

## OPÉRATION FALLEN ANGELS

Avec la multiplication des signaux d'origine extra-terrestre captés par les radiotélescopes français et américains depuis une trentaine d'années, les gouvernements ont pris conscience de l'imminence d'un contact avec une forme de vie extraterrestre. Dans l'état actuel des choses, il leur est impossible de savoir sur quel type de relation cette rencontre peut déboucher. Il leur faut donc se parer à toute éventualité.

Le 12 octobre 2011, les représentants des armées françaises, anglaises et américaines, signent un accord secret pour autoriser la production en série de créatures clonées baptisées «Tasmans» et parachutées au hasard dans le monde entier.

Les premiers exemplaires de ces créatures sont sortis des laboratoires en février 2012. Leur rôle ? Répandre dans le monde entier une psychose «millénariste» / d'invasion extra-terrestre contrôlée (système de surveillance des témoins, puce électronique de repérage pour localiser les spécimens) qui culminera en 2015 avec une multiplication du nombre d'apparitions.

Le but ? Étudier les répercussions d'une découverte de forme de vie extra-terrestre sur les populations (et accessoirement, justifier un programme d'armement biologique des pays concernés). On sait le vent de panique qu'avait provoqué en son temps Orson Welles en annonçant à la radio une invasion extraterrestre sur les Etats-Unis. Soucieux d'éviter tout mouvement similaire en cas d'invasion réelle, les états-majors des trois pays concernés pensent que cette période agitée, troublée par les psychoses pré-millénaristes et la multiplication d'apparitions d'OVNI est le meilleur moment pour mener à son terme une expérience de simulation.

Tout cela ne va pas bien sûr sans quelques accrocs. Lorsqu'une personne trop proche de l'organisation risque par inadvertance d'enrayer le belle mécanique, l'expérience se poursuit sur son cas particulier. Au lieu de la rassurer ou de le mettre dans le secret, on étudie ses réactions face à l'éventualité d'une conspiration gouvernement / extraterrestre.

Qui sait en effet si cette possibilité ne deviendra pas un jour réalité ?



Au rédacteur en chef de *«Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable»*

Monsieur,

Je ne sais pas s'il vous arrive souvent de lire les journaux à scandale. Moi oui : quand je suis un peu fatigué !

Fin juillet 2012, je suis tombé par hasard sur un article assez curieux, alors que je prenais des vacances dans le sud de la France. On y parlait d'un brave paysan sans histoire qui s'était mis brusquement à disjoncter, à parler d'une créature tombée du ciel et d'apocalypse prochaine. Le journaliste concluait sur les ravages de l'alcool et les théories millénaristes qui n'allaient pas tarder à nous submerger d'ici à la fin du siècle sur le thème «la fin du monde est pour bientôt».

Ne résidant pas très loin du petit village en question, je résolus d'aller rendre visite à notre paysan en me faisant passer pour un journaliste. Je m'étais imaginé un vieux type un peu arriéré, porté sur la bouteille : je tombais sur un quinquagénaire isolé et instruit, qui refusa tout d'abord de me recevoir, échaudé par ses récentes expériences avec la presse («un tissu de mensonges, cet article»). Je lui avouais rapidement que je n'étais pas journaliste, que je m'intéressais à ce qui lui était arrivé et que je voulais juste discuter. Il me laissa entrer. Nous parlâmes pendant deux heures. Il me raconta comment cette étrange créature était entrée dans sa vie, comment il l'avait recueillie, soignée deux semaines durant à l'insu des autres habitants du village, comment cette créature difforme et muette, avec laquelle il avait tissé des rapports très intenses, était finalement repartie une nuit, sans qu'il ait jamais pu établir sur sa venue la moindre conjecture. Il me montra une étrange puce électronique que la chose avait perdue en se traînant dans le champs voisin, et qu'il avait gardée sans en rien dire à personne. Je le quittai stupéfait.

Trois mois plus tard, je découvrais dans le bureau de mon supérieur hiérarchique (je travaille au ministère de la Défense) un composant électronique en tout point semblable à celui que m'avait montré mon étrange paysan. Il avait été serti d'argent, comme une sorte de bijou. Tout me revint en mémoire. Je demandai innocemment à mon chef de service où il avait trouvé cet objet. «Oh, c'est un cadeau, me répondit-il (absurde, pensai-je). Il vous intéresse?» Je lui expliquai confusément que j'avais déjà vu le même ailleurs, sans rentrer dans les détails.

Deux semaines plus tard, je recevais ma lettre de licenciement pour «faute professionnelle grave». J'attaquai en justice et perdis le procès. Ma femme me quitta peu de temps après. Je me retrouvai isolé, sans ressource, incapable de comprendre ce qui m'arrivait. Des types en noir me suivaient en pleine rue. On surveillait mes allées et venues. En Europe et au Maghreb, une bonne dizaine de créatures semblables à celle que m'avait décrite le paysan venaient d'être retrouvées.

Et mes ennuis ne faisaient alors que commencer... Alors que [...]

Note au secrétariat :  
Il manque la première page de ce courrier avec les coordonnées de l'expéditeur.  
Merci de la retourner  
H.G.

## Les investigateurs, le groupe et un peu de contexte...

- Elisabeth Zalachenko, stagiaire et hacker.
- Noah Peterson, secrétaire / assistant.
- Ernest Georges, gringalet fils du patron et «apprenti-journaliste».
- Annah Carlsen, journalisteE.
- Hubert Georges, ré(d)ac'-chef.
- «Vodka», baroudeur.

Une obscure filiale de TF1 / Endemol, *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*, est chargée de recueillir / enquêter sur des événements bizarres, sortant de la page «fait divers» (un peu comme le bureau des «affaires non-classées» du FBI à une époque); l'objectif avoué de TF1 est de créer une télé-réalité; à moins que nos investigateurs en fassent partie sans le savoir (test pour une future émission) ?

Quelques pages de publicités et annonces ont suffi à faire arriver quelques courriers (électroniques et papier) au bureau de ce qui est actuellement un magazine en projet, dont le courrier ci-dessus, annoté par le redac-chef puis oublié sans suite, jusqu'à ce qu'il se retrouve sur le «bureau» de l'un des investigateurs dans une enveloppe comportant un seul sigle (un triangle vert) et une note complémentaire (écrite à l'ordinateur et imprimée, sur une feuille sans en-tête ni signature) : «<Ça ferait un excellent sujet pour vous aérer l'esprit et sortir de vos locaux... Amicalement. ».

