

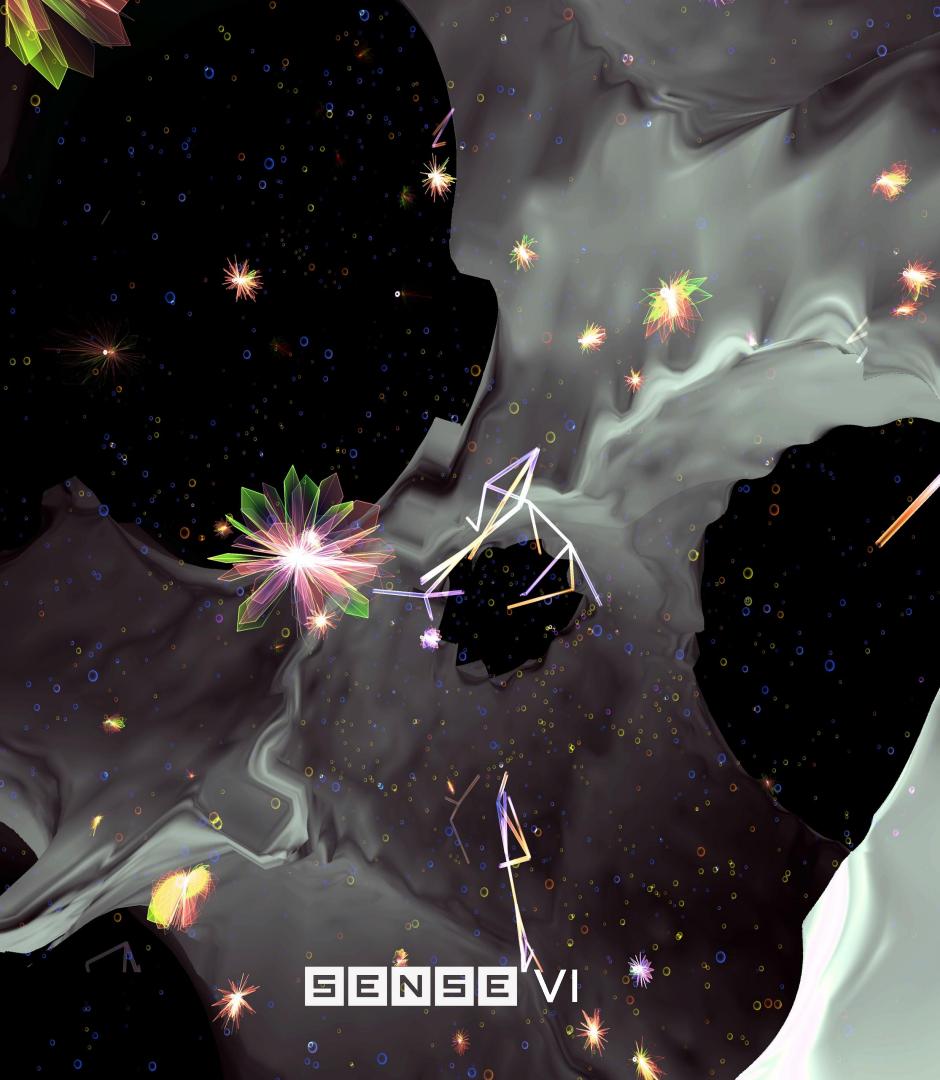
INFORME DE PRENSA

SENSE VI

H

www.HUMANENSE.co





SENSE VI BIOTOPÍA

En esta versión imaginamos futuros utópicos y distópicos de la evolución humana y la naturaleza.

Nos inspiramos en [*Artificial Nature*](#), las instalaciones artísticas de Haru Ji y Graham Wakefield.

Durante un mes de co-creación, re-creación y evolución alrededor de la biotopía, habitamos el barrio **Perpetuo Socorro** y activamos ésta área de la ciudad que se está consolidando como el Distrito Creativo de Medellín.

SENSE VI BIOTOPÍA

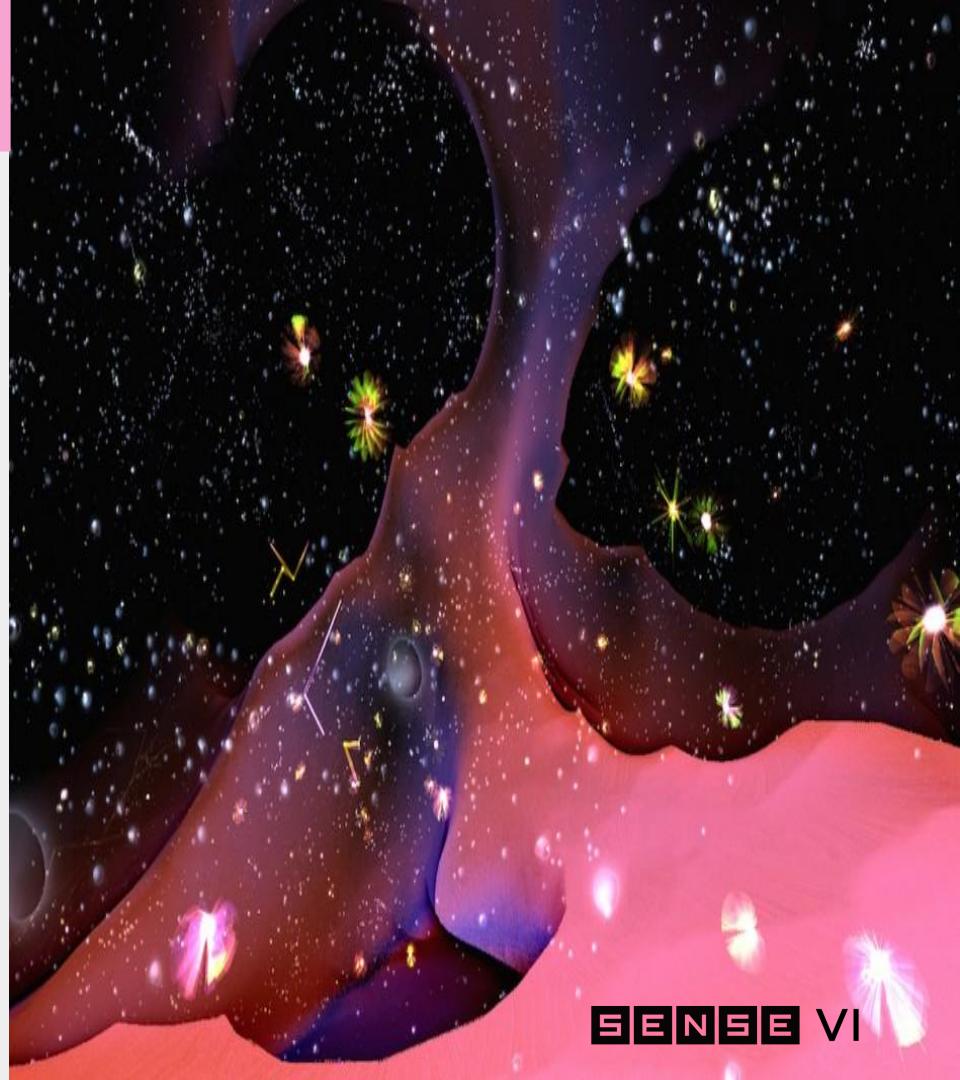
Conservamos y fortalecimos la presencia en nuevas plataformas y medios que nos dieron su acompañamiento continúo como Compás Urbano.

Durante todo mayo, y en alianza con **Mattelsa**, fuimos la propuesta que más le apostó a la sostenibilidad del ecosistema urbano en una de las ciudades más contaminadas de Colombia.

Contamos con el cubrimiento de 11 **medios** de comunicación, tanto **regionales** como **nacionales**.

Despertamos el interés de dos medios nacionales, las revistas SEMANA y DINERS

Más de **800** personas participaron en los talleres y charlas.



SENSE VI

Revista SEMANA

VIERES, 05 DE JUNIO DE 2015 | SUSCRÍBETE | REVISTAS | MIAMI DESIGN

Buscar

NACIÓN | OPINIÓN | ECONOMÍA | VIDA MODERNA | GÉNTE | CULTURA | MUNDO | TECNOLOGÍA | EDUCACIÓN | DEPORTES | SOSTENIBILIDAD | FOROS SEMANA | EDICIÓN IMPRESA |

TENDENCIAS > CARLOS MATTOX, EDWIN CARDONA, GUSTAVO PETRO ELECCIONES 2018, NÁN DUQUE ELECCIONES 2018, CRISTIANO RONALDO

VER MÁS

ARTES | 5/5/2018 4:29:00 PM

En Medellín se inaugura un espacio itinerante que une el arte y la tecnología

Se da inicio hoy en Medellín a la sexta versión de SENSE, una propuesta cultural que explora las relaciones entre el arte, la ciencia y la cultura para construir, de forma colectiva, la ciudad del futuro.

