

CABALLO NEGR



UNA REVISTA INTERACTIVA

¿CÓMO MEJORAR EN AJEDREZ?

En esta revista tendremos todas las actualizaciones de la misma, analizaremos conceptos de las 3 fases de juego, táctica, estrategia, ajedrez posicional y dinámico. Además de contar con las novedades del Torneo Pura Sangre 24, un quiz para poner a prueba tus conocimientos y obviamente cómo mejorar en ajedrez.

NÚMERO 8

Febrero del 2023
Versión Premium

ÍNDICE

01

REVISTAS GRATUITAS

Dale click al teléfono para revisar todas nuestras revistas anteriores gratuitas.

02

¿QUIÉNES SOMOS?

Una breve presentación de nuestras dos marcas.

04

ACTUALIZACIÓN 2023

Entérate de las actualizaciones que recibirá la revista para ser una opción digna para entrenar.

05

TÁCTICA, TÁCTICA, TÁCTICA

¿Te crees capaz de resolver estos ejercicios tácticos? ¡Cuidado! Cada vez se van poniendo más difíciles.

06

BIOGRAFÍAS

Veamos la historia de personas increíbles en el mundo del ajedrez.

07

APERTURA CON-PARTIDA

Analicemos una apertura o defensa con líneas suficientes para entender las posiciones e ideas naturales de la apertura.

09

ANÉCDOTAS

Ten un descanso y veamos las anécdotas que nos han mandado nuestros jugadores en sus torneos de ajedrez.

Un gran ajedrecista siempre tiene muy buena memoria. - Leonid Shamkovich



ÍNDICE

10

ESTRATEGIA

Analicemos unos cuantos conceptos importantes en la estrategia.

11

PRINCIPIOS DE APERTURA

Veamos 3 conceptos básicos para empezar la apertura.

12

PARTIDAS DESTACABLES

Veamos las mejores partidas de nuestros jugadores jugadas en nuestros torneos válidos.

15

AFILIACIÓN

¿Quieres afiliarte a un equipo para poder competir nacional e internacionalmente? Aquí te mostraremos por qué entrar a CNCC es tu mejor opción.

16

FINALES

Estudiemos algunos finales esenciales para el ajedrez.

17

PURA SANGRE 2022

Un pequeño resumen sobre nuestro proyecto y torneo.



ÍNDICE

18

PURA SANGRE 2024

Todo listo para los torneos clasificatorios del Pura Sangre 2024.

19

CLASIFICADOS TR

Los jugadores que quedaron en primer lugar de la Tabla de Rendimiento y ganan su pase al torneo TR.

20

AJEDREZ DINÁMICO

Analicemos una posición de una partida de un campeón mundial desde el punto de vista dinámico.

24

QUIZ AJEDRECÍSTICO

¿Crees saberlo todo en el ajedrez? ¡Ponte a prueba con nuestro quiz!

32

AJEDREZ POSICIONAL

Analicemos algunos conceptos importantes del ajedrez posicional.

35

¿CÓMO MEJORAR EN AJEDREZ?

Veamos cómo se puede mejorar en ajedrez, siendo también uno de los puntos importantes de esta revista.

39

MEDIO JUEGO

Estudiemos unos conceptos importantes en el medio juego.

40

DATO CABALLOSO

Unos cuantos datos que quizá no conocias del ajedrez, eventos, torneos o trampas.





¡Revisa nuestras revistas anteriores con solo un click!

Dale click al teléfono de la izquierda para llevarte a la carpeta en Drive con las revistas gratuitas que tenemos disponibles hasta ahora.

¡Adelante! Echa un ojo a todo nuestro contenido gratuito.

Google Drive



Con más de 1,500 ajedrecistas

¿QUIÉNES SON CABALLO NEGRO CHESS CLUB?

Somos un equipo de Lichess originario de México que acepta personas de todas partes del mundo con el fin de apoyarnos como ajedrecistas, aprender ajedrez, tener competitividad en torneos, impulsar el talento, difundir el ajedrez y tener una comunidad sana de ajedrez en la cual puedas sentirte en total seguridad de hablar de temas de ajedrez o pedir consejos sin miedo a recibir hate por tu nivel de fuerza. En CNCC todos los niveles de fuerza son necesarios e impulsados a mejorar.

¿CÓMO ME PUEDO UNIR A CABALLO NEGRO CHESS CLUB?

Puedes unirte dando click al logo del equipo de la parte superior.

Sólo debes tener una cuenta de Lichess para poder unirte y empezar a jugar nuestros torneos, tener los beneficios de estar en CNCC y participar en nuestras dinámicas.

¿QUÉ TORNEOS SE JUEGAN EN CABALLO NEGRO CHESS CLUB?

Tenemos torneos todos los días a distintas horas. Jugamos torneos a ritmo bullet, blitz y rápido en ligas o campeonatos de México, Brasil, Rusia, Alemania, España y en ocasiones en el Festival Árabe.

¿EN QUÉ ME PUEDEN APOYAR EN MEJORAR MI NIVEL?

Aparte de la práctica a nivel muy competitivo en los torneos, podemos brindarte la comunidad sana de ajedrez donde puedes hablar con ajedrecistas de todos los niveles que te pueden apoyar o aconsejar en tu camino ajedrecístico, también ofrecemos clases gratuitas o de pago, cursos de pago, la revista y vídeos en YouTube gratuitos. Con tu apoyo poco a poco podemos ir ofreciendo más cosas de mejor calidad.

¿TIENEN CLUB OFICIAL PRESENCIAL?

¡Claro! CNCC ha logrado este año ser un club oficial dado de alta ante la FENAMAC, por lo tanto sólo está disponible en la Ciudad de México. Si eres de ahí no dudes en buscarnos y afiliarte con nosotros. Tenemos clases y torneos varios días a la semana en distintas sedes.



Con más de 2 años enseñando ajedrez

¿QUIÉNES SON AJEDREZ CON FLUIDEZ?

Somos un equipo dedicado a la creación de contenido online 100% de ajedrez. Creamos contenido en redes sociales, cursos, revistas y apoyamos creadores de contenido en nuestro programa.

¿POR QUÉ DOS MARCAS EN UNA MISMA REVISTA?

Ajedrez Con Fluidez se encarga de crear todo el contenido de la revista y distribuirla a sus creadores de contenido y tienda oficial.