**Note pour le MJ / Gardien :** Effet Zentak™ (dans des circonstances compliquées, les personnages sont sauvés à la dernière minute : un hélico, une voiture ou n'importe qui voire quoi arrive à leur rescousse; voire ils reçoivent un courrier électronique, un coup de téléphone...); en réalité, ils sont suivis par DEUX équipes : une équipe de télévision qui les filme et enregistre de loin (hors de vue) et une équipe de Delta Green (ou son équivalent local), à votre choix et selon les circonstances de savoir qui vient à leur rescousse et selon la motivation des deux équipes. À leur demande (contact de TF1 par exemple), une équipe peut rejoindre les personnages pour filmer leur enquête (et cela peut être «une équipe de reporter qui travaille pas loin»). Pays potentiellement visités : France (profonde), Allemagne, Suisse, Tunisie, Maroc...

À prendre comme un scénario d'introduction.

# Caractéristiques des PNJ :

## «Tasman»

### Petit animal traçable sans importance.

Petit animal ressemblant à un mammifère un peu bâtard entre un chat, un fennec et un chien apparenté au diable de tasmanie; en résumé : un animal d'apparence assez sympathique, au poil roux, aux gros yeux, des moustaches et un nez pointu; produit en série (une cohorte / clone d'individus génétiquement identiques, dont les embryons ont été implantés dans des truies), mais stérile. Comportement assez simple (bébé animal), dont aucun n'est fait pour survivre plus d'un an, et sera enlevé à son «découvreur» systématiquement au bout de quelques mois; le suivi est assez simple : une puce identifiable et repérable via le réseau de téléphone portable et satellite.

Animal trop faible pour avoir des caractéristiques jouables... Mignon comme un pokémon, c'est en fait un nouveau projet des Mi-Go (Fungi de Yuggoth), qui appliquent en Europe et en Afrique (avec l'interprétation des autorités locales) leur expérience des *Greys* en Amérique du Nord. La probabilité de rencontre d'un Mi-Go au cours de ce scénario étant très faible, les investigateurs peuvent tout de même croiser quelques agents de Majestic-12.

## Un agent «standard» de Majestic-12

Intéressant pour pimenter l'action : course-poursuite, présence dans une zone à indices...

<b>APParence</b> .. 10	<b>Prestance</b> 50 %
<b>CONstitution</b> .. 14	<b>Endurance</b> 70 %
<b>DEXterité</b> .. 14	<b>Agilité</b> 70 %
<b>FORce</b> .. 12	<b>Puissance</b> 60 %
<b>TAille</b> .. 12	<b>Corpulence</b> 60 %
<b>EDUcation</b> .. 18	<b>Connaissance</b> 90 %
<b>INTelligence</b> .. 15	<b>Intuition</b> 75 %
<b>POUvoir</b> .. 11	<b>Volonté</b> 55 %

Aplomb : 0

SAN : 47

Points de Vie : 13

Seuil Blessure : 7

Points de Magie : 11

Impact : 0

### Compétences

Athlétisme 35%, Conduire (Automobile) 61%, Discrétion 56%, Dissimulation 52%, Écouter 46%, Métier (Électronique) 34%, Métier (Serrurerie) 47%, Psychologie 53%, Se cacher 43%, Trouver Objet Caché 47%.

### Langues

Anglais 60%.

### Combat

Petit revolver (dégâts 1D6) 50%.

Bagarre (dégâts 1d3) 48%.



Pour les investigateurs un peu curieux ou fan d'actions et de poursuites, un petit détour dans un espace local de Majestic-12 est possible (un entrepôt, une maison anodine ou un appartement), mais ils ne trouverons pas grand-chose à se mettre sous la dent pour leur enquête (Majestic-12 ne sait pas grand-chose, mais y a participé à l'origine du projet vers 2000-2003), mais un agent de Majestic-12 peut leur parler des Greys...

## Dans les équipes qui suivent...

### Un journaliste porteur de caméra ou assistant

Une petite équipe de 6 journalistes dont trois caméraman qui se relaient en permanence pour enregistrer le maximum de ce que font les investigateurs, en général plutôt de loin, mais rien ne leur interdit de s'approcher un peu plus si il y a du monde (hall de gare ou d'aéroport, terrasse de café...) au risque d'être reconnus quand les circonstances se répètent. Lorsque les investigateurs le demande, un duo caméraman et un assistant de ce groupe viennent rejoindre les investigateurs si il n'est pas possible qu'une autre équipe vienne en moins de 12 heures.

<b>APParence</b> .. 10	<b>Prestance</b> 50 %
<b>CONstitution</b> .. 10	<b>Endurance</b> 50 %
<b>DEXterité</b> .. 10	<b>Agilité</b> 50 %
<b>FORce</b> .. 10	<b>Puissance</b> 50 %
<b>TAille</b> .. 10	<b>Corpulence</b> 50 %
<b>EDUcation</b> .. 10	<b>Connaissance</b> 50 %
<b>INTelligence</b> .. 14	<b>Intuition</b> 70 %
<b>POUvoir</b> .. 10	<b>Volonté</b> 50 %

Aplomb : 0

SAN : 50

Points de Vie : 10

Seuil Blessure : 5

Points de Magie : 10

Impact : 0

### Compétences

Informatique 10 à 40%, Bibliothèque 60%, Contact & Ressources 50%, Dissimulation 60%, Premiers Soins 30 à 70%, Pister 50%, Orientation 50%, Se cacher 50%, Discretion 50%.

### Langues

(Français, 70%). Anglais 50%.

## Un agent standard de Delta Green

Ils surveillent de loin les investigateurs, en intervenant le moins possible; car même si l'enquête les intéresse, ils ne doivent pas se montrer.

Ce sont potentiellement des membres américains d'une cellule DG, mais pas obligatoirement. Plutôt des contacts européens ou d'honorables correspondants, potentiellement internationaux (membres d'*Interpol* ou de services locaux «en déplacement»).

Parfois un peu plus en avance sur «l'enquête», ils hésiteront moins à aiguiller les investigateurs pour agir à leur place (interroger un paysan, obtenir une information sans potentiellement laisser de trace eux-même et surtout utiliser la couverture médiatique dont disposent les investigateurs pour obtenir des informations).