ARTES INTELIGENCIA ARTIFICIAL ECOLOGÍA PROFUNDA CIENCIA



Sense es una propuesta que, desde el 2015, ha ofrecido espacios para discutir los temas como la reconstrucción, la reinvenCIÓN del feminismo, el arte político y la sostenibilidad urbana. Su directora y fundadora, Carolina Daza, es artista plástica de la Universidad de París VIII y magíster en artes de la Universidad de Nueva York. Al lado de Carlos Cadena-Gaitán, PhD en política pública de la Universidad de Maastricht, Holanda, decidieron fundar un espacio itinerante para reunir durante un mes a las mentes más creativas de Medellín. Desde el yoga y las artes plásticas, hasta la biología y la innovación tecnológica.

Daza explica que la idea surgió después de un viaje que realizó a Islandia, donde conectó con la mirada escandinava del arte. Allí estaban generando experiencias distintas en cuanto al arte contemporáneo, y venían de artistas como Bjork y Olafur Eliasson. A su regreso a Colombia, se dieron cuenta de que "no había en el país un espacio de encuentro con mentes afines para co-crear experiencias sensoriales ni para reflexionar sobre el presente local y global que avanza al ritmo de los avances tecnológicos".

PERIODISTA: Pilar Chacón

SECCIÓN: Cultura

TEMA: inauguración de SENSE VI

FORMATO: digital

ENLACE:

<https://www.semana.com/cultura/articulo/sense-en-medellin-se-inaugura-un-espacio-itinerante-que-une-el-arte-y-la-tecnologia/565852>

VALOR: Equivale a un valor comercial de \$ 7'445.000

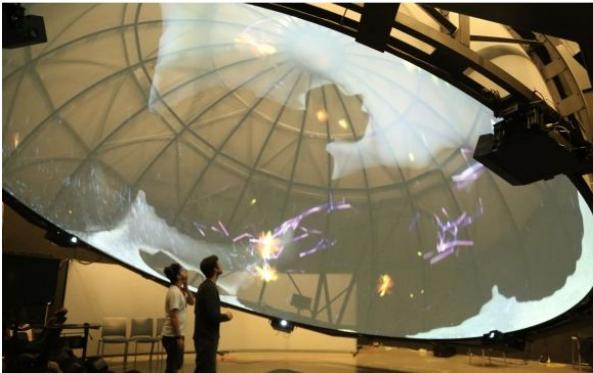
3 de mayo de 2018

SENSE VI

EL COLOMBIANO



Sense VI, encuentro para imaginar el futuro



"Artificial Nature, Endless current", obra de los artistas Haru Ji y Graham Wakefield en la que se inspira esta edición de Sense VI. Foto Artificial Nature

ARTES PLÁSTICAS | MEDELLÍN | TECNOLOGÍA | TENDENCIAS

RONAL CASTAÑEDA | PUBLICADO EL 03 DE MAYO DE 2018

A+ A-

¿Cómo imaginamos nuestro futuro? ¿Hacia dónde nos llevarán los avances tecnológicos? ¿Cómo se relacionan la naturaleza y la inteligencia artificial, los ecosistemas inmersivos, la realidad virtual, los sistemas bio-inspirados y el arte interactivo con nuestro presente y posible futuro?

Son algunas de las preguntas que plantea Sense VI Biotopía, un proyecto basado en las investigaciones e instalaciones artísticas de *Artificial Nature*, de los artistas Haru Ji y Graham Wakefield, reconocidos por su trayectoria en el arte digital.

Durante el mes de mayo, la sexta versión de Sense llega a la sede central de Mattelsa, en el barrio Perpetuo Socorro, cerca de la estación Exposiciones del Metro de Medellín. Este evento transdisciplinario realizará talleres, charlas, conferencias, exposiciones sobre temas

PERIODISTA: Ronal Castañeda

SECCIÓN: Tendencias

TEMA: inauguración de SENSE VI

FORMATO: web

ENLACE:

<http://www.elcolombiano.com/tendencias/sense-vi-en-cuentro-que-se-pregunta-hacia-donde-nos-llevan-los-avances-tecnologicos-GE8644787>

VALOR: Equivale a una pauta digital de **\$ 4'117.400** más IVA.

3 de mayo de 2018

SENSE VI

Biotopía será el tema de la sexta versión de Sense

12 mayo, 2018



¿Cómo imaginamos el futuro?, ¿hacia dónde nos llevarán los avances tecnológicos?, ¿Cómo se relaciona la inteligencia artificial con el arte interactivo?; estas son algunas de las preguntas que guían a participantes y talleristas de la sexta versión de Sense, un festival realizado para construir de forma colectiva mejores ciudades.

Este, es un espacio de co-creación temporal que aparece y desaparece cada seis meses en un lugar diferente de Medellín con una propuesta inspirada en un artista y su obra. Durante todo el mes se ofrecen distintas actividades.

Sense es un proyecto del Centro de Recursos Humanos dirigido por:

La artista Carolina Daza y co-fundado por el activista Carlos Cadena-Gaitán, actual coordinador académico de **Urbam Eafit**.

La sexta versión de Sense estará en el barrio Perpetuo Socorro, Calle 35 #46 – 63, Mattelsa.



PERIODISTA: María Alexandra Duque

SECCIÓN: Cultura

TEMA: información sobre SENSE VI

FORMATO: web y video

ENLACE:

<https://telemedellin.tv/biotopia-sexta-version-sense/258107/>

VALOR: Equivale a un valor comercial de:

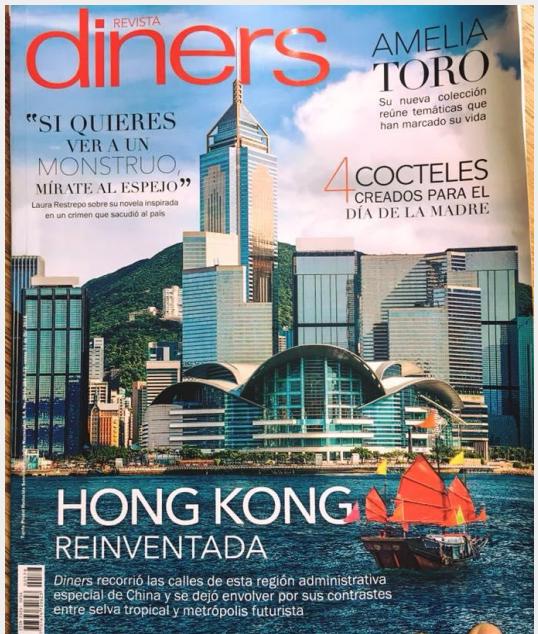
- Video Noticia: **\$ 3'444.000**
- Web: **\$ 500.000**
-

Total: **\$ 3'944.000**

12 de mayo de 2018

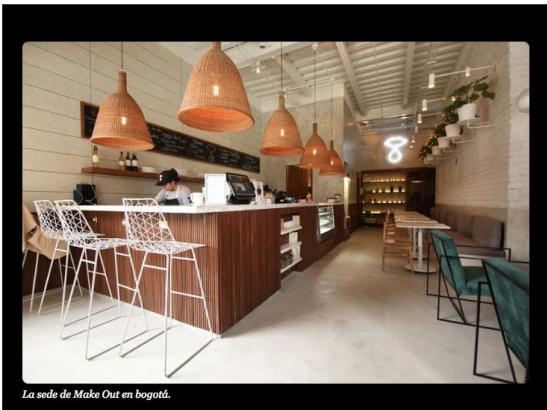
SENSE VI

Revista DINERS



Más allá de los jugos verdes

Carolina Daza, barranquillera, artista plástica, profesora de yoga y cocinera crudivegana que vive en Medellín y viaja por el mundo compartiendo sus conocimientos, recuerda que los alimentos crudos han existido siempre, pero en Occidente fueron dejados a un lado por años. "Desde que el hombre dominó el fuego y domesticó los animales se desarrollaron otras corrientes alimenticias. Pitágoras, filósofo griego vegetariano, es considerado el padre del vegetarianismo en Occidente; su estudiante Hipócrates era crudivegano, de ahí el principio hipocrático 'Que el alimento sea tu medicina, y tu medicina el alimento'".



PERIODISTA: Claudia Arias

SECCIÓN: Actualidad

TEMA: Entrevista sobre comida vegana y crudivegana

FORMATO: impreso y digital

ENLACE:

https://revistadiners.com.co/actualidad/56479_el-lado-divertido-de-la-comida-vegana/

VALOR:

Impreso: \$ 39'300.000

Digital: \$ 2'700.000

Total: **\$ 42'000.000**

16 de mayo de 2018 (impreso)

30 de mayo de 2018 (digital)



“Como el arte, la cocina también tiene procesos de inspiración”

Colombia abre las puertas a nuevas tendencias culinarias que mezclan arte y sostenibilidad. ¿Cómo entender este fenómeno que asegura el equilibrio entre el cuerpo y los alimentos?



“Todo entra por los ojos”, dicen. Pero en cuestión de comida, la experiencia se extiende por todos los sentidos. Disfrutar del color, la textura, el olor y la forma de los alimentos ha dejado de ser instintivo. Ahora, esas características son herramientas estéticas para crear. Y es que relación entre el arte y la cocina es cada vez más evidente: en Berlín se expone sobre arte y diseño de la alimentación del futuro; hay series de televisión dedicadas a develar recetas de la alta cocina, y cada vez apuesta a recursos básicos para obtener platos complejos y agradables.

