

Dialekt Draw

1. Anotace	2
2. Příkazy	2
2.1. Line	3
2.2. Triangle	3
2.3. Box	3
2.4. Polygon	4
2.5. Circle	4
2.6. Ellipse	5
2.7. Arc	5
2.8. Curve	5
2.9. Spline	6
2.10. Image	6
2.11. Text	7
2.12. Font	7
2.13. Pen	7
2.13.1. Color pen	8
2.13.2. Linear gradient pen	8
2.13.3. Radial gradient pen	8
2.13.4. Diamond gradient pen	9
2.13.5. Pattern pen	9
2.13.6. Bitmap pen	10
2.13.7. Vypnutí pera	10
2.14. Fill-pen	10
2.14.1. Color fill	10
2.14.2. Linear gradient fill	11
2.14.3. Radial gradient fill	11
2.14.4. Diamond gradient fill	11
2.14.5. Pattern fill	12
2.14.6. Bitmap fill	12
2.14.7. Vypnutí vyplňování	13
2.15. Line-width	13
2.16. Line-join	13
2.17. Line-cap	14
2.18. Anti-alias	14
2.19. Matrix	14
2.20. Reset-matrix	15
2.21. Invert-matrix	16
2.22. Push	16

2.23. Rotate	16
2.24. Scale	17
2.25. Translate	17
2.26. Skew	17
2.27. Transform	18
2.28. Clip	18
3. Shape commands	19
3.1. Move	20
3.2. Line	20
3.3. Arc	20
3.4. Curve	21
3.5. Curv	21
3.6. Qcurve	21
3.7. Qcurv	22
3.8. Hline	22
3.9. Vline	22
3.10. Line-width	23
3.11. Line-join	23
3.12. Line-cap	23
3.13. Pen	23
3.14. Fill-pen	23
4. Implicitní hodnoty	23
5. Sub bloky	23
6. Aktuální pozice	24
7. Funkce draw	24
8. Zastaralé API	24
9. Zdrojový kód grafiky	25

1. Anotace

Draw je dialekt jazyka (DSL) Red, který poskytuje jednoduchý deklarativní způsob kreslení rovinných útvarů. Operace kreslení jsou vyjádřeny jako seznamy uspořádaných příkazů (používajících bloky hodnot), které je snadné sestavovat a měnit při běhu programu.

Bloky dialektu Draw lze vykreslovat přímo do obrázku s použitím funkce `draw` nebo uvnitř piškotu View s použitím aspektu `draw` (viz [dokumentace View](#)).

2. Příkazy

Příkazy mohou být kreslicí instrukce nebo nastavení kreslicích instrukcí. Je-li nastaven určitý režim, platí pro všechny následující operace aktuální seance Draw.

Většina kreslicích příkazů je doplněna určením souřadnic. Používá se tento systém souřadnicových os:

- osa x: kladná hodnota směřuje vpravo.
- osa y: kladná hodnota směřuje dolů.

Některé příkazy zahrnují určení délky. Délka se udává v pixelech.

[Coord-system] | [../images/coord-system.png](#)

2.1. Line

Syntaxe

```
line <point> <point> ...
```

<point> : souřadnice bodu (pair!).

Popis

Příkaz nakreslí přímku (line) mezi dvěma body. Je-li zadáno více bodů, kreslí se další přímky v daném pořadí.

2.2. Triangle

Syntaxe

```
triangle <point> <point> <point>
```

<point> : souřadnice vrcholu trojúhelníku (pair!).

NOTE

Vrchol (vertex) je bod, kde se setkávají dvě přímky trojúhelníka.

Popis

Nakreslí trojúhelník (triangle) se stranami mezi zadanými vrcholy.

2.3. Box

Syntaxe

```
box <top-left> <bottom-right>
box <top-left> <bottom-right> <corner>
```

<top-left> : souřadnice levého horního rohu obdélníka (pair!).
<bottom-right> : souřadnice pravého dolního rohu obdélníka (pair!).
<corner> : (nepovinné) poloměr oblouku při kreslení zaoblených rohů (integer!).

Popis

Nakreslí obdélník (box), daný polohou levého horního (první argument) a pravého dolního (druhý argument) rohu. Nepovinný poloměr určuje poloměr zaoblení jeho rohů.

2.4. Polygon

Syntaxe

```
polygon <point> <point> ...

<point> : souřadnice vrcholu (pair!).
```

Popis

Nakreslí mnohoúhelník (polygon) s použitím zadaných vrcholů. Poslední zadaný vrchol nemusí být vrcholem výchozím, neboť si funkce závěrnou stranu nakreslí sama. Minimální počet zadaných bodů je 3.

