PROYECTO DE PROGRAMACIÓN GRÁFICA Y FICHEROS - APLICACIÓN DE LISTAS MUSICALES

Descripción del proyecto

En este proyecto tendrás que desarrollar una **aplicación Java en modo gráfico con Java Swing que permita gestionar listas de reproducción musicales en diferentes formatos**. La descripción completa y detallada de la implementación de este proyecto se encuentra en las siguientes secciones.

Debes aplicar todas las buenas prácticas aprendidas, entre otras:

- Implementar los métodos de las clases realizando control de errores.
- Implementar los constructores y métodos de la clase reutilizando todo el código posible.
- Implementar las clases sin modificar la interfaz pública de la misma.
- Validar todos los datos de entrada, tanto los introducidos por teclado por el usuario como los parámetros de las funciones.
- Evitar código duplicado y reutilizar código mediante funciones.
- Nombrar las variables, clases y métodos de acuerdo a las convenciones del lenguaje, y usar identificadores descriptivos y representativos de lo que almacena o realiza la variable/función.
- Documentar las clases con comentarios Javadoc.
- Seguir las especificaciones descritas en este guion sin cambiarlas, salvo justificación y previa consulta con el profesor.

Importante: No se corregirá ningún proyecto en el que haya errores de compilación.

Se trata de desarrollar una aplicación Java en modo gráfico con *Java Swing* que permita gestionar listas de reproducción musicales en tres formatos distintos: M3U, PLS y XSPF.

La aplicación se diseñará de tal forma que se puedan cargar datos de cualquiera de estos tres tipos de ficheros y guardar la información en cualquiera de estos tres formatos de ficheros.

Se implementará la clase *Canción* con tres atributos privados (*titulo: String, ruta: String, duracion: int*). Se crearán los métodos y constructores necesarios para manejar esta clase.

Cuando el usuario abra un fichero *m3u*, *pls* o *xspf*, se deberán cargar los datos en un *ArrayList*<*Cancion*> y mostrarlos en un componente *JTable*.

La aplicación debe ser capaz de:

- Crear nuevas listas de reproducción.
- Agregar, modificar o eliminar canciones de la lista de reproducción.
- Cargar/Guardar la lista de reproducción en cualquiera de los tres formatos indicados.

El diseño de la interfaz gráfica de la aplicación es libre.

La tarea se califica entre 0 y 10 puntos desglosados de la siguiente manera:

- Interfaz gráfico (3,5 puntos): Para tener en cuenta este criterio, el programa debe tener la funcionalidad completa de lectura y escritura en al menos un formato de lista de reproducción. Este apartado engloba los siguientes elementos:
 - Diseño, robustez y reusabilidad de componentes (**1 punto**): menús, barra de herramientas, aceleradores, mensajes, validación de datos, etc.
 - Funcionalidad (2,5 puntos): manejo de la lista de canciones en el componente *JTable* que permite crear nuevas listas y añadir, eliminar, modificar datos de una lista. Se usará un *JDialog* para añadir y modificar canciones personalizadas (no vienen de archivo) y un *JFileChooser* para cargar los datos de una canción en disco. Se reusará el mismo *JDialog* para añadir y editar.
- Lectura y escritura de listas M3U (2 puntos).
- Lectura y escritura de listas PLS (2 puntos).
- Lectura y escritura de listas XSPF (2,5 puntos).

Descripción del formato de los archivos

Formato M3U

El siguiente cuadro muestra un ejemplo de fichero M3U:

```
#EXTM3U
#EXTINF:315,David Bowie - Space Oddity
Music/David Bowie/Singles 1/01-Space Oddity.ogg
#EXTINF:-1,David Bowie - Changes
Music/David Bowie/Singles 1/02-Changes.ogg
...
#EXTINF:251,David Bowie - Day In Day Out
Music/David Bowie/Singles 2/18-Day In Day Out.ogg
```

El fichero comienza con el literal #EXTM3U. Cada canción se representa por dos líneas, la primera línea comienza con el literal #EXTINF: y es seguida por la duración de la canción en segundos, una coma y el nombre de la canción. Una duración de -1 significa que la longitud es desconocida (en ambos formatos). La segunda línea es la ruta al fichero donde se encuentra la canción.

Formato PLS

A continuación se muestra el fichero equivalente en formato PLS:

```
[playlist]
File1=Music/David Bowie/Singles 1/01-Space Oddity.ogg
Title1=David Bowie - Space Oddity
Length1=315
File2=Music/David Bowie/Singles 1/02-Changes.ogg
Title2=David Bowie - Changes
Length2=-1
...
File33=Music/David Bowie/Singles 2/18-Day In Day Out.ogg
Title33=David Bowie - Day In Day Out
Length33=251
NumberOfEntries=33
Version=2
```

El fichero comienza con el literal [playlist] . Cada canción se representa por tres entradas clavevalor: nombre del fichero, titulo y duración. El fichero finaliza con dos líneas de metadatos.

