

# HTML

## Estructura

# Estructura HTML

Los elementos html pueden visualizarse como bloque o como en línea.  
Los elementos bloques **block** ocupan todo el ancho de la página y fuerzan a una  
nueva línea antes y después.

```
<article> <aside> <canvas> <div> <footer> <h1>, <h2>,  
<h3>, <h4>, <h5>, <h6> <header> <p> <pre> <section>  
<ul>...
```

[https://developer.mozilla.org/en-US/docs/HTML/Block-level\\_elements](https://developer.mozilla.org/en-US/docs/HTML/Block-level_elements)

Los elementos en línea **inline** sólo ocupan el ancho necesario y no fuerzan  
nuevas líneas.

```
<em> <a> <br> <img> <span> <button> <input> <select>  
<textarea>...
```

[https://developer.mozilla.org/en-US/docs/HTML/Inline\\_elements](https://developer.mozilla.org/en-US/docs/HTML/Inline_elements)

# Estructura HTML

## DIV

El elemento `<div>` es un elemento de bloque que se emplea contener en su interior otros elementos **HTML**.

El elemento `<div>` no tiene ningún significado, es semánticamente neutro.

Empleando **CSS**, el elemento `<div>` se puede utilizar para estructurar el documento en grandes bloques de contenido.

El **div** es la propuesta para sustituir a los elementos `<table>` para el diseño. El propósito del elemento `<table>` es para mostrar datos tabulados.

# <div>

<div> define bloque un genérico empleado para formatear con **CSS**.

```
<div id="caja" class="cabecera"> ..... </div>
```

Atributo **ID**: identifica únicamente un elemento HTML en una página. Un elemento HTML solo debe tener un atributo **ID** y este debe ser único en la página. El selector CSS **#caja** se refiere al elemento con atributo **id="caja"**, como en **#caja {color:blue}**

Atributo **CLASS**: define una clase de elementos HTML. Un elemento puede tener varios atributos **CLASS**. El selector CSS **.cabecera** se refiere a todos los elemento de la clase **cabecera** (que llevan el atributo **class="cabecera"**) , como en **.cabecera {color:red}**

# Estructura HTML

## SPAN

El elemento **HTML** **<span>** es un elemento en línea que se emplea como un contenedor de texto.

El elemento **<span>** no tiene ningún significado especial, es semánticamente neutro. .

Cuando se utiliza junto con **CSS**, el elemento **<span>** se puede utilizar para establecer los atributos de estilo para las partes del texto mediante un identificador **ID** o una clase **class**.

# CSS

Los elementos **<DIV>** y **<SPAN>** se emplean para definir normas de estilo más específicas.

El atributo **id** se emplea para identificar un elemento único.

El atributo **class** cuando hay más de un elemento que mantienen una relación significativa, puede ser compartir el estilo.

The screenshot shows a web development interface with two main panes. The left pane, titled 'Code', displays the following HTML and CSS code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Importancia</title>
6 <style type="text/css">
7 #color li { color: red; }
8 .marca { font-style: italic; }
9 </style>
10 </head>
11 <body>
12 <p>Elementos de una
13 lista <span class="marca">no ordenada</span></p>
14 <ul id="color">
15   <li>Elemento 1 de la lista </li>
16   <li>Elemento 2 de la lista </li>
17   <li>Elemento 3 de la lista </li>
18 </ul>
19 </body>
20 </html>
21
```

The right pane shows the rendered output in a Firefox browser window titled 'Importancia'. The page content is:

Elementos de una lista *no ordenada*

- Elemento 1 de la lista
- Elemento 2 de la lista
- Elemento 3 de la lista

# Estructura HTML

En **HTML5**, los bloques son sustituidos por bloques semánticos que muestran significado por si mismos.

<header>

Cabecera

Player of the year



332,146  
SUBSCRIBERS

JOIN NOW  
FROM JUST  
£2 A WEEK

<nav>

Navegación

Business | Money | Sport | Life | Arts | Puzzles | Papers |

Friday, August 2 | London | Max 26C



<section>

Contenido

## Home Office investigated over stop-and-search checks

Sadie Gray

Last updated at 3:49PM, August 2 2013  
The Home Office is to be investigated by the UK's equality watchdog after random spot-checks for illegal immigrants were reportedly aimed only at people from ethnic minorities. The stop-and-search style checks, performed yesterday outside London railway stations, contributed to a total of 139 arrests in a series of immigration raids around the country. The Equality and Human Rights Commission will investigate the spot-checks and a controversial advertisement campaign in which posters bearing the words "illegal immigrants – go home or face arrest" are displayed on the side of vans. A spokesman said this afternoon: "The commission is writing today to the Home Office about these reported operations confirming that it will be



### Ashes: Aussies get Root and Bresnan

Minimum 30 years jail for Daniel Pelka killer couple



China 'building aircraft carrier'

Satellite images of a shipyard near Shanghai have persuaded leading Western military experts that China may have begun building its first indigenous aircraft

<article>

<aside>

Destacados

LATEST NEWS

Fracking: drilling starts in Sussex as protests continue

Berlusconi: party relaunch despite looming house arrest

New RBS chief: on £1m-a-year - but he won't get a bonus

Zimbabwe: African observers give mixed verdict on election

Hotel deaths: cyanide suicide theory for Edinburgh couple

Terror alert: US to shut Mid East embassies



Follow reaction to  
**The #Ashes**  
with our live dashboard

Free to  
non-subscribers

THE TIMES

Stay connected  
by tablet, phone  
and web



<footer>

Pie

13 | Version 4.6.0.0(86651)

Registered office: 3 Thomas More Square, London, E98 1XY

My Account | RSS | Classified advertising | Display advertising | The Times Whisky Club | Encounters  
Dating | Sunday Times Wine Club | Privacy & Cookie Policy | Syndication | Site Map | FAQ | Terms &  
Conditions | Contact us | iPhone | Android smartphone | Blackberry | Windows phone | Android tablet |  
Kindle | Kindle Fire | Place an announcement in The Times | The Times Bookshop

e/s/d/  
madrid

# Estructura HTML

Una página de este tipo realizada con `<div>` quedaría de la siguiente manera.

Es habitual una caja contenedor para impedir que ocupe toda la página cuando la ventana de la navegador es muy grande o controlar la disposición de los elementos cuando es muy pequeña.

The screenshot shows a web development interface with the following components:

- Code Editor:** On the left, there is a code editor window titled "Source Code" containing the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8">
5     <title>estructura div</title>
6     <link href="div_estilo.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
7   </head>
8
9   <body>
10    <div class="caja">
11      <div class="cabecera">Contenido de la cabecera </div>
12      <div class="menu">Menú de navegación </div>
13      <div class="contenido">Contenido de la página </div>
14      <div class="destacados">Área de contenido destacado y relacionado </div>
15    <div class="pie">Pie de Copyright </div>
16  </div>
17  </body>
18</html>
```
- Browser Preview:** On the right, there is a Firefox browser window titled "estructura div". The page content is as follows:
  - Contenido de la cabecera
  - Menú de navegación
  - Contenido de la página
  - Área de contenido destacado y relacionado
  - Pie de Copyright
- Annotations:** A red box highlights the word "destacados" in the code editor, and another red box highlights the word "destacados" in the browser preview under "Área de contenido destacado y relacionado". A red bracket connects the two highlighted areas.

# Estructura HTML

Una página de este tipo realizada con los nuevos bloques semánticos del **HTML5** quedaría.

The screenshot shows a web development interface with a toolbar at the top labeled "Code", "Split", "Design", and "Live". The title bar says "Title: estructura HTML5". On the left is a code editor with the following HTML5 code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4   <meta charset="utf-8">
5   <link href="html5_estilo.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
6   <title>estructura HTML5</title>
7 </head>
8 <body>
9   <div class="caja">
10    <header>
11      <h1>Cabecera: header</h1>
12    </header>
13    <nav>
14      <ul>
15        <li><a href="#">Menú 1</a></li>
16        <li><a href="#">Menú 2</a></li>
17        <li><a href="#">Menú 3</a></li>
18      </ul>
19    </nav>
20    <article>Contenido de la página:
21      <strong>article &gt; section</strong></article>
22    <aside>Área de contenido destacado
23    y relacionado: <strong>aside</strong></aside>
24    <footer>Pie: <strong>footer</strong></footer>
25  </div>
26 </body>
27 </html>
```

To the right is a browser window titled "Firefox" showing the rendered page. The page has a header with "Cabecera: header" and three menu items. The main content area contains the text "Contenido de la página: article > section". To the right, there is an aside area with the text "Área de contenido destacado y relacionado: aside". At the bottom is a footer with the text "Pie: footer". A red box highlights the "aside" element in the code editor, and a red line connects it to the corresponding "aside" element in the browser preview.

+ CSS

# Estructura HTML

La estructura **HTML**, debe realizarse en el sentido lógico de lectura del documento, cuando la página se vea sin aplicar los estilos no pierda su significado.

## the guardian

News | Sport | Comment | Culture | Business | Money | Life & style | Travel | Environment | Tech | TV | Video | Dating | Offers | Jobs  
News | UK | World | Development | US | Politics | Media | Education | Society | Science | Women | Law | Data | Football | Observer  
Breaking news: Review: Motorola phone notable for customization - AP

### Twitter issues new rules to crack down on abuse

After rape and bomb threats, site to updates rules, roll out 'report abuse' button more widely and use extra staff to police tweets

Lucy Mangan: net trolls and the currency of hate

### Immigration spotchecks 'not racist'

Home Office contests claims that non-white people are being targeted by border agency at tube stations

Farage: immigrant checks 'deeply disturbing'

Alex Andreou: a new low for the Home Office

### Telecoms firms pass details to GCHQ

Leading companies, including BT, Vodafone and Verizon, secretly collaborating with Britain's spy agency

1102 comments

Peter Sommer: who's watching GCHQ?

Analysis: GCHQ's room for manoeuvre

Inside top secret world of UK's biggest spy agency

### British nationals told to leave Yemen

Foreign Office say any Britons who stay in Yemen are unlikely to be able to be evacuated if unrest gets worse

US on alert over al-Qaeda threat

### Chaos over Tory welfare reform

DWP employees criticise



### Interactive Celebrity selfies



### Will Self On happy pills



### Sport

#### Gerrard to Suárez: stay at Liverpool



### guardianjobs

Guardian Jobs g  
Reach quality candidates today  
Click here >

### Online dating



Join Guardian Soulmates

### Subscribe



Learn more about subscribing to the  
Guardian in print

### Beginner's blogging course



Your search terms... The Guardian Search  
**the guardian**

## Twitter issues new rules to crack down on abuse



After rape and bomb threats, site to updates rules, roll out 'report abuse' button more widely and use extra staff to police tweets

- Lucy Mangan: net trolls and the currency of hate

### • Immigration spotchecks 'not racist'

Home Office contests claims that non-white people are being targeted by border agency at tube stations

- Farage: immigrant checks 'deeply disturbing'

- Alex Andreou: a new low for the Home Office

### • Telecoms firms pass details to GCHQ



Leading companies, including BT, Vodafone and Verizon, secretly collaborating with Britain's spy agency

1102 comments

- Peter Sommer: who's watching GCHQ?

- Analysis: GCHQ's room for manoeuvre

- Inside top secret world of UK's biggest spy agency

### • British nationals told to leave Yemen



Foreign Office say any Britons who stay in Yemen are unlikely to be able to be evacuated if unrest gets worse

e/s/d/  
madrid

# Herencia CSS

Para entender como funcionan los selectores y la herencia CSS es necesario entender qué es el árbol del documento.

The screenshot shows a web development interface with two main panes. On the left is a code editor titled 'Code' with the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <link href="html5_estilo2.css" rel="stylesheet">
6 <title>Árbol</title>
7 </head>
8 <body>
9 <div class="caja">
10 <header>
11   <h1>Cabecera: header</h1>
12 </header>
13 <nav>
14   <ul>
15     <li><a href="#">Menú 1</a></li>
16     <li><a href="#">Menú 2</a></li>
17     <li><a href="#">Menú 3</a></li>
18   </ul>
19 </nav>
20 <article>Contenido de la página </article>
21 <footer>Pie de página</footer>
22 </div>
23 </body>
24 </html>
```

On the right is a browser window titled 'Firefox' with the title bar 'Árbol'. The page content is:

**Cabecera: header**

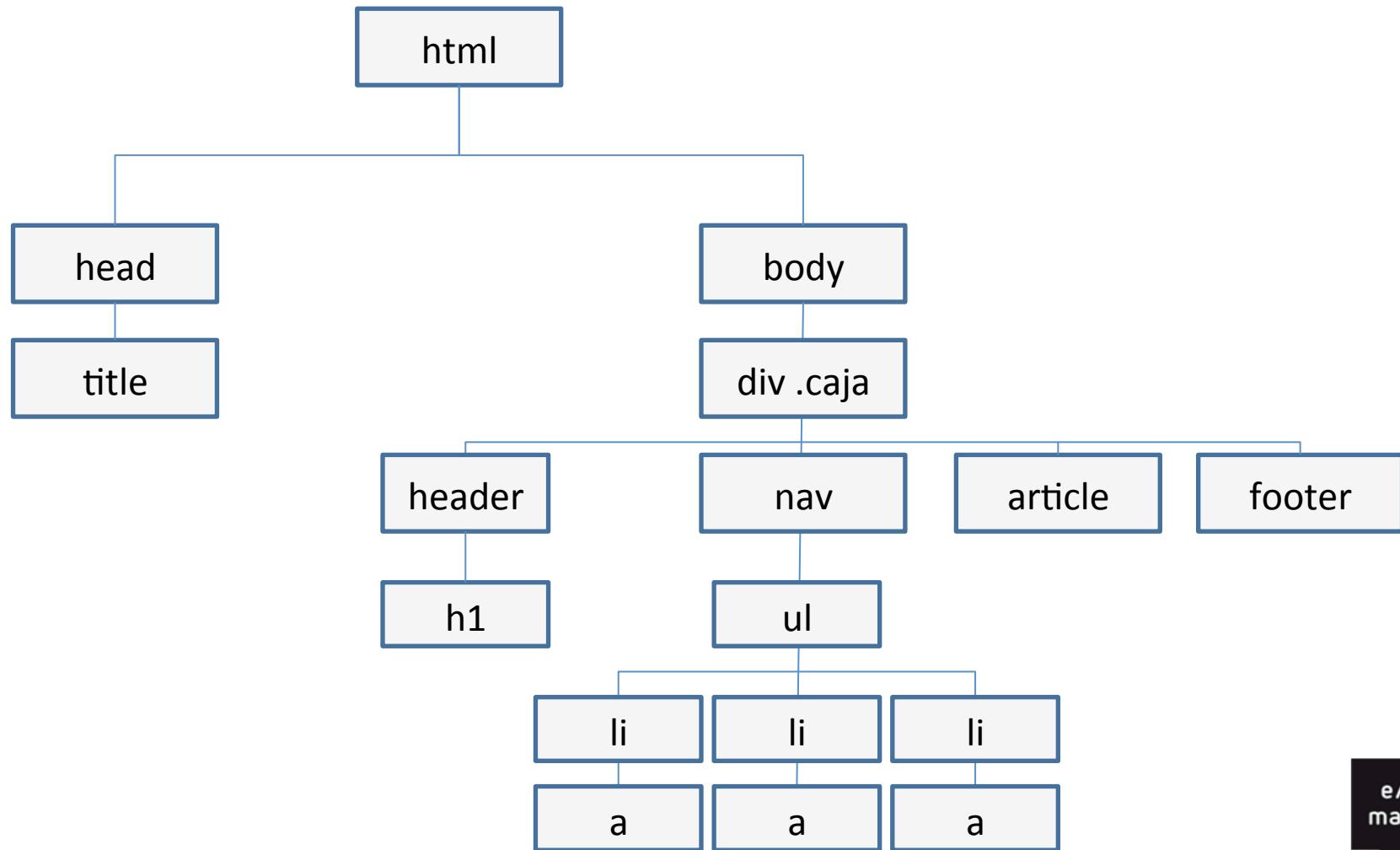
Menú 1 Menú 2 Menú 3

Contenido de la página

Pie de página

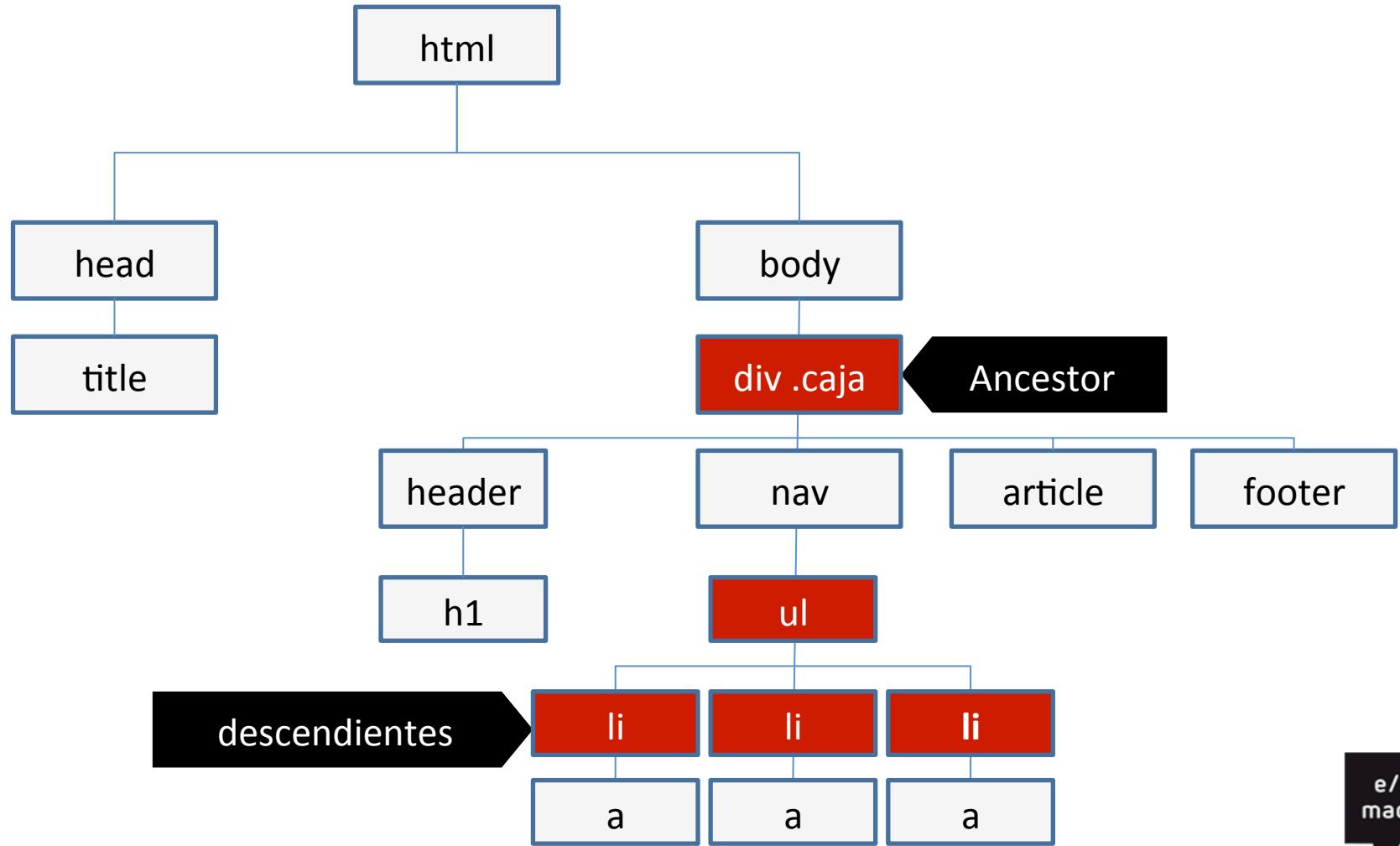
# Herencia CSS

el árbol del documento del ejemplo anterior:



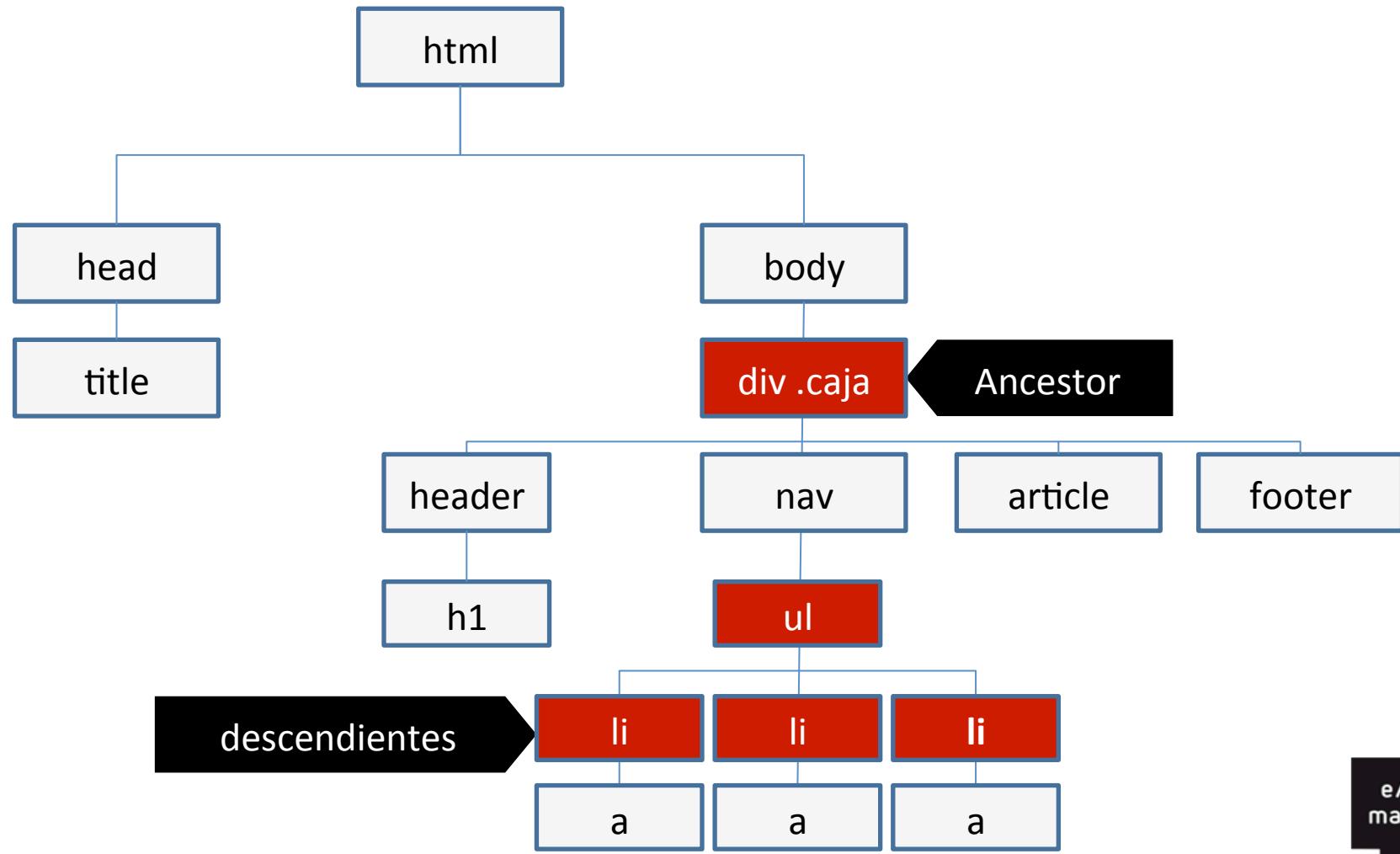
# Herencia CSS

**Ancestro** es un elemento conectado pero más arriba en la estructura del documento



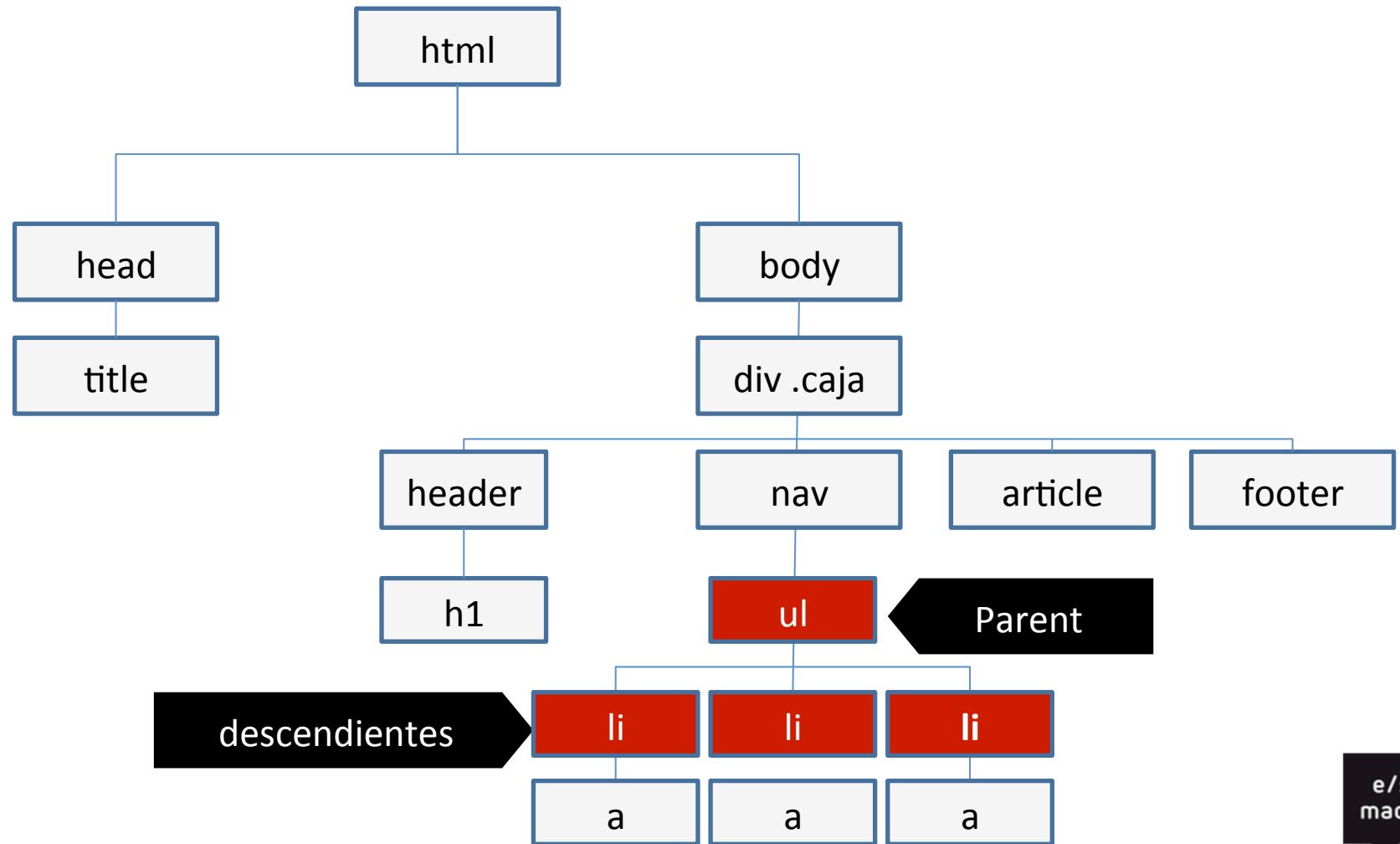
# Herencia CSS

**Descendientes** son los elementos conectados pero más abajo en la estructura del documento.



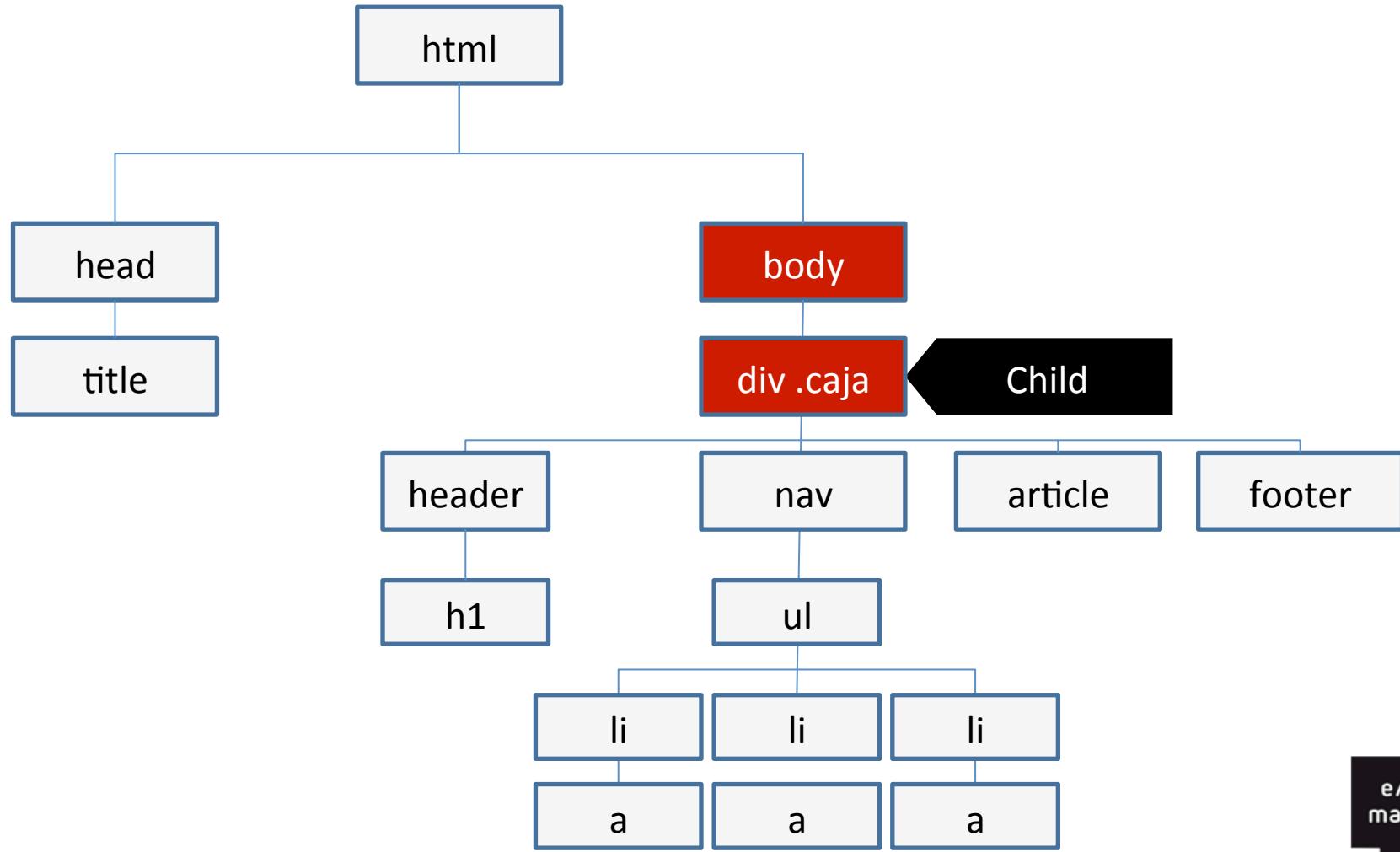
# Herencia CSS

**Parent** es el elemento conectado y directamente sobre un elemento en la estructura del documento.



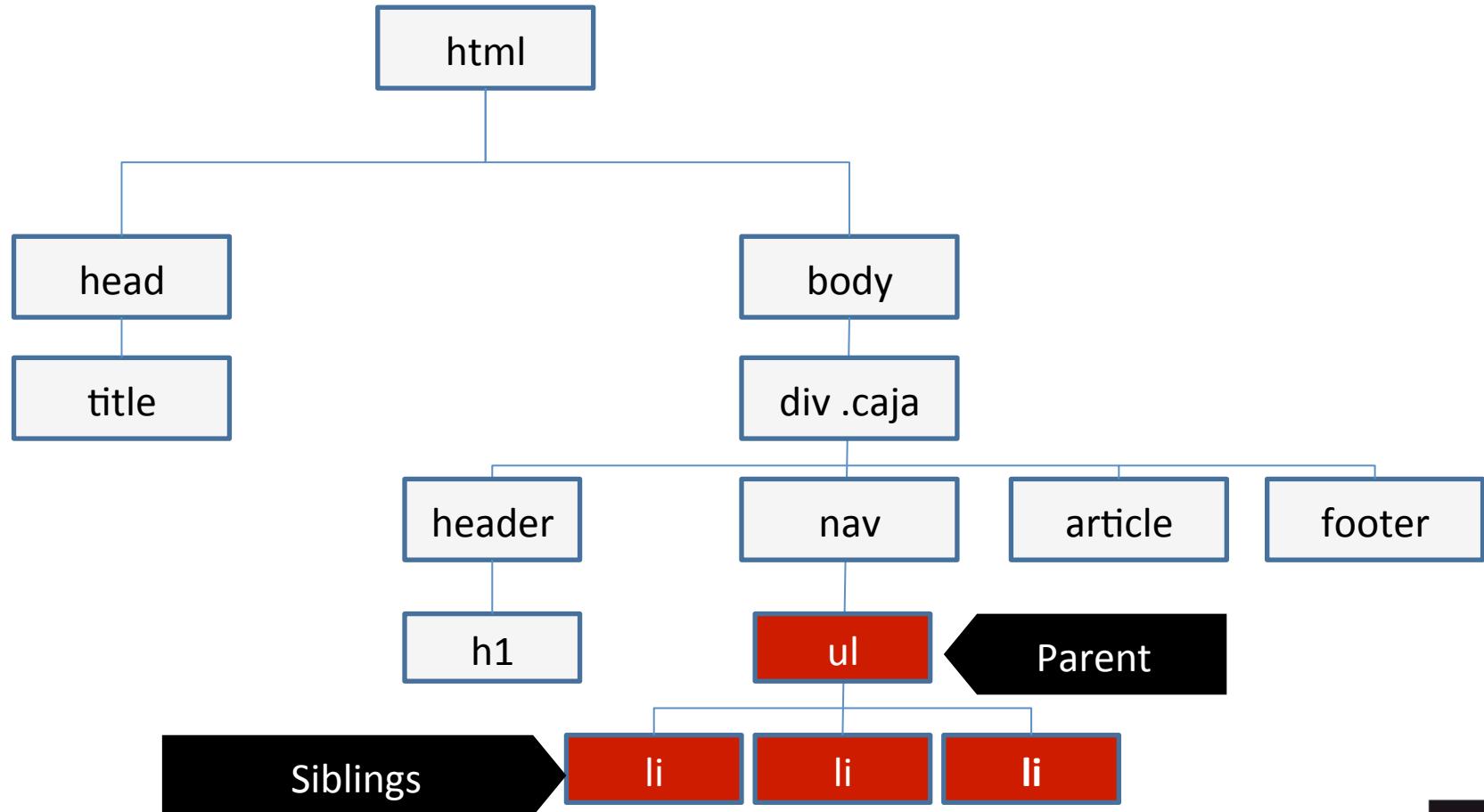
# Herencia CSS

**Child** es el elemento conectado y directamente debajo de un elemento en la estructura del documento.



# Herencia CSS

**Siblings** son los elementos que comparten un mismo padre en la estructura del documento.



# Herencia CSS

Si definimos un estilo en el **body**, todos los elementos situados debajo en el árbol del documento, heredan esa propiedad.

The screenshot shows a web development interface with a code editor on the left and a browser preview on the right.

**Code View:**

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8">
5     <title>Herencia</title>
6     <style type="text/css">
7       body {
8         color: red;
9       }
10    </style>
11  </head>
12  <body>
13    <div class="caja">
14      <header>
15        <h1>Cabecera: header</h1>
16      </header>
17      <nav>
18        <ul>
19          <li>Opción 1</li>
20          <li>Opción 2</li>
21          <li>Opción 3</li>
22        </ul>
23      </nav>
24      <article>Contenido de la página </article>
25      <footer>Pie de página</footer>
26    </div>
27  </body>
28 </html>
```

**Browser Preview (Firefox):**

The browser window displays the following content:

# Cabecera: header

- Opción 1
- Opción 2
- Opción 3

Contenido de la página  
Pie de página



CSS

Prioridad

# Selectores CSS

El selector aplica a todos los elementos HTML de la página con esa etiqueta (p).

```
p {  
    color: #F00;  
}
```

El **selector múltiple** de CSS, incluye varios selectores separados por coma (,), aplicando el estilo a cualquier elemento con alguna de las marcas incluidas: **h1, h2, h3**.

```
h1, h2, h3 {  
    color: #F00;  
}
```

El selector puede incluir etiquetas **separadas solo por espacios**. El selector aplicará solo a elementos con la última marca (ul), con los anteriores como ancestros, es decir **.caja** deberá ser ancestro de **nav** y **nav** deberá ser ancestro de **ul**.

```
.caja nav ul {  
    color: red;  
}
```

# Prioridad CSS

Cuando dos declaraciones afectan a un mismo elemento. ¿cuál de ellas se interpreta en el navegador como más importante?

The screenshot shows a code editor interface with tabs for 'Code', 'Split', 'Design', and 'Live'. The title bar says 'Title: Herencia'. The code area contains the following HTML and CSS:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Herencia</title>
6 <style type="text/css">
7 #caja header h1 { color: blue; }
8 #caja .cabecera h1 { color: red; }
9 header h1 { color: lime; }
10 h1 { color: purple; }
11 h1 { color: grey; }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="caja">
16   <header class="cabecera">
17     <h1>Cabecera: header</h1>
18   </header>
19 </div>
20 </body>
21 </html>
```

A red box highlights the inline style 'color: grey;' on line 11. Another red box encloses the following text:

A = 0 estilos en línea  
B = 0 ID  
C = 0 clases  
D = 1 elemento  
Puntuación = 0,0,0,1

Below this, another red box encloses the following text:

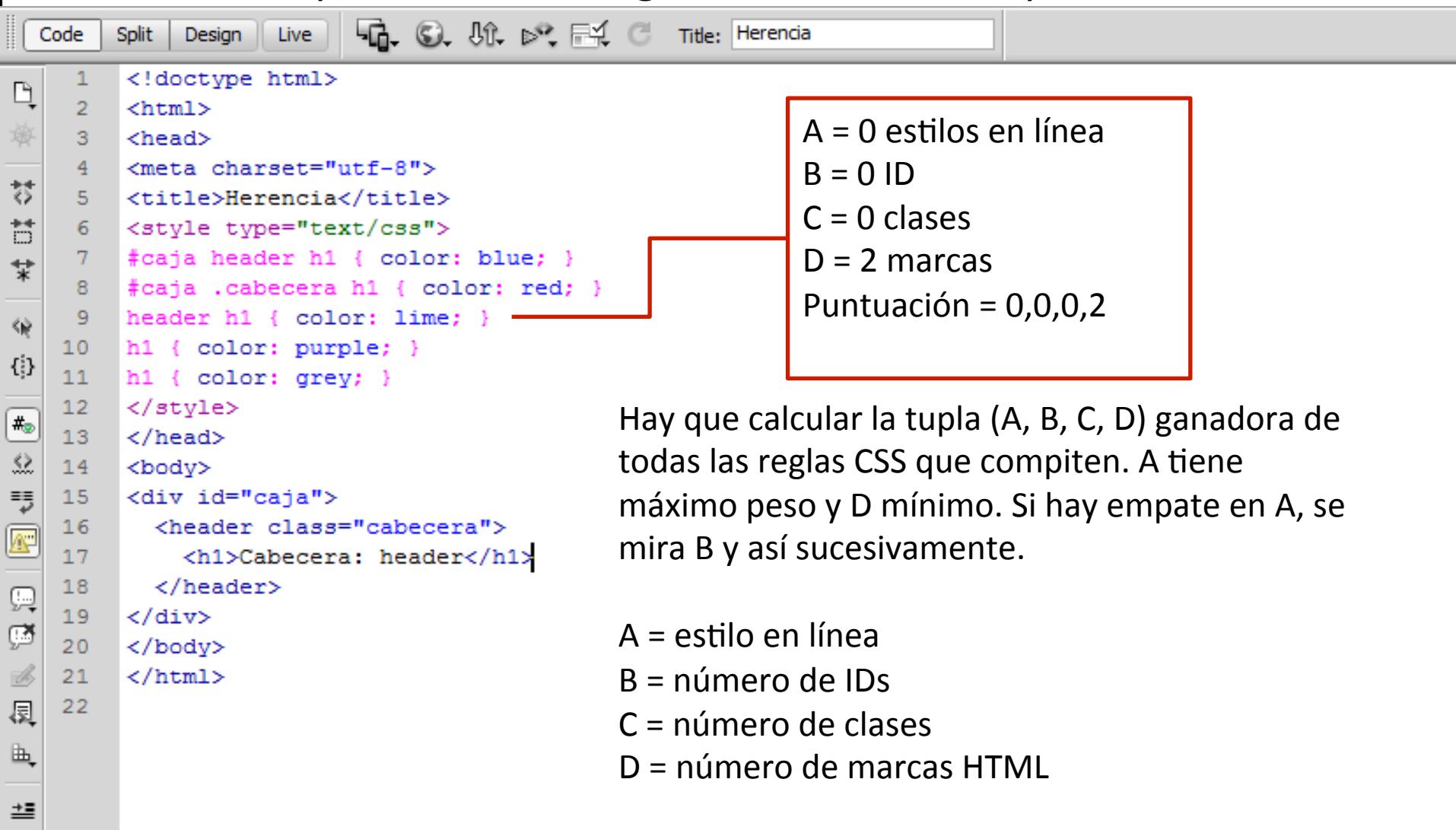
Hay que calcular la tupla (A, B, C, D) ganadora de todas las reglas CSS que compiten. A tiene máximo peso y D mínimo. Si hay empate en A, se mira B y así sucesivamente.