2.5. Circle

Syntaxe

```
circle <center> <radius>
circle <center> <radius-x> <radius-y>

<center> : souřadnice středu kružnice (pair!). <radius> : poloměr kružnice
(integer! float!).
<radius-x> : (režim elipsy) poloměr kružnice ve směru osy X (integer! float!).
<radius-y> : (režim elipsy) poloměr kružnice ve směru osy Y (integer! float!).
```

Popis

Nakreslí kružnici (circle) z daného středu o daném poloměru. Kružnice může být deformována na elipsu přidáním dalšího argumentu, představujícího poloměr ve směru osy Y (čímž se z prvního poloměru stává poloměr ve směru osy X).

2.6. Ellipse

Syntaxe

```
ellipse <top-left> <size>
```

<top-left> : souřadnice levého horního rohu opsaného obdélníka (pair!).

<size> : velikost opsaného obdélníka (pair!).

Popis

Nakreslí elipsu v opsaném obdélníku. Argument **size** představuje rozměry obdélníka.

NOTE Příkaz **ellipse** je pregnantnější než elipsa coby deformovaná kružnice (**circle**).

2.7. Arc

Syntaxe

```
arc <center> <radius> <begin> <sweep>
```

```
arc <center> <radius> <begin> <sweep> closed
```

<center> : souřadnice středu kruhového oblouku (pair!).

<radius> : poloměr kruhového oblouku (pair!).

<begin> : počáteční úhel průvodiče ve stupních (integer!).

<sweep> : úhel mezi počátečním a koncovým průvodičem oblouku ve stupních (integer!).

Popis

Nakreslí kruhový oblouk (arc) se zadaným středem a poloměrem. Průběh oblouku je určen dvěma úhly. Nepovinné klíčové slovo **closed** doplní oblouk na kruhovou výseč.

2.8. Curve

Syntaxe

```
curve <end-A> <control-A> <end-B>
```

```
curve <end-A> <control-A> <control-B> <end-B>
```

<end-A> : koncový bod A (pair!).

<control-A> : kontrolní bod A (pair!).

<control-B> : kontrolní bod B (pair!).

<end-B> : koncový bod B (pair!).

Popis

Nakreslí Beziérovu křivku (curve) ze 3 nebo 4 bodů:

- 3 body: 2 koncové, 1 kontrolní - pro křivku kvadratickou
- 4 body: 2 koncové, 2 kontrolní - pro křivku kubickou

Zadají-li se více než 4 body, je poslední zadaný ignorován.

2.9. Spline

Syntaxe

```
spline <point> <point> ...  
spline <point> <point> ... closed  
  
<point> : kontrolní bod (pair!).
```

Popis

Nakreslí polynomicickou bázovou křivku (b-spline) pro zadané alespoň tři body. Nepovinné klíčové slovo **closed** uzavře křivku spojnici mezi koncem a počátkem.

NOTE Dva body jsou akceptovány, vrací se ale přímka.

2.10. Image

Syntaxe

```
image <image>  
image <image> <top-left>  
image <image> <top-left> <bottom-right>  
image <image> <top-left> <top-right> <bottom-left> <bottom-right>  
image <image> <top-left> <top-right> <bottom-left> <bottom-right> <color>  
image <image> <top-left> <top-right> <bottom-left> <bottom-right> <color> border  
image <image> <top-left> <top-right> <bottom-left> <bottom-right> <color> crop  
<offset> <size>
```

<image> : zobrazovaný obrázek (image! word!).
<top-left> : (nepovinné) souřadnice levého horního okraje (pair!).
<top-right> : (nepovinné) souřadnice pravého horního okraje (pair!).
<bottom-left> : (nepovinné) souřadnice levého dolního okraje (pair!).
<bottom-right> : (nepovinné) souřadnice pravého dolního okraje (pair!).
<color> : (nepovinné) transparentně zobrazená barva(tuple! word!).
<offset> : (nepovinné) poloha pro začátek zkrácení (pair!).
<size> : (nepovinné) velikost zkrácení (pair!).

Popis

Nakreslí obrázek s použitím poskytnuté informace o pozici a šířce. Nemá-li obrázek zadané poziční informace, potom je nakreslen v souřadnici 0x0. Případně poskytnutá hodnota barvy bude použita pro transparentnost.

NOTE

- Čtyři body nejsou dosud zavedeny. Budou umožňovat roztažení (stretch) obrázku s použitím čtyř libovolně umístěných hran.
- **border** Tento nepovinný režim není dosud zaveden a nejspíš asi nikdy nebude.
- Ke specifikaci obrázku nelze použít cesty. Zpracování cest je nákladné a proto je nevhodné pro dialekt **draw**, který je zaměřen na výkon. Použijte selektivní vyhodnocení (**compose**).

2.11. Text

Syntaxe

```
text <position> <string>
```

<position> : souřadnice polohy textu (pair!).

<string> : tištěný text (string!).

Popis

Tiskne textový řetězec v určeném místě s aktuálním fontem.

NOTE

Není-li žádný font vybrán nebo jeho barva je nastavena na **none**, použije se místo toho barva pera.

