

অধ্যাপক স্বামীনাথ চক্রবর্তী / রচয়িতা
(অনুসিদ্ধ) স্বামীনাথ চক্রবর্তী // জীবনকাল অঙ্কন ২য় অধ্যায়।

কবিত্ব

স্বামীনাথ

স্বামীনাথ

চিহ্ন

চৈতন্য

অনিকা

কলাকা

সুন্দর

জন্মদিন

বিচিত্র

জীৱনকাল

সেই লেখা

জন্ম : ৭ই মে ১৮৬১ খ্রিস্টাব্দ ২৫শে মে ১২৬৮

বাবার নাম : অক্ষয় চন্দ্রনাথ চক্রবর্তী

মায়ের নাম : সারদা দেবী

জীবনকাল : উত্তরাধিকার (অন্যনাম) (দেবী) স্বামীনাথ চক্রবর্তী

প্রথম বাস : কলকাতা (১৮৭৫ খ্রিস্টাব্দ ১৫ বছর বয়সে)

প্রথম প্রকাশিত উপন্যাস : বড় চক্রবর্তীর দ্বারা (১৮৮০)

প্রথম জন্ম : প্রথম কলা

প্রথম ছোট গল্প : চিত্রাবলী (১৮৮২)

প্রথম গল্প : স্বামীনাথের গল্প

প্রথম নাটক : বাসীকি প্রজ্ঞা

প্রথম কাব্যগ্রন্থ : জন্মদিন

পুস্তকসমূহ : লেখা ১৯১৩ খ্রিস্টাব্দ ১৫ই অক্টোবর জীবনকাল /

Senapathy

নাটক উপস্থাপিত ১৯১৫ খ্রিস্টাব্দ; বর্জন ১৯১৯ খ্রিস্টাব্দ

মৃত্যু : ৭ই আগস্ট ১৯৪১ খ্রিস্টাব্দ ২২শে আগস্ট

১৯৪১ খ্রিস্টাব্দ

তিনি হলেন বাঙালি ছোট গল্পের প্রতিষ্ঠাতা

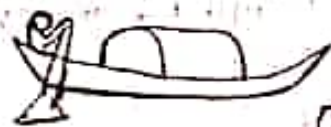
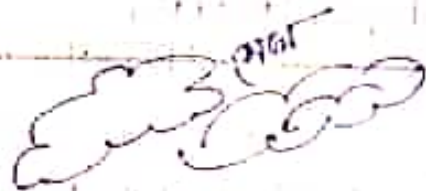
স্বামীনাথ চক্রবর্তী একদিকে,

কবি
জগদীশচন্দ্রনাথ
কথাসাহিত্যিক
নাট্যকার
চিত্রশিল্পী
প্রাবন্ধিক
দার্শনিক

মিষ্টান্নবিদ
সমাজ সংস্কারক
নাটক
রক্তকবী
শ্রুতিবাহী
রাজা
অচলানন্দ

উপন্যাস
গোপন্য বাসী
গোপন্য
দ্বার-দ্বার
চতুর্ভুজ
মোজামোজ
শেষের কবিতা

-C-সংস্করণ



গোলা কল

সোতা

মহাকাল



মহাকাল

উচ্চৈশ্বর্য সমগ্র/বাল্য কালকর্ম করে
ইচ্ছা করে চলে যায়



অতঃপর
অবশ্যেই
অব দৃষ্টিভঙ্গি

৬০ বছরের অল্পসময়
এক বৃদ্ধ

স্বাধীনতা অর্থ

বিলম্ব অর্থ

কামক

মিন্সা স্মৃতি / কবি / ব্যক্তি

১ শেখ শেখ

পৃথিবী

১ বাঁধা জল

অনন্ত কালের স্রোত / স্রোত

১ মাসি

মহাকালের অর্থিক

১ আনারতলা

মহাকাল

১ আনার বীজ

মহাকাল / ব্যক্তির মিন্সা
অর্থ

কবিতার মূলভাব

"জানার জরী" - হচ্ছে বিশ্বের চিরন্তন অশ্রু ও আশ্রম জীবনের প্রতীক।
এর ভাষা হলো জীবনের অবিচ্ছিন্নতা, আর নদী-কাল প্রবাহ, কৃষ্ণ
মানুষ, মোত জীবনের জেগে উঠা কর্মক্ষেত্র, যেমন একটি জীবনের সত্যতা।

