques, PUC-Rio
	A LINGUAGEM DO GUETO: COMO ESTUDANTES DE EJA DE UMA ESCOLA PÚBLICA CONSTROEM SUAS IDENTIDADES DURANTE A FALA-EM-INTERAÇÃO	Érica Alessandra F. Aniceto, UFV Wânia Terezinha Ladeira
	O USO DE REFERENTES PESSOAL E DE LUGAR EM INTERROGATÓRIOS NA CORTE	Daniela Negraes Pinheiro Andrade, UNISINOS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 107</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA</b>	
	A AVALIATIVIDADE ATRAVÉS DOS TEMPOS SOB O ENFOQUE DA ANÁLISE DO DISCURSO CRÍTICA	Ulisses Tadeu Vaz de Oliveira, PUC-SP Sumiko Nishitani Ikeda, PUC-SP
	A HETEROGENEIDADE DISCURSIVA E A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA	Maria do Socorro Maia Fernandes Barbosa, UERN
	O MOTIM E A FUGA NO DISCURSO CARCERÁRIO	Luziê Maria Fontenele Gomes, UESB
	UMA ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO DE COMBATE À VIOLÊNCIA	Letícia Beatriz Gambetta Abella, UFRN Cleide Emília Faye Pedrosa, UFRN
	DISCUTINDO O ETHOS E A REPRESENTAÇÃO SOCIAL NO JÚRI	Vitor Hugo Chaves Costa, URCAMP

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 112</b>	<b>TEMA: ANÁLISE DO DISCURSO E PRAGMÁTICA / LINGUAGEM E GÊNERO</b>	
	O DISCURSO ERÓTICO/PORNOGRÁFICO EM GÊNEROS DIVERSOS: A ENCENAÇÃO DO CORPO COMO PRÁTICA INTERSEMIÓTICA	Avanuzia Ferreira Matias, UFCE
	CORPOS REMASTERIZADOS: ANATOMIA E MORFOLOGIA DO HOMEM NAS CAPAS DA REVISTA MEN'S HEALTH	Maria do Socorro Correia Lima, UNIENSINO
	FETICHE, POSTS E AFINS: AS VOZES DOS LEITORES NO ESPAÇO DISCURSIVO DA G MAGAZINE	Maria do Socorro Correia Lima, UNIENSINO
	FICAR E NAMORAR: UMA VISÃO BAUMANIANA SOBRE A FLUIDEZ DOS RELACIONAMENTOS AFETIVOS NA CONTEMPORANEIDADE	Kassios Cley Costa de Araújo, UFRN
	IDENTIDADE, CORPO E TECNOLOGIA: A CIRURGIA PLÁSTICA COSMÉTICA COMO RECURSO DE CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA	Débora de Carvalho Figueiredo, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 114</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E GÊNERO</b>	
	ANÁLISE DO GÊNERO COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL EM PORTUGUÊS EM CONGRESSOS DE LINGÜÍSTICA APLICADA	João Paulo Soares, FACULDADE PITÁGORAS - SOROCABA
	MODO DE ORGANIZAÇÃO ARGUMENTATIVO: MECANISMOS DE PERSUAÇÃO EM PROPAGANDAS E EMBALAGENS DE PRODUTOS	Matilde Helena Espindola, E.E.
	O DIÁLOGO ENTRE A DISSERTAÇÃO E O CONTO: UMA PESQUISA QUALITATIVA EM DOIS GÊNEROSTEXTUAIS NA LINGÜÍSTICA APLICADA	Fátima Aparecida Cezarim dos Santos, PUC-SP
	O GÊNERO PEÇA DE TEATRO COMO PROPOSTA DE AÇÃO FONOAUDIOLÓGICA VOLTADA PARA SUJEITOS COM QUEIXAS DE DIFICULDADES DE LEITURA E ESCRITA	Rita de Cassia Fernandes Signor, UFSC Silvana Agostinho, UFSC
	O PROGRAMA NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA NO CONTEXTO DA POLÍTICA PÚBLICA DE FORMAÇÃO DE LEITORES DA LINGUAGEM QUADRINÍSTICA NO ENSINO MÉDIO	Francisca das Chagas Nobre de Lima, UFRN Maria da Penha Casado Alves, UFRN



LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 119</b>	<b>TEMA: GÊNEROS TEXTUAIS</b>	
	ANÚNCIO PUBLICITÁRIO: UM GÊNERO ALÉM DA MÍDIA	Luciano Magnoni Tocaia, UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
	CHARGE E CONTEXTO: RELAÇÕES DIALÓGICAS	Vania Maria Medeiros de Fazio Aguiar, UNITAU Miriam Bauab Puzzo
	OPERAÇÕES DE ANCORAGEM ENUNCIATIVA E A CONSTRUÇÃO DO ARGUMENTAR NOS TEXTOS DE OPINIÃO DO JORNAL ESCOLAR	Fábio Delano Vidal Carneiro, UFCE / UNIVERSITÉ DE GENÈVE Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, UFCE
	TWITTER: A REELABORAÇÃO DE GÊNEROS EM 140 CARACTERES	Sayonara Melo Costa, UFCE
	FORMANDO PROFESSORES PARA O TRABALHO COM GÊNEROS TEXTUAIS: O ANÚNCIO PUBLICITÁRIO COMO GÊNERO CATALISADOR	Eliane Gouvêa Lousada, USP
	JORNAL ESCOLAR: ORGANIZAÇÃO, GÊNEROS E PRÁTICA SOCIAL	Adair Bonini, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 201</b>	<b>TEMA: LETRAMENTO</b>	
	LETRAMENTO CRÍTICO: O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA ATRAVÉS DO GÊNERO DIGITAL BLOG	Jane dos Santos, UFS/CODAP
	LETRAMENTO LITERÁRIO OU COMPETÊNCIA LITERÁRIA: DISCUTINDO O USO DE TEXTOS LITERÁRIOS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	Andressa Luna Sabóia, UECE Cleudene de Oliveira Aragão, UECE
	LETRAMENTO, ENSINO DE LÍNGUA INGLESA E IDENTIDADE: UM ESTUDO EM SERGIPE	Maria Amália Façanha Berger, UFS Ana Karina de Oliveira Nascimento, UFS
	PERSPECTIVAS SOBRE LETRAMENTOS ACADÊMICOS: QUESTÕES DE INTERAÇÃO E DE PODER EM DOIS CURSOS DE ENGENHARIA EM PORTUGAL	Adriana Fischer, UNIVERSIDADE DO MINHO
	PRÁTICAS PROFISSIONAIS NO AMBIENTE ESCOLAR	Carolina Nicácia Oliveira da Rocha, UFCG Denise Lino de Araújo, UFCG
	“É, LEITURA, NÉ DIRETORA, EU NEM PERCEBI”: O ACADÊMICO E O COTIDIANO NAS PRÁTICAS DE LEITURA E DE ESCRITA NA COMUNIDADE DE PESCADORES, EM FEIRA DE SANTANA (BA)	Úrsula Nascimento de Sousa Cunha, UNEB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 210</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TECNOLOGIA</b>	
	ENSINO DE PRONÚNCIA MEDIADO POR COMPUTADOR: UMA NOVA PROPOSTA DE AUTO-AVALIAÇÃO PARA O APRENDIZ	Ana Cristina Cunha da Silva, UESPI
	MONITORES EDUCACIONAIS: A TECNOLOGIA NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA DA ESCOLA PÚBLICA DA BAHIA	Roberta Pereira Peixoto, UFBA
	O ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NO BRASIL: REVISÃO BIBLIOGRÁFICA E MAPEAMENTO DOS CURSOS	Gustavo Lopez Estivalet, UFSC
	O USO DA WEB 2.0 COMO RECURSO PEDAGÓGICO EMERGENTE NA ESFERA DO LETRAMENTO DIGITAL EM LÍNGUA INGLESA	Simone Telles Martins Ramos, CENTRO PAULA SOUZA
	PROPRIEDADES IDENTIFICADORAS DE FATOS PARENTÉTICOS EM CHAT EDUCACIONAL ESCRITO EM ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA	Crisciene Lara Barbosa-Paiva, UNESP/Araraquara