2.12. Font

Syntaxe

```
font <font>
```

 : new font object to use (object! word!).

Popis

Výběr fontu pro zobrazení textu. Objekt fontu je klonem šablony typu **font!**.

2.13. Pen

Tento příkaz určuje typ kreslených obrysů pro jiné příkazy. Nabízeny jsou mnohé možnosti od jednoduché barvy k vnořeným uživatelským tvarům a gradientům.

2.13.1. Color pen

Syntaxe

```
pen <color>
```

<color> : název barvy nebo 'off' pro žádnou barvu (tuple! word!).

Popis

Vybere barvu pro kreslení. Všechny tvary se kreslí vybranou barvou, dokud není pero nastaveno na 'off'.

2.13.2. Linear gradient pen

Syntaxe

```
pen linear <color1> <offset> ... <colorN> <offset> <start> <end> <spread>
```

<color1/N> : seznam barev gradientu (tuple! word!).

<offset> : (nepovinné) odsazení barvy gradientu (float!).

<start> : (nepovinné) počáteční bod (pair!).

<end> : (nepovinné bez <start>) koncový bod (pair!).

<spread> : (nepovinné) způsob šíření (word!).

Popis

Nastaví lineární gradient pro kreslicí operace. Pro metodu "spread" jsou akceptované následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Je-li zadána metoda spread, definují koncové body směr gradientu. Nejsou-li body zadány, rozvíjí se gradient v horizontálním směru uvnitř kresleného obrazce.

2.13.3. Radial gradient pen

Syntaxe

```
pen radial <color1> <offset> ... <colorN> <offset> <center> <radius> <focal> <spread>
```

<color1/N> : seznam barev gradientu (tuple! word!).

<offset> : (nepovinné) odsazení barvy gradientu (float!).

<center> : (nepovinné) střed kružnice(pair!).

<radius> : (nepovinné bez <center>) poloměr kružnice gradientu (integer! float!).

<focal> : (nepovinné) ohnisko (pair!).

<spread> : (nepovinné) způsob šíření (word!).

Popis

Nastaví radiální gradient pro kreslicí operace. Pro metodu "spread" jsou akceptovány následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Radiální gradient bude vykreslován od ohniska k okraji kružnice, definované středem a poloměrem. Počáteční barva se vykreslí v ohnisku, koncová na okraji kruhu.

2.13.4. Diamond gradient pen

Syntaxe

```
pen diamond <color1> <offset> ... <colorN> <offset> <upper> <lower> <focal> <spread>
```

<color1/N> : seznam barev v gradientu (tuple! word!).
<offset> : (nepovinné) odsazení barvy gradientu (float!).
<upper> : (nepovinné) horní roh kosočtverce. (pair!).
<lower> : (nepovinné bez <upper>) spodní roh kosočtverce (pair!).
<focal> : (nepovinné) ohnisko (pair!).
<spread> : (nepovinné) způsob šíření (word!).

Popis

Nastaví gradient ve tvaru kosočtverce. Pro metodu "spread" jsou akceptovány následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Kosočtvercový gradient se vykreslí ve směru od ohniska k okraji kosočtverce, definovaného horním a dolním rohem. Počáteční barva se vykreslí v ohnisku, koncová barva na okraji kosočtverce.

2.13.5. Pattern pen

Syntaxe

```
pen pattern <size> <start> <end> <mode> [<commands>]
```

<size> : velikost vnitřního zobrazení, určeného příkazy (<commands>) (pair!).
<start> : (nepovinné) horní roh výřezu uvnitř vnitřního zobrazení (pair!).
<end> : (nepovinné) spodní roh výřezu uvnitř vnitřního zobrazení (pair!).
<mode> : (nepovinné) dlaždicové uspořádání (word!).
<commands> : blok příkazů Draw pro určení vzorků.

Popis

Nastaví uživatelský tvar jako vzorek pro kreslicí operace. Pro dlaždicové uspořádání jsou akceptovány následující hodnoty: **tile** (default), **flip-x**, **flip-y**, **flip-xy**, **clamp**.

Výchozím bodem je 0x0 a koncovým bodem je <size>.

2.13.6. Bitmap pen

Syntaxe

```
pen bitmap <image> <start> <end> <mode>
```

<image> : obrázek pro dlaždice (image!).

<start> : (nepovinné) horní roh výřezu uvnitř zobrazení (pair!).

<end> : (nepovinné) dolní roh výřezu uvnitř zobrazení (pair!).

<mode> : (nepovinné) dlaždicové uspořádání (word!).

Popis

Nastaví obrázek jako vzorek pro kreslicí operace. Pro dlaždicové uspořádání jsou akceptovány tyto hodnoty: **tile** (default), **flip-x**, **flip-y**, **flip-xy**, **clamp**.

Výchozím bodem je 0x0 a koncovým bodem je velikost obrázku.