Caballo Negro Chess Club se encarga de distribuir la revista al equipo en dinámicas, TR, torneos y varios eventos más. Además de la recolección inmediata de opiniones, sugerencias, partidas y la confianza de que la revista llega al grupo correcto de ajedrecistas.

¿EN QUÉ ME PUEDEN APOYAR EN MEJORAR MI NIVEL?

La revista está diseñada bajo la esencia de Ajedrez Con Fluidez: entretenimiento y aprendizaje.

Su diseño incluye un entrenamiento básico (pero muy completo) de lo que un ajedrecista debe de entrenar diariamente. Acompañado de historias, juegos, datos y artículos para asegurar tu entrenamiento. ¡Siempre acabarás la revista aprendiendo algo nuevo y entrenando duro!

¿MÁS INFO DE AJEDREZ CON FLUIDEZ?

Dale click al logo de ACF de la parte superior para ir a la página web y enterarte de todos nuestros productos y servicios.

ACTUALIZACIONES 2023

DESDE SU IMPLEMENTACIÓN EN FEBRERO DEL 2022, LA REVISTA HA TENIDO ACTUALIZACIONES MÍNIMAS EN DISEÑO Y AÑADIDOS DE CONTENIDO. GRACIAS A SUS COMENTARIOS, SUGERENCIAS, SUSCRIPCIONES Y COMPRAS HEMOS PODIDO DETERMINAR EL RUMBO DE LA REVISTA Y SUS AÑADIDOS QUE LA HARÁN MEJORAR 100%. HE AQUÍ SUS ACTUALIZACIONES.

1.- REVISTA INTERACTIVA

AHORA LA REVISTA CUENTA CON ELEMENTOS VISUALES QUE CUANDO LES DAS CLICK TE LLEVAN A PÁGINAS DISTINTAS DENTRO DE LA REVISTA O ENLACES FUERA DE ELLA A YT O ESTUDIOS EN LICHESS. HEMOS INTENTADO SACARLE EL MÁXIMO PROVECHO A ESTA INNOVACIÓN.

POR EJEMPLO, PUEDES DARLE CLICK A LOS TÍTULOS DE LOS ARTÍCULOS DENTRO DEL ÍNDICE PARA IR JUSTO A ESA PÁGINA.

SI EL RECUADRO DE LOS TÍTULOS DEL ÍNDICE ESTÁN EN MORADO SIGNIFICA QUE SU CONTENIDO ESTÁ FUERA DE LA REVISTA: ESTUDIOS EN LICHESS, VÍDEOS EN YT, PÁGINAS DE NOTICIAS, CARPETAS EN DRIVE, ETC.

2.- ARTÍCULOS DE ENTRETENIMIENTO

DESPUÉS DE UNA LARGA Y DIFÍCIL SESIÓN DE TÁCTICA SIEMPRE VIENE BIEN ALGUNAS ANÉCDOTAS DE AJEDRECISTAS O QUIZÁ PONERTE A PRUEBA DE QUÉ TANTOS DATOS SABES DE AJEDREZ. DIVIÉRTETE LEYENDO Y CONOCIENDO AL CLUB

3.- ENTRENAMIENTO BÁSICO

A PARTIR DE HOY LA REVISTA PUEDE SER UNA BUENA OPCIÓN ADICIONAL PARA ENTRENAR EN TODOS LOS ASPECTOS Y CONCEPTOS MÁS RELEVANTES EN EL AJEDREZ. SE INTENTA SER ALGO COMPLETO PERO AL SER UNA REVISTA QUE SALE CADA DOS MESES PUES SE HACE COMPLICADO ALGO COMPLETO. AÚN ASÍ NO DUDES QUE TE PONDREMOS A PRUEBA EN CADA SECCIÓN.



T Á C T I C A

D a l e c l i c k a l t a b l e r o p a r a i n i c i a r



C L A V A D A

Un recurso importante que normalmente permite la ganancia de material o la victoria. Trata de atacar a una pieza (con un alfil, torre o dama) que detrás de ella tenga a otra pieza más importante.



EL HOMBRE QUE NUNCA SE RINDIÓ

Shailesh Nerlikar

Kapil Lohana / ChessBase.

Sus huesos fueron tan frágiles que no podía sentarse.

El indio Shailesh Nerlikar, vivió así desde los seis años, cuando su médico le administró una sobredosis de calcio que tuvo efectos contraproducentes. Cualquiera habría renunciado a competir en su condición, pero él soñó con llegar a Gran Maestro.

Shailesh Nerlikar vivió permanentemente postrado, pero su mente no dejó de volar.

Pronto descubrió una libertad de movimientos que no es posible alcanzar fuera de las 64 casillas.

Sarla, su madre, cuando vio su determinación por progresar en la que es casi la única actividad que se puede permitir, decidió conseguirle un entrenador y acompañarlo a distintas competiciones. Su primer torneo tuvo lugar en Kolhapur.

¿Sabías que?

Anatoli Karpov cuenta que, siendo un niño enfermizo, su madre llegó a prohibirle que jugara en la cama. Misión imposible. Sin necesidad de un tablero, su imaginación seguía proyectando las piezas en el techo de la habitación. Seguro que recuerdes eso de la serie de Netflix "Queen's Gambit".

En 2010, participó en el Abierto Internacional de Parsvanath, en Delhi. Más tarde jugaría en Kolkata. Los organizadores se quedaron tan impresionados por su esfuerzo que le regalaron un portátil, con programas adaptados para que pudiera practicar. El ordenador se convirtió en otro compañero.

Shailesh falleció inesperadamente el 10 de marzo de 2018.

Su historia no sólo es como te la conté, hay datos, torneos y anécdotas que lo hacen una figura ajedrecística y de superación en India. Echa un vistazo a estos artículos para saber más.

[Artículo ABC](#)

[Artículo ChessBase](#)

Apertura Con-Partida

CNCC Y ACF



En esta revista vamos a analizar una de las líneas de la Francesa, específicamente en cómo jugar contra la Francesa.

