

## San Martino del Carso

da *L'Allegria*

Il tema del rispecchiamento tra l'animo umano e l'ambiente circostante è comune anche a *San Martino del Carso*, in cui alla distruzione materiale del contesto (le case ridotte a brandelli) corrisponde lo strazio interiore del poeta.



AUDIOLIBRO



TESTO INTERATTIVO

- 5 Di tanti  
che mi corrispondevano  
non è rimasto  
neppure tanto
- 10 Ma nel cuore  
nessuna croce manca  
È il mio cuore  
il paese più straziato



▲ Soldati italiani tra le rovine di San Martino del Carso.

**Metro:** quattro strofe di versi liberi.

**4. brandello di muro:** pezzi di muro rimasti in piedi dopo i bombardamenti (ma in genere il termine "brandello" si usa per parlare di tessuti, di stoffa).

**6. che mi corrispondevano:** con i quali avevo un'umana relazione.

**8. neppure tanto:** nemmeno un brandello.

**9-10. Ma ... manca:** il cuore è implicitamente paragonato a un cimitero, dove le croci testimoniano del ricordo dei compagni caduti.