Les compétences sont assimilables à celles des journalistes précédents (majorée en informatique et en investigation, disposant de contacts et de ressources plus aisément disponibles), ils sont simplement un peu plus «costauds» (15 en CON, en DEX et en EDU), voire assimilés à ceux de «Miss Green», ci-dessous.



De temps en temps, un test d'intuition par les joueurs / investigateurs leur indiquera qu'ils sont suivis. Mais ils détecteront alternativement l'un ou l'autre groupe, le plus souvent les journalistes. Un visage ou une posture qui dit quelque chose : coïncidence ou ... ?

**«Miss Green»**

34 ans, Agent de Delta Green, Afro-Américaine.

<b>APP</b> arence .. 15	<b>Pre</b> stange 75 %
<b>CON</b> stitution .. 12	<b>End</b> urance 60 %
<b>DEX</b> terité .. 13	<b>Ag</b> ilité 65 %
<b>FOR</b> ce .. 10	<b>Pu</b> issance 50 %
<b>TAI</b> lle .. 12	<b>Corp</b> ulence 60 %
<b>EDU</b> cation .. 21	<b>Con</b> naissance 99 %
<b>INT</b> elligence .. 18	<b>INT</b> uition 90 %
<b>POU</b> voir .. 15	<b>Vol</b> onté 75 %

Aplomb : 0

SAN : 70

Points de Vie : 12

Seuil Blessure : 6

Points de Magie : 15

Impact : 0

**Compétences**

Baratin 44%, Conduire (Automobile) 51%, Discrétion 71%, Dissimulation 32%, Écouter 53%, Imposture 92%, Métier (Informatique) 63%, Mythe de Cthullu 05%, Négociation 47%, Persuasion 66%, Psychologie 46%, Se cacher 72%, Trouver Objet Caché 56%.

**Langues**

Anglais 95%.

**Combat**

Armes de poing 70% (Tauris PT940, dégâts 1D10+1).

**NOTE :** À priori, Miss Green n'est pas amenée à intervenir avant la fin du scénario, tout comme les autres agents de Delta Green, mais les investigateurs peuvent la croiser au détour de leur enquête.

**Et le reste ?****Locaux du journal**

En région parisienne, dans un bâtiment un peu décrépi en proche banlieue de l'est parisien.

**Coordonnées de quelques «Tasman».**

Vallée de Chevreuse (sud de Paris), et n'importe quel région agricole de «France Profonde», mais pas trop loin de moyens de transports.

Bavière et Baden-Wurttemberg (sud-ouest de l'Allemagne, régions dont les capitales sont Stuttgart et Munich).

Canton de Berne (Suisse).

Oasis en Tunisie, au Maroc, et en Algérie.

**Mener les investigateurs par le bout du nez.**

L'idée est de sensibiliser les joueurs à l'univers de Delta Green, sans forcément trop rentrer dans les détails. Un peu d'improvisation peut s'avérer nécessaire.



## Investigateur pré-tiré



Portrait

**Élisabeth Zalachenko**, stagiaire à *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*

<b>APParence</b> .. 10	<b>Prestance</b> 50 %
<b>CONstitution</b> .. 10	<b>Endurance</b> 50 %
<b>DEXterité</b> ... 6	<b>Agilité</b> 30 %
<b>FORce</b> .... 8	<b>Puissance</b> 40 %
<b>TAILle</b> .. 10	<b>Corpulence</b> 65 %
<b>EDUcation</b> .. 20	<b>Connaissance</b> 99 %
<b>INTelligence</b> .. 14	<b>Intuition</b> 70 %
<b>POUvoir</b> .. 10	<b>Volonté</b> 50 %

Aplomb : 0  
SAN : 50  
Points de Vie : 10  
Seuil Blessure : 5  
Points de Magie : 10  
Impact : 0

## Compétences

Informatique 80%, Bibliothèque 60%, Dissimulation 60%, Premiers Soins 80%, Pister 60%, Orientation 60%, Se cacher 50%, Discretion 40%.

## Langues

(Français, 80%).  
Allemand 40%, Suédois 50%.

## Description

Brune discrète, gothique, asociale... Passionnée d'informatique, passant de petits boulots à des stages et de l'intérim...

## Investigateur pré-tiré



Portrait

**Noah Peterson**, secrétaire / assistant à *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*.

<b>APParence</b> .. 15	<b>Prestance</b> 75 %
<b>CONstitution</b> ... 8	<b>Endurance</b> 40 %
<b>DEXterité</b> .... 8	<b>Agilité</b> 40 %
<b>FORce</b> .... 8	<b>Puissance</b> 40 %
<b>TAILle</b> .. 10	<b>Corpulence</b> 40 %
<b>EDUcation</b> .. 20	<b>Connaissance</b> 99 %
<b>INTelligence</b> .. 10	<b>Intuition</b> 50 %
<b>POUvoir</b> .... 8	<b>Volonté</b> 40 %

Aplomb : 0  
SAN : 40  
Points de Vie : 8  
Seuil Blessure : 4  
Points de Magie : 8  
Impact : 0

## Compétences

Électronique 80%, Informatique 80%, Imposture 80%, Comptabilité 60%, Bureaucratie 60%, Persuasion 65%, Crédit 65%, Écouter 75%, Savoir-vivre 40%.

## Langues

(Français 80 %).  
Anglais 50 %, Allemand 40 %.

## Description

Discret, efficace, beau garçon intelligent et touche-à-tout aux objectifs indéterminés...

## Investigateur pré-tiré



Portrait

**Ernest Georges**, gringalet et fils du patron de *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*.

<b>APParence</b> .... 6	<b>Prestance</b> 30 %
<b>CONstitution</b> ... 8	<b>Endurance</b> 40 %
<b>DEXterité</b> .. 11	<b>Agilité</b> 55 %
<b>FORce</b> .... 6	<b>Puissance</b> 30 %
<b>TAILle</b> .. 11	<b>Corpulence</b> 55 %
<b>EDUcation</b> .. 12	<b>Connaissance</b> 60 %
<b>INTelligence</b> .. 15	<b>Intuition</b> 75 %
<b>POUvoir</b> .. 10	<b>Volonté</b> 50 %

Aplomb : 0  
SAN : 50  
Points de Vie : 10  
Seuil Blessure : 5  
Points de Magie : 10  
Impact : 0

## Compétences

Électronique 60%, Trouver Object Caché 65%, Bibliothèque 50%, Bricolage 60%, Orientation 20%, Katana 60% (dégâts : 1D10), Kendo 70% (dégâts : 1D4).