PERIODISTA: Pilar Chacón

SECCIÓN: Cultura

TEMA: entrevista a Carolina Daza sobre la cocina como arte

FORMATO: web

ENLACE:

<https://www.semana.com/cultura/articulo/arte-cocina-y-sostenibilidad-se-unen-en-una-nueva-tendencia-culinaria/568132>

VALOR: VALOR: Equivalente a un valor comercial de
\$ 7'445.000

21 de mayo de 2018

Generación, El Colombiano



PERIODISTA: Redacción

SECCIÓN: Tendencias

TEMA: inauguración de SENSE VI y la programación del mes

FORMATO: impreso

VALOR: Equivale a una página comercial de \$ 3'664.000 + 19% IVA= **\$ 4'360.160** pesos.

29 de abril de 2018

SENSE VI



LA Network

Medellín - Colombia

Equipo editorial

LIDER

Sense: cómo generar una ciudadanía sostenible desde el arte y la cultura

04 de junio de 2018 - [Ética Ciudadana](#)

Compartir en redes sociales:



Sense es un evento cultural, que bajo el concepto de espacio temporal pop up, genera reflexiones sobre la ciudad, la sostenibilidad y la propia humanidad, en tiempos donde las distracciones para el ser humano son cada vez mayores y en detrimento de su pensamiento, conciencia y propia existencia. Hablamos con Carolina Daza, directora de esta práctica inspiradora para las ciudades.

"Siempre en Sense vas a encontrar un espacio de silencio, un espacio de introspección, de ideas, de argumentación académica".
Carolina Daza Carreño, directora y el alma de Sense.

Sense no es un evento masivo. No pretende serlo (por ahora). Pero sí es un evento consciente y que quiere despertar conciencias. Nació en Medellín de la mano de dos ciudadanos y activistas, quienes desde la sostenibilidad y la cultura, proponen otras lecturas de la ciudad, para disfrutarla de manera distinta, pero sobre todo, para construirla colectivamente y de forma sostenible.

Ya llevan seis versiones en igual número de años. La más reciente, que acaba de terminar, se concentró en preguntas pertinentes en el escenario actual de la humanidad: ¿Cómo imaginamos nuestro futuro? ¿Hacia dónde nos llevarán los avances tecnológicos? ¿Cómo se relacionan la naturaleza y la inteligencia artificial, la realidad virtual, los sistemas bio-inspirados y el arte interactivo con nuestro presente y posible porvenir?

Carolina Daza Carreño es la directora y el alma de Sense. LA Network dialogó con ella para entender mejor el sentido de este evento, que suma cada vez más asistentes en Medellín y que se convierte en una práctica inspiradora para otras ciudades, de cómo el arte y la cultura pueden ser usados como herramientas poderosas de formación de una ciudadanía sostenible.

PERIODISTA: Waldir Ochoa

SECCIÓN: Ciudadanía sostenible

TEMA: recuento de SENSE VI

FORMATO: digital

ENLACE:

<http://la.network/sense-como-generar-una-ciudadania-sostenible-desde-el-arte-y-la-cultura/>

VALOR: Equivale a un valor aproximado de \$ 1'200.000

4 de junio de 2018

SENSE VI

Compás Urbano

C O M P Á S
URBANO

TODOS LOS EVENTOS

RELATOS

NUESTRO COMPÁS

OBSERVATORIO



Evento de ciudad



SENSE VI - Biotopía

Durante todo mayo, la sexta versión de SENSE llega a la sede central de Meteltsa, en el barrio Perpetuo Socorro, cerca de la estación Exposiciones del Metro de Medellín.

¿Cómo imaginamos nuestro futuro? ¿Hacia dónde nos llevarán los avances tecnológicos? ¿Cómo se relacionan la naturaleza y la inteligencia artificial, los ecosistemas inmersivos, la realidad virtual, los sistemas bio-inspirados y el arte interactivo con nuestro presente y posible futuro?

SENSE VI BIOTÓPIA se inspira en el proyecto de investigación y las instalaciones artísticas de Artificial Nature, de los artistas Haru Ji y Graham Wakefield, reconocidos por su trayectoria en el arte digital.

Lucrécia Piedrahita, curadora de arte y arquitecta lidera el proyecto "Leonardo 500" una efeméride para conmemorar el trabajo de Leonardo Da Vinci. Este personal multidisciplinario y sus aportes revolucionarios en campos como la anatomía, el arte, la arquitectura, la biología, la ciencia, entre otros, nos recuerda cómo el pasado, el presente y el futuro parecen estar ligados.

Hoy el mundo virtual no solo sirve para enviar correos, ver videos y navegar por las redes sociales. Ahora, también en ese espacio que nos acompaña diariamente, se crean obras de arte: las galerías se han vuelto interactivas. Andamos con un museo en el bolígrafo y aún no lo hemos notado. El arte contemporáneo ha salido del marco y hoy camina de la mano de las vanguardias digitales.

Es por esto que SENSE VI BIOTÓPIA se conectaría con el contexto actual. Así, desde su esencia efímera y multidisciplinaria, abordaría esas preguntas claves para propiciar la reflexión colectiva en torno a un presente y un futuro que evolucionan al ritmo de los avances tecnológicos, digitales, la biotecnología, la interconectividad y la interacción virtual.

La inauguración será con entrada libre, el jueves 3 de mayo a las 7 p.m., en la sede central de Meteltsa (calle 35 # 46 – 63), ubicada en el barrio Perpetuo Socorro.

Para consultar la programación completa ingresa a este enlace: [Programación](#)

Hashtags



Organizador

Humanese

Lugar

Meteltsa Sede Central, Barrio Perpetuo Socorro Medellín



0

Fecha

Mayo 2018						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

[ANADIR AL CALENDARIO](#)

Municipio

Medellín

Detalles del horario

Del 03 al 31 de mayo. Para consultar la programación completa ingresa a este enlace: [Programación](#).

La inauguración será con entrada libre, el jueves 3 de mayo a las 7 p.m., en la sede central de Meteltsa (calle 35 # 46 – 63), ubicada en el barrio Perpetuo Socorro.

Descripción del precio

Este evento tiene distintas modalidades de ingreso que incluyen la entrada libre, inscripción previa, entre otras.

Ingresá aquí para consultar la información de las modalidades de ingreso/precio para cada actividad.

Información e inscripción para talleres en: correohumanese@gmail.com

Contacto

(301) 641 2404

Página web

<https://www.humanese.co/sensevi>

Correo electrónico

correohumanese@gmail.com

PERIODISTA: Redacción

SECCIÓN: Evento de ciudad

TEMA: información sobre SENSE VI y programación del mes

FORMATO: web

ENLACE: <https://compasurbano.com/event/1153>

VALOR: las publicaciones en este portal y su impacto tienen un valor aproximado de **\$700.000** cada una.

3 de mayo de 2018

SENSE VI

Compás Urbano

C Ø M P Á S
URBANO

TODO LOS EVENTOS RELATOS NUESTRO COMPÁS OBSERVATORIO



SENSE VI BIOTOPÍA - Cocina del futuro

¿Cómo será la cocina del futuro? ¿Qué comeremos dentro de veinte años y cómo lo vamos a comer? ¿Cómo imaginamos nuestra futura alimentación? ¿Cómo se relacionan nuestros alimentos con la inteligencia artificial?

Vive un viaje futurístico de 10 tiempos 100% vegetal a través de la cocina y el arte con la artista Carolina Daza (@the_global_yogini) en #SENSEpopupsensorial VI BIOTOPÍA, este viernes 18 de mayo en la sede central de Mattelsa.

VALOR: aproximado en \$700.000

VALOR: aproximado en \$700.000

The image shows the event page for 'PUNTO DE CRUCE'. It features a large banner with the title 'PUNTO DE CRUCE' and 'Taller con ANA ISABEL DÍEZ'. Below the banner is the text 'ENTRADA LIBRE'. To the right of the banner is a sidebar with the letter 'H' logo, 'Organizador Humanese', 'Lugar Mattelsa Sede Central', and 'Salón / auditorio'. Below this is a heart icon with '0' and a calendar for May 2018.

Punto de cruce

De la mano de la artista Ana Isabel Díez, exploraremos los cromosomas masculinos (XY) y los femeninos (XX) a través de la costura. Asimismo, descubriremos nuestro punto de cruce con la madre naturaleza para generar reflexiones y replantear nuestra biotopía.

Hashtags

#BIOTOPÍA #HUMANÉSE #ArtificialNature

Compás Urbano

VALOR: aproximado en \$700.000

C Ø M P Á S

TODOS LOS EVENTOS RELATOS NUESTRO COMPÁS OBSERVATORIO



SENSE VI

PANADERÍA
Con JULIÁN ARTISTIZÁBAL

VIVA

Organizador
Humanese

Lugar
Humanese
Salón / auditorio

Fechar

Mayo 2018

Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

AÑADIR AL CALENDARIO

Julian Aristizabal, co-creador de PROBÁ COCINA TALLER: panadería artesanal y snacks saludables, enseñará la panadería con masa madre. Cada participante se llevará una masa madre para su casa. (www.proba.co)

C Ø M P Á S

TODOS LOS EVENTOS RELATOS NUESTRO COMPÁS OBSERVATORIO



SENSE VI

LO AJENO

Nuestra relación con la NATURALEZA y la TECNOLOGÍA
desde la Psicología Junguiana con CAROLINA GAVIRIA

Jueves
17 y 24 de mayo

Mattelsa
Sede central
Calle 39 # 46 - 63

Organizador
Humanese

Lugar
Mattelsa Sede Central
Salón / auditorio

Fechar

Mayo 2018

Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

AÑADIR AL CALENDARIO

Carolina Gaviria (@carolinagav - www.carolinagavira.co) se dedica a explorar la vida y a profundizar en ella. Integra la biología y la psicología con el sentido de expandir la conciencia a nivel individual y ecológico.