2.13.7. Vypnutí pera

Syntaxe

```
pen off
```

Popis

Zastaví všechny liniové kreslicí operace u následných příkazů.

2.14. Fill-pen

Tento příkaz definuje výplňový režim pro další příkazy, vyžadující výplňové operace (uzavřené tvary). Lze použít mnoho různých možností od jednoduché barvy až k vnořeným uživatelským tvarům a gradientům.

2.14.1. Color fill

Syntaxe

```
fill-pen <color>
```

<color> : volená barva výplně (tuple! word!).

Popis

Výběr barvy pro použití ve výplňových operacích. Všechny uzavřené tvary se plní vybranou barvou, pokud se plnící pero nenastaví na **off**.

2.14.2. Linear gradient fill

Syntaxe

```
fill-pen linear <color1> <offset> ... <colorN> <offset>
<color1/N> : seznam barev gradientu (tuple! word!).
<offset>    : (nepovinné) odsazení barvy gradientu (float!).
<start>     : (nepovinné) počáteční bod (pair!).
<end>       : (nepovinné bez <start>) koncový bod (pair!).
<spread>    : (nepovinné) způsob šíření (word!).
```

Popis

Nastaví lineární gradient pro výplňové operace. Pro metodu "spread" jsou akceptovány následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Jsou-li použito, definují počáteční a koncové body směr rozvoje gradientu. Nejsou-li použity, rozvíjí se gradient vodorovně uvnitř kresleného tvaru.

2.14.3. Radial gradient fill

Syntaxe

```
fill-pen radial <color1> <offset> ... <colorN> <offset> <center> <radius> <focal>
<spread>

<color1/N> : seznam barev gradientu (tuple! word!).
<offset>    : (nepovinné) odsazení barvy gradientu (float!).
<center>    : (nepovinné) střed kružnice (pair!).
<radius>    : (nepovinné bez <center>) poloměr vymezující kružnice (integer! float!).
<focal>     : (nepovinné) ohnisko (pair!).
<spread>    : (nepovinné) způsob šíření (word!).
```

Popis

Nastaví radiální gradient pro plnicí operace. Pro metodu šíření (spread) jsou akceptovány následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Radiální gradient se rozvíjí od ohniska až po okraj kruhu, určeného středem a poloměrem. Počáteční barva začíná v ohnisku, koncová barva končí na kružnici.

2.14.4. Diamond gradient fill

Syntaxe

```
fill-pen diamond <color1> <offset> ... <colorN> <offset> <upper> <lower> <focal>
<spread>
```

<color1/N> : seznam barev gradientu (tuple! word!).
<offset> : (volitelné) odsazení barvy gradientu (float!).
<upper> : (volitelné) horní roh čtyřúhelníka. (pair!).
<lower> : (volitelné bez <upper>) dolní roh čtyřúhelníka (pair!).
<focal> : (volitelné) ohnisko (pair!).
<spread> : (volitelné) metoda šíření (word!).

Popis

Nastaví gradient ve tvaru kosočtverce pro výplňové operace. Pro metodu spread jsou akceptovány následující hodnoty: **pad**, **repeat**, **reflect** (currently **pad** is same as **repeat** for Windows platform).

Kosočtvercový gradient se rozvíjí z ohniska až po okraj čtyřúhelníku, daného horním a dolním rohem. Počáteční barva začíná v ohnisku, koncová končí na hraně kosočtverce.

2.14.5. Pattern fill

Syntaxe

```
fill-pen pattern <size> <start> <end> <mode> [<commands>]
```

<size> : velikost vnitřního obrázku, u něhož budou použity příkazy (<commands> (pair!).
<start> : (volitelné) horní roh výřezu ve vnitřním zobrazení (pair!).
<end> : (volitelné) dolní roh výřezu ve vnitřním zobrazení (pair!).
<mode> : (volitelné) dlaždicové uspořádání (word!).
<commands> : blok příkazů Draw k určení vzorku.

Popis

Nastaví uživatelský tvar vzorku pro plnicí operace. Pro parametr <mode> jsou akceptovány tyto hodnoty: **tile** (default), **flip-x**, **flip-y**, **flip-xy**, **clamp**.

Výchozím bodem je 0x0 a koncovým bodem je **<size>**.

2.14.6. Bitmap fill

Syntaxe

```
fill-pen bitmap <image> <start> <end> <mode>
```

<image> : obrázek použitý při dlaždicovém uspořádání (image!).

<start> : (optional) horní roh výřezu uvnitř obrázku (pair!).

<end> : (optional) spodní roh výřezu uvnitř obrázku (pair!).

<mode> : (optional) uspořádání dlaždic (word!).

Popis

Nastaví obrázek jako vzorek, použitý při plnicích operacích. V režimu <mode> jsou akceptovány následující hodnoty: **tile** (default), **flip-x**, **flip-y**, **flip-xy**, **clamp**.

