

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT DE CIVILISATION INDIENNE
SÉRIE IN-8°

FASCICULE 54

UDĀNAVARGA DE SUBAŠI

**PAR
H. NAKATANI**

**ÉDITION CRITIQUE
DU MANUSCRIT SANSKRIT SUR BOIS
PROVENANT DE SUBAŠI**

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE PARIS,
FONDS PELLION**

**TOME II
Planches**

Ouvrage publié avec le concours du C.N.R.S.

PARIS
Éditeur : Collège de France
Institut de Civilisation Indienne
1987

Dépositaire exclusif : EDITION-DIFFUSION DE BOCCARD
11, Rue de Médicis — 75006 Paris

**UDĀNAVARGA
DE
SUBAŠI**

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT DE CIVILISATION INDIENNE
SÉRIE IN-8°

FASCICULE 54

UDĀNAVARGA
DE
SUBAŠI

PAR
H. NAKATANI

ÉDITION CRITIQUE
DU MANUSCRIT SANSKRIT SUR BOIS
PROVENANT DE SUBAŠI

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE PARIS,
FONDS PELLION



研所於95年8月轉贈撥交研修學院

TOME II
Planches

Ouvrage publié avec le concours du C.N.R.S.

PARIS
Éditeur : Collège de France
Institut de Civilisation Indienne

1987

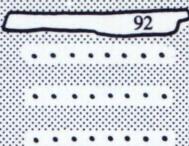
Dépositaire exclusif : EDITION-DIFFUSION DE BOCCARD
11, Rue de Médicis — 75006 Paris

66024

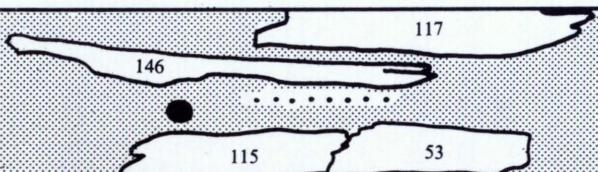
© Collège de France - Paris.
ISBN : 2-86803-054-8

PLANCHES

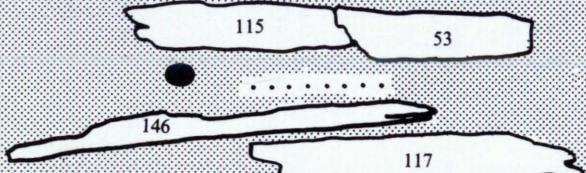
f.3 recto



f.3 verso



f.4 recto



f.4 verso



f.5 recto



f.5 verso

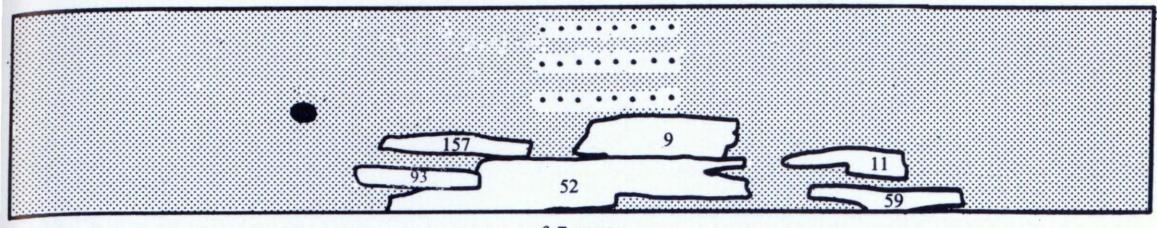


f.6 recto

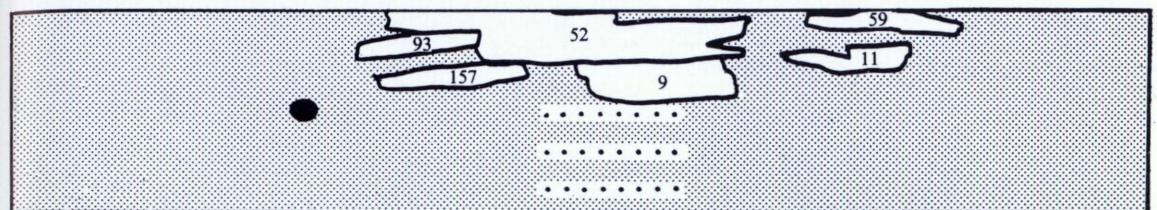


f.6 verso

(Pl. 2)



f.7 recto



f.7 verso

(Pl. 3)



f.9 recto



f.9 verso

(Pl. 3)



f.10 recto



f.10 verso

73
76

6a

6b

f.11 recto

6a

6b

76

73

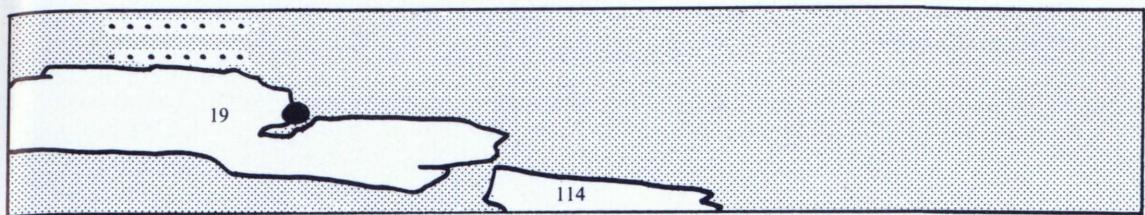
f.11 verso

48

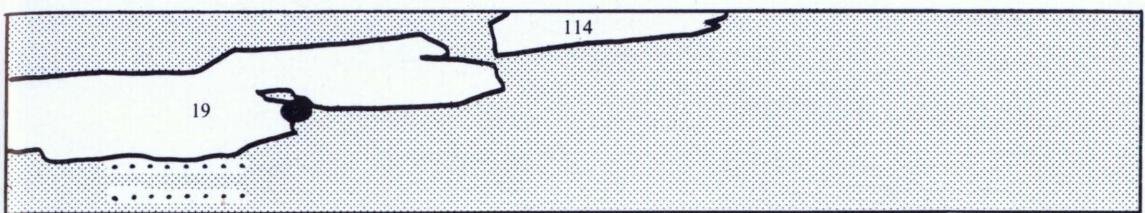
f.12 recto

48

f.12 verso



f.13 recto



f.13 verso

(Pl. 5)

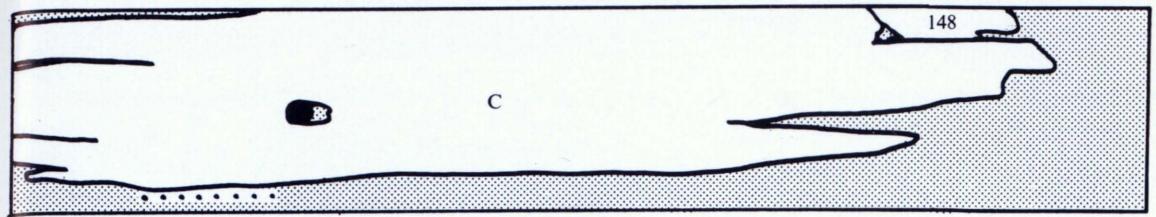


f.14 recto

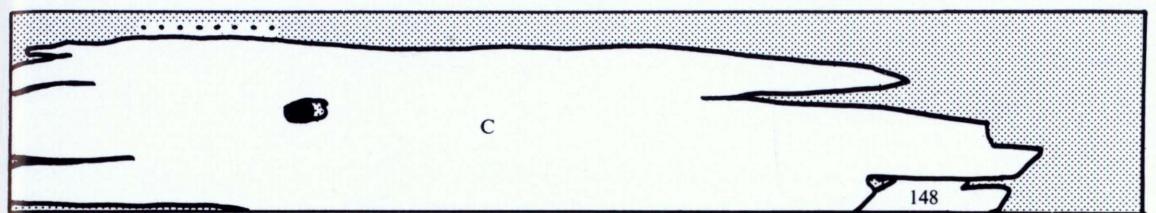


f.14 verso

(Pl. 5)

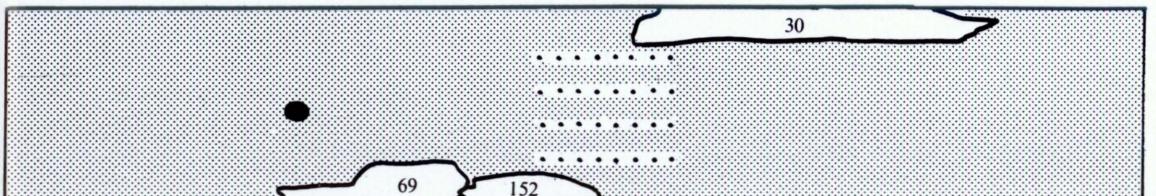


f.15 recto

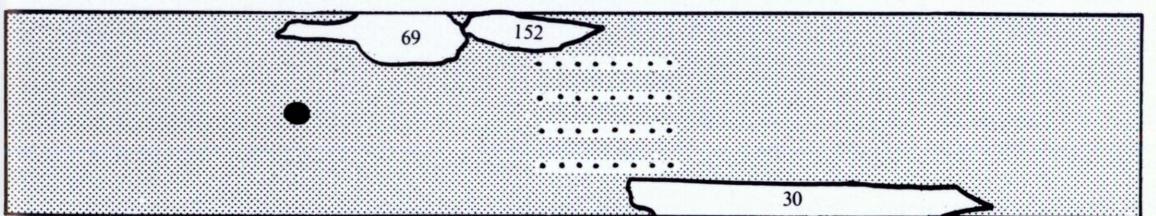


f.15 verso

(Pl. 6)