Durante SENSE VI BIOTOPÍA dictará dos talleres.

El primero será hoy a las 6:30 p. m. en donde co-creará, junto con Carolina Daza, una experiencia de YogaBuCEO (www.yogabuceo.com). La entrada es libre.

VALOR: aproximado en \$700.000

Compás Urbano

C Ø M P Á S
URBANO

TODOS LOS EVENTOS RELATOS NUESTRO COMPÁS OBSERVATORIO



Conversatorio



Belleza natural: edición especial

Luisa Corrales, creadora de Frutos del Día, nos enseña cómo crear una rutina de belleza basada en el autoconocimiento, la alimentación, productos limpios y rutinas simples. Primero hablaremos de la relación tan estrecha que hay entre la alimentación y la piel, qué alimentos nutren la piel desde adentro y cuáles es mejor evitar.

Luego vamos a hablar sobre cómo escoger productos limpios que cuiden nuestra salud y sean responsables con el medio ambiente. En esta edición especial de Maquillaje tendremos la presencia



Organizador

Humanese

Lugar

Matteisa Sede Central

Salón / auditorio



Fecha

Mayo 2018						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

AÑADIR AL CALENDARIO

VALOR: aproximado en \$700.000

VALOR: aproximado en \$700.000

C Ø M P Á S

TODOS LOS EVENTOS

RELATOS

NUESTRO COMPÁS

OBSERVATORIO



Conferencia



Inteligencia Natural

"La naturaleza es sabia" hemos oido decir muchas veces. Pero, ¿por qué? En esta charla veremos, desde una perspectiva científica, algunos ejemplos de esta sabiduría y exploraremos cómo muchos procesos y características naturales han inspirado diseños y tecnologías para mejorar el bienestar humano. También conversaremos sobre cómo la tecnología, actualmente, nos está ayudando a conservar y restaurar los sistemas naturales del planeta, en una especie de relación reciproca y mutuamente beneficiosa con la naturaleza.

Rosana Arizmendi-Muñoz es doctora en Ecología y su pasión son los océanos y la naturaleza en general. Le encanta bucear, viajar, conocer gente y aprender. También es una enamorada de la ciencia y la educación, y actualmente se desempeña como docente de tiempo completo en la Universidad EAFIT, donde, además de enseñar, participa en proyectos de divulgación y hace



Organizador

Humanese

Lugar

Matteisa, Sede Central

Salón / auditorio



Fecha

Mayo 2018						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

AÑADIR AL CALENDARIO

Compás Urbano

Hoy a las 7 p. m. te esperamos en #SENSEpopupsensorial para explorar el cuerpo y su #BIOTOPÍA.

Aprovecha e inspirate con Paula Andrea Jimenez Alzate y Mateo Rodríguez Arias, creadores del Laboratorio de Felicidad. Sede central de Mattelsa, barrio Perpetuo Socorro, calle 35 # 43 - 63....
[Ver más](#)



COMPASURBANO.COM

SENSE VI BIOTOPÍA - Modificar el cuerpo a través de rituales ancestrales

VALOR: aproximado en \$700.000

C O M P Á S U R B A N O TODOS LOS EVENTOS RELATOS NUESTRO COMPÁS OBSERVATORIO

SENSE VI
YOGABUCEO
con CAROLINA GAVIRIA & CAROLINA DAZA
Martes
Mattelsa Sede central
Calle 35 # 46 - 63

Taller

Lo Ajeno

Carolina Gaviria (@carolinagaviria - www.carolinagaviria.co) se dedica a explorar la vida y a profundizar en ella. Integra la biología y la psicología con el sentido de expandir la conciencia a nivel individual y ecológico.

Durante SENSE VI BIOTOPÍA dictará dos talleres.

El primero será hoy a las 6:30 p. m. en donde co-creará, junto con Carolina Daza, una experiencia de YogaBuceo (www.yogabuceo.com). La entrada es libre.

[AÑADIR AL CALENDARIO](#)

VALOR: aproximado en \$700.000

Compás Urbano

Hoy en #SENSEpopupsensorial tendremos una charla sobre [alimentación emocional](#) con Mariana Gaviria, la fundadora [Wellness Bites](#).

Aprenderás sobre la relación entre las emociones y nuestros hábitos alimenticios.

Mariana es cocinera profesional del Instituto Argentino de Gastronomía y Coach de Salud y Nutrición Holística del Nutrition School de Nueva York. Wellness Bites es el proyecto con el cual comparte su conocimiento y pasión por la cocina sana y rica. ... [Ver más](#)



COMPASURBANO.COM

SENSE VI BIOTOPÍA - [Alimentación emocional](#)

Hoy en #SENSEpopupsensorial tendremos una charla sobre alimentación...

VALOR: aproximado en \$700.000

VALOR: aproximado en \$700.000

De lunes a jueves de 5:30 a 6:30 p. m., durante todo mayo, tendremos clase de [yoga](#) con Carolina Daza Carreño, la directora artística de SENSE VI - Biotopía mayo 2018.

Carolina es una artista trans-disciplinaria y gestora cultural comprometida a promover vidas creativas y saludables. Profesora y estudiosa del [yoga](#) y la cocina natural desde hace más de una década. Viajera y exploradora del mundo, ha liderado viajes de [Yoga](#) enfocados en diferentes artes desde el 2010.

Es magist... [Ver más](#)



COMPASURBANO.COM

SENSE VI BIOTOPÍA - [YOGA](#) con @the_global_yogini

[Carolina Daza](#) es una artista trans-disciplinaria y gestora cultural

Compás Urbano

VALOR: aproximado en \$700.000

quiero. [Psicotrópica](#) en SENSE VI Biotopía para conversar sobre la robosurrección, la subida de nuestra conciencia a la Nube y la edición genética como ejemplos de la irrupción de lo artificial en nuestra naturaleza y como formas de ruptura con nuestra individualidad, nuestro cuerpo caduco y nuestra mente finita, tal como experimentamos y concebimos estos límites biológicos en la actualidad.

Será esta noche (martes 8 de mayo) a las 7:00 p. m. en la sede central de Mattelsa, barrio Perpetuo Socorro, Medellín (calle 35 # 46- 63).

La ENTRADA es LIBRE.

SENSE VI
Mattelsa
COMPASURBANO.COM
SENSE VI BIOTOPÍA - Lo doy porque quiero: Psicotrópica
Tenemos una sola vida, un solo cuerpo, una sola mente. Un azar genético...

Juliana Gonzalez-Rivera es Doctora en Periodismo y especialista en literatura de viaje por la Universidad Complutense de Madrid. Es periodista cultural, profesora de escritura y periodismo en Comunicación Social Universidad Eafit. Escribe crónicas, perfiles, reportajes y reseñas literarias en www.julianagonzalezrivera.com. De biografía nómada, ha vivido en Medellín, Bogotá, Madrid, y Estocolmo.

Los miércoles 16 y 23 de mayo a las 6:30 pm dictará el taller: "ESCRITURA EN EL SI... Ver más



COMPASURBANO.COM
SENSE VI BIOTOPÍA - Escritura en el siglo XXI
Juliana Gonzalez-Rivera es Doctora en Periodismo y especialista en...

VALOR: aproximado en \$700.000

Generación, El Colombiano



PERIODISTA: María Antonia Giraldo

SECCIÓN: Tendencias

TEMA: entrevista a Lucrecia Piedrahita sobre la exposición y el proyecto Leonardo 500: arte + ciencia + tecnología

FORMATO: impreso

VALOR: VALOR: Equivale a dos páginas comerciales de \$ 5'131.000 + 19% IVA= **\$ 6'105.890 pesos.**

10 de junio de 2018

Cámara FM



PERIODISTA: Javier Rodríguez

PRODUCTORA: Ana Zuluaga

PROGRAMA: Viva Medellín

TEMA: presentación SENSE VI, invitación y talleres.

Entrevista con Carolina Daza y Carlos Mario Gómez

FORMATO: radio en vivo

VALOR: Equivale a un valor comercial de **\$ 1'008.000**

6 de mayo de 2018

SENSE VI

Opción Hoy



264 reproducciones

Opción Hoy

12 de mayo a las 17:00 ·

Humanese escoge cada año dos meses para dedicarlos a la exposición y disfrute del arte. #SenseVI es un espacio temporal (pop up) y esta sexta versión busca imaginar futuros utópicos y distópicos de nuestra evolución al ritmo de la inteligencia artificial, las artes y la biotecnología.