Estudiaremos las variantes de la Schlechter, una variante no muy usada dentro de las líneas clásicas de la Francesa por no seguir algunos principios básicos y al tener algunas desventajas la hacen una variante no muy usada, sin embargo, no debes fiarte de esta línea, pues tiene mucha agresividad que si negras se descuidan podrían perder posicional y dinámicamente, lo que convierte a esta apertura digna de jugarse a día de hoy. Quizá no esté en el meta de las aperturas pero de que tiene peligro, posibilidades de ganar y muy divertida es un hecho.

APERTURA CON-PARTIDA

DEFENSA FRANCESA VARIANTE SCHLECHTER

Una variante para jugar a ganar



1. e4 e6 2. d4 d5 3. Ad3

Existen varias formas de responder para negras, siendo las más normales dxe4, c6 y la menos eficiente Cf6.

3. Cf6

El error de esta jugada es que se apresura al desarrollo de su caballo que no termina siendo bueno ya que blancas consiguen un tiempo al amenazarlo.

4. e5 Cfd7 5. Cf3 c5 6. c3 Cc6 7. Ae3

Es una jugada de desarrollo y dejando a negras intentar aprovechar eso con la dama.

7. Db6 8. b3 cxd4 9. Cxd4 Ab4+ 10. Cbd2 Ac3 11. Tc1 Axd4

Negras han caído en la trampa, pensarán que han ganado un peón pero la realidad es muy distinta.

12. Cxd4 Cxd4 13. Dg4 Cxe5 14. Dxd4 Dxd4 15. Ab5+ Ad7 16. Axd4 Axb5 17. Axe5

Todavía hay partida por jugar pero si blancas juegan bien, deberían ganar la partida.

**Más variantes en el estudio de Lichess.
Dale click al tablero para ver.**



Anécdotas

¿Tienes alguna anécdota graciosa, triste, increíble o de cualquier cosa en un torneo o club de ajedrez?

Si la respuesta es sí, puedes mandarla al correo ajedrezparatodoscncc@gmail.com con tu nick en Lichess o en anónimo si no quieres que nadie vea tu nombre.

Mientras ponte cómodo y veamos las anécdotas que nos han mandado nuestros jugadores.

1 Una vez en el nacional de Monterrey (México) fui a un bar y me ligué a una güera altota.

Anónimo

2

Aprendí a jugar chido ajedrez (bueno, me definiendo) porque mi crush quería aprender, pero como don wey se dejaba pastor pues...

Josue1888

3

Una vez en la Copa Independencia 2022. Le estaba ganando a un jugador que también es profesor. Cuando él sintió que la tenía perdida, sacó de su mochila un cubo de Rubik y empezó a "resolverlo" (se hizo pendejo para querer distraerme).

Xokut

ESTRATEGIA

Dale click al tablero para iniciar



REY SIN ENROCAR

Hay algunas excepciones cuando un Rey sin enrocar está bien protegido, pero, ¿Y si no está bien defendido?, ¿Sabrías cómo atacarlo y ganar la partida?

PRINCIPIOS DE APERTURA

Tal vez estés harto de perder contra un amigo, padre, entrenador, torneos o simplemente en alguna plataforma de ajedrez y aún más si recién vas comenzando en el ajedrez (de hecho éste artículo está hecho para los principiantes).

Sin importar si quieres tomar al ajedrez como un hobby, una herramienta educativa, como arte o como un deporte, estos 3 conceptos son fundamentales.

Existen 3 fases de juego en el ajedrez.

1. Apertura
2. Medio Juego
3. Final

La apertura es el inicio de la partida en donde tienes que:

01.

CONTROLAR EL CENTRO

Las casillas de e4, e5, d4 y d5 son consideradas el centro porque están en el centro del tablero, es muy lógico y ese centro es vital para tener más espacio. Tener más espacio significa restringir los planes y piezas del rival, además de que potencia tus planes y las maniobras que puedas hacer con tus piezas para atacar debilidades.

02.

Desarrollo

Tenemos 16 piezas a nuestra disposición. ¡No puedes ganar una batalla con sólo un soldado! Necesitamos sacar la mayor cantidad de nuestras piezas para tener espacio, dominio posicional y así poder crear planes dependiendo de la posición y de nuestro estilo. A esto se le llama desarrollo y no, las jugadas de peón no son jugadas de desarrollo.

02.

Proteger al Rey

Defiende a tu Rey de las diagonales peligrosas, procura darle espacio para moverse y sobretodo enroca cuando la posición lo requiera. ¿Cómo lo sabras? Bueno, siempre que puedas está bien, ya después con tu experiencia y estudio podrás diferenciar los mejores momentos para enrocarte. Ya viste que puede pasar si no te enrocas en la sección de estrategia.

[¿Quieres aprender más sobre los principios de apertura? ¡Dale click a este texto para ver más en YT!](#)

PARTIDAS DESTACABLES



LAS MEJORES PARTIDAS DE NUESTROS JUGADORES



**ENVÍA TUS PARTIDAS EN EL CHAT GENERAL DE
WHATSAPP**

FM PUPILOCHES
(2685)

RAW LEAGUE R2 T20



POR ENTRENADOR3TALENTOS
(2221)

FM HADESIN
(2393)

COPA INTERNACIONAL



POR JOEL MARES
(1814)

ALONGUS
(2224)

RAW LEAGUE R2 T20



POR CARLOSAGUILAR
(2084)

FM VOLDEMATOR
(2145)

110-й МАРАФОН СТЕНКА НА СТЕНКУ



POR SERGIOABARCA79
(2044)

MASLYAKOFFF69
(2201)

110-Й МАРАФОН СТЕНКА НА
СТЕНКУ



POR MACMORA1
(2030)

EMBIYAA61
(2647)

LAT. BULLET 2023. F3-T1



POR LANCERO40
(2033)

GM CHESSIANDO
(2744)

COLEGAS ULTRA-MARATHON
24H FEB



POR SERGIOABARCA79
(2059)

IM ALEXR58
(2421)

COLEGAS ULTRA-MARATHON
24H FEB



POR ENTRENADOR3TALENTOS
(2122)

**CABALLO NEGRO
CHESS CLUB**

AFILIACIÓN ANUAL DE AJEDREZ Y REVISTAS 2023

*** POR SOLO \$600 MXN**

- Afiliación SIREN FENAMAC 2023.
- 5 revistas premium "Caballo Negro" (Con estudios en lichess).
- Descuentos especiales en varios de nuestros torneos presenciales y online.