Formato XSPF (XML Shareable Playlist Format)

Se debe dar soporte a las características principales de la versión 1 de **XSPF**.

Más información sobre estos formatos:

http://es.wikipedia.org/wiki/M3U

http://es.wikipedia.org/wiki/PLS

http://es.wikipedia.org/wiki/XML_Shareable_Playlist_Format

http://www.xspf.org/

Entrega de la tarea

El proyecto se desarrollará con el IDE Netbeans. El nombre del proyecto y de las clases deben llamarse de la forma indicada en la descripción de la tarea. Se comprimirá la carpeta del proyecto Netbeans en un único fichero en formato .ZIP o 7z que se subirá al buzón de la tarea en la plataforma Moodle.

El archivo se nombrará siguiendo las siguientes pautas:

Apellido1_Apellido2_Nombre_PROG_ProyectoListasMusicales.zip

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación relacionados

En esta actividad se evalúan los siguientes resultados de aprendizaje con los criterios de evaluación que se relacionan para cada uno de ellos:

- RA3. Escribe y depura código, analizando y utilizando las estructuras de control del lenguaje.
 - a) Se ha escrito y probado código que haga uso de estructuras de selección.
 - b) Se han utilizado estructuras de repetición.
 - c) Se han reconocido las posibilidades de las sentencias de salto.
 - d) Se ha escrito código utilizando control de excepciones.
 - e) Se han creado programas ejecutables utilizando diferentes estructuras de control.
 - f) Se han probado y depurado los programas.
 - g) Se ha comentado y documentado el código.
- RA 4. Desarrolla programas organizados en clases analizando y aplicando los principios de la programación orientada a objetos.
 - a) Se ha reconocido la sintaxis, estructura y componentes típicos de una clase.

- b) Se han definido clases.
- c) Se han definido propiedades y métodos.
- d) Se han creado constructores.
- e) Se han desarrollado programas que instancien y utilicen objetos de las clases creadas anteriormente.
- f) Se han utilizado mecanismos para controlar la visibilidad de las clases y de sus miembros.
- h) Se han creado y utilizado métodos estáticos.
- RA 5. Realiza operaciones de entrada y salida de información, utilizando procedimientos específicos del lenguaje y librerías de clases.
 - b) Se han aplicado formatos en la visualización de la información.
 - c) Se han reconocido las posibilidades de entrada / salida del lenguaje y las librerías asociadas.
 - d) Se han utilizado ficheros para almacenar y recuperar información.
 - e) Se han creado programas que utilicen diversos métodos de acceso al contenido de los ficheros.
 - f) Se han utilizado las herramientas del entorno de desarrollo para crear interfaces gráficos de usuario simples.
 - g) Se han programado controladores de eventos.
 - h) Se han escrito programas que utilicen interfaces gráficos para la entrada y salida de información.
- RA 6. Escribe programas que manipulen información seleccionando y utilizando tipos avanzados de datos.
 - c) Se han utilizado listas para almacenar y procesar información.
 - d) Se han utilizado iteradores para recorrer los elementos de las listas.
 - h) Se han identificado las clases relacionadas con el tratamiento de documentos XML.
 - i) Se han realizado programas que realicen manipulaciones sobre documentos XML.

Rúbrica de evaluación

Cada apartado puntuable del proyecto se valorará con la siguiente rúbrica.

#	Criterio	Porcentaje
1	El programa/función implementado no cumple los requisitos, no soluciona de forma algorítmica el ejercicio o las soluciones obtenidas por el programa no son las esperadas, el código no compila o contiene errores.	0%
2	El programa/función implementado soluciona de forma algorítmica el ejercicio pero falla con datos de entrada no permitidos.	25%
3	El programa/función implementado tiene fallos inesperados en situaciones específicas o concretas, es decir, falla para un determinado caso o valor de entrada, pero en general el resultado obtenido es válido.	50%
4	El programa/función implementado cumple los requerimientos pero: • El código no es legible o no está bien estructurado.	75%
5	 El programa/función implementado se ajusta perfectamente a la especificación: Se validan los datos de entrada. El resultado obtenido es válido para cualquier dato de entrada. El código es modular y se emplean funciones/métodos adecuadamente. El código es legible y usa comentarios relevantes y/o Javadoc. 	100%