Este año, las actividades se realizarán en la sede central de Mattelsa. Conoce más sobre este evento aquí: <http://ow.ly/igol30jXt6s>

PERIODISTA: Redacción

SECCIÓN: Actualidad

TEMA: entrevista sobre SENSE VI

FORMATO: web y video

ENLACE:

<https://www.facebook.com/opcion.hoy/videos/vb.21930854900273/970188259816525/?type=2&theater>

VALOR: Equivale a un valor comercial de:

- Video: \$ 112.000
- URL: \$ 79.000
- Franja publicitaria \$335.000

Total: **\$ 526.000**

12 de mayo de 2018

SENSE VI

Periódico NEXOS

8 Asociación Cultural Periódico Estudiantil NEXOS

9 Asociación Cultural Periódico Estudiantil NEXOS

NO ES CIENCIA FICCIÓN

Es un viaje de la mano de Género Dato. una artista local a través de cuadros abstractos y varios personajes, sera artista, cuatro escenas y un evento de arte contemporáneo en Medellín para reflexionar sobre las conexiones entre el pasado, el presente y el futuro. Es cada persona se explore el arte del siglo XXI, al ritmo de los avances tecnológicos, la biología y la interacción virtual.

Maria Antonia Ruiz Espírial | [Mraiz.es/cafif.tdu.co](http://mraiz.es/cafif.tdu.co)

Primeras escena
Perry - Fundación Carter - Julio 2 de 2016

Cuarta escena
Venezia - Palazzo Fortuny - Septiembre 3 de 2017

Los animales se toman París: una banda de lobos de Ontario comienzan a vivir en el bosque de las Montañas Rocosas que crecen en la montaña del río Yukón. Un grupo de lobos de la República confederada invaden el Adelante para robarlos con su jefe, Perry, quien lleva a su familia a través de Canadá al Pacífico, todos van a París. Es una tarde de verano, pero el sol ha desaparecido. El mundo y sus animales se quedan solos. Los lobos de Perry son el centro donde las manas son móviles y los cuatro elementos varían. El aire es frío, el lobo es duro, la tierra es seca, el agua es dulce y el fuego es ardiente. Terminó, pero no murió.

Segunda escena
Copenhague - Museo Lumbumma - Noviembre 24 de 2014

Islandia no se queda ni siquiera en Islandia. Su superficie es de 103.000 kilómetros cuadrados, más se le acerca, pero no alcanza a rodearla. Se le traslada al otro lado del mundo. Se vuelve la noche, es la noche de Madrid, y una sala blanca recorre entre un bosque estéril y un escenario nuboso. Islandia ya es cultura, el viaje es la historia, las historias de su gente son ríos que no han desaparecido. No hay freno, la perspectiva ha perdido su límites.

Tercera escena
París - La Galería Lirigoyen - Octubre 9 de 2013

¿Qué nos hace felices? Aquí, la gran pregunta tiene respuesta, pero no encontrará hay que pedir una blackbox. Se sienta en un muro, se acostumbra a las risas interactivas solo son una extensión del museo que todos llevamos en lo personal. Hay una sala de interacciones, se sienta en la mesa para interactuar y la inteligencia artificial se encarga entre lo teórico, lo estético y lo narrativo de combinar los trastos para politizar, amplia las posibilidades de roce y porvenir en la imaginación.

"Con恕as tendencias de giro violentas y pegatinas raschadas, Eiffelos logo desdibujar las fronteras del mundo natural y el artificial para reponerse, pero sin negarla de forma. No hay lugar que todos llevamos en lo personal. Hay una sala de interacciones, la inteligencia artificial se encarga entre lo teórico, lo estético y lo narrativo de combinar los trastos para politizar, amplia las posibilidades de roce y porvenir en la imaginación.

La tercera pieza fue en The Happy Show, una instalación del artista austriaco Stefan Sagmeister. Su objetivo: burlar la felicidad e incluir a los visitantes en el baile, lo estético y lo narrativo. Se basó en trucos de público, amplía las posibilidades de roce y porvenir en la imaginación.

En mayo, la realidad virtual se toma Medellín

Del 3 al 9 de mayo, SENSE VI BIOTOPÍA, una exposición de arte contemporáneo, incluirá a Medellín como evento de arte contemporáneo. La idea de la exposición es que todos los asistentes tengan la oportunidad de acceder a las diferentes piezas de arte de vanguardia del siglo XXI. Como en las instalaciones mencionadas, que se explorarán con la realidad virtual o la realidad aumentada, que se combinarán con los sistemas bio-inspirados y el arte interactivo con base en el presente y el futuro posible.

SENSE VI se instalará en la Sociedad Central de Muestras, en la bodega Pionero Soseco, cerca de la estación Intercomunal del Metro de Medellín. Durante todo el mes de mayo, podrás visitar la exposición de Arte de Víctor Hugo Ruiz, un proyecto de las bellas artes que explora la belleza del color y la forma en su relación con la naturaleza y el mundo que nos rodea. Para más detalles, el programa o inscripción en los talleres puedes ingresar a www.sensevi.co/sensevi o enviar al correo correo.sensevi@outlook.com.

Cuarto simbolos y un mundo

La primera partida del viaje es la de unos agresivos polípticos venecianos. Es una pieza que mezcla lo siniestro y lo hermoso. La atmósfera es oscura, la tierra misma Allí, el mundo es un solimiento que grita su ironía al cielo. El pintor, la matanza, el amor, la muerte y la vida. Se muestra la muerte. Esto trajo como donijo a The Grandi mural octogonal, la instalación que tuvo lugar en la Fundación Carter en París el año pasado.

Los visitantes que participan en el lugar —no necesariamente los propietarios del espacio— tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo.

Las actitudes sensoriales basadas en experiencia personal, el artista invita a los visitantes a despegarse del lugar en entorno.

La carta fue una muestra de dos elementos que representan el pasado y el futuro: diferentes tipos de acuña y un paisaje sombra que evoca las ruinas de la antigua civilización romana que representa la artista conocida Klimt. El solitario era que los visitantes modernizaron bolígrafo de la otra parte de la instalación. De acuerdo con el expositor se concuerda con la exposición o el ecosistema que representan".

Centro Cultural Dato, artista plástica venezolana, quien en su exposición de las bellas artes en la Fundación Carter en París, dirigido en Artes Plásticas de la Universidad de París. "Mejor que la memoria es la creatividad, la memoria solo recuerda, la creatividad genera lo que no recuerda. El mundo, el artista, la memoria y la memoria.

Fotografías: María Antonia Ruiz

Los visitantes que participan en el lugar —no necesariamente los propietarios del espacio— tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo. Ven cuadros impresionistas de otros contemporáneos, tienen acceso a través de la puerta y en el vestíbulo.

Las acciones sensoriales basadas en experiencia personal, el artista invita a los visitantes a despegarse del lugar en entorno.

La carta fue una muestra de dos elementos que representan el pasado y el futuro: diferentes tipos de acuña y un paisaje sombra que evoca las ruinas de la antigua civilización romana que representa la artista conocida Klimt. El solitario era que los visitantes modernizaron bolígrafo de la otra parte de la instalación. De acuerdo con el expositor se concuerda con la exposición o el ecosistema que representan".

El pixel es el nuevo pincel y la pantalla el nuevo lienzo

De acuerdo con las anteriores versiones de SENSE VI, un grupo de artistas desarrollarán presentaciones artísticas que invitan a los visitantes a la noche. Entre ellos se encuentran el artista de la noche J. y Wakefield. "En esa versión de SENSE VI nos inspiramos en su obra porque queríamos trabajar con la belleza de la noche y el espacio como dinámico, de la evolución humana y de nuestro ecosistema".

Además, como el grupo de artistas que participa en SENSE VI, también la artista multimedia Daniel Diaz comenzó a explorar el espacio y las formas de la noche. "A la noche, y el negro, suelen darse de la mano. Siempre he buscado a parte de la observación de la naturaleza, que evoluiona, se adapta, se interrumpe y genera nuevos resultados", dice.

España Lucía Peñalba, seúñate y carácter de la exposición, que los grandes maestros, centros de investigación y círculos del arte contemporáneo se inspiraron en la naturaleza para crear obras de arte que reflejan la belleza y la bondad de la naturaleza, que evoluiona, se adapta, se interrumpe y genera nuevos resultados", dice.

"Actualmente, en el siglo XIX y el inicio del XXI, aparecieron las ideas de los Regnos del cielo. Y fueron sentando las bases para las medidas medioambientales. En la actualidad, necesitamos para buscar soluciones a los problemas humanos. Así, se explorarán mundos artificiales que no tienen que ser necesariamente biológicos a parte de la observación de la naturaleza, que evoluiona, se adapta, se interrumpe y genera nuevos resultados", dice.

Actualmente, en el siglo XIX y el inicio del XXI, aparecieron las ideas de los Regnos del cielo. Y fueron sentando las bases para las medidas medioambientales. En la actualidad, necesitamos para buscar soluciones a los problemas humanos. Así, se explorarán mundos artificiales que no tienen que ser necesariamente biológicos a parte de la observación de la naturaleza, que evoluiona, se adapta, se interrumpe y genera nuevos resultados", dice.

Dar abrigo, nace pajaros, primavera y cinco exhibiciones más de diez festivales, conferencias, premios y más. Incluso se reconoce las instalaciones de SENSE VI, que se ha combinado con la naturaleza que estamos dándose, y que significaría no poder haberlo visto si seguimos con estos tendencias. En cambio, nos permiten ver el pasado, el presente y el futuro.