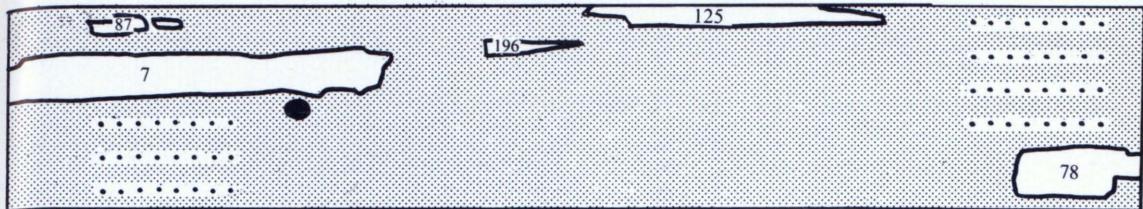


f.16 recto



f.16 verso

(Pl. 6)

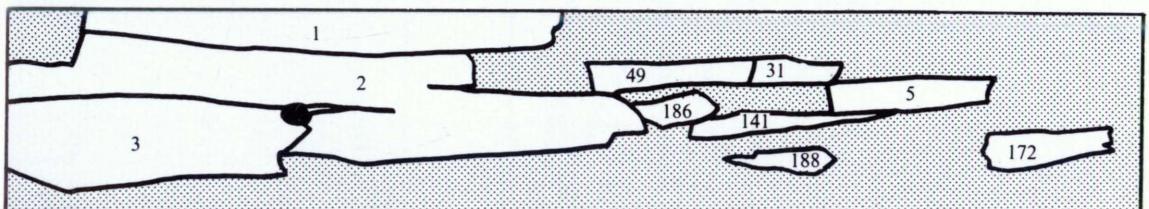


f.17 recto



f.17 verso

(Pl. 7)



f.18 recto

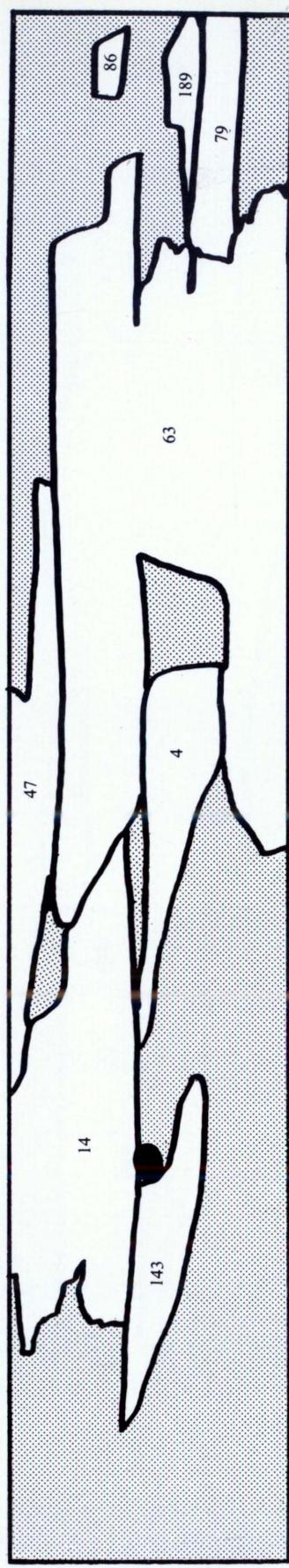


f.18 verso

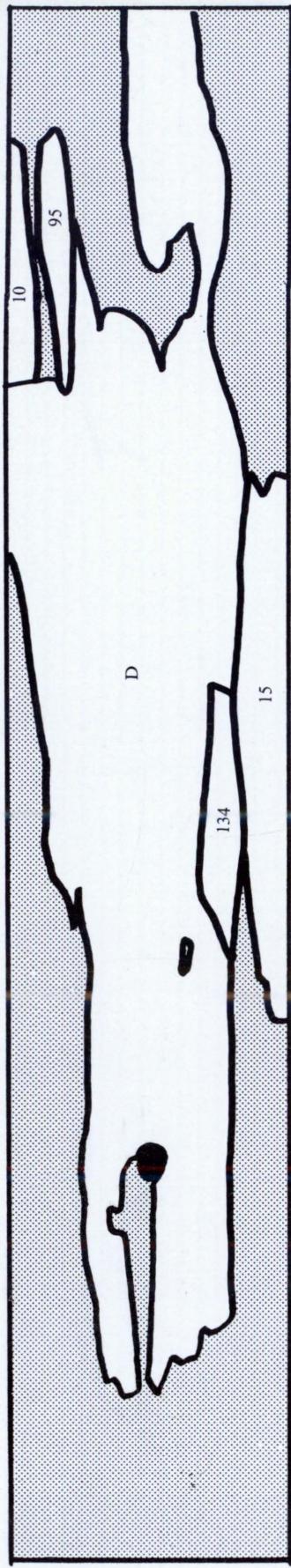
(Pl. 7)



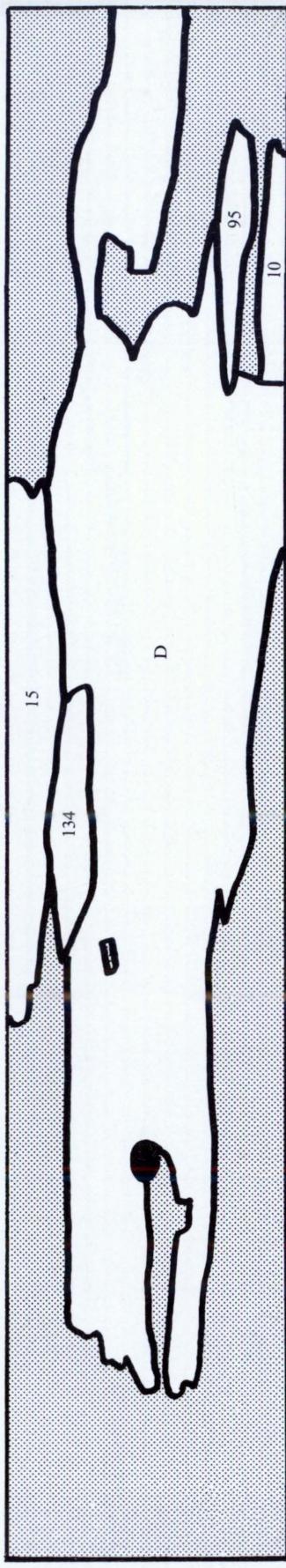
f.19 recto



f.19 verso

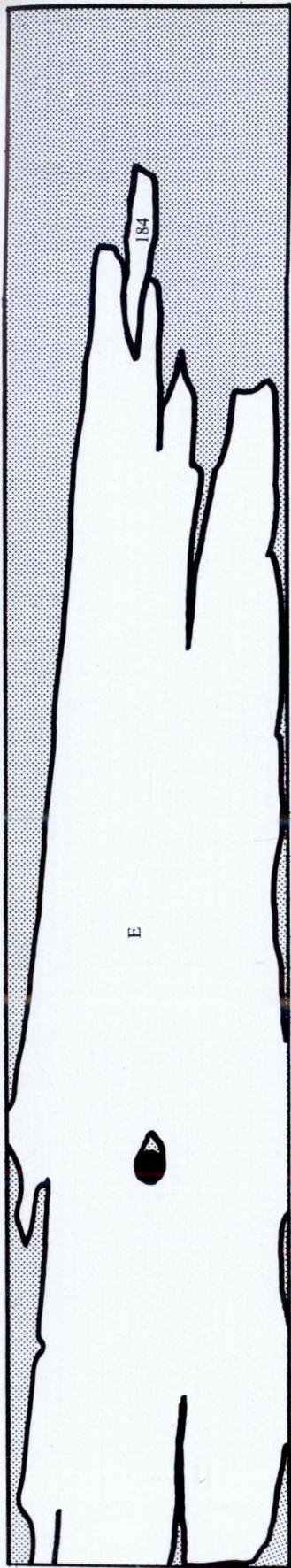


f. 20 recto

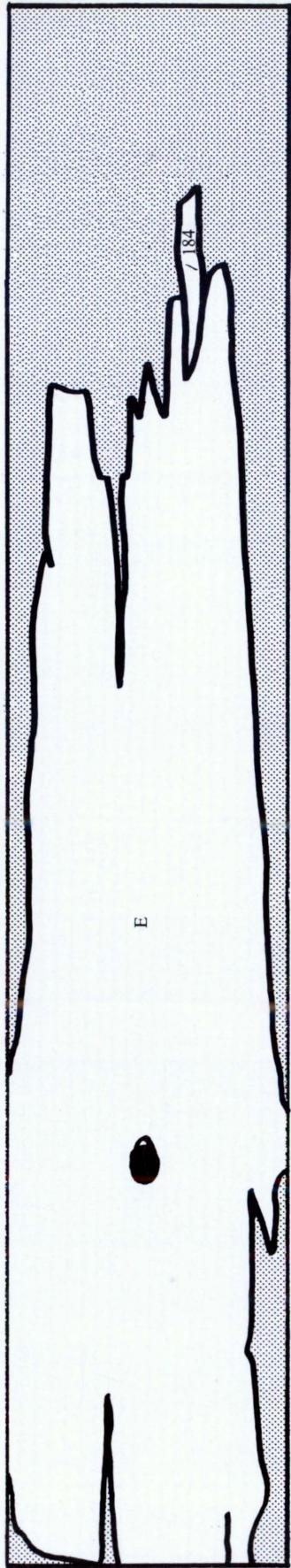


f. 20 verso

(Pl. 9)