Výchozím bodem je 0x0 a koncovým bodem je velikost obrázku.

2.14.7. Vypnutí vyplňování

Syntaxe

```
fill-pen off
```

Popis

Zastaví všechny plnicí operace pro následné příkazy.

2.15. Line-width

Syntaxe

```
line-width <value>
```

<value> : nová tloušťka čáry v pixelech (integer!).

Popis

Nastaví novou tloušťku (width) čar.

2.16. Line-join

Syntaxe

```
line-join <mode>
```

<mode> : způsob spojení dvou čar (word!).

Popis

Nastaví způsob spojování čar při kreslení. Přípustné jsou tyto hodnoty: * **miter** (default) * **round** * **bevel** * **miter-bevel**

[Line-join] | ../images/line-join.png

NOTE

miter-bevel usekne špičku tvaru miter na tvar bevel, přesáhne-li její délka stanovenou mez (Viz [zde](#)).

2.17. Line-cap

Syntaxe

```
line-cap <mode>
```

<mode> : tvar ukončení čáry (word!).

Popis

Nastaví tvar ukončení kreslených čar. Jsou používány následující tvary: * **flat** (default) * **square** * **round**

[Line-cap] | ../images/line-cap.png

2.18. Anti-alias

Syntaxe

```
anti-alias <mode>
```

<mode> : 'on' pro umožnění 'off' pro znemožnění.

Popis

Přepíná (on/off) režim vyhlazování (anti-aliasing) pro následné příkazy Draw.

NOTE

Vyhlazení zubatých obrysů poskytuje hezčí vzhled ale degraduje výkon.

2.19. Matrix

Syntaxe

```
matrix <matrix-setup>
matrix 'pen <matrix-setup>
matrix 'fill-pen <matrix-setup>
```

<matrix-setup> : the matrix which is pre/post-multiplied to current matrix (block!).

Popis

Provádí násobení matic. Aktuální transformační matice je touto maticí násobena zleva.

Blok matice matrix-setup musí mít 6 čísel (number!).

```
matrix [a b c d e f]
```

Hodnoty bloku jsou interně použity pro vytvoření následující transformační matice:

```
| a c e |
| b d f |
| 0 0 1 |
```

Při použití literálových slov (lit-words) 'pen nebo 'fill-pen se násobení aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.20. Reset-matrix

Syntaxe

```
reset-matrix
reset-matrix 'pen
reset-matrix 'fill-pen
```

Popis

Převede stávající transformační matici na jednotkovou matici.

Při použití literálových slov (lit-words) 'pen nebo 'fill-pen se reset aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

```
| 1 0 0 |
| 0 1 0 |
| 0 0 1 |
```

2.21. Invert-matrix

Syntaxe

```
invert-matrix  
invert-matrix 'pen  
invert-matrix 'fill-pen
```

Popis

Provede algebraickou inverzi aktuální transformační matice.

Při použití literálových slov (lit-words) **'pen** nebo **'fill-pen** se inverze aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.22. Push

Syntaxe

```
push <draw-block>  
  
<draw-block> : blok příkazů Draw (block!).
```

Popis

Uloží aktuální stav (transformace, výřez a nastavení pera) do zásobníku (stack). Poté lze uvnitř příkazového bloku PUSH měnit stávající transformační matici, pera atp. Po bloku PUSH se aktuální stav obnoví načtením (pop) ze zásobníku. Příkaz PUSH může být vnořený.

2.23. Rotate

Syntaxe

```
rotate <angle> <center> [<commands>]  
rotate 'pen <angle>  
rotate 'fill-pen <angle>  
  
<angle> : úhel ve stupních (integer! float!).  
<center> : (nepovinné) střed otáčení (pair!).  
<commands> : (nepovinné) Příkazy dialektu Draw.
```

Popis

Nastaví pravotočivou rotaci ve stupních kolem daného bodu. Není-li zadán nepovinný parametr **center**, provede se rotace kolem počátku aktuálního souřadného systému. Negativní hodnoty lze použít pro levotočivou rotaci. Je-li jako poslední argument zadán blok, aplikuje se rotace pouze na

příkazy v bloku.

Při použití literálových slov (lit-words) 'pen nebo 'fill-pen se rotace aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.24. Scale

Syntaxe

```
scale <scale-x> <scale-y> [<commands>]
scale 'pen <scale-x> <scale-y>
scale 'fill-pen <scale-x> <scale-y>

<scale-x> : měřítko pro osu X (number!).
<scale-y> : měřítko pro osu Y (number!).
<commands> : (nepovinné) Příkazy dialektu Draw.
```

Popis

Nastaví velikost zvětšení. Zadané hodnoty jsou násobitelé; hodnoty větší než jedna zvětšují; hodnoty menší než jedna zmenšují.