## Langues

(Français 70%).  
Anglais 50%.

## Description

Passionné d'électronique et d'arts martiaux, disposant de la compréhension paternelle.

## Investigateur pré-tiré



Portrait

**Annah Carlsen**, journaliste investigation chez *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*.

<b>APP</b> arence .. 11	<b>P</b> restance 55 %
<b>CON</b> stitution... 8	<b>END</b> urance 40 %
<b>DEX</b> terité .... 8	<b>AG</b> ilité 40 %
<b>FOR</b> ce .... 8	<b>PU</b> issance 40 %
<b>TAI</b> lle .... 8	<b>COR</b> pulence 40 %
<b>EDU</b> cation .... 8	<b>CON</b> naissance 40 %
<b>INT</b> elligence .. 12	<b>INT</b> uition 60 %
<b>POU</b> voir .... 6	<b>VOL</b> onté 30 %

Aplomb : 0  
SAN : 30  
Points de Vie : 8  
Seuil Blessure : 4  
Points de Magie : 6  
Impact : -2

## Compétences

Contacts & Ressources 70 %, Baratin 60%, Interroger 55%, Sciences de la Vie : Biologie 50%, Plongée sous-marine 50%, Premiers soins 50%.

## Langues

(Français 40 %).  
Anglais 40 %, Suédois 40 %.

## Description

Brune de taille moyenne au carnet d'adresse impressionnant, un peu baroudeuse et négociatrice pour trouver un accès où elle veut se rendre.

## Investigateur pré-tiré



Portrait

**Hubert Georges**, redac' chef et patron de *Enquêtes-investigation : surnaturel et inexplicable*.

<b>APP</b> arence .... 6	<b>P</b> restance 30 %
<b>CON</b> stitution... 8	<b>END</b> urance 40 %
<b>DEX</b> terité .... 6	<b>AG</b> ilité 30 %
<b>FOR</b> ce .. 13	<b>PU</b> issance 65 %
<b>TAI</b> lle .. 11	<b>COR</b> pulence 55 %
<b>EDU</b> cation .. 15	<b>CON</b> naissance 75 %
<b>INT</b> elligence .. 14	<b>INT</b> uition 70 %
<b>POU</b> voir .... 6	<b>VOL</b> onté 30 %

Aplomb : 0  
SAN : 30  
Points de Vie : 10  
Seuil Blessure : 5  
Points de Magie : 6  
Impact : 0

## Compétences

Contacts & Ressources 70 %, Trouver Object Caché 80%, Vigilance 80%, Discretion 70 %, Pister 70%, Bricolage 60%, Plongée sous-marine 40%, Criminalistique 40%, Premiers soins 30%.

## Langues

(Français 75%).  
Allemand 40%, Anglais 40%.

## Description

Plus un homme de contacts que de terrain, mis à la tête de ce «*pseudo-magazine médiatico-truc-muche*» plutôt que de se faire mettre directement à la porte, il se retrouve selon lui, à la tête d'une «*bande d'éclopés dont on ne sait pas quoi faire, à part dépenser de l'argent pour éviter que les impôts ne le récupère.*».

## Investigateur pré-tiré



Portrait

«**Vodka**», baroudeur et homme à tout faire.

<b>APP</b> arence .... 6	<b>P</b> restance 30 %
<b>CON</b> stitution... 15	<b>END</b> urance 75 %
<b>DEX</b> terité .. 11	<b>AG</b> ilité 55 %
<b>FOR</b> ce .. 17	<b>PU</b> issance 85 %
<b>TAI</b> lle .. 17	<b>COR</b> pulence 85 %
<b>EDU</b> cation .... 8	<b>CON</b> naissance 40 %
<b>INT</b> elligence .... 8	<b>INT</b> uition 40 %
<b>POU</b> voir .. 14	<b>VOL</b> onté 70 %

Aplomb : 0  
SAN : 70  
Points de Vie : 16  
Seuil Blessure : 8  
Points de Magie : 14  
Impact : +2

## Compétences

Explosifs 65 %, Corps à Corps 60%, Pilotage (avion léger / moyen) 70 %, Bricolage 50%, Interroger 50%, Premiers soins 30%.

## Langues

(Français 40%).  
Anglais 30%, Arabe 30%.

## Description

Le costaud de la bande, un ancien baroudeur pas trop idiot, avec quelques cicatrices sur le visage. Ancien candidat à une émission de télé-réalité orienté action dans les mers du sud, et qui a été récemment annulée.

<http://sans-detour.com/index.php/Forum/77-Inspirations-ressources/6561-Feuille-de-Perso-Delta-Green>

- Belles fiches perso DG

<http://sans-detour.com/index.php/Forum/76-Inspirations-ressources/6575-Feuille-de-Perso-AdC-30eme.html#>

- idem AdC

<http://forum.crazy-orc.org/index.php?topic=1099.0> -

Vous trouverez des feuilles de personnages ici, dont une éditable :

[http://www.sans-detour.com/index.php?option=com\\_docman&Itemid=36](http://www.sans-detour.com/index.php?option=com_docman&Itemid=36)

## Création de personnages d'investigateurs pour *L'Appel de Cthullu*

### Etape 1 : Imaginer un concept

Un professeur passionné par le folklore, un officier de l'armée qui a servi dans les colonies, un enquêteur privé qui s'occupe des affaires dont personne ne veut entendre parler, un dilettante qui passe ses journées à jouer au polo et parier sur des courses de chevaux, etc.

### Etape 2 : Scores de caractéristiques

Caractéristique	Score	Dérivée
APParence	3D6	Prestance = APP x5%
CONstitution	3D6	Endurance = CON x5%
DEXtérité	3D6	Agilité = DEX x5%
FORce	3D6	Puissance = FOR x5%
TAILle	2D6+6	Corpulence = TAI x5%
ÉDUcation	3D6+6	Connaissance = EDU x5%
INTelligence	2D6+6	Intuition = INT x5%
POUvoir	3D6	Volonté = POU x5%

Si le tirage ne vous convient pas...