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 212</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E TRABALHO</b>	
	AS CONDIÇÕES DE TRABALHO DOS PROFESSORES DE PORTUGUÊS EM FORMAÇÃO NAS AULAS DE PRODUÇÃO ESCRITA DA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO DE ESCOLA PÚBLICA	Paula Francinetti Ribeiro de Araújo, IFMA
	AUTONOMIA DE DOCENTES UNIVERSITÁRIOS DE LÍNGUA INGLESA QUE UTILIZAM AS TICS NO TRABALHO	Glenda Cristina Valim de Melo, UNIFRAN
	O PROFESSOR FORMADOR DE DOCENTES DE E/LE: O TRABALHO EM FOCO	Talita de Assis Barreto, UFF/UERJ/PUC-RIO
	MIGRANTES BRASILEIROS NO SUL DA FLÓRIDA: COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL E BARREIRAS LINGUÍSTICAS	Diógenes Cândido de Lima, UESB

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 213</b>	<b>TEMA: MULTILINGUISMO E MULTICULTURALISMO</b>	
	A ABORDAGEM INTERCULTURAL PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NO ENSINO MÉDIO: REFLEXÕES E PROPOSIÇÕES	Breno Dias Oliveira, IFBA

BILINGUISTO E INTERCULTURALIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR APINAYÉ: O PROFESSOR DE LÍNGUA MATERNA EM PERSPECTIVA	Severina Alves de Almeida, UFT Francisco Edviges Albuquerque
EDUCAÇÃO BILÍNGUE, BILINGUISTO E INTERCULTURALIDADE NO CONTEXTO ESCOLAR APINAYÉ: O PROFESSOR DE LÍNGUA MATERNA EM PERSPECTIVA	Severina Alves De Almeida, UFT Francisco Edviges Albuquerque
DA RELAÇÃO ENTRE ESTUDOS CULTURAIS, BILINGUISTO E DIVERSIDADE: UMA PERSPECTIVA PÓS-COLONIAL PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES/AS INDÍGENAS	Marco Túlio de Urzêda Freitas, UFG
MEXICAN INDIGENOUS UNIVERSITY STUDENTS: STORIES OF RESILIENCE	Mario E. López-gopar, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA BENITO JUÁREZ DE OAXACA William Sughrua

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 215</b>	<b>TEMA: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS</b>	
	ECOLOGIA DA LINGUAGEM NO BRASIL: ULTRAPASSANDO A METÁFORA	Carlos Maroto Guerola, UFSC
	O LEITOR DO ITAMARATY: QUE SUJEITO É ESTE?	Leandro Rodrigues Alves Diniz, UNICAMP / FAPESP
	O STATUS DAS LÍNGUAS NA PROPOSTA BILÍNGUE DA UNILA	Simone da Costa Carvalho, UFRGS
	POLÍTICA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA NO SÉCULO XIX	Joselita Júnia Viegas Vidotti, USP
	POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS NOS DOCUMENTOS OFICIAIS E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES	Cloris Porto Torquato, UEPG

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 217</b>	<b>TEMA: MATERIAL DIDÁTICO</b>	
	MATERIAL DIDÁTICO VIRTUAL LIVRE PARA O ENSINO DE LÍNGUAS: FUNDAMENTOS E EXPERIMENTAÇÃO – A QUESTÃO DA LICENÇA CREATIVE COMMONS E DA UTILIZAÇÃO DO COMPUTADOR EM SALA DE AULA PRESENCIAL	Rômulo Francisco de Souza, USP
	PERCURSOS DE UMA PRODUÇÃO: A ELABORAÇÃO DE UM MATERIAL DIDÁTICO NA PERSPECTIVA DOS GÊNEROS TEXTUAIS	Gilvanira Maria Xavier de Freitas, UFCE Daniela Miranda da Costa Macambira, FA7