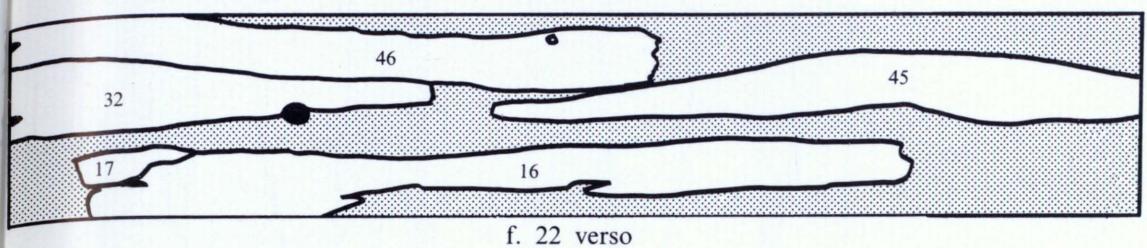
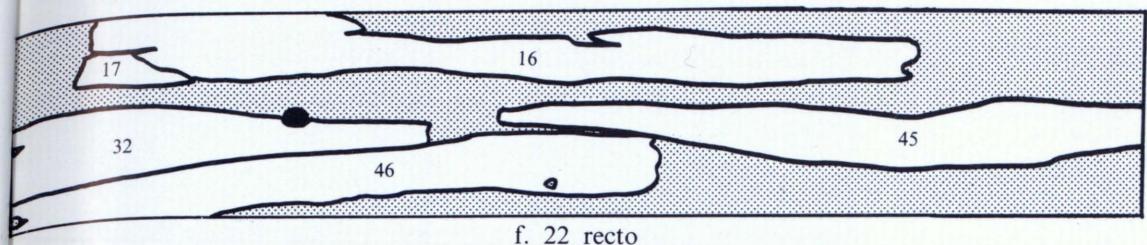


f. 21 recto

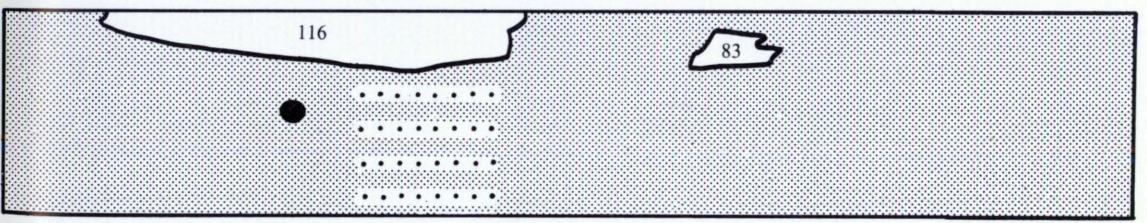
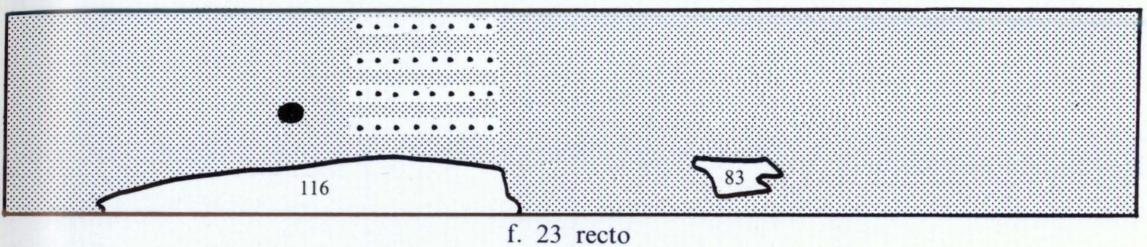


f. 21 verso

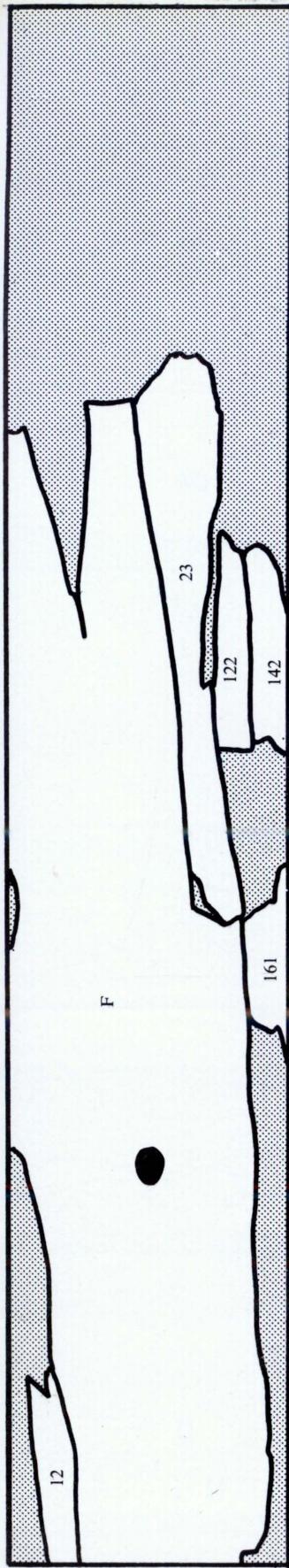
(Pl. 10)



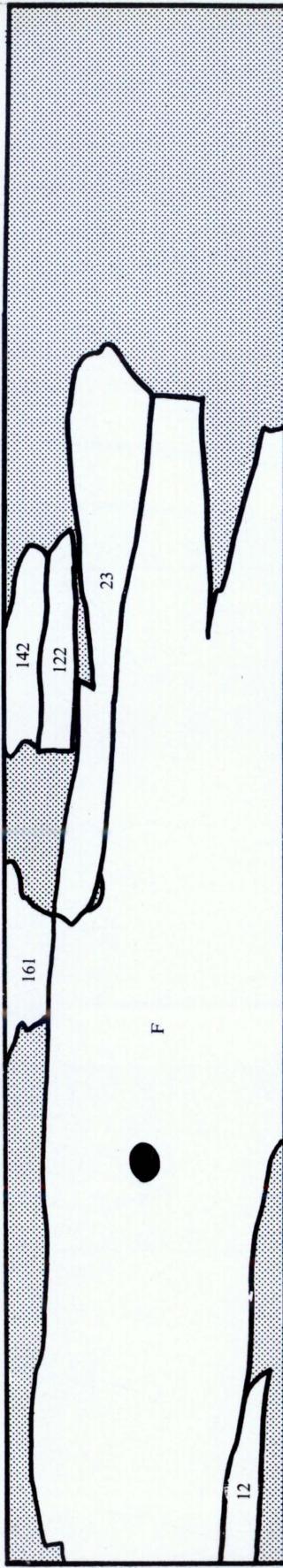
(Pl. 11)



(Pl. 11)

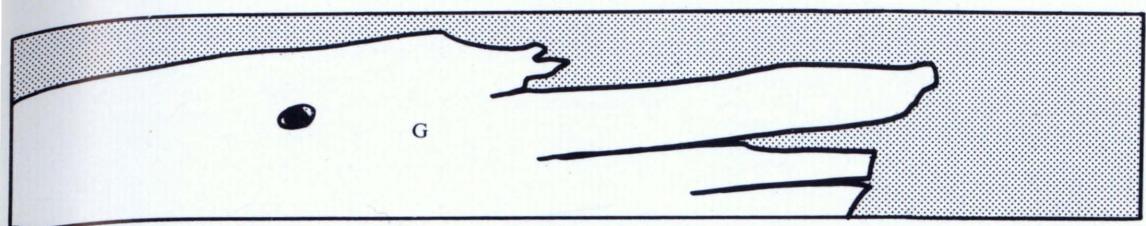


f. 24 recto



f. 24 verso

(Pl. 12)

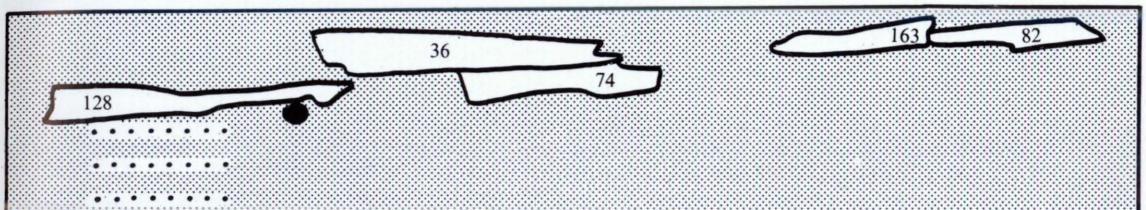


f. 25 recto

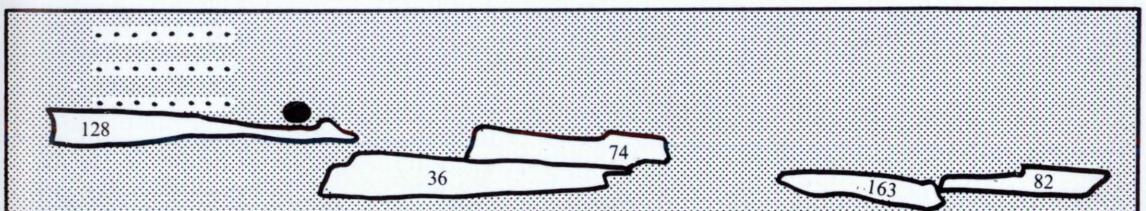


f. 25 verso

(Pl. 13)