Při použití literálových slov (lit-words) 'pen nebo 'fill-pen se změna velikosti aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.25. Translate

Syntaxe

```
translate <offset> [<commands>]
translate 'pen <offset>
translate 'fill-pen <offset>

<offset> : velikosti posunu (pair!).
<commands> : (nepovinné) Příkazy dialektu Draw.
```

Popis

Nastaví počátek pro kreslicí příkazy. Víceré příkazy **translate** mají kumulativní účinek. Je-li blok zadán jako poslední argument, použijí se posuny pouze u příkazů z tohoto bloku.

Při použití literálových slov (lit-words) 'pen nebo 'fill-pen se posunutí aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.26. Skew

Syntaxe

```
skew <skew-x> <skew-y> [<commands>]
skew 'pen <skew-x> <skew-y>
skew 'fill-pen <skew-x> <skew-y>
```

<skew-x> : zkosení k ose x ve stupních (integer! float!).
<skew-y> : (nepovinné) zkosení k ose y ve stupních (integer! float!).
<commands> : (optional) Příkazy dialektu Draw.

Popis

Nastaví zkosení souřadných os, zadané úhlem pootočení ve stupních. Není-li zadáno *<skew-y>*, předpokládá se, že je nulové. Je-li blok zadán jako poslední argument, použije se zkosení pouze u příkazů z tohoto bloku.

Při použití literálových slov (lit-words) *'pen* nebo *'fill-pen* se zkosení aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.27. Transform

Syntaxe

```
transform <center> <angle> <scale-x> <scale-y> <translation> [<commands>]
transform 'pen <center> <angle> <scale-x> <scale-y> <translation>
transform 'fill-pen <center> <angle> <scale-x> <scale-y> <translation>
```

<center> : (nepovinné) střed rotace (pair!).
<angle> : úhel rotace ve stupních (integer! float!).
<scale-x> : měřítko pro osu X (number!).
<scale-y> : měřítko pro osu Y (number!).
<translation> : velikost posunu (pair!).
<commands> : (optional) příkazy dialektu Draw.

Popis

Nastaví transformaci jako je posunutí, měřítko a pootočení. Je-li blok zadán jako poslední argument, použije se transformace pouze u příkazů z tohoto bloku.

Při použití literálových slov (lit-words) *'pen* nebo *'fill-pen* se transformace aplikuje na aktuální pen nebo fill-pen.

2.28. Clip

Syntaxe

```
clip <start> <end> <mode> [<commands>]
clip [<shape>] <mode> [<commands>]
```

<start> : horní levý roh výřezu (pair!)
<end> : spodní pravý roh výřezu (pair!)
<mode> : (nepovinné) způsob sloučení výřezů (word!)
<commands> : (optional) příkazy dialektu Draw.
<shape> : příkazy dialektu Shape.

Popis

Určuje pravoúhlý výřez definovaný dvěma body (start, end) nebo libovolně tvarovaný výřez, definovaný blokem příkazů sub-dialektu Shape. Takto určený výřez je platný pro všechny následné příkazy dialektu Draw. Je-li blok zadán jako poslední argument, použije se výřez pouze u příkazů z tohoto bloku.

Způsob spojení nového výřezu se stávajícím může být zadán jako jeden z následujících způsobů:

- **replace** (default)
- **intersect**
- **union**
- **xor**
- **exclude**

3. Shape commands

Syntaxe

```
shape [<commands>]
```

<commands> : příkazy dialektu Shape

Popis

Klíčová slova **shape** umožňují přístup k příkazům sub-dialektu Shape. Specifickými rysy tohoto kreslicího dialektu jsou:

- pozici pera (pen) lze měnit nezávisle na kreslicích operacích.
- každý kreslicí příkaz začíná na aktuální pozici pera.
- tvary jsou automaticky uzavírány (bez potřeby kreslit poslední úsek k výchozí pozici).
- generované tvary lze zadat do **fill-pen** pro vytváření jednoduchých i sofistikovaných výplní.
- souřadnice mohou být absolutní (jako ve Draw) nebo relativní vzhledem k poslední pozici.

NOTE

Všechny kreslicí příkazy používají implicitně absolutní souřadnice. Použití 'lit-word' verze příkazu přepne na relativní souřadnice.

3.1. Move

Syntaxe

```
move <position>          (absolute)
'move <position>         (relative)

<position> : nová pozice pera (pair!).
```

Popis

Přemístí pero na novou pozici. Nic se nekreslí.

3.2. Line

Syntaxe

```
line <point> <point> ... (absolute)
'line <point> <point> ... (relative)

<point> : souřadnice bodu (pair!).
```

Popis

Nakreslí úsečku mezi dvěma body. Je-li zadáno více bodů, kreslí se další úsečky, napojované na předchozí v daném pořadí.