- *Composer avec le hasard* : avant d'envisager de modifier les caractéristiques d'un personnage, essayez de voir si ces caractéristiques hors normes ne peuvent pas donner une certaine originalité, un cachet particulier au personnage. Par exemple un professeur d'université ayant une EDU limitée mais une APP élevée pourrait avoir fait carrière en faisant jouer ses relations et son charisme plutôt que ses compétences personnelles. Un joueur souhaitant incarner un militaire et obtenant des valeurs de DEX et CON inférieures à la moyenne pourrait considérer que son personnage est un vétéran de la Première Guerre Mondiale souffrant d'importantes séquelles physiques.
- *Moduler les caractéristiques* : un joueur peut transférer 10 points entre ses différentes caractéristiques principales. Cela permet de corriger le hasard afin d'adapter les caractéristiques au concept du personnage. Cette méthode ne permet pas de diminuer une caractéristique en dessous de 6 ou de l'augmenter au-delà de 18, à l'exception de l'EDU qui peut aller jusqu'à 21 et du POU qui ne peut dépasser 15 (le POU peut dépasser 15 si c'est le hasard qui l'a décidé).
- *Recommencer* : Si les scores sont vraiment trop bas, avec l'autorisation du Gardien (MJ) vous pouvez tout retirer en espérant tomber sur des scores meilleurs.

### Etape 3 : Autres valeurs

Aplomb	= 0
Santé Mentale	(SAN) = POU x5%
Points de Vie	= (CON + TAI) / 2, arrondi à l'entier supérieur
Seuil de Blessure	= Points de Vie / 2, arrondi à l'entier inférieur
Points de Magie	= POU
Impact	= voir la table ci-dessous

FOR+TAI	Impact
02 à 12	-4
13 à 16	-2
17 à 24	0
25 à 32	+2
33 à 40	+4

### Etape 4 : Choisir une occupation

Choisissez une occupation qui corresponde au concept de votre personnage parmi celles décrites ci-dessous.

Répartissez EDUx20 points dans les compétences indiquées, en choisissant l'une d'elle comme étant la compétence phare de votre profession et qui doit être à 60% minimum. Une étoile après une compétence indique qu'il faut répartir les points dans une ou plusieurs sous-catégories de cette compétence (voir plus loin la liste des sous-catégories par compétence).

Vous devez choisir UNE particularité parmi les trois proposées. Le premier choix est toujours une compétence qui "parle d'elle-même" au niveau 50+1D20% et qu'il est possible d'augmenter avec les points donnés ci-dessus. Le bonus du second choix ne permet pas d'obtenir plus de 99% dans une compétence. Si le troisième choix est choisi et qu'il donne un bonus à une caractéristique, il faut recalculer les valeurs dérivées et les points de compétences.

Les cercles d'influence sont notés dans cet ordre : Proche, Éloigné, Opposé.

**Artiste** Écrivain, peintre, sculpteur, écrivain voyageur, photographe, ...  
Compétences d'occupation  
Bibliothèque, Contacts & Ressources, Culture artistique\*, Langues\*, Métier\* (Contrefaçon, Taxidermie,...), Négociation, Persuasion, Photographie, Pratique artistique\*, Psychologie, Sciences de la terre\*, Sciences de la vie\*, Sciences formelles\*, Sciences humaines\*  
Particularités  
- Compétence : Interpréter différemment les faits OU - +10% à la compétence Culture artistique OU - +1 en ÉDUcation  
Cercles d'influence  
Culturel, Gotha (Mécènes), Business  
Équipement fétiche  
Son atelier d'artiste ou bureau, avec son matériel, ses ouvrages de référence, ses études et ses notes, qui lui procurent un bonus de 10  
Niveau de vie : Indigent à Riche

**Baroudeur** Aviateur, marin, globe-trotter, chasseur, plongeur/scaphandrier, convoyeur, ...  
Compétences d'occupation  
Armes à feu\*, Armes blanches\*, Armes exotiques\*, Baratin, Bricolage, Bureaucratie, Corps à Corps\*, Jeu\*, Langues\*, Orientation, Psychologie, Survie, Vigilance, et une compétence à définir en fonction de son activité principale (Conduite\*, Navigation, Piloter\*, ...)  
Particularités  
- Compétence : Parler avec les mains OU - +10% à la compétence Bricolage OU - +1 point d'Aplomb  
Cercles d'influence  
Globe-trotters, Fonctionnaires, Forces de l'Ordre  
Équipement fétiche  
Son couteau multifonctions qui lui procure un bonus de 10  
Niveau de vie : Pauvre à Aisé

**Détective** Policier, détective privé, enquêteur d'assurances, inspecteur, agent fédéral, ...  
Compétences d'occupation  
Armes à feu\*, Baratin, Bureaucratie, Contacts & Ressources, Corps à Corps\*, Criminalistique, Discretion, Écouter, Imposture, Interroger, Métier (Serrurier), Photographie, Pister, Se cacher, Trouver Objet Caché, Vigilance  
Particularités  
- Compétence : Noter les petits détails insignifiants OU - +10% à la compétence Contacts & Ressources OU - +1 point d'Aplomb  
Cercles d'influence  
Forces de l'Ordre, Pègre, Notables  
Équipement fétiche  
Une plaque officielle (ou plus ou moins officielle), qui lui procure un bonus ou un malus de 10  
Niveau de vie : Pauvre à Aisé

**Dilettante** Riche oisif, homme d'affaires, diplomate, négociateur, ...  
Compétences d'occupation  
Contacts & Ressources, Crédit, Équitation, Jeu\*, Sciences humaines\* (Droit, Loi, Comptabilité,...), et des compétence au choix selon les envies et loisirs de l'investigateur.  
Particularités  
- Compétence : Plaire à la gent du sexe opposé OU - +10% à la compétence Crédit OU - +1 point d'APParence  
Cercles d'influence  
Gotha, Business, Médias  
Équipement fétiche  
Son chéquier, qui lui procure un bonus de 10% dans les compétences d'influence, à condition qu'il puisse l'utiliser.  
Niveau de vie : Aisé à Riche

**Explorateur** Archéologue, cartographe, ethnologue, anthropologue, scientifique, chasseur de trésors, ...  
Compétences d'occupation  
Armes à feu\*, Athlétisme, Bureaucratie, Langues\*, Orientation, Premiers soins, Savoir-vivre, Sciences de la Terre\*, Sciences de la vie\*, Sciences humaines\*, Survie, Trouver Objet Caché, Vigilance  
Particularités  
- Compétence : Donner des ordre aux porteurs OU - +10% à la compétence Survie OU - +1 en CONstitution  
Cercles d'influence  
Universitaires, Musées & Instituts, Fonctionnaires  
Équipement fétiche  
Son matériel d'orientation (sextant, boussole, cartes) qui lui procure un bonus de 10  
Niveau de vie : Classe Moyenne