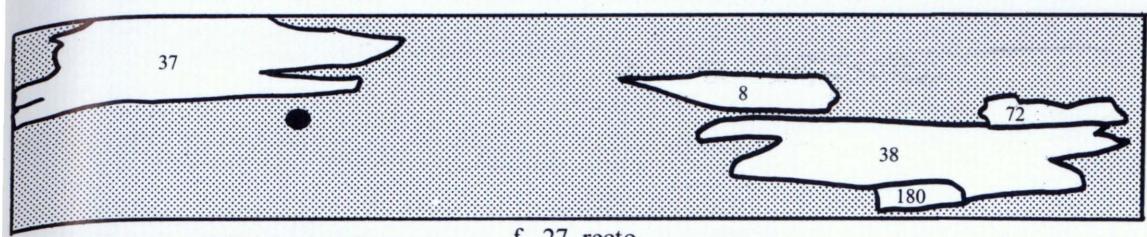


f. 26 recto



f. 26 verso

(Pl. 13)

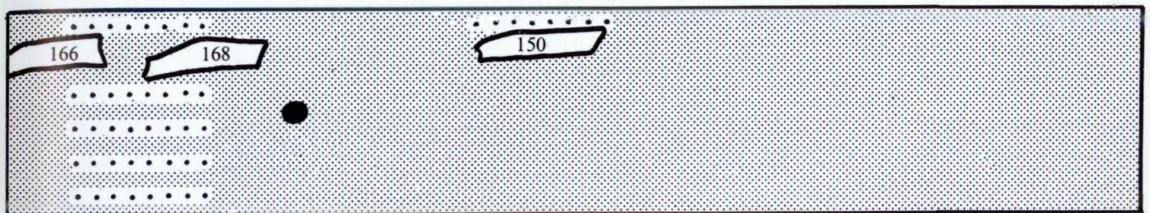


f. 27 recto

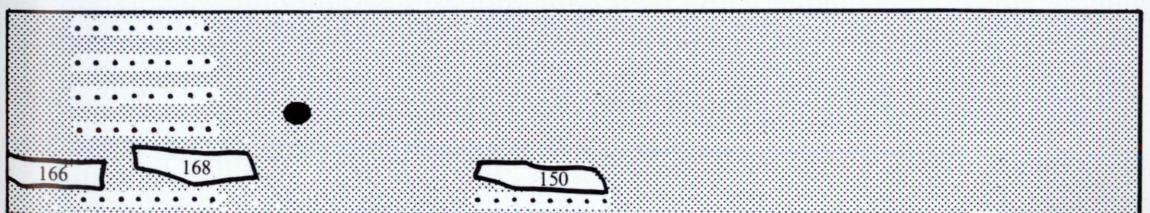


f. 27 verso

(Pl. 14)



f. 28 recto



f. 28 verso

(Pl. 14)

137

44

147

f. 29 recto

137

44

147

f. 29 verso

52

f. 30 recto

52

f. 30 verso

84

55

25

24

f. 32 recto

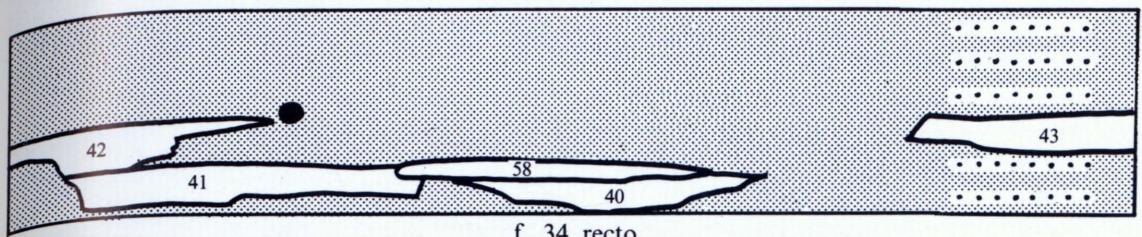
84

55

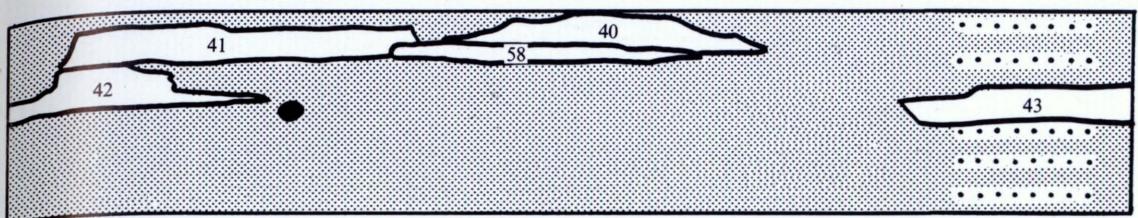
25

24

f. 32 verso

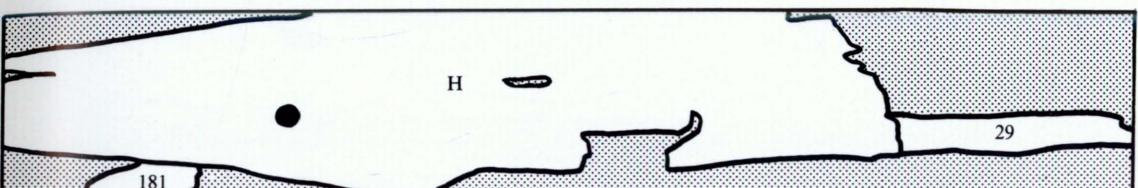


f. 34 recto



f. 34 verso

(Pl. 16)

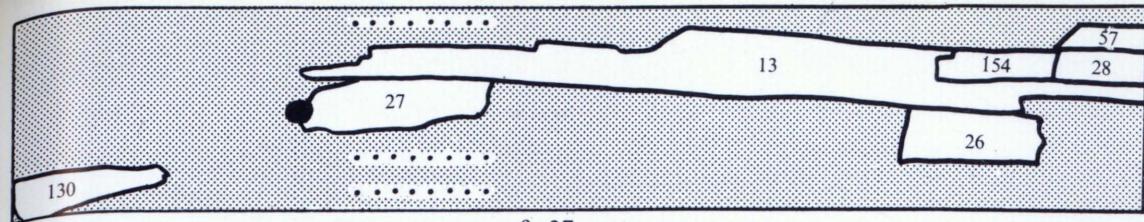


f. 36 recto

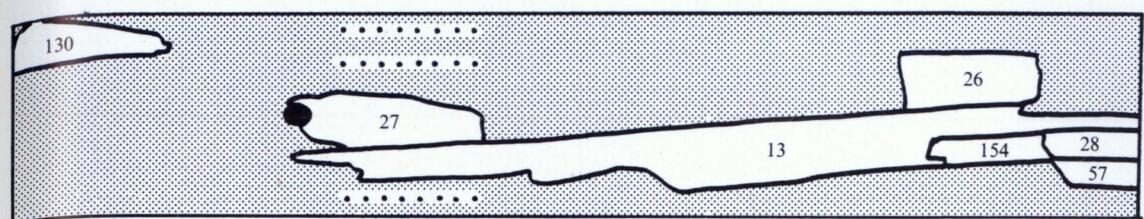


f. 36 verso

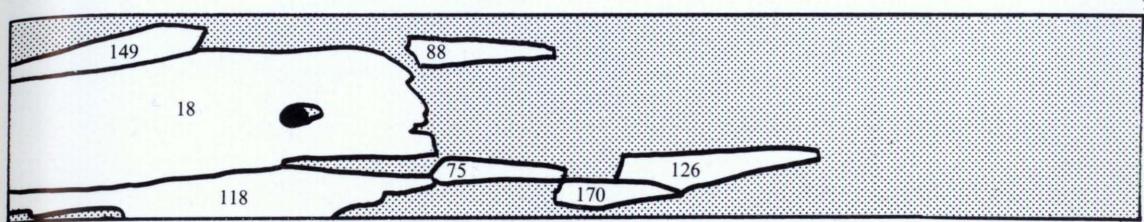
(Pl. 16)