3.3. Arc

Syntaxe

```
arc <end> <radius-x> <radius-y> <angle> sweep large      (absolute)
'arc <end> <radius-x> <radius-y> <angle> sweep large      (relative)

<end>      : koncový bod oblouku (pair!).
<radius-x> : poloměr kružnice ve směru osy x (integer! float!).
<radius-y> : poloměr kružnice ve směru osy y (integer! float!).
<angle>    : úhel pootočení výchozí elipsy ve stupních (integer! float!).
sweep      : (optional) oblouk je kreslen ve směru pozitivního úhlu.
large      : (optional) vytvoří konvexní oblouk (souvisí s volbou 'sweep).
```

Popis

Kreslí kruhový oblouk mezi aktuální polohou pera a koncovým bodem oblouku. Oblouk je definován poloměrem nebo úhlem (angle) mezi koncovými průvodiči.

3.4. Curve

Syntaxe

```
curve <point> <point> <point> ... (absolute)
'curve <point> <point> <point> ... (relative)

<point> : souřadnice bodu (pair!).
```

Popis

Kreslí kubickou Bezierovu křivku, danou čtyřmi body. Počátečním bodem je aktuální pozice pera.

3.5. Curv

Syntaxe

```
curv <point> <point> ... (absolute)
'curv <point> <point> ... (relative)

<point> : souřadnice bodu (pair!).
```

Popis

Kreslí hladkou kubickou Bezierovu křivku, danou pořadím alespoň dvou bodů. Implicitně prvním bodem je aktuální pozice pera.

NOTE From <http://www.w3.org/TR/SVG11/paths.html>:

"Za první kontrolní bod se považuje reflexe druhého kontrolního bodu předchozího příkazu relativně k aktuálnímu bodu. Není-li takového příkazu, je prvním kontrolním bodem aktuální bod."

3.6. Qcurve

Syntaxe

```
qcurve <point> <point> ... (absolute)
'qcurve <point> <point> ... (relative)

<point> : souřadnice bodu (pair!).
```

Popis

Kreslí kvadratickou Bezierovu křivku, danou pořadím alespoň dvou bodů. Implicitně prvním bodem je aktuální pozice pera.

3.7. Qcurv

Syntaxe

```
qcurv <point>    (absolute)
'qcurv <point>    (relative)

<point> : souřadnice koncového bodu (pair!).
```

Popis

Kreslí hladkou kvadratickou Bezierovu křivku z aktuální pozice pera k určenému bodu.

NOTE See: <http://www.w3.org/TR/SVG11/paths.html>

3.8. Hline

Syntaxe

```
hline <end-x>    (absolute)
'hline <length>   (relative)

<end-x> : koncová pozice ve směru osy X (integer! float!).
<length> : délka úsečky (integer! float!).
```

Popis

Kreslí horizontální úsečku z aktuální pozice pera.

3.9. Vline

Syntaxe

```
vline <end-y>    (absolute)
'vline <length>   (relative)

<end-y> : koncová pozice ve směru osy Y (integer! float!).
<length> : délka úsečky (integer! float!).
```

Popis

Kreslí vertikální úsečku z aktuální pozice pera.

3.10. Line-width

Totéž jako v dialektu Draw.

3.11. Line-join

Totéž jako v dialektu Draw.

3.12. Line-cap

Totéž jako v dialektu Draw.

3.13. Pen

Totéž jako v dialektu Draw.

3.14. Fill-pen

Totéž jako v dialektu Draw.

4. Implicitní hodnoty

Při spouštění nové seance Draw jsou použity následující počáteční hodnoty:

Property	Value
background	white
pen color	black
filling	off
anti-alias	on
font	none
line width	1
line join	miter
line cap	flat

5. Sub bloky

Příkazy uvnitř kódu Draw mohou být libovolně seskupovány do bloků. Sémantika příkazů se nemění, neboť se jedná o pouhé "cukrátko", umožňující snadnější skupinovou manipulaci s příkazy (zejména skupinové vyjmutí, vložení či odebrání). Prázdné bloky jsou přípustné.

6. Aktuální pozice

Slova typu **set-words** mohou být použita **mezi** příkazy kódu Draw k zaznamenání aktuální pozice do bloku Draw, snadno přístupného při eventuelní pozdější potřebě.

NOTE

Změní-li se délka bloku Draw před slovem **set-word**, upraví se původní pozice tak aby **set-word** dále neukazoval na tentýž odkaz.

7. Funkce draw

Blok Draw je možné vykreslit přímo do obrázku s použitím funkce **draw**.

Syntaxe

```
draw <size> <spec>
draw <image> <spec>
```

<size> : velikost nového obrázku (pair!).
<image> : obrázek použitý jako 'canvas' (image!).
<spec> : blok příkazů Draw (block!).

Popis

Přenesení poskytnuté příkazy Draw do existujícího nebo nového obrázku. Vratnou hodnotou funkce je obsah obrázku.