"জানার জরী" - কবিতার অন্বেষণে কবি মানুষের জীবনকে একটি চিত্র
রূপে কল্পিত। নদীর মোত যেমন প্রবাহমান অঙ্গের কাটাও যেমন প্রবাহ-
মান। আর এই মোত ও স্রোতের সাথে মানুষের জীবন ও প্রবাহমান।
মোতের পছন্দ ছিলে থাকলেও কোনো সুযোগ নেই। মানুষ একটু
সুখ, নাশ, ক্ষম, অসুখের জন্য তার জীবনকে পার
করে দেয়। অসুখ ঘনত্ব তার পরবর্তী জীবনের সুখকে ক্ষতিগ্রস্ত করে
অন্য সে জালা কিছুই নিয়ে যেতে পারে না। একটি মানুষের চরিত্র
জীবনের মিলনবর্ষ, চাকার পায়ের, বিনামূলি এবং অর্গহীন হয়ে
পারে। সে মানুষটি চমক তার এবং মিলনবর্ষ সে তার সাথে নিয়ে
যেতে না পারলেও কিছুকাল সে তার মিলনবর্ষের সাথে থাকে
যেমন প্রেম করে। কিছু না কোনোভাবেই সত্য নয়।

"জানার জরী" - কবিতায় কবি রূপক অর্থে জানার ধারণা জীবনের
সমস্ত কর্মকে তুলে নিনেও অনুভবিত সত্ত্বের মানুষটিকে তুলে
নিলেন না। পরিণামে বলা যায় যেসব জীবনকে চাই না, জীবন তার
কর্মক্ষেত্র প্রেম করতে চায়। এই জানার সকলের উচিত জীবন-
দানের জন্য নয় জানার স্মৃতিবর্ষের জন্যই জানার কিছু কর্ম করা
উচিত সে কর্মগুলো জানার স্মৃতি হবে, সমস্ত চাও জানার সেই
কর্মগুলোকে নিয়ে একই সাথে জানার নিয়ে প্রবাহমান হয়, এতে করে
পরবর্তী তার অন্তর্ভুক্ত করে নেবে না। এই কর্ম স্মরণসমী
জীবনকে সুখের না করলেও অনন্তজীবন পরবর্তী সুখের করবে।

সোনার তরী : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

1

০১. 'সোনার তরী' কবিতাটি কোল ছন্দে রচিত? উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতাটি মাত্রাবৃত্ত ছন্দে রচিত।

০২. 'খরসরঙ্গা' শব্দের অর্থ কী?

উত্তর : 'খরসরঙ্গা' শব্দের অর্থ_
শানিত বা ধারাল বর্ষা।

০৩. 'সোনার তরী' কবিতায় কোল ধাতুর কথা আছে? উত্তর :
'সোনার তরী' কবিতায় বর্ষা ধাতুর কথা আছে।

০৪. 'ভরসা' শব্দের অর্থ কী?

উত্তর : 'ভরসা' শব্দের অর্থ_ আশা।

০৫. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কত

সালে জন্মগ্রহণ করেন?

উত্তর : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৮৬১ সালে জন্মগ্রহণ করেন।

০৬. 'ক্ষুরধারা' শব্দের অর্থ কী?

উত্তর : 'ক্ষুরধারা' শব্দের অর্থ_ক্ষুরের মতো ধারাল যে প্রবাহ বা স্রোত।

০৭. 'সোনার তরী' কবিতার সূর্ণ ও অসূর্ণ পর্ব কত? উত্তর :

'সোনার তরী' কবিতার সূর্ণ ৮ ও অসূর্ণ পর্ব ৫।

০৮. 'সোনার তরী' কাব্যগ্রন্থের নাম কবিতা কী? উত্তর : 'সোনার তরী' কাব্যগ্রন্থের নাম কবিতা 'সোনার তরী'।

০৯. 'শূন্য' শব্দটি মাত্রাবৃত্ত

ছন্দে কত মাত্রা?উত্তর : 'শূন্য' শব্দটি মাত্রাবৃত্ত ছন্দে ৩ মাত্রা?