**Homme de foi** Spirite, médium, prêtre, missionnaire, prédicateur, ...  
Compétences d'occupation  
Baratin, Contacts & Ressources, Crédit, Imposture, Langues\* (Anciennes, Mortes, Cryptiques,...) , Persuasion, Psychologie, Sciences de la vie\*, Sciences formelles\*, Sciences occultes.  
Particularités  
- Compétence : Inspirer la confiance à son interlocuteur OU - +10% à la compétence Sciences occultes OU - +1 en POUvoir  
Cercles d'influence  
Cultes, Sans-abri, Forces de l'ordre  
Équipement fétiche  
L'habit de sa charge (collerette pour le prêtre, robe pour le médium, ...) qui lui procure 10  
Niveau de vie : Indigent à Aisé, voire Riche



**Journaliste** Reporter, photographe, journaliste mondain, journaliste financier, ...

Compétences d'occupation

Baratin, Bibliothèque, Contacts & Ressources, Discretion, Écouter, Imposture, Interroger, Photographie, Pister, Pratique Artistique (Écriture), Se cacher, Trouver Objet Caché, Vigilance.

Particularités

- Compétence : Au fait des rumeurs et commérages OU - +10% à la compétence Langue Maternelle OU - +1 en INTelligence

Cercles d'influence

Un cercle à définir en fonction de la spécialité du journaliste (Gotha pour un journaliste mondain, Finances pour un journaliste financier,...) un second à définir en fonction du premier, Médias (les concurrents)

Équipement fétiche

Ses calepins, dossiers et ses notes diverses, qui lui procurent un bonus de 10

Niveau de vie : Pauvre à Aisé

**Médecin** Médecin généraliste, infirmier, médecin légiste, psychologue,...

Compétences d'occupation

Bibliothèque, Contacts & Ressources, Crédit, Hypnose, Langues (Latin), Médecine, Premiers Soins, Psychanalyse, Psychologie, Sciences de la vie\*, Trouver Objet Caché

Particularités

- Compétence : Réconforter autrui OU - +10% à la compétence pour résister à toutes les maladies, microbes, et autres vecteurs contagieux OU - +1 point d'Applomb

Cercles d'influence

Santé, Notables, Anarchistes

Équipement fétiche

Son cabinet personnel avec son équipement et ses ouvrages de référence qui lui procurent un bonus de 10

Niveau de vie : Aisé à Riche

**Militaire** Officier, vétéran, mercenaire, ...

Compétences d'occupation

Armes à feu\*, Armes blanches\*, Artillerie\*, Athlétisme, Corps à corps\*, Discretion\*, Métier\* (Armurerie, Explosifs, ...), Orientation, Premiers soins, Se cacher, Vigilance, et une compétence au choix en fonction du corps d'armée (Bureaucratie pour la logistique, Équitation pour la cavalerie, Métier : mécanique pour le génie, Navigation pour la marine, Piloter pour l'aviation, ...)

Particularités

- Compétence : Tactique et stratégie militaire OU - +10% à toutes les compétences relationnelles, mais seulement auprès des militaires OU - +1 point d'Applomb

Cercles d'influence

Militaires, Forces de l'Ordre, Anarchistes

Équipement fétiche

Ses médailles et décorations, qui lui procurent un bonus de 10

Niveau de vie : Classe moyenne à Riche

**Universitaire** Professeur, étudiant, scientifique, chercheur, ...

Compétences d'occupation

Bibliothèque, Bureaucratie, Contacts & Ressources, Crédit, Langues\*, Savoir-vivre, Sciences de la terre\*, Sciences de la vie\*, Sciences formelles\*, Sciences humaines\*

Particularités

- Compétence : Comprendre les discours abscons OU - +10% à la compétence Bibliothèque OU - +1 en Éducation

Cercles d'influence

Universitaires, Culturel, Business

Équipement fétiche

Son cabinet de curiosités qui lui procure un bonus de 10% aux compétences de Sciences

Niveau de vie : Pauvre à Aisé

#### Etape 5 : Les Compétences d'intérêts personnels

Vous avez INTx10% points à répartir dans les compétences qui ne sont pas listées dans votre occupation (ou que vous n'avez pas choisies comme compétences d'occupation). Vous ne pouvez pas prendre la compétence Mythe de Cthulhu (sauf accord du Gardien) et aucune compétence ne peut dépasser 99%.

Préférez quelques compétences avec un bon niveau plutôt qu'une myriade avec un faible niveau. Privilégiez les chiffres ronds plutôt que les comptes d'apothicaire.

#### Etape 6 : Finitions

Choisissez librement la personnalité.

Définissez l'état civil en trouvant un nom, une nationalité, un sexe.

L'âge doit être au moins égal à l'EDU+6. Si vous voulez que le personnage soit bien plus vieux, pour chaque tranche de 10 ans au dessus de ce minimum, ajouter 1 point en EDU et répartir 20 points de compétences supplémentaires dans celles relatives à l'occupation. En contrepartie, pour tenir compte du vieillissement, retirer également 1 point en FOR, CON, DEX ou APP, au choix, par décennie additionnelle.

Choisir librement l'équipement en respectant le niveau de vie et avec l'accord du gardien.

L'histoire personnelle, dans les grandes lignes, est à indiquer au verso de la fiche.

.....

Niveau de vie (années 20)

À choisir parmi :

- Indigent 5% (0 à 500 \$ annuels)
- Pauvre 25% (500 à 2500 \$ annuels)
- Classe moyenne 50% (2500 à 6000 \$ annuels)
- Aisé 75% (6000 à 25000 \$ annuels)
- Riche 95% (25000 \$ et plus annuels)

L'âge doit être au moins égal à EDU+6.

Pour tenir compte du vieillissement, appliquez les modificateurs suivants :

Age	Modificateurs
30-34	10 points de compétences à ajouter et 1 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
35-39	20 points de compétences à ajouter et 2 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
40-44	30 points de compétences à ajouter et 3 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
45-49	40 points de compétences à ajouter et 4 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
50-54	50 points de compétences à ajouter et 5 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
55-59	60 points de compétences à ajouter et 6 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
60-64	70 points de compétences à ajouter et 7 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
67-70	80 points de compétences à ajouter et 8 point à enlever parmi FOR, CON, DEX ou APP
Etc.	Etc.

