

6

आसन-II

पिछले पाठ में आपने आसनों के अलग-अलग प्रकार के बारे में पढा है। आपने खडे होकर किए जाने वाले आसन-जैसे ताडासन, अर्द्ध चक्रासन, पद हस्तासन एवं बैठकर किए जाने वाले आसन-जैसे दंडासन, शिथिल दंडासन, वज्रासन, उस्तरासन, शंशाकासन आदि के बारे में जानकारी प्राप्त की।

प्रस्तुत पाठ में प्रकृत आसन और सुप्त आसन के बारे में पढेगें।



उद्देश्य

प्रस्तुत पाठ को पढने के बाद आप सक्षम होगें:

- प्रकृत आसन जैसे मकरासन, भुजंगासन और शालाभासन का प्रदर्शन कर पाने में;
- सुप्त आसन जैसे सर्वागासन, विपरीतकारनी क्रिया और सुप्त विश्राम ध्यान
 () विवरण कर पाने में; और
- 0 इस आसनों के लाभों की सूची कर पाने में।





6.1 प्रवृत्त आसन (Prone Asana)

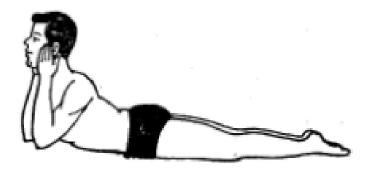
प्रवृत्त आसन की प्रारंभिक स्थिति में शरीर में चेहरे को नीचे की ओर रखकर पेट के बल लेटने से होती है।

- पेट के बल लेटकर पैरों को साथ में रखकर लेटा जाता है। साथ ही पैरों के अंगूठों की दिशा बाहर की तरफ रखते हैं। साथ ही ठोडी जमीन को छूती है।
- हाथों को सिर के ऊपर से स्ट्रेच करें। इसमें आपके बाजू आपके कानों को
 छू रहे हैं और हथेली जमीन पर आराम कर रहे हैं।
- आंखों को धीरे-धीरे बंद करें।

I. मकरासन

शिथिल प्रवृत्ति ध्यान स्थिति-

मकरासन दो शब्दों से मिलकर बना है-मकर अर्थात् मगरमच्छ और आसन अर्थात् ध्यान स्थिति। अंग्रेजी में इस 'Crocodile pose' की कहा जाता है।



चित्र 6.1

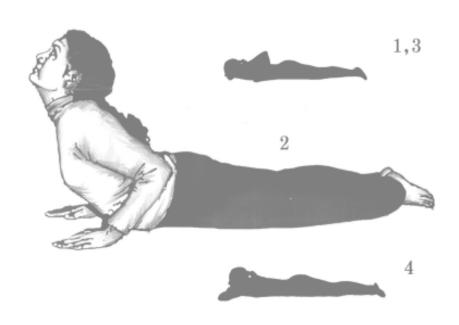
आसन-II

अभ्यास

- पेट के बल लेटकर पैरों के बीच जगह बनाऐ। ध्यान रखें कि पैर जमीन पर और पैरों के तलवे ऊपर की तरफ हो।
- दोनों कोहिनयों से हाथों को मोडें। दायीं हथेली को बाएें कंधे और बायीं हथेली को दाएें कंधे पर रखें।
- ठोडी को दोनों हाथों को मिलाने वाले बिन्दु पर विश्राम करने दें।
- आंखों को धीरे-धीरे बंद करें।

II. भुजंगासन

संस्कृत में भुजंग का अर्थ है-सांप और आसन का अर्थ है स्थिति। अंग्रेजी में इसे शब्बइतं चवेमश भी कहा जाता है।



