ऊँ

संस्कृतभारती (उत्तरतमिळ्नाडु) पत्राचारद्वारा संस्कृतम् परीक्षा - कोविदः

कालावधिः - होरात्रयम् अङ्काः –१०० माघ: - विकारिसंवत्सरः ५१२० फिब्रवरी - २०२०



नाम	
(full name with initials / surna	me)
जङ्गमदूरवाणीसं.(Mobile. No.)	
पञ्जीकरणसङ्ख्या(Regn. No.)	
वासप्रदेशः (Res. Area)	
परीक्षाकेन्द्रम(Exam centre)——	

अवधेयम् - प्रथमभागस्थ-प्रश्नानाम् उत्तराणि प्रश्नपत्रे लिखत । अन्यप्रश्नानाम् उत्तराणि उत्तरपत्रे लिखत ।

प्रथमः भागः

I. (क) समस्तपदं सम	ासनाम च लिखत	(पञ्चानाम्)	5
१. लोकस्य नाथ:			
२. इच्छाम् अनतिक्रम्य			
३. मलिनेन वस्रेण			
४. पुत्रेण रहित:			
५. देवपूजक: ब्राह्मण:			
६. गृहं गृहं प्रति			
७. भारतिमति देशः			
(ख) समस्तपदानां विग्रहवाक्यं	लिखित्वा समासन	ाम लिखत (दशानाम्)	10
महाराज:, स्वच्छीकृत्य, पुण्यक्षेत्र प्रधानमन्त्री, वेदपण्डितः, हस्तमुत्त		नका, अर्धपिप्पली, वृद्धसेवा, पञ्चगवम् ।पतित:, विजितात्मा ।	?
विग्रहवाक्यम्		समासनाम	
१.			
₹			
₹			
Χ			
۷			
ξ			
9			

۲	
۲	
१०	
II. (क) दत्तानां तद्धितान्त-पदानां विग्रहवाक्यं लिखत। (चतुर्णाम्)	4
१. कौन्तेय: २. दौर्बल्यम् ३. भागिनेय: ४ .दाक्षिणात्य: ५ सत्त्ववान् ६. सभ्य:	
۶	
۶	
₹	
Υ	
(ख) उचित-तद्धितान्त-पदै: रिक्त-स्थानानि पूरयत। (चत्वारि)	4
१.संस्कृतसम्भाषणे कुत्र।(कठिनस्य भाव:)	
२.स: (तत्र भवः) कार्यकर्ता।	
३(शिवस्य अयम्) सः नित्यं पूजां करोति ।	
४.इतिहासेषु रामायणं(प्राचीन-तरप् /तमप्)।	
५(भोग:अस्य अस्तीति) सदा अतृप्तः भवति ।	
६.स:(अश्वेन तुल्यं) धावति ।	
III.(क) आवरणे दत्तानां पदानां णिजन्तं रूपं लिखत। (चतुर्णाम्)	4
१. माता शिशुं गीतं। (शृ)	
२.विदूषक: सर्वान्प्रयत्नमकरोत्। (हस्)	
३. त्वं बालकं तक्रं। (पा)	

४. श्व: कृपया भवान् मां -			(स्म्	Į) ا			
५. आचार्य: चित्रं		पाठय	ति । (दृश्)				
६.शिक्षक: ह्य: छात्रै: किं			। (कृ)				
(ख) वाक्येषु स्थितानां	पन्नन्त	ापदानां विग्रह	वाक्यानि वि	लेखत	। (पञ्चाना	Ŧ)	5
			विग्रहवा	क्यम्			
१. त्वं विवक्षसि किम् ?							
२. बालकस्य तितीर्षा अि	स्ति ?						
३. स: नगरं जिगमिषुः ।							
४. अलस: सदा सुषुप्सति	l	-					
५. जिज्ञासवःअज्ञानात् रि	त्रता: भ	मवन्ति ।					
६. शिशवः सदा चिक्रीडिः	व्यन्ति ।						
IV (क) परस्परसम्बद्धाः	न् मेल	यत ।					5
१) वसन्ततिलकावृत्तम्२) वृत्यानुप्रासः३) गुणाढ्यः	-	यशस्तिलक	वम्पूः ()			
२) वृत्यानुप्रासः	-	काालदास:	()			
~ ~		बृहत्कथा अलङ्कार:)			
(ख) उचितं चिह्नं लिख				,			6
(ख) डायत ।यह्न ।लख	ια, ч	गनाम च ।त्यर	9n				6
			चिह्नम्		गणनाम		
उदा:- माधवः			- u -		रगण		
१) प्रेषित		-					
२) शिक्षणम्							

३) भावार्थ:		
४) कायेन		
५) फलित		
६) समाज		
(ग) पदविवरणं (अन्त-लिङ्गं-विभक्ति-वचना	लिखत । (पञ्चानाम्)	5
प्रस्नविणीम्, अन्ययोः, विहता, निरीक्ष्य, उपप्लवेभ्य	वधाय ।	
द्वितीयः भागः - (संस्कृतेन / तमिळ्भाष	ा / आङ्लभाषया वा उत्तराणि लिख त	r)
V (क) एकस्य श्लोकस्य अन्वयवाक्यं, तात्पर्यः	एकस्य समस्तपदस्य विग्रहवाक्यं च वि	लेखत। 4
१. तस्याः खुरन्यासपवित्रपांसुमपांसुलानां धुरि कीत		
मार्गं मनुष्येश्वरधमर्पत्नी श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्ह अथवा	II	
२ एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं नवं वयः कान्तमिदं वप्		
अल्पस्य हेतोर्बह हातमिच्छन्विचारमढः प्रतिभानि	ने त्वम ॥	