TIRAS DE QUADRINHOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA INGLESA: ANÁLISE DE TEMAS IMPLÍCITOS	Juliana Alves dos Santos, UESB Diógenes Cândido de Lima, UESB
UMA ANÁLISE DE MATERIAL DIDÁTICO SOB O VIÉS DA INTERCULTURALIDADE.	Iara Maria Bruz, UFPR Henrique Evaldo Janzen
FÓRMULA DA VITÓRIA: O ESTUDO DOS GÊNEROS TEXTUAIS COMO MEIO DE LETRAMENTO	Aline Mendel da Silva, UFRJ
LEITURA E DISCURSO: UMA ANÁLISE DAS ATIVIDADES DE COMPREENSÃO EM COLEÇÃO DIDÁTICA DO ENSINO MÉDIO	Luciano Taveira de Azevedo, SEED- PE

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 218</b>	<b>TEMA: CRENÇAS EM ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	“É SÓ SEGUIR O MODELO”: CRENÇAS E SUA RELAÇÃO COM A APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS NUMA ESCOLA PÚBLICA DE CUIABÁ, MT	Verônica Hirata, UFMT
	CRENÇAS DE UM PROFESSOR DE ESPANHOL SOBRE O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA	Lucimar Araujo Braga, UEPG Letícia Fraga, UEPG
	RELAÇÃO ENTRE AS CRENÇAS E A PRÁTICA DOCENTE DE PROFESSORES DE ESPANHOL COM RELAÇÃO AO USO DO TEXTO LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO	Girleene Moreira da Silva, IFRN
	A CULTURA DE APRENDER LÍNGUA ITALIANA: DADOS DE UMA PESQUISA DE MESTRADO	Cristiane Maria Campelo Lopes Landulfo de Sousa, UFBA
	(RE)SIGNIFICANDO A ANSIEDADE NO APRENDIZADO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO	Fernanda Vieira da Rocha Silveira, PUC-Rio

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 219</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	ELABORAÇÃO DIDÁTICA DO GÊNERO E-MAIL PROFISSIONAL NO CONTEXTO DO ENSINO PROFISSIONALIZANTE	Ana Paula Kuczmynda da Silveira, UFSC-IFSC
	GÊNEROS TEXTUAIS E ENSINO: ENTRAVES E PERSPECTIVAS	Tânia Guedes Magalhães, UFJF Laura Silveira Botelho, FACULDADE METODISTA GRANBERY/UFJF
	A (RE)ELABORAÇÃO DOS PLANOS DE ENSINO DA DISCIPLINA DE LP – ESPAÇO PARA A AUTONOMIA E PARA A AUTORIA DO PROFESSOR	Nara Caetano Rodrigues, UFSC

A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA APRESENTADA PELO GESTAR II E A PRODUÇÃO ESCRITA EM SALA DE AULA	Maria José Cavalcante de Lima, UFRN
DO DIZER TEÓRICO ÀS TRANSPOSIÇÕES DIDÁTICAS: POR UM EXERCÍCIO DA CONTRAPALAVRA NO ENSINO DE LÍNGUA ESCRITA NO PROJÓVEM	Gilmara Freire Azevedo, UFRN