चित्र 6.2







अभ्यास

- हाथों को कोहनी से मोडें और हथेली को सीने के आखरी छोर पर रखें।
 ध्यान दें कि हथेली पर अधिक दबाव नहीं देना है। कोहनी को शरीर के
 पास ही रखें। इन्हें शरीर से दूर बाहर ना रखें।
- श्वास भरें और शरीर को ऊपर की ओर उठाऐं।
- रीढ की हड्डी को धनुषाकार करने का प्रयास करें और गर्दन को पीछे की ओर (जितना संभव हो) झुकाऐं।
- पेट की नाभि से नीचे का शरीर जमीन पर ही रखें।
- इस स्थिति में सामान्य श्वास लेते हुए एक मिनट तक रहें। ध्यान दें कि हथेलियों पर न्यूनतम दबाव रखना है।
- श्वास छोडते हुए ध्यान स्थिति में आऐं।
- मकरासन में विश्राम करें।

लाभ:

- पाचन तंत्र में सुधार आता है।
- हाथों और कंधों को मजबूत बनाता है।

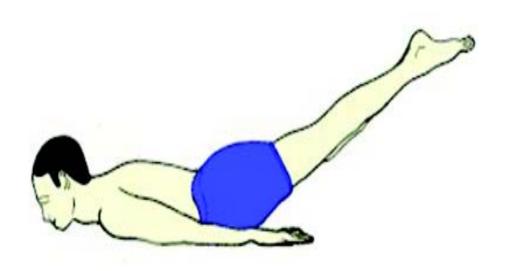
III. शलभासन

शलभासन संस्कृत के शब्दों को मिलाकर बना है। शलभ का अर्थ है हड्डी और आसन का अर्थ है ध्यान स्थिति।

आसन-II

अभ्यास

- हथेलियों की मुट्ठी बनाइए। हाथ के अंगूठों को मुट्ठी के अंदर रखें। इन्हें जांघ के बीच रखें। साथ ही बाहों को जमीन से छूने दें।
- श्वास भरते हुए दोनों पैरों को ऊपर की ओर करें। ध्यान दें जितना आसानी से हो उतना करें। साथ ही घुटनों को मोडने ना दें। सामान्य श्वास के साथ इस स्थिति में एक मिनट तक रहें।
- श्वास छोडते हुए स्थिति में वापिस आएें।



चित्र 6.3

लाभ:

- पाचन तंत्र में सुधार करता है।
- शरीर में खून का प्रवाह बढाता है।









- प्रवृत्त आसन की व्याख्या कीजिए।
- मकरासन की अभ्यास पद्धति को लिखिए।
- शलभासन के लाभ बताइए।

6.2 सुप्त आसन

यह आसन चेहरे को ऊपर की और रखकर पीठ के बल लेटकर किए जाते हैं।

सुप्तासन की प्रारंभिक स्थिति:

- पीठ के बल पैर जोडकर लेट जाएें।
- अपने हाथों को सिर के ऊपर से स्ट्रेच करें। आपके बाजू आपके कानों को छुऐं और हथेलियां छत की ओर हों।
- आंखें बंद करें।

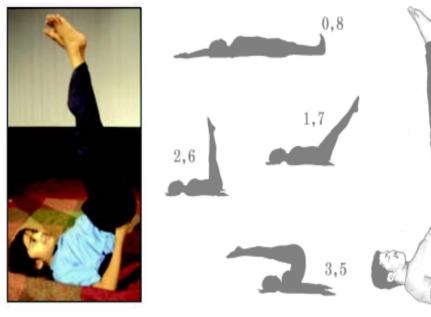
I. विपरीतकारकी क्रिया

यह नाम संस्कृत के शब्द-विपरीत अर्थात्-उल्टा या औंधा से बना है और क्रिया का अर्थ है एक विशेष प्रकार का अभ्यास।

अभ्यास

- पीठ के बल लेटें। हाथों को शरीर के बगल में सीधा रखें।
- श्वास भरते समय घुटनों को मोडते हुए और पैरों या हिप को उठाऐं।
- हाथों को हिप के नीचे लाएें। इससे शरीर को सहायता मिलेगी।