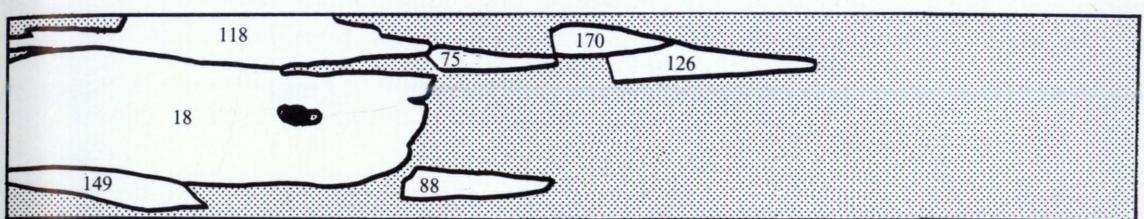
f. 37 recto



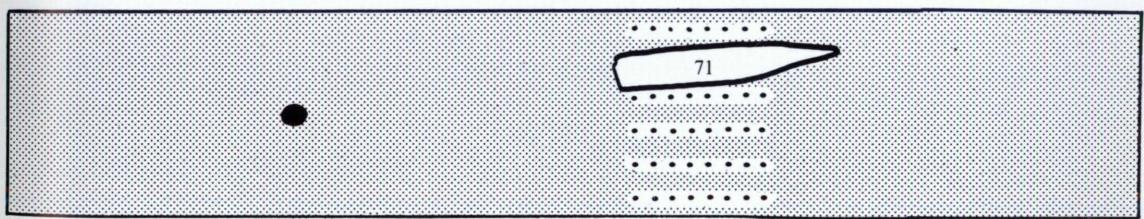
f. 37 verso



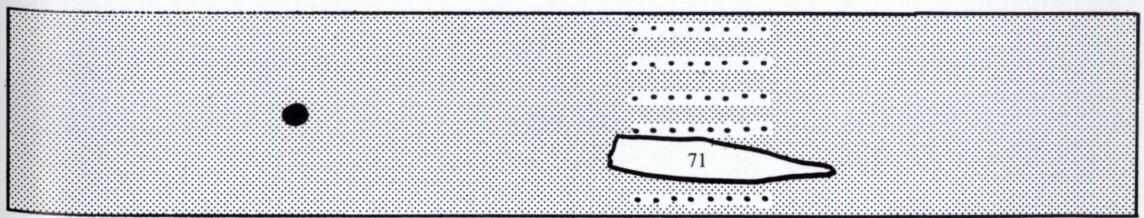
f. 38 recto



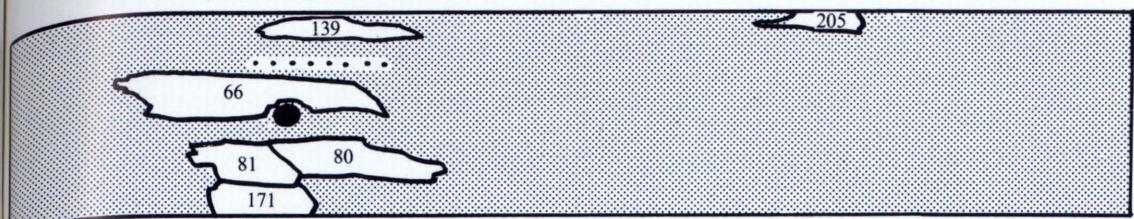
f. 38 verso



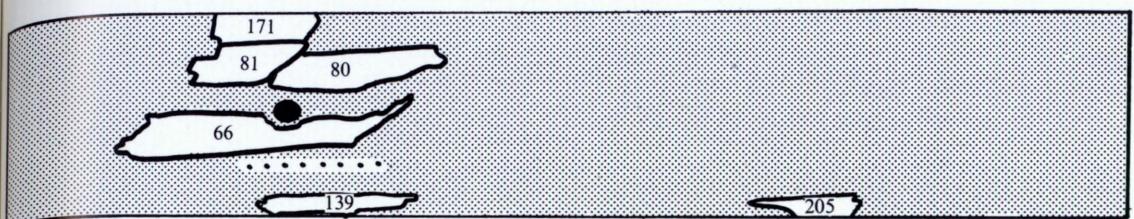
f. 39 recto



f. 39 verso

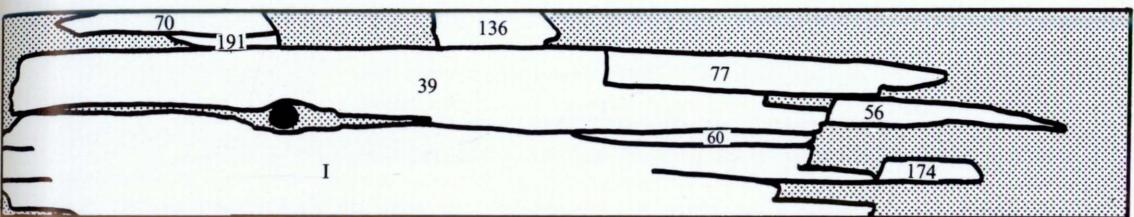


f. 40 recto

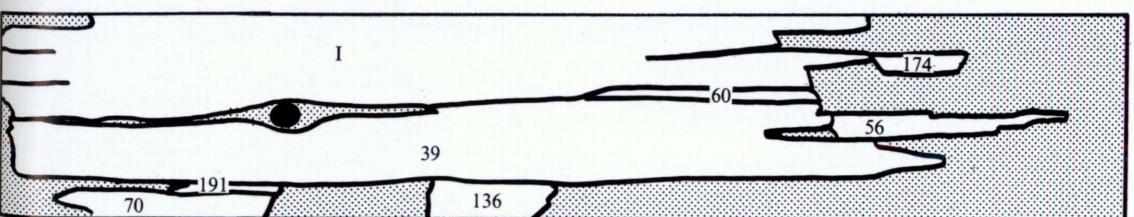


f. 40 verso

(Pl. 18)



f. 41 recto



f. 41 verso

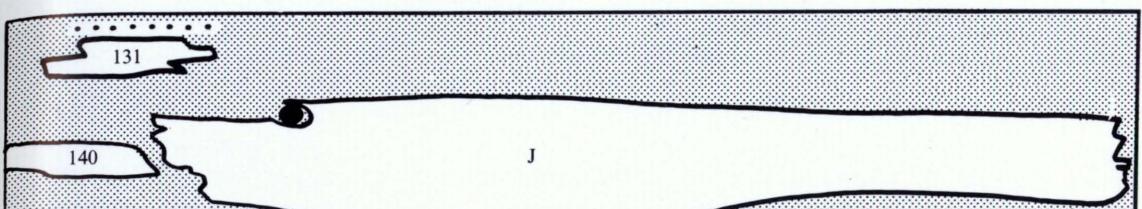
(Pl. 18)



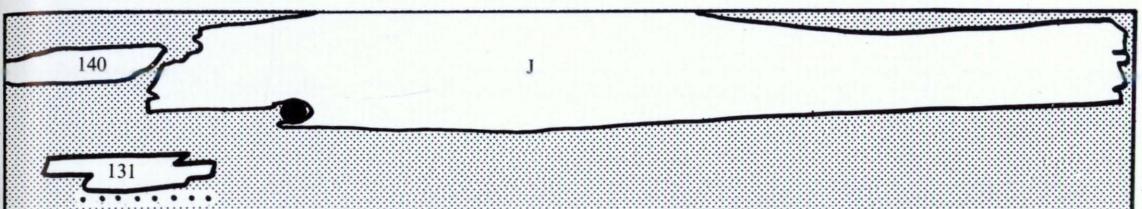
f. 42 recto



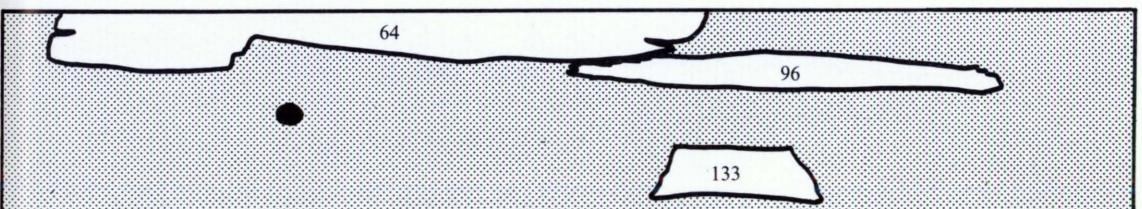
f. 42 verso



f. 43 recto



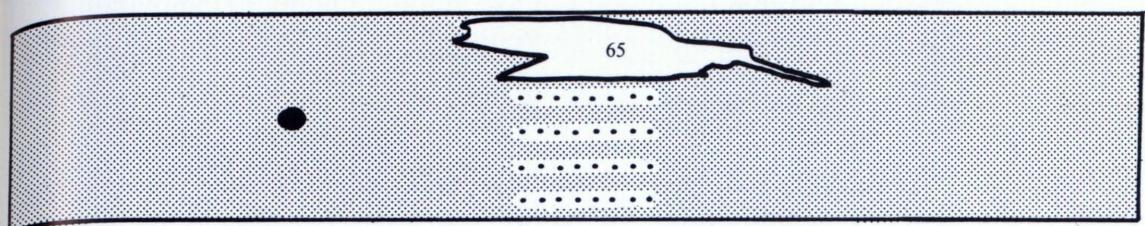
f. 43 verso



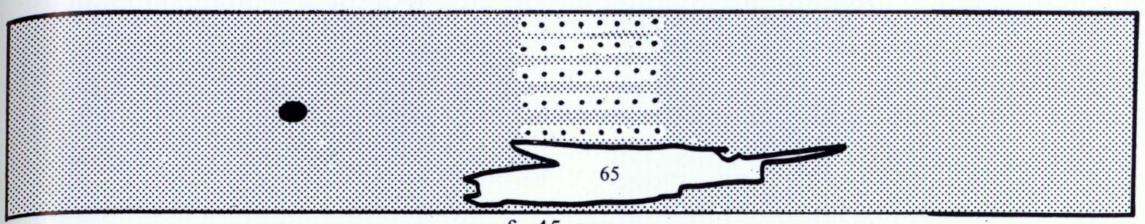
f. 44 recto



f. 44 verso



f. 45 recto

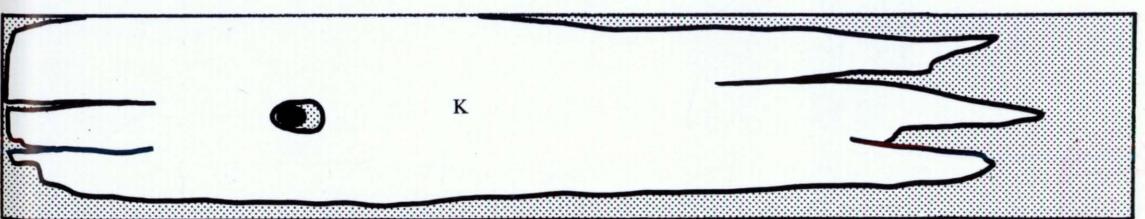


f. 45 verso

(Pl. 20)



f. 46 recto



f. 46 verso

(Pl. 20)

(Pl. 1)