Asimismo, se instaló en el CAFÉ de París, una sala de audiovisual que se inspira en el mundo natural. "SENSE VI es un espacio experimental que se basa en el desarrollo de las tecnologías digitales y las interacciones con el mundo natural. La instalación se compone de una sala de proyección y de una sala de escucha que se basa en la naturaleza", explica Daniel Diaz, director artístico y fundador de SENSE VI.

Este espacio artístico y tecnológico pide a sus visitantes que se acerquen y se permitan explorar su espacio y su entorno. "SENSE VI es un espacio experimental que se basa en el desarrollo de las tecnologías digitales y las interacciones con el mundo natural. La instalación se compone de una sala de proyección y de una sala de escucha que se basa en la naturaleza", explica Daniel Diaz, director artístico y fundador de SENSE VI.

Desde el 2004, la investigación ha ganado nuevas instalaciones que han sido exhibidas en importantes museos internacionales y reconocidos museos nacionales. SENSE VI, como su nombre indica, es un espacio pop up de colección de artistas contemporáneos que se creó dentro de la ciudad para la difusión de las artes y las manifestaciones artísticas.

Durante el 2004, la investigación ha ganado nuevas instalaciones que han sido exhibidas en importantes museos internacionales y reconocidos museos nacionales. SENSE VI, como su nombre indica, es un espacio pop up de colección de artistas contemporáneos que se creó dentro de la ciudad para la difusión de las artes y las manifestaciones artísticas.

SENSE VI se instalará en la Sociedad Central de Muestras, en la bodega Pionero Soseco, cerca de la estación Intercomunal del Metro de Medellín. Durante todo el mes de mayo, podrás visitar la exposición de Arte de Víctor Hugo Ruiz, un proyecto de las bellas artes que explora la belleza del color y la forma en su relación con la naturaleza y el mundo que nos rodea. Para más detalles, el programa o inscripción en los talleres puedes ingresar a www.sensevi.co/sensevi o enviar al correo correo.sensevi@outlook.com.

PERIODISTA: María Antonia Ruiz
SECCIÓN: Entrevista

TEMA: arte inmersivo y SENSE VI
FORMATO: impreso

VALOR: corresponde a un valor comercial de dos páginas por **\$ 3'500.000**

3 de mayo de 2018

SENSE VI

FREE PRESS

	MEDIO DE COMUNICACIÓN	N. DE PUBLICACIONES	VALOR PUBLICITARIO (\$)
PRENSA ESCRITA	EL COLOMBIANO	1 (web)	\$ 4'117.400
	GENERACIÓN- EL COLOMBIANO	2 (impresos)	\$ 10'466.050
	PERIÓDICO NEXOS	1 (impreso)	\$ 3'500.000
	REVISTA SEMANA	2 (web)	\$ 14'890.000
	REVISTA DINERS	2 (impreso-web)	\$ 42'000.000
	LA NETWORK	1 (web)	\$ 1'200.000
TOTAL		9	\$ 76'173.450

	MÉDIO DE COMUNICACIÓN	N. DE PUBLICACIONES	VALOR PUBLICITARIO (\$)
TV	TELEMEDELLÍN NOTICIAS	1	\$ 3'944.000
TOTAL		1	\$ 3'944.000
	MÉDIO DE COMUNICACIÓN	N. DE PUBLICACIONES	VALOR PUBLICITARIO (\$)
MEDIOS DIGITALES	COMPÁS URBANO	12	\$ 8'400.000
	OPCIÓN HOY	1	\$ 526.000
TOTAL		13	\$ 8'926.000
	MÉDIO DE COMUNICACIÓN	N. DE PUBLICACIONES	VALOR PUBLICITARIO (\$)
RADIO	CÁMARA FM	1	\$ 1'008.000
TOTAL		1	\$ 1'008.000

FREE PRESS

**\$ 90'051.450 DE
PESOS ES EL VALOR
COMERCIAL APROXIMADO
OBTENIDO POR FREE
PRESS**

TIPO DE MEDIO	VALOR TOTAL PUBLICITARIO (\$)
PRENSA ESCRITA-DIGITAL	\$ 76'173.450
TV	\$ 3'944.000
MEDIOS DIGITALES	\$ 8'926.000
RADIO	\$ 1'008.000
TOTAL FREE PRESS	\$ 90'051.450

Plataformas digitales

Compás urbano

compasurbano • [Seguir](#)
Medellín, Antioquia

compasurbano • #Recomendado •

Un espacio para imaginar el futuro al ritmo de la inteligencia artificial, la sostenibilidad urbana, el arte y la biotecnología. °
°

¿Hacia dónde nos llevarán los avances tecnológicos? ¿Cómo se relacionan la naturaleza y la inteligencia artificial, los ecosistemas inmersivos, la realidad virtual, los sistemas bio-inspirados y el arte interactivo con nuestro presente y posible futuro? °
°

Estas preguntas son asumidas desde diferentes disciplinas y saberes para imaginar juntos el camino hacia el futuro y qué puede haber en él. Toda la info la encuentras en www.compasurbano.com

44 Me gusta

4 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

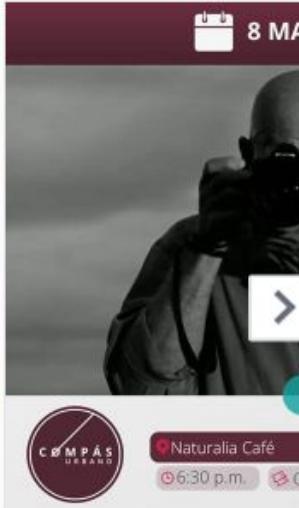
Plataformas digitales

 **Compás Urbano**
7 de mayo · 

- Te invitamos a conocer la #Agenda para mañana 8 de #Mayo •
Los martes también hay mucho para hacer, sigue la #MovidaCultural que te invita a:
Mattelsa, Naturalia Café, Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob, Banco de la República - Colombia y Universidad de Antioquia.



8 MAYO
Lo doy porque quiero:
PSICOTRÓNICA
con CÁMilo Uribe Posada
TERTULIA 
Mattelsa Barrio Perpetuo Socorro 7:00 p.m. A Voluntario
Psicotrónica en SENSE VI Biotopía



8 MAYO
 
Naturalia Café 6:30 p.m. Gr...
Cineclub Naturalia: La sal de

En las redes sociales de invitados, aliados y medios

SENSE VI

DEBATE: INTELIGENCIA NATURAL VS ARTIFICIAL

CON EL DR. CARLOS CADENA GAITÁN

DRA. MARÍA ALEJANDRA GONZALEZ-PEREZ MARÍA ISABEL PALOMINO ALEJANDRO ESCOBAR LUKAS JARAMILLO

JUEVES 31 DE MAYO. 7PM correohumanese@gmail.com
HATTESA, CALLE 35 # 46 - 63. Barrio Perpetuo Socorro. www.HUMANESE.co



laciudadverde • Seguir

laciudadverde Mañana finaliza
#SENSEpopupsensorial con el debate sobre
inteligencia natural vs artificial



12 Me gusta

30 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



Humanese

Publié par Carolina Daza Carreño [?]
J'aime cette Page · 6 mai · Modifié ·

Así ABRIMOS SENSE VI - Biotopía mayo 2018 en la Sede Centra del Mattelsa.

¡Recuerda que estamos solo Mayo!
Programación: www.humanese.co/sensevi
correohumanese@gmail.com
Foto: Felipe Peláez Gómez

Apoya: Comfama, Continental Gold, Alcaldía de Medellín.