Below the second red box, there is a legend:

A = estilo en línea  
B = número de IDs  
C = número de clases  
D = número de marcas HTML

# Prioridad CSS

Cuando dos declaraciones afectan a un mismo elemento. ¿cuál de ellas se interpreta en el navegador como más importante?



A = 0 estilos en línea  
B = 0 ID  
C = 0 clases  
D = 2 marcas  
Puntuación = 0,0,0,2

Hay que calcular la tupla (A, B, C, D) ganadora de todas las reglas CSS que compiten. A tiene máximo peso y D mínimo. Si hay empate en A, se mira B y así sucesivamente.

A = estilo en línea  
B = número de IDs  
C = número de clases  
D = número de marcas HTML

# Prioridad CSS

Cuando dos declaraciones afectan a un mismo elemento. ¿cuál de ellas se interpreta en el navegador como más importante?

The screenshot shows a code editor interface with tabs for 'Code', 'Split', 'Design', and 'Live'. The title bar says 'Title: Herencia'. The code area contains the following HTML and CSS:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Herencia</title>
6 <style type="text/css">
7 #caja header h1 { color: blue; }
8 #caja .cabecera h1 { color: red; }
9 header h1 { color: lime; }
10 h1 { color: purple; }
11 h1 { color: grey; }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="caja">
16   <header class="cabecera">
17     <h1>Cabecera: header</h1>
18   </header>
19 </div>
20 </body>
21 </html>
```

A red bracket on the right side of the code highlights the line 'header h1 { color: lime; }'.

A = 0 estilos en línea  
B = 1 ID  
C = 1 clase  
D = 1 elemento  
Puntuación = 0,1,1,1

Hay que calcular la tupla (A, B, C, D) ganadora de todas las reglas CSS que compiten. A tiene máximo peso y D mínimo. Si hay empate en A, se mira B y así sucesivamente.

A = estilo en línea  
B = número de IDs  
C = número de clases  
D = número de marcas HTML

# Prioridad CSS

Cuando dos declaraciones afectan a un mismo elemento. ¿cuál de ellas se interpreta en el navegador como más importante?



```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Herencia</title>
6 <style type="text/css">
7 #caja header h1 { color: blue; }
8 #caja .cabecera h1 { color: red; }
9 header h1 { color: lime; }
10 h1 { color: purple; }
11 h1 { color: grey; }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="caja">
16   <header class="cabecera">
17     <h1>Cabecera: header</h1>
18   </header>
19 </div>
20 </body>
21 </html>
```

A = 0 estilos en línea  
B = 1 ID  
C = 0 clases  
D = 2 marcas  
Puntuación = 0,1,0,2

Hay que calcular la tupla (A, B, C, D) ganadora de todas las reglas CSS que compiten. A tiene máximo peso y D mínimo. Si hay empate en A, se mira B y así sucesivamente.

A = estilo en línea  
B = número de IDs  
C = número de clases  
D = número de marcas HTML

# Prioridad CSS

La ganadora es, #caja .cabecera h1 = 0,1,1,1

The screenshot shows a web development interface with a toolbar at the top labeled "Code", "Split", "Design", and "Live". The title bar says "Title: Herencia". On the left is a code editor with the following HTML and CSS code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Herencia</title>
6 <style type="text/css">
7 #caja header h1 { color: blue; }
8 #caja .cabecera h1 { color: red; }
9 header h1 { color: lime; }
10 h1 { color: purple; }
11 h1 { color: grey; }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <div id="caja">
16   <header class="cabecera">
17     <h1>Cabecera: header</h1>
18   </header>
19 </div>
20 </body>
21 </html>
```

To the right is a Firefox browser window titled "Herencia" displaying the text "Cabecera: header" in red. A red rectangular box highlights the selector "#caja .cabecera h1". To the right of this box is a callout box with the following text:

Ganadora:

A = 0 estilos en línea  
B = 1 ID  
C = 1 clase  
D = 1 elemento  
Puntuación = 0,1,1,1

# Prioridad CSS

Cuando dos declaraciones tienen el mismo valor:  
Será la última especificada

The screenshot shows a web development interface with a code editor and a browser preview window.

**Code Editor:**

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Herencia</title>
6 <style type="text/css">
7   h1 { color: purple; }
8   h1 { color: grey; }
9 </style>
10 </head>
11 <body>
12 <div id="caja">
13   <header class="cabecera">
14     <h1>Cabecera: header</h1>
15   </header>
16 </div>
17 </body>
18 </html>
19
```

**Browser Preview (Firefox):**

The browser window displays the word "Cabecera: header" in a grey font, indicating that the last declaration in the CSS (color: grey;) overrides the previous one (color: purple;).

# Selectores CSS

## Selector universal

\*

Afecta a todos los elementos.

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <style>
5 * {
6   color: red;
7 }
8 </style>
9 <title>Selectores</title>
10 </head>
11 <body>
12 <h1>Titular nivel 1</h1>
13 <div>
14 <h2>Titular nivel 2</h2>
15 <p>Contenido del primer párrafo.</p>
16 <p>Contenido del segundo párrafo.</p>
17 </div>
18 <p>Contenido del tercer párrafo.</p>
19 </body>
20 </html>
21
```

**Titular nivel 1**

**Titular nivel 2**

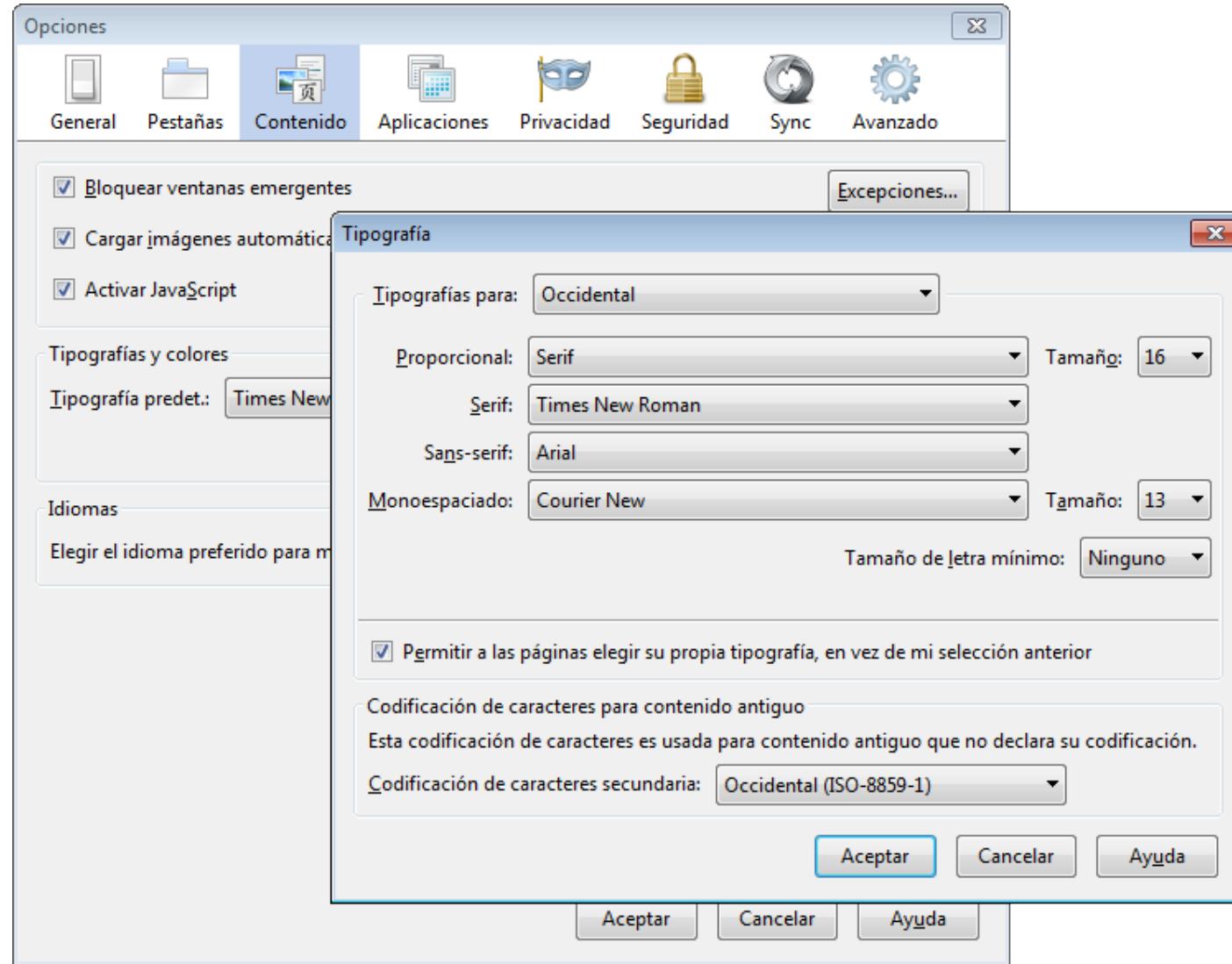
Contenido del primer párrafo.

Contenido del segundo párrafo.

Contenido del tercer párrafo.

# Reglas CSS

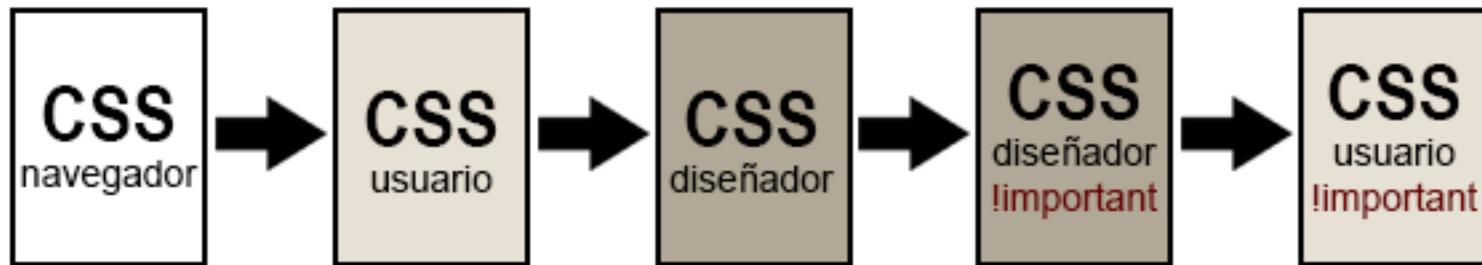
Modificación de estilos, por el usuario en el navegador: tipografías



# Prioridad CSS

Reglas adicionales de prioridad de las declaraciones CSS ordenadas de menor a mayor:

- CSS **por defecto del Navegador** (navegador)
- CSS en **preferencias de usuario del navegador** (usuario)
- CSS en **página HTML o script CSS** (diseñador)
- CSS en **página HTML o script CSS** con **!important** (diseñador), p. e. **body {color:blue !important;}**
- CSS en **preferencias de usuario del navegador** con **!important** (usuario), p. e. **body {color:blue !important;}**



# Recursos CSS

**Kseso CSS:** CSS básico: Cascada, especificidad y herencia

<http://ksesocss.blogspot.com/2012/05/css-basico-cascada-especificidad-y.html>

**Dev.Opera:** Recorriendo el árbol DOM

<http://dev.opera.com/articles/view/traversing-the-dom-es/>

**LIBROS WEB:** Árbol de nodo

[http://librosweb.es/javascript/capitulo\\_5/arbol\\_de\\_nodos.html](http://librosweb.es/javascript/capitulo_5/arbol_de_nodos.html)

**UOC:** Herencia y cascada

<http://mosaic.uoc.edu/ac/le/es/m6/ud2/>

**LIBROSWEB:** Colisiones de estilos

[http://librosweb.es/css/capitulo\\_2/colisiones\\_de\\_estilos.html](http://librosweb.es/css/capitulo_2/colisiones_de_estilos.html)

**CSS:** Specificity Wars

[http://www.stuffandnonsense.co.uk/archives/css\\_specificity\\_wars.html](http://www.stuffandnonsense.co.uk/archives/css_specificity_wars.html)

# Recursos HTML

**Bruce Lawson:** HTML5 articles and sections: what's the difference?

<http://www.brucelawson.co.uk/2010/html5-articles-and-sections-whats-the-difference/>