১০. রবীন্দ্রনাথের প্রথম কাব্য

'বনফুল' কত বছর বয়সে প্রকাশিত হয়?

উত্তর : রবীন্দ্রনাথের প্রথম কাব্য 'বনফুল' পনের বছর বয়সে প্রকাশিত হয়।

১১. 'সোনার তরী' কবিতাটি কী জাতীয় কবিতা?উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতাটি রূপক কবিতা।

১২. 'সোনার তরী' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতাটি 'সোনার তরী' কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত।

১৩. 'সোনার তরী' কবিতায় 'লৌকা' এবং 'মাঝি' কীসের প্রতীক?উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায় 'লৌকা' এবং 'মাঝি' মন্বকালের প্রতীক।

১৪. আশাতদৃষ্টিতে 'সোনার তরী' কবিতাটি কোন ছন্দে রচিত

বলে মনে হয়?উত্তর : আশাতদৃষ্টিতে 'সোনার তরী' কবিতাটি অক্ষরবৃত্ত ছন্দে রচিত বলে মনে হয়।

১৫. 'সোনার তরী'র নদীটির

পরসারে দেখা যায়_

উত্তর : 'সোনার তরী'র নদীটির

পরসারে দেখা যায়তরুচ্ছায়া মসীমাথা গ্রামখালি।

১৬. 'সোনার তরী' কবিতায়
কয়টি চরিত্র পাওয়া যায়?

উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায় দুটি চরিত্র পাওয়া যায়।

১৭. 'সোনার তরী' কবিতায় 'সোনার
ধান' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায়
'সোনার ধান' বলতে জীবনের
সৃষ্টিকর্মকে বোঝানো হয়েছে।

১৮. সোনার তরী কবিতায় বাকা জল
কীসের প্রতীক? উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায় বাকা জল
কালস্রোতের প্রতীক।

১৯. 'থরে বিথরে' শব্দের অর্থ কী?

উত্তর : 'থরে বিথরে' শব্দের অর্থ_স্তরে স্তরে।

২০. কালের সোনার তরীতে কার স্থান

হয় না? উত্তর : কালের সোনার তরীতে কবির স্থান হয় না।

২১. 'সোনার তরী' কবিতায় 'বারেক' শব্দের অর্থ কী? উত্তর :

'সোনার তরী' কবিতায় 'বারেক' শব্দের অর্থ_ মাত্র একবার।

২২. 'সোনার তরী' কবিতায় গ্রামের অবস্থা কেমন ছিল? উত্তর :

'সোনার তরী' কবিতায় গ্রামের অবস্থা মেঘে ঢাকা ছিল।

২৩. 'সোনার তরী' কবিতায় গান
গেয়ে কে আসে? উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায় গান গেয়ে মাঝি আসে।

২৪. 'বরষা' শব্দটির উৎপত্তি কোন শব্দ থেকে? উত্তর : 'বরষা' শব্দটির
উৎপত্তি 'বর্ষা' শব্দ থেকে।

২৫. কৃষক মাঝিকে কী অনুরোধ
করেছিল? উত্তর : কৃষক মাঝিকে সোনার ধান লৌকায় তুলে নিতে
অনুরোধ করেছিল?

২৬. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কত
সালে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন?
উত্তর : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৯১৩
সালে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন?

২৭. চারদিকে বাকা জল কী করছে?
উত্তর : চারদিকে বাকা জল খেলা করছে?

২৮. কৃষক কোথায় বসে আসে?
উত্তর : কৃষককূলে বসে আসে।

২৯. 'সোনার তরী' কবিতায়
ঢেউগুলো কী করে? উত্তর : 'সোনার তরী' কবিতায় ঢেউগুলো ভাঙে
দু'ধারে।

৩০. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কত
সালে মৃত্যুবরণ করেন?
উত্তর : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৯৪১
সালে মৃত্যুবরণ করেন।