PARA MÁS INFORMACIÓN:



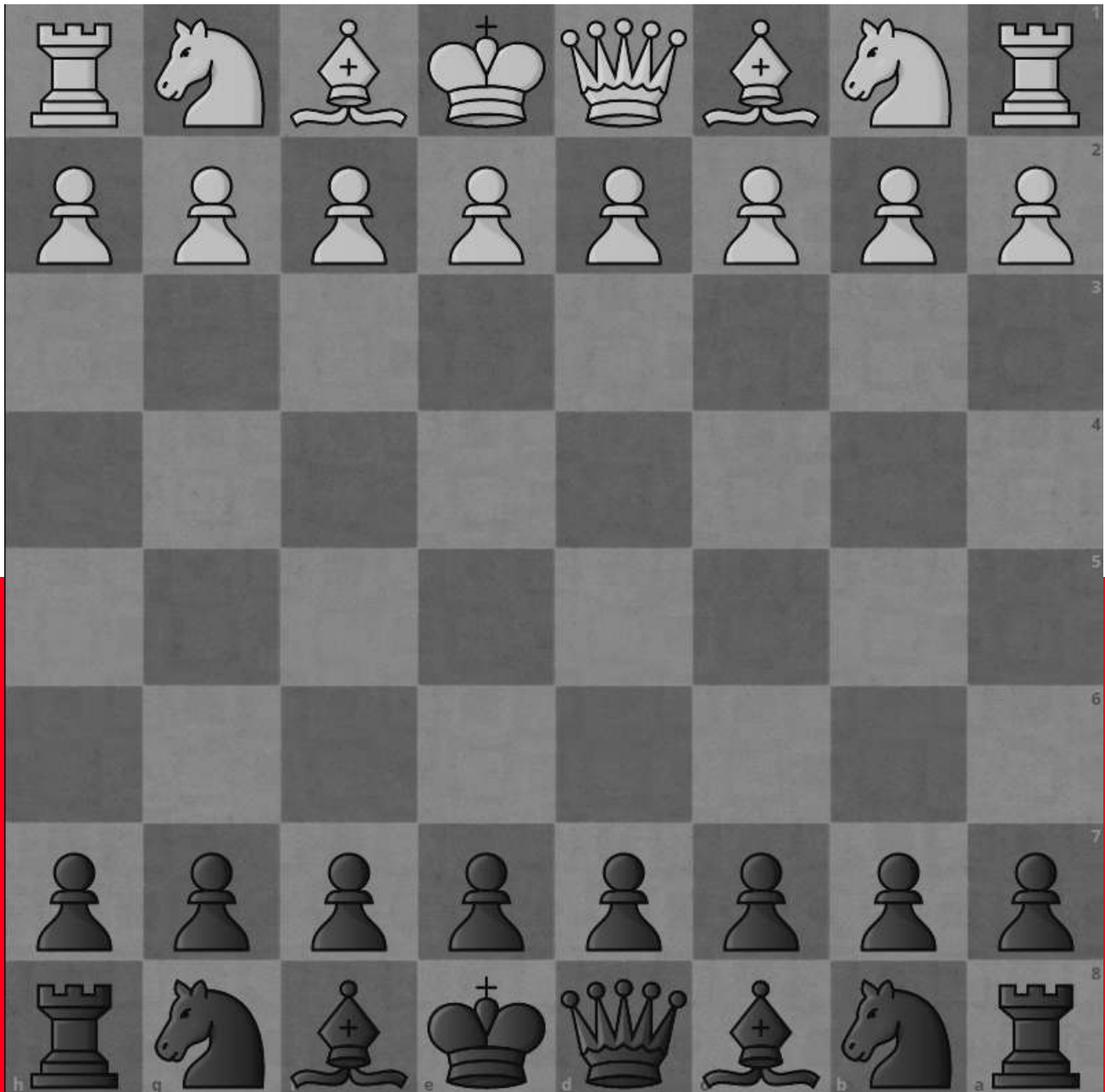
+52 56 3640 8827

**PROMOCIÓN VÁLIDA SÓLO EN MÉXICO.
VÁLIDA HASTA EL 31 DE MARZO.**



FINALES

Dale click al tablero para iniciar



CABALLO Y ALFIL

Uno de los mates básicos sin peones que es del que más cuesta aprender y hacer en un tablero. ¡Vamos a entenderlo!



RESUMEN DEL TORNEO



ACF

Organizador y
patrocinador

CNCC

Organizador y
host

STREAMERS OFICIALES



Se obtuvo una media de 10 espectadores y más de 80 reproducciones post-stream. Repartiendo 8 premios.



Se obtuvo una media de 10 espectadores y más de 100 reproducciones post-stream. Repartiendo 8 premios.

Se realizó el primer Pura Sangre de CNCC. Siendo un torneo entre los 14 mejores jugadores del club (y que más apoyaron en 2022).

PODIO DEL TORNEO

Tras una larga lucha de 60 minutos entre los mejores del club, tuvimos como tercer lugar a Carlos Aguilar con 17 puntos hechos. Como segundo lugar a sergioabarca79 con 21 puntos logrados y a retisangil1 con 37 puntos hechos.



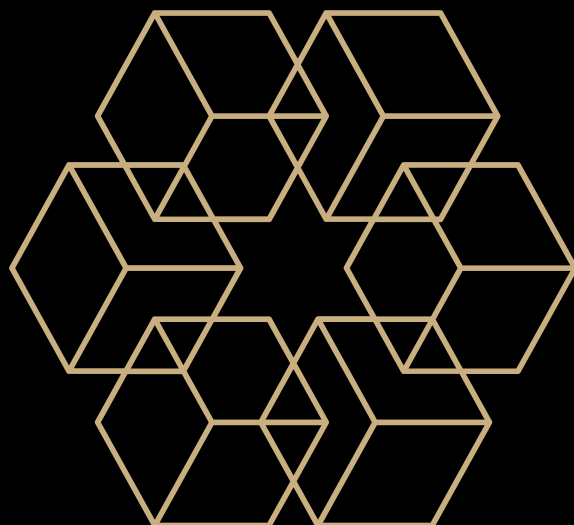
Felicitamos a todos los jugadores y streamers que estuvieron en el torneo. Estamos preparando todo para los clasificatorios en 2023 y para el gran Pura Sangre 2024. Esperamos verlos a todos allá.