8. Zastaralé API

Fill-pen také podporuje zastaralé API, které existuje jenom kvůli kompatibilitě s Rebol/Draw; v nových skriptech Redu by se nemělo používat.

Syntaxe


```
fill-pen linear <grad-offset> <grad-start-rng> <grad-stop-rng>
          <grad-angle> <grad-scale-x> <grad-scale-y> <grad-color> <offset>
          <grad-color> <offset> ...
```

```
fill-pen radial <grad-offset> <grad-focal> <grad-radius>
              <grad-angle> <grad-scale-x> <grad-scale-y> <grad-color> <offset>
              <grad-color> <offset> ...
```

```
fill-pen diamond <grad-offset> <grad-focal> <grad-radius>
                <grad-angle> <grad-scale-x> <grad-scale-y> <grad-color> <offset>
                <grad-color> <offset> ...
```

```
<grad-type>      : typ gradientu (word!).
<grad-offset>    : odsazení počátku zobrazení gradientu (pair!).
<grad-start-rng> : počátek rozsahu gradientu (integer!).
<grad-stop-rng>  : konec rozsahu gradientu (integer!).
<grad-focal>     : ohnisko gradientu (pair!).
<grad-radius>    : poloměr gradientu (integer!).
<grad-angle>     : (nepovinné) rotace gradientu ve stupních (integer! float!).
<grad-scale-x>   : (optional) zvětšení pro směr X (integer! float!).
<grad-scale-y>   : (optional) zvětšení pro směr Y (integer! float!).
<grad-color>     : barva gradované výplně (tuple! word!).
```

Popis

Nastaví barvu gradientu pro plnící operace. Pro typ gradientu jsou akceptované tyto hodnoty: **linear**, **radial**, **diamond**.

Na příklad:

```
fill-pen linear 0x100 0 400 red green blue box 0x100 400x300
```

[Grad-pen] | ../images/grad-pen.png

NOTE | gradient lze zadat až 256 ti barvami

9. Zdrojový kód grafiky

Grafika v této dokumentaci je generována s použitím jazyka Red a jeho dialektu Draw. Následuje příklad zdrojového kódu, který si čtenář může vyzkoušet překopírováním do své redové konzoly:

```
Red [
  Title: "Graphics generator for Draw documentation"
  Author: "Nenad Rakocevic"
  File: %draw-graphics.red
  Needs: View
]
```

```
Arial: make font! [name: "Consolas" style: 'bold]
small: make font! [size: 9 name: "Consolas" style: 'bold]
```

```
save %line-cap.png draw 240x240 [
  font Arial
  text 20x220 "Flat"
  text 90x220 "Square"
  text 180x220 "Round"

  line-width 20 pen gray
  line-cap flat   line 40x40 40x200
  line-cap square line 120x40 120x200
  line-cap round  line 200x40 200x200

  line-width 1 pen black
  line 20x40 220x40
  line 20x200 220x200
]
```

```
save %line-join.png draw 500x100 [
  font Arial
  text 10x20 "Miter"
  text 170x20 "Round"
  text 330x20 "Bevel"

  line-width 20 pen gray
  line-join miter line 140x20 40x80 140x80
  line-join round line 300x20 200x80 300x80
  line-join bevel line 460x20 360x80 460x80

  line-join miter
  line-width 1 pen black
  line 140x20 40x80 140x80
  line 300x20 200x80 300x80
  line 460x20 360x80 460x80
]
```

```
save %coord-system.png draw 240x240 [
  font small
  text 5x5 "0x0"
  line-width 2
  line 20x20 200x20 195x16
  line 200x20 195x24

  line 20x20 20x200 16x195
  line 20x200 24x195

  font Arial
  text 205x12 "X"
  text 12x205 "Y"
```

```
]
```

```
save %grad-pen.png draw 400x400 [  
    pen off  
    fill-pen linear 0x100 0 400 red green blue box 0x100 400x300
```

```
]
```

```
save %grad-pen-more.png draw 600x400 [  
    pen off  
    fill-pen linear 0x0 0 200 red green blue box 0x0 200x200  
    fill-pen linear 200x0 0 200 255.0.0 255.255.0 0.255.0 0.255.255 0.0.255 box 200x0  
400x200  
    fill-pen linear 400x0 0 200 255.0.0 0.1 255.255.0 0.2 0.255.0 0.4 0.255.255 0.8  
0.0.255 .9 255.0.255 1.0 box 400x0 600x200  
    fill-pen blue box 0x200 200x400 fill-pen radial 100x300 0 100 255.0.0 0.255.0  
0.0.255 box 0x200 200x400  
    fill-pen blue box 200x200 400x400 fill-pen diamond 300x300 0 100 30 255.0.0  
0.255.0 0.0.255 box 200x200 400x400  
    fill-pen diamond 500x300 0 100 30 3.0 1.5 255.0.0 0.255.0 0.0.255 box 400x200  
600x400  
]
```