## Les compétences en résumé

### CONNAISSANCE

Bureaucratie (10 %) Gérer les papiers et obtenir des autorisations

Culture artistique\* (10 %) Reconnaître et évaluer les oeuvres artistiques Choix possibles : Littérature, Peinture, Sculpture, Musique, Théâtre, Cinéma, Architecture, Orfèvrerie...

Langue maternelle (EDU x5 %) Savoir s'exprimer correctement

Langues\* (00 %) Pratiquer une langue étrangère Choix possibles : L'ensemble des langues vivantes ou mortes, ainsi que les argots, les jargons et langues cryptiques, alchimiques, morse, langue des signes...

Mythe de Cthulhu (00 %) La connaissance des savoirs impies

Sciences humaines\* (00 %) Connaissances en histoire, géographie, archéologie,... Choix possibles : Administration et Économie, Anthropologie, Archéologie, Droit, Histoire, Géographie, Science politique, Sociologie...

Sciences de la terre\* (00 %) Connaissances en géologie, océanographie, sismologie, ... Choix possibles : Géologie, Glaciologie, Hydrologie, Météorologie, Minéralogie, Océanographie, Sismologie, Volcanologie...

Sciences de la vie\* (00 %) Connaissances en biologie, botanique, zoologie, ... Choix possibles : Biochimie, Biologie, Botanique, Paléontologie, Zoologie, Pharmacologie...

Sciences formelles\* (00 %) Connaissances en physique, mathématiques, chimie, ... Choix possibles : Astronomie, Chimie, Cryptographie, Mathématiques, Physique...

Sciences occultes (05 %) Connaissances et pratique des rituels occultes

Exemples de compétences à créer soi-même : Comptabilité, Stratégie Militaire, Cartomancie, ...

### SAVOIR-FAIRE

Bricolage (20 %) Réparer ou construire des choses simples

Criminalistique (00 %) Connaissance des techniques d'investigation

Hypnose (05 %) Pratique de l'hypnose et de la régression

Médecine (05 %) Soigner les maladies et effectuer des actes chirurgicaux

Métier\* (05 %) Pratiquer un métier précis et technique Choix possibles : Électricité, Électronique, Serrurerie, Système de sécurité, Explosifs, Armurerie, Contrefaçon, Mécanique, Menuiserie, Plomberie, Taxidermie, Dressage...

Photographie (10 %) Prendre des photos et les développer

Pratique artistique\* (05 %) Pratiquer une activité artistique Choix possibles : Chant, Danse, Peinture, Écriture, Sculpture, Musique, Imposture, Comédie..

Premiers Soins (30 %) Prodiguer les premiers secours

Psychanalyse (00 %) Diagnostiquer et soigner les troubles mentaux

Survie (05 %) Maîtriser les techniques de survie

Exemples de compétences à créer soi-même : Opérateur TSF, Lasso, Cartographie, Informatique, Cuisinier, Origami, ...

### SENSORIELLE

Bibliothèque (25 %) Effectuer des recherches dans des documents

Discrétion (10 %) Eviter de se faire repérer

Dissimulation (15 %) Cacher des indices ou soi-même

Écouter(25 %) Espionner une conversation ou identifier des bruits

Orientation (10 %) S'orienter et se repérer, ainsi que lire ou dessiner une carte

Pister (10 %) Suivre une piste physique

Psychologie (05 %) Analyser le comportement d'un individu

Se Cacher (10 %) Se fondre dans le décor

Trouver Objet Caché (25 %) Rechercher quelque chose de précis quelque part

Vigilance (25 %) Repérer un détail, être sur ses gardes

Exemples de compétences à créer soi-même : Lecture sur les lèvres, lire à l'envers, Oenologie, ...

## INFLUENCE

Baratin (05 %) Embobiner quelqu'un, le mener en bateau

Contacts & ressources (10 %) Mettre à profit son cercle relationnel

Crédit (15 %) Jouer de son statut social

Imposture (00 %) Se faire passer pour quelqu'un d'autre

Interroger (10 %) Obtenir des renseignements ou aveux d'un individu

Jeu\* (10 %) Pratiquer un jeu de société Choix possibles : Un type de jeu : hasard, stratégie, cartes, etc.

Négociation (05 %) Marchander, passer un accord

Perspicacité (INT x2 %) Déceler les mensonges ou baratins

Persuasion (15 %) Ranger quelqu'un à son point de vue

Savoir-vivre (EDU x2 %) Faire preuve de bienséance, respecter les us

Exemples de compétences à créer soi-même : Meneur d'hommes, Séduction, ...

## ACTION

Armes à feu\* (20 %) Se servir d'une arme à feu Choix possibles : Armes de poing, Armes d'épaule, Armes automatiques, Armes anciennes, ...

Armes blanches\* (20 %) Se servir d'une arme blanche Choix possibles : Armes de mêlée, Armes de jet, Armes à propulsion, Armes de lancer, ...

Armes exotiques\* (00 %) Utiliser des armes particulières Choix possibles : Toutes les armes non usuelles, chaque arme étant considérée comme une compétence à part entière

Artillerie\* (15 %) Se servir d'armes militaires lourdes Choix possibles : Mortier, Mitrailleuse lourde, Canons, ...

Athlétisme (15 %) Crapahuter, sauter, nager, ...

Conduite\* (20 %) Conduire différents engins Choix possibles : Automobile, Hippomobile, Deux roues, Véhicules chenillés, ...

Corps à corps\* (DEX x2 %) Se battre avec ses poings et pieds Choix possibles : Bagarre, un art martial (Box, Boxe Anglaise, Lutte, Judo, Jujitsu, Box Française ou Savate, Canne de combat)

Équitation (05 %) Utiliser un animal de monte

Navigation (00 %) Piloter les engins maritimes

Piloter\* (00 %) Piloter les engins aériens Choix possibles : Avion, Hélicoptère, Montgolfière, Dirigeable

Exemples de compétences à créer soi-même : Plongée, Saut en parachute, tous les sports : golf, football, baseball, ...