आसन-II





- कोहनियों को जमीन पर रखें।
- पैरों को लम्बत् सीधा रखें। पैरों और हिप की मासपेशियों को आराम से रखें।
- सामान्य श्वास भरते हुए (जितना संभव हो) उतने समय इस स्थिति में रहें।
- श्वास छोडते हुए घुटनों को मोडते हुए मस्तक की ओर लेकर जाऐं। धीरे-धीरे हिप और पैरों को नीचे की ओर लाऐं। प्रारंभिक स्थिति में आ जाऐं।

लाभ :

- तनाव कम करता है।
- घुटनों का दर्द कम करता है।
- शरीर को विश्राम व आरामदायक स्थिति में लाता है।







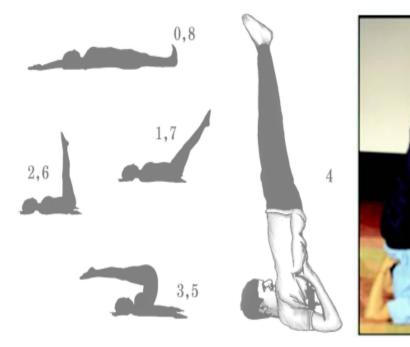


II. सर्वागासन

संस्कृत में सर्व का अथै है पूर्ण और अंग का तात्पर्य शरीर के अंगों से है। आसन का अर्थ है ध्यान स्थिति।

अभ्यास

- पीठ के बल लेट जाऐं।
- श्वास भरते हुए पैरों को उठाऐं (सीधे ना झुके), हिप और ऊपरी शरीर को भी धरती से ऊपर उठाने का प्रयास करें।
- हाथों से पीठ को संबल दे।
- धीरे-धीरे पैरों को ऊपर ले जाएं। कमर को भी ऊपर की ओर करने का प्रयास करें। यह तब तक करें जब तक शरीर का वजन गर्दन, कंधे और ऊपरी हाथों पर नहीं आ जाता है।



चित्र 6.5

आसन-∐

- ठोडी को सीने से छूने दें।
- पीठ और पैरों को एक सीधी लाइन में लाने का (जितना हो सके) प्रयास करें।
- सामान्य श्वास लेते हुए इस स्थिति में 1 से 5 मिनट तक रहें।
- श्वास छोडते हुए पैरों को नीचे लाएं। घुटनों को फिर से पास लाएं। धीरे-ध ीरे प्रारंभिक स्थिति में आएं।

लाभ:

- खून साफ करता है।
- इस योग के नियमित अभ्यान से आंखों की ज्योति और सूंघने की शक्ति बढ़ती है।

III. श्वासन

कुछ समय तक बिना किसी गतिविधि या सिक्रियता के रहने पर दिमाग शांत होता है। यदि आप अपने मिस्तिष्क को शांत रखने में सफल हुए तो आप विश्राम करना सीख गए हैं। यह चेतना आपके विश्राम से ऊर्जा संचिरत करता है। यह मिस्तिष्क एवं शरीर को भी ताजा रखता है। किंतु मिस्तिष्क को शरीर से शांत रखना शरीर से अधिक कठिन है। इसिलए यह सबसे आसान आसन है किंतु इसे सफलतापूर्वक करना कठिन है।