(ख) एकस्य सुभाषितस्य पदविभागं, तात्पर्यं च लिखत।	3
१. किं चन्द्रमाः प्रत्युपकारलिप्सया करोति गोभिः कुमुदावबोधम्। स्वभाव एवोन्नतचेतसां सतां परोपकारव्यसनं हि जीवितम्॥ अथवा	
२ सुजनो न याति विकृतिं परहितनिरतो विनाशकालेऽपि । छेदेऽपि चन्दनतरुः सुरभयति मुखं कुठारस्य ॥	
VI (क) ३-४ वाक्यै: उत्तरं लिखत। (चतुर्णाम्)	2 X 4 = 8
 १. 'मानो हि महतां धनम्' अनेन किं ज्ञायते ? २. अव्ययीभावसमासविषये लिखत। ३. राजा दिलीप: कीदृश: आसीत् ? ४. 'अगस्त्य: समुद्रमपिबत् । किमसाध्यं महात्मनाम् ?' अत्र क: अलङ्कार: दर्शित: ? विवृणोतु । ५. क: सनातनधर्म: -इति सुभाषितं सूचयित ? ६. चतुर्विधा: अभिनया: के ? विवृणोतु । 	
(ख) एकस्य अलङ्कारस्य लक्षणं, लक्षणसमन्वयं च सोदाहरणं लिखत।	3
१) उपमालङ्कार: २) श्लेषालङ्कारः।	
VII (क) अधोदत्त-विषयमधिकृत्य ४-५ वाक्यैः लघुटिप्पणीं लिखत । (एकम्)	3
१) चम्पूग्रन्थाः २) इतिहासः ३) णत्वम् 1	
(ख) अधोदत्त-ग्रन्थकारस्य परिचयं ४-५ वाक्यैः लिखत । (एकम्)	3
१) भास्कराचार्य: २) कात्यायन: ३) भारवि:।	
तृतीयः भागः (संस्कृतेन उत्तराणि लिखत)	
VII (क) वाक्यं साधु / असाधु इति लिखत। (पञ्च)	5
१. 'मालतीमाधवम्' अश्वघोषेण लिखितम् । २ कलि: अवदत् - 'अहं पराधीन: ' इति । ३. सुहृद्दर्शनमौषधं भवति ।	

- ४. निघण्टु: शब्दकोष: एतत् पद-द्वयं समानार्थकम् ।
- ५. 'आ नो भद्रा: क्रतवो यन्तु विश्वत:' सामवेदवाक्यम्।
- ६. साङ्ख्यदर्शनस्य प्रवर्तकः कपिलः ।
- ७. महर्षिपतञ्जलिना व्याकरणमहाभाष्ये 'वासवदत्ता' इति कथा उल्लिखिता।

(ख) ससन्दर्भं संस्कृतभाषया ५-६ वाक्यैः विवृणुत ।(त्रीणि)

9

- १. 'वेदा: अप्रमाणं, शास्त्राणि निन्द्यानि'।
- २. 'हरः तपसि निमग्नः । तस्य मनः आकर्षणीयम्' ।
- ३. 'साक्षात् विष्णुः तव देवरः भविष्यति' ।
- ४. 'कुष्ठरोगेण पीडित: भव'।
- ५. 'नल: एव दमयन्त्या: अनुरूप: वर:'।

(ग) अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत। (4)

इह जगित सर्वाधिकं मूल्यवत् वस्तु समयः। मानवजीवनस्य प्रत्येकं क्षणं महत्त्वपूर्णमस्ति। यस्य आयुषः यावान् अंशः निरर्थकः यापितः सः गतः एव। धनादिकवस्तूनि विनष्टानि पुनः लभ्यन्ते। न तु कालः। अनेके जनाःनितरां दुर्व्यसने, द्यूते,विवादे, निद्रायां, वृथा भ्रमणे च समयं नाशयन्ति। काले गित सित नैराश्यं प्राप्नुवन्ति। समुन्न तेः सफलतायाः मूलं तु समय-सदुपयोगः एव। उक्तञ्च "क्षिप्रमक्रियमाणस्य कालः पिबति तद्रसम्" इति।

- अ) मानवजीवनस्य महत्वपूर्णं किम् ?
- आ) "क्षिप्रमक्रियमाणस्य काल: पिबति तद्रसम् " उक्ति: किं सूचयति ?
- इ) जना: बहुधा कथं कालनाशं कुर्वन्ति ?
- ई) अस्य गद्यांशस्य उचितं शीर्षकं ददातु।

IX (क) अधः दत्तयोः शीर्षकयोः एकमधिकृत्य १०-१२ वाक्यैः प्रबन्धं रचयत ।(6)

- १) संस्कृतं बालका: इच्छेयु:' तदर्थं किं किं कर्तुं शक्नुम: ? अथवा
- २) नवम्बर मासे देहल्यां प्रवृत्ते विश्वसंस्कृत-सम्मेलनविषये लिखत ?
- (ख) ५ ६ वाक्यै: संस्कृतबालोत्सव-विषयकं स्वस्य अनुभवं वर्णयन् मित्राय पत्रं लिखत । (4)

लसतु संस्कृतम् ॥ जयतु भारतम्