PURA SANGRE 2024

Noviembre 2024



Dale click al logo del arriba para conocer la convocatoria para el
Pura Sangre 2024



Clasificados al TR

Los jugadores que más participen y puntúen en nuestros torneos oficiales y logren el primer lugar de la Tabla de Rendimiento, podrán jugar el torneo TR, donde se enfrentarán los primeros lugares de enero a junio.

Clasificado Enero

Lancero40

Un aprendiz del tablero y sus misterios.



Clasificado Febrero

Sergioabarca79



TU DOSIS BIMESTRAL DE ATAQUE

DINÁMICO



MIKHAIL BOTVINNIK

"EL AJEDREZ ES EL ARTE QUE EXPRESA LA CIENCIA DE LA LÓGICA"

POR AJEDREZ CON FLUIDEZ



DINÁMICO

«El ajedrez dinámico es el arte de usar la estrategia y la táctica conjuntamente.»
Viktor Moskalenko.

¿QUÉ ES EL AJEDREZ DINÁMICO?

Un ajedrecista debe de conocer bien los términos de "Dinámica" y "Estática", lo cual es muy fácil ya que su significado es similar que en la física.

La dinámica es la rama de la física que estudia el movimiento o lo que lo provoca. Dicho en ajedrez, es el movimiento de las piezas, posiciones e incluso adentrándonos más a detalle, el tiempo, material y desarrollo.

Desde el 2019 empecé a estudiar y trabajar mi ajedrez dinámico de ataque, así que mientras esté a cargo del diseño de la revista, les enseñaré un poco de lo que sé en este estilo.

Te enseñaré partidas y reacciones normales o estándares que suelen ser efectivas, todo esto acompañado de tu desarrollo en la «Intuición»

La intuición es la palabra que usamos para un derroche rápido de interpretación automática suministrada por la parte subconsciente del cerebro. Estas interpretaciones están basadas en conclusiones a las que hemos llegado en el pasado (de ahí mi insistencia a resolver táctica), a veces de forma consciente, a veces no. Podrían ser buenas interpretaciones o podrían ser malas. Mayormente son buenas, pero a menudo no son lo bastante buenas. Mi intención con éste estudio es darte patrones, posiciones, ideas y reacciones para que se vaya formando y fortaleciendo tu ajedrez dinámico y de ataque.



Mikhail Botvinnik (1911-1995)

El mundo del ajedrez se enteró de Mikhail Moiseevich Botvinnik cuando logró vencer al actual Campeón del Mundo José Raúl Capablanca en la exhibición de simultáneas disputada en Leningrado (1925). Su progreso fue rápido, ya que se convirtió en maestro en 1931 ganando el Campeonato de ajedrez de la URSS. Posteriormente repitió el mismo éxito en 1933, 1939, 1941, 1945 y 1952. Botvinnik ingresó a la élite del ajedrez, logrando tremendos resultados en muchos torneos de élite, en Moscú (1935) ganó el primer premio (junto con Salo Flohr) por delante de Lasker y Capablanca, en Nottingham (1936) finalizó 1º junto a Capablanca, en la prueba élite AVRO de la Nederland (1938) terminó tercero detrás de Paul Keres y Reuben Fine.

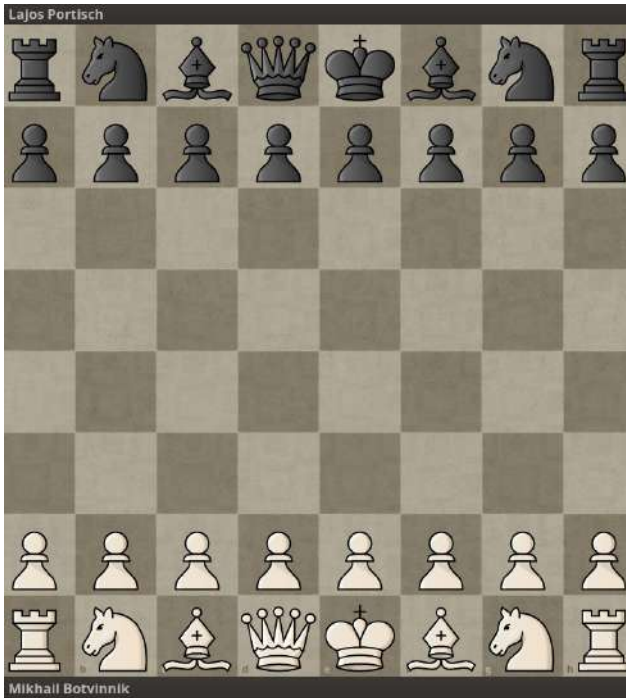
Después de la Segunda Guerra Mundial Botvinnik continuó con excelentes resultados, ganando el Torneo de Campeonato Mundial realizado en el Den Haag/Moscú (1948) tras la muerte del actual Campeón Alexander Alekhine. Él logró defender la corona ante David Bronstein (1951) y Vasily Smyslov (1954). En 1957 perdió el campeonato mundial contra Smyslov (12 ½: 10 ½), pero ganó el partido de vuelta en 1958 ganando el título una vez más (12 ½: 11 ½). En 1960/61 jugó dos partidos contra el joven Mikhail Tal, perdiendo el primero (12 ½ : 8 ½) pero ganando el partido de vuelta de nuevo (13:8). Finalmente, perdió el título de Campeón del Mundo en 1963 ante Tigran Petrosian.

Ya no participó en los ciclos del Campeonato del Mundo, pero siguió jugando en el torneos. Debemos destacar que Botvinnik fue uno de los pioneros del ajedrez informático, trayendo muchas ideas frescas al campo de la cibernética y el ajedrez.

Curiosamente, Botvinnik tenía un estilo de juego hecho a sí mismo, muy individualista opuesto al vasto mayoría de jugadores soviéticos (la famosa escuela soviética de ajedrez). Sin embargo, fue tan influyente que su estilo y visión del ajedrez se convirtieron en partes integrales del ajedrez soviético en general. Botvinnik fue un pensador profundo de todos los temas relacionados con el ajedrez. Se destacó en posiciones complejas que exigía habilidades dinámicas extremadamente profundas.