चित्र 6.6









अभ्यास

- शव की भांति पेट के बल लेटें औ हाथों को जांघ पर रखें। ध्यान रखें कि हथेली की दिशा ऊपर की तरफ होनी चाहिए।
- आंखें बंद करें। यदि संभव हो तो काला कपडा (चार तह में) आंखों के ऊपर रखें। दोनों एडियों को साथ में रखें और पैरों के अंगूठों को अलग-अलग रखें।
- गहरी सांस लेना प्रारंभ करें। बाद में श्वास हल्की व धीमी होनी चाहिए।
 इससे कोई भारी अथवा हिलना-डुलना नहीं होना चाहिए। यह शरीर और रीढ की हड्डी को परेशान कर सकती है।
- गहरे और हल्के श्वास छोडने पर ध्यान दें। यह इस प्रकार करें कि नाक के द्वार (Nastrel) श्वास को महसूस ना करें।
- नीचे का जबडा ढीला रखें। उसे बांध कर या बंद ना रखें। जीभ भी विश्राम की मुद्रा में रहे। आंखों की पुतिलयाँ भी पूर्ण रूप से निष्क्रिय हों।
- पूर्ण रूप से विश्राम करें और धीरे-धीरे श्वास छोडें।
- यदि मस्तिष्क का ध्यान इधर-उधर भटके तो बिना दबाव डाले धीरे-धीरे श्वास छोडें।
- 15 से 20 मिनट तक इसी अवस्था में रहे।
- शुरूआती स्थित में आपको नींद आ सकती है। किंतु धीरे-धीरे निष्क्रिय होने पर आप तरो ताजा एवं शांत महसूस करते हैं। पूर्ण विश्राम स्थिति में शारीरिक ऊर्जा सिर से एडी की ओर आ जाती है। आपको यह भी महसूस होगा कि आपका शरीर लंबा हो गया है।

योग, स्तर-'क'

आसन-∐



पाठगत प्रश्न 6.2

- 1. 'सर्व' और 'अंग' का क्या अर्थ है?
- 2. श्वासन की प्रक्रिया समझाइए?



आपने क्या सीखा

निम्न आसनों का अर्थ एवं प्रक्रिया-

- प्रवृत्त आसन मकरासन, भुजंगासन और शलभासन
- सुप्तासन विपरीतकरनी क्रिया, सर्वागासन और श्वासन
- इन आसनों को करने के लाभ



पाठांत प्रश्न

- भुजंगासन के विषय में 5 बिन्दु लिखिए।
- 2. शलभासन के मुख्य लाभ लिखिए।



उत्तरमाला

6.1

- प्रकृत आसन का अर्थ है चेहरे को ऊपर की ओर रखना और पेट क बल लेटना।
- 2. पेट के बल पैरों में दूरी रखकर लेटें। आपकी एडी जमीन को छुए और एक दूसरे के समक्ष हो। दोनों कोहनी मोड कर दायीं हथेली को बाऐं कंधे पर व बायीं हथेली को दाऐं कंधे पर रखें। ठोडी को दोनों हथेलियों के मिलन बिन्दु पर रखें। धीरे-धीरे आंखें बंद करें।









3. पाचन तंत्र एवं खून का प्रवाह (रक्त प्रवाह) बढाता है।

6.2

 संस्कृत में सर्व का अर्थ है पूरा और अंग का अर्थ है-शारीरिक अंग और आसन का अर्थ है-ध्यान स्थिति।

शव की तरह पीठ के बल लेट जाएं। हाथों को जांघों से कुछ दूरी पर रखें। हथेलियाँ ऊपर की दिशा में हों। आंखें बंद करें। यदि संभव हो तो चार तह में काला कपडा आंखों पर रखें। एडी को साथ में रखें किन्तु पैरों के अंगूठे में दूरी रखें। गहरी सांस लें। कुछ समय बाद श्वास धीरे-धीरे लें। याद रखें कि किसी प्रकार का दबाव न हो। यह दबाव रीढ की हड्डी या शरीर को परेशान कर सकता है। गहरी श्वास छोड़ने पर एकाग्रता लाएें। ध्यान रखे कि नाक के द्वार को श्वास के आदान प्रदान का पता न चले। नीचे का जबड़ा ढीला व बिना किसी दबाव या बंधन के रखें। जीभ को आराम करने दें। आंखों की पुतलियों को निष्क्रिय रखे। पूर्ण रूप से आराम करें। धीरे-ध रि श्वास छोड़ें। यदि मस्तिष्क में कोई भी विचार आए तो बिना किसी दबाव के धीमी श्वास छोड़ने पर ध्यान दे। यह स्थिति 5 से 20 मिनट तक रखें।