**html5 Doctor:** The article element

<http://html5doctor.com/the-article-element/>

**HTM5 paso a paso:** div, section y article

<http://html5pasoapaso.blogspot.com.es/2011/08/div-section-y-article.html>

**ondho:** HTML5 (discusiones entre article y section)

<http://www.ondho.com/html5-discusiones-entre-article-y-section/>

# HTML/CSS

## Navegación

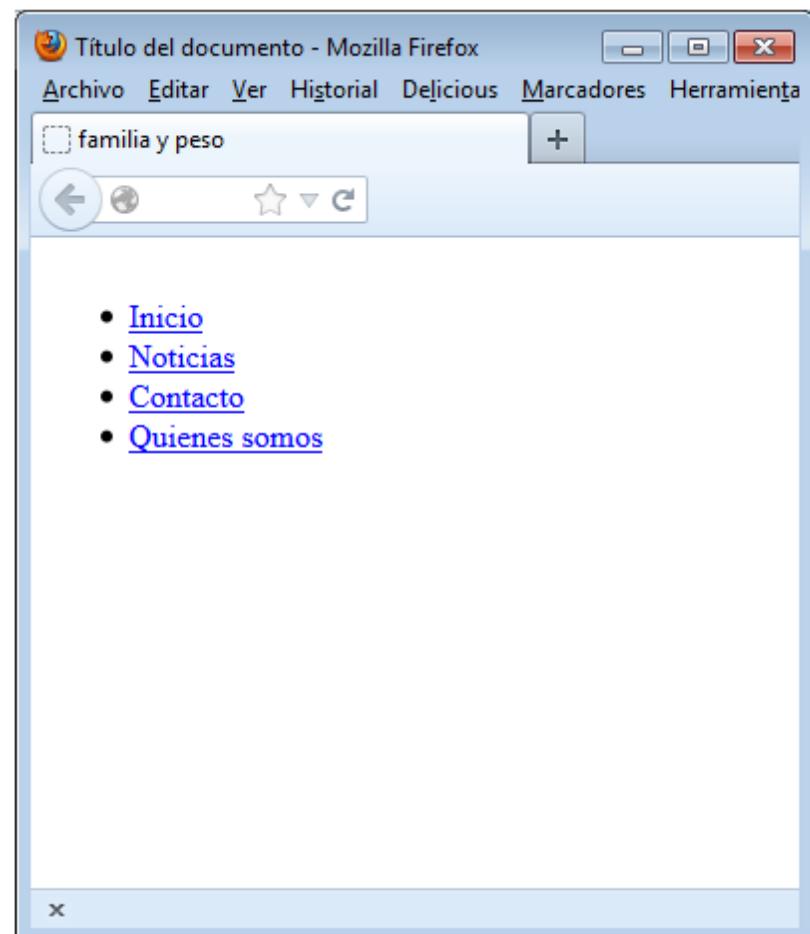
# Navegación HTML

Un **menú** es una lista de enlaces. Se recomienda usar las marcas de lista **<ul> <li>** y el enlace **<a>**, que es lo establecido por las normas de accesibilidad.

```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Menú</title>
</head>

<body>
<nav>
<ul>
<li><a href="index.html">Inicio</a></li>
<li><a href="news.html">Noticias</a></li>
<li><a href="contacto.html">Contacto</a></li>
<li><a href="quienes.html">Quienes somos</a></li>
</ul>
</nav>

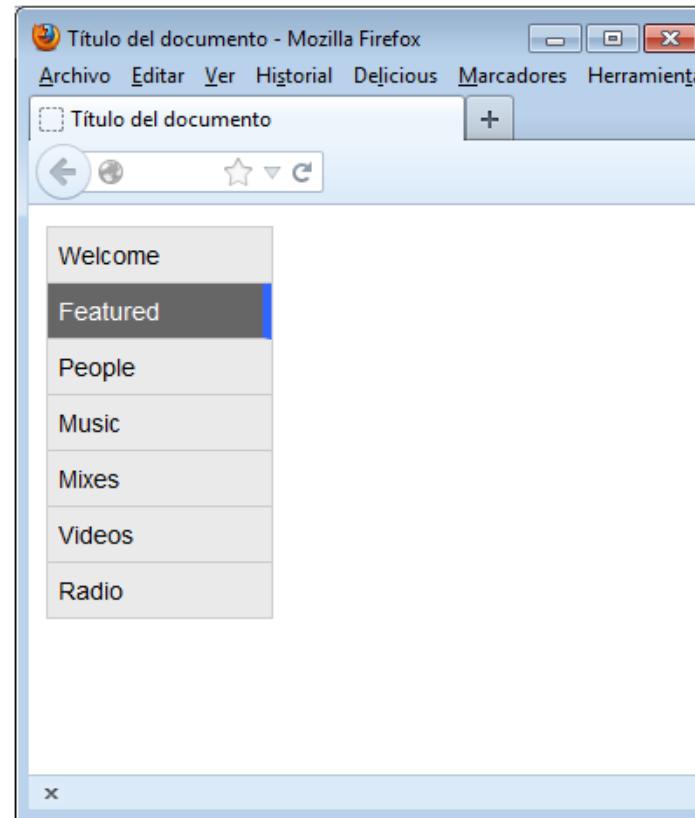
</body>
</html>
```



# Navegación HTML

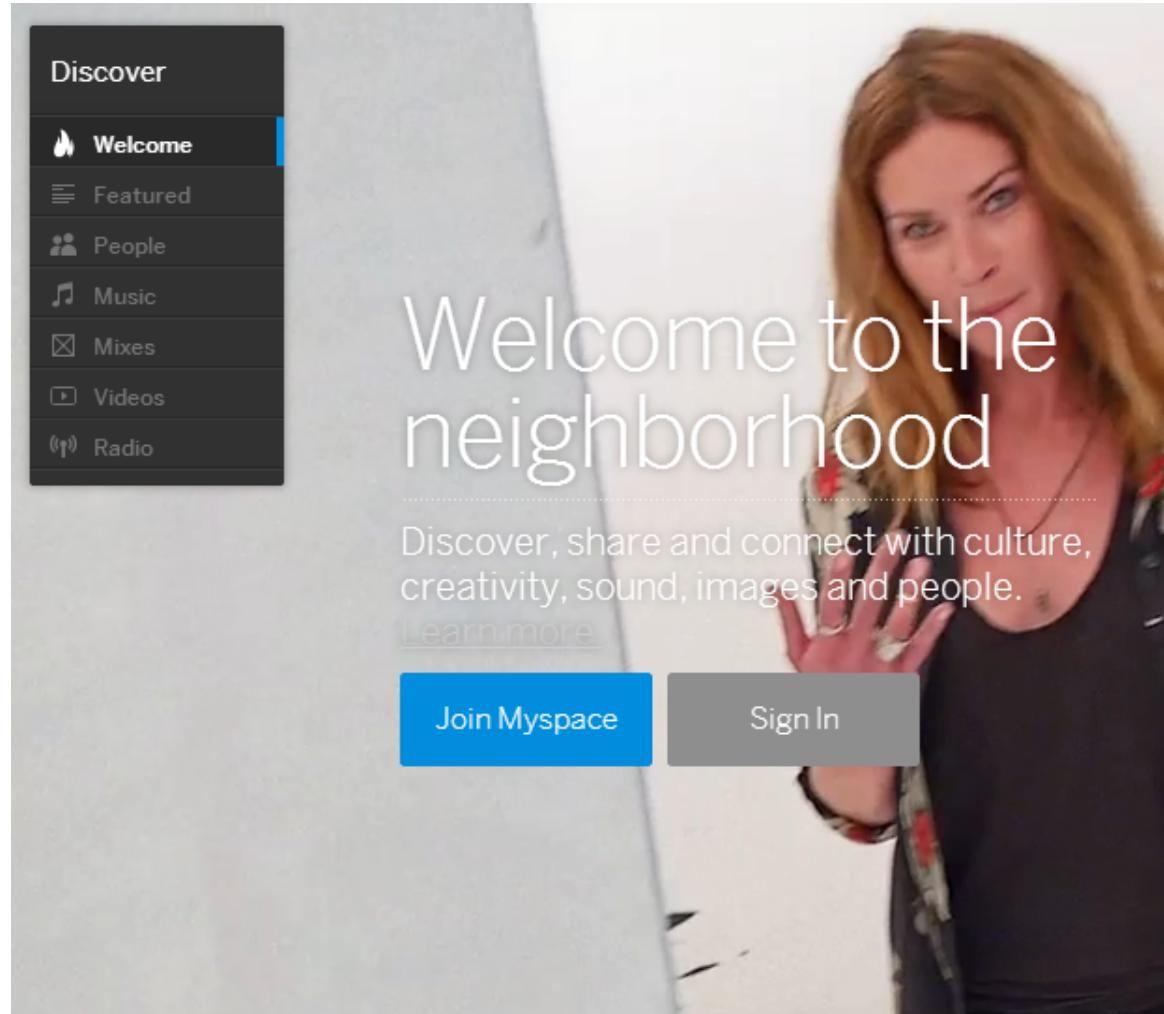
## Menú vertical

```
<style type="text/css">
nav {
    width: 130px;
}
ul {
    list-style-type: none;
    margin: 0px;
    padding: 0px;
    border-top-width: 1px;
    border-right-width: 1px;
    border-left-width: 1px;
    border-top-style: solid;
    border-right-style: solid;
    border-left-style: solid;
    border-top-color: #CCC;
    border-right-color: #CCC;
    border-left-color: #CCC;
}
a {
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
    color: #000;
    text-decoration: none;
    font-size: 0.9em;
    display: block;
    padding: 6px;
    border-bottom-width: 1px;
    border-bottom-style: solid;
    border-bottom-color: #CCC;
    background-color: #EAEAEA;
}
a:hover {
    color: #FFF;
    background-color: #666;
    border-right-width: 5px;
    border-right-style: solid;
    border-right-color: #36F;
}
</style>
```



# Navegación CSS

Los valores **CSS** por defecto de la lista y del enlace, deben ser ajustados a nuestras necesidades.

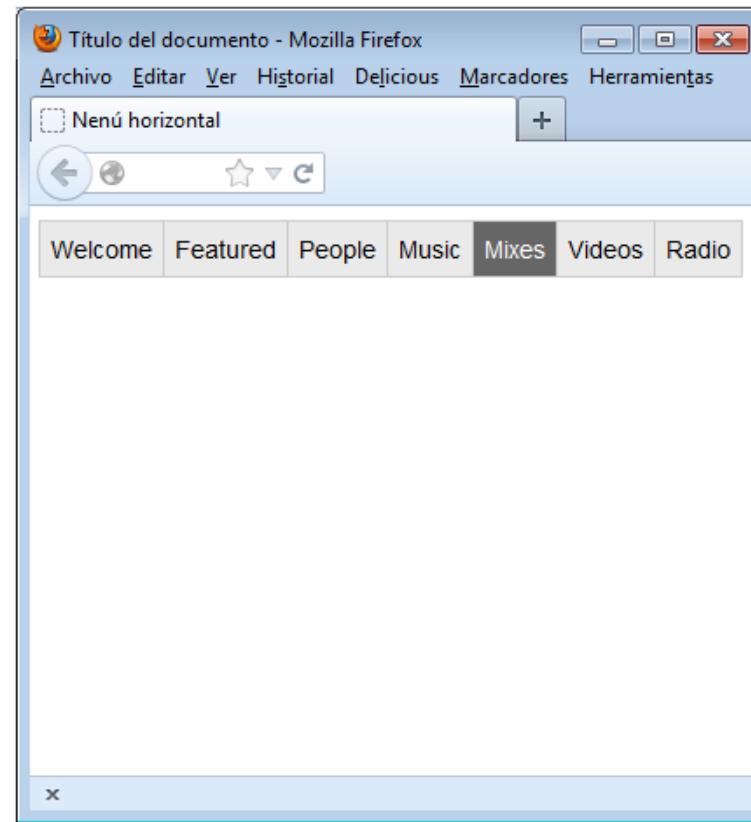


Ejemplo menú vertical  
[myspace](#)

# Navegación HTML

## Menú horizontal

```
<style type="text/css">
ul {
    list-style-type: none;
    margin: 0px;
    padding: 0px;
    border-left-width: 1px;
    border-left-style: solid;
    border-left-color: #CCC;
}
li {
    display: inline;
}
a {
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
    color: #000;
    text-decoration: none;
    font-size: 0.9em;
    display: block;
    padding: 6px;
    float: left;
    border-bottom-width: 1px;
    border-bottom-style: solid;
    border-bottom-color: #CCC;
    background-color: #EAEAEA;
    border-top-width: 1px;
    border-top-style: solid;
    border-top-color: #CCC;
    border-right-width: 1px;
    border-right-style: solid;
    border-right-color: #CCC;
}
a:hover {
    color: #FFF;
    background-color: #666;
}
.clear {
    clear: both;
}
```



# Navegación CSS

CSS menú horizontal.



## CULTURE

Home Film Music Art Style Columns Programmes Calendar



ROLEX & THE ARTS.

WITNESS TO THE GREATEST MOMENTS IN  
THE ARTS & CULTURE FOR OVER 35 YEARS.



