

# Impossible Things

Remarkably Human

Music by Nick Johnston  
Transcribed by Gabbo Puente

Tune down 1/2 step

- ① = Eb    ④ = Db  
② = Bb    ⑤ = Ab  
③ = Gb    ⑥ = Eb

♩ = 100

Lead

*mf*

C# maj7

8 10 11 8 8-10 8 8 10

(10)

(10)

Fm

7

9

11

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

13 Fm *mp*

T  
A  
B

15 Bb

T  
A  
B

17 Bb m

T  
A  
B

19 Fm

T  
A  
B

21 Fm

T  
A  
B

23 Bb

T  
A  
B



37 Cm

let ring

1 1 (1) 4 5 3 3 4 5 5

39 Bb F

let ring

2 3 4 3 5 3 2 3

41 C# maj7

(1) (1) (2)

2 3 5

43 C

6 3 3 4 5

45 Fm

(5) x x 3 5

47 Bb

6 6 3 6 5 5 7 8

49 B $\flat$  m

T (8) x 5 6 8

A

B

51 Fm

T (8) (8) 8 6 8 8 10 (10)

A

B

53

T 8 9 8 10 10 8 10 8 8 6 8 6 8 6 8 8 (8) 5

A

B

55 B $\flat$

T 6 6 3 6 5 5 7 6 7

A

B

C#

T (6) (6) 10 8 10 9 10 10 (10)

A

B

59 E $\flat$

T (10) 10 8 10 9 11 (11)

A

B

61 Cm

TAB

63 Bb F

TAB

65 Cm

TAB

67 Bb Fm

TAB

69 Cm

let ring

TAB

71 Bb F

let ring

TAB

C# maj7

73

TAB (1) (1) (2) 2 3 5

C

75

TAB 6 3 4 5

C# maj7

77

TAB (5) 2 3 5

Bb

79

TAB 6 3 3

C# maj7

81

TAB (3) 2 3 5

C7

83

TAB 6 3 4 5

85 Fm

P.M.-----

TAB (5) 1 X 1 X 1 X 3 1 X 1 X 1

87

P.M.-----

TAB 1 X 1 X 1 X 3 1 X 1 X 1 3 1 X 1 X 1

89

P.M.-----

TAB 1 X 1 X 1 X 3 1 X 1 X 1 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

91

TAB 8 10 11 8 10 11 10 8 11 10 8 8 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

93

TAB 8 10 11 10 10 8 9 8 10 11 10 11 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

95

TAB 8 10 11 8 10 11 10 8 11 10 8 8 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

97 C#maj7

mf

TAB 8 10 11 8 8-10 8 8 10



1 2

99

*mp*

full

full

TAB

x x 11 x x 9

B♭ m

101

8 10 9 8 11 9 8 11 8 11 9 9-8 9-8 11 9 8 10 8 10 9 8

1/4

TAB

C# maj7

103

5

1/2 1/2

9 8 10 10 8 10 8 (8) 8 6 8 (8) 13 11 13 10 13

TAB

E♭

105

5 5 3

P.M. P.M.

12 10 10 10-13 15 13 15 12-10 12-13 12 15 12-13 15 13 16 13 15 14 15 16 16

TAB

Dm

107

17 17 (17) (17)

TAB

109

TAB

111

*pp*

*PPP*

$\frac{1}{2}$

8 11 9 8 10 10 8 8 11 8 (11)

113

T  
A  
B

C# maj7

115

*pp*

8 5 4 5 (6) 4 5 6 7 8

117

*PPP* *pp*

9 6 5 6 5 8 8 8 10 11 10 8 10 9 8 11

Fm

119

*mp* *pp*

$\frac{1}{2}$

7 8 9 8 11 10 11 9 10

121

*PPP*

P.M. - - -

13 13 13 13 13 13 13 13

**Dm**

123

*mp* *ppp*

13 13 12 (10) 13 10 12 10 9 (9) (10)

125

*mp*

13 10 9 10 12

**C# maj7**

127

$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$

12 (12) (10)