Identifier Ajouter un lieu Modifier

J'aime Commenter Partager

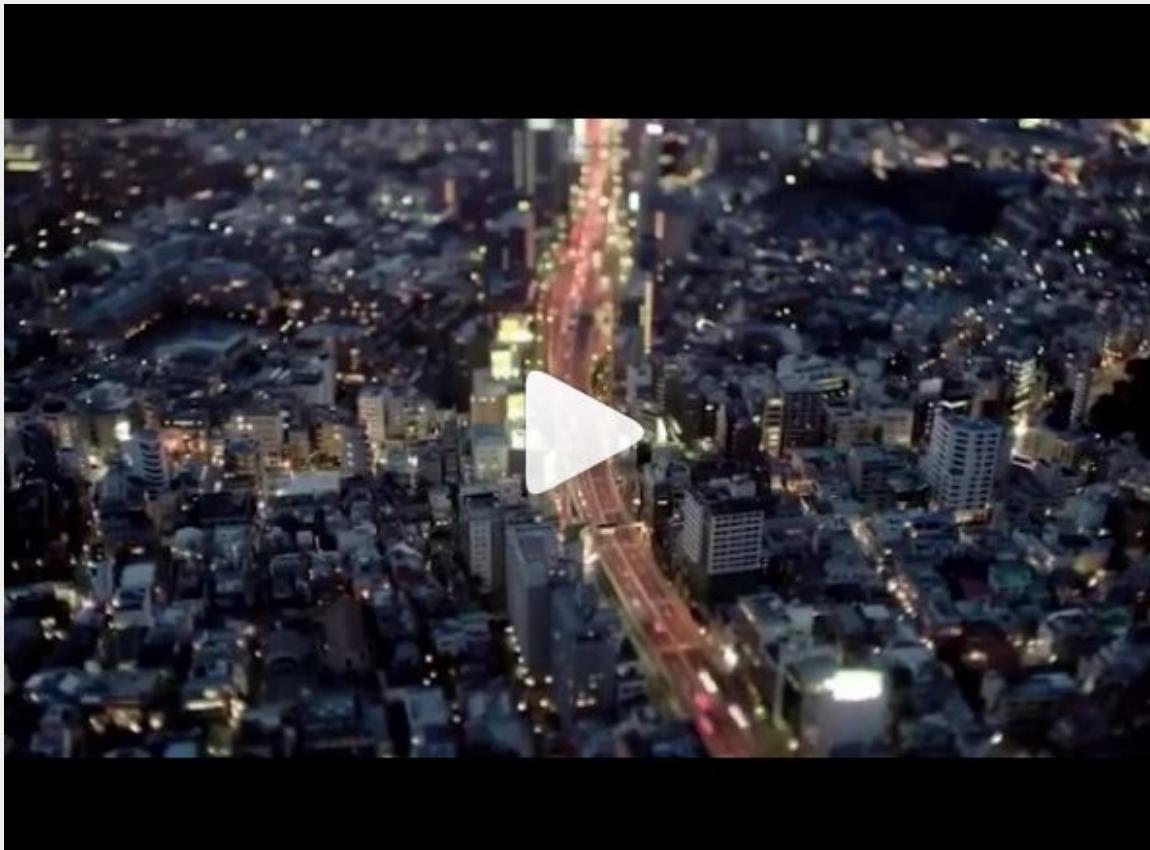


Votre commentaire...



SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



laciudadverde • [Seguir](#)

laciudadverde Cerramos
#SENSEpopupsensorial VI BIOTOPÍA
@humanese este jueves 31 de mayo a las
6pm con un debate moderado por
@cadenagaitan

¡Acompáñanos a imaginar y co-crear el
futuro!



85 reproducciones

25 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o
comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



dharmaresto • [Seguir](#)
Dharma •Vegan Resto•

dharmaresto Celebraremos la cocina homemade y honraremos los productos locales esta vez en las instalaciones de #Mattelsa con @HUMANESE y su VI edición de #SENSEpopupsensorial #BIOTPIA -Es necesario inscribirse, los cupos son limitados 🌱

juanpasalazar 👍👍

jheffburstll Dharma WWW.
UPARSEGUDORES .COM



36 Me gusta

15 DE ABRIL

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



humanese

Aunque la ingenuidad del ser humano



juligonza26 • Seguir

juligonza26 Este miércoles 30 de mayo a las 7pm daré mi última clase en Sense VI sobre el pensamiento de Leonardo Da Vinci, sus investigaciones, Su esencia polímata -sabiduría en múltiples disciplinas- y sus aportes en anatomía e ingeniería, que revelan cómo para él el cuerpo humano era la más perfecta de las máquinas. Hablaré de su relación con el poder, sus cuadernos fascinantes de miles de páginas, su escritura invertida, la



179 reproducciones

28 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



Vivaracha - home compost ha compartido un evento.

18 de abril ·

#SENSEpopupsensorial

SENSE es un espacio temporal (pop up) que aparece y desaparece en diferentes puntos de la ciudad para vivir experiencias irrepetibles durante un mes.

En esta sexta versión vamos a imaginar futuros utópicos y distópicos al ritmo de la inteligencia artificial, la sostenibilidad urbana, el arte y la biotecnología.... Ver más



JUE, 3 DE MAYO

SENSE VI - Biotopía mayo 2018

Mattelsa Sede Central

Asistentes: 47 · Personas interesadas: 45

✓ Asistiré ▾



Dharma •Vegan Resto•

10 de mayo a las 14:20 · Instagram ·

Mañana en nuestro pop-up en @mattelsa con @humanese tendremos esta bella y deliciosa compañía.

Ellos harán parte de nuestro plato fuerte y postre

@paraensecolombia

@vitaorganicos

@la_silvestre_cocina

@prunusdistribuidora @ Dharma •Vegan Resto•



En las redes sociales de invitados, aliados y medios



dharmareste • [Seguir](#)
Medellín, Antioquia

dharmareste GRACIAS infinitas
@HUMANESE por estos espacios de
creación y aprendizaje maravillosos
#SENSDpopupsensorial #BIOTPIA
@Mattelsa

Y gracias a @huertadelasdelicias por sus
bellas espinacas baby y flores comestibles

humanese ¡Gracias @dharmareste por
llenarnos de colores vivos en



86 Me gusta

28 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o
comentar.

...

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



ARTES INTELIGENCIA ARTIFICIAL

herbiota • Seguir

herbiota Estos son las personas tras diversos proyectos que se piensan el futuro. Estaremos participando con ellos en la construcción de imaginarios de futuros utópicos y distópicos siempre atravesados por lo BIO.
Mayo será el mes de la #BIOTOPÍA
¡Acompáñanos!

31 Me gusta

16 DE ABRIL

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



Herbiota ha compartido un video.

27 de abril ·

Saludamos el fin de semana compartiendo con ustedes el intro del mes de Mayo. Mes de #BIOTOPÍA #sensepopup
Acompañanos en la apertura de este evento de ciudad y agendate en las fechas de 12 y 25 de Mayo en nuestras actividades gratuitas de #MISTERIOFERTIL



629 reproducciones

Humanese

Publicado por Carolina Daza Carreño [?] · 25 de abril ·

GRAN INAUGURACIÓN de SENSE VI - Biotopía mayo 2018

Acompáñanos el jueves 3 de mayo a las 7 pm, la Sede Central de Mattelsa en el Barrio Perpetuo Socorro!

Pued...

Ver más

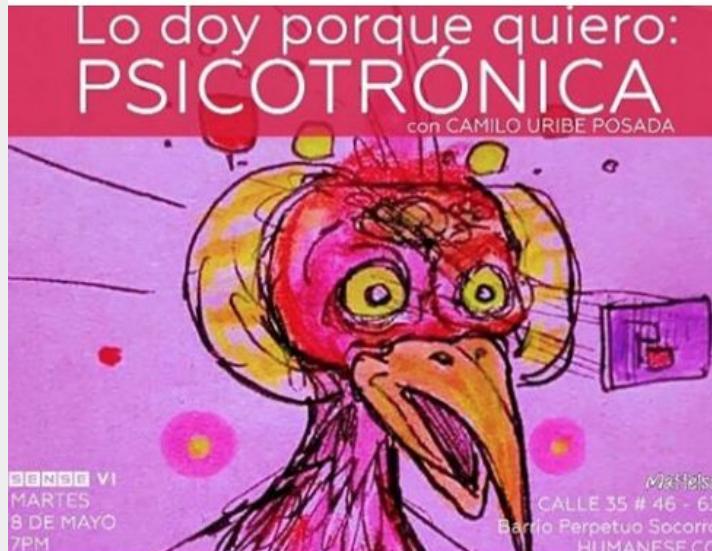


Lo doy porque quiero

7 de mayo · Instagram ·

Este martes estaremos en #mattelsa compartiendo, gracias a @humanese, en Sense VI Biotopía una sesión Psicotrópica: "Esta es una invitación a reflexionar acerca de la robosurrección, la subida de nuestra conciencia a la Nube y la edición genética, como ejemplos de la irrupción de lo artificial en nuestra naturaleza y como formas de ruptura con nuestra individualidad, nuestro cuerpo caduco y nuestra mente finita, tal como experimentamos y concebimos estos límites biológicos en la actualidad." 🎭 Los esperamos!

<https://www.facebook.com/events/1895562993800849/?ti=ia> #senseVI #humanese #lodoyporquequiero #lodoyporquequieromedellin



Me gusta

Comentar

Compartir

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios

SENSE VI

MODIFICAR EL CUERPO A TRAVÉS DE RITUALES ANCESTRALES

Charla
Entrada libre

Jueves
10 de mayo
7 p. m.

Con PAULA JIMÉNEZ &
MATEO RODRÍGUEZ

Mattelsa
Sede central
Calle 35 # 46 - 63
Barrio Perpetuo Socorro
HUMANES.COM



laboratoriodefelicidad • [Seguir](#)
Medellín, Antioquia

laboratoriodefelicidad Los invito este jueves para que me acompañen en esta charla que estaré cocreando con Mateo Rodríguez, entrada libre. En el marco de SENSE VI un espacio de creación, un pop up que estará durante todo el mes de mayo en @mattelsa. Gracias @the_global_yogini por crear estos espacios para la ciudad, gracias @humanese por tanta inspiración. Entren a su página y encontrarán toda la programación del mes.



31 Me gusta

8 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



9trescuartos • Seguir

9trescuartos CELEBRA EL DÍA DE LA MADRE DE UNA MANERA MUY FUTURISTA



Una mamá verdadera no siempre tiene mucho tiempo para estar contigo. En cambio, una mamá-robot hace todo lo que le pides. Y sobre todo no te grita NUNCA... ¡De lo contrario la apagas con el control del tv! ! ¿Pero una mamá-robot huele bien o sabe hacer mimos como una mamá verdadera



48 Me gusta

15 DE ABRIL

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



Canal Telemedellín

11 de mayo a las 14:48 ·

...