ADVERTISEMENT



Follow us on



ADVERTISEMENT



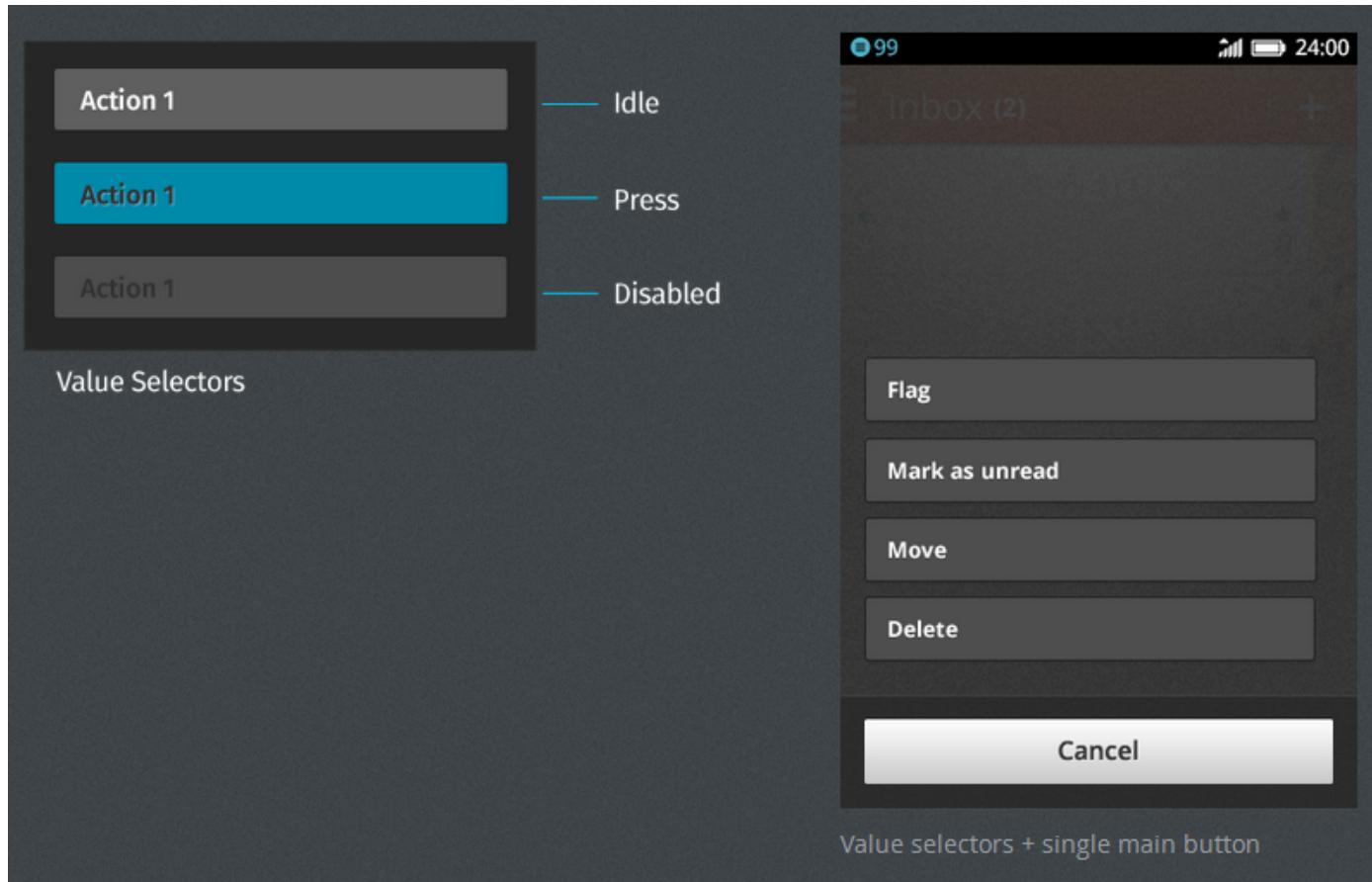
Ejemplo menú horizontal

BBC

e/s/d/  
madrid

# Menús Firefox OS

Los menús recomendados para las aplicaciones en Firefox OS



Firefox OS App Buttons:

<http://www.mozilla.org/en-US/styleguide/products/firefox-os/buttons/>

e/s/d/  
madrid

# Iconos para aplicaciones Firefox OS

Un ícono para una aplicación Firefox OS es una imagen de píxeles 60x60 pixels en formato PNG de 24 bits.



Hay otras tamaños necesarios para otros dispositivos:  
16px, 32px, 48px,  
60px, 128px, 256px.

Guías de diseño de **mozilla**, para descargar las plantillas de los iconos  
<http://www.mozilla.org/en-US/styleguide/products/firefox-os/icons/>

# Recursos navegación CSS

**Cristalab:** Menús verticales

<http://www.cristalab.com/curso-html/menus-verticales/>

**CSS Blog:** Crear un menú horizontal simple con CSS

<http://www.cssblog.es/crear-un-menu-horizontal-simple-con-css/>

**w3schools:** menú horizontal

[http://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss\\_float5](http://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss_float5)

# HTML/CSS

Texto

# Texto CSS

Las marcas que permiten definir las propiedades y aspectos visuales de una fuente.

**font-family** es la propiedad que permite definir la fuente para un elemento.

```
P {  
font-family: "Times New Roman", Georgia,  
Serif; }
```

**Times New Roman**

**Bodoni**

**Garamond**

**Georgia**

**Trebuchet**

**Arial**

**Helvetica**

**verdana**

**Futura**

# Texto CSS

Las propuestas de familia tipográfica terminan con una **familia genérica alternativa**.

```
P {  
    font-family: "Times New  
    Roman", Georgia, serif; }
```

Valores de las familias genéricas son:

- 'serif' (Ej.: Times)
- 'sans-serif' (Ej.: Helvetica)
- 'cursive' (Ej.: Zapf-Chancery)
- 'fantasy' (Ej.: Western)
- 'monospace' (Ej.: Courier)

<http://www.w3.org/TR/CSS2/fonts.html#generic-font-families>

# Texto CSS

**Familia tipográfica.** Es una serie de tipos clasificables, por su peso, inclinación, proporción, espacio, ausencia o presencia de serifas... En tipografía digital, en los formatos actuales, una serie completa esta incluida en un único archivo, que contiene los tipos independientes.

		limit	limit	limit	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>
		limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
Width	Semi-extended	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
	Normal	limit	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>
		limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
		limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
		limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
		limit	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>
		limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit	limit
		limit	limit	limit	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>	limit	<b>limit</b>
		Light	Regular			Semibold	Bold			Black
<b>Weight</b>										

# Texto CSS

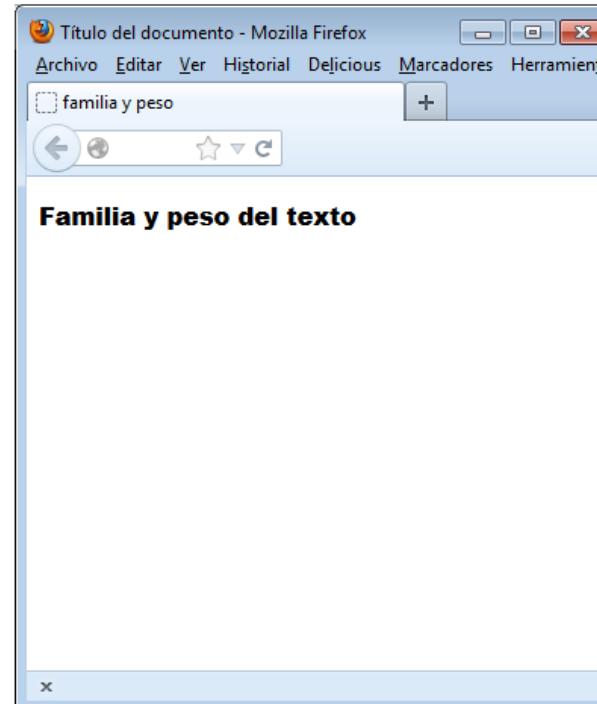
**Font-weight.** Especifica el peso de la letra, según los siguientes valores.

normal | bold | bolder | lighter | 100 | 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | inherit



```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>familia y peso</title>
<style type="text/css">
p {
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
    font-weight: 900;
}
</style>
</head>

<body>
<p>Familia y peso del texto </p>
</body>
</html>
```



# Texto CSS

**font-stretch** Especifica el ancho de la fuente, la mayoría de los navegadores no soportan esta propiedad

normal | ultra-condensed | extra-condensed | condensed | semi-condensed | semi-expanded | expanded | extra-expanded | ultra-expanded | inherit



**Font-style**. Especifica el estilo de la fuente. Normal, condensada...  
normal | italic | oblique | inherit



<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/font-stretch>

# Texto CSS

**font-size** Especifica el tamaño de la fuente

<absolute-size> | <relative-size> | <length> | <percentage> | inherit

Tamaño predeterminado para el texto es de 16px (16px = 1em).

**<absolute-size>** Los valores posibles son:

[ xx-small | x-small | small | medium | large | x-large | xx-large ]

**<relative-size>** Un valor relativo al heredado, mayor o menor:

[ larger | smaller ]

**<length>** es un valor absoluto del tamaño generalmente en px

**<percentage>** representa un valor en función al valor heredado.

	xx-small	x-small	small	medium	large	x-large	xx-large	
scaling factor	3/5	3/4	8/9	1	6/5	3/2	2/1	3/1
XHTML headings	h6		h5	h4	h3	h2	h1	

<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/font-size>

# Texto CSS

**font-variant** Especifica la variante de la fuente.

Valor: normal | small-caps

es la versión **versalita** de una fuente

Texto (original)

TEXTO (VERSALITAS)

TEXTO (MAYÚSCULAS)

# Texto CSS

**line-height** – define el interlineado del texto

normal | <número> | <medida> | <porcentaje> | inherit

El **número** que multiplicado el tamaño de la fuente establece el alto de la línea

**Medida**, es la altura de la línea como un valor fijo en px, pt...

El **porcentaje** del alto de la línea en función del tamaño de la fuente

[http://www.w3schools.com/cssref/playit.asp?  
filename=playcss\\_line-height&preval=25px](http://www.w3schools.com/cssref/playit.asp?filename=playcss_line-height&preval=25px)

**line-height: normal** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed magna mi, molestie ac tellus vitae, porttitor placerat neque. Pellentesque vel adipiscing dolor. Vivamus ullamcorper augue ac ante consequat sagittis. Donec rutrum leo quis sodales faucibus. Donec sed gravida dolor, nec dapibus risus. Nullam sagittis nisl non tortor consequat luctus. Duis odio quam, cursus non purus sed, molestie gravida lorem. Pellentesque eget ultricies arcu.

**line-height: 120%** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed magna mi, molestie ac tellus vitae, porttitor placerat neque. Pellentesque vel adipiscing dolor. Vivamus ullamcorper augue ac ante consequat sagittis. Donec rutrum leo quis sodales faucibus. Donec sed gravida dolor, nec dapibus risus. Nullam sagittis nisl non tortor consequat luctus. Duis odio quam, cursus non purus sed, molestie gravida lorem. Pellentesque eget ultricies arcu.

# @font CSS

## Formatos @font-face

String	Font Format	Common extensions
"woff"	WOFF (Web Open Font Format)	.woff
"truetype"	TrueType	.ttf
"opentype"	OpenType	.ttf, .otf
"embedded-opentype"	Embedded OpenType	.eot
"svg"	SVG Font	.svg, .svgz

**Compatibilidad** – Depende del navegador y del sistema operativo,  
La mayoría de navegadores y SO.

## WOFF Web Open Font Format

El Web Open Font Format (WOFF) es un formato de tipo de letra para usarse en páginas web. Fue desarrollado por la Fundación Mozilla, Opera Software y Microsoft, y está en el proceso de normalización por el W3C y convertirse en un estándar.

## EOT Embedded OpenType

Embedded OpenType ( EOT ) estas fuentes son una forma compacta de OpenType para su uso como fuentes incrustadas en las páginas web y a su vez protegen los derechos de autor.

# @font CSS

## SVG Scalable Vector Graphics

SVG es una especificación para describir gráficos vectoriales bidimensionales, estático o animado y fue creado como alternativa de formato abierto a Flash. se emplea como formato tipográfico en la web para dispositivos iOS (iPad, iPhone y iPod)

## TrueType

TrueType es un formato estándar de tipos de letra escalables desarrollado inicialmente por Apple a finales de la década de los ochenta. Es compatible con Firefox 3.5+ , Safari 3.1+, Chrome 4+ y Opera 10+.

Convertir fuentes

<http://www.fontsquirrel.com/tools/webfont-generator>

e/s/d/  
madrid

# @font CSS

**@font-face** - Permite vincular fuentes sin necesidad de que el cliente las tenga instaladas en su ordenador.

font-family

Valor: <family-name>

Src

[ <uri> [format(<string> [, <string>]\*)] | <font-face-name> ] [, <uri> [format(<string> [, <string>]\*)] | <font-face-name> ]\*

```
@font-face {  
    font-family: FiraMono;  
    src: url(FiraMono-Regular.woff) format("woff") ,  
        url(FiraMono-Regular.eot) format("embedded-opentype") ;  
}  
p {  
    font-family: FiraMono, serif;  
}
```

<http://www.w3.org/TR/css3-fonts/#font-face-rule>

<https://www.mozilla.org/en-US/styleguide/products/firefox-os/typeface/>

# Tipografía Firefox OS

## Fira Sans para Firefox OS

Firefox OS utiliza Fira Sans, una fuente tipográfica específica en diferentes cuerpos y pesos. Diseñada por Erik Spiekermann y Ralph de Carois para Firefox OS.