## Gestion santé mentale

## Quantification de l'horreur

1 ou 1D2 Inconfort ou légère confusion

1D3 Frayeur, confusion ou dégoût

1D4 Panique, désorientation ou écoeurement

1D6 ou 1D6+1 Nausée ou stupeur *<moyenne>*

1D8, 1D6+2, 2D4 Choc nerveux

1D10 Choc important

2D6 ou 2D8 Horreur traumatisante

1D20, 2D10, 3D6 Horreur extrême

3D10 Abomination absolue

1D100 Mal Cosmique Ultime

**Aplomb** : utilité comme bouclier mental, pour chaque «niveau» de points, l'investigateur...

1 ... a déjà été confronté à des situations horribles.

2 ... a l'habitude des situations stressantes, comme un médecin ou un ancien combattant.

4 ... a souvent été confronté à l'horreur, est habitué, il a peut-être fait la guerre.

6 ... est détaché ; pour lui, l'horreur est banale, la réalité quotidienne lui semble banale.

8 et + ... est blasé, il en a trop vu ; il en faut beaucoup pour le faire réagir !

## Tests de SAN

L'élément perturbateur a deux valeurs séparés par un "/", en général un nombre simple puis un jet de dés (cf. *Quantification*).

Pour l'investigateur : test simple sous sa SAN actuelle :

- Réussite critique : aucune perte,
- Réussite : perte mineure (nombre indiqué en premier),
- Échec : perte majeure (jet de dé indiqué),
- Maladresse : perte maximisée (résultat maximal qui oeut être obtenu avec le jet de dé).

=> Moins le score d'Aplomb, à retrancher de la perte en SAN ! Sacrifice de points d'Aplomb pour modifier le degré de réussite du test (un point par degré).

**Chocs psychologiques** (1D100), si pert de plus de 5 points de SAN, plus séquelles si plus de 1/5ème (apparition troubles mentaux, voir en fin scénario) :

01-05 Prostration.

06-15 Évanouissement.

16-30 Amnésie partielle.

31-50 Perte de coordination. -20% à toutes actions

51-70 Panique. -10% à toutes actions

71-85 Crise hystérique. -20% à toutes actions

86-95 Fuite irrationnelle.

96-00 Crise de démence. *Coups Furieux*

Style de jeu ..... Gardien ..... Campagne .....



<b>État civil</b>		<b>Prénom</b> .....	
Nom .....		Âge .....	
Occupation .....		Sexe .....	
Profession .....		Nationalité .....	
Personnalité .....			
Niveau de vie .....			%

Portrait

**Caractéristiques & Attributs**

APParence .....	Prestance .....	%
CONstitution .....	Endurance .....	%
DEXterité .....	Agilité .....	%
FORce .....	Puissance .....	%
TAILle .....	Corpulence .....	%
EDUcation .....	Connaissance .....	%
INTelligence .....	Intuition .....	%
POUvoir .....	Volonté .....	%

**Cercles d'influence...**

Proches .....	Opposés .....
Éloignés .....	Ennemi .....

**Santé**

Seuil de blessure .....									
Points	1	2	3	4	5	6	7	8	9
de Vie	10	11	12	13	14	15	16	17	18

Protections .....

Blessures .....

**Connaissance**

Bureaucratie (10%) .....	%	
Culture Artistique* (10%) .....	%	
.....	%	
Langue Maternelle* — —	—	—
(EDUx5%) .....		
.....	%	
Langues* (00%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Mythe de Cthullu (00%) .....	%	
Sciences de la Terre* (00%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Sciences de la Vie* (00%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Sciences Formelle* (00%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Sciences Humaines (00%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Sciences Occultes (00%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	

**Savoir-Faire**

Bricolage (20%) .....	%	
Comptabilité (10%) .....	%	
Criminalistique (00%) .....	%	
Explosifs (00%) .....	%	
Hypnose (00%) .....	%	
Médecine (00%) .....	%	
Métier* (05%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Photographie (10%) .....	%	
Plongée sous-marine (00%) .....	%	
Pratique Artistique* (05%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
.....	%	
Premiers Soins (30%) .....	%	
Psychanalyse (00%) .....	%	
Survie (00%) .....	%	
.....	%	

**Sensorielles**

Bibliothèque (25%) .....	%	
Discrétion (10%) .....	%	
Dissimulation (15%) .....	%	
Écouter (25%) .....	%	
Orientation (10%) .....	%	
Pister (10%) .....	%	
Psychologie (05%) .....	%	
Se cacher (10%) .....	%	
Trouver Objet Caché (25%) .....	%	
Vigilance (25%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	
.....	%	

**Influence**

Baratin (05%) .....	%	
Contact & Ressources (10%) .....	%	
Crédit (15%) .....	%	
Imposture (00%) .....	%	
Interroger (10%) .....	%	
Jeu* (10%) — —	—	—
.....	%	
Négociation (05%) .....	%	
Perspicacité (INTx2%) .....	%	
Persuasion (15%) .....	%	
Savoir-Vivre (EDUx2%) .....	%	
.....	%	

**Action**

Armes à feu* (20%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
Armes blanches* (20%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
Armes exotiques* (00%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	
Athlétisme (15%) .....	%	
Conduite* (20%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
Corps à corps (DEXx2%) .....	%	
.....	%	
.....	%	
Équitation (05%) .....	%	
Nager (20%) .....	%	
Navigation (00%) .....	%	
Parachutisme (00%) .....	%	
Nager (00%) .....	%	
Piloter (00%) — —	—	—
.....	%	
.....	%	

**Santé mentale**

Modificateur social .....	%	Aplomb .....	SAN initiale .....	SAN Max (99 - Mythe de Cthullu) .....
0101 0201 0301 0401 0501 0602 0702 0802 0902 1002 1103 1203 1303 1403 1503 1604 1704 1804 1904 2004				
2105 2205 2305 2405 2505 2606 2706 2806 2906 3006 3107 3207 3307 3407 3507 3608 3708 3808 3908 4008				
4109 4209 4309 4409 4509 4610 4710 4810 4910 5010 5111 5211 5311 5411 5511 5612 5712 5812 5912 6012				
6113 6213 6313 6413 6513 6614 6714 6814 6914 7014 7115 7215 7315 7415 7515 7616 7716 7816 7916 8016				
8117 8217 8317 8417 8517 8618 8718 8818 8918 9018 9119 9219 9319 9419 9510 9620 9720 9820 9920 0020				

**Équipement**

«Fétiche» .....

.....

.....

Points de Magie [1-18] .....

**Armes**

Arme	Dégats	Port.	Cad.	Charg.
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

Impact ..... — Pieds 1D6 — Poings 1D3 — Tête 1D4