#NoticiasTM Sense es un proyecto del Centro de Recursos Humanos dirigido por la artista Carolina Daza y co-fundado por el activista Carlos Cadena-Gaitán, actual coordinador académico de Urbam Eafit.



TELEMEDELLIN.TV

Biotopía será el tema de la sexta versión de Sense

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



Kombucha

Bebida fermentada naturalmente de sabor ácido y refrescante que ha sido muy valorada por sus beneficios probióticos

conocida como "el elixir de la vida". Es preparada a base de té dulce, que es fermentado gracias al hongo conocido como SCOBY

Colorido

Crudo

De dulce

Vivo

Vegano

Alcalino

De sal

Consiente

Erika Hoyos



dharmaresto • Seguir
Medellín, Antioquia

dharmaresto Esta noche



humanese ¡Felices de tenerte de vuelta en #SENSEpopupsensorial VI!



28 Me gusta

25 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

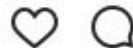
En las redes sociales de invitados, aliados y medios



herbiota • Seguir

herbiota Este sábado 10 de Mayo de 10 a 12 estaremos en el taller experiencial #MisterioFértil ¿Cómo será el paisaje del futuro?

En esta oportunidad estaremos creando una maqueta colectiva sobre ese paisaje futuro que imaginamos. Con tierra, plántulas, semillas y materiales reciclados a la mano daremos un recuento de lo que es el paisaje en la historia del hombre y reflexionaremos sobre la delgada línea entre lo natural y



13 Me gusta

8 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



SENSE VI

ESCRITURA En el siglo XXI

Con JULIANA GONZÁLEZ

Mattelsa
Sede central

Miércoles 16 y 23 de mayo
6:30 p. m.

Calle 35 # 46 - 63
Barrio Perpetuo Socorro
HUMANES.CO



juligonza26 • Seguir

juligonza26 Los próximos dos miércoles de mayo, de 6:30 a 8:30, estaré hablando de escritura en el siglo XXI en este taller en Sense. Todavía quedan cupos. Todos muy invitados. Inscripciones por Inbox.

#SenseVI #Humanese
#sensepopupsensorial @mattelsa
@humanese



24 Me gusta

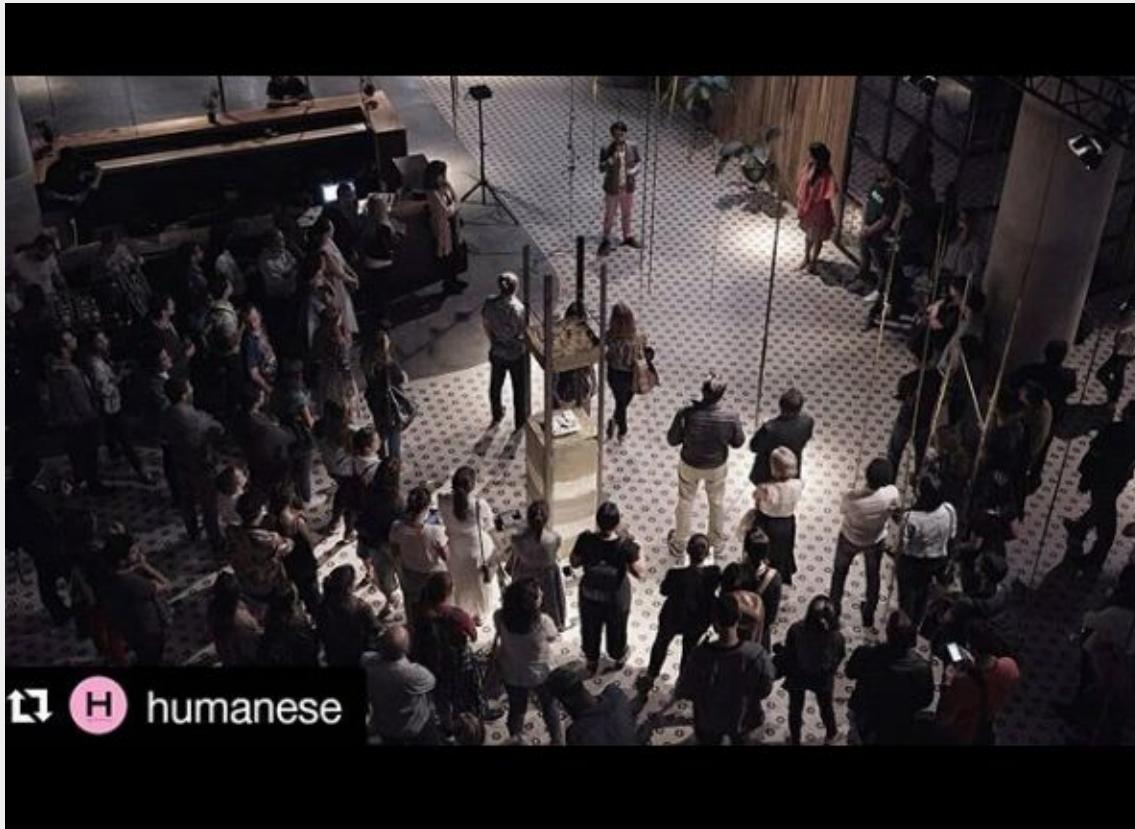
15 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

SENSE VI

En las redes sociales de invitados, aliados y medios



herbiota • [Seguir](#)

herbiota Compartimos con ustedes el inicio de #SENSEpopupsensorial

Un especial agradecimiento a @humanese por gestar este espacio de ciudad, por tener la curiosidad y el valor de hacer apuestas como está.

Por eso los invitamos a disfrutar al máximo de la agenda #BIOTOPÍA todo y solo Mayo 2018 en la increíble sede de #MATTELSA y de la mano de #COMFAMA



22 Me gusta

6 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

En las redes sociales de invitados, aliados y medios

SENSE VI

PANADERÍA
Con JULIÁN ARTISTIZÁBAL
VIVA

juliancocinataller • Seguir

juliancocinataller ÚLTIMOS CUPOS
No te quedes con las ganas!!! 🎉 Si siempre has querido aprender a amasar y a hornear tu propio PAN, este taller es para ti. Vamos a hacer diferentes masas artesanales desde cero 🌟 TODOS NOS UNTAMOS LAS MANOS🌟

Además vamos a iniciar nuestra propia masa madre para que la disfrutes en casa 😊🍞 El costo del taller es de \$95.000 y será mañana SÁBADO 19 de Mayo a las 3pm, los cupos son limitados. NO TE LO PIERDAS 🤝

🍞🍞 #tallerdepanadería
#panaderíaartesanal #masamadre
#humanese #conlasmanosenlamasa
#clasesdecocina #panencasa

restaurante_verdeo Qué bueno, Donde lo vas a dictar ?

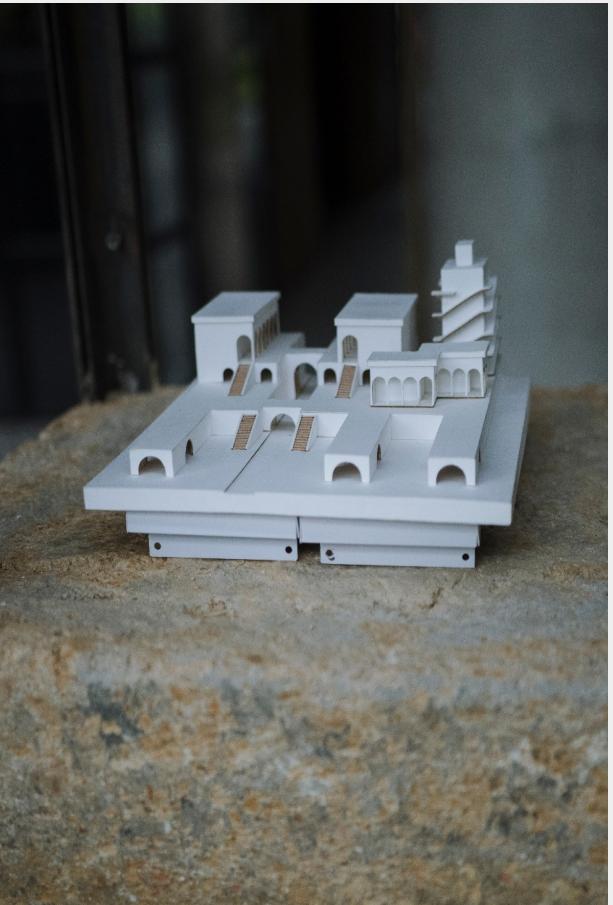
36 Me gusta

18 DE MAYO

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

...

Memorias



Memorias



Memorias



Memorias



¡GRACIAS POR ACOMPAÑARNOS A IMAGINAR EL FUTURO!

En **SENSE VI BIOTOPÍA** compartimos diversas miradas del arte, la cultura y la sostenibilidad. Nos pensamos como actores del presente y constructores del futuro, tanto del hombre como del ecosistema que habitamos.

Ya empezamos a gestar el concepto que nos guiará el próximo SENSE y a encontrarle nuevos sentidos a este esfuerzo de co-creación colectiva.

Esperamos que vuelvas a acompañarnos en nuestra próxima versión.
Nos vemos en

SENSE VII SEPTIEMBRE 2019