PARTIDA #6

CLICK AL TABLERO PARA VER EL ESTUDIO



1. c4 e5 2. Cc3 Cf6 3. g3 d5 4. Cxd5 Cxd5 5. Ag2 Ae6 6. Cf3 Cc6 7. O-O Cb6 8. d3 Ae7 9. a3 a5

Negras aplican una típica posición de la Siciliana con colores cambiados, pero con un tiempo menos.

10. Ae3 O-O 11. Ca4 Cxa4

Un movimiento dudoso ya que ayuda a activar la dama y la coordinación de las torres.

12. Dxa4 Ad5 13. Tfc1 Te8

Negras siguen con el desarrollo natural de sus piezas pero son pasivas. Negras necesitan algo más activo como un f5.

14. Tc2 Af8 15. Tac1 Cb8?

Planes dinámicos

La posición es muy tranquila con un balance de material completo. Desde la perspectiva posicional, negras permitieron que las blancas obtuvieran una clara ventaja en el desarrollo después de la última jugada. Además de eso, las torres dobladas en la columna c otorgan a las blancas un dominio estable.

Sin embargo, las negras no tienen grandes debilidades estructurales, y con la última jugada Cb8 pretenden liberarse de la presión a lo largo de la columna c, con la idea de jugar c6 a continuación logrando un decente posición. Comenzó la fase del medio juego del juego, por lo que debemos centrar nuestra atención en elementos dinámicos del puesto. Además de eso, un buen jugador debe confiar en su propia intuición para advertirle sobre el camino equivocado que tomó con su último movimiento.

Claramente, las blancas tienen una decisiva ventaja. Primero, debemos preguntarnos por qué el último movimiento de las negras es un error. La respuesta es clara: las negras abandonan la defensa de su peón c7. Sin embargo, parece que el peón es venenoso, así que después de 16.Tc7, sigue 16...Ac6 atrapando la torre. Por supuesto, tal perspectiva en la posición actual es demasiado pesimista! Después de la imprecisión de negras, una relativa calma la posición puede transformarse rápidamente en táctica. Entonces, ¿cómo deberíamos planificar un ataque basado en medios tácticos? Deberíamos centrarnos en los problemas que están presentes en la posición de las negras, especialmente en la proximidad de su rey. Por ejemplo:

- a) El retraso de las negras en el desarrollo del flanco de dama
- b) Debilidades en el complejo de cuadrados claros
- c) Protección insuficiente del rey negro



QUIZ AJEDRECÍSTICO

Presentamos nuestra parte más interactiva de la revista (hasta el momento, con más presupuesto podremos traer cosas totalmente locas). ¡Nuestro quiz de ajedrez!

Vendrán apartados con datos, anécdotas, sucesos, leyes y varias cosas más del ajedrez, ¿Tu misión? Intentar contestar correctamente si fue verdadero o falso, presionando los botones verde o rojo respectivamente.

Al presionar alguno de los botones te llevará a la página donde encontrarás si tu respuesta fue correcta. Ahí mismo tendrás otro boton para volver arriba e intentar resolver el siguiente apartado.

01

¿Puede una persona ser árbitro de un torneo y jugador del mismo también?

VERDADERO

FALSO

02

Turk, máquina desarrollada en 1770 derrotó en ajedrez a Napoleón Bonaparte.

VERDADERO

FALSO

03

Magnus Carlsen es el ajedrecista que más tiempo retuvo el título de Campeón mundial de ajedrez.

VERDADERO

FALSO

04

Kasparov intentó controlar el ciclo del campeonato del mundo de ajedrez.

VERDADERO

FALSO

05

Antes de un torneo de ajedrez es recomendable comer una comida ligera.

VERDADERO

FALSO

06

El método de Purdy es un método orientado a cómo iniciar una apertura.

VERDADERO

FALSO

FALSO

¿Puede una persona ser árbitro de un torneo y jugador del mismo también?



La comisión de Calificación específica en las regulaciones FIDE:

1.17 Un árbitro no puede jugar en un torneo ni como sustituto. Incluso si el evento no es un Torneo valedero para obtención de Títulos, es inapropiado que un árbitro también sea jugador. La función del árbitro puede verse en duda si es jugador a la vez. En las Leyes del Ajedrez en su artículo 12. El papel del árbitro", se documenta claramente la atención que el árbitro da a las partidas bjo su jurisdicción. Cualquier cosa que sea menos que lo indicado en Las Leyes es perjudicial para el juego.

[VOLVER AL QUIZ](#)

VERDADERO

Turk, máquina desarrollada en 1770
derrotó en ajedrez a Napoleón
Bonaparte.



En 1770 el inventor Wolfgang von Kempelen desarrolló una máquina llamada Turk. Entre las personas que derrotó se encontraban estadistas como Napoleón Bonaparte y Benjamin Franklin. Sin embargo la máquina era una broma ya que se ocultaba un ajedrecistas humano dentro que movía las piezas con imanes. Varios Grandes Maestros de ajedrez se habían escondido en el turco durante décadas.

[VOLVER AL QUIZ](#)

FALSO

Magnus Carlsen es el ajedrecista que más tiempo retuvo el título de Campeón mundial de ajedrez.



El Dr. Emanuel Lasker, de Alemania, retuvo el título de Campeón mundial de ajedrez durante más tiempo que ningún otro jugador de la historia, duró 26 años y 337 días.

[VOLVER AL QUIZ](#)

VERDADERO

Kasparov intentó controlar el ciclo del campeonato del mundo de ajedrez.



Después de ganar el título de Campeón mundial de ajedrez contra Karpov, Kasparov buscó de todas las formas posibles salir de la disciplina de la FIDE, creando la GMA (Asociación de Grandes Maestros) que tenía un carácter elitista. Aunque se debían centrar en conseguir fondos para la organización de supertorneos para sus afiliados, la verdad es que Kasparov intentaba tener el control del interzonal y el del campeonato del mundo, idea que terminó dividiendo el ajedrez en dos.

[Para saber todo el chisme pulse aquí.](#)

[VOLVER AL QUIZ](#)

VERDADERO

Antes de un torneo de ajedrez es recomendable comer una comida ligera.



Antes de un torneo de ajedrez es recomendable desayunar o comer 2 o 3 horas antes una comida ligera. Esto es para que la sangre se centre en la digestión en ese tiempo y se de tiempo suficiente para al momento de jugar el torneo no tengamos alguna sensación de fatiga, cansancio, sueño o pérdida de concentración.