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>D - 220</b>	<b>TEMA: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA</b>	
	A (RE)ESCRITURA COMO ATIVIDADE PARA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL EM ESCOLAS DO CAMPO	Carla Luzia Carneiro Borges, UEFS
	ENSINO E APRENDIZAGEM DO CÓDIGO ESCRITO DA LÍNGUA MATERNA COM (E POR) CAMPONESES: COMPLEXIDADES DO PROCESSO	Sonilda Sampaio Santos Pereira, UESB
	MECANISMOS DE COESÃO REFERENCIAL NA PRODUÇÃO ESCRITA DE ALUNOS CONCLUINTE DO ENSINO FUNDAMENTAL	Elis Betânia Guedes da Costa, IFRN/UFRN( PPGEL)
	O TEXTO DISSERTATIVO: ENTRE A REDAÇÃO E A PRODUÇÃO TEXTUAL	Aelissandra Ferreira da Silva, UFAC
	E O NÚMERO DE LINHAS, SORA? O BLOG COMO ESPAÇO DE PUBLICAÇÃO PARA TEXTOS PRODUZIDOS NA AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA	LIA SCHULZ, UFRGS

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 112</b>	<b>TEMA: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	REFLEXÕES DE UM PROFESSOR SOBRE O ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA-LE: REPENSANDO A PRÁTICA DOCENTE	Nildiceia Aparecida Rocha, FCLAR - UNESP
	MODALIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS EN LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA: REPORTE DE AVANCE-OUTCOMES	Frank Ramírez Marin, UNIVERSIDAD VERACRUZANA Luz Edith Herrera Diaz, UNIVERSIDAD VERACRUZANA
	UMA PERSPECTIVA TRANSFORMADORA NO ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS	Miriam Sester Retorta, UTFPR Gisele dos Santos da Silva, UTFPR
	ESCRITA ACADÊMICA EM PLE: COMPREENDENDO AS INTERFERÊNCIAS DO ESPANHOL EM TEXTOS ESCRITOS POR ESTUDANTES INTERCAMBISTAS	Bruno da Cruz Faber, UFRJ Danusia Torres dos Santos, UFRJ

LETRAMENTO EM LÍNGUA MATERNA, CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA, E AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA	Donesca Cristina Puntel Xhafaj, UFSC
A APRENDIZAGEM DE MARCADORES PRAGMÁTICOS: A EFICÁCIA DA INSTRUÇÃO COM FOCO NA FORMA (FONF).	Aurélia Leal Lima Lyrio, UFES

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 115</b>	<b>TEMA: AQUISIÇÃO DE LÍNGUA ADICIONAL / ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS</b>	
	GOL DE LETRA- ESTILOS DE APRENDIZAGEM E ENSINO DE INGLÊS COMO LE	Georgina dos Santos Amazonas Mandarino, UnB
	OLHE AQUI, PRESTE ATENÇÃO, ESTA É A NOSSA LIÇÃO: O POTENCIAL DOS ESTILOS DE APRENDIZAGEM NAS AULAS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	Augusto César Luitgards Moura Filho, UnB
	CONTEXTO DE TANDEM E HISTÓRIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA: REPRODUÇÃO OU DESCONSTRUÇÃO DE CONCEPÇÕES TRADICIONAIS?	Ana Carolina de Laurentiis Brandão, UFU - UNEMAT - GPNEP/UFU
	CONCEPÇÕES DE INTERCULTURALIDADE E SUAS APLICAÇÕES NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: UMA ANÁLISE DA VISÃO DOS PROFESSORES DO SUDOESTE DO PARANÁ	Marcele Garbin Dagios, IFPR
	LETRAMENTO DIGITAL E FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA.	Livia Maria Ortega, UNESP-SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 116</b>	<b>TEMA: LINGUAGEM E IDENTIDADE</b>	
	O DISCURSO DO ORIENTADOR DE PESQUISAS ACADÊMICAS E A LUTA HEGEMÔNICA: REPRODUÇÃO OU RESISTÊNCIA?	Silvia Adelia Henrique Guimarães, UERJ
	COMO NOS TORNAMOS QUEM ESTAMOS SENDO? A IDENTIDADE DOCENTE EM DISCUSSÃO	Eva Pereira da Rocha, PUC-SP
	"EU SOU UM POUCO CÉTICA COM COISA DE EDUCAÇÃO": ETHOS E PRÁTICAS IDENTITÁRIAS NO DISCURSO DOCENTE	Leandro da Silva Gomes Cristóvão, CEFET-RJ
	ESCRITA ACADÊMICA E PRÁTICAS SOCIAIS: UM OLHAR PRAGMÁTICO PARA A (DES) E (RE)CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES	Cristiane Nunes Borges, UEPG
	VESTUÁRIO, DISCURSO E PODER: A CONFIGURAÇÃO DA IDENTIDADE ORGANIZACIONAL, POR MEIO DA ANÁLISE DA REVISTA VOCÊ S/A	Renan Araújo Gomes, UFV Maria Carmen Aires Gomes