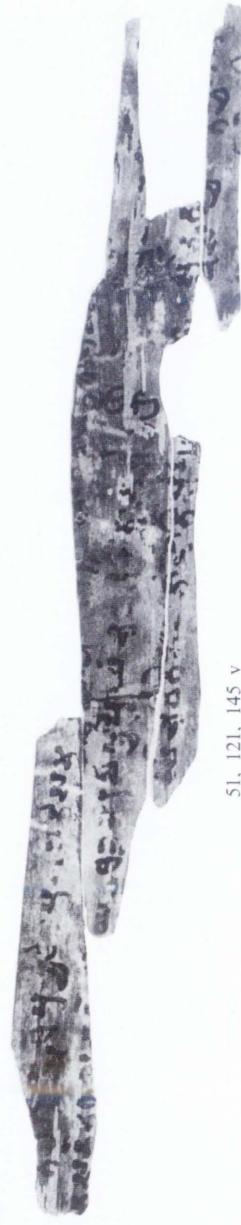


A, 54, 62, 68, 158, 162 r



A, 54, 62, 68, 158, 162 v

51, 121, 145 v



67 v



9, 11, 52, 59, 93, 157 v

51, 121, 145 r

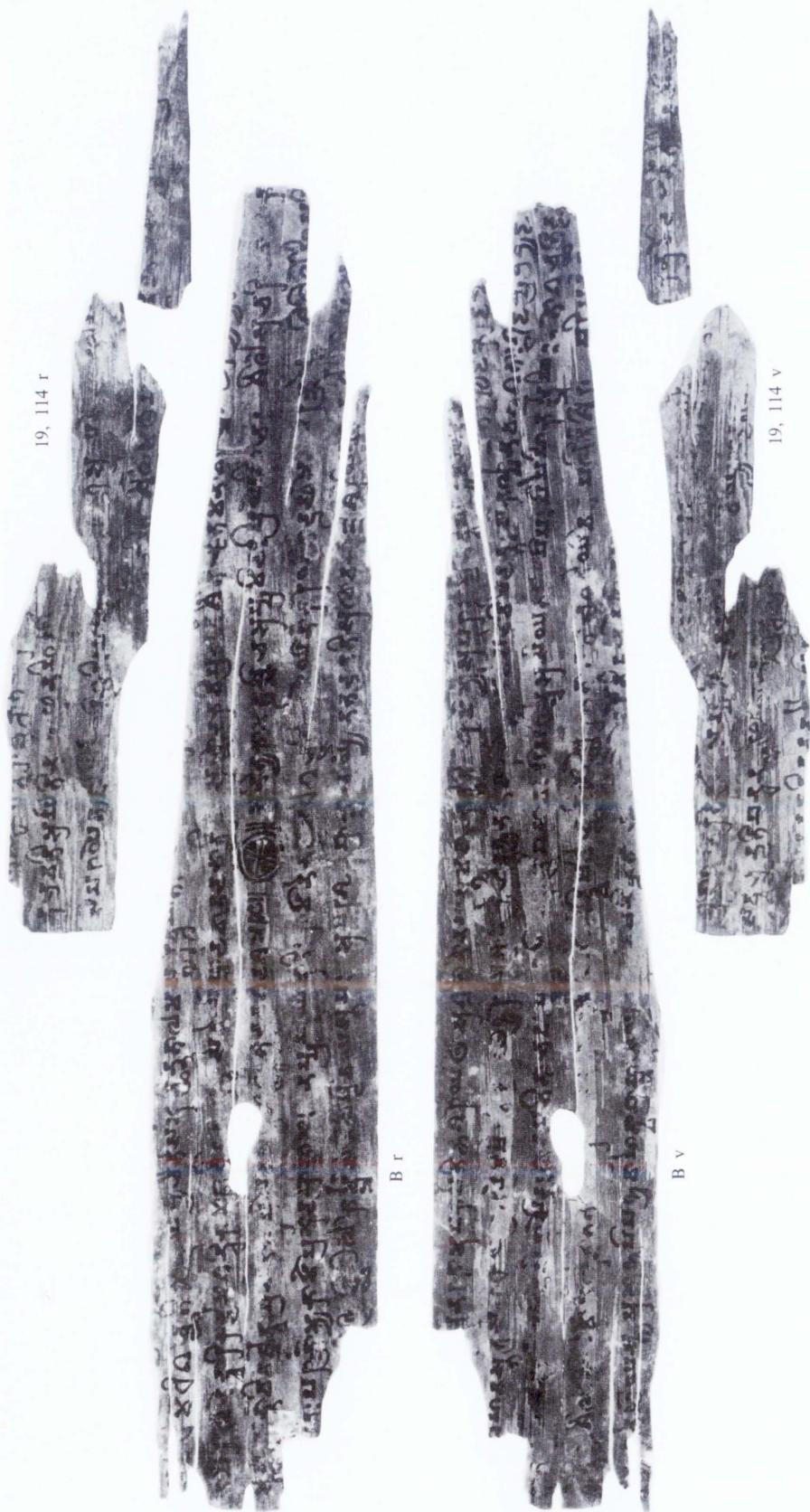


67 r

9, 11, 52, 59, 93, 157 r







(Pl. 5)

69, 152 v



30 v



C, 148 v



69, 152 r

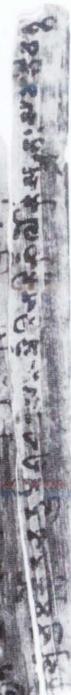


30 r

C, 148 r



1, 2, 3, 5, 31, 49, 141, 172, 186, 188 v



78 v

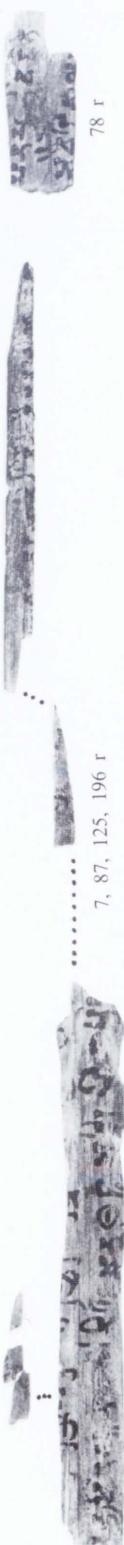


1, 2, 3, 5, 31, 49, 141, 172, 186, 188 r



78 r

7, 87, 125, 196 r





4, 14, 47, 63, 79, 86, 143, 189 r



4, 14, 47, 63, 79, 86, 143, 189 v

(Pl. 8)



D, 10, 15, 95, 134 r



D, 10, 15, 95, 134 v

(Pl. 9)

E, 184 F

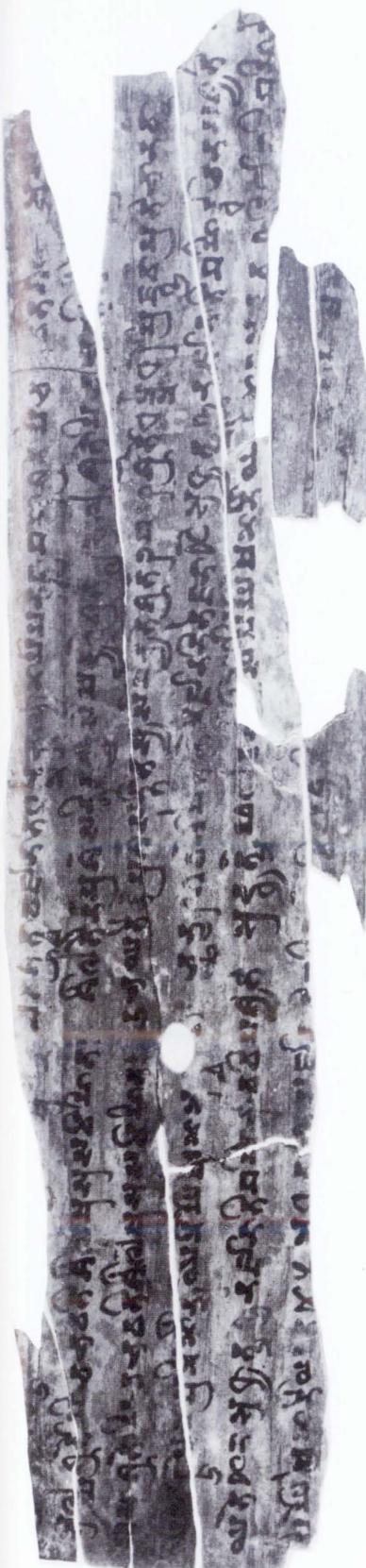
E 184 v

(Pl. 10)



(Pl. 11)

F, 12, 23, 122, 142, 161 r



F, 12, 23, 122, 142, 161 v



କରୁଣାମୁଖ ପଦମ୍ଭାଷିତ ହେଲା ଏହାରେ
କରୁଣାମୁଖ ପଦମ୍ଭାଷିତ ହେଲା ଏହାରେ

G r

କରୁଣାମୁଖ ପଦମ୍ଭାଷିତ ହେଲା ଏହାରେ
କରୁଣାମୁଖ ପଦମ୍ଭାଷିତ ହେଲା ଏହାରେ

36, 74, 82, 128, 163 r

36, 74, 82, 128, 163 v

G v



8, 37, 38, 72, 180 r



150, 166, 168 r



150, 166, 168 v



8, 37, 38, 72, 180 v





44, 147 r



137 r



52 r



25, 55, 84 r



24 r



44, 147 v



137 v



52 v



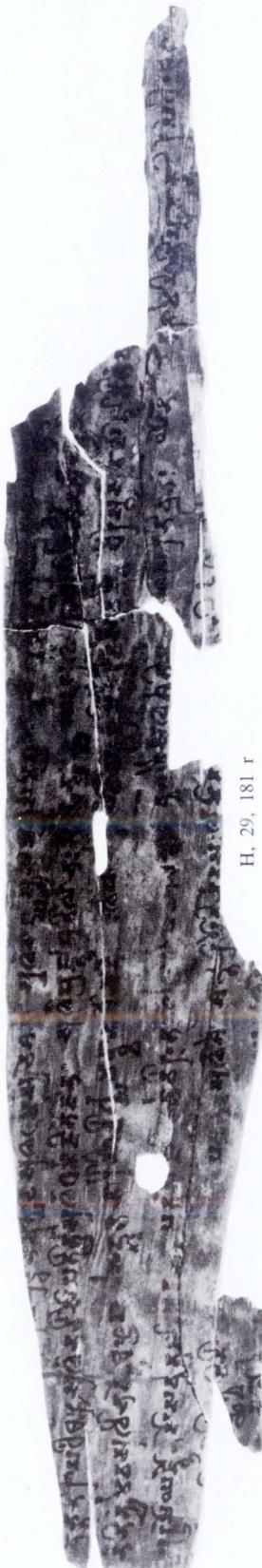
25, 55, 84 v



24 v

(Pl. 15)