Pregunte a una persona profesional de la nutrición sobre la dieta que debe de llevar.

[VOLVER AL QUIZ](#)

FALSO

El método de Purdy es un método orientado a cómo iniciar una apertura.



El método de Purdy es un método para resolver ejercicios tácticos (y como pensamiento fundamental en el cálculo) se basa en el análisis de:

1. Jaques (Calcular todos los jaques en la posición y sus continuaciones hasta resolver la táctica. En caso de no resolverlo se pasa al siguiente punto).
2. Cambios (Calcular todos los cambios de piezas en la posición hasta resolver la táctica. En caso se no resolverlo se pasa al siguiente punto).
3. Amenazas directas (Calcular todas las amenazas directas en la posición, suele ser lo más complicado ya que requiere de patrones aprendidos).

¿Qué tal te fue?, ¿Los contestaste bien?

AJEDREZ POSICIONAL

Aclaraciones anteriores

Anteriormente había comentado que soy un jugador más dinámico y que mi estilo posicional es lo menos pulido de mi juego, pero esto no podría ser una revista digna de entrenamiento si no se incluye al ajedrez posicional.

Ahora pensarás, ¿Un jugador que no domina el ajedrez posicional va a enseñar ajedrez posicional? Bueno, no es así ciertamente, conozco conceptos y los he aplicado a mis juegos y a algunos análisis de partidas. Además de haber tomado clases hace 3 años con el GM Sandro Mareco sobre ajedrez posicional, así que no estoy muy perdido en el tema, simplemente no es mi fuerte.

Me dedicaré a aprender por todos los libros, cursos, y jugadores posibles sobre el ajedrez posicional. Después de digerir todos los conceptos les enseñaré con mis valoraciones las posiciones y conceptos clave, ahora bien, es mucho más posible que me equivoque en alguna evaluación, de ser así pueden hacerlo saber en ajedrezparatodoscncc@gmail.com

El objetivo es que juntando las fases de juego, la táctica, estrategia y los estilos de juego tanto dinámico como posicional, lograr formar ajedrecistas con buenos hábitos de entrenamiento y con estilos más flexibles o universales, casi tan perfectos como los de un GM.

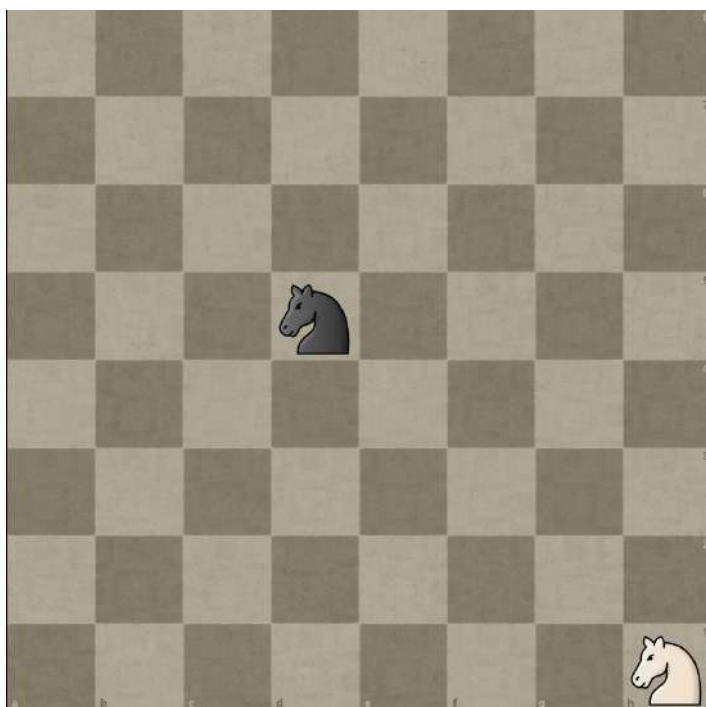
Principios básicos

¿Alguna vez has visto a un GM jugando contra un rival más débil? Si es que sí, podrás ver como poco a poco el GM ha logrado tener una mejor posición y sin necesidad de usar grandes recursos tácticos u otras complicaciones. Pongo por ejemplo al GM Hikaru Nakamura cuando hizo un speedrun a los 3000 de elo en Chess.com jugando únicamente la Bongcloud (1. f3 2. Rf2) aquí es cuando te pregunto, ¿Cómo es posible que logre tener mejores posiciones que sus rivales jugando con algo así? Si te lo digo así seguramente pienses en cosas super complicadas, sin embargo al verlo en vídeo pareciera que esté ganando fácilmente y sin ni siquiera hacer algo en especial, solamente con conceptos, táctica y valoración de la posición. Un excelente nivel de la comprensión posicional he de decir.

¿Sólo unos pocos jugadores son los que tienen esta capacidad de comprensión? Lo dudo, y lo dice un humilde 1400 de elo FIDE, sin embargo aquí vamos a llevar nuestro ajedrez posicional a niveles muy avanzados, pero primero lo primero: Los principios para valorar la posición.

ACTIVIDAD

La actividad es la cantidad de casillas que están bajo nuestro control.



Mire este caballo. Podemos medir la actividad contando las casillas que controla. El caballo de h1 controla 3 casillas y en de negras 8. Por ende negras tienen más actividad. Este método de contar casillas puede ser útil para valorar posiciones, sin embargo no le recomiendo estar contando casillas ya que también tenemos la intuición (la cual le ayudo a mejorar en ajedrez dinámico) y en donde notaría que negras están claramente mejor con sólo verlo.

Principios básicos

Así pues puedes notar que la actividad se compone por dos cosas:

1. Cantidad de piezas (Material)
2. Posición de las piezas (Actividad)

Estos son ciertamente factores muy generales, nada específicos o precisos en ciertas partidas, sin embargo debes entenderlos. Por ejemplo:

Cuanto más material tienes, más actividad te proporciona.

Seguro dirás "Obvio, debo mantener material y no perderlo" pero en ocasiones las personas suelen cambiar sus piezas activas por piezas menos activas sin siquiera tomar en cuenta estos conceptos, simplemente por inercia.