129

9 8 9 8 10 13 (13) 10 8 10 11 8

**Bb m**

131

$\frac{1}{2}$  full

10 9 12 13 (13) 12 11 9 11

133

6 5 4 5 4 6 4 6 5 6 5 4 5 4 5 6 5 6 5 6 8 5 6 5 8 5 6 7 8 7 6 5

Fm

135

*ppp*

P.M. ----- 4

TAB

6-5 8-0-6-8-5-6 8-6-8-4-6-3-4-3 6-3-4-6-4-3-1-3 4-3-1-3-4-3-1-3-4-3-1-3-4-3-1-3-4-3-1-3

137

*mp*

TAB

8 9 8 10

Dm

139

TAB

8-9 10-9 12 9-10-12 10 8-12 10 8 12-14 10 13 10-9 12 9-10-9 12

141

TAB

12 10 12 10 13 10 13

C#maj7

143

TAB

10-11 11 11-8 8 (8) 8 8

145

TAB

7-8 7-6 4-6 3 4 6-6 4-5 4 6 5 4 3  $\frac{1}{2}$  1

B♭ m

147

1/2 1/2 full

TAB

149

X 4 6 (6) (6)

TAB

Fm

151

6 4 6 3 3 4 3 full

TAB

153

Pick Scratch

full

P.M. - - - -

(3) 1 3 3 3 (3) X X

TAB

Dm

155

mf

P.H.

P.M.

1 2 3 5 5 3 5 2 3 2 5 0 5 3 5 5 3 5 2 3 2 5 2

TAB

157

3 4 5 2 3 5 2 5 3 2 5 3 1 3 1 5 3 1 1 3 1 3 3

TAB

C# maj7

159

3

1 3 3 3

1 3 1 3 5 4 6 4 6 8

PH. 1/2

161

6 8 9 9 11 8 11 9 11 13 12 13 15 15 15 13 16 13 13

1/2 full

Bb m

163

(13) 16 16 (16) 16 full full full

165

full

(16) 1 3 2 3 3 5 4 6 5 5 4 6 7 6 9 6 5 8 6

3

C# maj7

167

4 6 4 6 8 6 8 9 6 8 9 8 11 10 9 11 8 11 11 8 11 13 13 11 13

3

Eb maj7

169

13 15 16 15 15 15 (15) 18 17 16 17 16 18 16 18 18 17 16 14 16 14 15 15 16 15 13 15 13 10 13

1/2 1/2

**Fm** 171 *mp*

TAB

x x 2 3 5 6 6 3 6 5

**Bb** 173

TAB

5 7 8 (8)

**Bb m** 175

TAB

x 5 6 8 (8) (8) 8

**Fm** 177

TAB

6 8 8 10 (10) 11 10 9 8 8 10 10 8 10 12 8 10 8 11 8 11 10 11 10 8

**Fm** 179

TAB

3 5 6 6 3 6 5

**Bb** 181 *let ring*

TAB

5 7 7 8 10 10 10 10 10 10 10 8 10

**C#maj7**  
183

TAB: 9 10 10 (10) (10) 10 8 10

**Eb**  
185

TAB: 9 11 (11) 15 1/2 15 1/2 15 1/2

**Cm**  
187

TAB: x 3 4 5 5 2 3 2 3 4 3 5 3

**F**  
189

TAB: 2 3 3 5

let ring

**Cm**  
191

TAB: 3 4 5 6 2 3 2 3 4 3 5 3

**Fm**  
193

TAB: 1 x 3 4 1 1 4 3 3 3 (3)



**Cm** 195 **Bb**

TAB: x x 3 4 5 5 2 3 2 3 4 3 5 3

**F** 197 *let ring*

TAB: 2 3 (1) (2)

**C# maj7** 199

TAB: 2 3 5 6 3

**C** 201

TAB: 4 5 (5)

**C# maj7** 203

TAB: 2 3 5 6 3

**Bb** 205

TAB: 3 (3)

**C# maj7** 207

TAB: 2 3 5 6 3

209 C

TAB 4 5 (5)

211 Fm

TAB 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

213

TAB 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

215

TAB 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

217

TAB 8 10 11 8 10 8 10 8 11 10 8 11

219 C#maj7

TAB 8 10 (10)

221

TAB (10) (10)