40, 41, 42, 43, 58 r



H, 29, 181 r

40, 41, 42, 43, 58 v

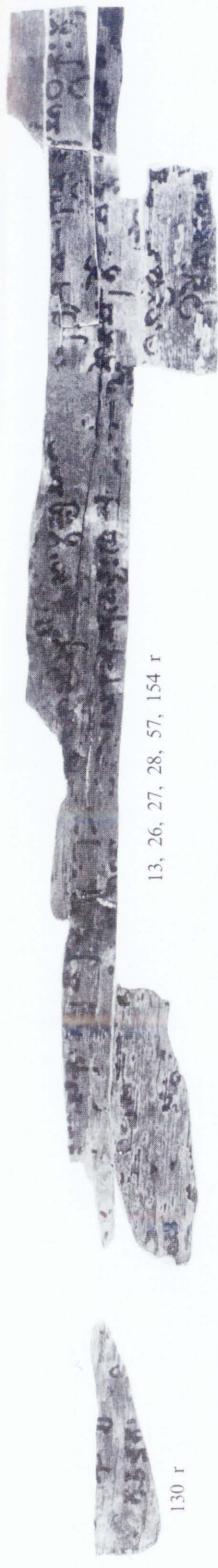


H, 29, 181 v

(Pl. 16)

13, 26, 27, 28, 57, 154 r

130 r



71 r



18, 75, 88, 118, 126, 149, 170 r

130 v

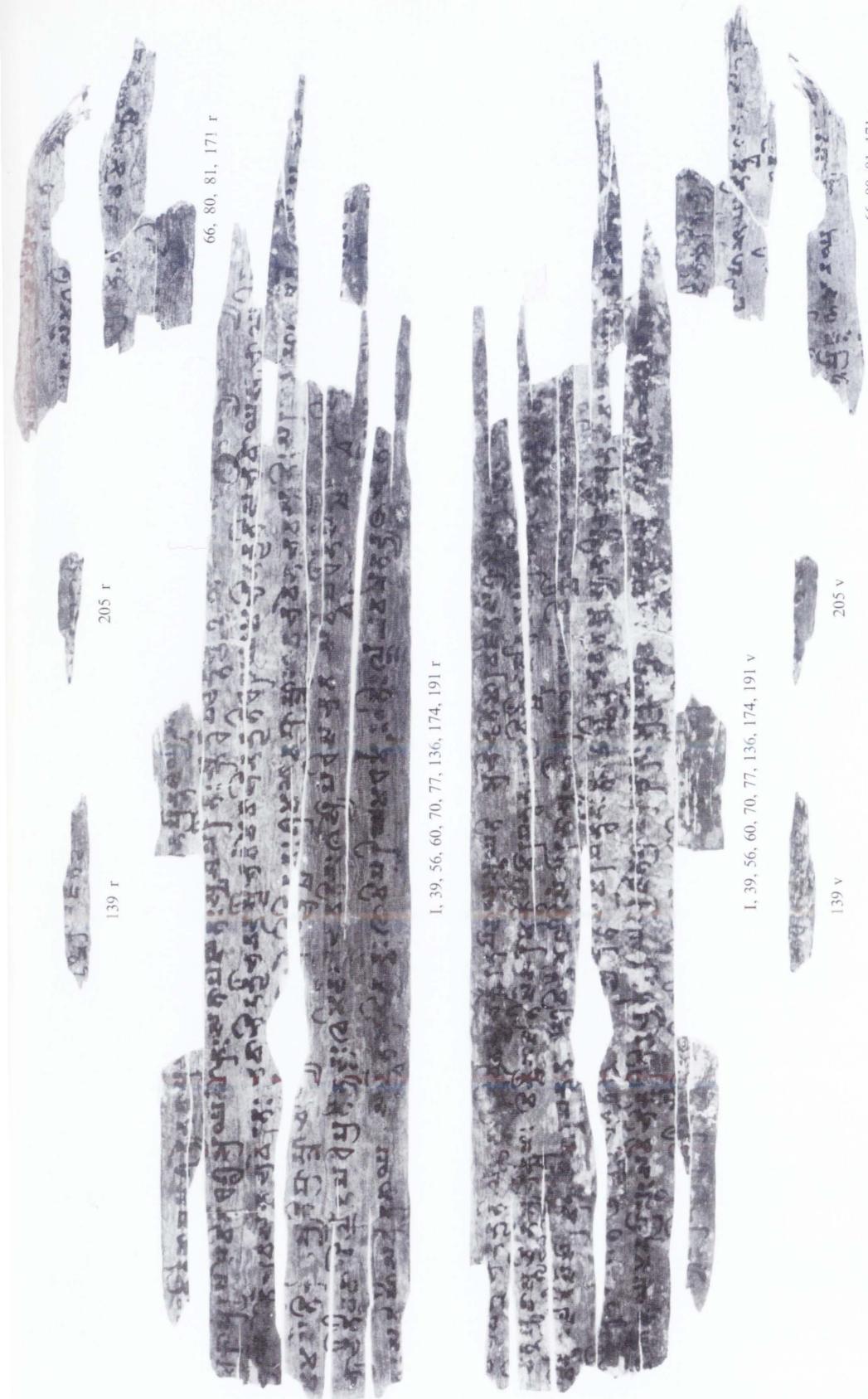


13, 26, 27, 28, 57, 154 v

71 v

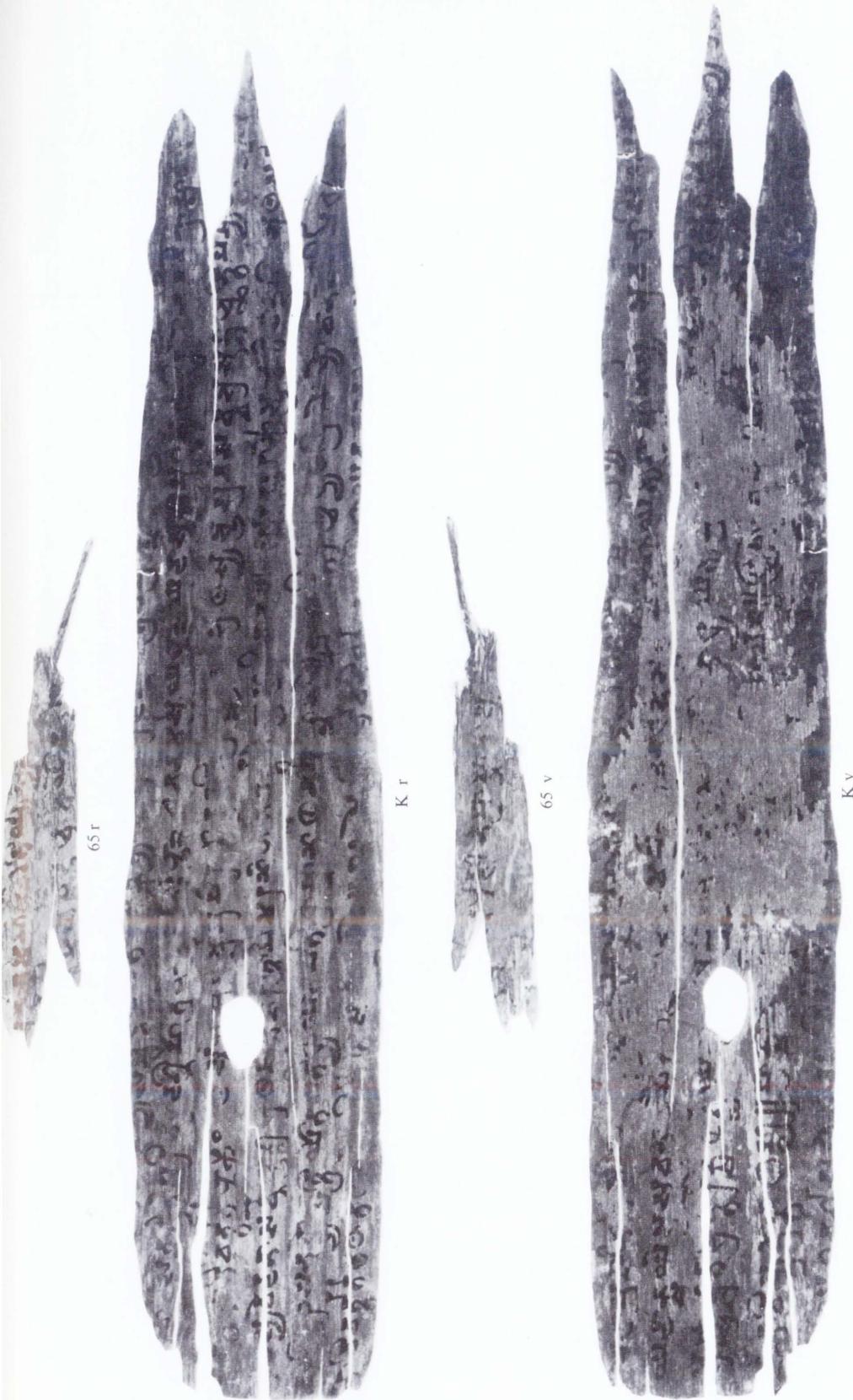


18, 75, 88, 118, 126, 149, 170 v





(Pl. 19)