Por otro lado, en la actividad, éste se trata de cómo se colocan las piezas en posiciones activas que sirvan en la partida. ¿No ha jugado contra algún rival y que justo tuviera las piezas perfectamente acomodadas y que llegan siempre en el tiempo perfecto? A veces pareciera hasta magia, pues de esto también trata lo posicional.

Ya sabes que debes colocar tus piezas buscando controlar más casillas, ¿Dónde las pondrías? Siguiendo los principios de apertura, esto es muy fácil: El centro o moverlas hacia adelante. ¿Por qué?

Casi todas las piezas controlan más casillas en el centro que en un borde del tablero. Obviamente el rival buscará hacer lo mismo, de ahí viene lo segundo. Mover hacia adelante. Con ello aumenta nuestra actividad y disminuimos la actividad del oponente.

Principio de máxima actividad: Mueve tus piezas hacia adelante tanto como sea posible.

Bien, ya conoces ahora estos principios para valorar y jugar posiciones. Dale click al texto de abajo para pasar al estudio de Lichess con unos cuantos ejercicios relacionados a esto.

[PON A PRUEBA LO APRENDIDO](#)



¿Cómo mejorar en ajedrez?

Posiblemente llevas un tiempo "estancado" en alguna barrera de nivel (probablemente de elo) y por más que juegues e intentes cosas nuevas sientas que no avanzas y sí, entiendo que eso puede ser muy frustrante pero aquí tengo unas cuantas soluciones y tips que te ayudarán sin duda alguna.

Hay muchas cosas que sugerir para un público tan amplio y no existiría una manera única, una receta mágica que sirva para todas las personas. Lo recomendable es que un jugador con mayor fuerza que tú, te analice y encuentre tus fortalezas y debilidades y a partir de ahí ir puliendo y hacer que esas debilidades no lo sean tanto. Esa sería la mejor manera de guiar tu entrenamiento, sin embargo continuemos con la generalización.

Mis 7 pilares del ajedrez

1. Táctica: Esta es un área que tienes que entrenar sí o sí todos los días con una duración de entrenamiento de 30 minutos a 1 hora. Siempre intentando calcular todos los movimientos y sin equivocarte. Buscar la perfección en el cálculo y la mejora de la intuición te hará un jugador mucho más fuerte con el tiempo.

Recomendación extra: Puedes estudiar la táctica y resolverla con libros o plataformas digitales como ChessTempo, Chesscom, Lichess y muchas más.

2. Estrategia: Sabemos que la táctica es saber qué hacer cuando hay algo que hacer, pero ¿Y si no hay nada qué hacer? Es ahí donde parte la vital estrategia, cosas tales como trazar un plan, encontrar una debilidad, crear la debilidad, mejorar las piezas y muchas cosas más son lo que separa a los jugadores en sus niveles.

Recomendación extra: Puedes estudiar la estrategia en libros dedicados a esta y muy posiblemente en videos de YT y en estudios en Lichess, aún puede que estén en inglés (así puedes aprender estrategia e inglés, 2x1) y bueno, claramente en la sección de estrategia en la revista.



Mis 7 pilares del ajedrez



3. Apertura: He dicho en repetidas ocasiones que la apertura se estudia hasta el último, sin embargo debo decir que es importante estudiar algunas líneas de tu apertura principal para evitar caer en celadas, para gastar menos tiempo en la apertura y tener planes y esquemas concretos. Sin embargo esto solamente es si ya entiendes los principios de apertura y si ya conoces tu estilo de juego.

Recomendación extra: No es necesario ser experto en todas las aperturas y defensas, muchos GMs ni siquiera conocer líneas tan profundas en varias aperturas, solamente las que usan, aunque claro, eso también funciona para intuición y estrategia, pero en niveles medios/avanzados no es necesario, con conocer un par de líneas de tu apertura/defensa principal es más que suficiente.

4. Medio juego: Hay que saber cómo continuar después de la apertura, este sin duda es fundamental para el desarrollo de la estrategia y para planear algún final. Aquí es donde todas estas áreas se unen y donde tendrás que decidir el rumbo de la partida.

Mis 7 pilares del ajedrez

5. Finales: ¿Cómo puedes ganar una partida en el final si no conoces ese final? Aquí es casi igual que en el medio juego, hay cientos de finales que debes de conocer y te puede tomar mucho tiempo, sin embargo estos sí son muy importantes para tener mejor ideas en finales, además de que son hasta cierto punto "finitos" a comparación que las aperturas o medio juego.

6 y 7. Ajedrez Dinámico y Posicional: Estos son claramente estilos de juego, sin embargo si quieres mejorar tu comprensión de ajedrez necesitarás aprender ajedrez dinámico y posicional, para ser un jugador de estilo universal o flexible, donde tus debilidades serán menores. Como por ejemplo Vishy Anand, que puede acomodarse a lo que la posición requiere y jugar dinámicamente o posicionalmente. Este sin duda es vital para el jugador pero antes de convertirte en un jugador flexible necesitas hacer la tarea, ¿La tarea? Sí, todo lo anterior que te he dicho: Táctica, estrategia y las 3 fases del juego.



Es algo muy generalizado, pero es un buen inicio para guiarte en el ajedrez y aquí mismo en la revista intentamos brindarte todas esas áreas para tu mejora.

M E D I O J U E G O

D a l e c l i c k a l t a b l e r o p a r a i n i c i a r



V E N T A J A P O S I C I O N A L

¿Sabrías cómo jugar una posición con ventaja posicional? Pues entra aquí a averiguar cómo lograrlo. Quizá encuentres algún concepto que desconocías.

DATO CABALLOSO

Moscú, Rusia 2005

¿Sabías que hubo un ajedrecista que se convirtió en el asesino del ajedrez?

Una persona que tras cada víctima ponía una moneda una casilla, con esto le fue surgiendo la idea de llenar todo el tablero de monedas, después de 4 años ya había marcado 61 de estas. Afortunadamente fue detenido después de una víctima que había dejado una nota con su número y nombre.

Puedes ver la historia completa en el link de abajo.

Historia completa en YT aquí



AGRADECIMIENTOS EN ESTA EDICIÓN

NUESTRO
AGRADECIMIENTO POR
HACER ESTA REVISTA
POSIBLE A:

ESCRITA Y DISEÑADA POR:

Xokut

CLASES Y TIPS POR:

Ajedrez Con Fluidez

SUSCRIPCIONES POR:

.