A CULTURA COMO FOCO

Laura Janaina Dias Amato, UNILA

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>F - 119</b>	<b>TEMA: AVALIAÇÃO NO ENSINO / APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS</b>	
	A AVALIAÇÃO DA COMPREENSÃO LEITORA EM PROVAS DE VESTIBULAR DE LÍNGUA ESPANHOLA	Kélvya Freitas Abreu, UFCE Lívia Márcia Tiba Rádis Baptista
	A OBSERVAÇÃO COMO PARTE DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO FORMATIVA NO ENSINO INSTRUMENTAL	Andriza Pujol de Ávila, UFSM Maria Tereza Marchesan, UFSM
	A TRAJETÓRIA DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE LE E SEU LEGADO NOS MODOS DE AVALIAR DA ATUALIDADE	Marilda Macedo Souto Franco, SEE - DF
	PLANTANDO BOAS SEMENTES, COLHENDO BONS FRUTOS: A AVALIAÇÃO	Elisa Sobé Neves, UnB Bruna Lourenção Zocaratto, UnB
	VARIABLES AFFECTING THE ASSESSMENT OF L2 ORAL PROFICIENCY	Rosane Silveira, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 114</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	REPRESENTAÇÕES DE ALUNOS DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE LÍNGUA INGLESA DO CURSO DE LETRAS: UM ESTUDO NA PERSPECTIVA DA ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO	João Vanes da Silva Tobias, UEMT
	TRABALHO ESCOLAR COM VOCABULÁRIO EM ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	Lívia Chaves de Melo, UFT
	A MONITORIA NA ESCOLA PÚBLICA: SENTIDOS E SIGNIFICADOS DE PROFESSORES E MONITORES	Joelma Pereira de Faria, UNIVÁS
	O PAPEL DAS IMAGENS DA NORMA CULTA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA MATERNA	Andréa da Silva Pereira, UFAL

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 116</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	A FORMAÇÃO DO PROFESSOR PARA A EDUCAÇÃO BILÍNGUE INFANTIL	Valéria Rosa da Silva, UEG Carla Conti de Freitas, UEG
	A PRÁTICA PEDAGÓGICA DE UM PROFESSOR DE ESPANHOL PARA ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECIAIS EM UMA ESCOLA DE PIRES DO RIO – GO	Cleber Cezar da Silva, UFG
	FORMAÇÃO DE PROFESSOR E EDUCAÇÃO INCLUSIVA	Denise Maria Oliveira Zoghbi, UFBA
	O DESAFIO DA ESCRITA NO CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS: O CASO DOS PROFESSORES DO TEKOKA KEURA NO MS.	Alexandra Aparecida de Araujo Figueiredo, UFGD Maria Ceres Pereira
	O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA EXPERIÊNCIA EM CURSO DE FORMAÇÃO PARA PROFESSORES INDÍGENAS E EM ESCOLA GUARANI	Maria Izabel de Bortoli Hentz, UFSC

LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 118</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	O USO DE METÁFORAS EM PESQUISAS ORIENTADAS PELA ABORDAGEM HERMENÊUTICO-FENOMENOLÓGICA	Taciana Oliveira Carvalho Coelho, PUC-SP Luís Otávio Batista, UEMS, PUC/SP Carla Cristina Gonçalves Galego Lima
	CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR DE ESPANHOL: LACUNAS ENTRE A TEORIA E A PRÁTICA	Antonio Ferreira da Silva Júnior, CEFET/RJ
	AValiação DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA: ANÁLISES DE INSTRUMENTOS E MODALIDADES DE SELEÇÃO NO CONTEXTO BRASILEIRO	Gladys Quevedo-Camargo, UEL
	LEITURAS DO TRABALHO DOCENTE: SABERES E FAZERES COM A LINGUAGEM	Ester Maria de Figueiredo Souza, UESB
	A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LINGUA INGLESA SOB A ÓTICA INTERDISCIPLINAR	Eliaana Márcia dos Santos Carvalho UESB



LOCAL	TEMA / TÍTULO	AUTORES
<b>E - 216</b>	<b>TEMA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES</b>	
	PROFESSOR/A DE LÍNGUA, AUTONOMIA, TECNOLOGIA E FORMAÇÃO: TECENDO NOVAS REDES DE APRENDIZAGEM	Jesiel Soares Silva, UFG
	BLOGS COMO ESPAÇO DE ENSINO-APRENDIZAGEM E DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS	Clara Dornelles, UNIPAMPA
	CONCEPÇÕES DE CULTURA E ENSINO E APRENDIZAGEM LÍNGUAS MEDIADO POR COMPUTADOR: UM ESTUDO SOBRE PROFESSORES EM SERVIÇO NO PROJETO TELETANDEM BRASIL	Ana Cristina Biondo Salomão, UNESP - IBILCE
	A APROPRIAÇÃO DA TECNOLOGIA MOODLE POR PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA	Azenaide Abreu Soares Vieira, UNESP
	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL DE PROFESSORES DE INGLÊS EM UM CURSO DE LETRAS COM DUPLA HABILITAÇÃO	Paulo Roberto Boa Sorte Silva, PUC-SP
	A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES DO PROFESSOR DE LINGUA ESTRANGEIRA E AS NOVAS CONCEPÇÕES DE ENSINO-APRENDIZAGEM, NUM ESPAÇO MULTICULTURAL	Leonor Nora Fabián Bráñez, PUC-SP

Quinta - feira

28

julho / 2011

## MESA-REDONDA

LOCAL	TÍTULO	AUTOR
<b>Auditório do CCMN  (Roxinho)</b>	<b>O LINGUISTA APLICADO E A DEFINIÇÃO DE POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS</b>	<b>Christine Nicolaides, UFRJ</b> (Coordenador)
	POLÍTICA LINGÜÍSTICA COMO UM DESDOBRAMENTO DA POLÍTICA, E NÃO DA LINGÜÍSTICA	<b>Kanavillil Rajagopalan, UNICAMP</b>
	<b>O LINGUISTA APLICADO E A DEFINIÇÃO DE POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS</b>	<b>Maria Antonieta Alba Celani, PUC-SP</b>
	OBSERVATÓRIO DE POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS NO BRASIL: METAS PARA A LINGÜÍSTICA APLICADA	<b>Pedro Garcez, UFRGS</b>



## **UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**

Reitor  
Carlos Antônio Levi da Conceição

Decana do CLA  
Flora de Paoli Faria

Diretora da Faculdade de Letras  
Eleonora Ziller

Coordenador do Programa Interdisciplinar de Pós-graduação em  
Linguística Aplicada  
Roberto Ferreira da Rocha

Chefe do Departamento de Letras Anglo-germânicas  
Aurora Maria Soares Neiva

Apoio  
Centro de Ciências da Matemática e da Natureza  
Centro de Tecnologia  
Superintendência Geral de Administração e Finanças

### **ORGANIZAÇÃO**

Ana Paula Beato-Canato  
Sílvia Becher  
Sylvia Frota

### **EDIÇÃO**

Rogério Tilio  
Sílvia Becher

### **ARTE**

Luciana Nunes Viter

# Realização

## alab

# Apoio



# Patrocínio