ACHEVÉ D'IMPRIMER
EN JUILLET 1988
PAR L'IMPRIMERIE F. PAILLART
ABBEVILLE

*N° d'impression : 7062
Dépôt légal : 3^e trimestre 1988
Imprimé en France*

書 碼 : Call No.	318 U18 S V.2	
登 錄 號 : Accession No.	016344	
書 名 : Title	Udanavarga de Subasi	
作 者 : Author	H. Nakatani	
借 閱 人 Borrower's Name	借 期 Date Loaned	還 期 Date Returned

書 碼
CALL NO.
318
U18
S V.2

登 錄 號
ACCESSION NO.
016344

日盛圖書館設備公司印製
TEL:(02)8350594 • 8351792

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT DE CIVILISATION INDIENNE

Série in-8°

- Fasc. 1. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome I, 132 p., 1955-1980 (300 g.).
- Fasc. 2. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome II, 160 p., 1956 (300 g.).
- Fasc. 3. MINARD (A.). — *Trois énigmes sur les cent chemins*. Tome II, 422 p., 1956 (800 g.).
- Fasc. 4. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome III, 138 p., 1957 (250 g.).
- Fasc. 5. SILBURN (L.) — *Le Paramarthasara* (texte sanskrit édité et traduit), 105 p., 1957 (200 g.).
- Fasc. 6. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome IV, 144 p., 1958 (300 g.).
- Fasc. 7. SEYFORT RUEGG (D.). — *Contributions à l'histoire de la philosophie linguistique indienne*, 136 p., 1959 (300 g.).
- Fasc. 8. SILBURN (L.). — *Vatulanatha sutra, avec le commentaire linguistique d'Anatasaktipada*, 110 p., 1959 (200 g.).
- Fasc. 9. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome V, 124, p., 1959 (250 g.).
- Fasc. 10. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome VI, 86 p., 1960 (200 g.).
- Fasc. 11. VARENNE (J.). — *La Maha Narayana Upanisad*. Tome I, 155 p., 1960 (400 g.).
- Fasc. 12. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome VII, 106 p., 1960 (300 g.).
- Fasc. 13. VARENNE (J.). — *La Maha Narayana Upanisad*. Tome II, 144 p., 1960 (400 g.).
- Fasc. 14. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome VIII, 132 p., 1961-1980 (250 g.).
- Fasc. 15. SILBURN (L.). — *Le Vijnana Bhairava* (Texte traduit et commenté), 228 p., 1961-1976 (400 g.).
- Fasc. 16. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome IX, 140 p., 1961 (350 g.).
- Fasc. 17. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome X, 122 p., 1962 (350 g.).
- Fasc. 18. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XI, 145 p., 1963 (400 g.).
- Fasc. 19. SILBURN (L.). — *Le Bhakti dans le Sivaïsme du Kashmir*. 162 p., 1964-1979 (350 g.).
- Fasc. 20. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XII, 130 p., 1964 (320 g.).
- Fasc. 21. PADOUX (A.). — *Recherches sur la symbolique et l'énergie de la parole dans certains textes tantriques*. 391 p., 1964-1975 (800 g.).
- Fasc. 22. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XIII, 163 p., 1964 (400 g.).
- Fasc. 23. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XIV, 132 p., 1965 (350 g.).
- Fasc. 24. BIARDEAU (M.) — *Vakyapadiya Brahmakanda*. 194 p., 1964 (450 g.).
- Fasc. 25. CAILLAT (C.). — *Les expiations dans le rituel jaina ancien*. 240 p., 1965 (550 g.).
- Fasc. 26. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XV, 183 p., 1966 (450 g.).
- Fasc. 27. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XVI, 185 p., 1967 (450 g.).
- Fasc. 28. *Mélanges d'indianisme à la mémoire de Louis Renou*. XL-800 p., 1968 (1 600 g.).
- Fasc. 29. SILBURN (L.). — *La Maharthamanjari de Mahesvarananda*, avec des extraits du Parimala (Traduction et introduction), 228 p., 1968 (450 g.).
- Fasc. 30. RENOU (L.). — *Études védiques et paninéennes*. Tome XVII, VIII-96 p., 1969 (300 g.).
- Fasc. 31. SILBURN (L.). — *Hymnes de Abhinavagupta* (traduits et commentés), 107 p., 1970 (225 g.).

- Fasc. 32. BUGAULT (G.). — *La notion de Prajna ou de sapience selon les perspectives de Mahayana*. Part de la connaissance et de l'inconnaissance dans l'anagogie bouddhique, 289 p., 1968-1982 (600 g).
- Fasc. 33. BOURGEOIS (F.). — *Venisamhara*. Drame sanskrit, édité et traduit, 243 p., 1971 (550 g).
- Fasc. 34. CAILLAT (C.). — *Candavejjhaya*. Introduction, édition critique, traduction et commentaire, 161 p., 1972 (350 g).
- Fasc. 35. MALLISON (F.). — *L'épouse idéale*. *La Sati-Gita* de Muktananda traduite du Gujarati, xix-184 p., 1973 (400 g).
- Fasc. 36. PEDRAGLIO (A.). — *Le Prabodhacandrodaya de Krsnamisra*. Un drame allégorique sanskrit, 408 p., 1974, (800 g).
- Fasc. 37. MAXIMILIEN (G.). — *Suresvara. La démonstration du non-agir (Naiskarmyasisiddhi)*, 102 p., 1975 (220 g).
- Fasc. 38. PADOUX (A.). — *La paratrisikalaghuvrtti de Abhinavagupta*, 137 p., 1975 (300 g).
- Fasc. 39. PARLIER (B.). — *Le Ghatakarparavivrti d'Abhinavagupta*, 102 p., 1975 (220 g).
- Fasc. 40. SILBURN (L.). — *Hymnes aux Kali. La roue des énergies divines*, 213 p., 1975 (450 g).
- Fasc. 41. MIMAKI (K.). — *La réfutation Bouddhique de la permanence des choses (Sthirasiddhidusana) et la preuve de la momentanéité des choses (Ksanabhanga-siddhi)*, 332 p., 1976 (600 g).
- Fasc. 42. MALAMOUD (Ch.). — *Le Svadhyaya récitation personnelle du Véda Taittiriya-Aranyaka*. Livre II. Texte traduit et commenté, 247 p., 1977 (500 g).
- Fasc. 43. ROSU (A.). — *Les conceptions psychologiques dans les textes médicaux indiens*. XVI-290 p., 1978 (600 g).
- Fasc. 44. HULIN (M.). — *Le principe de l'ego dans la pensée indienne classique. La notion d'Ahamkara*, 376 p., 1978 (750 g).
- Fasc. 45. FORCHER (M.-Cl.). — *Figures de style en sanskrit*. Théories des Alamkarasastra, analyses de poèmes de venkatadhvarin, 420 p., 1978 (800 g).
- Fasc. 46. STERNBACH (L.). — *Poésie sanskrite conservée dans les anthologies et les inscriptions*. Tome I, de Amsuhdara à Ghoraka, LXXIV-266 p., 1980 (100 g).
- Fasc. 47. SILBURN (L.). — *Sivasutra et Vimarsini de Ksemaraja*. Études sur le Sivaïsme du Cachemire. Écoles Spanda (Traduction et introduction), VIII-194 p., 1980 (400 g).
- Fasc. 48. BALBIR (N.). — *Danastakakatha*. Recueil Jaina de huit histoires sur le don (Introduction, édition critique, traduction, notes), XXIV-260 p., 1982 (600 g).
- Fasc. 49. STERNBACH (L.). — *Poésie sanskrite conservée dans les anthologies et les inscriptions*. Tome II, de Cakra à Mauni Ranganatha, XXXIX-476 p., 1982 (1000 g).
- Fasc. 50. YAGI (Toru). — *Le Mahābhāṣya ad Pāṇini 6.4.1 : 19*, 145 p., 1984.
- Fasc. 51. STERNBACH (L.). — *Poésie sanskrite conservée dans les anthologies et les inscriptions*. Tome III, de Yampyāka à Hevidhanesora et annexe, XLII-415 p., 1985.
- Fasc. 52. BLOCH (J.). — *Recueils d'Articles 1906-1955*. Textes rassemblés par Colette Caillat, xc-560 p., 1985.
- FASC. 53. NAKATANI (H.). — *Udānavarga de Subaśi*. Édition critique du Manuscrit Sanskrit sur bois provenant de Subaśi. Bibliothèque Nationale de Paris Fonds Pelliot. Tome I. Texte et fac-similés, 109 p., 1987.

Hors collection

- Hommage de la France à Rabindranath Tagore pour le centenaire de sa naissance*, 1961. (19 × 25), 120 p., 1962 (300 g).
- Hommage à Sylvain Lévi pour le centenaire de sa naissance*, 1963. (19 × 25), 76 p., 1984 (250 g).

En vente à la
DIFFUSION DE BOCCARD
11, rue de Médicis, PARIS-VI^e

中華佛學研究所圖書館



016344