### Fira Sans Light

The quick brown Firefox jumps over the Lazy dog.  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890?¿¡;.:\*@#\$%&/()=[]{+}

### Fira Sans Regular

The quick brown Firefox jumps over the Lazy dog.  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890?¿¡;.:\*@#\$%&/()=[]{+}

Descargar la fuente y conocer las recomendaciones de uso en:

<http://www.mozilla.org/en-US/styleguide/products/firefox-os/typeface/>

e/s/d/  
madrid



# @font CSS

## @font-face embedding

Es posible el uso de fuentes alojadas en servidores externo

## Google Fonts

En la cabecera

```
<link href='http://fonts.googleapis.com/  
css?family=Caesar+Dressing' rel='stylesheet' type='text/  
css'>
```

En el estilo

```
p {  
    font-family: 'Caesar Dressing', cursive;  
}
```

<http://webfonts.info/fonts-available-font-face-embedding>

e/s/d/  
madrid

# Recursos CSS

**W3C:** CSS Fonts Module Level 3

<http://www.w3.org/TR/2013/CR-css-fonts-3-20131003/>

**MDN:** @font-face

<https://developer.mozilla.org/es/docs/CSS/@font-face>

**FONT SQUIREL**

<http://www.fontsquirrel.com/fontface/generator>

**Google FONT**

<http://www.google.com/webfonts>

**Typekit**

<https://typekit.com/>

**Red Team Design:** Google Font API and Typekit solutions VS @font-face

<http://www.red-team-design.com/google-font-api-and-typekit-solutions-vs-font-face>

# Publicar en la nube (Google Drive)

# Recursos públicos y de acceso restringido

- ◆ Una página Web o un recurso en Internet
  - puede ser **público** o de **acceso restringido**

## ◆ Recurso **público**

- Para ser accedido en **modo lectura** por cualquiera en Internet
  - ◆ Una página Web, una foto, una película, etc.

## ◆ Recurso de **acceso restringido**

- Utilizado en aplicaciones Web, como Google Drive
  - ◆ Puede ser creado, editado o borrado, pero solo por usuarios autorizados
- Autorización: se concede si el usuario se autentica y tiene derecho
  - ◆ Autenticación: por usuario y contraseña, eDNI, huella dactilar, ....

# Publicación en la nube: Google Drive

- ◆ Se debe utilizar una cuenta de Google
  - Para publicar páginas Web y Apps en **Google Drive**
    - ◆ <http://drive.google.com>
- ◆ Google Drive permite crear **directorios** con acceso **público**
  - El directorio se crea y edita con **acceso restringido**
    - ◆ Pero el directorio y sus recursos tienen además **acceso público**
      - Con **otro URL** que da acceso en modo solo lectura
- ◆ Este segundo **URL público** permite
  - **Probar** que los ejercicios funcionan en Internet
    - ◆ accediendo a ellos desde el PC, móviles y otros terminales
  - **Entregar** los ejercicios funcionando, para que otros los correjan

# Crear un directorio público I

- ◆ Seguir pasos 1 y 2 para crear un directorio en Google Drive
  - Con “**Paso 0. Modo línea**” se puede hacer lo mismo

The screenshot shows the Google Drive interface. At the top, there are tabs for 'Recibidos (1)' and 'Ejercicios - Google Drive'. The address bar shows the URL <https://drive.google.com/?tab=mo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEUHJk...>. The main area shows a 'Drive' section with a 'CREATE' button and a 'Folder' icon highlighted with a pink oval. Below it is a list of file types: Document, Presentation, Spreadsheet, Form, and Drawing. A purple arrow points from a box labeled '1. clicar para crear nueva carpeta' to the 'Folder' icon. To the right, a 'New folder' dialog box is open, prompting 'Please enter a name for the new folder:' with the word 'Ejercicios' typed into the input field. A blue 'Create' button is at the bottom. A purple arrow points from a box labeled '2. Escribir nombre y clicar para crear la carpeta' to the 'Create' button. On the far right, a 'Share' button is visible, with a purple arrow pointing to it from a box labeled '0. Modo cuadricula'.

1. clicar para crear nueva carpeta

2. Escribir nombre y clicar para crear la carpeta

0. Modo cuadricula

# Crear un directorio público II

◆ Seguir pasos 1, 2 y 3 para acceder al cambio de permisos

The screenshot shows the Google Drive interface with a 'Sharing settings' overlay. The steps are:

1. clicar para seleccionar (click to select) - points to a folder icon with a checked checkbox.
2. clicar para compartir (share) (click to share) - points to the 'Share' button icon.
3. clicar para cambiar Change (click to change) - points to the 'Change...' button under 'Who has access'.

Sharing settings

Link to share (only accessible by collaborators)

//drive.google.com/folderview?id=0B48KCWfVwCIERThNRIBuU2ISNUk&usp=sharing

Share link via:

Who has access

Private - Only the people listed below can access

Juan Quemada (you) [juan.quemada@gmail.com](mailto:juan.quemada@gmail.com) Is owner

© Juan Quemada, DIT, UPM

# Crear un directorio público III

- ◆ Seguir pasos 1 y 2 para finalizar el cambio de permisos
  - La carpeta Ejercicios ya es pública en Internet

The screenshot shows a Google Drive interface. On the left, the navigation bar includes 'Recibidos (1) - juan.quemada', 'Ejercicios - Google Drive', and a URL 'https://drive.google.com/?tab=mo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEUHJk...'. The main area shows a 'Drive' section with 'CREATE' and upload buttons, and a sidebar with 'My Drive' containing 'Ejercicios' (which is selected). A file named 'Ejercicios' is shown with a checkmark icon. On the right, a 'Sharing settings' dialog is open for this folder. It displays 'Sharing settings' and 'Visibility options'. Under 'Visibility options', 'Public on the web' is selected (radio button is checked), with the note: 'Anyone on the Internet can find and access. No sign-in required.' Below it are 'Anyone with the link' and 'Private' options. At the bottom, the status is 'Access: Anyone (no sign-in required) Can view', and there are 'Save' and 'Cancel' buttons. Two purple arrows point to these buttons with the text: '1. clicar para seleccionar (Public on the Web)' and '2. clicar para guardar selección'.

Sharing settings

Visibility options:

Public on the web  
Anyone on the Internet can find and access. No sign-in required.

Anyone with the link  
Anyone who has the link can access. No sign-in required.

Private  
Only people explicitly granted permission can access. Sign-in required.

Access: Anyone (no sign-in required) [Can view](#)

Note: Items with an visibility setting of Public on the Web can't be shared with specific users or groups.

**1. clicar para seleccionar (Public on the Web)**

**2. clicar para guardar selección**

Ejercicios

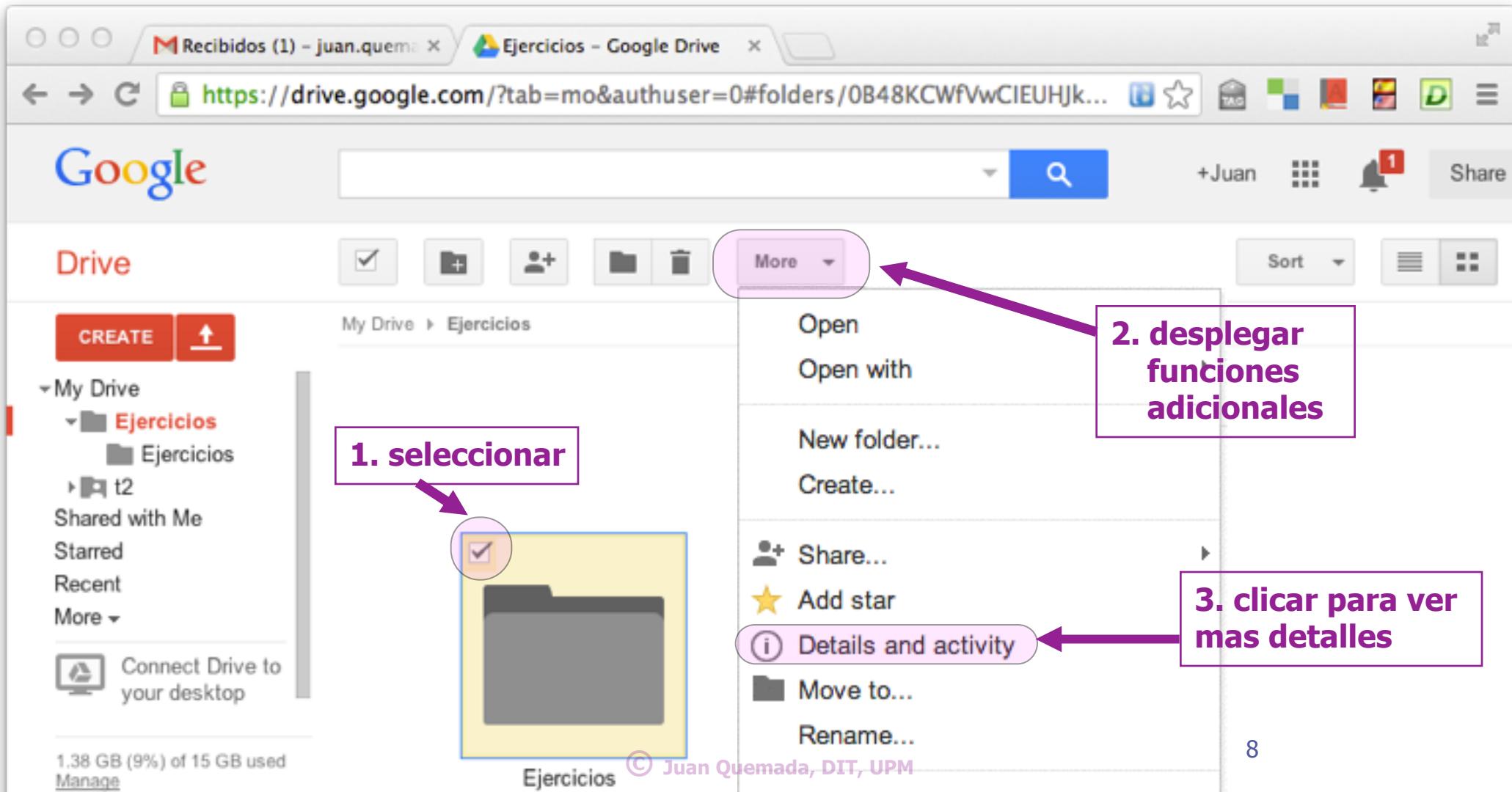
© Juan Quemada, DIT, UPM

# Acceso público con nuevo URL

- ◆ Todos los accesos anteriores **están restringidos**
  - al usuario que es **dueño del disco** (cuenta) de Google Drive
    - ◆ Que solo puede acceder si está autenticado
- ◆ Estos accesos utilizan URLs de acceso restringido, como
  - <https://drive.google.com/?tab=Vo&authuser=0#/0B48KCWfVwCIEcEdDcEVSTS1MS00>
- ◆ **Carpetas y ficheros públicos** poseen además un **URL público**
  - que permite acceder a terceros, pero solo en modo **solo lectura**
    - ◆ <https://googledrive.com/host/0B48KCWfVwCIEcEdDcEVSTS1MS00/>
  - El URL público utiliza el protocolo seguro HTTPS
    - ◆ Firefox bloqueará los accesos a recursos por HTTP de algunos ejemplos publicados
      - ◆ Ver <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Security/MixedContent>

# Encontrar URL de acceso público

- ◆ Seguiendo los pasos 1, 2 y 3 accedemos a los detalles del directorio
  - Tal y como se muestra aquí



# URL de acceso público

- ◆ Los detalles (details) del recurso
  - muestran el URL público de acceso en modo lectura

The screenshot shows the Google Drive interface. A folder named "Ejercicios" is selected. A tooltip labeled "URL privado" points to the public URL in the browser's address bar. Another tooltip labeled "Información sobre: 'DETAILS'" points to the "DETAILS" tab in the right-hand sidebar. A third tooltip labeled "URL público al clicar accedemos a carpeta pública" points to the public URL listed under the "HOSTING" section in the sidebar.

Google Drive

My Drive > Ejercicios

CREATE ▲

My Drive

- Ejercicios
- Ejercicios
- t2

Shared with Me

Starred

Recent

More

Connect Drive to your desktop

1.38 GB (9%) of 15 GB used

Manage

Ejercicios

URL privado

Información sobre: "DETAILS"

DETAILS ACTIVITY

Ejercicios

SHARING

Visibility: Juan Quemada

Publication on the web: owner

DESCRIPTION: None

FOLDERS: Ejercicios

HOSTING

<https://googledrive.com/host/0B48KCWfVwCIEZnRD>

Google Drive

Ejercicios

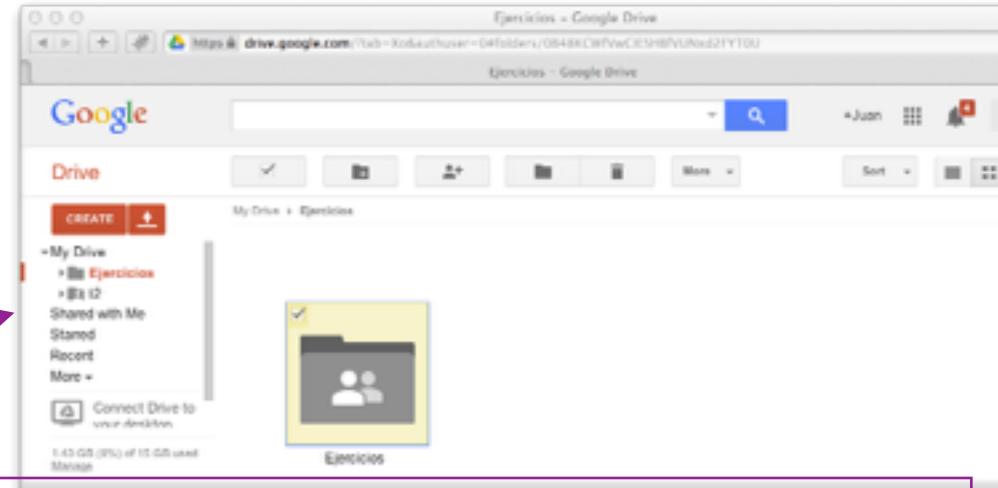
TITLE LAST MODIFIED

Ejercicios

# Acceso autenticado: lectura, modificación, borrado, ..

URL privado:

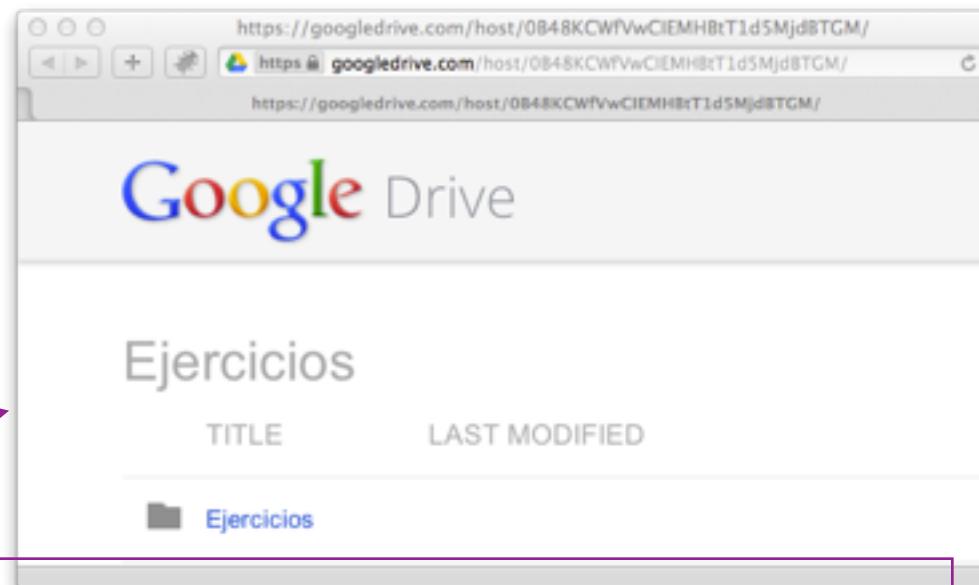
<https://drive.google.com/?tab=Xo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEcEdDcEVSTS1MS00>



# Acceso público: solo lectura

URL público:

<https://googledrive.com/host/0B48KCWfVwCIEcEdDcEVSTS1MS00/>



# Entrega de ejercicios en Google Drive

# Publicación de ejercicios

- ◆ El **directorio público** creado para esta asignatura
  - será utilizado para publicar el ejercicio de la entrega semanal
- ◆ El **ejercicio** deberá subirse al **directorío público**
  - Y el **URL público** deberá incluirse en la entrega en la plataforma
- ◆ El **URL público** debe utilizarse también para
  - Probar y ver las páginas y aplicaciones Web
    - ◆ En nuestro PC, teléfonos móviles y tabletas
- ◆ Se recomienda guardar el **URL** a la carpeta pública
  - En los favoritos del navegador utilizado: PC, móvil, tableta, ...
    - ◆ Para probar los ejercicios realizados en todos los dispositivos con facilidad

# Subir un ejercicio al directorio I

- ◆ Seleccionar **Files...** para subir fichero
  - Con “**Paso 0. Modo línea**” se puede hacer lo mismo

The screenshot shows the Google Drive interface in a web browser. The title bar reads "Ejercicios - Google Drive". The address bar shows the URL "https://drive.google.com/?tab=Vo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEMHbtT1d5MjdBTGM". The main content area shows a folder structure under "My Drive > Ejercicios > Ejercicios". On the left, the "CREATE" menu is open, displaying options: "File..." (highlighted with a pink oval and a red arrow), "Folder...", and "Text". A large purple callout box labeled "1. Desplegar y clicar Files para subir fichero" points to the "File..." option. Another purple callout box labeled "0. En modo cuadricula" with an upward arrow points to the "CREATE" button. The interface includes standard Google Drive navigation and sharing tools.

Ejercicios - Google Drive

https://drive.google.com/?tab=Vo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEMHbtT1d5MjdBTGM

Create Goog...th gmaps.js Bancos Tools MiTwitter DIT Cursos Varios W3SCHOOL FirefoxOS Googlemaps JS\_jQuery

GDrive\_t2 DOM

Google

Drive

CREATE

My Drive > Ejercicios > Ejercicios

File... Folder... Text

1. Desplegar y clicar Files para subir fichero

0. En modo cuadricula

Sort

+Juan Share

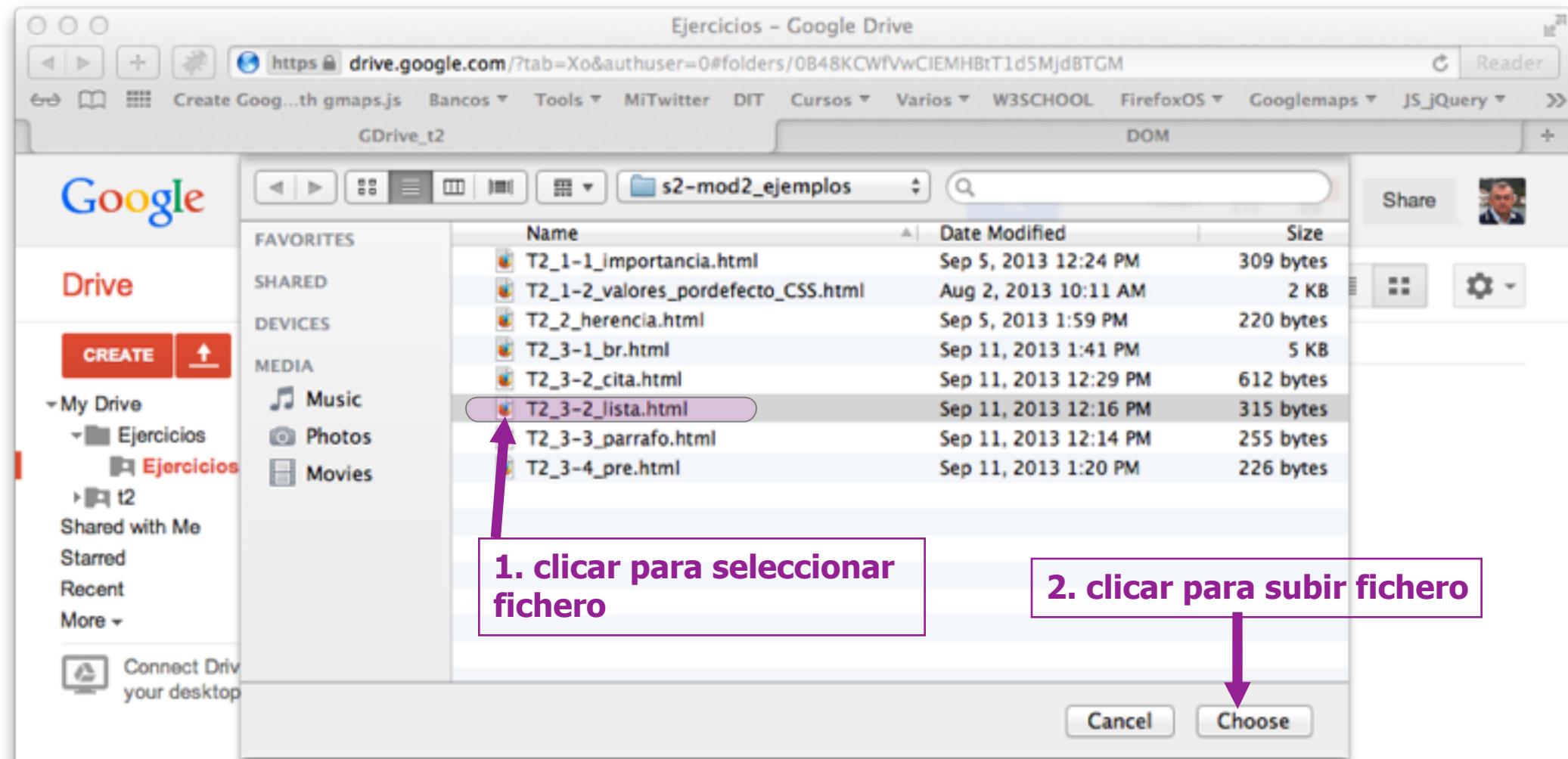
CONNECT Drive to your desktop

13

© Juan Quemada, DIT, UPM

# Subir un ejercicio al directorio II

◆ Seguir pasos 1 y 2 para subir fichero



# Subir un ejercicio al directorio III

## ◆ Confirmar que el fichero se sube a un directorio público

- El fichero también será público y será visible como pagina Web en Internet

The screenshot shows a Google Chrome browser window with the title "Ejercicios - Google Drive". The address bar shows the URL <https://drive.google.com/?tab=Vo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEMHBtT1d5MjdBTGM>. The main content area displays a "Google" search bar, a "Drive" navigation bar with "CREATE" and "Upload" buttons, and a sidebar with "My Drive" navigation. A modal dialog box is open in the center, asking "Upload to shared folder?". It contains the text "The item will have the same sharing permissions as the selected folder." and two buttons: "Upload and share" (highlighted with a red arrow) and "Cancel". At the bottom of the slide, there is a purple box containing the text "Clicar para confirmar que el fichero se sube y se comparte".

Ejercicios - Google Drive

https://drive.google.com/?tab=Vo&authuser=0#folders/0B48KCWfVwCIEMHBtT1d5MjdBTGM

Google

Drive

CREATE

Upload

My Drive > Ejercicios > Ejercicios

Ejercicios

Ejercicios

t2

Shared with Me

Starred

Recent

More

Connect Drive to your desktop

Upload to shared folder?

The item will have the same sharing permissions as the selected folder.

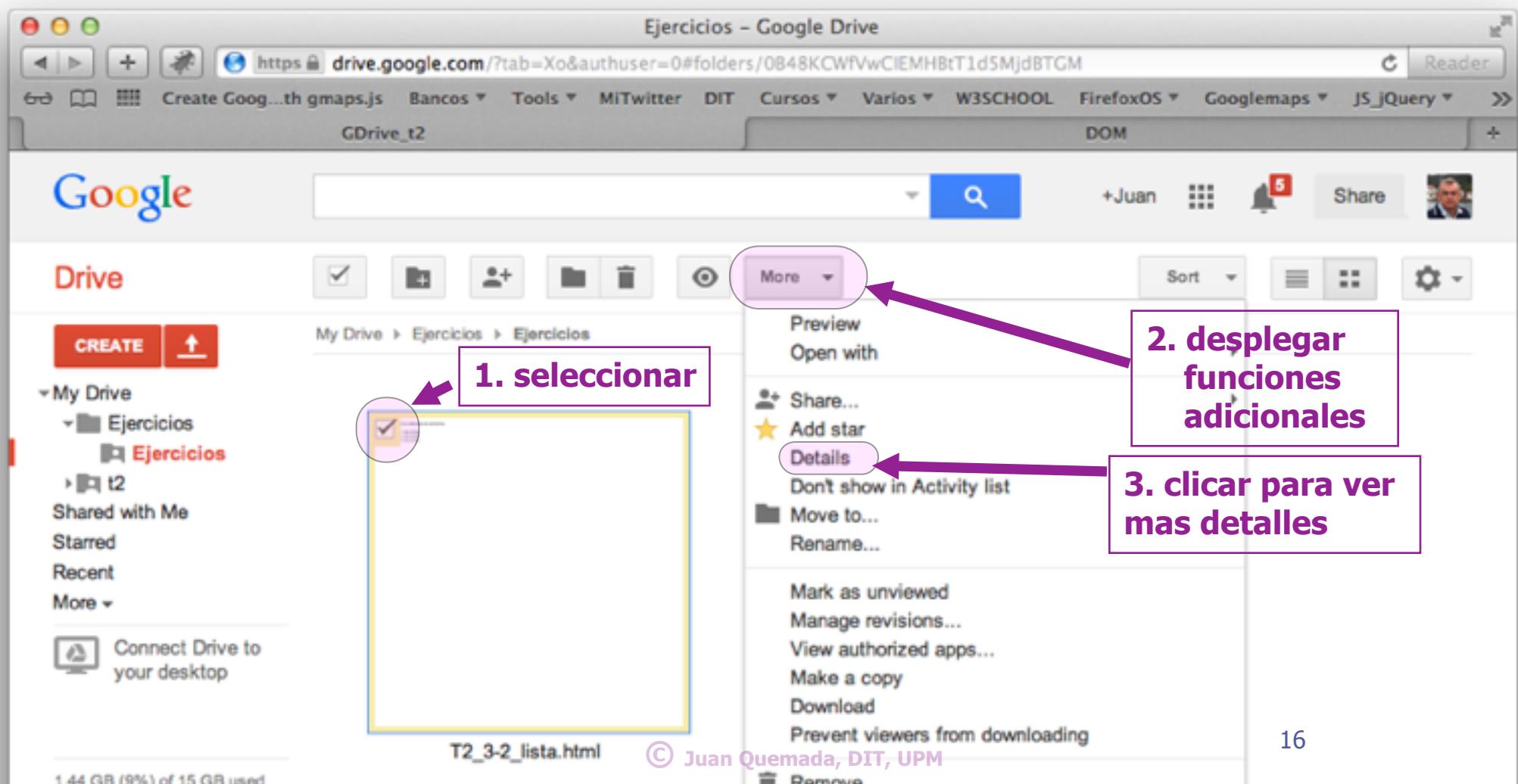
Upload and share

Cancel

Clicar para confirmar que el fichero se sube y se comparte

# Encontrar el URL público I

- ◆ El fichero T2\_3-2\_lista.html ya está en directorio público
  - Pasos 1, 2 y 3 nos llevan a detalles del recurso (ver transp. siguiente)



# Encontrar el URL público II

## ◆ Haciendo clic en el URL público

- Vemos T2\_3-2\_lista.html como página Web

Fichero lista.html

URL público  
al clicar vemos  
fichero en  
navegador

T2\_3-2\_lista.html

**HOSTING**  
<https://googledrive.com/host/0B48KCWIVwCIEZnRD>

Ejemplo de lista no ordenada de elementos.

- Elemento 1 de la lista
- Elemento 2 de la lista
- Elemento 3 de la lista